

ديوان صفي الدين الحلي

البحر : طويل (لئن ثلثتُ حدي صُروفُ التَّوائِبِ ** فقدَ أخلصتُ سبكي بنارِ التَّداربِ) (وفي الأَدبِ
الباقي ، الذي قد وهبني ** عزاءً من الأموالِ عن كلِّ ذاهبِ) (فكم غايَةً أدركتها غيرَ جاهدٍ ** وكم رتبةٍ
قد نلتها غيرَ طالبِ) ٤ (وما كلَّ وإنِ في الطَّلابِ بمُخطيءٍ ** ولا كلَّ ماضٍ في الأمورِ بصائبِ) ٥
سمتُ بي إلى العلياءِ نفسٌ أبيتُ ** ترى أقبِحَ الأشياءِ أخذَ المواهبِ) ٦ (بعزمٍ يريني ما أمامَ مطالبي ، **
وحزمٍ يُريني ما وراءَ العواقبِ) ٧ (وما عابني جاري سوى أن حاجتي ** أكلَّفها من دونه للأجانبِ) ٨
وإن نوالي في الملماتِ واصلٌ ** أباعدَ أهلَ الحيِّ قبلَ الأقاربِ) ٩ (وليسَ حسودٌ ينشُرُ الفضلَ عابئاً **
ولكنه مُغرَى بعدَ المناقبِ) ١٠ (وما الجودُ إلا حليةٌ مُستجادةٌ ، ** إذا ظَهَرَتِ أخفتُ وجوهَ المعائبِ)

(١/١)

١ (لقد هدَّبتني يقظَةُ الرأْيِ والنُّهى ** إذا هدَّبتُ غيري صُروبُ التجاربِ) (وأكسبني قومي وأعيانُ معشري
** حفاظَ المعاليِ وابتدالَ الرغائبِ) (سِراةٌ يقرُّ الحاسدونَ بفضلِهِم ** كرامُ السجايا والعلَى والمناصبِ) ٤
(إذا جَلَسوا كانوا صُدورَ مَجالسٍ ** وإن ركبوا كانوا صُدورَ مَواكبِ) ٥ (أسودٌ تغانتُ بالقنا عن عرينها ، **
وبالبيضِ عن أنيابها والمخالبِ) ٦ (يجودونَ للرَّاجي بكلِّ نَفيسةٍ ** لديهمِ سوى أعراضِهِم والمناقبِ) ٧
إذا نزلوا بطنَ الوهادِ لغامضٍ ** من القصدِ ، أذكوا نارهم بالمناكبِ) ٨ (وإن ركزوا غبَّ الطعانِ رماحَهُم **
رأيتَ رؤوسَ الأسدِ فوقَ التَّعالبِ) ٩ (فأصبحتُ أفني ما ملكتُ لأقتني ** به الشكرُ كسباً وهو أسنى
المكاسبِ) ١٠ (وأرهنُ قولي عن فِعالِي كأنه ** عصا الحارثِ الدُّعْمي أو قوس حاجبِ)

(٢/١)

٢ (ومن يك مثلي كامل النفس يغتدي ** قليلاً مُعَادِيهِ كَثِيرَ الْمُصَاحِبِ) (فَمَا لِلْعِدَى دَبَّتْ أَرَاقِمُ كَيْدِهِمْ **
إِلَيَّ ، وما دَبَّتْ إِلَيْهِمْ عَقَارِي) (وما بِالْهُمِّ عَدَّوَا ذُنُوبِي كَثِيرَةً ** وَمَالِي ذَنْبٌ غَيْرَ نَصْرِ أَقَارِبِي) ٤ (وَإِنِّي
لِيُدْمِي قَائِمُ السَّيْفِ رَاحَتِي ** إِذَا دَمَيْتُ مِنْهُمْ حَدُودُ الْكَوَاعِبِ) ٥ (وما كُلٌّ مِنْ هَزِّ الْحُسَامِ بِضَارِبٍ . **
وَلَا كُلٌّ مَنْ أَجْرَى الْبِرَاعِ بِكَاتِبِ) ٦ (وما زِلْتُ فِيهِمْ مِثْلَ قِدْحِ ابْنِ مُقْبِلٍ ** بِتَسْعِينَ أَمْسَى فَائِزاً غَيْرَ خَائِبِ
(٧ (فَإِنْ كَلَّمُوا مِنَّا الْجُسُومَ ، فَإِنَّهَا ** فُلُولُ سِيُوفٍ مَا نَبَتْ فِي الْمَضَارِبِ) ٨ (وما عَابَنِي أَنْ كَلَّمْتَنِي
سِيُوفَهُمْ ** إِذَا مَا نَبَتْ عَنِّي سِيُوفُ الْمَثَالِبِ) ٩ (وَلَمَّا أَبَتْ إِلَّا نِزَالاً كَمَا تُهْمُ ** دَرَأْتُ بِمُهْرِي فِي صُدُورِ
الْمَقَانِبِ) ١٠ (فَعَلَّمْتُ شَمَّ الْأَرْضِ شَمَّ أَنْوْفِهِمْ ، ** وَعُودْتُ تَعَرَ التُّرْبِ لَشَمِّ التَّرَائِبِ)

(٣/١)

٣ (بطرفٍ ، علا في قبضه الريح ، ساح ، ** لَهُ أَرْبَعٌ تَحْكِي أَنَامِلَ حَاسِبٍ ،) (تَلَاعَبَ أَثْنَاءَ الْحُسَامِ
مِزَاحُهُ ، ** وَفِي الْكِرْيِيدِي كَرَةً غَيْرَ لَاعِبِ) (وَمَسْرُودَةٌ مِنْ نَسِجِ دَاوُدَ نَشْرَةً ** كَلْمَعِ غَدِيرٍ ، مَاؤُهُ غَيْرُ ذَائِبِ
(٤ (وَأَسْمَرَ مَهْزُوزِ الْمَعَاطِفِ ذَائِلٍ ، ** وَأَبْيَضَ مَسْنُونِ الْغِرَارِينَ قَاضِبِ) ٥ (إِذَا صَدَفْتَهُ الْعَيْنُ أَبْدَى تَوَقُّدًا ،
** كَأَنَّ عَلَى مَتْنِيهِ نَارَ الْحَبَاجِ) ٦ (ثَنَى حَدَّةَ فَرَطِ الضَّرَابِ ، فَلَمْ يَزَلْ ** حَدِيدَ فِرْنِدِ الْمَتَنِ رَثَّ الْمَضَارِبِ
(٧ (صَدَعْتُ بِهِ هَامَ الْخَطُوبِ فَرَعْنَهَا ** بِأَفْضَلِ مَضْرُوبٍ وَأَفْضَلِ ضَارِبِ) ٨ (وَصَفْرَاءٍ مِنْ رَوْقِ الْأَرَاوِي
نَحِيفَةٍ ، ** غَذَا جَذِبْتُ صَرْتُ صَرِيرِ الْجِنَادِبِ) ٩ (لَهَا وَلَدٌ بَعْدَ الْفِطَامِ رِضَاعُهُ ** يَسِرُ عَقُوقًا رَفِضُهُ غَيْرُ
وَاجِبِ) ١٠ (إِذَا قَرَّبَ الرَّامِي إِلَى فِيهِ نَحْرَهُ ** سَعَى نَحْوَهُ بِالْقَسْرِ سَعِيَّ مَجَانِبِ)

(٤/١)

٤ (فَيُقْبَلُ فِي بَطْنِهِ كَخَطْوَةِ سَارِقٍ ، ** وَيَدْبُرُ فِي جَرِي كَرَكُضَةِ هَارِبِ) (هُنَاكَ فَجَأَتْ الْكَبِشَ مِنْهُمْ بِضَرْبَةٍ
** فَرَفَّتْ بِهَا بَيْنَ الْحَشَى وَالتَّرَائِبِ) ٤ (لَدَى وَقَعَةٍ لَا يُقْرَعُ السَّمْعُ بَيْنَهَا ** بَغِيرِ انْتِدَابِ الشُّوسِ أَوْ نَدْبِ
نَادِبِ) ٤٤ (فَقُلْ لِلَّذِي ظَنَّ الْكِتَابَةَ غَايَتِي ، ** وَلَا فَضْلَ لِي بَيْنَ الْقَنَا وَالْقَوَاضِبِ) ٥٥ (بِحَدِّ يَرَاعِي أُمَّ
حُسَامِي عُلُوتُهُ ، ** وَبِالْكَتُبِ أَرْدِينَاهُ أُمَّ بِالْكَتَائِبِ) ٦٤ (وَكَمْ لَيْلَةً خُضْتُ الدُّجَى ، وَسَمَاؤُهُ ** مُعْطَلَّةٌ مِنْ

خَلِي دُرَّ الْكَوَاكِبِ (٤٧) (سَرِيَتْ بِهَا ، وَالْجَوُّ بِالسُّحْبِ مُقْتَمٌ ، ** فَلَمَّا تَبَدَّى النَّجْمُ قَلْتُ لِصَاحِبِي :)
٤٨ (اصْحَاحُ تَرَى بَرْقًا أَرِيكَ وَمِيضُهُ ** يُضِيءُ سَنَاهُ أَمْ مَصَابِيحَ رَاهِبٍ) (٤٩) (بِحَرْفٍ حَكَى الْحَرْفَ الْمُفْحَمَ
صَوْتُهَا ** سَلِيلَةَ نُجَبٍ أَلْحَقْتُ بِنَجَائِبِ) (٥٠) (تَعَاْفُ وَرُودَ الْمَاءِ إِنْ سَبَقَ الْقَطَا ** إِلَيْهِ ، وَمَا أَمَّتْ بِهِ فِي
الْمَشَارِبِ)

(٥/١)

٥ (قَطَعْتُ بِهَا خَوْفَ الْهَوَانِ سَبَاسِيًا ، ** إِذَا قُلْتُ تَمَّتْ أَرْدَقْتُ بِسَبَاسِ) (٥) (يَسَامِرُنِي فِي الْفِكْرِ كُلِّ
بَدِيعَةٍ ** مُنْزَهَةً الْأَلْفَاظِ عَنْ قَدْحِ عَائِبِ) (٥) (يُنْزَلُهَا الشَّادُونَ فِي نَعْمَاتِهِمْ ، ** وَتَحْدُو بِهَا طَوْرًا خُدَاةً
الرَّكَائِبِ) (٥٤) (فَأَدْرَكْتُ مَا أَمَلْتُ مِنْ طَلَبِ الْعَلَا ، ** وَنَزَمْتُ نَفْسِي عَنْ طِلَابِ الْمَوَاهِبِ) (٥٥) (وَنَلْتُ
بِهَا سُؤْلِي مِنَ الْعِزِّ لَا الْغِنَى ، ** وَمَا عَدَّ مَنْ عَافَ الْهَبَاتِ بِخَائِبِ)

(٦/١)

البحر : طَوِيلٌ (أَلَسْتَ تَرَى مَا فِي الْعُيُونِ مِنَ السُّقْمِ ، ** لَقَدْ نَحَلَّ الْمَعْنَى الْمَدْفَقُ مِنْ جَسْمِي) (وَأَضْعَفُ
مَا بِي بِالْخُصُورِ مِنَ الضَّنَا ، ** عَلَيَّ أَنَّهَا مِنْ ظَلَمِهَا غَضِبْتُ قِسْمِي) (وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنْ يَوْمَ وَدَاعِنَا ** لَقَدْ
غَفَلْتُ عَيْنَ الرَّقِيبِ عَلَى رُغْمِ) (٤) (ضَمَمْتُ ضَنَا جَسْمِي إِلَى ضَعْفِ خَصْرِهَا ** لِحَسْبِيَّةٍ كَانَتْ لَهُ عِلَّةُ الصَّمِّ
(٥) (رَبِيبَةٌ خَدِرٌ يَجْرَحُ اللَّحْظَ خُدَّهَا ، ** فَوَجَنَتْهَا تَدْمَى وَالْحَاظَهَا تُدْمِي) (٦) (يُكَلِّمُ لَفْظِي خُدَّهَا إِنْ
ذَكَرْتُهَا ، ** وَيُؤَلِّمُهُ إِنْ مَرَّ مَرَّاهُ فِي وَهْمِي) (٧) (إِذَا ابْتَسَمْتُ ، وَالْفَاحِمُ الْجَعْدُ مَسِيلٌ ، ** تُضِلُّ وَتَهْدِي مِنْ
ظَلَامٍ وَمِنْ ظَلَمٍ) (٨) (تَغَزَلْتُ فِيهَا بِالْغَزَالِ ، فَأَعْرَضَتْ ، ** وَقَالَتْ : لِعَمْرِي هَذِهِ غَايَةُ الدَّمِّ) (٩) (وَصَدْتُ ،
وَقَدْ شَبِهْتُ بِالْبَدْرِ وَجْهَهَا ** نَفَارًا ، وَقَالَتْ صَرَتْ تَطْمَعُ فِي شَتْمِي) (١٠) (وَكَمْ قَدْ بَدَلْتُ النَّفْسَ أَخْطَبُ
وَصَلَّهَا ، ** وَخَاطَرْتُ فِيهَا بِالنَّفِيسِ عَلَى عِلْمِ)

(٧/١)

١ (فلمْ تَلِدِ الدُّنْيَا لَنَا غَيْرَ لَيْلَةٍ ** نَعَمْتُ بِهَا ثُمَّ اسْتَمَرْتُ عَلَى الْعَقْمِ) (فَيَا مَنْ أَقَامْتَنِي خَطِيئاً لَوْصَفَهَا ، **
أُرْصَعُ فِيهَا اللَّفْظَ فِي النَّثْرِ وَالنَّظْمِ) (خَذِي الدَّرَّ مِنْ لَفْظِي فَإِنْ شِئْتَ نَظْمَهُ ** وَأَعُوذُ سِلْكَ لِلنَّظْمِ فِيهَا
جَسْمِي) ٤ (ففِيكَ هَدَرْتُ الْأَهْلَ وَالْمَالَ وَالغِنَى ** وَرَبَّيَّةَ دَسْتِ الْمُلْكِ وَالجَاهِ وَالْحُكْمِ) ٥ (وَقَلْتِ لَقَدْ
أَصْبَحْتَ فِي الْحَيِّ مَفْرُداً ، ** صَدَقْتِ ، فَهَلْأَ جَارَ عَفُوكَ فِي ظُلْمِي) ٦ (أَلَمْ تَشْهَدِي أَنِّي أَمْثَلُ لِلْعِدَى **
فَتَسْهَرُ خَوْفاً أَنْ تَرَانِي فِي الْخُلْمِ) ٧ (فَكَمْ طَمِعُوا فِي وَحْدَتِي فَرَمَيْتُهُمْ ** بِأَضْيَقَ مِنْ سُمٍّْ وَأَقْتَلَ مِنْ سُمٍّْ) ٨
(وَكَمْ أَجْجُوا نَارَ الْحُرُوبِ وَأَقْبَلُوا ** بِجَيْشٍ يَصُدُّ السَّيْلَ عَنْ مَرِيضِ الْعَصَمِ) ٩ (فلمْ يَسْمَعُوا إِلَّا صَليلاً
مَهْنَدِي ، ** وَصَوْتَ زَيْرِي بَيْنَ قَعْقَعَةِ اللَّجْمِ) ١٠ (جَعَلْتُهُمْ نَهْباً لِسَيْفِي وَمَقُولِي ، ** فَهُمْ فِي وَبَالٍ مِنْ
كَلَامِي وَمِنْ كَلْمِي)

(٨/١)

٢ (تَوَدُّ الْعِدَى لَوْ يَحْدَقُ اسْمُ أَبِي بِهَا ، ** وَالْأَ تَفَاجَا فِي مَجَالِ الْوُغْيِ بِاسْمِي) (تُعَدِّدُ أَفْعَالِي ، وَتَلْكَ
مَنَاقِبٌ ، ** فَتَذْكُرْنِي بِالْمَدْحِ فِي مَعْرِضِ الدَّمِّ) (وَلَوْ جَحَدُوا فَعَلِي مَخَافَةَ شَامِتٍ ** لَنَمَّ عَلَيْهِمْ فِي جَبَاهِهِمْ
وَسَمِي) ٤ (فَكَيْفَ وَلَمْ يُنْسَبْ زَعِيمٌ لِسُنْبِسٍ ** إِلَى الْمَجْدِ إِلَّا كَانَ خَالِي أَوْ عَمِّي) ٥ (وَإِنْ أَشْبَهْتُهُمْ فِي
الْفَخَارِ خِلَاتِنِي ** وَفَعَلِي فَهَذَا الرَّاحُ مِنْ ذَلِكَ الْكِرْمِ) ٦ (فَقُلْ لِلْأَعَادِي مَا انْتَشَيْتُ لِسَبِّكُمْ ، ** وَلَا طَاشَ
فِي ظَنِّي لَعَدْرِكُمْ سَهْمِي) ٧ (نَظَرْنَا خَطَايَاكُمْ ، فَأَغْرَيْتُمُ بِنَا ، ** كَذَا مِنْ أَعَانَ الظَّالِمِينَ عَلَى الظُّلْمِ) ٨
أَسَأْتُمْ ، فَإِنْ أَسْخَطَ عَلَيْكُمْ فَبِالرَّضَى ، ** وَإِنْ أَرْضَ عَنْكُمْ مِنْ حِيَايِ فَبِالرَّغْمِ) ٩ (لَجَأْتُ إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ
لِحَرْبِكُمْ ، ** أَشَدُّ بِهِ أَرْزِي وَأَعْلِي بِهِ نَجْمِي) ١٠ (وَظَلْتُ كَأَنِّي أَمْلِكُ الدَّهْرَ عِزَّةً ، ** فَلَا تَنْزِلُ الْأَيَّامُ إِلَّا عَلَى
حُكْمِي)

(٩/١)

٣ (بِأَرْوَعَ مَبْنِيٍّ عَلَى الْفَتْحِ كُفُّهُ ، ** إِذَا بُنِيَتْ كُفُّ اللَّئِيمِ عَلَى الضَّمِّ) (مَلَاذِي جَلَالِ الدِّينِ نَجَلٌ مُحَاسِنٌ ،
** حَلِيفُ الْعَفَافِ الطَّلِقِ وَالتَّائِلِ الْجَمِّ) (فَتَى خَلِقْتُ كَفَّاهُ لِلْجُودِ وَالسَّطَا ، ** كَمَا الْعَيْنُ لِلْإِبْصَارِ وَالْأَنْفُ

لِلشَّمِّ) ٤ (لُهُ قَلَمٌ فِيهِ الْمَنِيَّةُ وَالْمُنَى ، ** فِدِيمَتُهُ تَهْمِي وَسَطَوْتُهُ تَصْمِي) ٥ (يِرَاعُ يِرْوَعُ الْخَطْبُ فِي حَالَةِ الرَّضَى ، ** وَيُضْرِمُ نَارَ الْحَرْبِ فِي حَالَةِ السَّلْمِ) ٦ (وَعَضْبٌ كَأَنَّ الْمَوْتَ عَاهَدَ حَدَّهُ ، ** وَصَالٌ ، فَأَفْنِي جِرْمُهُ كَلَّ ذِي جِرْمٍ) ٧ (فَيَا مَنْ رَعَانَا طَرْفُهُ ، وَهُوَ رَاقِدٌ ، ** وَقَدْ قَلَّتِ النَّصَارُ بِالْعَزْمِ وَالْحَزْمِ) ٨ (يَدُ الدَّهْرِ أَلْقَتْنَا إِلَيْكَ ، فَإِنْ نُطِقَ ** لَهَا مَلْمَساً أَدْمَى بِرَاجِمَهَا لَثْمِي) ٩ (أَطَعْتُكَ جُهْدِي ، فَاحْتَفِظْ بِي فَإِنِّي ** لَنْصِرَكَ لَا يَتَفَلُّ جَدِّي وَلَا عَزْمِي) ١٠ (فَإِنْ غَبْتَ ، فَاجْعَلْ لِي وَلِيّاً مِنَ الْأَذَى ، ** وَهِيَهَاتَ لَا يُعْنِي الْوَلِيُّ عَنِ الْوَسْمِي)

(١٠/١)

البحر : بسيط تام (سَلِي الرِّمَاحِ الْعَوَالِي عَنْ مَعَالِينَا ، ** وَاسْتَشْهَدِي الْبَيْضَ هَلْ خَابَ الرِّجَا فِينَا) (وَسَائِلِي الْعُرْبِ وَالْأَتْرَاكَ مَا فَعَلْتُ ** فِي أَرْضِ قَبْرِ عُبَيْدِ اللَّهِ أَيْدِينَا) (لَمَّا سَعِينَا ، فَمَا رَقَّتْ عِزَانُنَا ** عَمَّا نَرُومُ ، وَلَا خَابَتْ مَسَاعِينَا) ٤ (يَا يَوْمَ وَقَعَةِ زُرَّاءِ الْعِرَاقِ ، وَقَدْ دَنَا الْأَعَادِي كَمَا كَانُوا يَدِينُونَا) ٥ (بِضُمِّرٍ مَا رَبَطْنَاهَا مُسَوِّمَةً ، ** إِلَّا لَنُغْرُوْ بِهَا مِنْ بَاتٍ يَغْرُونَا) ٦ (وَفَتِيَّةٌ إِنْ نَقُلْ أَصْغَوْا مَسَامِعَهُمْ ، ** لَقَوْلِنَا ، أَوْ دَعَوْنَاهُمْ أَجَابُونَا) ٧ (قَوْمٌ إِذَا اسْتَخْصَمُوا كَانُوا فِرَاعِنَةً ، ** يَوْمًا ، وَإِنْ حُكِّمُوا كَانُوا مَوَازِينَا) ٨ (تَدْرَعُوا الْعَقْلَ جِلْبَابًا ، فَإِنْ حَمِيَتْ ** نَارُ الْوَعْيِ خِلْتَهُمْ فِيهَا مَجَانِينَا) ٩ (إِذَا ادَّعَا جَاءَتِ الدُّنْيَا مُصَدِّقَةً ، ** وَإِنْ دَعَا قَالَتْ الْأَيَّامُ : آمِينَا) ١٠ (إِنَّ الزَّرَازِيرَ لَمَّا قَامَ قَائِمُهَا ، ** تَوَهَّمَتْ أَنَّهَا صَارَتْ شَوَاهِينَا)

(١١/١)

١ (ظَنَنْتُ تَأْتِي الْبُرَاةَ الشُّهْبِ عَنِ جِزَعٍ ، ** وَمَا دَرَّتْ أَنَّهُ قَدْ كَانَ تَهْوِينَا) (بِيَادِقُ ظَفَرْتُ أَيْدِي الرِّخَاخِ بِهَا ، ** وَلَوْ تَرَكَنَاهُمْ صَادُوا فِرَازِينَا) (ذَلُّوا بِأَسْيَافِنَا طَوْلَ الزَّمَانِ ، فَمُنْدٌ ** تَحَكَّمُوا أَظْهَرُوا أَحْقَادَهُمْ فِينَا) ٤ (لَمْ يَغْنِيهِمْ مَا لَنَا عَنْ نَهَيْشِ أَنْفُسِنَا ، ** كَأَنَّهُمْ فِي أَمَانٍ مِنْ تَقَاضِينَا) ٥ (أَخْلَوْا الْمَسَاجِدَ مِنْ أَشْيَاخِنَا وَبَغُوا ** حَتَّى حَمَلْنَا ، فَأَخْلَيْنَا الدَّوَابِينَا) ٦ (ثُمَّ انْشِينَا ، وَقَدْ ظَلَّتْ صَوَارِمُنَا ** تَمِيسُ عُجْبًا ، وَيَهْتَرُ الْقَنَا لِينَا) ٧ (وَلِلدَّمَاءِ عَلَى أَثْوَابِنَا عَلَقٌ ** بِنَشْرِهِ عَنِ عَبِيرِ الْمِسْكِ يُغْنِينَا) ٨ (فَيَا لَهَا دَعْوُهُ فِي الْأَرْضِ سَائِرَةً ** قَدْ أَصْبَحَتْ فِي فَمِ الْأَيَّامِ تَلْقِينَا) ٩ (إِنَّا لَقَوْمٌ أَبَتْ أَخْلَافُنَا شَرَفًا ** أَنْ نَبْتَدِي بِالْأَذَى مِنْ لَيْسَ يُوذِينَا) ١٠ (

بِيضٌ صَنَائِعُنَا ، سَوْدٌ وَقَائِعُنَا ، ** خَضْرٌ مَرَابِعُنَا ، حُمْرٌ مَوَاضِعُنَا (

(١٢/١)

٢ (لا يَظْهَرُ العَجْزُ مَنَّا دُونَ نَيْلِ مُنَى ، ** ولو رأينا المَنَايا في أمانينا) (ما أعزتنا فرامينٌ نصولُ بها ، ** إلا جعلنا مواضينا فرامينا) (إذا جرينا إلى سيقِ العُلى طلقاً ، ** إن لم نكنُ سُبِقاً كُنَّا مُصَلِّينَا) ٤ (تدافعُ القدرَ المحتومَ همَّتُنَا ، ** عَنَّا ، ونخصمُ صرفَ الدهرِ لو شينا) ٥ (نغشى الخُطوبَ بأيدينا ، فنَدْفَعُهَا ، ** وإن دهتنا دفعناها بأيدينا) ٦ (مُلْكٌ ، إذا فُوقَت نَبْلُ العَدُوِّ لنا ** رَمَت عَزَائِمُهُ مِن باتِ يَرَمِينَا) ٧ (عَزَائِمٌ كالتجومِ الشُّهبِ ثاقِبَةٌ ** ما زالَ يُحْرِقُ منهنَّ الشَّيَاطِينَا) ٨ (أعطى ، فلا جودُهُ قد كان عن غَلَطٍ ** منه ، ولا أجزُهُ قد كان مَمْنونَا) ٩ (كم من عدوِّ لنا أمسى بسطوتهِ ، ** يُيدي الخُضوعَ لنا خَتلاً وَتَسْكِينَا) ١٠ (كالصَلِّ يظهُرُ لينا عندَ ملمسِهِ ، ** حتى يُصادِفَ في الأَعْضاءِ تَمَكِينَا)

(١٣/١)

٣ (يطوي لنا الغدرَ في نصحٍ يشيرُ به ، ** ويمزجُ السَمَّ في شَهدٍ ويسقينا) (وقد نَغُضُّ ونَغُضِّي عن قَبائِحِهِ ، ** ولم يَكُنْ عَجْزاً عَنهُ تَغاضينا) (لكن تَرَكاناه ، إذ بَتنا على ثَقَّةٍ ، ** إن الأميرَ يُكافِيهِ فيكَفِينَا)

(١٤/١)

البحر : كامل تام (لمن الشوازبُ كالتنعامِ الجُفَلِ ، ** كُستَ حلالاً من غبارِ الفسطلِ) (يَبِيزُنَ في حُلِّ العجاجِ عوايساً ، ** يَحْمِلُنَ كلَّ مُدَرِّعٍ ومُسْرِبِلِ) (شَبِهَ العرائسِ تُجَتَلِي ، فكأنها ** في الخدرِ من ذبيلِ العجاجِ المسبِلِ) ٤ (فعلتُ قوائمهنَّ عندَ طرادِها ** فَعَلَ الصَّوَالِجِ في كُرَاتِ الجندَلِ) ٥ (فَتَطَلُّ تَرْقُمُ في الصُّخُورِ أهْلَةً ** بشبا حوافِرها ، وإن لم تُنْعَلِ) ٦ (يَحْمِلُنَ من آلِ العَرِيضِ فَوَارِساً ** كالأسُدِ في أجمِ

الرِّمَاحِ الدُّبَيْلِ (٧) تَنْشَأُ حَوْلَ مُدْرَعٍ بِحَنَانِهِ ، ** فكَأَنَّهُ مِنْ بَأْسِهِ فِي مَعْزِلِ (٨) مَا زَالَ صَدْرَ الدَّسْتِ ،
صَدْرَ الرِّتْبَةِ الِ ** عَلِيَاءِ ، صَدْرَ الْجَيْشِ ، صَدْرَ الْمَحْفَلِ (٩) لَوْ أَنْصَفْتَهُ بَنُو مُحَاسِنَ ، إِذْ مَشَوْا ، **
كَانَتْ رُؤُوسُهُمْ مَكَانَ الْأَرْجُلِ (١٠) بَيْنَا تَرَاهُ خَطِيْبَهُمْ فِي مَحْفَلٍ ** رَحِبٍ ، تَرَاهُ زَعِيمَهُمْ فِي جَحْفَلِ (

(١٥/١)

١ (شَاطِرْتُهُ حَرَبَ الْعُدَاةِ لِعَلِمِهِ ** أَنِي كَنَانْتُهُ الَّتِي لَمْ تَنْثَلِ) (لَمَّا دَعَتَيْنِ لِلنِّزَالِ أَقَارِبِي ، ** لِبَاهُمُ عَنِي لِسَانُ
الْمَنْصُلِ) (وَابَيْتُ مِنْ أَنِي أَعِيشُ بَعَزَهُمْ ** وَأَكُونُ عَنْهُمْ فِي الْحُرُوبِ بِمَعْزِلِ) ٤ (وَاقَيْتُ فِي يَوْمِ أَغْرَ
مُحَجَّلٍ ، ** أَغَشَى الْهِيَاجَ عَلَيَّ أَغْرَ مُحَجَّلٍ) ٥ (نَارَ الْعِجَاجِ فَكُنْتُ أَوَّلَ صَائِلٍ ، ** وَعَلَا الضَّرَامُ فَكُنْتُ
أَوَّلَ مُصْطَلٍ) ٦ (فَغَدَا يَقُولُ كَبِيرُهُمْ وَصَغِيرُهُمْ : ** لَا خَيْرَ فِيمَنْ قَالَ إِنَّ لَمْ يَفْعَلِ) ٧ (سَلَّ سَاكِنِي الزُّورَاءِ
وَالْأَمَمِ الَّتِي ** حَضَرْتُ ، وَظَلَّلَهَا رِوَاقُ الْقَسْطَلِ) ٨ (مَنْ كَانَ تَمَمَ نَقَصَهَا بِحُسَامِهِ ، ** إِذْ كُلُّ شَاكٍ فِي
السَّلَاحِ كَأَعَزَلِ) ٩ (أَوْ مَنْ تَدْرَعُ بِالْعِجَاجَةِ عِنْدَمَا ** نَادَى مُنَادِي الْقَوْمِ : يَا خَيْلُ احْمِلِي) ١٠ (تُخْبِرُكَ
فُرْسَانُ الْعَرَبِيكَةِ أَنِّي ** كُنْتُ الْمَصْلِيَّ بَعْدَ سَبْقِ الْأَوَّلِ)

(١٦/١)

٢ (مَا كَانَ يَنْفَعُ مَنْ تَقَدَّمَ سَبْفُهُ ، ** لَوْ لَمْ تُتَمِّمَهَا مَضَارِبُ مُنْصُلِي) (لَكِنْ تَقَاسَمْنَا عَوَامِلَ نَحْوِهَا ، **
فَالِاسْمُ كَانَ لَهُ ، وَكَانَ الْفَعْلُ لِي) (وَبِدَبْعَةٍ نَظَرْتُ إِلَيَّ بِهَا الْعِدَى ** نَظَرَ الْفَقِيرِ إِلَى الْغَنِيِّ الْمَقْبَلِ) ٤)
وَاسْتَقَلْتُ نَطْقِي بِهَا ، فَكَأَنَّمَا ** لَقَيْتُ بِثَالِثِ سُورَةِ الْمَزْمَلِ) ٥ (حَتَّى انْتَشْتُ لَمْ تَدْرِ مَاذَا تَقِي ، ** عِنْدَ
الْوَقَائِعِ ، صَارِمِي أُمِّ مَقُولِي) ٦ (حَمَلُوا عَلَيَّ الْحِقْدَ حَتَّى أَصْبَحْتُ ** تَغْلِي صَدْرُوهُمْ كَغْلِي الْمَرْجَلِ) ٧ (إِنْ
يَطْلُبُوا قَتْلِي ، فَلَسْتُ أَلُومُهُمْ ، ** دَمٌ شَيْخِيهِمْ فِي صَارِمِي لَمْ يَنْصُلِ) ٨ (مَا لِي أَسْتَرُّهَا ، وَتَلِكُ فَضِيلَةٌ ؟ **
الْفَخْرُ فِي فَصْدِ الْعَدُوِّ بِمَنْجَلِ) ٩ (قَدْ شَاهَدُوا مِنْ قَبْلِ ذَاكَ تَرْقَعِي ** عَنْ حَرِبِهِمْ ، وَتَمَاسُكِي وَتَجْمُلِي) ١٠
(لَمَّا أَثَارُوا الْحَرْبَ قَالَتْ هِمَّتِي : ** جَهْلَ الزَّمَانِ عَلَيْكَ إِنْ لَمْ تَجْهَلِ)

(١٧/١)

٣) فالآنَ حينَ فليثُ ناصيةَ الفَلا ، ** حتى تعلمتِ النَجْمُ تنقلي (أضحى يحاولني العدو ، وهمتي ** تعلقو على هام السماءِ الأعزل) (ويروم إدراكي ، وتلك عجيبة ، ** هل يمكنُ الزرورَ صيدَ الأجدل) ٤ (قُل لليالي : ويك ما شئتِ اصنعي ** بعدي ، وللأيام ما شئتِ افعلي) ٥ (حسبُ العدو بانني أدركته ، ** لما وليتُ ، وفُتته لما ولي) ٦ (سأطلُّ كلَّ صبيحةٍ في مَهْمِهِ ، ** وأبيتُ كلَّ عَشِيَةٍ في مَنْزِل) ٧ (وأسيرُ فرداً في البلادِ ، وإني ** من حشدِ جيشِ عزائمي في جَحْفَل) ٨ (أجفو الديارَ ، فإن ركبْتُ وضمّني ** سرجُ المطهّم قلتُ : هذا منزلي) ٩ (لا تسمعنَ بأن أسرتُ مسلماً ، ** وإذا سمعتَ بأن فُتلتُ فعول) ٤٠ (ما الاعتذارُ ، وصارمي في عاتقي ، ** إن لم يكنُ من دونِ أسري مَقْتَلِي)

(١٨/١)

٤) ما كانَ عُذري إن صبرتُ على الأذى ، ** ورضيتُ بعد تدللي بتدللي) ٤ (فإذا زُميتَ بحادثٍ في بلدةٍ ** جردُ حسامك صائلاً ، أو فارحِل) ٤ (فلذلك لا أحشى ورودَ منيتي ، ** وأرى ورودَ الحتفِ عذبَ المنهل) ٤٤ (فإذا علا جدي فقلبي جتني ، ** وإذا دنا أجلي فدرعي مَقْتَلِي) ٥٥ (ما تهتُ بالدنيا ، إذا هي أقبلتُ ** نحوي ، ولا آسى ، إذا لم تُقبل) ٤٦ (وكذلك ما وصلتُ فقلتُ لها اقطعي ** يوماً ، ولا قطعتُ فقلتُ لها صلي) ٤٧ (صبراً على كيدِ الغداة لعلنا ** نسقي أخيرهم بكأسِ الأول) ٤٨ (يا عصبه فرحوا بمصرعِ ليثنا ، ** ماذا أمنتُم من وثوبِ الأشبل) ٤٩ (قومُ يُعزّونَ النزِيلَ ، وطالما ** بخَل الحيا ، وأكفهم لم تبخل) ٥٠ (يفنى الزمانُ ، وفيه رونقُ ذكّهم ؛ ** يبلى القميصُ ، وفيه عرفُ المندل)

(١٩/١)

البحر : وافر تام (ولما مدّت الأعداءُ باعا ؛ ** وراعَ النفسَ كُرْهُمُ سِراعا) (بزرتُ ، وقد حسرتُ لها القناعا ، ** أقولُ لها ، وقد طارتُ شعاعا) (من الأبطالِ ويحك لا تُراعي **) ٤ (كما ابتعتُ العلاءَ بغيرِ

- سَوْمَ ، ** وأحلتُ النكالَ بكلِّ قومٍ (٥) (ردي كأسَ الفناءِ بغيرِ لومٍ ، ** فإنَّك لو سألتَ بقاءَ يومٍ) ٦ (على الأجلِ الذي لك لم تطاعي **) ٧ (فكم أرغمتُ أنفَ الصّدِّ قسراً ، ** وأفنيتُ العِدَى قتلاً وأسراً) ٨ (وأنتِ مُحيطَةٌ بالدهرِ خُبِرا ، ** فصبراً في مجالِ المَوْتِ صبرا) ٩ (فما نيلُ الخلودِ بمستطاعٍ **) ١٠ (إذا ما عشتِ في ذُلٍّ وعجزٍ ، ** فهلَ للنفسِ غيري من معزٍّ)
-

(٢٠/١)

- ١ (وليسَ الخوفُ من أجلٍ بحرزٍ ، ** ولا ثوبُ البقاءِ بثوبِ عزٍّ) (فيطوى عن أخي الخنعِ اليراعِ **) (ولا أعتاضُ عن رُشدٍ بغيٍّ ، ** وثوبُ العزِّ في نشرٍ وطِيٍّ) ٤ (لقد حُتِمَ الشاءُ لكلِّ شيءٍ ، ** سبيلُ المَوْتِ غايةُ كلِّ حيٍّ) ٥ (وداعيه لأهلِ الأرضِ داعي **) ٦ (فجاهدُ في العُلَى يا قلبُ تُكْرِمُ ، ** ولا تطلُبْ صَفَارَ العيشِ تُحْرِمُ) ٧ (فمنَ يظفرُ بطيبِ الذكْرِ يغممُ ، ** ومن لا يعتبطُ يبرمُ ويسأمُ) ٨ (وتسلمُهُ المَنُونُ إلى انقطاعٍ **) ٩ (أرغبُ بعدَ قومي في نِجاةٍ ، ** وأجزعُ في الوقائعِ من مماتٍ) ١٠ (وأرضى بالحياةِ بلا حُماةٍ ، ** وما للعُمُرِ خيرٌ في حياةٍ)
-

(٢١/١)

٢ (إذا ما كانَ من سقطِ المتاعِ **)

(٢٢/١)

البحر : طويل (سلوا ، بعدَ تسألِ الورى عنكمُ ، عني ، ** فقد شاهدوا ما لم يروا منكمُ مني) (رأوني أراعي منكمُ العهدَ لي بكمُ ، ** وأحسنَ ظناً منكمُ بي بكمُ ظني) (وقد كنتُ جمَّ الخوفِ من جورِ بعدكمُ ** فقد نلتُ لما نالني جوركمُ أمني) ٤ (خطبتُ بغيالي النفسِ والمالِ ودُكمُ ، ** فقد عزَّ حتى باتَ في

القلب والذهن) ٥ (ولما رأيتُ العزَّ قد عزَّ عندكم ، ** ولا صبرَ لي بينَ المنيةِ والمنِّ) ٦ (ثنيتُ عناني
مع ثنائي عليكم ، ** فأصبحتُ والثاني العنانِ هو المُنثي) ٧ (وليسَ أنيسي في الدجى غيرُ صارمٍ ** رقيقِ
شِفارِ الحدِّ مُعتدِلِ المَتَنِ) ٨ (وطِرفِ كَأَنَّ المَوْجَ لاعِبَ صدره ** فيسرُعُ طَوْرًا في المِراحِ وَيَسْتَأني) ٩ ()
أميلُ بهِ بالسَهْلِ مرتفعاً بهِ ، ** فيحزَنُه إلا التَّوقُلَ في الحزَنِ) ١٠ (وما زالَ علمي يفتينني إلى العُلَى ، **
فيسبِقُ حتى جاهَدَ الأكلَ بالأذُنِ)

(٢٣/١)

١ (وزرتُ ملوكاً كنتُ أسمعُ وصفهم ، ** فينهضني شوقي ويُعدُّني أمني) (فلما تلاقينا ، وقد برحَ الجفا ،
** رأيتُ مُقلتي أضعافَ ما سمعتُ أذني) (خطبتُ بؤدي عندهم لاهياتهم ، ** فأصبحتُ بالعزِّ الممنعِ في
حصنِ) ٤ (إذا ما رأوني هكذا قيل : هكا ذا ! ** ولو شاهدوني راغباً رغبوا عني) ٥ (إذا ما أقمتُ الوزنَ
في نظمِ وصفهم ، ** تجودُ يداهم بالنُّصارِ بلا وَزَنِ) ٦ (تُعيِّرني الأعداءُ بالبينِ عنهم ، ** وما كان حكمُ
الدَّهرِ بالبينِ عن إذني) ٧ (وتزعُمُ أنَّ الشَّعرَ أحنى فضائلي ، ** وتُنكرُ أفعالي ، وقد علمتُ أتي) ٨ (وقد
شاهدتُ نثري ونظمي في الوغى ، ** لهامِ العدى والنحرِ بالضربِ والطعنِ) ٩ (وإن كان لفظي يخرقُ
الحُجبَ وقعهُ ** ويدخلُ أذنَ السامعينِ بلا إذنِ) ١٠ (ورُبَّ جسيمٍ منهم ، فإذا أتى ** بنطقٍ حمدتُ
الصِّمْتَ من منطقِ اللُّكنِ)

(٢٤/١)

٢ (ومستقبحٍ حتى خبرتُ خِلالَهُ ، ** فأيقنَ قلبي أنه يوسفُ الحُسنِ) (فإن حسدوا فضلي وعابوا محاسني
، ** وذلكَ للتقصيرِ عنها وللصُّغنِ) (وتلكَ لعمري كالنجومِ زواهرٍ ، ** تقرُّ بها الحُسادُ رغماً على عَينِ) ٤
(محاسنُ لي من إرثِ آلِ محاسنِ ، ** وهل ثَمَرٌ إلا على قَدْرِ العُصنِ) ٥ (أطلُّ وأمسي راقداً الجارِ ساهراً
، ** سوامي في خوفٍ وجاري في أَمَنِ) ٦ (كأن كرى عيني سيفُ ابنِ حمزة ، ** إذا استلَّ يوماً لا يَعُودُ إلى
الجفنِ) ٧ (فتى لم تزلْ أقلامه وبنائه ، ** غذا نابِ جدبٍ ، نائباتٍ عن المُنزَنِ) ٨ (ولو خطَّ صرْفُ الدَّهرِ
طرساً لقصده ** لخطَّ على العُنوانِ من عبده القِنَّ) ٩ (فتى جلَّ يوماً أن يُعدَّ بظالمٍ ** لغيرِ العدى والمالِ

والخَيْلِ وَالْبُدْنِ) ٠ (ولاَعُدَّ يوماً في الأنامِ بغاصِبٍ **)

(٢٥/١)

٣) أَعَادَ الأَعَادِي فِي الخُرُوبِ تَجَارِباً ، ** جبالاً عَدْتُ من عاصِفِ المَوْتِ كالعِهِنِ) (فَإِنَّ فَلَتَ الأَيَّامِ فِي الحَرْبِ حَدَّهُ ، ** فما زَالَتِ الأَيَّامُ فِي أهْلِهَا تَجَنِي) (وَإِنْ أَكسَبْتَنِي بِالخطُوبِ تَجَارِباً ، ** فقد وهبتُ أضعافَ ما أخذتُ مِنِّي)

(٢٦/١)

البحر : طَوِيلٌ (قَلِيلٌ إِلَى غيرِشِ اكتسابِ العُلَى نَهْضِي ، ** وَمُسْتَبَعْدٌ فِي غيرِ ذَيْلِ التَّقَى رَكْضِي) (فَكَيْفَ ، وَلِي عِزْمٌ ، إِذَا ما امْتَطَيْتُهُ ** تَيْقَنْتُ أَنَّ الأَرْضَ أَجْمَعَ فِي قَبْضِي) (وما لِي لا أَعْشَى الجِبَالَ بِمِثْلِهَا ** من العِزْمِ ، والأَنْضَاءِ فِي وَعْرِهَا أَنْضِي) ٤ (عَلِي أَنْ لِي عِزْماً ، إِذَا رُمْتُ مَطْلَباً ** رَأَيْتُ السَّمَا أَدْنَى إِلَيَّ مِنَ الأَرْضِ) ٥ (أَبَتْ هِمَّتِي لِي أَنْ أَدُلَّ لِنَاكِثٍ ** عَرَى العَهْدِ أَوْ أَرْضِي مِنَ الوَرْدِ بِالْبِرْضِ) ٦ (وَأَصْبَحُ فِي قَيْدِ الهَوَانِ مَكْبَلًا ، ** لَدَى عَصْبَةٍ تُدْمِي الأَنَامِلَ بِالْعَضِّ) ٧ (وَلَكِنِّي أَرْضَى المَنُونِ ، وَلَمْ أَكُنْ ** أَعْضُ عَلَى وَقَعِ والمَذَلَّةِ أَوْ أَعْضِي) ٨ (أَقِي النَّفْسَ بالأَمْوَالِ حَيْثُ إِذَا وَقَتُ ** كَنُوزُ اللُّهَى نَفْسِي وَقَيْتُ بِهَا عِرْضِي) ٩ (وَلَا أَحْتَشِي إِنْ مَسَّنِي وَقَعُ حَادِثٍ ، ** فَتَلَكْ يَدُ جَسِّ الزَّمَانِ بِهَا نَبْضِي) ١٠ (فَوَاعَجِبَا يَسْعَى إِلَى مَنَنِ العِدَى ** لِيُدْرِكَ كُلِّي مِنَ يُقْصِرُ عَن بَعْضِي)

(٢٧/١)

١) (وَيَقْصِدُنِي مَنْ لَوْ تَمَثَّلَ شَخْصُهُ ** بَعِينٍ قَدَى ما عاقَ جَفْنِي عَن العُمُضِ) (غِذا ما تَقَلَّدْتُ الحُسَامَ لِعَارَةَ ؛ ** وَلَمْ تَرْضِهِ يَوْمَ الوَغَى فَلِمَنْ تُرْضِي) (نَصَبْتُ لَهُمَ صَدْرَ الجَوَادِ مُحَارِباً ، ** لأَرْفَعُ ذِكْرِي عِنْدَما طَلَبُوا

خفضي) (سألبسُ جلبابَ الظلامِ مُنكباً** مرابضَ أرضِ طالٍ في غابها رِبضي) ٤ (فإن أحيى أدركتُ المُرامَ ، وإن أمتُ** فليله ميراثُ السمواتِ والأرضِ) ٥ (صبرنا عليهم واقتصَبنا بثارنا ،** ونصبرُ أيضاً للجميعِ ونستقضي) ٦ (غزاهم لسانی بعدَ غزوِ يدي لهم ،** فلا عَجَبٌ أن یستَمروا علی بُغضي) ٧ (فإن أمنوا كَفَي فَمَا أَمِنُوا فَمَي ،** وإن تلموا حدِّي فما تلموا عِرْضي) ٨ (وإن قَصروا عن طولِ طولهمُ يدي ،** فما أمنوا في عَرَضِ عَرِضهمِ ركضي) ٩ (تقولُ رجالي حينَ أصبحتُ ناجياً** سَليماً وصَحي في إِسارٍ وفي قَبْضِ)

(٢٨/١)

٢٠ (حمدتُ إلهي بعدَ غُرُوةٍ إذ نجا** خراشُ ، وبعضُ الشرِّ أهونُ من بعضِ) (وأصَبحتُ في مُلكٍ مُفاضٍ ونعمةٍ** منيعاً وطَرْفُ الدَّهرِ عَنِّي في غَضِّ) (لَدَى مَلِكٍ فَاقَ المَلوكَ بِفِضْلِهِ ،** وطالهمُ طولُ السماءِ على الأرضِ) (هُوَ المَلِكُ المَنصُورُ غازي بِنُ أرتقي** أخو النَّائلِ القِيَاضِ وَالكَرَمِ المَحضِ) ٤ (مَلِيكٌ يَرى كَسْبِ النُّضارِ نَوافِلاً** بعينِ تَرى بَدَلَ الهِباتِ مِنَ الفَرَضِ) ٥ (حَباني بما لم يوفِ جَهدِي بِشكرِهِ ،** وأنجَدني والدَّهرُ يَجْهَدُ في رَفْضي) ٦ (فُبَعداً لَأَمِنَ صَدَنِي عَن جَنابِهِ ،** ويا حَبِداً خَوفٌ إلى قِصدِهِ يُفْضي)

(٢٩/١)

البحر : كامل تام (صبراً على وعدِ الزَّمانِ وإن لَوِي ،** فَعَساهُ يُصبحُ تائباً مِمَّا جَنَى) (لا يجزِعنكَ أَنَّهُ رَفَعِ العَدَى ،** فِلِسوفَ يهدمُهُ قَليلٌ ما بَنَى) (حَكَمُوا ، فجاروا في القَضاءِ وما دروا** أنَّ المَراتبَ تَستحيلُ إلى فنا) ٤ (ظَنُّوا الوِلايَةَ أن تَدومَ عَلِيهِمُ ،** هِيهاتَ لو دَامَتَ لَهُمُ دَامَتَ لَنَا) ٥ (قتلوا رجالي بعدَ أن فتكوا بهم** في وَقَعَةِ الزَّوراءِ فَتَكاً بَيْنَا) ٦ (كُلُّ الَّذينَ عَشُّوا الوَقيعَةَ قُتِلوا** ما فازَ مِنْهُمُ سَالمًا إلا أنا) ٧ (لَيسَ الفِراؤُ عَليَّ عَاراً بَعدَما** شَهدوا بِأَسي يَومَ مَشْتَبِكِ القَنا) ٨ (إن كُنْتُ أَوَّلَ من نَأى عَن أَرْضِهِمُ** قد كُنْتُ يَومَ الحَربِ أَوَّلَ من دَنا) ٩ (أبعَدتُ عَن أرضِ العِراقِ رِكائِي** عِلماً بأنَّ الحَزمَ نِعمَ المُقتَنَى) ١٠ (لا أحتَشي من دِلَّةٍ أو قِلَّةٍ ،** عَزِي لِساني والقَناعةُ لي غَني)

(٣٠/١)

١ (جبتُ البلادَ ولستُ متخذاً بها ** سكتناً ، ولم أرضَ الثَّريّاً مسكناً) (حتى أنختُ بماردينَ مطيَّتي ، **
فهناك قالَ لي الزَّمانُ : لك الهنا) (في ظلِّ ملكٍ مُدِّ حَلَّتْ بربيعه ** أمسى لسانُ الدهرِ عني الكنا) ٤)
نظرَ الخطوبَ ، وقد قسون ، فلانَ لي ، ** ورأى الزَّمانَ ، وقد أساءَ ، فأحسننا)

(٣١/١)

البحر : خفيف تام (شقَّها السيرُ وقتحامُ البوادي ، ** ونزولي في كلِّ يومٍ بوادٍ) (ومقيلي ظلُّ المطيَّةِ ،
والترُّ ** بُ فراشي ، وساعداها وسادي) (وضجيجي ماضي المَضاربِ عَضْبُ ** أصلحتهُ القيونُ من عهدِ
عادٍ) ٤ (أبيضُ أخضرُ الحديدِ ممَّا ** شقَّ قدماً مرائرَ الآسادِ) ٥ (وقميصي درعُ كأنَّ عُراها ** حبكُ
التملِ أو عيونُ الجرادِ) ٦ (ونديمي لفظي ، وفكري أنيسي ، ** وسروري مائي ، وصبري زادي) ٧)
ودليلي من التوسمِ في البي ** دِ لبادي الأعلامِ والأطوادِ) ٨ (وإذا ما هدى الظلامُ ، فكَم لي ** من نُجومِ
السَّماءِ في السبلِ هادي) ٩ (ذاكَ أتى لا تقبلُ الصَّيمَ نَفسي ، ** ولو أتى افترشتُ شوكَ القتادِ) ١٠ (هذه
عادتي ، وقد كنتُ طفلاً ، ** وشديداً عليَّ غيرَ اعتيادي)

(٣٢/١)

١ (فإذا سرتُ أحسبُ الأرضَ ملكي ، ** وجميعَ الأقطارِ طوعَ قيادي) (وإذا ما أقمتُ ، فالتَّاسُ أهلي ، **
أينما كنتُ ، والبلادُ بلادي) (لا يفتوتُ القبولُ من رُزقِ العَقِ ** لَ وحسنَ الإصدارِ والإيرادِ) ٤ (وإذا صَبَّرَ
القناعةَ دِرْعاً ** كانَ أدعى غلِ بلوغِ المُرادِ) ٥ (لستُ مَمَّنْ يَدُلُّ مَعَ عَدَمِ الحِجِّ ** دَ بفعِلِ الآباءِ والأجدادِ
٦ (ما بنيتُ العلياءَ إلا بجدي ، ** وركوبي أخطارها واجتهادي) ٧ (وبلفظي ، إذا ما نطقتُ ، وفضلي ،
** وجدالي عن منصبِي وجلادي) ٨ (غيرَ أتى ، وإن أتيتُ من النَّظِّ ** م بلفظِ يُذيبُ قلبَ الجَمادِ) ٩)
لستُ كالبحتريِّ أفخرُ بالشَّعِّ ** ر وأتني عِظفي في الأبرادِ) ١٠ (وإذا ما بنيتُ بيتاً تبخترُ ** تُ كأتى بنيتُ

(٣٣/١)

٢ (إِنَّمَا مَفْخَرِي بِنَفْسِي ، وَقَوْمِي ، ** وَقَنَاتِي ، وَصَارِمِي ، وَجَوَادِي) (معشرٌ أصبحت فضائلهم في الأز **
ضِ تُتَلَى بِاللِّسَنِ الحُسَادِ) (ألبسوا الآملين أثوابَ عزِّ ، ** وأذلّوا أعناقَ أهلِ العِنَادِ) ٤ (كم عَنيدي أبدى لنا
زُحْرَفَ القَوِّ ** لِ وَأَحْفَى فِي القَلْبِ قَدَحَ الزِّنَادِ) ٥ (ورمانا من غدره بسهامٍ ، ** نَشِبَتْ فِي القُلُوبِ
والأكباد) ٦ (فسرينا إليه في أجمِ السُّمِّ ** رِ بَغَابٍ يَسِيرُ بِالآسَادِ) ٧ (وَأَتَيْنَا مِنَ الخِيُولِ بِسَيْلٍ ** سَالَ
فوقَ الهَضَابِ قَبْلَ الوِهَادِ) ٨ (وبرزنا من الكِمامَةِ بأطوا ** دِ حُلُومِ تَسْرِي عَلَى أطوادِ) ٩ (كلِّمًا حاولوا
الهُوَادَةَ مِنَّا ** شاهدوا الخيلَ مُشْرِفاتِ الهَوَادِي) ١٠ (وأخذنا حقوقنا بسيفٍ ** غنيتُ بالدِّمَا عَنِ الأَعْمَادِ)

(٣٤/١)

٣ (فَكَأَنَّ السِّيَوفَ عَاصِفُ رِيحٍ ** وَهُمُ فِي هَبِوبِهَا قَوْمٌ عَادِ) (حاولتُ رؤوسهم صعوداً فنالت ** هُ ولكن
من رؤوسِ الصَّعَادِ) (فَلَتَيْنِ قَلَّتِ الحَوَادِثُ حَدَّيْ ** بَعْدَمَا أَخْلَصَ الزَّمَانُ انْتِقَادِي) ٤ (فلقد نلتُ من مُني
النَّفْسِ مَا رُمُّ ** تٌ وَأَدْرَكْتُ مِنْهُ فَوْقَ مُرَادِي) ٥ (وَتَحَقَّقْتُ أَنَّمَا العَيْشُ أَطْوَا ** رُ كَلُّ مَصِيرُهُ لِنَفَادِ)

(٣٥/١)

البحر : طَوِيلِ (قَبِيحٌ بِمَنْ ضَاقَتْ عَنِ الأَرْضِ أَرْضُهُ ** وَطَوَّلُ القَلَا رَحْبٌ لَدَيْهِ وَعَرْضُهُ) (ولم يبيلِ سربالِ
الدُّجَى فِيهِ رَكْضُهُ ، ** إِذَا المَرءُ لَمْ يَدْنَسْ مِنَ الوُومِ عَرْضُهُ) (فَكَلُّ رِداءٍ يَرْتَدِيهِ جَمِيلٌ **) ٤ (إِذَا المَرءُ لَمْ
يَحْجُبُ عَنِ العَيْنِ نَوْمَهَا ** وَيَغْلِي مِنَ النَفْسِ النَفِيسَةَ سَوْمَهَا) ٥ (أَضِيعُ ، وَلَمْ تَأْمَنُ مَعَالِيهِ لَوْمَهَا ، ** وَإِنْ
هُوَ لَمْ يَحْمِلْ عَلَى النَفْسِ ضَمِيمَهَا) ٦ (فَلَيْسَ إِلَى حُسْنِ الثَّنَاءِ سَبِيلٌ **) ٧ (وَعَصْبَةُ غَدْرِ أَرغَمَتْهَا جَدودنا

، ** فَبَاتَتْ ، ومنها ضِدُّنا وَحَسُوْدُنَا) ٨ (إِذَا عَجَزْتَ عَنْ فِعْلِ كَيْدٍ يَكِيدُنَا ** تُعَبِّرُنَا أَنَا قَلِيلٌ عَدِيدُنَا) ٩ (فقلتُ لها : إِنَّ الْكِرَامَ قَلِيلٌ **) ١٠ (رَفَعْنَا عَلَى هَامِ السَّمَاءِ مَحَلَّنَا ، ** فَلَما مَلَكَ إِلَّا تَفِيئاً ظَلَّنَا)

(٣٦/١)

١ (فَقَدَ خَافَ جَيْشُ الْأَكْثَرِينَ أَقَلَّنَا ، ** وما قَلَّ مَنْ كَانَتْ بَقَايَاهُ مِثْلَنَا) (شَبَابٌ تَسَامَى لِلْعُلَى وَكُھُولٌ **) يُوازِي الْجِبَالَ الرَّاسِيَاتِ وَقَارُنَا ، ** وَتَبْنِي عَلَى هَامِ الْمَجْرَةِ دَارُنَا) ٤ (وَيَأْمُنُ مِنْ صَرْفِ الزَّمَانِ جِوَارُنَا ، ** وما ضَرَرْنَا أَنَا قَلِيلٌ وَجَارُنَا) ٥ (عَزِيْزٌ ، وَجَارُ الْأَكْثَرِينَ ذَلِيلٌ **) ٦ (وَلَمَّا حَلَلْنَا الشَّامَ تَمَّتْ أُمُورُهُ ** وَمِنَّا مُبِيدُ الْأَلْفِ فِي يَوْمِ زَحْفِهِ ،) ٧ (وَبِالنَّبِيرِ الْأَعْلَى الَّذِي عَزَّ طُورُهُ ، ** لَنَا جَبَلٌ يَحْتَلُّهُ مِنْ نَجِيْرُهُ) ٨ (مَنِيعٌ يَرُدُّ الطَّرْفَ ، وَهُوَ كَلِيلٌ **) ٩ (يَرِيكَ الثَّرِيًّا مِنْ خِلالِ شِعَابِهِ ، ** وَتَحْدُقُ شَهْبُ الْأَفْقِ حَوْلَ هَضَابِهِ) ١٠ (وَيَعْتِزُّ خَطْوُ السَّحْبِ دُونَ ارْتِكَابِهِ ، ** رِسا أَصْلُهُ تَحْتَ الثَّرَى وَسِما بِهِ)

(٣٧/١)

٢ (إِلَى النَّجْمِ فَرَعٌ ، لَا يُنَالُ ، طَوِيلٌ **) (وَقَصَرَ عَلَى الشَّقَرَاءِ قَدْ فاضَ نَهْرُهُ ، ** وَفاقَ عَلَى فِخْرِ الْكِواكِبِ فَخْرُهُ) (وَقَدْ شاعَ ما بَيْنَ الْبَرِيَّةِ شِكرُهُ ، ** هُوَ الْأَبْلَقُ الْفَرْدُ الَّذِي شاعَ ذِكرُهُ) ٤ (يَعزُّ عَلَى مَنْ رَامَهُ وَيَطُولُ **) ٥ (إِذا ما غَضَبنا فِي رِضِي الْمَجْدِ غَضِبَةً ** لِنَدْرِكَ ثاراً أَوْ لِنَبْلِغُ رِتبَةً) ٦ (نَزِيدُ ، غَدَاةَ الْكَرِّ فِي الْمَوْتِ ، رَغْبَةً ، ** وَإِنَّا لَقَوْمٌ لَا نَرى الْقَتْلَ سُبَّةً) ٧ (غَذا ما رَأَتْهُ عَامِرٌ وَسَلُولٌ **) ٨ (أَبادَتْ مِلاقَةَ الْحُرُوبِ رِجالنا ، ** وَعاشَ الْأَعادِي حِينَ مَلَّوا قِبالنا) ٩ (لَأَنا ، إِذا رامَ الْغَدَاةَ نِزالنا ** يَقْرُبُ حُبُّ الْمَوْتِ آجالنا لَنا) ١٠ (وَتَكَرَّهَ آجالُهُمْ ، فَتَطُولُ **)

(٣٨/١)

٣) فَمِنَّا مَعِيدُ اللَّيْثِ فِي قَبْضِ كَفِّهِ ، ** وَمُورِدُهُ فِي أَسْرِهِ كَأَسَ حَتْفِهِ) (** وَمَا مَاتَ مِنَّا سَيِّدٌ حَتْفَ أَنْفِهِ) (ولا ضَلَّ يَوْمًا حَيْثُ كَانَ قَتِيلٌ **) (٤) إِذَا خَافَ ضَيْمًا جَارُنَا وَجَلِيسُنَا ، ** فَمِنْ دُونِهِ أَمْوَالُنَا وَرُؤُوسُنَا) (٥) وَإِنْ أَجَبَتْ نَارَ الْوَقَائِعِ شُؤْسُنَا ، ** تَسِيلُ عَلَى حَدِّ الطُّبَاتِ نَفُوسُنَا) (٦) وَلَيْسَتْ عَلَى غَيْرِ الطُّبَاتِ تَسِيلُ ** (٧) جَنَى نَفَعْنَا الْأَعْدَاءَ طَوْرًا وَضَرْبًا ، ** فَمَا كَانَ أَحْلَانَا لَهُمْ وَأَمْرُنَا) (٨) وَمُنْذُ خَطَبُوا قَدِمًا صَفَانَا وَبِرَّنَا ، ** صَفُونَا ، وَلَمْ نَكْذُرْ ، وَأَخْلَصَ سَرَّنَا) (٩) أَنَا سَ أَطَابَتْ حَمَلْنَا وَفَحُولُ **) (٤٠) لَقَدْ وَفَّتِ الْعَلِيَاءُ فِي الْمَجْدِ قِسْطُنَا ، ** وَمَا خَالَفَتْ فِي مَنْشِئِ الْأَصْلِ شَرْطُنَا)

(٣٩/١)

٤) فَمُنْذُ حَاوَلْتُ فِي سَاحَةِ الْعَزِّ هَبْطُنَا ، ** عَلُونَا إِلَى خَيْرِ الظَّهْرِ وَحَطَّنَا) (٤) لَوْ قَتَّ إِلَى خَيْرِ الْبَطُونِ نَزُولُ **) (٤) تُقَرُّ لَنَا الْأَعْدَاءُ عِنْدَ انْتِسَابِنَا ، ** وَتَخْشَى خُطُوبَ الدَّهْرِ فَصَلَّ خُطَابِنَا) (٤٤) لَقَدْ بَلَّغَتْ أَيْدِي الْعُلَى فِي انْتِخَابِنَا ، ** فَنَحْنُ كَمَا فِي الْمَزْنِ مَا فِي نَصَابِنَا) (٤٥) كَهَامٌ ، وَلَا فِينَا يُعَدُّ بِخَيْلٍ **) (٤٦) نَغِيثُ بَنِي الدُّنْيَا وَنَحْمَلُ هَوْلَهُمْ ، ** كَمَا يَوْمُنَا فِي الْعَزِّ يَعْدِلُ حَوْلَهُمْ) (٤٧) نَطُولُ أَنَا سَأَسَا تَحْسُدُ السُّحْبُ طَوْلَهُمْ ** وَنُنْكَرُ إِنْ شَنْنَا عَلَى النَّاسِ قَوْلَهُمْ) (٤٨) وَلَا يُنْكَرُونَ الْقَوْلَ حِينَ نَقُولُ **) (٤٩) لِأَشْيَاخِنَا سَعِي بِهِ الْمَلِكُ أَيَدُوا ، ** وَمِنْ سَعِينَا بَيْتُ الْعَلَاءِ مُشِيدٌ) (٥٠) فَلَا زَالَ مِنَّا فِي الدَّسُوتِ مُؤَيَّدٌ ، ** إِذَا سَيِّدٌ مِنَّا خَلَا قَامَ سَيِّدٌ)

(٤٠/١)

٥) قَوْلٌ لَمَّا قَالَ الْكِرَامُ فَعُولٌ **) (٥) سَبَقْنَا إِلَى شَأِو الْعُلَى كُلِّ سَابِقٍ ، ** وَعَمَّ عَطَانَا كُلِّ رَاجٍ وَوَامِقٍ) (٥) فَكَمْ قَدْ خَبَّتْ فِي الْمَحَلِّ نَارُ مُنَافِقٍ ** وَمَا أُخْمِدَتْ نَارٌ لَنَا دُونَ طَارِقٍ) (٥٤) وَلَا ذَمَّنَا فِي النَّازِلِينَ نَزِيلٌ **) (٥٥) عَلُونَا مَكَانَ النُّجْمِ دُونَ عَلُونَا ، ** وَسَامَ الْعُدَاةَ الْخَسَفَ فَرَطُ سُمُونَا) (٥٦) فَمَاذَا يَسُرُّ الضَّدَّ فِي يَوْمِ سَوْنَا ، ** وَأَيَّامُنَا مَشْهُورَةٌ فِي عَدُونَا) (٥٧) لَهَا غُرْرٌ مَعْلُومَةٌ وَحُجُولٌ **) (٥٨) لَنَا يَوْمَ حَرْبِ الْخَارِجِيِّ وَتَغْلِبُ ** وَقَائِعُ فَلَتْ لِلطُّبِيِّ كُلِّ مَضْرِبٍ) (٥٩) فَأَحْسَابُنَا مِنْ بَعْدِ فَهْرٍ وَيَعْرِبٍ ، ** وَأَسْيَافُنَا فِي كُلِّ شَرِقٍ

ومغرب) ٦٠ (بها من قِراع الدَّارِعِينَ فُلُولٌ **)

(٤١/١)

٦ (أَبَدْنَا الْأَعَادِي حِينَ سَاءَ فَعَالُهَا ، ** فَعَادَ عَلَيْهَا كَيْدُهَا وَنَكَالُهَا) ٦ (وَبِيضٌ جَلَا لَيْلَ الْعِجَاجِ صَقَالُهَا **
مَعُودَةٌ أَلَّا تَسَلَّ نَصَالُهَا) ٦ (فَتُعَمِّدَ حَتَّى يُسْتَبَاحَ قَبِيلُ **) ٦٤ (هَمُّ هَوْنُوا فِي قَدَرٍ مَنْ لَمْ يُهْنُهُمْ ، **
وَخَانُوا ، غَدَاةَ السَّلْمِ ، مَنْ لَمْ يَخْنَهُمْ) ٦٥ (فَإِنَّ شَيْئَ خُبْرِ الْحَالِ مَنَا وَمِنْهُمْ ** سَلِي إِنْ جَهَلَتِ النَّاسَ
عَنَا وَعَنْهُمْ) ٦٦ (فَلَيْسَ سَوَاءَ عَالِمٌ وَجَهْلٌ **) ٦٧ (لَنْ تَلَمَّ الْأَعْدَاءُ عَرْضِي بِسُومِهِمْ ** فَكَمْ حَلَمُوا
بِي فِي الْكَرَى عِنْدَ نَوْمِهِمْ) ٦٨ (وَإِذَا أَصْبَحُوا قَطْبًا لِابْنَاءِ قَوْمِهِمْ ، ** فَإِنَّ بَنِي الرِّيَّانِ قُطِبٌ لِقَوْمِهِمْ) ٦٩
(تَدَوَّرُ رِحَاهُمْ حَوْلَهُمْ وَتَجُولُ **)

(٤٢/١)

البحر : وافر تام (تَوَسَّدَ فِي الْفَلَا أَيْدِي الْمَطَايَا ، ** وَقَدَّ مِنَ الصَّعِيدِ لَهُ حَشَايَا) (وَعَانَقَ فِي الدُّجَى
أَعْطَافَ عَضْبٍ ** يَدْبُ بِحَدِّهِ مَاءَ الْمَنَايَا) (وَصَيَّرَ جَاشَهُ فِي الْبَيْدِ جَيْشًا ، ** وَمِنْ حَزْمِ الْأُمُورِ لَهُ رَبَايَا) ٤
(فَمُذُّ بَسَمَتِ ثَنَايَا الْأَمْنِ نَادَى : ** أَنَا ابْنُ جَلَا وَطَلَّاعُ الثَّنَايَا) ٥ (أَبِي لَا يَقِيمُ بَارِضٍ ذَلٌّ ، ** وَلَا يَدْنُو
إِلَى طُرُقِ الدَّنَايَا) ٦ (إِذَا ضَاقَتْ بِهِ أَرْضٌ جَفَاهَا ، ** وَلَوْ مَلَأَ النَّضَارُ بِهَا الرِّكَايَا) ٧ (غَدَا لِأَوَامِرِ السَّلَانِ
طَوْعًا ، ** وَلَكِنْ لَا يَعُدُّ مِنَ الرِّعَايَا) ٨ (تَرَكْتُ الْحُكْمَ يَسْعَفُ طَالِبِيهِ ، ** وَيُورِدُ أَهْلَهُ خُطَطَ الْخَطَايَا) ٩
(وَعِغْتُ حِسَابَهُمْ وَالْأَصْلُ عِنْدِي ** وَفِي كَفِّي دُسْتُورُ الْبَقَايَا) ١٠ (وَسِرْتُ مُرْفَهَا فِي حُكْمِ نَفْسٍ ** تَعُدُّ
خَمُولَهَا إِحْدَى الْبَلَايَا)

(٤٣/١)

١ (وَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ خَوْضُ الْفَيَافِي ، ** إِذَا اعْتَادَ الْفَتَى خَوْضَ الْمَنِيَا) (فلي من سرج مهري تحت ملكٍ **
منيعٍ لم تنله يدُ الرّزايا) (وإيوانٌ حكيّ إيوانٌ كِسْرَى ، ** تُدَارُ عَلَيْهِ مِنْ نَعِجِ حَنَايَا) ٤ (يُقِيمُ مَعَ الرِّجَالِ ، إِذَا
أَقْمَنَا ، ** وَإِنْ سَرْنَا تَسِيرُ بِهِ الْمَطَايَا) ٥ (يَسِيرُ بِيِ الْبَسَاطُ بِهِ كَأَنِّي ** وَرِثْتُ مِنْ ابْنِ دَاوُدَ مَزَايَا) ٦ (يَخَالُ
لَسِيرِهِ فِي الْبَيْدِ خَلَوْاً ، ** وَكَمْ فِيهِ خَبَايَا فِي الرِّزَايَا) ٧ (تَبَارِيَهُ مَعَ الْوَالِدَانِ قَوْدٌ ** مَضْمَرَةٌ الْأَيَاطِلِ وَالْحَوَايَا
) ٨ (وَتَخْفُقُ دُونَ مَحْمَلِهِ بِنُودٍ ** كَأَنِّي بَعْضُ أَمْلَاكِ الْبَرَايَا) ٩ (فَأَيُّ نَعِيمٍ مُلْكٍ زَالَ عَنِّي ، ** وَأَبْكَارُ
الْمَمَالِكِ لِي خَطَايَا) ١٠ (إِذَا وَاقَيْتُ يَوْمًا رَيْعَ مُلْكٍ ** لِي الْمَرْيَاغُ فِيهِ وَالصَّفَايَا)

(٤٤/١)

٢ (تَلَا حَظَّنِي الْمَلُوكُ بَعِينَ عَزْرٌ ، ** وَتُكْرِمُنِي وَتُحْسِنُ بِي الْوَصَايَا) (أَجَاوِرُهُمْ كَأَنِّي بَيْنَ أَهْلِي ، ** وَكُلٌّ مِنْ
سِرَاتِهِمْ سَرَايَا) (وَمَا لِي مَا أُمْتُ بِهِ إِلَيْهِمْ ، ** سِوَى الْآدَابِ مَعَ صِدْقِ الطَّوَايَا) ٤ (وَوَدَّ شَبَهْتَهُ لَهُمْ بِنَصْحِ ،
** إِذَا شُورَكَتُ فِي فَصْلِ الْقَضَايَا) ٥ (وَإِنِّي لَسْتُ أَبْدَأُهُمْ بِمَدْحِ ، ** أَرُومُ بِهِ الْمَوَاهِبِ وَالْعَطَايَا) ٦ (وَلَكِنِّي
أَصِيرُهُ جِزَاءً ** لَمَّا أَوْلُوهُ مِنْ كَرَمِ السَّجَايَا) ٧ (فَكَمْ أَهْدَيْتُ مِنْ مَعْنَى دَقِيقٍ ** بِهِ وَصَلَ الدَّقِيقُ إِلَى الْهَدَايَا
) ٨ (فَقُلْ لِمُسَفِّهِ فِي الْبُعْدِ رَأْيِي ، ** وَكُنْتُ بِهِ أَصَحَّ النَّاسِ رَايَا) ٩ (عَذْرَتُكَ لَمْ تَذُقْ لِلْعَزِّ طَعْمًا ، ** وَلَا
أَبْدِي الرِّمَانَ لَكَ الْخَفَايَا) ١٠ (وَلَا أَوْلَاكَ الْحَسَنِ نَوْرًا ، ** كَمَا عَكَّسَتْ أَشَعَّتْهَا الْمَرَايَا)

(٤٥/١)

٣ (فَمَا حُرٌّ يَسِيعُ الضَّمِيمَ حُرًّا ، ** وَلَوْ أَصَمَّتْ عَزَائِمُهُ الرَّمَايَا) (لَدَلِكْ مُدُّ عَلَا فِي النَّاسِ ذِكْرِي ** رَمَيْتُ
بِلَادَ قَوْمِي بِالنَّسَايَا) (وَلَسْتُ مَسْفَهًا قَوْمِي بِقَوْلِي ، ** وَلَكِنَّ الرِّجَالَ لَهَا مَزَايَا)

(٤٦/١)

البحر : خفيف تام (لا يَطْنَنَ مَعَشْرِي أَنْ بُعْدِي ** عَنْهُمْ الْيَوْمَ مَوْجِبٌ لِلتَّرَاخِي) (بل أَيْتُ الْمُقَامَ بَعْدَ شَيْوَحِي ، ** ما مَقَامُ الْفَرَزَانِ بَعْدَ الرَّخَاخِ) (أَيْنَمَا سَرْتُ كَانَ لِي فِيهِ رِبْعٌ ، ** وَأَخٌ مِنْ بَنِي الزَّمَانِ أَوْأَخِي) ٤ (وَإِذَا أَجْجُوا الْكِفَاخَ رَأُونِي ** تَابِعًا فِي مَجَالِهَا أَشْيَاخِي) ٥ (رَبِّ فَعَلٍ يَسْمُو عَلَى شَامِخِ الشُّ ** مٌ ، وَقَوْلٍ يَسْمُو عَلَى الشَّمَاخِ) ٦ (حَاوَلْتَنِي مِنَ الْعِدَاةِ لِيَوْتُ ** لَا أَرَاهَا بَعْوَضَةً فِي صِمَاخِي) ٧ (قَدْ رَأَوْا كَيْفَ كَانَ لِلْحَبِّ لَقْطِي ، ** وَفَرَارِي مِنْ قَبْلِ فِقْسِ الْفِخَاخِ) ٨ (إِنْ أَبَادُوا بِالْغَدْرِ مَنَّا بِرَاةً ** وَيَلْهَمُ مِنْ كَمَالِ رِيَشِ الْفِرَاخِ) ٩ (سَوْفَ تَذْكُو عِدَاوَةَ رَزَعُوهَا ، ** إِنَّهَا أَلْقَيْتُ بَغْيَ السَّبَاخِ)

(٤٧/١)

البحر : خفيف تام (مُذْ تَسَامَتْ بِنَا النَّفُوسُ السَّوَامِي ، ** أَصْغَرْتُ قَدَرَ مَالِنَا وَالسَّوَامِ) (فَلْنَا الْأَصْلُ وَالْفُرُوعُ التَّوَامِي ، ** إِنَّ أَسْيَافَنَا الْقِصَارَ الدَّوَامِي) (صَيَّرْتُ مُلْكَنَا طَوِيلَ الدَّوَامِ **) ٤ (كَمْ فِينَا بَعْدُنَا مَعْمُورٌ ، ** وَمَلِيكَ بَجُودِنَا مَعْمُورِ) ٥ (وَأَمِيرٍ بِأَمْرِنَا مَأْمُورٍ ، ** نَحْنُ قَوْمٌ لَنَا سَدَادُ أُمُورِ) ٦ (وَاصْطِدَامُ الْأَعْدَاءِ مِنْ وَسْطِ لَامِ **) ٧ (كَمْ فَلْنَا شَبَا خَطُوبِ جَسَامِ ** بِيَرَاغٍ ، أَوْ ذَابِلِ ، أَوْ حُسَامِ) ٨ (فَلْنَا الْمَجْدُ لَيْسَ فِيهِ مَسَامٌ ، ** وَاقْتِسَامُ الْأَمْوَالِ مِنْ وَقْتِ سَامِ) ٩ (وَاقْتِحَامُ الْأَهْوَالِ مِنْ وَقْتِ حَامِ **)

(٤٨/١)

البحر : طويل (سَوَابِقْنَا ، وَالنَّقْعُ ، وَالسَّمْرُ وَالظُّبَى ، ** وَأَحْسَابُنَا ، وَالْحِلْمُ ، وَالْبَاسُ ، وَالْبِرُّ) (هَبُوبُ الصَّبَا وَاللَّيْلِ وَالْبِرْقُ وَالْقِضَا ، ** وَشَمْسُ الصَّحَى وَالطَّوْدُ وَالنَّارُ وَالْبَحْرُ)

(٤٩/١)

البحر : طويل (لَئِنْ لَمْ أُبْرِقْ بِالْحَيَا وَجَهَ عَفْتِي ، ** فلا أشبهته راحتي في التَّكْرَمِ) (ولا كنتُ ممَّن يكسُرُ
الجَفْنَ في الوَغَى ** إذا أنا لم أغضضهُ عن رأي محرم)

(٥٠/١)

البحر : بسيط تام (لا يَسْمَعُ العُودَ مَنَّا غيرُ خَاصِيهِ ** من لبة الشوسِ يومَ الرَّوعِ بالعلقِ) (ولا يَزِفُ كميثاً
غيرُ مصدره ** يومَ الطَّرَادِ بَلِيلَ الطَّفِّ بالعَرَقِ)

(٥١/١)

البحر : طويل (لقد نزهتُ قدرِي عن الشعرِ أُمَّةً ، ** ولا مَ عليه مَعشري وبنو أبي) (وما علموا أَنِّي حميْتُ
ذمارهُ ** عن العارِ لم أذهبُ به كلَّ مذهبِ) (وما عابني نَظْمُ القَريضِ ، ومذهبي ** رفيعٌ ، وقليبي في
الوَغَى غيرُ قَلْبِ) ٤ (أقولُ ، وفي كفي يراعُ ، وتارةً ** أقولُ ، وسيفي في مفارقِ أغلبِ)

(٥٢/١)

البحر : طويل (وما كنتُ أرضى بالقريضِ فضيلَةً ، ** وإن كانَ ممَّا ترَتِّضيه الأفاضِلُ) (ولستُ أذيعُ الشعرَ
فخراً ، وإنما ** مُحاذِرَةً أن تدعيه الأراذلُ)

(٥٣/١)

البحر : كامل تام (ولقد أسيرُ على الضلالِ ، ولم أقلُ : ** أَيْنَ الطَّرِيقُ ، وإن كَرِهتُ ضَلالِي) (وأعافُ
تَسألُ الدليلَ ترفَعاً ** عن أن يَفوهَ فَمي بلفظِ سؤالِ)

(٥٤/١)

البحر : وافر تام (قَطَعْتُ مِنَ الهَباتِ رِجاءَ نَفسي ، ** وَقَلَّ إلى العنا دلجِي وسيرِي) (فقلُّ لمكلفي تَسألُ
قومٍ ** لِيُدرِكَ مِنْهُمُ نَفعاَ بِضيرِي) (أتبذلُ دونَ وجهك ماءً وجهي ، ** وتمحو باسمِ شَرِّكَ ذَكَرَ خيرِي) ٤
(أنفتُ مِنَ السؤالِ لِنَفْعِ نَفسي ، ** فَكَيْفَ أُطيقُ أَفَعَلُهُ لغيرِي)

(٥٥/١)

البحر : سريع (لا غَرَوُ إن قَصَّ جِناحي الرَدى ، ** فَعَدْرُهُ في فَعَلِهِ واضِحُ) (يَضْرِبُ عن ذي النَقصِ
صفحاً ولا ** يُقْصُ إلا الدَرهمُ الرَّاجِحُ)

(٥٦/١)

البحر : مجزوء الرمل (بلغني الأحبابَ يا ** رِيحَ الصَّبَا عَنِّي السَلاما) (وإذا خاطبكِ ال ** جاهِلُ بي فُولي
: سَلاما) (أنا مَنْ لَمْ يذممِ ال ** ناسُ لَهُ يوماً ذماما) ٤ (يحفظُ العهدَ ولا يس ** معُ في الخَلِّ المَلاما)
٥ (من أناسٍ صيروا العرَّ ** ضَ على الدَمِّ حراما) ٦ (أيتَموا الأَطفالَ في الحَرِّ ** بِ ، وهم كَهفُ اليتاما
(٧ (وإذا مَرَّوا بَلغوا ** في الوَرى مَرَّوا كِراما) ٨ (فَلكمُ ذُقْتُ عَذاباً ** لِلهوى كانَ غَراما) ٩ (إن نَارَ
الشوقِ سا ** عَتِ مُستَقراً ومقاما)

(٥٧/١)

البحر : طويل (يَلِدُّ لِنَفْسِي بَدْلُ مَا قَد مَلَكَتُهُ ، ** وَبَسَطُ يَدِي فِيمَا تَجَمَّعَ فِي قَبْضِي) (ولم أَبْقِ بَعْضَ الْمَالِ إِلَّا لِأَنْتِي ** أَسْرُ بِمَا فِيهِ الْوَقَائِدُ عَنْ عَرَضِي)

(٥٨/١)

البحر : طويل (وَلَا رَأْيَ لِي إِلَّا كُنْتُ حَاقِنًا ** لِمَاءِ الْمَحِيَّا عَنْ سُؤَالِ بَنِي الدَّهْرِ) (ولم تَتَّنِ أَبْكَارُ الْمَدَائِحِ عِطْفَهَا ** لِتَجَلِّيَ عَلَيْهِمْ فِي غَلَائِلٍ فِي شِعْرِي) (ولم أَبْتَدِلْ عِرْسَ الْمَدِيحِ لِحَاطِبٍ ، ** وَلَوْ أَرَعَيْتَنِي بِالْحَزْبِ مِنَ الْمَهْرِ)

(٥٩/١)

البحر : خفيف تام (أَصْغَرْتُ مَا لَنَا النَّفُوسُ الْكِبَارُ ، ** فَاقْتَضَتْ طَوْلَنَا السِّيُوفُ الْقِصَارُ) (وبنيتُ مجدناً رِمَاحَ طَوَالٍ ، ** قَصْرْتُ عِنْدَ هَزَّهَا الْأَعْمَارُ) (كم جَلَوْنَا بِمَعْرِكِ كَرْبِ حَرْبٍ ، ** وَكُوُوسُ الْمُدَامِ فِيهَا تُدَارُ) ٤ (أَعْرَبْتُ عَنْ صِفَاتِنَا عُجْمٌ أَقْلًا ** مِ فِصَاحٍ جِرَاحُهُنَّ جُبَارُ) ٥ (فَلَيْتَ كَانَ غَابَ عَنْ أَفْقِ الْمَجِّ ** دِ سِنَانًا ، فَلِلْبُدُورِ سِرَارُ)

(٦٠/١)

البحر : طويل (لِيَهْنِكَ أَنِي فِي الْقِرَاعِ وَفِي الْقَرَى ، ** وَفِي الْبَحْتِ حِظِّي الصَّدْرُ وَالصَّدْرُ وَالصَّدْرُ) (وَيَوْمَ التَّنْدِي وَالرَّوْعِ إِنْ أَبِحَ اللَّقَا ** تَعَجَّبَ مِنِّي الْبَحْرُ وَالْبَحْرُ وَالْبَحْرُ) (إِذَا عَنَّ بَحْتٌ أَوْ تَطَاوَلَ حَادِثٌ ** يُفَصِّرُ عَنْهُ الْحَبِيرُ وَالْبَطْلُ الدَّمْرُ) ٤ (أَطَاعِنُ فُرْسَانَ الْكَلَامِ ، وَتَارَةً ** أَطَاعِنُ خَيْلًا مِنْ فَوَارِسِهَا الدَّهْرُ)

(٦١/١)

البحر : طويل (أيا رَبِّ قَدْ عَوَّدْتَنِي مِنْكَ نِعْمَةً ، ** أَجُودُ بِهَا لِلوَافِدِينَ بِلا مَنْ) (فَأُقْسِمُ ما دَامَتْ عَطَايَاكَ
جَمَّةً ** ونعماك ، لا خيبْتُ ذا الظنِّ بالَمَنْ) (إذا بَخِلْتُ كَفِي بِنِعْمَةٍ مَنَعِم ، ** ففقد ساءَ في تَكَرَّارِ أَنْعَمِهِ
ظَنِّي)

(٦٢/١)

البحر : خفيف تام (حَسَدَ الْفَاضِلُ الْمُمَادِقُ فَضْلِي ، ** فَهُوَ لِلْحَالَتَيْنِ يُخْفِي وَيُبْدِي) (ورمى بيننا العداوة
، إِنِّي ** نِلْتُ ما نالَ فَهُوَ نِدِّي وَضِدِّي)

(٦٣/١)

البحر : وافر تام (لسيري في الفلا والليل داج ، ** وَكَرِّي فِي الْوَعْيِ وَالتَّقُعُ داجن) (وحلمي مرهف
الحدين ضام ** لحامله وجود التصير ضامن) (وهزّي ذابلاً للخيل مار ، ** يلينُ بيزه صدرأ ومارن) ٤)
وخطوي تحت راية ليث غاب ، ** بسطوته لصرف الدهر غابن) ٥ (وركضي أدهم الجلباب صاف ، **
خفيف الجري يوم السلم صافن) ٦ (شديد البأس ذو أمر مطاع ، ** مضارب كل قرم ، أو مطاعن) ٧)
أحب إلي من تغريد شاد ، ** وكأس مدامة منكف شادن) ٨ (وحتي بالكؤوس إلى بواط ، ** ظواهرهن
غاب والبواطن) ٩ (ولثم مضعف الأجفان ساج ، ** بمطلق حسنه للقلب ساجن) ١٠ (وفكري في حياة ،
أو وفاة ، ** لأرضي كل فائنة وفاتن)

(٦٤/١)

١) فأمسي ، والشوامتُ بي هوازٍ ، **كما شمتتُ ب بكرٍ في هوازنٍ (وليسَ المجدُ إلا في مواطٍ ، **فما لك في السعادةِ من مُوازٍ ، (بعزمٍ في الشدائدِ غيرِ واهٍ ، **وأسٍ في الوقائعِ غيرِ واهنٍ) ٤ (وصحبةِ ماجدٍ كالنجمِ هادٍ ، **يُسِرُّ البَطشَ حِلماً ، وهو هادٍ) ٥ (وكلُّ غَضَنَفٍ للباسِ كامٍ ، **شبيهِ السيفِ فيه الموتُ كامٍ) ٦ (كريمٍ لا يطيعُ مقالَ لاحٍ ، **غدا في فعلهِ والقولِ لاحنٌ) ٧ (تقِيّ من ثيابِ العارِ عارٍ **بهمتهِ لأنفِ الدهرِ عارنٌ) ٨ (وعشرةِ كاتبٍ للعلمِ قارٍ ، **لحسنِ الخلقِ بالآدابِ قارنٌ) ٩ (أخي كَرِمٍ لداي الخِلِّ آسٍ ، **وصيِّرتُ العَفافَ بها معادِنٍ) ١٠ (**ولا لك في السيادةِ من موازنٍ)

(٦٥/١)

البحر : بسيط تام (قل للملي الذي قد نامَ عن سهري **ومن بجسمي وحالي عنده سقمٌ) (تنام عني ، وعينُ النجمِ ساهرةٌ ، **واحرَّ قلباهُ ممَّن قلبه شيمٌ) (فالحبُّ حيثُ العدى والأسدُ رابضةٌ ، **فليت أنا بقدرِ الحبِّ نفتسمُ) ٤ (فهل تعينُ على غيِّ هممتُ به **في طيِّهِ أسفٌ في طيِّهِ نعم) ٥ (حبُّ السلامةِ يثني عزمَ صاحبه **إذا استوتُ عندهُ الأنوارُ والظلم) ٦ (فإن جنحتُ إليه ، فاتخذُ نفقاً ، **ليحدثنَّ لمن ودعتهمُ ندمٌ) ٧ (رضَى الدليلُ بخفضِ العيشِ يخفضُه **وقد نظرتُ إليه ، والسيوفُ دمٌ) ٨ (إنَّ العلى حدثني ، وهي صادقةٌ : **إنَّ المعارفَ في أهلِ التهيِّ ذممٌ) ٩ (أهبْتُ بالحظِّ لو ناديتُ مستمعاً ، **واسمعتُ كلماتي من به صمم) ١٠ (لعله إن بدا فضلي ونقصهمُ **أدركتُها بجوادٍ ظهره حرم)

(٦٦/١)

١) أعللُ النفسَ بالآمالِ أطلبها ، **لو أن أمركُم من أمرنا أمم) (غالى نفسي عرفاني بقيمتها ، **حتى ضربتُ ، وموجُ الموتِ يلتطمُ) (ماك نث أوتر أن يمتدَّ بي زمنٌ **شهبُ البزاةِ سواءً فيه والرَّحمُ) ٤ (أعدضى عدوك أدنى من وثقت به ، **فلا تظننَّ أن الليثَ يبتسم) ٥ (وحسنُ ظنك بالأيامِ مُعجزةٌ ، **أن تحسبَ الشحمَ فيمن شحمه وردمٌ) ٦ (يا واداً سُورَ عيشٍ صَفوه كدرٌ ، **وشرُّ ما يكسبُ الإنسانُ ما يصم) ٧ (فيما اعتراضك لِح البحرِ تركبُه **واللهُ يكرهُ ما تاتونَ والكرم) ٨ (ويا خبيراً على الأسرارِ مطلعاً ، **فيك الخصامُ وأنت الخصمُ والحكم) ٩ (قد رشحوك لأمرٍ لو فطنتَ له ، **تصافحتُ فيه بيضُ

الهند واللمم) ٥ (فافطن لتضمين لفظ فيك أحسبه ، ** قد ضمن الدر إلا أنه كلم)

(٦٧/١)

البحر : بسيط تام (ما دام وعد الأمانى غير منتجز ** فطول مكثك منسوب إلى العجز) (هذي المغانم فامد كف منتهب ، ** وفرصة الدهر ، فاسبق سبق منتجز) (واغز العدى قبل تغزونا جيوشهم ؛ ** إن الشجاع ، إذا مل الغزاة ، غزي) ٤ (والى العدو بجاش غير محتسب ** من المنايا ، وجيش غير محتوز) ٥ (لا تترك الثار من قوم مرادهم ** إخفاء ذكر لنا في الناس منتبز) ٦ (ما عذرنا وبنو الأعمام ليس بها ** نقص ، ولا في صفاح الهند من عوز) ٧ (بل كل منصلت منا ومنصلح ** في كف مرتجل منا ومرتجز) ٨ (وكل ذي صمم في كف ذي همم ، ** وكل ذي ميس في كف ذي ميز) ٩ (فاقمع بنا الضد ما دامت أوامرنا ** مطاعة ، ومعاليها على نشر) ٥ (إن الولاية ثوب قد خصصت به ، ** جاءت كفافاً ، فلم تفضل ولم تغز)

(٦٨/١)

١ (واقفك إذ رأيت العلياء قد نسبت ** إليك والشرف الأعلى إليك عزي) (لذننا بظلك علماً أن فيك لنا ** نيل الأمانى ، ومن يلق المني يغز) (ما ركب الله في أحداقنا بصراً ، ** إلا لتفرق بين الدر والخرز)

(٦٩/١)

البحر : بسيط تام (يا من له راية العلياء قد رفعت ! ** إن العداة بنا لما نأيت سعت) (وقد أداروا لنا بالسوء دائرة ** من النكال ، وإن لم ترؤها اتسعت) (أراقم لينها عن غير مقدرة ، ** لذاك إن أمكنتها فرصة لسعت) ٤ (إن الصدور التي بالغل مشحنة ** لو قطعت بلهيب النار ما رجعت) ٥ (وكيف تهواك

أطفالاً على ظمياً** رمتَ الفطامَ لها من بعد ما رضعَتْ (٦) تَبَسَّمْتُ لَكَ ، والأخلاقُ عابسةٌ ، ** إنَّ
القلوبَ على البغضاءِ قد طُبِعَتْ (٧) تَفَرَّقَتْ فِرْقاً من خوفِ بأسِكُمْ ، ** حتى إذا أمنتَ من كيدِكَ
اجتمعَتْ (٨) وحاذرتُ سَطَوَاتِ منك عاجلةً** عندَ القُدومِ ، فمذ أمهلتها طمعتُ (٩) وطالعتُ بأُمورٍ
ليسَ تعرفُها** ولا أحاطتُ بها خُبراً ولا أطلعتُ (١٠) فكيفَ لو عاينتُ أمراً تحاذرُهُ ، ** إن كان فعلٌ لها
عن بعض ما سمعتُ (

(٧٠/١)

البحر : مجزوء الكامل (قَلَّوْا لَدَيْكَ ، فأخطأوا ، ** لَمَّا دَعَوْتَ فأبطأوا) (وتبرعوا حتء تصول ، **
فحينَ صلتَ تبرأوا) (خافوا النَّكَالَ ، فوطدوا ، ** وللِفِرَارِ تَهَيَّأُوا) (٤) دعهم ، فما كلُّ الأشدةِ**
للشدائدِ تحبُّ (٥) فلسوفَ تسمعُ ما يحلُّ** بَمَنْ لِمَجْدِكَ يَشْتَأُ (٦) فالقَ العُدَاةَ بَطَّلَعَةٍ** عنها التواظُرُ
تَحْسَأُ (٧) فَلَدَيْكَ مَنَا فِتْيَةٌ ، ** عن ثارها لا تَفْتَأُ (٨) لجأوا إليك بجمعهم ، ** ولمثلِ ظَلِّكَ يَلجأُ (٩)
وتوقعوا منك الرضى** ولما سواه توفأوا (١٠) وتنبهوا ، فكأنهم** بالزجرِ فيك تنبأوا)

(٧١/١)

١ (يا دوحه ! كلُّ الورى** بظلالها يَنَفِيًّا) (** منها الكرامُ تجرأوا) (إن صلت غادرنا العُدَاةَ** بكلِّ فجِّ
تفجأ) (٤) وتجرعوا غَصَصَ المَنونِ** بما عليه تجرأوا) (٥) فأدرأ : نحرَ العدو ، ** فبالأقاربِ يُدرأُ) (٦)
إنَّ الأصولَ ، وإن تبا ** عد عهدها لاتخطأُ) (٧) واغنمِ جميلَ الذكرِ فهوَ** مِنَ العَنَائِمِ أهنأُ) (٨) فالمرءُ
يرزقُ ما يشاءُ** مِنَ الزَّمانِ ، ويُرزأُ)

(٧٢/١)

البحر : منسرح (مولاي ! إني عليك متكلي ، ** وأنت عما أروم مشغل) (وكيف يُخطئ رأيي ولي ملك
** يُضربُ في حُسنِ رأيه المثل) (ففمُ بنصري ، فقد تقاعد بي ** دهري ، وضقتُ بعدك الحيل) ٤)
ولا تكل حاجتي إلى رجل ، ** ومنك في كل شعرة رجل)

(٧٣/١)

البحر : رجز تام (أبدو سنا وجهك من حجابيه ، ** فالسيف لا يقطع في قرايه) (والليث لا يرهب من زئيره
، ** إذا اغتدى محتجبا بغايه) (والنجم لا يهدي السبيل سارياً ، ** إلا إذا أسفر من حجابيه) ٤)
والشهد لولا أن يُذاق طعمه ، ** لما غدا مميّزاً عن صابه) ٥ (إذا بدا نورك لا يصدّه ** تراحم المواكب
في ارتكابه) ٦ (ولا يضربُ البدر ، وهو مُشرق ، ** أن رقيق الغيم من نقابه) ٧ (قم غير مأمور ، ولكن
مثلاً ** هز الحسام ساعة اجتذابه) ٨ (فالعمي لا تعلم إرزام الحيا ، ** حتى يكون الرعد في سحابه) ٩
(كم مدرك في يومه بعزمه ، ** ما لم يكن بالأمس في حسابه) ١٠ (من كانت السُمُر اللدان رسله ** كان
بلوغ النصر من جوايه)

(٧٤/١)

١ (لا تُبقِ أحزاب العداة ، واعتمد ** ما اعتمد النبي في أحزابه) (ولا تقل إن الصغير عاجز ، ** هل
يجرح الليث سوى ذبابه ؟) (فارم ذرى قلعتهم بقلعة ** تقلع أس الطود من تراهيه) ٤ (فإنها إذا رأتك مُقبلاً
، ** مادّت وخر السور لاضطرابه) ٥ (إن لم تحاك الدهر في دوامه ، ** فإنها تحكيه في انقلابه) ٦)
وأجل لهم عزمًا ، إذا جلوته ** في الليل ، أغنى الليل عن شهابه) ٧ (عزمُ ملكٍ يخضع الدهر له ، **
وتسجدُ الملوك في أعتابه) ٨ (تُحاذر الأحداث من حديثه ، ** وتجزع الخطوب من خطابه) ٩ (قد
سرف الحجاب عن حضرته ، ** وصير الهيبة من حجابيه) ١٠ (إذا رأى الأمر بعين فكره ، ** رأى خطأ
الرأي من صوابه)

(٧٥/١)

٢ (وإنْ أَجَالَ رَأْيَهُ فِي مُشْكِلٍ ، ** أَعَانَهُ الْحَقُّ عَلَى طِلَابِهِ) (تَنْقَادُ مَعَ آرَائِهِ أَيَّامُهُ ، ** مِثْلَ انْقِيَادِ اللَّفْظِ مَعَ إِعْرَابِهِ) (لَا يَزْجُرُ الْبَارِحَ فِي اعْتِرَاضِهِ ، ** وَلَا غُرَابَ الْبَيِّنِ فِي تَنْعَابِهِ) ٤ (وَلَا يَرَى حَكْمَ النُّجُومِ مَانِعاً ** يَرُدُّ الْحَزْمَ عَلَى أَعْقَابِهِ) ٥ (يَقْرَأُ مِنْ عُنْوَانِ سِرِّ رَأْيِهِ ، ** مَا سَطَّرَ الْقَضَاءُ فِي كِتَابِهِ) ٦ (قَدْ أَشْرَقَتْ بَنُورُهُ أَيَّامُهُ ، ** كَأَنَّمَا تَبَسَّمُ عَنْ أَحْسَابِهِ) ٧ (يَكَادُ أَنْ تَلْهِيَهُ عَنْ طَالِبِهِ ** مَطَالِبُ الْحَمْدِ ، وَعَنْ شِرَابِهِ) ٨ (مَا سَارَ لِلنَّاسِ ثَنَاءً سَائِرٌ ** إِلَّا وَحَطَّ رِحْلُهُ بِيَابِهِ) ٩ (إِذَا اسْتَجَارَ مَالُهُ بِكَفِّهِ ** أَدَانَهُ الْجُودَ عَلَى ذَهَابِهِ) ١٠ (وَإِنْ كَسَا الدَّهْرُ الْأَنَامَ مَفْخَرًا ** طَنَّنْتَهُ يَخْلَعُ مِنْ ثِيَابِهِ)

(٧٦/١)

٣ (يَا مَلِكاً يَرَى الْعَدُوَّ قَرِيبَهُ ** كَأَلَّا جَلِ الْمَحْتَوَمِ فِي اقْتِرَابِهِ) (لَا تَبْدُلِ الْجِلْمَ لِغَيْرِ شَاكِرٍ ، ** فَإِنَّهُ يُفْضِي إِلَى إِعْجَابِهِ) (فَالغَيْثُ يَسْتَسْقَى مَعَ اعْتِبَابِهِ ، ** وَإِنَّمَا يُسَامُ فِي انْسِكَابِهِ) ٤ (فَاغْزُ الْعِدَى بِعِزْمَةٍ مِنْ شَأْنِهَا ** إِيْتِيَانُ حَزْمِ الرَّأْيِ مِنْ أَبْوَابِهِ) ٥ (تُسَلِّمُ أَرْوَاحَ الْعِدَى إِلَى الرَّدَى ، ** وَتَرْجِعُ الْأَمْرَ إِلَى أَرْبَابِهِ) ٦ (حَتَّى يَقُولَ كُلُّ رَبِّ رَتْبَةٍ : ** قَدْ رَجَعَ الْحَقُّ إِلَى نِصَابِهِ) ٧ (قَدْ رَفَعَ اللَّهُ الْعَذَابَ عَنْهُمْ ، ** فَشَمَّرُوا السَّاعِدَ فِي طِلَابِهِ) ٨ (رَنُوا إِلَى الْمَلِكِ بَعِينَ غَادِرٍ ** أَطْمَعُهُ حِلْمُكَ فِي اقْتِضَائِهِ) ٩ (إِنْ لَمْ تَقْطَعْ بِالظُّبِي أَوْصَالَهُمْ ** لَمْ تَقْطَعْ الْأَمَالَ مِنْ أَسَابِهِ) ١٠ (لَا تَقْبَلِ الْعُدْرَ ، فَإِنَّ رَبَّهُ ** قَدْ أَضْمَرَ النَّصْحِيْفَ فِي كِتَابِهِ)

(٧٧/١)

٤ (فَتَوْبَةُ الْمُقْلِعِ إِثْرُ ذَنْبِهِ ، ** وَتَوْبَةُ الْغَادِرِ مَعَ عِقَابِهِ) ٤ (لَوْ أَنَّهُمْ خَافُوا كِفَاءَ ذَنْبِهِمْ ، ** لَمْ يَقْدَمُوا يَوْمَاصَ عَلَى ارْتِكَابِهِ) ٤ (فَاصْرَمْ حِبَالَ عِزْمِهِمْ بِصَارِمٍ ** قَدْ بَالَعَ الْقَيْوُنُ فِي انْتِخَابِهِ) ٤٤ (كَأَنَّمَا النَّمْلُ عَلَى صَفْحَتِهِ ، ** وَأَكْرَعُ الذَّبَابِ فِي ذِبَابِهِ) ٤٥ (يَعْتَدِرُ الْمَوْتَ إِلَى شَفْرَتِهِ ، ** وَتَقْصُرُ الْأَجَالَ عَنْ عِتَابِهِ) ٤٦ (شَيْخٌ إِذَا اقْتَضَى التَّفُوسَ قُوضَتْ ، ** وَلَا تَزَالُ الصَّيْدُ مِنْ خُطَابِهِ) ٤٧ (يُذَيِّقُهُمْ فِي شَيْبِهِ أضعافاً ما **

أذاقَةُ الْقَيْوُنِ فِي شَبَابِهِ (٤٨) (يا ملكاً يعتذرُ الدَّهرُ له ، ** وَتَحَدُّمُ الْأَيَّامِ فِي رِكَابِهِ) (٤٩) (لم يكُ تحريضي
لَكُمْ إِسَاءَةً ، ** ولم أحلّ في القولِ عن آدابه) (٥٠) (ولا يعيبُ السيفَ ، وهو صارمٌ ، ** هُدُ يدِ الجاذِبِ
في نتدابه)

(٧٨/١)

٥ (ذَكَرُكَ مَشْهُورٌ ، وَنَظْمِي سَائِرٌ ، ** كِلَاهُمَا أَمَعَنَ فِي اغْتِرَابِهِ) (٥) (ذَكَرُ جَمِيلٌ غَيْرَ أَنْ نَظْمُهُ ** يَزِيدُهُ
حَسَنًا مَعَ اصْطِحَابِهِ) (٥) (كَالدَّرِّ لَا يَظْهَرُ حَسَنَ عَقْدِهِ ** إِلَّا جَوَازُ السَّلْكِ فِي أَتْقَابِهِ)

(٧٩/١)

البحر : بسيط تام (يا للحماسة ضاقت بينكم حيلي ، ** وضاع حقي بين العذر والعدل) (فقلت مع قلة
الأنصار والخول : ** لو كنت من مازن لم تستبح إلي) (بنو اللقيطة من ذهل بن شيبانا **) (٤) (لو أنني
برعاة العرب مُقترنٌ ، ** لهم نزيلٌ ، ولي في حبيهم سكنٌ) (٥) (ومسني في حمى أبنائهم حزنٌ ، ** إذن لقام
بنصري معشرٌ خشنٌ) (٦) (عند الحفيظة إن ذو لوثة لانا **) (٧) (لله قومي الأولى صانوا منازلهم ** عن
الخطوب ، كما أفتوا منازلهم) (٨) (لا تجسر الأسد أن تغشى مناهلهم ، ** قومٌ ، إذا الشر أبدى ناجذيه
لهم) (٩) (طاروا إليه زرافاتٍ ووجدانا **) (١٠) (قومٌ ، نجيع دم الأبطال مشربهم ، ** ورنه البيض في
الهامات تطربهم)

(٨٠/١)

١ (إذا دعاهم لحربٍ من يجربهم ، ** لا يسألون أخافهم حين يندبهم) (في النائبات على ما قال برهانا **)
(فاليوم قومي الذي أرجو بهم مددي ** لأستطيل إلى ما لم تنله يدي) (٤) (تخونني مع وفور الخيل والعدد

، ** لکن قومی ، وإن كانوا ذوي عَدَدٍ (٥) لیسوا من الشر في شيء ، وإن هانا ** (٦) یولون جاني
الأسى عفواً ومعدرةً ** كعاجزٍ لم يطق في الحكمٍ مقدرةً (٧) فإن رأوا حالةً في الناسٍ منكرةً ، ** یجزون
من ظلم أهل الظلم مغفرةً (٨) ومن إساءة أهل السوء إحصانا ** (٩) كلُّ يدلّ على الباري بعفته ، **
ويستكف أذى الجاني برأفته (١٠) ويحسب الأرض تشكو ثقل مشيته ، ** كأن ربك لم يخلق لخشيتها)

(٨١/١)

٢ (سواهم من جميع الخلق إنسانا **) (لو قابلوا كلّ أقوامٍ بما كسبوا ، ** ما راع سربهم عجم ولا عرب
(بل ارتضوا بصفاء العيش واحتجوا ، ** فليت لي بهم قوماً ، إذا ركبوا) ٤ (شتوا الإغارة فرساناً وركبانا
(**)

(٨٢/١)

البحر : كامل تام (خطب لسان الحال فيه أبكم ، ** وهوى طريق الحق فيه مظلم) (وقضية صمت
القضاة ترفعاً ** عن فصلها ، والنخضم فيها يحكم) (أمسى الخبير بها يسائل : من لها ، ** فأجبت ،
وحشاشتي تتضرم :) ٤ (إن كنت ما تدري ، فتلك مصيبة ، ** أو كنت تدري ، فالمصيبة أعظم) ٥
أشكو فيعرض عن مقالٍ ضاحكاً ، ** والحرُّ يوجعه الكلام ويؤلم) ٦ (ماذا من فرط العياء ، وإنما **
لهوى القلوب سريرة لا تعلم) ٧ (فلئن علا رأسي المشيب ، فلم يكن كبيراً ، ولكن الحوادث تهرم) ٨
(فالله يحرس ماردین ، فإنها ** بلد يلد بها الغريب وينعم) ٩ (أرض بها يسطو على الليث الطلا ، **
ويعوث في غاب الهزبر الأرقم) ١٠ (حالت بها الأشياء عن عاداتها ، ** فالخيل تنهق ، والحمير تحمحم)

(٨٣/١)

١ (يجني بها الجاني ، فإن ظفروا به ** يوماً ، يُحَلَّفُ بالطلاقِ ويُرحمُ) (شَرَطُ الوُلاةِ بها بأن يَمْضِي الَّذِي
** يَمْضِي ، وَيَسَلِّمُ عِنْدَهُمْ ما يَسَلِّمُ) (لا كالشَّامِ ، فإنَّ شَرَطَ وِلايَها : ** اللصُّ يجني ، والمقدَّمُ يغرُمُ) ٤)
ومُعَنَّفٍ في الظَّنِّ قلتُ له : اتَّيَدُ ، ** فأَقْصِرْ ، فَبَعْضُ العَيْبِ غَيْبٌ يُعَلِّمُ) ٥ (من أين يدري اللصُّ أنَّ
دراهمي ** لم يبقَ منها في الخزانةِ درهمٌ ؟) ٦ (صَبَرُوا ، ومالي في البيوتِ مُقَسَّمٌ ، ** حتى إذا اكتمَلَ
الجميْعُ تسلَّمُوا) ٧ (يا أيها الملكُ الذي في عصرِهِ ** كُلُّ المُلوكِ لعدْلِهِ تَتَعَلَّمُ) ٨ (لا تطمعنَّ ذوي
الفسادِ بتركهم ، ** فالنذلُّ تطغى نفسه إذ تكرمُ) ٩ (إن كانَ من مراراً لم يخفُ ** قطعاً ، فلا أدري على
ما يندمُ) ١٠ (أيجوزُ أن تخفى عليكِ قضيتي ، ** والناسُ في مُضَرِّ بها تَتَكَلَّمُ)

(١٤/١)

٢ (فإذا شكوتُ ، يقالُ لم يذهبْ له ** مالٌ ، ولكنَّ ظالمٍ يتظلمُ) (أيجوزُ أن يُمسي السَّقِيمُ مُبرِّاً ** منها ،
وصبيانُ المكاتبِ تُنْهَمُ) (وأجبلُ عيني في الجبوسِ فلا أرى ** إلا ابنَ جاري ، أو غلاماً يخدمُ) ٤ (أيزارُ
في بابِ البويرةِ راهبٌ ** ليلاً ، فيدري في الصباحِ ويعلمُ) ٥ (وتزفُّ داري بالشموعِ جماعةٌ ** غُلبُ ،
فيستُرُّ عن غلاكِ ويُكتمُ) ٦ (قومٌ لهمْ ظهْرٌ شديدٌ مانعٌ ، ** كُلُّ به يدري على ما يُقدِّمُ) ٧ (لا يحفلونُ ،
وقد أحاطَ عديدهمُ ** بالدارِ ، أيقاظُ بها أو نُومُ) ٨ (إن يظفروا فتكوا ، وإن يُظفَرُ بهم ، ** كلُّ عليه يَنابُ
أويستخدمُ) ٩ (فأقيمِ حدودَ اللهِ فيهمْ ، إنهمُ ** وثقوا بأنكِ راحمٌ لا تنقمُ) ١٠ (إن كنتِ تخشى أن تعدَّ
بظالمٍ ** لهمْ ، فإنكِ للرعيَّةِ أظلمُ)

(١٥/١)

٣ (فالحلِمُ في بعضِ المواطنِ ذلَّةٌ ، ** والبغِيُّ جُرْحٌ ، والسياسةُ مرهَمٌ) (بالبَطشِ تَمَّ المُلْكُ لابنِ مَراجِلِ ،
** وتأخَرَ ابنُ زُبَيْدَةَ المُتَقَدِّمُ) (وَعَنْتَ لِمُعْتَصِمِ الرِّقابِ ببأسِهِ ، ** ودهى العبادِ بليتهِ المستعصمُ) ٤ (ما
رتبَ اللهُ الحدودَ ، وقصدَهُ ، ** في الناسِ ، أن يَرعى المَسيءَ وَيَرَحِمُ) ٥ (لو شاءَ قال : دَعُوا القِصاصَ ،
ولم يقلِ ** بل في القِصاصِ لكم حياةٌ تنعمُ) ٦ (إن كانَ تَعطيلُ الحُدودِ لرحمةً ، ** فاللهُ أَرأفُ بالعبادِ
وأرحمُ) ٧ (فاجزِ المَسيءَ ، كما جزاهُ بِفِعْلِهِ ، ** واحكمْ بما قد كانَ ربكُ يحكمُ) ٨ (عقرتُ ثمودُ لَهُ

قديماً ناقهً ، ** وهو الغني ، عن الوري ، والمنعم) ٩ (فأذاقهم سوط العذاب ، وإنهم ** بالرجز يخسف
أرضهم ويدمدم) ٤٠ (وكذلك خير المرسلين مُحَمَّدٌ ، ** وهو الذي في حكمه لا يظلم)

(١٦/١)

٤ (لما أتوه بعصبة سرقوا له ** إبلاً من الصدقات ، وهو مصمم) ٤ (لم يعف بل قطع الأكتف وأرجلاً **
من بعد ما سمل التواظر منهم) ٤ (ورماهم من بعد ذلك بحرة ، ** نار الهواجر فوقها تتصرم) ٤٤ (ورجا
أناس أن يرق عليهم ، ** فأبى ، وقال : كذا يجازي المجرم) ٤٥ (وكذا فتى الخطاب قاذ بلطمة ** ملكاً
لغسان ، أبوه الأبيهم) ٤٦ (فشكا ، وقال له : أتلطم سوقة ** ملكاً ؟ فقال : أجل وأنفك مرغم) ٤٧ ()
هذي حدود الله من يخلل بها ، ** فجزاؤه ، يوم المعاد ، جهنم) ٤٨ (وانظر لقول ابن الحسين وقد رأى
** حالاً يشق على الأبي ويعظم) ٤٩ (لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى ، ** حتى يراق على جوانبه الدم
(٥٠ (هذا فعأل الله ، ثم نبه ، ** والصحب والشعراء ، فيما نظموا)

(١٧/١)

٥ (فافتك بهم فتك الملوك ، ولا تلتن ** فيصح ما قال السواد الأعظم) ٥ (واعذر مجباً لم يسىء
بقرضه ، ** أدباً ، ولكن الضرورة تحكم) ٥ (والله ما أسفي على مال مضى ، ** إلا على استنزام بعدي
عنكم) ٥٤ (فالمال مكتسب على طول المدى ، ** والذكر ينجد في البلاد ويتهم) ٥٥ (هذي العبارة
للمحقق عيرة ، ** والله أعلم بالصواب وأحكم)

(١٨/١)

البحر : بسيط تام (لا يمتطي المجدد من لم يركب الخطرا ، ** ولا ينال العلى من قدم الحذرا) (ومن أراد العلى عفواً بلا تعب ، ** قضى ، ولم يقض من إدراكها لا ب) (لا بدّ للشهد من نحل يمنعه ، ** لا يجتنى النفع من لم يحمل الضرا) ٤ (لا يُبلِّغ السؤل إلا بعد مؤلمة ، ** ولا تنم المني إلا لمن صبرا) ٥ (وأحزم الناس من لو مات من ظمياً ، ** لا يقرب الورد حتى يعرف الصدر) ٦ (وأغزر الناس عقلاً من إذا نظرت عيناهُ أمراً غداً بالغير معتبراً) ٧ (فقد يُقال عثار الرجل إن عثرت ، ** ولا يُقال عثار الرأي إن عثراً) ٨ (من دبرض العيش بالآراء دام له ** صفواً ، وجاء إليه الخطب معتذراً) ٩ (يهون بالرأي ما يجري القضاء به ، ** من أخطأ الرأي لا يستندب القدر) ١٠ (من فاته العز بالأقلام أدركه ** بالبيض يقدح من أعطافها الشرراً)

(١٩/١)

١ (بكلّ أبيض قد أجرى الفريد به ** ماء الردى ، فلو استقطرته قطراً) (خاض العجاجة عرياناً فما انقشعت ** حتى أتى بدم الأبطال مؤتزراً) (لا يحسن الحلم إلا في موطنه ، ** ولا يليق الوفاً إلا لمن شكراً) ٤ (ولا ينال العلى إلا فتى شرفت ** خالاهُ ، فأطاع الدهر ما أمراً) ٥ (كالصالح الملك المرهوب سطوته ، ** فلو توعّد قلب الدهر لانفطراً) ٦ (لما رأى الشرّ قد أبدى نواجذه ، ** والغدر عن نابه للحرب قد كشراً) ٧ (رأى القسيّ إناثاً في حقيقتها ، ** فعافها ، واستشار الصارم الذكراً) ٨ (فجرّد العزم من قتل الصفاح لها ** ملك عن البيض يستغني بما شهراً) ٩ (يكاد يُقرأ من عنوان همتيه ** ما في صحائف ظهر الغيب قد سُطراً) ١٠ (كالبحر والدهر في يوميّ ندَى وردى ، ** والليث والغيث في يوميّ وعى وقرى)

(٩٠/١)

٢ (ما جاد للناس إلا قبل ما سألوا ، ** ولا عفا قط إلا بعدما قدر) (لاموه في بذله الأموال ، قلت لهم : ** هل تقدّر السحب ألا تُرسل المطراً) (إذا غدا الغصن غصّاً في منابته ، ** من شاء فليجن من أفنانه الثمراً) ٤ (من آل ارتقى المشهور ذكرهم ، ** إذ كان كالمسك إن أخفيته ظهراً) ٥ (الحاملين من الخطي أطولهُ ، ** والناقلين من الأسياف ما قصر) ٦ (لم يرحلوا عن حمى أرض إذا نزلوا ** إلا وأبقوا بها من

جودهم أثراً) ٧ (تَبَقَى صَنَائِعُهُمْ فِي الْأَرْضِ بَعْدَهُمْ ، ** وَالغَيْثُ إِنْ سَارَ أَبْقَى بَعْدَهُ الزَّهْرَا) ٨ (لِلَّهِ دَرُّ سَمَا الشَّهَاءِ مِنْ فَلَكٍ ، ** فَكَلَّمَا غَابَ نَجْمٌ أَطْلَعَتْ قَمَرًا) ٩ (يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ الْبَانِي لِدَوْلَتِهِ ** ذَكَرًا طَوَى ذَكَرَ أَهْلَ الْأَرْضِ وَانْتَشَرَا) ١٠ (كَانَتْ عِدَاكَ لَهَا دَسْتُ ، فَقَدْ صَدَعْتُ ** حِصَاةً جَدَّكَ ذَاكَ الدَّسْتَ فَانكَسَرَا)

(٩١/١)

٣) فَاوْفَعُ إِذَا غَدَرُوا سَوَاطِئَ الْعَذَابِ بِهِمْ ** يَظَلُّ يَخْشَاكَ صَرَفُ الدَّهْرِ إِنْ غَدَرَا (وَارْعَبْ قُلُوبَ الْعِدَى تُنصِرَ بِخَدْلِهِمْ ، ** إِنْ النَّبِيِّ بِفَضْلِ الرَّعْبِ قَدْ نُصِرَا) (وَلَا تَكْدُرْ بِهِمْ نَفْسًا مَطْهَرَةً ، ** فَالْبَحْرُ مِنْ يَوْمِهِ لَا يَعْرِفُ الْكِدْرَا) ٤ (ظَنُّوا تَأْتِيكَ عَنْ عَجَزٍ ، وَمَا عَلِمُوا ** أَنْ التَّائِيَّ فِيهِمْ يَعْقِبُ الظَّفَرَا) ٥ (أَحْسَنْتُمْ ، فَبِعَاوَا جَهَالًا وَمَا اعْتَرَفُوا ** لَكُمْ ، وَمَنْ كَفَرَ التُّعْمَى فَقَدْ كَفَرَا) ٦ (وَاسْعُدْ بَعِيدَكَ ذَا الْأَضْحَى وَضَحْ بِهِ ** وَصَلْ وَصَلْ لِرَبِّ الْعَرْشِ مُؤْتَمِرًا) ٧ (وَانْحَرْ عِدَاكَ فَبِالْإِنْعَامِ مَا انصَلَحُوا ، ** إِنْ كَانَ غَيْرِكَ لِلْإِنْعَامِ قَدْ نَحَرَا)

(٩٢/١)

البحر : طَوِيلُ (كَفَى الْبَدْرَ حُسْنًا أَنْ يُقَالَ نَظِيرُهَا ، ** فَيَزْهَى ، وَلَكِنَّا بِذَلِكَ نَضِيرُهَا) (وَحَسْبُ غُصُونِ الْبَانِ أَنْ قَوَامِهَا ** يُقَاسُ بِهَ مَيَادُهَا وَنَضِيرُهَا) (أَسِيرَةٌ حِجْلٍ مُطَلَّقَاتٌ لِحَاطِئِهَا ، ** قَضَى حَسْنُهَا أَنْ لَا يَفِكَ أَسِيرُهَا) ٤ (تَهِيمٌ بِهَا الْعِشَاقُ خَلْفَ حِجَابِهَا ، ** فَكَيْفَ إِذَا مَا أَنْ مِنْهَا سُفُورُهَا) ٥ (وَليْسَ عَجِيبًا أَنْ غَرَرْتَ بِنَظَرٍ ** إِلَيْهَا ، فَمِنْ شَأْنِ الْبُدُورِ غُرُورُهَا) ٦ (وَكَمْ نَظَرَةٌ قَادَتْ إِلَى الْقَلْبِ حَسْرَةً ، ** يَقْطَعُ أَنْفَاسَ الْحَيَاةِ زَفِيرُهَا) ٧ (فَوَاعَجَبَا كَمْ نَسَلْتُ الْأَسَدَ فِي الْوَعَى ، ** وَتَسَلَبْنَا مِنْ أَعْيُنِ الْحَوَرِ حَوْرُهَا) ٨ (فَتَوَّرَ الطَّبِيَّ عِنْدَ الْقِرَاعِ يَشْبِنَا ، ** وَمَا يُرْهِفُ الْأَجْفَانَ إِلَّا فُتُورُهَا) ٩ (وَجَدُوهُ حَسَنٍ ، فِي الْخُدُودِ لَهَيْبِهَا ** يَشْبُ ، وَلَكِنْ فِي الْقُلُوبِ سَعِيرُهَا) ١٠ (إِذَا آتَسَتْهَا مُقْلَتِي خَرَّ صَاعِقًا ** جَنَانِي ، وَقَالَ الْقَلْبُ : لِادِّكَ طُورُهَا)

(٩٣/١)

١ (وسربِ طباءٍ مشرقاتِ شموسُهُ ** على جَنَّةٍ عَدُّ النّجومِ بُدُورُها) (تُمانِعُ عَمَّا في الكِناسِ أُسُودُها ، **
وتحرسُ ما تحوي القصورُ صقورُها) (تغارُ من الطيفِ الملمِّ حماتها ** ويعضبُ من مرِّ النسيمِ غيورُها) ٤)
إذا ما رأى في النّومِ طيفاً يزورها ، ** توهمُهُ في اليّومِ صيفاً يزورها) ٥ (نظرنا ، فاعدتنا السقامَ عيونُها ، **
ولذنا ، فأولتنا التّحولَ خُصُورُها) ٦ (ووزنا فأسدُ الحيِّ تذكي لحاظُها ، ** ويسمُعُ في غابِ الرماحِ زئيرُها
(٧) (فيا ساعدَ اللّهُ المحبَّ لأنَّهُ ** يري غمراتِ الموتِ ثم يزورها) ٨ (ولما أَلَمَّتْ للزيارةِ خِلْسَةً ، **
وسجفُ الدياجي مسيلاتُ ستورُها) ٩ (سَعَتْ بنا الواشونَ حتى حُجولُها ، ** ونمتُ بنا الأعداءُ حتى
عبيرها) ١٠ (وهمتُ بنا لولا غدائرُ شعرِها ، ** خُطَى الصّبحِ لِكِنِ قَيْدَتَهُ ظُفُورُها)

(٩٤/١)

٢ (لياليِ يعديني زاني على العدى ، ** وإن ملئتُ حقداً عليّ صدورُها) (ويُسعِدُني شرخُ الشبيبةِ والغنى ،
** إذا شأنها إقتارُها وقتيرُها) (ومُدَّ قَلْبَ الدهرِ المِجَنِّ أصابني ** صبوراً على حالٍ قليلٍ صبورُها) ٤ (فلو
تَحِمِلُ الأيَّامُ ما أنا حاملٌ ، ** لما كادَ يمحو صبغةَ الليلِ نورُها) ٥ (سأصيرُ إِمّا أن تدورَ صُروفُها ** عليّ ،
وإمّا تَسْتَقِيمُ أُمُورُها) ٦ (فإن تكنِ الخنساءُ ، إنِّي صخرُها ، ** وإن تكنِ الرِّبَاءُ ، إنِّي قَصِيرُها) ٧ (وقد
أرتدي ثوبَ الظلامِ بجسرةٍ ، ** عليها من الشُّوسِ الحُماةِ جسورُها) ٨ (كأنِّي بأحشاءِ السبائبِ خاطرٌ ، **
فَمَا وُجِدْتُ إلاّ وشخصي ضميرُها) ٩ (وصاديةِ الأحشاءِ غضي بآلِها ** يعزُّ على الشّعري العبورِ عبورُها) ١٠
(ينوخُ بها الخريتُ ندباً لنفسِهِ ، ** إذا اختلقتُ حصباؤها وصُخورُها)

(٩٥/١)

٣ (إذا وطنتها الشمسُ سألَ لعابُها ، ** وإن سلكتها الرِّيحُ طالَ هديرُها) (وإن قامتِ الحربا تُوسدُ شِعْرَها
** أصيلاً ، أذابَ الطرفَ منها هجيرُها) (تجنبُ عنها للحذارِ جنوبُها ، ** وتُدبِرُ عنها في الهُبوبِ دُبُورُها
(٤) (خَبِرْتُ مرامي أرضِها فقتلتُها ، ** وما يقتلُ الأرضينَ إلاّ خبيرُها) ٥ (بخطوةٍ مرقالٍ أمونٍ عثارُها ، **
كثيرٍ على وَفَقِ الصّوابِ عُثورُها) ٦ (ألدُّ من الأنعامِ رجعُ بغامِها ، ** وأطيبُ من سجعِ الهديلِ هديرُها) ٧)

نُساهِمُ شَطْرَ العِيشِ عِيساً سَوَاهِمًا ** لَفَرَطِ السُّرَى لَمْ يَبْقَ إِلَّا شَطُورُهَا (٨) حُرُوفاً كُنُونَاتِ الصَّحَائِفِ
أَصْبَحَتْ ** تَخَطُّ عَلَى طَرَسِ الفِياْفِي سَطُورُهَا (٩) إِذَا نَظِمْتَ نَظْمَ القلائِدِ فِي البَرَى ** تَقْلُدُهَا خَضْرُ الرُّبَى
وَنَحُورُهَا (٤٠) طَوَاهَا طَوَاهَا ، فَاغْتَدَتْ وَبَطُونُهَا ** تَجُولُ عَلَيْهَا كَالوِشاحِ ظُفُورُهَا (

(٩٦/١)

٤ (يَعْزُّ عَنِ فَرَطِ الحَنِينِ أُنَيْئُهَا ، ** وَيَعْرُبُ عَمْدًا فِي الضَّمِيرِ ضَمُورُهَا) ٤ (تَسِيرُ بِهَا نَحْوَ الحِجَازِ
وَقَصْدُهَا ** مَلَاعِبُ شَعْبِي بَابِلٍ وَقِصُورُهَا) ٤ (فَلَمَّا تَرَامَتْ عَنِ زُرُودِ وَرَمَلِهَا ، ** وَلاَحَتْ لَهَا أَعْلَامُ نَجْدِ
وَقُورُهَا) ٤٤ (وَصَدَّتْ يَمِينًا عَنِ شَمِيطِ وَجَاوَزَتْ ** رَبِي قَطَنِ وَالشَّهْبِ قَدْ شَفَّ نُورُهَا) ٤٥ (وَعَاجَ بِهَا
عَنِ رَمْلِ عَاجٍ دَلِيلُهَا ، ** فَقامَتْ لِعِرْفانِ المَرادِ صَدُورُهَا) ٤٦ (عَدَّتْ تَتَقاضانا المَسِيرَ لِأَنَّهَا ** إِلَى نَحْوِ
خَيْرِ المُرْسَلِينَ مَسِيرُهَا) ٤٧ (تَرُضُّ الحِصَى شَوْقًا لِمَنْ سَبَّحَ الحِصَى ** لَدَيْهِ ، وَحَيًّا بِالسَّلامِ بَعِيرُهَا) ٤٨
(إِلَى خَيْرِ مَبْعُوثٍ إِلَى خَيْرِ أُمَّةٍ ، ** إِلَى خَيْرِ مَعْبُودٍ دَعَاها بِشِيرُهَا) ٤٩ (وَمَنْ أُخْمِدَتْ مَعَ وَضْعِهِ نارُ
فَارِسٍ ، ** وَزُلْزِلَ مِنْها عَرشُها وَسَرِيرُها) ٥٠ (وَمَنْ نَطَقَتْ تِوارَةَ مُوسَى بِفَضْلِهِ ، ** وَجاءَ بِهِ إِنْجِيلُها وَزُبُورُها
(

(٩٧/١)

٥ (وَمَنْ بَشَّرَ اللّهُ الأَنامَ بِأَنَّهُ ** مَبشَرُها عَنِ إِذْنِهِ ، وَنَذِيرُها) ٥ (مُحَمَّدٌ خَيْرُ المُرْسَلِينَ بِأَسْرِهِا ، ** وَأَوَّلُها
فِي الفَضْلِ ، وَهُوَ أَحْيَرُها) ٥ (أَيَا آيَةِ اللّهِ الَّتِي مَدَّ تَبَلَّجَتْ ** عَلَى خَلْقِهِ أَحْفَى الضَّلالِ ظُهُورُها) ٥٤ ()
عَلَيْكَ سَلامُ اللّهِ يا خَيْرَ مُرْسَلٍ ** إِلَى أُمَّةٍ لَوْلاهُ دَامَ غُرُورُها) ٥٥ (عَلَيْكَ سَلامُ اللّهِ يا خَيْرَ شَافِعٍ ، ** إِذا
النَّارُ صَمَّ الكافِرِينَ حَاصِرُها) ٥٦ (عَلَيْكَ سَلامُ اللّهِ يا مَنْ تَشَرَّفَتْ ** بِهِ الإِنسُ طُرًّا وَاسْتَمَّ سُرُورُها) ٥٧ ()
(عَلَيْكَ سَلامُ اللّهِ يا مَنْ تَعَبَّدَتْ ** لَهُ الجِنُّ ، وَانقادَتْ إِلَيْهِ أُمُورُها) ٥٨ (تَشَرَّفَتْ الأَقْدامُ لَمَّا تَتابَعَتْ **
إِلَيْكَ خَطَها ، وَاسْتَمَّ مَرِيرُها) ٥٩ (وَفاخَرَتْ الأَفْواهُ نُورَ عِيونِنا ** بِتَربِكَ ، لَمَّا قَبَلْتَهُ ثَعُورُها) ٦٠ ()
فَضائِلُ رَامتِها الرُّؤوسُ ، فَقَصَرَتْ ، ** أَلَمْ تَرَ لِلتَّقْصِيرِ جُرَّتْ شُعُورُها (

(٩٨/١)

٦ (ولو فتِ الوفاؤُ قدركَ حقُّهُ ** لكانَ على الأحداقِ منها مَسِيرُها) ٦ (لأنكَ سرُّ الله الأيِّدِ التي ** تجلّت
، فجلى ظلمةَ الشكِ نورُها) ٦ (مدينةٌ علمٍ وابنُ عمكِ بأبها ، ** فمِنَ غيرِ ذاكِ البابِ لم يُوتَ سُورُها)
٦٤ (شمسٌ لكم في الغربِ رَدَّتْ شمسُها ؛ ** بدورٌ لكم في الشرقِ شقتْ بدورُها) ٦٥ (جبالٌ ، إذا
ما الهضْبُ دكتْ جبالُها ؛ ** بحارٌ ، إذا ما الأرضُ غارتْ بحورُها) ٦٦ (فألكِ خيرُ الآلِ والعترةُ التي **
محبَّتُها نَعَمَى قليلٌ شكورُها) ٦٧ (إذا جُولِستَ للبدلِ ذلَّ نظارُها ؛ ** وإن سوجلتَ في الفضلِ عزَّ نظيرُها
(٦٨ (وصحبكُ خيرُ الصَّحبِ والغُررُ التي ** بها أمنتَ من كلِّ أرضٍ تُغورُها) ٦٩ (كماةٌ ، حماةٌ في
القراعِ وفي القرى ، ** إذا شطَّ قاربها وطاشَ وقورُها) ٧٠ (أيا صادقِ الوعدِ الأمينِ وعدتني ** بشري ،
فلا أخشى ، وأنتَ بشيرُها)

(٩٩/١)

٧ (بعثتُ الأمانِي عاِطِلاتٍ لَتبَتغي ** نذاك ، فجاءتْ حالياتٍ نحوُها) ٧ (وأرسلتُ آمالاً خِماصاً بَطُونُها
** إليك ، فعادتْ مُثَقَلاتٍ ظُهورُها) ٧ (إليك ، رسولَ الله ، أشكو جرائماً ** يُوازي الجبالَ الرّاسياتِ
صغيرُها) ٧٤ (كبائرٌ لو تُبلى الجبالُ بحملِها ، ** لدكتُ ، ونادى بالشُّورِ نَبيرُها) ٧٥ (وغالبُ ظني بل
يقيني أنها ** ستمحي ، وإن جلتُ ، وأنتَ سفيرُها) ٧٦ (لأنِّي رأيتُ العربَ تخفُرُ بالعصا ، ** وتحمي ،
إذا ما أمَّها مستجيرُها) ٧٧ (وبينَ يدي نجوايَ قدمتُ مدحةً ، ** قضى خاطري ألا نجيبَ خطيرُها) ٧٨
(يروي غليلَ السامعينَ قطارُها ، ** ويجلُو عُيونَ الناظرينَ قَطُورُها) ٧٩ (هيَ الرّاحُ لكنَ بالمَسمعِ رَشْفُها ،
** على أنَّهُ تَفنى ويبقى سرورُها) ٨٠ (وأحسنُ شيءٍ أني قد جلوتُها ** عليك ، وأملكُ السَّماءِ حُضورُها
(

(١٠٠/١)

٨) تَرَوْمُ بِهَا نَفْسِي الْجَزَاءَ ، فَكُنْ لَهَا ** مُجِيزاً بَأَنْ تُمْسِي وَأَنْتَ مُجِيرُهَا (٨) (فَلَابِنِ زُهَيْرٍ قَدْ أَجَزْتَ بُرْدَةَ
** عَلَيْكَ ، فَأَثَرِي مِنْ ذَوِيهِ فَقِيرُهَا) (٨) (أَجْزَنِي ، أَجْزَنِي ، وَأَجْزَنِي أَجَرَ مَدْحَتِي ، ** بَبْرِدٍ ، إِذَا مَا النَّارُ شَبَّ
سَعِيرُهَا) (٨٤) (فَفَقَابِلْ تَنَاهَا بِالْقَبُولِ ، فَإِنَّهَا ** عَرَائِسُ فِكْرٍ ، وَالْقَبُولُ مُهَوْرُهَا) (٨٥) (وَإِنْ زَانِضُهَا تَطْوِيلُهَا
وَاطْرَادُهَا ، ** فَقَدْ شَانَهَا تَقْصِيرُهَا وَقُصُورُهَا) (٨٦) (إِذَا مَا الْقَوَافِي لَمْ تُحِطْ بِصِفَاتِكُمْ ، ** فَسَيَانِ مِنْهَا
جَمُّهَا وَيَسِيرُهَا) (٨٧) (بِمَدْحِكَ تَمَّتْ حِجَّتِي ، وَهِيَ حُجَّتِي ** عَلَى عُصْبَةٍ يَطْعَى عَلَيَّ فُجُورُهَا) (٨٨)
أَقْصُ بِشَعْرِي إِثْرَ فَضْلِكَ وَاصِفاً ** عَلَاكَ إِذَا مَا النَّاسُ فُصِّتْ شَعُورُهَا) (٨٩) (وَأَسْهَرِ فِي نَظْمِ الْقَوَافِي ، وَلَمْ
أَقُلْ : ** خَلِيلِي هَلْ مِنْ رَقْدَةٍ أَسْتَعِيرُهَا)

(١٠١/١)

البحر : كامل تام (خَمِدَتْ لِفَضْلِ وَلَادِكَ التَّيْرَانُ ، ** وَانْشَقَّ مِنْ فَرَحِ بَكَ الْإِيوَانُ) (وَتَرْتَلُزُ النَّادِي ،
وَأَوْجَسَ خَيْفَةً ** مِنْ هَوْلِ رُؤْيَاهُ أَنْوَشِرَوَانُ) (فَتَأَوَّلَ الرُّؤْيَا سَطِيحٌ وَبَشَّرَتْ ** بِظُهُورِكَ الرَّهْبَانُ وَالْكُهَّانُ) (٤
(وَعَلَيْكَ إِرْمِيًّا وَشَعِيًّا أَثْنِيَا ، ** وَهُمَا وَحِزْقِيلٌ لِفَضْلِكَ دَانُوا) (٥) (بِفَضَائِلِ شَهَدْتَ بِهِنَّ السَّحْبُ وَالِ **
تَوْرَاةُ وَالْإِنْجِيلُ وَالْفِرْقَانُ) (٦) (فَوُضِعَتْ لِلَّهِ الْمُهَيِّمِينَ سَاجِدًا ، ** وَاسْتَبَشَّرْتَ بِظُهُورِكَ الْأَكْوَانُ) (٧)
مَتَكَمَّلًا لَمْ تَنْقَطِعْ لَكَ سِرَّةٌ ** شَرَفًا ، وَلَمْ يُطْلَقْ عَلَيْكَ خِتَانُ) (٨) (فَرَأَتْ قِصُورَ الشَّامِ آمَنَةً ، وَقَدْ **
وَضَعْتِكَ لَا تَخْفَى لَهَا أَرْكَانُ) (٩) (وَأَتَتْ حَلِيمَةً وَهِيَ تَنْظُرُ فِي ابْنِهَا ** سِرًّا تَحَارُّ لَوْصِفِهِ الْأَذْهَانُ) (١٠) (وَغَدَا
ابْنُ ذِي يَزِينَ بَبَعْنِكَ مُؤْمِنًا ** سِرًّا لِيَشْهَدَ جَدَّكَ الدِّيَانُ)

(١٠٢/١)

١) (شَرَحَ الْإِلَهِ الصَّدْرَ مِنْكَ لِأَرْبَعٍ ، ** فَرَأَى الْمَلَائِكَةَ حَوْلَكَ الْإِخْوَانُ) (وَحَبِيبَتْ فِي خَمْسٍ بِظِلِّ غَمَامَةٍ **
لَكَ فِي الْهَوَاجِرِ جَرْمُهَا صِيوَانُ) (وَمَرَّرَتْ فِي سَبْعٍ بِدَيْرٍ فَانْحَنَى ** مِنْهُ الْجِدَارُ ، وَأَسْلَمَ الْمَطْرَانُ) (٤)
وَكَذَاكَ فِي خَمْسٍ وَعِشْرِينَ انْشَى ** نَسْطُورُ مِنْكَ ، وَقَلْبُهُ مَلَانُ) (٥) (حَتَّى كَمَلْتَ الْأَرْبَعِينَ ، وَأَشْرَقَتْ **
شَمْسُ النُّبُوَّةِ ، وَانْجَلَى التَّبْيَانُ) (٦) (فَرَمَتْ رَجُومَ النَّيْرَاتِ رَجِيمَهَا ، ** وَتَسَاقَطَتْ مِنْ خَوْفِكَ الْأَوْثَانُ) (٧)
وَالْأَرْضُ فَاحَتْ بِالسَّلَامِ عَلَيْكَ ، وَالِ ** أَشْجَارُ ، وَالْأَحْجَارُ ، وَالْكَثْبَانُ) (٨) (وَأَتَتْ مَفَاتِيحَ الْكُنُوزِ بِأَسْرِهَا ،

فنهاك عنها الزهد والعرفان (٩) ونظرت خلفك كالإمام بخاتم **أضحى لديه الشك ، وهو عيان (١٠)
وغدت لك الأرض البسيطة مسجداً ، ** فالكل منها للصلاة مكان (

(١٠٣/١)

٢) ونصرت بالرعب الشديد على العدى ، ** ولك الملائك في الوعى أعوان (وسعى إليك فتى سلام
مسلماً ** طوعاً ، وجاء مسلماً سلمان) (وغدت تكلّمك الأباغر والظبا ، ** والضبّ والتعبان والسرحان
(٤) والجزع حن إلى غلاك مسلماً ، ** وبطن كفك سبّح الصوان) ٥ (وهوى إليك العذق ثم رددته **
في نخلة ترهى به وتزان) ٦ (والدوختان ، وقد دعوت ، فأقبلا ** حتى تلاقى منهما الأغصان) ٧ (وشكا
إليك الجيش من ظمإ به ، ** فتفجرت بالماء منك بنان) ٨ (ورددت عين قتادة من بعد ما ** ذهبت ،
فلم ينظر بها إنسان) ٩ (وحكى ذراع الشاة مودع سمه ، ** حتى كأن العضو منه لسان) ١٠ (وعرجت في
ظهر البراق مجاوز ال ** سبع الطباقي كما يشا الرحمان)

(١٠٤/١)

٣) والبدر شق وأشرق شمس الضحى ** بعد الغروب ، وما بها نقصان (وفضيلة شهد الأنام بحقها ، **
لا يستطيع جحودها إنسان) (في الأرض ظلّ الله كنت ، ولم يلح ** في الشمس ظلّك إن حواك مكان) ٤
(نسخت بمظهرك المظاهر ، بعدما ** نسخت بملّة دينك الأديان) ٥ (وعلى نبوتك المعظم قدرها ، **
قام الدليل ، وأوضح البرهان) ٦ (وبك استغاث الأنبياء جميعهم ، ** عند الشدائد ، ربهم ليعانوا) ٧
أخذ الإله لك العهود عليهم ، ** من قبل ما سمحت بك الأزمان) ٨ (وبك استغاث الله آدمق عندما **
نسب الخلاف إليه والعصيان) ٩ (وبك التجا نوح وقد ماجت به ** دسر السفينة ، إذ طعى الطوفان) ١٠
(وبك اغتدى أيوب يسأل ربّه ** كشف البلاء فزال الأحران)

(١٠٥/١)

٤ (وبك الخليلُ دعا الإلهَ ، فلم يخفُ ** نمرودُ إذ شُبَّتْ له التيرانُ) ٤ (وبك اغتدى في السجن يوسفُ سائلاً ** ربَّ العبادِ ، وقلْبُهُ حيرانُ) ٤ (وبك الكليمُ غداةَ خاطبَ ربَّهُ ** سألَ القبولَ ، فعمَّهُ الإحسانُ)
٤٤ (وبك استبانَ الحقُّ بعدَ خفائه ، ** حتى أطاعَكَ إنسُها والجأنُ) ٥٥ (ولو أني وقيتُ وصفَكَ حقَّهُ ،
** فني الكلامُ وضاقَتِ الأوزانُ) ٤٦ (فعليكِ من ربِّ السلامِ سلامُهُ ، ** والفضلُ والبركاتُ والرضوانُ)
٤٧ (وعلى صراطِ الحقِّ ألكَ كلما ** هبَّ النسيمُ ، ومالتِ الأغصانُ) ٤٨ (وعلى ابنِ عمِّكَ وارثِ
العِلْمِ الذي ** دَلَّتْ لسطوةِ بأسِهِ الشَّجعانُ) ٤٩ (وأخيكِ في يومِ الغديرِ ، وقد بدأ ** نُورُ الهدى وتآخَتِ
الأقرانُ) ٥٠ (وعلى صحابتك الذينَ تتبعوا ** طُرُقَ الهدى ، فهداهمُ الرَّحمانُ)

(١٠٦/١)

٥ (وشروا بسعيهمُ الجنانَ ، وقد دروا ** أنَّ النفوسَ لبيعها أثمانُ) ٥ (يا خاتمَ الرسلِ الكرامِ وفتحِ ال **
نعمِ الجسامِ ، ومن له الإحسانُ) ٥ (أشكو إليكِ ذنوبَ نفسٍ هفوها ** طبعَ عليه ركبُ الإنسانِ) ٥٤ ()
فاشفعْ لعبدٍ شأنُهُ عصيانه ؛ ** إنَّ العبيدَ يشينها العصيانُ) ٥٥ (فلكَ الشفاعةُ في مُحبيكمُ ، إذا ** نصب
الصراطُ ، وعلقَ الميزانُ) ٥٦ (فلقد تعرضَ للإجازةِ طامعاً ** في أن يكونَ جزاءهُ الغفرانُ)

(١٠٧/١)

البحر : بسيط تام (فيروزجُ الصبحِ أم ياقوتُهُ الشفقِ ، ** بدتْ فهيجتِ الورقاءُ في الورقِ) (أم صارمُ
الشرقِ لما لاحَ مُحْتَضِباً ، ** كما بدا السيفُ مُحَمراً من العلقِ) (ومالتِ القضبُ ، إذ مرَّ النسيمُ بها ، **
سكرى كما نُبِهَ الوسنانُ من أرقِ) ٤ (والغيمُ قد نشرتْ في الجوّ بردتُهُ ** سترأُ تمتدُّ حواشيه على الأفقِ)
٥ (والسحبُ تبكي ، وتغرُّ البرَّ مُبتسِمٌ ، ** والطيرُ تسجعُ من تبهٍ ومن شَبَقِ) ٦ (فالطيرُ في طربِ ،
والسحبُ في حربِ ، ** والماءُ في هربِ ، والغصنُ في قلقِ) ٧ (وعارضُ الأرضِ بالأنوارِ مكتملٌ ، ** قد
ظلَّ يشكرُ صوبَ العارضِ الغدِقِ) ٨ (وكَلَلِ الطلُّ أوراقَ الغصونِ ضحَى ** كما تكللُ خدُّ الخودِ بالعرقِ)
٩ (وأطلقَ الطيرُ فيها سجعَ منطِقِهِ ، ** ما بينَ مُختلِفٍ منه ومُتَّفِقِ) ١٠ (والظلُّ يسرقُ بينَ الدوحِ خطوتَهُ ،

(١٠٨/١)

١ (وقد بدا الورد مفترماً مباسمُهُ ، ** والنرجسُ الغضُّ فيها شاخصُ الحدقِ) (من أحمرٍ ساطعٍ ، أو أخضرٍ
نضرٍ ، ** أو أصفرٍ فاقعٍ ، أو أبيضٍ يقيقٍ) (وفاحٍ من أرج الأزهارِ منتشراً ** نشرٌ تعطرُ منه كلُّ منتشِقٍ) ٤ (
كأنَّ ذكرَ رسولِ اللهِ مرَّ بها ، ** فأكسبتُ أرجاً من نشرهِ العبقِ) ٥ (مَحَمَّدُ الْمُصْطَفَى الهادي الذي
اعتصمتُ ** به الوري ، فهدهم أوضَح الطُرُقِ) ٦ (ومن له أخذَ اللهثِ العهدَ على ** كلِّ النَّبِيِّينَ من بادٍ
ومُلْتَحِقِ) ٧ (ومن رقي في الطَّباقِ السَّبعِ مَنْزِلَةً ، ** ما كانَ قطَّ إليها قبلَ ذاكِ رقي) ٨ (ومن دنا فتدلَّى
نحوَ خالِقِهِ ، ** كقَابِ قَوْسَيْنِ أو أدنى إلى العُنُقِ) ٩ (ومن يُقَصِّرُ مدخَ المادِحِينَ لَهُ ** عَجْزاً وَيَحْرَسُ رَبُّ
الْمَنْطِقِ الدَّلِقِ) ١٠ (وَيُعَوِّزُ الفِكْرُ فِيهِ إنَّ أُرِيدَ لَهُ ** وصفٌ ، ويفضلُ مرآهُ عن الحدقِ)

(١٠٩/١)

٢ (علاً مدحَ اللهُ العليُّ بها ** فقال إنك في كلِّ على خلقٍ) (يا خاتمَ الرسلِ بعثاً ، وهي أولها ** فضلاً ،
وفائزها بالسبقِ والسبقِ) (جمعتَ كلَّ نفيسٍ من فضائلهم ، ** من كلِّ مُجْتَمِعٍ منها ومُفْتَرِقٍ) ٤ (وجاء في
محكمِ التوراةِ ذكركُ وال ** إنجيلِ والصَّحْفِ الأولى على نَسَقِ) ٥ (وخصك اللهُ بالفضلِ الذي شهدتُ **
به ، لعمركُ ، في الفرقانِ من طرِقِ) ٦ (فالخلقُ تقسمُ باسمِ اللهِ مخلصَةً ، ** وباسمِكَ أقسمَ ربُّ العرشِ
للصدقِ) ٧ (عَمَّتْ أيديكِ كلَّ الكائناتِ ، وقد ** خُصَّ الأنامُ بجودِ منك مُندَفِقِ) ٨ (جودٌ تفلتَ أرزاقُ
العبادِ به ، ** فتابَ فيهمُ منابِ العارضِ الغدِقِ) ٩ (لو أنَّ آدمَ في خِدرٍ خُصِصَتْ به ، ** لكانَ من شرِّ
إبليسَ اللَّعينِ وُقِي) ١٠ (أو أنَّ عزمك في نارِ الخليلِ ، وقد ** مسَّتهُ ، لم ينجُ منها غيرُ مُحترِقِ)

(١١٠/١)

٣) لو أن بأسك في موسى الكليم ، وقد ** نوجي ، لما خرّ يومَ الطورِ منصعقٍ (لو أن تبع في محلّ البلادِ دعا ** لله باسمك ، واستسقى الحيا لسقي) (لو آمنت بك كلُّ النَّاسِ مُخْلِصَةً ، ** لم يُخشَ في البعثِ من بخسٍ ولا رَهَقٍ) ٤ (لو أن عبداً أطاعَ اللهَ ثم أتى ** ببغضِكُمْ ، كانَ عندَ اللهِ غيرَ تقي) ٥ (لو خالفتك كماهؤ الجنِّ عاصيةً ** أركبتهم طبقاتاً في الأرض عن طَبَقٍ) ٦ (لو تودعُ البيضُ عزمًا تستضيءُ به ** لم يُغنِ منها صِلابُ البيضِ والدَّرَقِ) ٧ (لو تجعلُ النَّعَمَ يومَ الحربِ متصلاً ** بالليلِ ، ما كشفتهُ غرّةُ الفلقِ) ٨ (مهَّدتَ أقطارَ أرضِ اللهِ ، مُنْفَتِحاً ** بالبيضِ والسُّمْرِ منها ، كلُّ مُنْغَلِقٍ) ٩ (فالحرُّ في لذِّ ، والشركُ في عودِ ، ** والدينُ في نشزِ ، والكفرُ في نفقِ) ٤٠ (فضلٌ به زينةُ الدنيا ، فكانَ لها ** كالتاجِ للرأسِ ، أو كالطوقِ للعنقِ)

(١١١/١)

٤) صَلَّى عَلَيْكَ إِلَهَ الْعَرْشِ مَا طَلَعَتْ ** شمسُ النَّهَارِ ولاحَتْ أَنْجُمُ الْعَسَقِ (٤) (وَأَلَكِ الْغَرِيرِ اللَّاتِي بِهَا عَرَفْتُ ** سَبُلَ الرِّشَادِ فَكَانَتْ مَهْتَدَى الْغُرُقِ) (٤٤) (وَصَحْبِكَ التُّجْبِ الصَّيْدِ الَّذِينَ جَرَوْا ** إِلَى الْمَنَاقِبِ مِنْ تَالٍ وَمُسْتَبِقِ) (٤٥) (قَوْمٌ مَتَى أَضْمَرْتُ نَفْسِي أَمْرِيءٍ طَرَفًا ** مِنْ بَعْضِهِمْ كَانَ مِنْ بَعْدِ التَّعِيمِ شَقِي) (٤٦) (مَاذَا تَقُولُ ، إِذَا رُمْنَا الْمَدِيحَ ، وَقَدْ ** شَرَّفْتَنَا بِمَدِيحِ مَنْكَ مُتَّفِقِ) (٤٧) (إِنْ قَلَّتْ فِي الشَّعْرِ حَكْمٌ ، وَالْبَيَانُ بِهِ ** سَحْرٌ ، فَرِغْتَ فِيهِ كُلَّ ذِي فَرَقِ) (٤٨) (فَكُنْتَ بِالْمَدْحِ وَالْإِنْعَامِ مَبْتَدَأًا ، ** فَلَوْ أَرَدْنَا جَزَاءَ الْبَعْضِ لَمْ نُطَقِ) (٤٩) (فَلَا أَحَلُّ بَعْدَ عَنِ مَدِيحِكُمْ ، ** مَا دَامَ فِكْرِي لَمْ يَرْتَجِ وَلَمْ يَعْقِ) (٥٠) (فَسَوْفَ أَصْفِيكَ مَحْضَ الْمَدْحِ مَجْتَهَدًا ، ** فَالْخَلْقُ تَفْنَى ، وَهَذَا إِنْ فَنِيْتُ بَقِي)

(١١٢/١)

البحر : متقارب تام (بكم يهتدي ، يا نبيّ الهدى ، ** وليّ إلي حُبُّكُمْ يَنْتَسِبُ) (به يكسب الأجر في بعثه ، ** ويخلص من هول ما يكتسب) (وقد أمّ نحوك مستشفعاً ** إلى الله ، ممّا إليه نُسِبُ) (٤) (سلّ الله يجعل له مخرجاً ، ** ويرزقه من حيث لا يحتسب)

(١١٣/١)

البحر : سريع (يا عِتْرَةَ الْمُخْتَارِ يَا مَنْ بِهِمْ ** يَفُوزُ عَبْدٌ يَتَوَلَاهُمْ) (أَعْرِفُ فِي الْحَشْرِ حَبِي لَكُمْ ، ** إِذْ يُعْرِفُ النَّاسُ بِسِيمَاهُمْ)

(١١٤/١)

البحر : سريع (يا عِتْرَةَ الْمُخْتَارِ يَا مَنْ بِهِمْ ** أَرْجُو نَجَاتِي مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ) (حَدِيثٌ حَبِي لَكُمْ سَائِرٌ ، ** وَسُرُّ وَدِي فِي هَوَاكُم مَقِيمٌ) (قَدْ فُزْتُ كُلَّ الْفَوْزِ إِذْ لَمْ يَزَلْ ** صِرَاطُ دِينِي بِكُمْ مُسْتَقِيمٌ) ٤ (فَمَنْ أَتَى اللَّهَ بِعُرْفَانِكُمْ ** فَقَدْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ)

(١١٥/١)

البحر : - (جَمَعْتُ فِي صِفَاتِكَ الْأَضْدَادُ ، ** فَلِهَذَا عَزْتُ لَكَ الْأُنْدَادُ) (زَاهِدٌ ، حَاكِمٌ ، حَلِيمٌ ، شُجَاعٌ ، ** نَاسِكٌ ، فَاتِكٌ ، فَقِيرٌ ، جَوَادٌ) (شَيْمٌ مَا جُمِعْنَ فِي بَشَرٍ قَطَّ ، ** وَلَا حَازَ مِثْلَهُنَّ الْعِبَادُ) ٤ (خُلِقَ يَخْجَلُ التَّسِيمِ مِنَ الْعَطْفِ ، ** وَبُؤْسٌ يَذُوبُ مِنْهُ الْجَمَادُ) ٥ (فَلِهَذَا تَعَمَّقْتُ فِيكَ أَقْوَامٌ ** بِأَقْوَالِهِمْ ، فِرَاقُوا وَزَادُوا) ٦ (وَغَلَّتْ فِي صِفَاتِ فَضْلِكَ يَا سِينُ ** وَصَادٌ وَأَلٌ سِينٍ وَصَادٌ) ٧ (ظَهَرْتُ مِنْكَ لِلوَرَى مَعْجَزَاتٌ ، ** فَأَقْرْتُ بِفَضْلِكَ الْحَسَادُ) ٨ (إِنْ يَكْذِبُ بِهَا عِدَاكَ فَقَدْ كَذَّبَ ** بِنِ قَبْلِ قَوْمٍ لُوْطٍ وَعَادُ) ٩ (أَنْتَ سُرُّ النَّبِيِّ ، وَالصَّنُّو ، وَابْنُ آلِ ** عَمِّ ، وَالصَّهْرُ ، وَالْأَخُ الْمُسْتَجَادُ) ١٠ (لَوْ رَأَى غَيْرَكَ النَّبِيُّ لِأَخَاهُ ، ** وَإِلَّا فَأَخْطَأَ الْإِنْتِقَادُ)

(١١٦/١)

١ (بكم باهل النبي ولم يُلن ** في لكم خامساً سواه يُزاد) (كنت نفساً له ، وعرسك وابناك ** لديه النساء والأولاد) (جلّ معنك أن يُحيطَ به الشعْرُ ، ** وتُحصي صفاته النقادُ) ٤ (إنّما الله عنكم أذهب الرجس ، ** فردّت بغيطشها الأحقادُ) ٥ (ذاك مدح الإله فيكم ، فإن فهتُ ** بمدح ، فذاك قولٌ مُعادُ)

(١١٧/١)

البحر : وافر تام (أمير المؤمنين أراك إماً ** ذكركَ عند ذي حسبٍ صغالي) (وإن كررتُ ذكركَ عند نعلٍ ** تكدرَ سترهُ ، وبغى قتالي) (فصرتُ إذا شككتُ بأصلٍ مرءٍ ** ذكركَ بالجميل من المقالِ) ٤ (فليس يطيقُ سمعُ ثناكَ إلا ** كريمُ الأصلِ محمودُ الخلالِ) ٥ (فها أنا قد خبرتُ بك البرايا ، ** فأنت محكُّ أولادِ الحلالِ)

(١١٨/١)

البحر : طويل (فوالله ما اختارَ الإلهُ محمداً ** حبيباً ، وبينَ العالمينَ له مثلاً) (كذلك ما اختارَ النبيُّ لنفسِهِ ** عليّاً وصيّاً ، وهو لابنته بعلُ) (وصيره دونَ الأنامِ أخاً له ، ** وصنواً ، وفيهم من له دونه الفضلُ) ٤ (وشاهدُ عقلِ المرءِ حسنُ اختياره ، ** فما حالُ من يختارُهُ اللهُ والرُّسلُ)

(١١٩/١)

البحر : متقارب تام (توالِ عليّاً وأبناءهُ ، ** تفزُ في المعادِ وأهواله) (إمامٌ له عقدُ يومِ الغديرِ ، ** بنصِّ النبيِّ وأقواله) (له في التشهدِ بعدَ الصلاةِ ** مقامٌ يخبرُ عن حاله) ٤ (فهل بعدَ ذِكْرِ إلهِ السَّماءِ ، ** وذكرِ النبيِّ سوى آلِهِ)

(١٢٠/١)

البحر : طويل (ولأني لآلِ الْمُصْطَفَى عَقْدُ مَذْهَبِي ، ** وقلبي من حبِّ الصحابةِ مفعُمُ) (وما أنا مِمَّنْ
يَسْتَجِيزُ بِحُبِّهِمْ ** مَسَبَّةَ أَقْوَامٍ عَلَيْهِمْ تَقَدَّمُوا) (ولكنِّي أُعْطِيَ الْفَرِيقَيْنِ حَقَّهُمْ ، ** وربِّي بحالِ الأفضليَّةِ
أَعْلَمُ) ٤ (فمن شاءَ تعويجي ، فإني معوجٌ ، ** ومن شاءَ تقويمي ، فإني مُقَوِّمٌ)

(١٢١/١)

البحر : خفيف تام (قيل لي تعشقُ الصحابةَ طراً ، ** أم تَفَرَّدتَ مِنْهُمُ بِفَرِيقٍ) (فَوَصَفْتَ الْجَمِيعَ وَصفاً إذا
ضَوَّ ** عَ أَزْرَى بِكُلِّ مِسْكِ سَحِيقٍ) (قيل هذي الصِّفَاتُ ، وَالْكُلُّ كَالدَّرِّ ** ياقِ يَشْفِي مِنْ كُلِّ داءٍ وَثِيقٍ)
٤ (فإلى من تميلُ ؟ قلتُ إلى الأزِّ ** بَعِ لاسيما إلى الفاروقِ)

(١٢٢/١)

البحر : متقارب تام (ألا قلِّ لشَرِّ عبيدِ الإلِّ ** هـ وطاغي قريشٍ وكذابِها) (وبأغي العبادِ وبأغي العنادِ ،
** وهاجي الكرامِ ومُغتَابِها) (أنتَ تَفَاخُرُ آلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ * وَتَجَحُّدُهَا فَضْلَ أَحْسَابِها)
٤ (بكم باهلِ المصطفى أم بهم ** فردَّ العداةَ بأوصابِها) ٥ (أعنكم نَفَى الرَّجْسِ أم عَنْهُمْ ** لَطْهَرِ
النفوسِ وألبابِها) ٦ (أما الرَّجْسُ وَالخَمْرُ مِنْ دَابِكُمْ ، ** وفرطُ العبادَةِ مِنْ دَابِها) ٧ (وقلتَ ورثنا ثيابَ
النَّبِيِّ ، ** فكم تجذبون بأهدابِها) ٨ (وعندك لا يُورثُ الأنبياءُ ، ** فكيفَ حَظِيئُهمُ بأثوابِها) ٩ (فكذبتَ
نَفْسَكَ فِي الْحَالَتَيْنِ ، ** ولم تعلمِ الشَّهَدَ مِنْ صابِها) ١٠ (أجذكَ يَرْضَى بما قُلْتَهُ ، ** وما كانَ يوماً بمرتابِها)

(١٢٣/١)

١ (وكان بصفين من حزبهم ، ** لحرب الطغاة وأحزابها) (وقد شمّر الموت عن ساقه ، ** وكشرت الحرب عن نابها) (فأقبل يدعو إلى حيدر ، ** يارغابها ويارهابها) ٤ (وآثر أن ترتضيه الأنام ** من الحكمين لأسبابها) ٥ (ليعطي الخلافة أهلاً لها ، ** فلم يرتضوه لإيجابها) ٦ (وصلدى مع الناس طول الحياة ، ** وحيدر في صدر محرابها) ٧ (فهلاً تقمصها جدكم ، ** إذا كان ، إذ ذاك أحرى بها) ٨ (لذا جعل الأمر شورى لهم ، ** فهل كان من بعض أربابها) ٩ (أحامسهم كان أم سادساً ، ** وقد جلبت بين خطاياها) ١٠ (وقولك أنتم بنو بنيه ** ولكن بنو العم أولى بها)

(١٢٤/١)

٢ (بنو البنت أيضاً بنو عمه ، ** وذلك أدنى لأسبابها) (فدع في الخلافة فصل الخلاف ، ** فليست ذلولاً لركابها) (وما أنت والفحص عن شأنها ، ** وما قمصوك بأثوابها) ٤ (وما ساورتك سوء ساعة ، ** فما كنت أهلاً لأسبابها) ٥ (وكيف يخصوك يوماً بها ** ولم تتأدب بآدابها) ٦ (وقلت بأنكم القاتلون ** أسود أمة في غابها) ٧ (كذبت وأسرفت فيما ادعيت ، ** ولم تنه نفسك عن عابها) ٨ (فكم حاولت سراً لكم ، ** فردت على نكص أعتابها) ٩ (ولولا سيوف أبي مسلم ** لعزت على جهد طلابها) ١٠ (وذلك عبد لهم لا لكم ، ** وسعي السقاة بأكوابها)

(١٢٥/١)

٣ (وكنتم أسارى بطن الحبوس ، ** وقد شفكم لثم أعقابها) (فأخرجكم وحبأكم بها ** وقمصكم فصل جلبابها) (فجاز يتموه بشر الجزاء ، ** لطغوى النفوس وإعجابها) ٤ (فدع ذكر قوم رضوا بالكفاف ، ** وجاؤوا الخلافة من بابها) ٥ (هم الزاهدون ، هم العابدون ، ** هم الساجدون بمحرابها) ٦ (هم الصائمون ، هم القائمون ، ** هم العالمون بآدابها) ٧ (هم قطب ملة دين الإله ، ** ودور الرحي حول أقطابها) ٨ (عليك بلهوك بالغانيات ، ** وخل المعالي لأصحابها) ٩ (ووصف العذار وذات الخمار ، **

ونعتِ العقارِ بالقابِها (٤٠) فذلك شأنك لا شأنهم ، ** وجري الجياد بأحسابها)

(١٢٦/١)

البحر : كامل تام (أسبلن من فوق التهود ذوائبا ، ** فجعلن حبات القلوب ذوائبا) (وجلون من صبح
الوجوه أشعةً ، ** غادرن فود الليل منها شائبا) (بيض دعهن الغبي كواعبا ، ** ولو استبان الرشد قال
كواكبا) (٤) وربائب ، فإذا رأيت نفازاها ** من بسط أنسك خلتهن ربابا) (٥) سفها رأين المانوية عندما
** أسبلن من ظلم الشعور غياها) (٦) وسفرن لي فرأين شخصاً حاضراً ، ** شدهت بصيرته ، وقلبا غائبا
(٧) أشرقن في حلل كأن وميضها ** شفق تدرعه الشمس جلابا) (٨) وغربن في كلل ، فقلت لصاحبي
: ** بأبي الشمس الجانحات غواربا) (٩) ومعربد اللخطات يثني عطفه ، ** فخال من مريح الشيبه شاربا
(١٠) (حلو التعتب والدلال يروعه ** عتبي ، ولست أراه إلا عاتبا)

(١٢٧/١)

١ (عاتبته ، فتضرجت وجناته ، ** وازور الحاظا وقطب حاجبا) (فأذابي الحد الكليم وطرفه ** ذو التون ،
إذ ذهب العداة مغاضبا) (ذو منظر تغدو القلوب لحسنه ** نهبا ، وإن منح العيون مواهبا) (٤) (لابدع إن
وهب النواظر حظوة ** نعماً ، وتدعوه القساور ساليا) (٥) (فمواهب السلطان قد كست الوري **) (٦)
ملك يرى تعب المكارم راحةً ، ** ويعد راحات القراع متاعبا) (٧) (بمكارم تذر السباسب أبحراً ؛ ** وعزائم
تذر البحار سباسبا) (٨) (لم تخل أرض من ثناه ، وإن خلت . ** من ذكره ملئت قناً وقواضيا) (٩) (ترجى
مواهبه ويرهب بطشه ، ** مثل الزمان مسالماً ومحراباً) (١٠) (فإذا سطا ملأ القلوب مهابةً ؛ ** وإذا سخا ملأ
العيون مواهبا)

(١٢٨/١)

٢) كالغيث يبعث من عطاءه وإبلاً** سبطاً ، ويرسل من سواه حاصباً (كاللّيث يحمي غابه بزئيره ، ** طوراً
، ويُنبش في القنيس مَحالِباً) (كالسيف يبيد للنواظر منظراً ** طلقاً ، ويُمضي في الهياج مضارباً) ٤)
كالبحر يهدي للنفوس نفائساً** منه ، ويُبيد للعيون عجائباً) ٥ (فإذا نظرت ندى يديه ورأيه ** لم تُلغ
إلا صائباً أو صائباً) ٦ (أبقى قلاوُن الفخار لولده ** إرثاً ، وفازوا بالثناء مكاسباً) ٧ (قوم ، إذا سئموا
الصوافن صيروا ** للمجد أخطار الأمور مراكباً) ٨ (عَشِقُوا الحُروبَ تيمناً بلقى العدى ، ** فكأنهم
حسبوا العداة حبايباً) ٩ (وكأتما ظنّوا السيوف سوافلاً ، ** واللدن قدأ ، وللقسي حواجباً) ١٠ (يا أيها
الملك العزيز ، ومن له ** شرفٌ يجر على التجوم ذوائباً)

(١٢٩/١)

٣) أصلحت بين المسلمين بهمة** تذر الأجنب بالوداد أقارباً) (ووهبتهم زمن الأمان ، فمن رأى ** ملكاً
يكون له الزمان مواهباً) (فرأوا خطاباً كان خطباً فادحاً ** لهم ، وكتباً كنّ قبل كتاباً) ٤ (وخرست مُلكك
من رجيمٍ ماردٍ ** بعزامٍ إن صلت كنّ قواضياً) ٥ (حتى إذا خطف المكافح خطفه ، ** أتبعته منها شهاباً
ثاقباً) ٦ (لا ينفع التجريب خصمك بعدما ** أفيت من أفنى الزمان تجارباً) ٧ (صرمت شمل المارقين
بصارم ، ** تبديه مسلوباً فيرجع سالباً) ٨ (صافي الفرند حكي صباحاً جامداً ، ** أبدى النجيع به شعاعاً
ذائباً) ٩ (وكتيبة تذر الصهيل رواعداً ، ** والبيض برقاً ، والعجاج سحائباً) ١٠ (حتى إذا ريح الجلال
حدت لها ** مطرت فكان الوبل نبلاً صائباً)

(١٣٠/١)

٤) بدوائبٍ مُلدٍ يُخلن أراقماً ، ** وشوائبٍ جردٍ يُخلن عقارباً) ٤ (تطأ الصدور من الصدور كأنما ** تعناض
من وطء التراب ترائباً) ٤ (فأقمت تقسيم للوحوش وظائفاً** فيها ، وتصنع للنسور مادباً) ٤٤ (وجعلت
هامات الكماة منابراً ، ** وأقمت حدّ السيف فيها خاطباً) ٥ (يا راكب الخطر الجليل وقوله ** فخرأ
بمجدك ، لا السيف فيها خاطباً) ٦ (صيرت أسحار السّماح بواكراً ، ** وجعلت أيام الكفاح غياهباً)
٤٧ (وبذلت للمداح صفو خلائق ، ** لو أنّها للبحر طاب مشارباً) ٨ (فرأوك في جنب النصار مُقرطاً

، ** وعلى صلاتك والصلاة مواظباً) ٤٩ (إن يحرس الناس النصار بحاجبٍ ** كان السماح لعين مالك
حاجباً) ٥٠ (لم يملأوا فيك البيوت غراباً ، ** إلا وقد ملأوا البيوت زغائباً)

(١٣١/١)

٥ (أوليتني ، قبل المديح ، عنايةً ، ** وملاّت عيني هيبةً ومواهباً) ٥ (ورفعت قدري في الأنام ، وقد رأوا
** متلي لمثلك خاطباً ومخاطباً) ٥ (في مجلسٍ ساوى الخلائق في الندى ** وترتبت فيه الملوک مراتباً)
٥٤ (وافيته في الفلك أسعى جالساً ، ** فخرأ على من جاء يمشي ركباً) ٥٥ (فأقمت أنغد في الزمان
أوامراً ** متي ، وأنشبت في الخطوب مخالباً) ٥٦ (وسقتني الدنيا غداةً أتيتها ** رياً ، وما مطرت عليّ
مصائباً) ٥٧ (فطفقت أملأ من ثنالك ونشره ** حبباً ، وأملأ من نذاك حقائباً) ٥٨ (أثني فثنيني صفاتك
مظهراً ** عياً ، وكم أعيّت صفاتك خاطباً) ٥٩ (لو أن أغصاناً جميعاً ألسنٌ ** ثنني عليك لما قصين
الواجباً)

(١٣٢/١)

البحر : كامل تام (خلع الربيع على غصون البانٍ ** حلاً ، فواضلها على الكنبان) (ونمت فروغ الدوح
حتى صافحت ** كفل الكنيب ذوائب الأغصان) (وتتوجت بسط الرياض ، فزهرها ** خد الرياض شقائق
النعمان) ٤ (وتنوعت بسط الرياض ، فزهرها ** متباين الأشكال والألوان) ٥ (من أبيض يقق وأصفر
فاقع ، ** أو أزرق صافٍ ، وأحمر قاني) ٦ (والظل يسرق في الخمائل خطوه ، ** والغصن يخطر خطرة
النشوان) ٧ (وكأنما الأغصان سوق رواقصٍ ن ** قد قيدت بسلاسل الرياحان) ٨ (والشمس تنظر من
خلال فروعها ، ** نحو الحدائق نظرة الغيران) ٩ (والطلع في خلب الكمام كأنه ** حلل فتفق عن نحور
غوان) ١٠ (والأرض تعجب كيف نضحك والحياء ** يبكي بدمع دائم الهملان)

(١٣٣/١)

١) حتى إذا افترت مباسم زهرها ، ** وبكى السحاب بمدمع هتان (ظلت حدائقه تعاتب جونه ، **
فأجاب معتذراً بغير لسان (طفح السرور علي حتى إنه ** من عظيم ما قد سرتني أبكاني) ٤ (فاصرف
همومك بالربيع وفصله ، ** إن الربيع هو الشباب الثاني) ٥ (إني ، وقد صفت المياه وزخرت ** جنات
مصر وأشرق الهرمان) ٦ (واخضر وادبها وحدق زهره ** والنيل فيه ككوثر بجنان) ٧ (وبه الجواري
المنشآت كأنها ** أعلام بيد ، أو فروغ قنان) ٨ (نهضت بأجنحة القلوع كأنها ** عند المسير تهم
بالطيران) ٩ (والماء يسرع في التدفق كلما ** عجلت عليه يد النسيم الواني) ١٠ (طواص كأسممة القلاص
، وتارة ** متفتل كأكارع الغزلان)

(١٣٤/١)

٢) حتى إذا كسر الخليج ، وقسمت ** أمواه لجنته على الخلجان (ساوى البلاد كما تساوي في الندى
** بين الأنام مواهب السلطان) (التاصر الملك الذي في عصره ** شكر الأطباء صنيعه السرحان) ٤ (
ملك ، إذا اكتحل الملوك بنوره ** خروا لهيبته إلى الأذقان) ٥ (وإذا جرى بين الورى ذكر اسمه ، ** تغنيه
شهرة عن ابن فلان) ٦ (من معشر خزنوا الشاء وقطعوا ** بغنا النصار جوائز الخزان) ٧ (قوم يرون المن
عند عطائهم ** شركاً بوصف الواحد المنان) ٨ (الموقدو تحت المراجل للقرى ** فضلات ما حطموا من
المران) ٩ (إن أحرست فلذ العقير كلابهم ** دعوا الضيوف بألسن النيران) ١٠ (أسد روت يوم الهياج
أكفهم ** بدم الأسود تعالب الخرصان)

(١٣٥/١)

٣) قصفوا القنا في صدر كل مدرع ، ** والبيض في الأبدان والأبدان (قد عز دين محمد بسميه ، **
وسما بنصرته ، على الأديان) (ملك تعبدت الملوك لأمره ، ** وكذاك دولة كل رب قران) ٤ (وافى ، وقد
عاد السماح وأهلته ** رماً ، فكان له المسيح الثاني) ٥ (فالطير تلجأ لأنها ** بندها لم تأمن من الطوفان
) ٦ (لا عيب في نعماء إلا أنها ** يسلو الغريب بها عن الأوطان) ٧ (شاهدته ، فشهدت لقمان الحجى ،

** ونظرت كسرى العدل في الإيوان (٨) ورأيت منه سماحةً وفصاحةً ** أعدى بفيضهما يدي ولساني (٩)
(يا ذا الذي شغل الزمان بنفسه ، ** فأصم سمع طوارق الحدثان) (٤٠) لو يكتب اسمك بالصوارم والقنا
** أغنى عن التضراب والتطعان)

(١٣٦/١)

٤ (وكتيبة ضرب العجاج رواقها ** من فوق أعمدة القنا المُران) ٤ (نسج الغبار على الجياد مدارعاً **
موصولاً بمدارح الفرسان) ٤ (ودم بأذيال الدروع كأنه ، ** حول الغدير ، شقائق النعمان) ٤٤ (حتى إذا
استعر الوغى وتتبع ** بيض الصفاح مكامن الأضغان) ٤٥ (فعلت دروعك عندها بسيوفهم ، ** فعل
السراب بمهجة الظمان) ٤٦ (وبرزت تلفظك الصفوف إليهم ** لفظ الزناد سواطع النيران) ٤٧ (بأقب
يعصي الكف ثم يطبعه ، ** فتراه بين تسرع وتوان) ٤٨ (قد أكسبته رياضة سؤاسه ، ** فتكاد تركضه
بغير عنان) ٤٩ (كالصقر في الطيران ، والطاووس في ال ** خطران ، والخطاف في الروغان) ٥٠ (يرنو
إلى حُبك السماء توهماً ** لمشى عليه مشية السرطان)

(١٣٧/١)

٥ (وفلت حدّ جموعهم بصوارم ، ** ككراك ، نافرة عن الأجنان) ٥ (ضلت فظنت في مقارعة العدى **
أنّ الغمود معاقد التيجان) ٥ (صيرت هامات الكماة صوامعاً ، ** وكواسر العقبان كالرهبان) ٥٤ (يا ذا
الذي خطب المديح سماحه ، ** فنداه قبل نداي قد لباني) ٥٥ (أقصيتني بالجود ثم دعوتني ، ** فنداك
أبعدني ، وإن أدناني) ٥٦ (ضاعفت برك لي ، ولو لم تولني ** إلا القبول عطية لكفاني) ٥٧ (فنأيت
عنك ، ولست أول حازم ** خاف النزول بمهبط الطوفان) ٥٨ (علمي بصرف الدهر أخلى معهدي **
متي ، وصرف في البلاد عناني) ٥٩ (ولربما طلب الحريص زيادةً ، ** فعدت مؤديّة إلى التقصان) ٦٠ (فلئن رحلت ،
فقد تركت بدائعاً ** غصبت فصول الحكم من لقمان)

(١٣٨/١)

٦ (وخريدهً هي في الجمال فريدهً ، ** فهَي الغَريبهُ وهي في الأوطانِ) ٦ (مُعتادهً تَهَبُ الخليلَ صدَاقَها ،
** فخرًا على الأَكفاءِ والأقرانِ) ٦ (لاعيبَ فيها ، وهو شاهدٌ حَسنِها ، ** إلا تَبَرَّجَها بكلِّ مَكانِ) ٦٤ ()
قَلتُ ، وإن حَلَّتْ صَنائِعُ لَفظِها ** لكم ، وإن نطقتُ بسحرِ بيانِ) ٦٥ (فجميلُ صنَعكمُ أجلُّ صنائِعاً ، **
وبديعُ فضلِكمُ أدقُّ معانِ)

(١٣٩/١)

البحر : كامل تام (مَلِكٌ يُرَوِّضُ فَوْقَ طَرَفِ قَارِعٍ ** كُرَّةً بِجَوِّ كَانِ حِكاةً ضَبَابًا) (فَكأنَّ بَدراً ، في سَماهُ ،
راكِباً ** بَرَقاً ، يُزَحزِحُ بِالهِلالِ شِهابًا)

(١٤٠/١)

البحر : خفيف تام (أيهدا العَزيزُ قد صَحَّ رَقي ** لكَّ من مَوقِعِ اسمِي المَرموزِ) (أنا من يَومِ مولِدي لكَّ
عَبدٌ ، ** ولهدا دُعيتُ عَبدَ العَزيزِ)

(١٤١/١)

البحر : رجز تام (كَمَ قد أَفضنا من دَموعٍ وَدَمًا ** على رِسومِ اللَديارِ وَدَمِنُ) (وَكَمَ قَضيَنا لِلبُكاءِ مَنسِكاً ،
** لَمّا تَذَكَّرنا بِهِنَّ مَن سَكَنُ) (مَعاهداً تَحدثُ لِلصَبيرِ فَناءً ، ** إن نَاحتِ الوُرُقُ بِها على فَننِ) ٤ (تَذكَّارُها
أَحدثَ في الحَلِقِ شَجاً ، ** وفي الحَشا قَرحاً وفي القَلبِ شَحنَ) ٥ (لِلهِ أَيامٌ لَنا على مَننِ ، ** فَكَمَ لَها
عَندي أَيادٍ وَمَننُ) ٦ (كَمَ كانَ فيها من فِتاةٍ وَفَتى ، ** كَلُّ لَقَلبِ المُستَهامِ قَد فَتَنُ) ٧ (شَربتُ فيها لَذاً

العيشَ حساً ، ** وما رأيتُ بعدها مرأى حسنٌ (٨) فما ارتكبنا بالوصالِ مأثماً ، ** بل بعثهم رُوحى بغيرِ ما تَمُنُّ (٩) وعاذلٍ أضمرَ مكرأً ودهأً ، ** فتمقَّ الغشَّ بنصحٍ ودهنٍ (١٠) لآحِ غدا يعرفُ للقلبِ لِحاً ، ** إن أعربَ القولَ بعدلي أو لحنٍ (

(١٤٢/١)

١) يزيدني بالزجرِ وجدأً وأسى ، ** إن كانَ ماءُ الودِّ منه قد أسنُّ (سَمْتُ منه اللّومُ ، إذ طالَ مدى ، ** فلم أجهُ بل بدوتُ إذ مدنُ) بحسرةٍ تشتدُّ في السرِّ قرى ، ** إذ لم تدلُّ بزمامٍ وقرنُ (٤) لا تشكى نصباً ولا وجى ، ** إذا دجا الليلُ على الركبِ وجنَّ (٥) كم سبقتُ إلى المياهِ من قطأً ، ** فأوردتُ بالليلِ ، وهوَ في قطنُ (٦) حثتُ فأعطتُ في السرى خيرَ عطاءً ** إن حنَّ يوماً غيرها إلى عطنُ (٧) وأصبحتُ من بعدِ أينِ وعياً ، ** للملِكِ النَّاصِرِ ضيفاً وعينُ (٨) ملكٌ غدا لسائرِ الناسِ أبأ ، ** إن سارَ في كسبِ الشَّاءِ ، أو أبنُ (٩) النَّاصِرُ الملِكُ الذي فاضَ جدأً ، ** فخلتهُ ذا يزنٍ أو ذا جدنُ (١٠) ملكٌ علا جدأً وقدراً وسناً ، ** فجاءَ في طرقِ العلى على سننُ (

(١٤٣/١)

٢) لا جورَ في بلادِهِ ، ولا عدأً ، ** إن عدُّ في العدلِ زييدٌ وعدنُ (كم بدرٍ أعطى الوفودَ ولهى ، ** وكانَ يرضيهم كفافاً ولهنُ) جنيتُ من إنعامِهِ خيرَ جنى ، ** وكنتُ من قبلُ كميتهِ في جننُ (٤) فما شكيتُ في حماهُ لعباً ، ** ولو أطاق الدهرُ غبني لغبنُ (٥) دعوتهُ بالمدحِ عن صدقٍ ولأً ، ** فلم يُجبُ يوماً بلَمَ ، ولا ، ولنُ (٦) أنظُمُ في كلِّ صباحٍ ومساءً ، ** كأنه لصارِمِ الدهرِ مسنُ (٧) يا ملكاً فاقَ الملوكَ ورعاً ، ** إن شانَ أهلَ الملِكِ طيشٌ ورعنُ (٨) أكسبتني بالقرَبِ مجدأً وعلاً ، ** فصغتُ فيك المدحَ سرأً وعلنُ (٩) إن أولك المدحَ الجميلَ فخرأً ، ** وإن كبا فكرُ سواي أو حرنُ (١٠) لا زلتُ في مُلكِكَ خلواً من عنأً ، ** وليسَ للهَمَّ لديك من عننُ (

(١٤٤/١)

٣ (وَنَلَّتْ فِيهِ مَا تَرَوْمُ مِنْ مَنَى ، ** وَعِشْتِ فِي عَزِّ وَأَسِّ وَمِنْ)

(١٤٥/١)

البحر : بسيط تام (إن لم أزر ربكم سعياً على الحدق ، ** فإن ودي منسوب إلى الملق) (تبت يدي إن
تنتني عن زيارتكم ** بيض الصفاح ، ولو سدت بها طريقي) (يا جيرة الحي هلاً عاد وصلكم ** لمندف من
خمار الوجد لم يفيق) ٤ (لاتنكروا فرقي من بعدكم ، ** إن الفراق لمشتق من الفرق) ٥ (لله ليلتنا
بالقصر كم قصرت ، ** فظلت مصطبحة في زي معتيق) ٦ (وبات بدرت الدجى فيها يسامري ، ** منادماً
فيزين الخلق بالخلق) ٧ (فكم خرقنا حجاباً للعتاب بها ، ** وللعفاف حجاب غير منحرق) ٨
والصباح قد أخلقت ثوب الدجى يده ، ** وليته جاد للعشاق بالخلق) ٩ (أبلى الظلام وماذا لو وجود به
** على جفون لطيب الغمض لم تدق) ١٠ (ما أحسن الصبح لولا فبح سرعته ، ** وأعذب الليل لولا كثرة
الأرق)

(١٤٦/١)

١ (هب التسيم عراقياً ، فشوقني ، ** وطالما هب نجدياً فلم يشق) (فما تنقست ، والأرواح سارية ، **
إلا اشتكت نسمات الريح من حرق) (ذر أيها الصب تذكر الديار ، إذا ** متعت فيها بعيش غير متسق
٤ (فكم ضمنت وشاحاً في الظلام بها ** ما زاد قلبك إلا كثرة القلق) ٥ (فخل تذكر زوراء العراق ، إذا
** جاءت نسيم الصبا بالمندل العيق) ٦ (فهذه شهب الشهباء ساطعة ، ** وهذه نسمة الفردوس ،
فانتشيق) ٧ (فتلك أفلاك سعد لا يلود بها ** من مارد لحنف السمع مسترق) ٨ (سماء مجد بدا فيها ،
فزيناها ** نجم تخر لديه أنجم الأفق) ٩ (ملك غدا الجود جزءاً من أنامله ، ** فلو تكلف ترك الجود لم

يُطَقُّ (٠) (أَعَادَ لَيْلَ الْوَرَى صُبْحاً ، وَكَمْ رَكِضَتْ ** جِيَادُهُ ، فَأَرْتَنَا الصَّبْحَ كَالْغَسَقِ)

(١٤٧/١)

٢ (مُشْتَتُّ الْعَزْمِ وَالْأَمْوَالِ مَا تَرَكْتُ ** يَدَاهُ لِلْمَالِ شِمَالاً غَيْرَ مَفْتَرِقِ) (إِذَا رَأَى مَالَهُ قَالَتْ خَزَائِنُهُ : **
أَفْدِيكَ مِنْ وَدِّدٍ بِالشُّكْلِ مُلْتَحِقِ) (لَوْلَا أَبُو الْفَتْحِ نَجْمُ الدِّينِ مَا فَتَحْتُ ** أَبْوَابَ رِزْقِ عَلَيْهَا اللَّوْمُ كَالْعَلْقِ) ٤
(مَلِكٌ بِهِ أَكْتَسَتْ الْأَيَّامُ ثَوْبَ بَهَاءٍ ** مِثْلَ أَكْتَسَاءِ عُصُونِ الْبَانِ بِالْوَرَقِ) ٥ (تَهَوَّى الْحُرُوبُ مَوَاضِيهِ ، فَإِنْ
ذُكِرَتْ ** حَنْتُ ، فَلَمْ تَرَ مِنْهَا غَيْرَ مَنْدَلِقِ) ٦ (حَتَّى إِذَا جَرَدَتْ فِي الرَّوْعِ أَغْمَدَهَا ** فِي كُلِّ سَابِغَةٍ مَسْرُودَةٍ
الْحَلْقِ) ٧ (يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ الْمَنْصُورُ طَائِرُهُ ، ** وَمَنْ أَيْدِيهِ كَالْأَطْوَاقِ فِي عُقْمِي) ٨ (أَحْبَبْتَ بِالْجُودِ آثَارَ
الْكِرَامِ ، وَقَدْ ** كَانَ النَّدَى بَعْدَهُمْ فِي آخِرِ الرَّمَقِ) ٩ (لَوْ أَشْبَهْتِكَ بَحَارُ الْأَرْضِ فِي كَرَمِ ، ** لِأَصْبَحَ الدَّرُّ
مَطْرُوحاً عَلَى الطَّرِيقِ) ٠ (لَوْ أَشْبَهَ الْغَيْثُ جُوداً مِنْكَ مِنْهُمْراً ** لَمْ يَنْجُ فِي الْأَرْضِ مَخْلُوقٌ مِنَ الْغَرَقِ)

(١٤٨/١)

٣ (كَمْ قَدْ أَبَدَتْ مِنَ الْأَعْدَاءِ مِنْ فِئَةٍ ** تَحْتَ الْعَجَاجِ ، وَكَمْ فَرَّقَتْ مِنْ فِرْقِ) (رُوِيَتْ يَوْمَ لِقَاهُمْ كُلِّ ذِي
ظَمٍ ** فِي الْحَرْبِ حَتَّى حِلَالِ الْخَيْلِ بِالْعَرَقِ) (وَيَوْمَ وَقَعَةَ عُبَادِ الصَّلِيبِ ، وَقَدْ ** أَرْكَبْتَهُمْ طَبَقاً فِي الْبَيْدِ
عَنْ طَبِقِ) ٤ (مَزَقَتْ بِالْمَوْصِلِ الْحَدْبَاءِ شَمْلَهُمْ ** فِي مَازِقِ بَوْمِيضِ الْبَيْضِ مَمْتَرِقِ) ٥ (بِكُلِّ أَيْبُضٍ دَامِي
الْحَدِّ تَحْسِبُهُ ** صَبْحاً ، عَلَيْهِ دَمُ الْأَبْطَالِ كَالشَّفَقِ) ٦ (آلَى عَلَى غَمْدِهِ أَلَا يُرَاجِعُهُ ** إِلَّا إِذَا عَادَ مُحْمَرّاً
مِنَ الْعَلْقِ) ٧ (فَاسْتَبَشَّرَتْ فِئَةُ الْإِسْلَامِ ، إِذْ لَمَعَتْ ** ذِكْرًا ، إِذَا قَبِضَ اللَّهُ الْأَنْامَ بَقِي) ٨ (وَأَصْبَحَ الْعَدْلُ
مَرْفُوعاً عَلَى نَشْرِ ، ** لَمَّا وَلِيَتْ ، وَبَاتَ الْجَوْزُ فِي نَفْقِ) ٩ (كَمْ قَدْ قَطَعْتُ إِلَيْكَ الْبَيْدَ مَمْتِطِيًا ** عَزْماً إِذَا
ضَاقَ رَحْبُ الْأَرْضِ لَمْ يَضِقِ) ٠ ٤ (يَدْلِنِي فِي الدَّجَى مَهْرِي وَيُؤْنَسِنِي ** حُدُّ الْحَسَامِ ، إِذَا مَا بَاتَ مَعْتَنِقِي)

(١٤٩/١)

٤ (والليلُ أطولُ من عدلِ العذولِ على ** سمعي ، وأظلمُ من مرآه في حدقي) ٤ (أهدي قلائدَ أشعاري
فرائدها ** درّ نهضتُ به من أبحرِ عمقٍ) ٤ (يضمها ورقٌ لولا محاسنُهُ ** ما لقبوا الفضةَ البيضاءً بالورقِ)
٤٤ (نظمتُها فيك ديواناً أرفُ به ** مدائحاً في سوى عليك لم تزق) ٤٥ (ولو قصدتُ به تجديدَ
وصفكم ** لكانَ ذلكَ منسوباً إلى الحمقِ) ٤٦ (** ومثلها عددُ الأبياتِ في النسقِ) ٤٧ (لم أقتبِعْ
بالقوافي في أواخرِها ، ** حتى لزمتُ أواليها ، فلمَ تغقِ) ٤٨ (ما أدركتُ فصحاءَ العُربِ غابتها ** قبلي ،
ولا أخذوا في مثلها سبقي) ٤٩ (جرتُ لتركضَ في ميدانِ حومتها ** قومٌ فأوقفتمهم في أولِ الطلِقِ) ٥٠ ()
فليحسنِ العذرُ في إيرادهنَّ ، إذا ** رأيتَ جريَ لساني غيرَ منطلقِ)

(١٥٠/١)

٥ (فلو رأيتُ بأسك الآساذ لاضطربتُ ** به فرائضُها من شدةِ الفرقِ) ٥ (يا آلَ أرتقِ ! لولا فيضُ جودكم
** لدامَ خرقُ المعالي غيرَ مُرتيقِ) ٥ (لقد رفعتُم بإسداءِ الجميلِ لكم ** ذكراً ، غذا قبضَ اللهُ الأنامَ بقي)
٥٤ (لا زالَ يهمني على الوفاةِ نائلُكم ، ** بوابلٍ من سحابِ الجودِ مُندفقِ)

(١٥١/١)

البحر : رجز تام (دارتُ على الدوحِ سلافُ القطرِ ** فزنتُ أعطافهُ بالسُكرِ) (ونبه الورقِ نسيمُ الفجرِ ،
** فغردتُ فوقَ الغصونِ الخضرِ) (تُغني عن العودِ وصوتِ الزمرِ **) ٤ (تبسّمتُ مباسمِ الأزهارِ ، **
وأشرقَ النوارُ بالأنوارِ) ٥ (وظلّ عقدُ الطلّ في نثارِ ، ** وباكرتها ديمُ الأمطارِ) ٦ (فكللتُ تيجانها بالدرّ
**) ٧ (قد أقبلتُ طلائعَ الغيومِ ** إذ أذنَ الشتاءُ بالقدومِ) ٨ (فمُدّ حداها سائقُ التسيمِ ، ** عفتُ ربّي
العقيقِ والغميمِ) ٩ (وباكرتُ أرضَ ديارِ بكرِ **) ١٠ (أما ترى الغيمَ الجديدَ قد أتى ** مبشراً بالقربِ من
فصلِ الشتا)

(١٥٢/١)

١ (فاعْفُرْ هُمُومِي بِالْعُقَارِ ، يَا فَتَى ، ** فَتَرَكْ أَيَّامَ الْهِنَا إِلَى مَتَى ؟) (فَإِنَّهَا مُحَسَّوَةٌ مِنْ عَمْرِي **) (فانهضْ
لنَهْبِ فِرْصَةِ الزَّمَانِ ، ** فَلَسْتَ مِنْ فِجَوَاهُ فِي أَمَانِ) ٤ (وَاشْرَبْ عَلَى النَّيَاتِ وَالْمَثَانِي ، ** إِنَّ الْخَرِيفَ
لَرَبِيعٍ ثَانٍ) ٥ (فَاتَمَّ حِلَاؤُهُ بِكُؤُوسِ الْخَمْرِ **) ٩ (فَصَلِّ لَنَا فِي طَيْهِ سَعُودُ ، ** بَعُودِهِ أَفْرَاحُنَا تَعُودُ) ١٠ ()
يَقْدُمُ فِيهِ الطَّائِرُ الْبَعِيدُ ، ** فِي كُلِّ يَوْمٍ لِلرَّمَاةِ عَيْدُ) (كَأَنَّهُ بِالصَّرْعِ عَيْدُ النَّحْرِ **) (هَذِي الْكِرَاكِي نَحُونَا قَدْ
قَدِمَتْ ** فَاقْدَةَ لِإِلْفِهَا قَدْ عَدِمَتْ) (لَوْ عَلِمْتُ بِمَا تَلَاقِي نَدِمْتُ ، ** فَانظُرْ إِلَى أَخْيَاطِهَا قَدْ نُظِمْتُ)

(١٥٣/١)

٢٤ (شِبْهَ حُرُوفٍ نُظِمْتُ فِي سَطْرِ **) ٥ (تَدَكَّرْتُ مَرَّتَعَهَا ، فَشَاقَهَا ، ** فَأَقْبَلْتُ حَامِلَةً أَشْوَاقَهَا) ٦ ()
تَجِيلُ فِي مَطَارِهَا أَحْدَاقَهَا ، ** تَمُدُّ مِنْ حَنِينِهَا أَعْنَاقَهَا) ٧ (لَمْ تَدْرِ أَنَّ مَدَاهَا لِلجَزْرِ **) ٨ (يَا سَعْدُ كُنْ
فِي حُبِّهَا مُسَاعِدِي ، ** فَإِنَّهُ مُدَّ عِشْتُ مِنْ عَوَائِدِي) ٩ (وَلَا تَلْمُ مَنْ بَاتَ فِيهَا حَاسِدِي ، ** فَلَوْ تَرَى طَيْرَ
عِذَارِ خَالِدِ) ١٠ (أَقَمْتَ فِي حَبِّ الْعِدَارِ عِذْرِي **) (طَيْرٌ بِقَدْرِ أَنْجَمِ السَّمَاءِ ، ** مُخْتَلِفُ الْأَشْكَالِ
وَالْأَسْمَاءِ) (إِذَا جَلَا الصَّبْحُ دَجَى الظُّلْمَاءِ ، ** يَلُوحُ مِنْ فَوْقِ طَفِيحِ الْمَاءِ) (شِبْهَ نُقُوشٍ خُيِّلَتْ فِي سِتْرِ **)

(١٥٤/١)

٣٤ (فِي لَجَةِ الْأَطْيَارِ كَالْعَسَاكِرِ ، ** فَهَنْ بَيْنَ وَارِدٍ وَصَادِرِ) ٥ (جَلِيلُهَا نَاءٍ عَنِ الْأَصَاغِرِ ، ** مَحْدُودَةٌ
مِنْذُ عَهْدِ النَّاصِرِ) ٦ (مَعْدُودَةٌ فِي أَرْبَعٍ وَعِشْرٍ **) ٧ (شَبِيطٌ وَمِرْزَمٌ وَكُرْكِي ، ** وَصِنْفٌ تَمَّ مَعَ إِوْرٍ تُرْكِي
٨ (وَلَعَلَّغَ يُشْبِهُ لَوْنَ الْمِسْكِ ، ** وَالْكِيَّ وَالْعَنَازُ ، يَا ذَا الشَّكِّ) ٩ (تَمَّ الْعُقَابُ مُلَحَقٌ بِالنَّسْرِ **) ٤٠ ()
وَيَتَّبِعُ الْأَرْنَوقَ صِنْفٌ مُبْدَعٌ ، ** أُنَيْسَةٌ إِنْسِيَّةٌ إِذْ تُصْرَعُ) ٤ (وَالضُّوُّ وَالْحَبْرُجُ فِيهِ أَجْمَعُ ، ** خَمْسٌ وَخَمْسٌ
كَمَلَتْ وَأَرْبَعٌ) ٤ (كَأَنَّهَا أَيَّامُ عَمْرِِ الْبَدْرِ **) ٤ (فَابْكُرْ إِلَى دِجَلَةَ ، وَالْأَقْطَاعِ ، ** فَإِنَّهَا مِنْ أَحَدِ الْمَسَاعِي

(١٥٥/١)

٤٤ (واعجب لما فيها من الأنواع ** من سائر الخليل والمراعي) ٤٥ (وضجة الشيق وصوت الخضر **)
 (٤٦ (ما بين تم ناهض وواضح ** وبين نسر طائر وواقع) ٤٧ (وبين كي خارج وراجع ، ** ونهضة
 الطير من المراتع) ٤٨ (كأنها أقطع غيم تسري **) ٤٩ (أما ترى الرماة قد ترسموا ، ** ولارتقاب
 الطير قد تقسموا) ٥٠ (بالجفت قد تدرعوا وعمموا ** لما على سفك دماها صموا) ٥١ (جاؤوا إليها في
 ثياب حمير **) ٥٢ (قد فرعوا عن كل غرب وعجم ** وأصبحوا بين الطراف والأجم) ٥٣ (من كل نجم
 بالسعود قد نجم ** وكل بدر بالشهاب قد رجم)

(١٥٦/١)

٥٤ (عن كل محنتي شديد الظهر **) ٥٥ (محنية في رفعها قد أدمجت ، ** أدركها التثيف لما عوجت
) ٥٦ (قد كبست بيوتها وسرجت ** كأنها أهلة قد أخرجت) ٥٧ (بنادقاً مثل النجوم الزهر **) ٥٨ ()
 قد جودت أربابها متاعها ، ** وأتعبت في حزمها صناعها) ٥٩ (وهذبت رماؤها طباعها ، ** إذا لمست
 خابراً أقطاعها) ٦٠ (حسبتها مطبوعة من صخر **) ٦١ (إذا سمعت صرخة الجوارح ** تصبو إلى
 أصواتها جوارحي) ٦٢ (وإن رأيت أجم البطائح ، ** ولم أكن ما بينها بطائح) ٦٣ (يضيق عن حمل الهموم
 صدري **)

(١٥٧/١)

٦٤ (من لي بآني لا أزال سائحا ، ** بين المرامي غادياً ورائحاً) ٦٥ (لو كان لي ذهري بذاك سامحاً ،
** فالقربُ عندي أن أبيتَ نازحاً) ٦٦ (أقطع في البيداء كلَّ قفرٍ **) ٦٧ (ندرتُ للنفِ ، إذا تمَّ الهنا ،
** وزُمتِ العيسُ لإدراكِ المُنَى) ٦٨ (أن أقرنَ العزَّ لديها بالغنى ** حتى رأَتْ أن الرحيلَ قد دنا) ٦٩ (
فطالبتني بوفاءِ نَدري **) ٧٠ (تَقُولُ لي لَمَّا جفاني غمضي ، ** وأنكرتُ طولَ مقامي أرضي) ٧١ (وعاقني
صرفُ الردى عن نهضي : ** ما لليالي أولعتُ بخفصي) ٧٢ (كأنها بعضُ حُرُوفِ الجَرِّ **) ٧٣ (فانهضُ
ركابِ العزمِ في البيداءِ ، ** وأزورُ بالعيسِ عن الزوراءِ)

(١٥٨/١)

٧٤ (ولا تُقمِ بالموصِلِ الحدباءِ ، ** إنَّ شهابَ القلعةِ الشهباءِ) ٧٥ (يحرقُ شيطانَ صروفِ الدهرِ **)
٧٦ (نجمٌ به الأنامُ تستدلُّ ، ** من عزَّ في حماه لا يذلُّ) ٧٧ (في القرَّ شمسٌ والمصيفِ ظلُّ ، ** وبلِ
على العفاةِ مستهلُّ) ٧٨ (أغنى الأنامَ عن هتونِ القطرِ **) ٧٩ (لو قابلَ الأعمى غداً بصيراً ، ** ولو
رأى ميتاً غداً منشوراً) ٨٠ (ولو يشا الظلامَ كان نوراً ، ** ولو أتاه الليلُ مستجيراً) ٨١ (أمنه من سطواتِ
الفجرِ **) ٨٢ (لذُ بربوعِ الملكِ المنصورِ ، ** محيي الأنامِ قبلَ نَفخِ الصَّورِ) ٨٣ (باني الغُلا ، قبلَ بنا
القصورِ ، ** قاتلَ كلَّ أسدٍ هصورِ)

(١٥٩/١)

٨٤ (مَلَكُهُ اللَّهُ زَمَامَ النَّصْرِ **) ٨٥ (ملكٌ كأ ، المالُ من عدايته ، ** يرى حَيَاةَ الذِّكْرِ في مَمَاتِهِ) ٨٦ (
قد ظهرَ العزُّ على أوقاته ، ** وأشرقَ النُّورُ على لَيالِيهِ) ٨٧ (كأنها بعضُ لَياليِ القَدْرِ **) ٨٨ (أصبَحَ
في الأرضِ لنا خَلِيفَةٌ ، ** نَعَزُّ في أربَعِهِ المألوفِهِ) ٨٩ (قد سمحتُ أكفهُ الشريفه ، ** وألهمتُ عزمتهُ
المنيفه) ٩٠ (بكسرِ جِبَارٍ وجبرِ كَسْرِ **) ٩١ (يَخضَعُ هامُ الدَّهْرِ فوقَ بابِهِ ، ** وتسجدُ الملوِكُ في
أعتابِهِ) ٩٢ (وتَخدُمُ الأقدارُ في رِكابِهِ ، ** ترومُ فَضَلَ العِزِّ مِن جنابِهِ) ٩٣ (وتستمدُّ اليُسْرَ بعدَ العُسْرِ **)

(١٦٠/١)

٩٤ (محكمٌ ناءٍ عن الأعراضِ ، ** وجوهراً خالٍ من الأعراضِ) ٩٥ (يُهابُ كالتساخِطِ وهو راضٍ ، ** قد مهدتُ أراؤه الأراضِي) ٩٦ (وأهلكتُ كفاؤه جيشَ الفقيرِ **) ٩٧ (لَمَّا رأى أَيامَهُ جُنودًا ، ** والنَّاسَ فِي أَعْتَابِهِ سُجودًا) ٩٨ (أرادي دولتهِ مزيدًا ، ** فأعتقتُ أكفهُ العبيداً) ٩٩ (واستعبدتُ بالجودِ كلَّ حُرٍّ **) ١٠٠ (يا ملكاً تحسدهُ الأملاكُ ، ** وتفتدي بعزمه الأفلاكُ) ١٠١ (يهابُهُ الأعرابُ والأتراكُ ، ** له بما تضمَّره إدراكُ) ١٠٢ (كأنَّهُ مُوكَّلٌ بالسَّرِّ **) ١٠٣ (قُربِي إليكمُ لا العطاءُ سُولي ، ** وودكمُ لا غيرهُ مأمولي)

(١٦١/١)

١٠٤ (إذا جَلَيْتُ كاعبِ الفُصولِ ** لا أبتغي مهراً سوى القبولِ) ١٠٥ (إنَّ القَبولَ لا لأجلِ مَهْرٍ **) ١٠٦ (لا برحتُ أفراخكمُ مجددةً ، ** وأنفُسُ الضدِّ بكمُ مُهدَّدهُ) ١٠٧ (وأرْبُعُ المَجْدِ بكمُ مُشَيِّدهُ ، ** والأرضُ من آرائكمُ مُمهَّدهُ) ١٠٨ (والدَّهْرُ بالأمنِ ضَحوكُ الثَّغْرِ **)

(١٦٢/١)

البحر : كامل تام (لا تخشَ يا رَبِّعَ الحَبِيبِ هُمودًا ، ** فلقد أخذتَ على العِهَادِ عُهُودًا) (ولْيُفَيِّنَنَّ ثَرَاكَ عن صَوْبِ الحَيَا ** صوبُ المدامعِ إن طلبتَ مزيدًا) (كما غادرتُ بفناكُ ، يومَ وداعنا ، ** سُحْبُ المَدَامعِ مِنْهَلًا مَورُودًا) ٤ (ولكمُ سَكِبْتُ عَلَيْكَ وافرَ أدمعي ، ** في ذلكَ اليَوْمِ الطويلِ مريداً) ٥ (ولقد عهدتُ بكَ الطباءَ سوانحاً ، ** بظلالِ شِعْبِكَ ، والحِسانَ الغيدا) ٦ (حُورًا ، إذا غُوزِلْنَ كَنَّ جاذراً ؛ ** وإذا أردنَ الفتكَ كَنَّ أسودًا) ٧ (أحجلنَ زَهْرَ الأَقْحوانِ مباسمًا ** زهراً وضاهينَ الشَّقِيقِ خُدودًا) ٨ (وحَسَدَنَ كُثبانَ النَّقا وِعُصونَهُ ، ** فنقلنَ أردافاً ومسَنَ قُدودًا) ٩ (من كلِّ وَاضِحَةٍ ، إذا هي أقبَلتُ ** عاينتُ دُرّاً في الثَّغورِ نَضِيذاً) ١٠ (حَدَرْتُ عُيونَ العاشِقينَ فصَيَّرتُ ** بُرْجَ الهلالِ تَمائمًا وِعقودًا)

(١٦٣/١)

١) كم قد سهرت الليل أرقب زورة** منها ، فلم أر للصباح عمودا (ورعيت أنجمه فأكسبت السها**
فكأنما كسييت بهن جلودا) (وحملت أعباء الغرام وثقله ، ** فرداً ، وحاربت الزمان وحيدا) ٤ (فجعلت
نجم الدين سهمي عندما** عاينت شيطان الخطوب مريدا) ٥ (نجم تدين له النجوم خواضعا ، ** ملك
تخر له الملوك سجودا) ٦ (عيث يريك من السيوف يوارقا ، ** ومن الجياد زلازلاً ورعودا) ٧ (يقظان ألقى
في حبال عزمه** شركاً يصيد بها الكماة الصيدا) ٨ (رأي يرى ما تحت أطباق الثرى ، ** وعلا تريد إلى
السماء صعودا) ٩ (وعد الصوارم أن يقد بها الطلا ، ** وعداً أراه للعداة وعيدا) ١٠ (ما شدد التون الثقيل
لأنه** إن قال يسبق فعله التأييدا)

(١٦٤/١)

٢) يا أيها الملك الذي ملك الورى ، ** فعدت لدولته العباد عبيدا (وافيت ، إذ مات السماح وأهله ، **
فأعدته خلقاً لديك جديدا) (وقدمت نحو ديار بكر مظهراً** عدلاً يمهد أرضها تمهيدا) ٤ (عطلت ،
فولا أن ذلك جوهر** لله ، ما حل لها بك جيذا) ٥ (كم غارة شعواء حين شهدها ، ** أعطيت فيها
النصر والتأكيدا) ٦ (في نارها كنت الخليل ، وإنما** عند التماس حديدها داودا) ٧ (أخفيت وجه
الأرض من جث العدى** حتى جعلت لك الوحوش وفودا) ٨ (زوجت أبقار العدى بنفوسهم ، **
وجعلت أطراف الرماح شهودا) ٩ (كفروا ، فأمنت الرؤوس لأنها** خرت لسيفك ركعاً وسجودا) ١٠ (وبغوا
، فولكت الحمام بحربهم ، ** ثم ارتضيت له السيوف جنودا)

(١٦٥/١)

٣) ضاقت على القتلى الفلاة بأسرها ، ** (ياويح قوم أغضبوك بجهلهم ، ** وأوا قريب الفتح منك بعيدا
(وتحصنوا في قلعة لم يعلموا** أن سوف تشهد يومها الموعودا) ٤ (حتى رميت حصونها بكتائب**

شهبٍ ، وقدتَ لها الجيادَ القودا (٥) بقساورٍ قَلَّتْ عديداً في اللقا ، ** ومن الشجاعةِ أن تقَلَّ عديداً (٦)
(من فتيةٍ كسروا غمودَ سيوفهم ، ** واستبدلوا قِللَ الرؤوسِ غمودا) ٧ (رفضوا الدروعَ عن الجُسومِ ،
وأسبغوا ** فوقَ الجسومِ من القلوبِ حديداً) ٨ (مروا بها حزرَ العيونِ ، فأوجستُ ** جزعاً ، وكادتُ
بالكمامةِ تميدا) ٩ (لو لم يُورَدَ حَدُّها مِنْهم حيا ، ** جَعَلُوا الدِّماءَ لَحْدَها تَوْريدا) ٤٠ (قذفتُ بمن فيها
إليك ، كأنما ** علمتها من راحتيكِ الجودا)

(١٦٦/١)

٤ (قالوا ، وقد وَجدوا لِبأسِكِ رَهْبَةً ** ومخافةً تذرُ الفصيحَ بليداً) ٤٤ (سألوا البقاءَ ، فكانَ مانعَكَ الحيا
** من أن يُرى لك سائلٌ مردودا) ٤٥ (لو شئتَ ما أبقتُ صفاحُك يافعاً ** منهم ، ولا تركتُ قنالكَ وليداً)
٤٦ (نَبذوا السِّلاحَ مَخافةً لِمَا رَأوا ** راياتِ جَيْشِكِ قد ملأَنَ البيدا) ٤٧ (طَنَوا السَّحابَ ، إذا نشأَنَ ،
عجاجةً ، ** والبرقَ بيضاً ، والرعودَ بنودا) ٤٨ (سَكِرُوا وما سَكِرُوا بكأسِ مُدامةٍ ، ** لكنَّ عذابَ اللَّهِ
كانَ شديداً) ٤٩ (وراوِكَ مُعتصِمَ العزائمِ فاختشوا ** بكِ يومَ عَمَوريَّةِ المشهودا) ٥٠ (أوليتهم لِمَا
أطاعوا أنعماً ** لا تَسْتَطيعُ لِبعضِها تحديداً) ٥١ (فانظُرْ تَجِدُ مَعَ كلِّ نَفْسٍ مِنْهم ** من فيضِ بركِ سائقاً
وشهيدا) ٥٢ (أكسبتَ أفقَ المُلكِ ، يا نَجَمَ الهُدَى ، ** نوراً جَلا ظَلَمَ الخُطوبِ السُّودا)

(١٦٧/١)

٥ (وطَرَدتَ جَوَرَ الحادِثاتِ عن الوَرى ، ** ولكمُ أجرتَ من الزمانِ طريداً) ٥٤ (ما دامَ جودكُ يا ابنَ أرتقِ
واصلي ، ** من شاءَ يمنحني جفاً وصدودا) ٥٥ (ما فَكَّ مَدحي فيكَ قَيْدَ تَعَبدي ، ** إلاَّ وضعتَ من
النوالِ قيودا) ٥٦ (لازلتَ محسوداً على نيلِ العُلَى ، ** فدواؤمُ عزكُ أن تُرى محسودا)

(١٦٨/١)

البحر : كامل تام (كيف الضلالُ وصبحُ وجهك مشرقُ ، ** وشذاك في الأكوانِ مسكٌ يعقبُ) (يا من إذا
سَفَرْتُ مَحاسنُ وجهه ، ** ظلتُ به حدقُ الخلائقِ تحديقُ) (أوضحتَ عذري في هواك بواضحٍ ** ماءُ
الحيا بأديمه يترقبُ) ٤ (فإذا العذولُ رأى جمالك قال لي : ** عَجَباً لِقَلْبِكَ كيفَ لا يَتَمَرِّقُ) ٥ (أغميتني
بالفكرِ فيكَ عن الكرى ، ** يا آسري ، فأنا الغنيُّ المملِيقُ) ٦ (يا آسراً قلبَ المحبِّ ، فدمعُهُ ، ** والنومُ
منهُ مُطَلَّقٌ ومُطَلَّقُ) ٧ (لولاكَ ما نافقتُ أهلَ مودَّتِي ، ** وظللتُ فيكَ نفيسَ عُمرِي أنفقُ) ٨ (وصحبتُ
قوماً لستُ من نظرائهِمْ ، ** فكأنني في الطرسِ سطرٌ ملحقُ) ٩ (قولاً لمن حملَ السلاحَ ، وخصرُهُ ** من
قد ذابله أدقُّ وأرشقُ) ١٠ (لا تُوهِ جسمَكَ بالسلاحِ وثقله ، ** إنِّي عليك من الغلالةِ أشفقُ)

(١٦٩/١)

١ (حسدتُ أهيلُ ديارِ بكرٍ منطقي ** نارٌ يخُرُّ لها الكليمُ ويصعقُ) (تلقأه ، وهو مزردٌ ومدرعٌ ، ** وتراه ،
وهو مقرطٌ ومقرطُ) (لم تتركِ الأتراكُ بعدَ جمالِها ** حسناً لمخلوقٍ سِواها يُخلَقُ) ٤ (إن نزلوا كانوا
أسودَ عريكةً ، ** أو غوزلوا كانوا بدوراً تشرقُ) ٥ (قومٌ ، إذا ركبوا الجيادَ ظننتهم ** أسداً بالحاظِ الجاذِرِ
ترمقُ) ٦ (قد خلقتُ بدمِ لقلوبِ خدودهم ، ** ودروغُهُم بدمِ الكُماةِ تُخلَقُ) ٧ (جذبوا القسيَّ إلى قسيِّ
حواجبِ ، ** من تحيتها نبلُ اللواحيظِ ترشقُ) ٨ (نشروا الشعورَ ، فكلُّ قَدِّ منهم ** لدنٌ ، عليه من
الدوائبِ سنجقُ) ٩ (لي منهمثُ رشاً ، إذا غازلتهُ ** كادتُ لواحظُهُ بسحرٍ تنطقُ) ١٠ (إن شاءَ يلقاني بخلقِ
واسِعِ ، ** عندَ السلامِ ، نهاهُ طرفٌ ضيقُ)

(١٧٠/١)

٢ (لم أنسَ ليلةَ زارني ورقيبهُ ** يُيدي الرضا ، وهو المغيظُ المُحنقُ) (وافى ، وقد أبدى الحياءَ بوجهه **
ماءً ، له في القلبِ نارٌ تُحرقُ) (أمسى يعاطيني المدام ، وبيننا ** عتبٌ ألدُّ من المدامِ وأروقُ) ٤ (حتى إذا
عبثَ الكرى بجفونهِ ** كانَ الوِسادةَ ساعدي والمرفقُ) ٥ (عانقتُهُ ، وضممتُهُ ، فكأنهُ ** من ساعدي
مطوقٌ وممنطقُ) ٦ (حتى بدا فلقُ الصبّاحِ ، فرأعهُ ؛ ** إنَّ الصباحِ هوَ العدوُّ الأزرقُ) ٧ (فهناك أوما
للوداعِ مُقبلاً ** كفي ، وهي بديله تَنعَلقُ) ٨ (يا مَنْ يُقبَلُ للوداعِ أناملي ! ** إنِّي إلى تقبيلِ نَعْرِكَ أشوقُ) ٩

(** للعاشقين غرابٌ بين ينعقُ) ٥ (وعَفَرْتُ ذَنْبَ الدَّهْرِ حِينَ بَدَتْ بِهِ ** من طلعةِ السلطانِ شمسٌ تشرقُ)
(

(١٧١/١)

٣ (المالكُ المنصورُ ، والملكُ الذي ** من خوفِهِ طرفُ النوائِبِ مطرُقُ) (نجمٌ لَهُ فلَكُ السعادةِ مطلعٌ ، **
بَدَرَ لَهُ أَفْقُ المَعَالِي مَشْرِقُ) (من معشرٍ حازوا الفخارَ بسعيهمُ ، ** وَبَنَى لَهُمُ فَلَكُ المَعَالِي أُرْتُقُ) ٤ (قَوْمٌ
هُمُ الدَّهْرُ العَبَوسُ ، إِذَا سَطَوْا ، ** وَإِذَا سَخَوْا ، فَهُمُ السَّحَابُ المَغْدِقُ) ٥ (وَإِذَا اسْتَعَاثَ المُسْتَعِيثُ
تَسَرَّعُوا ؛ ** وَإِذَا اسْتَجَارَ المُسْتَجِيرُ تَرَفَّقُوا) ٦ (ملكٌ تحفُّ بِهِ الملوِكُ ، كَأَنَّهُ ** بَدَرَ بِهِ زُهْرُ الكَوَاكِبِ
تُحَدِّقُ) ٧ (قَدْ ، ظَلَلْتُهُ سَحَابَةً مِنْ خَيْرِهِ ، ** تَسْرِي ، وَأَيْتُهُ السَّمَاحُ المُطَلَّقُ) ٨ (والقبةُ العلياءُ ، والطيرُ
الذي ** مِنْ حَوْلِهِ رَايَاتُ نَصْرِ تَخْفِقُ) ٩ (** يُفَلَى ، بِهِ فَوْدُ الفَلا والمَفْرِقُ) ٤٠ (فلوحشها أجنادُهُ
وجيادُهُ ، ** ولطيرها بازيه والزُّرْقُ)

(١٧٢/١)

٤ (مَلِكٌ يَجِلُّ عَنِ العِيَانِ ، فَتَعْتَدِي ** بقلوبنا ، لا بالنواظِرِ ، نَرْمِقُ) ٤ (فَإِذَا تَطَلَّعَ قَلْتِ لَيْتُ نَاظِرٌ ؛ **
وَإِذَا تَفَكَّرَ قَلُّ صِلِّ مَطْرُقُ) ٤ (كالشمسِ ، إِلا ، أَنَّهُ لَا يَخْتَفِي ، ** وَالْبَدْرِ ، إِلا أَنَّهُ لَا يُمَحِقُ) ٤٤ ()
وَالغَيْثِ ، إِلا أَنَّهُ لَا يَنْتَهِي ، **) ٤٥ (والسيفِ ، إِلا أَنَّهُ لَا يَنْشِي ، **) ٤٦ (والدَّهْرِ ، إِلا أَنَّهُ لَا يَعْتَدِي ،
** وَالْبَحْرِ ، إِلا أَنَّهُ لَا يَزْهَقُ) ٤٧ (تَرْجَى فَوَائِدُهُ ، وَيَخْشَى بِأُسُهُ ، ** كَالنَّارِ تَمْنَحُكُ الضِّيَاءُ وَتُحْرِقُ) ٤٨ ()
(** بِالْبَيْضِ فِي يَوْمِ الكَرْبِيهَةِ أَلْبِقُ) ٤٩ (كَفُّ لَمَّا حَفِظَ اليراعُ مَضِيعَةً ، ** وَلَمَّا تُجَمَّعُهُ الصَّفَاخُ تُفَرِّقُ)
٥٠ (لا يَحْتَوِي الأَمْوَالَ ، إِلا مِثْلَمَا ** يَحْوِي بِأَطْرَافِ البَنَانِ الزَّبِقُ)

(١٧٣/١)

٥) جرتِ الملوكُ لسبقِ غاياتِ العُلى ، ** فمشمّرٌ في جريهِ ومحلّقٌ (٥) حتى إذا نكصَ المكافحُ جاءها
** متهادياً في خطوهِ يترفقُ (٥) يا مَنْ بهِ شُرُفَتْ مَعاقِدُ تاجِهِ ، ** وبها يُشْرِفُ مِنْ سِوَاهُ المَفْرُقُ (٥٤)
أَنِسَتْ بِمَقْدَمِكَ العِراقُ وأهلُها ، ** واستوحشتُ لكِ حَزْرَمٌ والجَوْسِقُ (٥٥) أرضٌ تحلُّ برِبعِها فلباسُنا **
من سندسٍ وفراشنا الإِسْتِبرقُ (٥٦) فالتَّاسُ تَسْتَسْقِي العِمَامَ وَمَنْ بها ** يدعو الإِلهَ بأنَّه لا يغرُقُ (٥٧) يا
مَنْ يُقايِسُ مارِدينَ بِجِلِّقٍ ** بَعْدَ القِياسِ وَأَيْنَ مِنْهُ جِلْقُ (٥٨) لم يذكَرِ الشَّهْبَاءُ في سَبْقِ العُلى ، ** إلاَّ
كَبَتْ شِقْراؤها والأَبْلُقُ (٥٩) كم مارِدينَ لمارِدينَ تَوائِبُوا ، ** ومن المَحالِّ طِلابٌ ما لا يِلْحِقُ (٦٠) **
سورٌ لها ، ودمُ الفِوارِسِ خندُقُ (

(١٧٤/١)

٦) وتجمَعوا حتى مددتَ لهم يداً ، ** في كلِّ خافِقَةٍ لواءٌ يَحْفُقُ (٦) ما أنتَ يومَ السِّلْمِ غِلاّ واحداً ** فردٌ
، وفي يومِ الكِريهةِ فيلقُ (٦) أَغْلَقْتَ بابَ العُدْرِ مَعَ تَصْحيْفِهِ ، ** (٦٤) مَولايَ سَمِعاً مِنْ وِليكَ مَدْحَةً **
عن صِدقٍ وُدِّي في غِلامِكَ تَنطِقُ (٦٥) أنا عَبْدُ أنْعَمِكَ القَدِيمِ وَدأدُهُ ، ** وسوايَ في أقوالِهِ يَتمَلِقُ (٦٦)
(عَبْدٌ مُقيمٌ بالعِراقِ ومَدْحُهُ ** فيكُمْ يُعَرِّبُ تارَةً وَيُشَرِّقُ) ٦٧ (فلقد وَقَفْتُ على عِلاكَ بَدانِعاً ** يَعيَا
بأيسرِها النَصيحُ المَفْلِقُ) ٦٨ (من كلِّ هِيفاءِ الكِلامِ رَشيقَةٌ ** في طَيِّها مَعنى أَدقُّ وأرْشِقُ) ٦٩ (** فيها
، كما حَسَدَ الهِزارَ اللِّقْلُقُ) ٧٠ (أَعَيْتَ أَكابِرَهُم أَصاغِرُ لَفْظِها ، ** ولربِّما أَعيا الرِخاخَ البِيدِقُ)

(١٧٥/١)

٧) جاؤوكَ باللِّفْظِ المُعادِ لِأَنّي ** عَرَبْتُ في طَلَبِ العَرِيبِ وشَرَّفُوا (٧) لَهُمُ بذاكِ جِيلةٌ جَبَلِيَّةٌ ، ** ولنا
عِراقٌ والنِّصاحَةُ مَعْرُقُ (٧) ما كُنْتُ أَرْضى بِالقَرِيبِ فَضيلَةً ، ** لَكِنْ رَأيتُ الفِضْلَ عِنْدَكَ يَنفِقُ (٧٤)
قالوا : خَلَقْتَ موفِقاَ لَمَديحِهِ ، ** فَأَجَبْتُهُمُ : إِنَّ السَّعِيدَ مُوفِقُ (٧٥) (إني ليقنَعني القَبولُ إِجازَةً ، ** إنَّ
التَّصَدَّقَ بِالوَدادِ تَصَدَّقُ) ٧٦ (لا زالَ أَمْرُكَ بالسَّعادَةِ نافِذاً ** في الأَرْضِ تَمَنَعُ مِنْ تَشاءِ وتَرزُقُ)

(١٧٦/١)

البحر : رمل تام (شُقَّ جَيْبُ اللَّيْلِ عَنْ نَحْرِ الصَّبَاحِ ** أيها الساقون) (وبدا للطلل في جيد الأفاخ ** لؤلؤ
مكنون) (ودعانا للذيذ الإصطباح ** طائر ميمون) ٤ (فاخضب الميزل من نحر الدنان ** بدم الزرجون
) ٥ (تتلقى دمها حور الجنان ** في صحاف جون) ٦ (فاسقنيها قهوة تكسو الكؤوس ** بسنا الأنواز)
٧ (وتميت العقل ، إذ تحيي النفوس ** راحة الأسراز) ٨ (غرست كرمتها بين القيان ** يد أفلاطون) ٩
(وبماء الصرح قد كان يطان ** دنها المخزون) ١٠ (اخبرتنا عن بني العصر القديم ** خبراً مأثور)

(١٧٧/١)

١ (وروت يوم مُناجاة الكليم ** كيف ذك الطور) (ولماذا أتخذت أهل الرقيم ** كهفها المذكور) (وندا
يونس عند الإمتحان ** بالتقام النون) ٤ (مُد جلا شمس الصّحى بدر التمام ** في الليالي السود) ٥
(وغدا يصبغ أذيال الظلام ** بدم العنقود) ٦ (قلت يا بشرأكم هذا غلام ** وفناة رود) ٧ (مزجا الكأس
رواحا يسقيان ** في حمى جيرون) ٨ (فبدلنا في القناني والقيان ** ما حوى قارون) ٩ (نال فعل الخمر
من ذات الخمار ** عند شرب الراخ) ١٠ (فعدت تستر من فرط الخمار ** وجهها الواضخ)

(١٧٨/١)

٢ (خلثها ، إذ لم تدغ بالإختماز ** غير صلت لآخ) (قمرأ تم لسبع وثمان ، ** في الليالي الجون)
(قدرته الشمس في حال القران ** فهو كالعرجون) ٤ (أفعم الزامر بالتفخ المذار ** ناية المنصور) ٥
(فعدا ، وهو لأموات الخمار ** مثل نفخ الصور) ٦ (أو كما عاش الورى بعد البواز ** بندى المنصور) ٧
(ملك هذب أخلاق الزمان ** عدله المسنون) ٨ (وأعاد الناس في ظل الأمان ** عضبه المسنون) ٩
(ملك أنجد طلاب الندى ** غاية الإنجاد) ١٠ (متلف ، إن جال ، آجال العدى ** واللهي إن جاد)

(١٧٩/١)

٣) مَهْدَ الْأَرْضِينَ بِالْعَدْلِ ، فَكَانَ ** أَمْنُهَا مَضمونٌ (ذِيهَا وَالشَّاءُ تَرعى فِي مَكَانٍ ، ** غَدْرُهُ مَأْمونٌ)
بِأَذْلِ الْأَمْوَالِ مِنْ قَبْلِ السَّؤَالِ ** بِأَكْفِ الْجودِ) ٤ (مَا رَجَاهُ أَمَلٌ إِلَّا وَنَالُ ** غَايَةَ الْمَقْصودِ) ٥ (فَإِذَا مَا
أَمَّهُ رَاجِي النَّوَالِ ** سَادَةَ أَنْجَادِ) ٦ (يَهْبُ الْوَلدانَ وَالْحورَ الْحِسانَ ** فِي بِيوتِ النَّارِ) ٧ (وَسِوَاهُ إِنْ دَعَاهُ
ذو لِسَانٍ ** يَمْنَعُ الْمَاعونَ) ٨ (يَا مَلِيكاً لَبِني الدَّرِ مَلِكُ ، ** فَشَرَى الْأَحْرارَ) ٩ (مَلِكُ أَنْتَ عَظِيمٌ أُمُّ
مَلِكٍ ** ساطِعُ الْأَنْوارِ) ٤٠ (بِالذِي تَخْتارُهُ دارَ الْفَلَكِ ، ** وَجَرى الْمَقْدارِ)

(١٨٠/١)

٤) مَدُّ رَأى بِأَسْكَ سُلْطانُ الْأَوانِ ، ** وَهُوَ كَالْمَحْزُونِ) ٤ (حَاولَ النَّصَرَ كَمُوسى ، فَاسْتَعانَ ** بِكَ يَا
هَارونَ)

(١٨١/١)

البحر : كَامل تام (حوشيتَ مِنْ زَفْراتِ قَلْبي الْوالِهِ ، ** وَكُفيتَ ما يَلْقاها مِنْ بَلْبالِهِ) (وَأُعِيدُ سِرْكَ أَنْ يَكابِدَ
بَعْضَ ما ** لاقيتُ مِنْ قِيلِ الْعَدولِ وَقالِهِ) (يا مَنْ يُعيرُ الْعُصْنَ لِيْنَ قَوامِهِ ، ** وَيَغيرُ بَدْرَ التَّمِّ عَندَ كِمالِهِ)
٤ (ما حَلتِ الْواشونَ ما عَقَدَ الْهوى ، ** تَفنى الْليالي وَالْغَرامُ بِحالِهِ) ٥ (صِلْ عاشِقاً لولائِكَ ما ذَكَرَ
الْحَمى ، ** وَلِما غَدا مَتغزِلاً بِغِزالِهِ) ٦ (واجْعَلْ كِناسَكَ فِي القلوبِ ، فَإِنَّها ** تُغنيكَ عَنِ شِيحِ الْعَديبِ
وَضالِهِ) ٧ (لَهِ بِالزَوراءِ ليلتنا ، وَقَدْ ** جَرَدتُ غِصْنَ الْبانِ مِنْ سَربالِهِ) ٨ (وَرَشَفْتُ بَرْدَ الرِّاحِ مِنْ مَعسولِهِ
، ** وَضَمَمْتُ قَدَّ اللَّدنِ مِنْ عَسالِهِ) ٩ (رِشاً كَبِدرِ التَّمِّ فِي إِشراقِهِ ، ** وَكَمالِ طَلْعَتِهِ وَبُعدِ مَنالِهِ) ١٠ (ما
اهْتَزَّ وافرُ رَدْفِهِ فِي خَطوهِ ، ** إِلَّا تَشَكَّى الْخِصْرُ مِنْ أَثقالِهِ)

(١٨٢/١)

١ (ما باله أضحى يشين وعيده ** بنجازه ووُعوده بمطاله) (ويذيقني طعم الملايل تدلاً ، ** فأذوب بين دلالة وملايه) (ما ضرّ طيفَ خياله لو أنه ** يسخو عليّ ، ولو بطيفِ خياله) ٤ (ما كان من فعلِ الجميل يضُرُّه ، ** لو كان يجعلُهُ زكاةً جماله) ٥ (قسماً بضادِ ضياءِ صبحِ جبينه ، ** ووَحَقَّ سِينِ سوادِ عنبرِ خاله) ٦ (لأكابدن لهيب نارِ صُدودِهِ ، ** ولأركبن غبابِ بحرِ ملايه) ٧ (ولأحملنَّ اليمَّ فرطَ عذابه ، ** وأدوم مصطبراً على أهوالِهِ) ٨ (حتى تقولَ جميعُ أربابِ الهوى : ** هذا الذي لا ينتهي عن حاله) ٩ (في ظلِّ ملكٍ ، مُدَّ خللتُ بربعه ، ** قتلَ الأسودِ ، وما دنتُ لقتاله) ١٠ (رشاً تفردَ في المحاسنِ فاغتندى ** تفصيلُ رسمِ الحسنِ في إجماله)

(١٨٣/١)

٢ (ما حركتُ سكناتُ فاترِ طرفه ، ** إلا وأصمى القلبَ وقعَ نباله) (حكمتُ فجارثُ في القلوبِ لحاظه ** كأكفَّ نجمِ الدينِ في أموالِهِ) (المالكُ المنصورُ ، والملكُ الذي ** تخشى النجومُ الشُّهْبُ شُهْبِ نِصالِهِ) ٤ (ملكٌ يسيرُ النصرُ عن تلقائِهِ ، ** وورائِهِ ، ويمينه ، وشمالِهِ) ٥ (ملكٌ تتونُ الأرضُ إذْ يمشي بها : ** حسبي من التشريفِ مسُّ نعالِهِ) ٦ (فإذا دعا الدهرُ العبوسَ أجابه ** متعثراً بالرعْبِ في أذيالِهِ) ٧ (سلطانُ عصرٍ عزمه راضٍ الورى ، ** فكفاهُ ماضيه عن استقبالِهِ) ٨ (أضحى حمى الحدابِ عندَ إياهِ ، ** يستنجدُ الإقبالَ من إقبالِهِ) ٩ (ضربَ الخيامَ على الحمى ، فأكفَّهُ ** كميأههِ ، وخلومُهُ كجبالِهِ) ١٠ (أعطى وأجزلُ في العطاءِ تبرّعاً ، ** حتى سَمِمتُ نزالَهُ بنوالِهِ)

(١٨٤/١)

٣ (دَلَّتْ صُرُوفُ الدَّهْرِ لَمَّا عَايَنْتُ ، ** دونَ الأنامِ ، تعلقِي بحبالِهِ) (وَاْفَيْتُهُ ، وكأنتي من رِقِهِ ، ** فأعزّني ، فكأنتي من آلِهِ) (يا ليتَ قومي يعلمونَ بأنني ** أدركتُ طيبَ العيشِ بعدَ زوالِهِ) ٤ (ما ضلَّ فكري في

جميل صفاته ، ** إلا اهتدى شعري بحسنِ خِلالِهِ (٥) أو أصدأ الأيام سيفَ قريحتي ، ** إلا جعلتُ
مديحه كصقالِهِ (٦) يا أيها الملكُ الذي غدتِ العُلى ** مقرونةً بجلاذِهِ وجدالِهِ (٧) أغرقتَ بالإنعامَ عبدَكَ
، فاغتدى ، ** من بحركَ التِيَّارِ ، دُرُّ مقالِهِ (٨) طوقتهُ بنداكَ طوقَ كرامةٍ ، ** وجعلتَ فيضَ الجودِ من
أغلالِهِ (٩) أصفى لمحضٍ ولاكَ عقدَ ضميره ، ** فسوى مديحكَ لا يَمُرُّ ببالِهِ (

(١٨٥/١)

البحر : معزوء الخفيف (خُذْ من الدهرِ لي نصيبٌ ، ** واغتنمِ غفلةَ القَدَرِ) (ليسَ طولُ المَدَى نصيبٌ
** صفو عيشٍ بلا كدرِ) (فاجلُ لي كاعباً عروسٌ ، ** لم ترعها يدُ المِزاجِ) ٤ (نشرها عطرَ الكؤوسِ ، **
وكسا نُورها الزَّجاجَ) ٥ (في الصَّحى تشبهُ الشَّموسُ ** وهي تحتَ الدَّجى سِراجُ) ٦ (فارشفِ الرِّاحَ ، يا
حبيبٌ ، ** إنَّ في ذاكَ معتبرٌ) ٧ (لترى الشمسَ ، إذ يغيبُ ** نورُها في فمِ القمَرِ) ٨ (في رياضٍ بها
الشَّقِيقُ ، ** قد جلا بهجةَ التمامِ) ٩ (وزها زهرها الأنيقُ ، ** إذ بكتُ أعينُ العَمامِ) ١٠ (وانثنى عُصنُها
الوَرِيقُ ، ** فشَدتْ فوقَهُ الحَمامُ)

(١٨٦/١)

١ (قامَ شُحُورُها خَطيَبٌ ، ** راقياً منبرَ الشجرِ) (كُلمًا ناحَ عَنديبٌ ** نَقَطَ الدَّوحَ بالزَّهرِ) (قم ، فإني
أرى الزمانَ ، ** مُحسِنًا بَعَدَما أَسَا) ٤ (قد أضا ليلهُ ، وكانَ ** صحبهُ يشبهُ المَسَا) ٥ (تاهَ من عُجِبِهِ ،
فَلانٌ ** صعبهُ بَعَدَما قَسَا) ٦ (قد بدا عِزُّهُ المَهيَبُ ، ** وبمَنصورِهِ انتَصَرَ) ٧ (ورأى فتحةَ القَريبِ ** من
أبي الفَتَحِ يُنتَظَرُ) ٨ (ملكٌ أضحكُ السِيوفُ ، ** فبكتُ أعينُ العَدَى) ٩ (جدعتُ بيضهُ الأنوفُ ، **
وزَوَّتْ كُفَّهُ الصَّدَى) ١٠ (صارمٌ يُمطرُ الحُتوفُ ، ** ويدُ تمطرُ النَّدى)

(١٨٧/١)

٢ (لو دعا عزمه النجيب ** لقضا الله والقدْر) (جاءه طائعا مجيب ، ** سامعا ما به أمر) (قد حمى ربه
الخصون ، ** فهو للناس ملتجا) ٤ (وإذا خابت الطنون ، ** عنده يصدق الرجا) ٥ (المني فيه والمنون ،
** فهو يخشى ويرتجى) ٦ (حبدا ربه الخصب ** فيه يستبشر البشر) ٧ (فاق في جوده الخصب ، **
وسمت أرضه مضر) ٨ (قد علا مجده ، فكاذ ** هامة المجد يرتقي) ٩ (وله أضحت العباد ** بين راج
ومتقي) ١٠ (باسط العدل في البلاد ، **)

(١٨٨/١)

٣ (ملك صدره رحيب ، ** منه يستمطر المطر) (قلبه بالتهى قليب ، ** وهو يوم الوعى حجر) (لو رأينا
يا ابن الكرام ** مثل عليك في الدول) ٤ (لنظننا من الكلام ** ضعف ما نظم الأول) ٥ (در لفظ من
النظام ** مخرج سبغها الطول) ٦ (فاعتبر ، أيها اللبيب ، ** هذه السبعة القصر) ٧ (فيكم لفظها يطيب
، ** لا بمعنى بها ظهر)

(١٨٩/١)

البحر : بسيط تام (في مثل حضرتكم لا يزار الأسد ، ** فكيف يسجع فيها الطائر العرد) (لذاك أحجم
عن قدحي ، فيبعثني ** صدق الولاء ، واني فيك معتقد) (وكيف أفصح أشعاري لدى ملك ، ** يغدو له
التبر زيفا حين ينتقد) ٤ (يقظان يقرأ من عنوان فكرته ، ** في يومه ، ما طواه في الضمير غد) ٥ (بحر
، ولكنة بالدر منقر ، ** والبحر يجمع فيه الدر والرند) ٦ (من معشر إن دعوا جادوا لآملهم ** قبل
السؤال ، وأعطوا فوق ما وجدوا) ٧ (تضاعف الرفد للوقاد راحتة ، ** فكلما وفدوا من جوده رقدوا) ٨
(عادوا وفي كل عضو بالثناء فم ، ** وقد أتو ، وكل بالسؤال يد) ٩ (ولو رأوا ما أرى من فرط لذته **
بالجود ما شكروا يوماً ولا حمدوا) ١٠ (يا أيها الملك المنصور طائره ، ** ومن بآرائه الأملاك تعتصد)

(١٩٠/١)

١ (ومن يسابق بالإنعام ، مبتدئاً ، ** نطق العفاة ، ويعطي قبل ما يعد) أنت الفريد الذي حازت خلائقه **
ما لا يحيط به الإحصاء والعدد) (وواحد العصر ، حتى لو حلفت به ** يوماً ، لما شك خلق أنه الأحد) ٤
(لك اليراع الذي إن هزّ عامله ، ** لم تُغن عنه صلاب البيض والزرد) ٥ (المستطيل ، وي حدّ الظبي
قصر ، ** والمستقيم ، وفي قدّ القنا أود) ٦ (إذا اغتدى نافثاً بالسحر في عقد ، ** حلت ، بنجواه ، من
آمالنا العقد) ٧ (يقظان منه عيون الناس راقدة ، ** ولو توعد أهل الكهف ما رقدوا) ٨ (ربيب سمر
المعالي ، وهو يحطمها ، ** وربما جرّ حتف الوالد الولد) ٩ (بالأمسش كان بوطئ الأسد مرتعداً ، **
واليوم منه فريص الأسد ترتعد) ١٠ (ضمّ الأسود فما زال الزمان له ** ينوي المكافاة حتى ضمّه الأسد)

(١٩١/١)

٢ (إذا انثنى ساجداً قام الملوك له ** طوعاً ، وإن قام في أمرٍ لهم سجدوا) (يا باني المجد من قبل الديار
، ومن ** له المعالي التي لم يرقها أحد) (بنيت بعد بناء المجد ، مبتدئاً ، ** داراً لها العزُّ أس ، والعلی
عمد) ٤ (أسست بالدين والتقوى قواعدها ، ** فكان عقباك منها عيشة رعد) ٥ (داراً توهمتُها الدنيا
لزيبتها ، ** وما سمعتُ بدنيا ضمها بلد) ٦ (بها صنائعُ أبدتها صنائعكم ، ** يفنى المدى ، وبها آثاركم
جُدُ) ٧ (تدفق الماء في سلسالها ، فحكى ** سماح كفاك فينا حين يطرُد) ٨ (تجمع الأسد فيها والظباء
، كما ** من فرط عدلك يرعى الذئب والنقد) ٩ (مولاي ! دعوة عبدٍ غير مُفتنٍ ** بشعره وله الحساد قد
شهدوا) ١٠ (قد صنت شعري وجلُّ الناس تخطبه ، ** وذاك لولاك لم يعبا به أحد)

(١٩٢/١)

٣ (والشعرُ كالشبر يخفى حين تنظره ** عين الغبي ، ويغلو حين ينتقد) (فكيف يذهب ما نفع الأنام به ، **
منه جفاء ، ويرسو عندك الزيد) (إن شهوني بمن دوني ، فلا عجب ، ** فالدرُّ يشبهه في المنظر البرد) ٤
(بك انتصرت على الأيام منتصفاً ، ** وصار لي فوق أيدي الحادثات يد) ٥ (وكيف تعجز كفي أن أنال

بها ** هام السماك ، وأنت الباغ والعصدُ)

(١٩٣/١)

البحر : كامل تام (ما بينَ طيفِكَ والجُفونِ مَواعِدُ ، ** فيفي ، إذا خبرتَ أني راقِدُ) (إني لأطمعُ في الرقادِ
لأنهُ ** شركُ يصادُ به الغزالُ الشاردُ) (فأطلُ أفنَعُ بالخيالِ ، وإنه ** طَمَعُ يُولِّدُه الخيالُ الفاسِدُ) ٤)
هياتِ لا يشفي المحبَّ من الأسي ** قربُ الخيالِ ، وربُّه متباعدُ) ٥ (ولقد تَعَرَّضَ للمحبةِ مَعَشَرٌ **
عَدِموا من اللذاتِ ما أنا واحدُ) ٦ (عابوا ابتهاجي بالغرامِ ، وإنني ** ما عشتُ من سكرِ المحبةِ مائدُ) ٧
(قالوا : تعشقَ كلَّ ربِّ ملاحه ، ** فأبجتهم : إنَّ المحركَ واحدُ) ٨ (فالحُسنُ حيثُ وجدتهُ في حَيِّرٍ ، **
هو لي بأرسانِ الصابَةِ قائدُ) ٩ (ما كنتُ أعلمُ أنَّ الحاظَ الظبا ، ** هي للأسودِ حبايلٌ ومصايدُ) ١٠ (إنَّ
الذي خلقَ البريةَ ناطها ** بوسائطٍ هي للكمالِ شواهدُ)

(١٩٤/١)

١ (فتدبرَ الأفلاكَ سبعةُ أنجمٍ ، ** ويدبرُ الأرضينَ نجمٌ واحدُ) (نجمٌ له في الملكِ أنجمٌ عزيمةٌ ** هنَّ
الرجومُ ، إذا تطرقَ ماردُ) (المالكُ المنصورُ ملكٌ جودهٌ ** داني المنالِ ، ومجدهُ متباعدُ) ٤ (المالكُ لديه
مواهبٌ ومكارمُ ، ** هي للعداةِ مواهنٌ ومكايدُ) ٥ (كالغيثِ فيه للطغاةِ زلازلٌ ، ** ولمن يؤملُه الزلازلُ الباردُ
(٦ (يُخشى وتُرَجى بطشُهُ وهباتُهُ ، ** كالبحرِ فيه مهالكٌ وفوائدُ) ٧ (آراؤه للكَائِناتِ طلائعُ ، ** وهُمومُهُ
بالغانياتِ شواهدُ) ٨ (لا يؤيسنكَ بأسُهُ من جودهٍ ، ** دونَ السحابِ بوارقٌ ورواعدُ) ٩ (يَهَبُ المَطَيِّ ،
وركبهنَّ وصائفٌ ، ** والصافناتِ ، وحملهنَّ ولائدُ) ١٠ (لك يا ابنَ أرتقِ بالمكارمِ نسبةٌ ، ** فلذاك جودك
كاسمِ جدك زائدُ)

(١٩٥/١)

٢ (أُورِثَتْ مَجْدَ سَرَاةٍ أُرْتَقَى إِذْ خَلَّتْ ، ** وَبَنِيَّتِهِ ، فَهَوَّ الطَّرِيفُ التَّالِدُ) (قَوْمٌ تَعَوَّدَتِ الْهَبَاتُ أَكْفَهُمْ ؛ ** إِنَّ الْمَكَارِمَ لِلْكَرَامِ عَوَائِدُ) (عَاشُوا ، وَفَضْلُهُمْ رِبْعٌ لِلْوَرَى ، ** فَلَهُمْ ثَنًا يَحْيَا وَذِكْرٌ خَالِدٌ) ٤ (فَأَكْفَهُمْ ، يَوْمَ السَّمَاحِ ، جَدَاوِلُ ، ** وَقُلُوبُهُمْ ، يَوْمَ الْكِفَاحِ ، جَلَامِدُ) ٥ (وَكَفَلْتِ مِنْ كَلْفِ الزَّمَانِ بِحِفْظِهِ ، ** حَتَّى كَأَنَّكَ لِلْبَرِيَّةِ وَالِدُ) ٦ (فَيَدَاكَ فِي عُنُقِ الزَّمَانِ غَلَابِلٌ ، ** وَنَدَاكَ فِي جِيدِ الْأَنَامِ قَلَانِدُ) ٧ (وَعَعَيْتَ بِي وَرَفَعْتَ قَدْرِي فِي الْوَرَى ، ** فَعَوَاذِلِي فِي الْقُرْبِ مِنْكَ حَوَاسِدُ) ٨ (وَعَلِمْتَ أَنِّي فِي مَحَبَّتِكَ الَّذِي ، ** فَدَاكَ لِي صَلَاةٌ وَبِرُّكَ عَائِدُ) ٩ (فَاعْذِرْ مُحِبًّا إِنْ تَبَاعَدَ شَخْصُهُ ، ** جَاءَتْكَ مِنْهُ قَصَائِدٌ وَمَقَاصِدُ) ١٠ (فَإِذَا ثَنَائِي عَنْكَ هُمْ سَائِقُ ، ** جَذَبَ الْعِنَانَ إِلَيْكَ شَوْقٌ قَائِدُ)

(١٩٦/١)

٣ (وَلَقَدْ وَقَفْتُ عَلَيْكَ لَفْظِي كُلَّهُ ، ** مِمَّا أَحَلُّ بِهِ ، وَمَا أَنَا عَاقِدٌ) (فَإِذَا نَظَّمْتُ ، فَإِنِّي لَكَ مَادِحٌ ، ** وَإِذَا نَثَرْتُ ، فَإِنِّي لَكَ حَامِدٌ)

(١٩٧/١)

البحر : كامل تام (لَاقَيْتَنَا مَلَقَى الْكَرِيمِ لَضِيْفِهِ ، ** وَضَمَمْتَنَا ضَمَّ الْكَمِيِّ لَسِيْفِهِ) (وَجَعَلْتَ رِبْعَكَ لِلْمُؤْمِلِ كَعْبَةً ، ** هِيَ رَحْلَةٌ لَشَتَائِهِ وَلِصِيْفِهِ) (يَا مَنْ إِذَا اشْتَبَهَ الصَّوَابُ أَعَارَهُ ** رَأْيًا يُخَلِّصُ نَقْدَهُ مِنْ زَيْفِهِ) ٤ (وَإِذَا غَزَا أَرْضَ الْعَدُوِّ ، فَوَحَّشَهَا ** مِنْ وَفْدِهِ ، وَنُسُورُهَا مِنْ ضِيْفِهِ) ٥ (هَطَلْتُ عَلَى الْعَافِينَ مِنْكَ سَحَابٌ ، ** يُغْنِي الْوَلِيَّ وَلِيَّهَا عَنِ صِيْفِهِ) ٦ (وَسَمَّاحٌ غَيْرَكَ خَطْرَةٌ لَوْسَاوِسٍ ، ** فَكَأَنَّهَا فِي النَّوْمِ زُورَةٌ طِيْفِيهِ) ٧ (كَمْ مُجْرِمٍ قَضَتِ الدَّنُوبُ بِحَنِيْفِهِ ، ** فَغَدَا يَعْصُ بَنَانَهُ مِنْ حِيْفِهِ) ٨ (أَمْنَتُهُ مِنْ خَوْفِهِ ، فَكَأَنَّهُ ** قَدْ حَلَّ فِي الْإِحْرَامِ مَسْجِدَ حِيْفِهِ)

(١٩٨/١)

البحر : طويل (وليسَ عجباً إن طغتُ أعينُ الحمى ، ** وقد أكسبتَها الجودَ أنملكَ العشر) (إذا علّمتُ
كفّاكَ جلمدَهُ الندى ، ** فليسَ لعينٍ لم يفضنَ ماؤها عذراً)

(١٩٩/١)

البحر : منسرح (لله ملاحك اللبيب ، وقد ** أبدى لنا من فعاله حسنا) (قد حملَ البحرَ في سفينته ، **
وعادةً البحرِ يحملُ السفنا)

(٢٠٠/١)

البحر : طويل (فتىّ لم تجدُ فيه العدى ما يعيبُهُ ، ** ولكنهم عابوا الذي عنه قصرُوا) (إذا ذمه الأعداءُ
قالوا : مفرطٌ ، ** وإن بالغوا بالذمّ قالوا : مبذرٌ) (وإن شاء قومٌ أن يعيوا مكانهُ ** من المجدِ قالوا :
شامخٌ متعذّرٌ)

(٢٠١/١)

البحر : وافر تام (ألا بلغَ هُديتَ سماةَ قومي ، ** بحِلّةِ بابلٍ ، عندَ الوُرودِ) (ألا لا تشغلُوا قلباً لبعدي ،
** فإنّي كلّ يومٍ في مزيدٍ) (لأنّي قد حللتُ حى ملوكٍ ، ** ربوغُ عبيدهم كهفُ الطريدِ) ٤ (فمن يكُ
نازلاً بحمى كليبٍ ، ** فإنّي قد نزلتُ حمى الأسودِ)

(٢٠٢/١)

البحر : كامل تام (دَبَّتْ عَقَارِبُ صُدُغِهِ فِي خَدِّهِ ، ** وسعى على الأردافِ أرقمُ جعده) (وبدا مُحيّاه ،
فَفَوْقَ لَحْظُهُ ** نبلاً يذودُ بشوكه عن ورده) (صنمٌ أضلَّ العاشقين ، فلم يروا ، ** مُذْ لآخ ، بُدْأً مِنْ عِبَادَةِ
بُدِّهِ) ٤ (ما بين إقبالِ الحياةِ ووصلهِ ** فرقٌ ، ولا بينَ الحمامِ وصدهِ) ٥ (ظيبي من الأتراكِ ليسَ بتاركِ
** حُسناً لمخلوقٍ أتى من بعده) ٦ (غَضُّ الحيا ، قَحْلُ الوُدادِ ، كأنما ** نهلتُ بشاشتهُ وجهه من وده)
٧ (حملَ السلاحِ على قوامٍ مترفٍ ، ** كاذَ الحريرِ يُودُهُ من إده) ٨ (فترى حَمائلَ سِيفِهِ في نَحْرِهِ ، **
أبهى وأزهى من جواهرِ عقده) ٩ (من آلِ خاقانِ الذينَ صغيرهم ** في سِرْجِهِ ، وكأنَّهُ في مَهْدِهِ) ١٠)
جعلوا ركوبَ الخيلِ حدَّ بلوغهم ، ** هو للفتى منهم بلوغُ أشده)

(٢٠٣/١)

١ (فإذا صغيرهم أتى متخصباً ** بدم الفوارسِ قيل : بالغُ رُشدِهِ) (سيانٍ منهم في الوقائعِ حاسرٌ ** في
سِرْجِهِ ، أو دارعٌ في سِرْدِهِ) (من كلِّ مسنونِ الحسامِ كلحظه ، ** أو كلِّ معتدلِ القناةِ كقده) ٤ (ومُخلَقِ
بدمِ الكُمامةِ كأنما ** صبغتُ فواضلُ درعه من خدِّهِ) ٥ (ومقابلِ ليلِ العجاجِ بوجهه ، ** فكأنما غشي
الظلامُ بصدِّهِ) ٦ (ومواجهِ صدرِ الحسامِ ووجهه ** يُيدي صِقلاً مثلَ ماءِ فِرندِهِ) ٧ (يلقى الرِّماحَ بنهدهِ
وبصدرِهِ ، ** والمرهفاتِ بصدْرِهِ وبنهدهِ) ٨ (وإذا المنيةُ شمرتُ عن ساقها ** غشيَ الهياجُ مُشمراً عن
زُنْدِهِ) ٩ (قرنٌ يخافُ قرينهُ من قربه ، ** أضعافَ خوفِ مُحبه من بُعدِهِ) ١٠ (يبدو ، فيزجرهُ العدوُّ بنحسهِ
** خوفاً ، ويَزجرُهُ المحبُّ بسعدِهِ)

(٢٠٤/١)

٢ (يردي الكُمامةَ بنبلهِ وحسامِهِ : ** ذا في كنانتهِ ، وذا في غمدهِ) (حتى إذا لقيَ الكميَّ مُبارزاً ** شغلتهُ
بهجةُ حسنه عن رده) (ما زلتُ أجهدُ في رياضةِ خلقهِ ، ** وأحولُ في هذا العتابِ وجده) ٤ (حتى تيسرَ
بعدَ عُسرٍ صعبُهُ ، ** وافتترَ مَبِسُمُ لفظِهِ عن وَعَدِهِ) ٥ (وأتى يسترُ سالفِيهِ بفرعه ، ** حذراً ، فيحجبُ
سبطها في جعده) ٦ (وغدا يزفُ من المدامةِ مثلَ ما ** في فيه من خمرِ الرضابِ وشهدهِ) ٧ (لاعتبتهُ
بالتردِّ ، ثمَّ ، وبيننا ** زهنٌ قد ارتضتِ النفوسُ بعقدِهِ) ٨ (حتى رأيتُ نقوشَ سعدي قد بدتُ ، ** ويدي

قد حَلَّتْ تَشَشَدَرَ بَدِيدِهِ (٩) فَأَجَلُّ شَطْرِنَجِي هِنَالِكَ بَعْتُهُ ** بِأَقْلٍ مَا أَبَدَتْهُ كَعْبَةُ نَرْدِهِ (١٠) وَلَقَدْ أَرُوخُ إِلَى
السَّرورِ وَأَعْتَدِي ، ** وَأَقِيلُ فِي ظِلِّ النَّعِيمِ وَبَرْدِهِ)

(٢٠٥/١)

٣ (وَأَعَاجِلُ الْعِزِّ الْمُقِيمِ ، وَلَمْ أُبِعْ ** نَقَدَ الْمَسْرَةَ وَالْهِنَاءِ بِفَقْدِهِ) (حَتَّى إِذَا مَا الْعِزُّ قَلَصَ ظِلَّهُ ، ** مَا إِنْ
يُعَيَّبُ رَأْيَهُ عَنِ رُشْدِهِ) (أَحْمَدْتُ بِالْإِدْلَاجِ أَنْفَاسَ الْفَلَاحِ ، ** وَكَحَلْتُ طَرْفِي فِي الظَّلَامِ بِسُهِدِهِ) ٤ (بِأَعْرَ
أَدْهَمَ ذِي خَجُولٍ أَرْبَعِ ، ** مُبِيضُهَا يَزْهَوُ عَلَى مُسَوِّدِهِ) ٥ (خَلَعَ الصَّبَاحُ عَلَيْهِ سَائِلَ غِرَةٍ ** مِنْهُ ، وَقَمَصَهُ
الظَّلَامُ بِجِلْدِهِ) ٦ (فَكَأَنَّهُ لَمَّا تَسْرَبِلَ بِالْدَجَى ، ** وَطَىءَ الضَّحَى فَايِضَ فَاضِلُّ بَرْدِهِ) ٧ (قَلِقُ الْمِرَاحِ ،
فَإِنْ تَلَاظَمَ خَطْوُهُ ** ظَنَّ الْمَطَارِدُ أَنَّهُ فِي مَهْدِهِ) ٨ (أَرْمِي الْحَصَى مِنْ حَافِرِيهِ بِمِثْلِهِ ، ** وَأَرُوغُ ضَوْءَ الصَّبْحِ
مِنْهُ بَصْدِهِ) ٩ (وَأَظَلُّ فِي جُوبِ الْبِلَادِ كَأَنِّي ** سَيْفُ ابْنِ أَرْتُقَ لَا يَقَرُّ بِعَمْدِهِ) ١٠ (الصَّالِحُ الْمَلِكُ الَّذِي
صَلَحَتْ بِهِ ** رَتَبَ الْعِلَاءِ وَلَاخَ طَالِعُ سَعْدِهِ)

(٢٠٦/١)

٤ (مَلِكٌ حَوَى رَتَبَ الْفَخَارِ بِسَعْيِهِ ، ** وَالْمَلِكُ إِرْتَاً عَنِ أَبِيهِ وَجَدِهِ) ٤ (مُتَسَهِّلٌ فِي دَسْتِ رُبَّةٍ مُلْكِيهِ ، **
مُتَصَعَّبٌ مِنْ فَوْقِ صَهْوَةِ جُرْدِهِ) ٤ (فَإِذَا بَدَأَ مَلَأَ الْعُيُونَ مَهَابَةً ؛ ** وَإِذَا سَخَا مَلَأَ الْأَكْفَ بَرْدِهِ) ٤٤ ()
كَالغَيْثِ يُولِي النَّاسَ جُوداً بَعْدَمَا ** بَهَرَ الْعُقُولَ بِبِرْقِهِ وَبَرَعْدِهِ) ٤٥ (فَالْدَهْرُ يُقْسِمُ أَنَّهُ مِنْ رِقَّةٍ ، ** وَالْمَوْتُ
يَحْلِفُ أَنَّهُ مِنْ جُنْدِهِ) ٤٦ (وَالْوَحْشُ تُعْلِنُ أَنَّهَا مِنْ رَهْطِهِ ، ** وَالطَّيْرُ تَدْعُو أَنَّهَا مِنْ وَفْدِهِ) ٤٧ (نَشْوَانُ
مِنْ خَمْرِ السَّمَاكِ ، وَسُكْرُهُ **) ٤٨ (يَا ابْنَ الَّذِي كَفَلَ الْأَنَامَ كَأَنَّمَا ** أَوْصَاهُ آدَمُ فِي كِلَابِيَةِ وُلْدِهِ) ٤٩ ()
الْمَالِكُ الْمَنْصُورُ ، وَالْمَلِكُ الَّذِي ** حَازَ الْفَخَارَ بِحَدِّهِ وَبِحَدِّهِ) ٥٠ (أَصْلٌ بِهِ طَابَتْ مَآثِرُ مَجْدِكُمْ ، **
وَالْغُصْنُ يَظْهَرُ طَيْبُهُ مِنْ وَرْدِهِ)

(٢٠٧/١)

٥) بَدَلِ الْجَزِيلِ عَلَى الْقَلِيلِ مِنَ الثَّنَا ، ** وَأَتَيْتُ تَنْفَقُ فِي الْوَرَى مِنْ نَقْدِهِ (٥) (وَهُوَ الَّذِي شَغَلَ الْعَدُوَّ
بِنَفْسِهِ ** عَنِّي ، كَمَا شَغَلَ الصَّدِيقَ بِحَمْدِهِ (٥) (وَأَجَارَنِي إِذْ حَاوَلْتُ دَمِي الْعَدَى ، ** وَرَأْتُ شَفَاءَ صَدُورِهَا
فِي وَرْدِهِ (٥٤) (مِنْ كُلِّ مَذَاقٍ تَبَسَّمَ نَعْرُهُ ، ** وَتَوَقَّدْتُ فِي الصَّدْرِ جُذُوهَ حِقْدِهِ (٥٥) (وَلِذَاكَ لَمْ يَزِنِي
بِمَنْظَرِ شَاعِرٍ ** تَبْغِي قَصَائِدُهُ جَوَائِزَ قَصْدِهِ (٥٦) (بَلْ بِأَمْرِيءِ أَسَدَى إِلَيْهِ سَمَاحَةً ** نَعْمًا ، فَكَانَ الْمَدْحُ
غَايَةً جَهْدِهِ (٥٧) (وَدَرَى بِأَنَّ نِظَامَ شِعْرِي جَوْهَرٌ ، ** وَسِوَاهُ نَحْرٌ لَا يَلِيقُ بِعَقْدِهِ (٥٨) (وَلَقَدْ عَاهَدْتُ إِلَى
عِرَائِسِ فِكْرَتِي ** أَنْ لَا تَزِفَّ لِمَنْعِمٍ مِنْ بَعْدِهِ (٥٩) (لَكِنَّكَ الْفَرْعُ الَّذِي هُوَ أَصْلُهُ ، ** شَرَفًا ، وَمَجْدُكَ
بِضْعَةٍ مِنْ مَجْدِهِ (٦٠) (وَنَجِيهٌ فِي سِرِّهِ ، وَوَصِيهٌ ** فِي أَمْرِهِ ، وَصَفِيهٌ مِنْ بَعْدِهِ)

(٢٠٨/١)

٦) (وَإِلَيْكَ كَانَ الْمُلْكُ يَطْمَحُ بَعْدَهُ ، ** يَبْغِي جَوَابًا لَوْ سَمَحْتَ بِرَدِّهِ (٦) (فَتَرَكْتُهُ طَوْعًا ، وَكُنْتُ مُمْكِنًا **
مِنْ فَكِّ مِعْصَمِ كَفِّهِ عَنِ زَنْدِهِ (٦) (وَشَدَّدْتَ أَرْزَ أَخِيكَ يَا هَارُونَهُ ، ** لَمَّا تَوَقَّعَ مِنْكَ شِدَّةَ عَضْدِهِ (٦٤)
حَتَّى أَحَاطَ بِنُورِ الْمَمَالِكِ كُلِّهَا ، ** عَلِمًا بِأَنَّكَ قَدْ وَفَيْتَ بِعَهْدِهِ (٦٥) (سَمَحْتُ بِكَ الْأَيَّامُ ، وَهِيَ بِوَاحِلٌ ،
** وَلَرُبَّمَا جَادَ الْبِخِيلُ بِعَمْدِهِ (٦٦) (وَعَدَّ الزَّمَانُ بِأَنَّ نَرَى فِيكَ الْمُنَى ، ** وَالْآنَ أَوْفَى الزَّمَانُ بِوَعْدِهِ (٦٧)
(لِلَّهِ كَمْ قَلَّدْتَنِي مِنْ مَنَّةٍ ، ** وَالْقَطْرُ أَعْظَمُ أَنْ يُحَاطَ بِعَدِّهِ (٦٨) (وَعَلِمْتَ مَا فِي خَاطِرِي لَكَ مِنْ وَلَا ، **
حَتَّى كَأَنَّكَ حَاضِرٌ فِي وَدِّهِ (٦٩) (إِنْ كَانَ بَعْدِي عَنْ عَلَاكَ خَطِيئَةً ، ** قَدْ يَغْفِرُ الْمَوْلَى خَطِيئَةَ عَبْدِهِ (٧٠)
بَعْدُ الْوَفِيِّ كَقَرْبِهِ ، إِذْ وَدُّهُ ** بَاقٍ كَمَا قَرُبُ الْمَلُولِ كَبَعْدِهِ)

(٢٠٩/١)

٧) (مَدْحِي لِمَجْدِكَ عَنْ وَدَادٍ خَالِصٍ ، ** وَسِوَايَ يُضْمِرُ صَابَهُ فِي شَهْدِهِ (٧) (إِذْ لَا أَرُومُ بِهِ الْجِزَاءَ لِأَنَّهُ **
بِحُرِّ أَنْزِهِ غَلْتِي عَنْ وَرْدِهِ (٧) (لَا كَالَّذِي جَعَلَ الْقَرِيضَ بِضَاعَةً ، ** مَتَوَقِّعًا كَسَبَ الْغِنَى مِنْ كَدِّهِ (٧٤)
فَاسْتَجَلِ دُرًّا أَنْتَ لُجَّةُ بَحْرِهِ ، ** وَالْبَسُّ ثَنَاءٌ أَنْتَ نَاسِجُ بُرْدِهِ (٧٥) (يَزِيدُ حُسْنًا كُلَّمَا كَرَّرْتَهُ ، ** كَالْتَبْرِ

(٢١٠/١)

البحر : بسيط تام (من نفخةِ الصوَرِ أم من نفخةِ الصوَرِ ** أَحْيَيْتِ يَا رِيحُ مَيْتاً غَيْرَ مَقْبُورِ) (أم من شذا نسمةِ الفردوسِ حينَ سرتُ ** على بليلى مِنَ الأزهارِ مَمْطُورِ) (أم روضِ رَشْمَلِ أَعْدَى عَطْرِ نَفْحَتِهِ ** طَيِّ التَّسِيمِ بِنَشْرِ فِيهِ مَنْشُورِ) ٤ (وَالرِّيْحُ قَدْ أَطْلَقَتْ فَضْلَ الْعِنَانِ بِهِ ، ** وَالْغَصْنُ مَا بَيْنَ تَقْدِيمِ وَتَأْخِيرِ) ٥ (في روضةٍ نُصِبَتْ أَغْصَانُهَا ، وَغَدَا ** ذَيْلُ الصَّبَا بَيْنَ مَرْفُوعٍ وَمَجْرُورِ) ٦ (وَالْمَاءُ مَا بَيْنَ مَصْرُوفٍ وَمَمْتَنِعِ ، ** وَالظُّلُّ مَا بَيْنَ مَمْدُودٍ وَمَقْصُورِ) ٧ (وَالرِّيْحُ تَجْرِي رُخَاءً فَوْقَ بَحْرَتِهَا ، ** وَمَاوَاهَا مَطْلَقٌ فِي زِيٍّ مَأْسُورِ) ٨ (قَدْ جَمَعْتُ جَمْعَ تَصْحِيحِ جَوَائِبِهَا ، ** وَالْمَاءُ يَجْمَعُ فِيهَا جَمْعَ تَكْسِيرِ) ٩ (وَالرِّيْحُ تَرْفُمُ فِي أَمْوَاجِهِ شَبَكًا ، ** وَالغَيْمُ يَرْسُمُ أَنْوَاعَ التَّصَاوِيرِ) ١٠ (وَالتَّرْجِسُ الْعَصُّ لَمْ تُغَضِّضْ نَوَاطِرُهُ ، ** فَزَهْرُهُ بَيْنَ مُنْغَضِّ وَمَزْرُورِ)

(٢١١/١)

١ (كَأَنَّهُ ذَهَبٌ مِنْ فَوْقِ أَعْمِدَةٍ **) (وَقَدْ أَطْعَنَا التَّصَابِي حِينَ سَاعَدْنَا ** عَصْرُ الشَّبَابِ بِجُودٍ غَيْرِ مَنْزُورِ) (إِنَّ الشَّبَابَ شَفِيعٌ ، نَشْرُ بُرْدَتِهِ ** مِنْ عَطْرِ دَارِينَ لَا مِنْ عَطْرِ فَنَاصِرِ) ٤ (وَزَامِرُ الْقَوْمِ يَطْوِينَا وَيَنْشُرُنَا ** بِالتَّفْخِ فِي النَّايِ لَا بِالتَّفْخِ فِي الصَّوَرِ) ٥ (وَقَدْ تَرَنَّمَ شَادٍ ، صَوْتُهُ غَرْدٌ ، ** كَأَنَّهُ نَاطِقٌ مِنْ حَلْقِ شُحْرُورِ) ٦ (شَادٍ ، أَنَامِلُهُ تَرْضِي الْأَنَامَ لَهُ ، ** إِذَا شَدَا وَأَجَابَ الْبِمُّ بِالزَّرِيرِ) ٧ (بِشَامِخِ الْأَنْفِ قَوَامٌ عَلَى قَدَمٍ ، ** يَشْكُو الصَّبَابَةَ عَنْ أَنْفَاسِ مَهْجُورِ) ٨ (شَدَتْ بِتَصْحِيفِهِ فِي الْعَضْدِ أَلْسِنُهُ ، ** فَزَادَ نَطْفًا لَسْرٌ فِيهِ مَحْضُورِ) ٩ (إِذَا تَابَطَهُ الشَّادِي وَأَذَكَرَهُ ** عَصْرُ الشَّبَابِ بِأَطْرَافِ الْأَطَافِيرِ) ١٠ (شَكَّتْ إِلَى الصَّحْبِ أَحْشَاءُهُ وَأَصْلَعُهُ ** قَرَضَ الْمُقَارِيضِ أَوْ نَشَرَ الْمَنَاشِيرِ)

(٢١٢/١)

٢ (بينما ترى خده من فوق سالفه ** كمن يشاوره في حسن تدبير) (تراه يُرَعِجُهُ غَنَفًا وَيُسِخِطُهُ ** بضرب أوتاره عن حقد موتور) (والراقصات ، وقد مالت ذوائبها ، ** على خصور كأوساط الزناير) ٤ (يخفي الردا سقمها عنا فيفضحها ** عقد البود وشدات الزناير) ٥ (إذا انشين بأعطاف يجاذبها ** موار دِعص من الكُنبان مَمطور) ٦ (رأيت أمواج أردافٍ قد التطمت ** في لَح بحرٍ بماءِ الحسنِ مسحور) ٧ (من كل مائسة الأعطاف من مَرِح ، ** مقسومة بين تأنيثٍ وتذكير) ٨ (كأن في الشيزِ يمناها ، إذا ضربت ، ** صبحٌ تفلقل فيه قلبٌ ذيحور) ٩ (ترعى الصروب بكفيها وأرجلها ، ** وتحفظ الأصل من نقصٍ وتغيير) ١٠ (وتعرب الرقص من لحنٍ فتلحقه ، ** ما يلحق النحو من حذفٍ وتقدير)

(٢١٣/١)

٣ (وحامل الكأس ساجي الطرف ذو هيفٍ ** صاحي اللواحظ يثني عطف مَخمور) (كأنما صاغه الرحمن تذكرةً ** لمن يشكك في الولدان والهور) (تظلمت وجنتاه ، وهي ظالمة ، ** وطرفه ساحرٌ في زي مسحور) ٤ (يُديرُ راحاً يشبُّ المزجُ جذوتها ، ** فلا يزيدُ لظاها غيرَ تسعير) ٥ (ناراً بدت لكليم الوجد أنسها ** من جانب الكأس لا من جانب الطور) ٦ (تشعشت في يد الساقين واتقدت ** بها زجاجاتها من لطف تأثير) ٧ (كأنها ، وضياً الكأس يحجبها ، ** روح من النار في جسم من النور) ٨ (وللأباريق عند المزج لجلجة ، ** كُنطقي مُرتبِك الألفاظِ مدعور) ٩ (كأنها ، وهي في الأكواب ساكبة ، ** طيرٌ تزق فراخاً بالمناقير) ١٠ (أمست تحاولُ منا ثارَ والدها ** ودوسه تحت أقدام المعاصير)

(٢١٤/١)

٤ (فحين لم يبق عقلٌ غير معتقلٍ ** أقام يقرعُ فيها سنَّ مغرور) ٤ (أجلت في الصحبِ الحاضي فكم نظرت ** لينا تُعقرهُ الحاظُ يعفور) ٤ (من كل عينٍ عليها مثلٌ تالئها ** مكسورة ذاتِ فتكٍ غيرِ مكسور) ٤٤ (أقول ، والراخ قد أبدت فواقعها ، ** والكأس ينفتُ فيها نفتُ مصدر) ٤٥ (أسأت يا مانج الكاساتِ حليتها ، ** وهل يتوخُّ ياقوتٌ ببلور) ٤٦ (وقائل إذ رأى الجناتِ عاليةً ، ** والهور مقصورةً بين

المقاصير (٤٧) (الجوسق الفرد في لجّ البحيرة ، وال ** صرح الممرّد فيه من قواير) ٤٨ (لمن ترى الملك بعد الله ؟ قلتُ له ** مقال مُنبسطِ الآمالِ مسرور) ٤٩ (لصاحبِ التاجِ والقصرِ المشيدِ ومن ** أتى بعدلٍ برحبِ الأرضِ منشور) ٥٠ (فقال : تعني به كسرى ؟ فقلتُ له : ** كسرى بنُ أرتقُ لا كسرى بنُ سابور)

(٢١٥/١)

٥ (الصالحُ الملكُ المشكورُ نائلُهُ ، ** وربّ نائلٍ ملكٍ غيرِ مشكور) ٥ (ملُكٌ ، إذا وفّرَ الناسُ الثناءَ له ** أمستُ يداهُ بوفرٍ غيرش موفور) ٥ (محبوبَةٌ عندَ كلِّ الناسِ طلعتُهُ ، ** كأنما عوجلتُ منه بتكوير) ٥٤ (لا تَفخَرُ الشمسُ إلاّ أنّها لَقَبٌ ** له ، وشبهَ له في العزِّ والنور) ٥٥ (إنَّ همَّ بالجوّدِ لم تنظرُ عزائمُهُ ** في فعلهِ بين تقديمٍ وتأخير) ٥٦ (يلقاكُ قبلَ العطا بالبشرِ مبتدئاً ** بسطاً ، وبعدَ العطايا بالمعاذير) ٥٧ (رأَتْ بنو أرتقٍ نهجَ الرشادِ به ، ** وليسَ كلُّ زنادٍ في الدجى يوري) ٥٨ (برأيه انصلحتُ آراءُ مُلكِهِمْ ، ** كأنهم ظفروا منه بإكسير) ٥٩ (كم عُصبةٌ مُدّ بدا سوءُ الخِلافِ بها ** بادتُ بصارمِ عزمٍ منه مشهور) ٦٠ (سَعوا إلى الحربِ ، والهاماتُ ساجدةٌ ، ** والبيضُ ما بينَ تهليلٍ وتكبير)

(٢١٦/١)

٦ (مشوا كمشي القَطَا ، حتى إذا حملوا ** ثَقَلَ القَيودُ مشوا مشيَ العَصافير) ٦ (يا باذلَ الخيلِ في يومِ الغُلُوِّ بها ، ** وما أتينَ بسعيٍ غيرِ مشكور) ٦ (إن كانَ زهوةُ كسرى بالألوفِ فكم ** وهبتَ من عدَدٍ بالألفِ مَجذور) ٦٤ (أو كانَ بالجوسقِ التَّعمانُ تاه ، فكم ** من جوسقٍ لك بالشعبيّنِ معمور) ٦٥ (في كلِّ مستصعبِ الأرجاءِ ممتنعٍ ** تبنى القناطرُ فيه بالقناطير) ٦٦ (لو مرَّ عادُ بنُ شَدادٍ بجنتِهِ **) ٦٧ (لا غرَوَ إن جُدتَ للوفادِ قاصدةٌ ** إليك تطوي الفلاطيّ الطوامير) ٦٨ (إن تسعَ نحوكُ من أقصى الشّامِ ، فقد ** سعتُ إلى الملكِ المنصورِ من صُور) ٦٩ (فاسعدُ بعيدٍ به عادُ السرورُ لنا ، ** وعادَ شانيكُ في غمِّ وتكدير) ٧٠ (صُمّتْ بصومكُ أسماغُ العُدادةِ ، وكم ** قلبٍ لهم منكُ بالإفطارِ مَقطور)

(٢١٧/١)

٧) أدعوك دعوةً عبدٍ وامقٍ بكم ، ** يا واحدَ العصرِ ، فاسمَع غيرَ مأمورٍ (٧) لا أدعي العُدْرَ عن تأخيرِ
قصدِكُمْ ، ** ليسَ المحبَّ على بعدٍ بمعذورٍ (٧) بل إن غداً طولُ بعدي عن جنابِكُمْ ، ** ذنبي العظيمُ ،
فهذا المدحُ تكفيرِي (٧٤) لولاكُم لم يكنْ في الشعرِ لي أربُّ ، ** ولا برزتُ به من خزنِ تامورٍ (٧٥)
فضيلةً نقصتُ قدرِي زيادتها ، ** كالاسمِ زادتْ به ياءٌ لتصغيرٍ (٧٦) لكتني لم أهنُ ، حرصاً ، نفائسها *
كمُرخصِ الشعرِ في مدحِ ابنِ منصورٍ (٧٧) مكانةُ النفسِ منِّي فوقَ مكنتها ، ** من الثُّنَّارِ ، وقَدري فوقَ
مقدورٍ (٧٨) لكنْ تأخرَ بي عصري ، وقَدَمَ منْ ** قد كانَ قبلي في ماضي الأساطيرِ (٧٩) كأنني من
رغومِ الهندِ أوجبَ لي ** علوَّ مرتبتي إفراطُ تأخيري (٨٠) فاستجَلِ بكَرٍ قَريضٍ لا صدَاقٍ لها ** سوى
القَبولِ ووُدِّ غيرِ مكفورٍ (

(٢١٨/١)

٨) على أبي الطيبِ الكوفيِّ مفرَّها ، ** إذ لم أضعْ مسكها في مثلِ كافورٍ (٨) رقتُ لتعربَ عن رقيِّ
لمجدكم ** حباً ، وطالتْ لتمحو ذنبَ تقصيري (

(٢١٩/١)

البحر : طويل (إذا لم تعني في علاك المدايحُ ، ** فمن أين لي عُذْرٌ عن البُعدِ واضحُ ؟) (وكيف اعتداري
بالقريضِ ، وإنما ** عهدتُك تُغضي دائماً وتسامحُ) (وإني على بُعدِ الدِّيارِ وقُربها ، ** أطارحُ فيكُم فِكْرَتي
وتُطارحُ) ٤ (وأنظُمُ أبقارِ المعاني وعونها ، ** فإن لم أسِرْ سارتْ إليك المدايحُ) ٥ (وإني لأهوى
حاسدك لأنَّها ** تُفاتحني عن ذِكْرِكُمْ وأُفاتحُ) ٦ (يسرونَ بالتذكاري مغرئاً بذكركم ، ** يُبالغُ في أوصافِكُمْ
ويُناصحُ) ٧ (إذا سألوها عن سرِّكم ، فهو كاتمٌ ؛ ** وإن سألوها عن فضلِكُمْ ، فهو بائحُ) ٨ (سقى أرضكُم
سارٍ من الوَبيلِ سائحُ ، ** وبأكرها غادٍ من المُنزِنِ رائحُ) ٩ (فتلكَ عرينٌ للأسودِ ، وبينها ** مسالكٌ فيها

للظباء مسارحُ) ٠ (ظباءٌ سوانحٌ وورقٌ صوارحُ ، ** وقضبٌ نوافحُ ، وغدرٌ طوافحُ)

(٢٢٠/١)

١) (وبينَ قِبابِ الحَيِّ سِرْبُ جاذِرٍ ** من التركِ في روضِ من الأَمَنِ سارحُ) (إذا هَيَّ هزَّتْ للطعانِ قُدودها ،
** فلا أعزَلُ إلا أنشَى ، وهو رامحُ) (وهيفاءٌ لو أهدتْ إلى الميْتِ نشرها ، ** لأنشَرَ من ضمتْ عليه
الصفائحُ) ٤ (ولو أنها نادَتْ عظامي أجابها ** فمي لاصدَى من جانبِ القبرِ صائحُ) ٥ (لئنْ بخلتْ إنَّ
الخيالَ مسامحُ ، ** وإن غضبتْ فالطيفُ منها مصالحُ) ٦ (حبيبٌ لإهداءِ التحيّةِ مانعُ ، ** وطيفٌ للذاتِ
التواصلِ مانعُ) ٧ (وبكرِ فلاهٍ لم تخفِ وطءَ طامثٍ ، ** ولا افتضّها من قبلِ مهريِ ناكحُ) ٨ (كَشَفْتُ
خِمارَ الصّونِ عن حُرِّ وجهها ** ضحَى ، ولثامُ الصّبحِ في الشرقِ طائِحُ) ٩ (وأنكحْتُها يقظانَ من نسلِ
لاحقٍ ، ** فأمسّتْ به ، مع عُقمِها ، وهي لاقحُ) ٠ (من الشهبِ في إدراكهِ الشهبِ طامعُ ، ** فناظرُهُ
نحو الكواكبِ طامحُ)

(٢٢١/١)

٢) (أخوضُ به بحرَ الدّجى وهو راكِدٌ ، ** وأوردُهُ حوضَ الصّحى وهو و) (وقائلِ ما لي أراه كدمعه ** يطلُّ
ويمسي ، وهو في الأرضِ سائحُ) (أطالبُ مغنى ؟ قلتُ : كلاً ، ولا غنى ، ** ولستُ على كسبِ اللّذائِ
أكافحُ) ٤ (ولكنّ لي في كلِّ يومٍ إلى العُلَى ** حوائجُ ، لكنْ دونهنَّ جوائِحُ) ٥ (فقالتُ : ألا إنَّ المعالي
عزيرةٌ ، ** فكيفُ ، وقد قلتُ لديك المنائحُ) ٦ (فهل لكُ وفرّ ؟ قلتُ : إي ، وهو ناقصُ ، ** فقالتُ :
وقدرٌ ؟ قلتُ : إي ، وهو راجحُ) ٧ (فقالتُ : وجدُّ ؟ قلتُ : إي ، وهو أعزَلُ ، ** فقالتُ ، وضدُّ ؟ قلتُ
: إي ، وهو راجحُ) ٨ (فقالتُ : ومجدُّ ؟ قلتُ : غي ، وهو معتبٌ ** فقالتُ : وسعدُّ ؟ قلتُ : إي ، وهو
ذابحُ) ٩ (فقالتُ : وملكٌ ؟ قلتُ : إي ، وهو فاسدُ ، ** فقالتُ : وملكٌ ؟ قلتُ : إي ، وهو صالحُ) ٠ (
ملكٌ سرى كنزَ الثناءِ بماله ، ** على أنه في صفةِ المجدِ رابحُ)

(٢٢٢/١)

٣ (تَطْنُ بِأَيْدِيهِ الْأَنَامُ أَنَامِلًا ، ** وَهِنَّ لِأَرْزَاقِ الْعِبَادِ مَفَاتِحُ) (جَوَادٌ ، إِذَا مَا الْجَوْدُ غَاضَتْ بِحَارِهُ ، ** حَلِيمٌ ، إِذَا خَفَّ الْحَلُومُ الرُّوَاغُ) (إِذَا خَامَرْتَهُ الرَّاحُ أَبْقَتْ رَوِيَّةً ** مِنْ الرَّأْيِ لَا تَخْفَى عَلَيْهَا الْمَصَالِحُ) ٤ (يِعْمُ الْأَقَاصِي جُودُهُ ، وَهُوَ عَابِسٌ ، ** وَتَخْشَى الْأَدَانِي بَشْرُهُ ، وَهُوَ مَازِحٌ) ٥ (كَمَا تَهْبُ الْأَنْوَاءُ ، وَهِيَ عَوَابِسٌ ، ** وَتَضْحَكُ فِي وَجْهِ الْقَتِيلِ الصَّفَائِحُ) ٦ (مِنْ الْقَوْمِ إِنْ عُدَّ الْفَخَارُ ، فَإِنَّهُمْ ** هُمُ الرُّوحُ فَخْرًا ، وَالْأَنَامُ جَوَارِحُ) ٧ (أَكْفَهُمْ لِلْمَكْرَمَاتِ مَفَاتِحُ ، ** وَذَكَرَهُمْ لِاسْمِ الْكِرَامِ فَوَاتِحُ) ٨ (إِذَا احْتَجَبُوا نَمَتْ عَلَيْهِمْ خِلَالَهُمْ ، ** كَذَا الْمَسْكُ يَخْفَى جَرْمُهُ ، وَهُوَ فَائِحُ) ٩ (أَيَا مَلِكًا أَرْضَى الْمَعَالِي بِسَعِيهِ ، ** وَرَاضَ جِيَادَ الْمُلْكِ وَهِيَ جَوَامِحُ) ١٠ (نَهَضَتْ بِأَمْرِ يَعْجُزُ الشَّمُّ ثِقْلُهُ ، ** فَقَمَّتْ بِهِ جَزْعًا ، وَرَأَيْكَ قَادِحُ)

(٢٢٣/١)

٤ (وَأَلْفَتْ شَمَلَ الْمَلِكِ بَعْدَ شَتَاتِهِ ، ** وَقَدْ صَاحَ فِيهِ بِالْتَفَرَّقِ صَائِحُ) ٤ (مَدَدَتْ إِلَى الْعِلْيَاءِ كَفْكَ ، وَالْعُلَى ** تَمُدُّ أَكْفًا مَا لَهَنَّ مَصَافِحُ) ٤٤ (فِجَاءَتِكَ طَوْعًا فِي الزَّمَامِ ، وَلَمْ تَكُنْ **) ٤٥ (فِجَاءَتِكَ طَوْعًا فِي الزَّمَامِ ، وَلَمْ تَكُنْ ** بِمُهْجَتِهَا إِلَّا عَلَيْكَ تُكَافِحُ) ٤٦ (وَجَمْرَةٌ حَرَبَسَ أَجْحَ الشُّوسَ وَقَدَهَا ** وَبِيضُ الظَّبْيِ وَالْعَادِيَاتُ الضَّوَابِحُ) ٤٧ (رِجَالُ جِحَاجِحُ ، وَجَرْدُ سَوَابِحُ ، ** وَسُمْرُ جَوَارِحُ ، وَبِيضُ صَفَائِحُ) ٤٨ (وَقَفَّتْ لَهَا وَالْمُرْهَفَاتُ ضَوَاجِحُ ، ** وَجُوهُ الرِّدَى مَا بَيْنَهُنَّ كَوَالِحُ) ٤٩ (وَوَجْهَكَ وَاضِحٌ ، وَعَضْبِكَ نَاضِحٌ ، ** وَزَنْدُكَ قَادِحُ ، وَعِزْمُكَ فَادِحُ) ٥٠ (فَيَا مَلِكًا يَثْنِي عَلَيْهِ فَمُ الْعُلَى ، ** وَتَنْسِبُهُ يَوْمَ الْهِيَاجِ الصَّفَائِحُ) ٥١ (لَنْ بَعْدَتْ مِنَّا الْجَوَانِحُ عَنْكُمْ ، ** فَفِي رُبْعِكُمْ مِنَّا الْقُلُوبُ جَوَانِحُ)

(٢٢٤/١)

هـ (ولكنّ حالي في التباعِدِ بينَ ** لَدَيْكَ ، وُعْذِرِي فِي التَّأخَّرِ واضِحٌ) هـ (سأخْتُمُ أبكارَ المدائحِ باسمِكُم ،
** كَمَا باسمِكُم قَدَمًا لها أنا فاتِحُ)

(٢٢٥/١)

البحر : بسيط تام (أهلاً ببدرِ دَجَى يسعى بشمسِ ضحَى ، ** بنورِهِ صِبْغَةَ اللَّيْلِ البَهِيمِ مَحَا) (حَيَا بها
والدَجى مُرَخِ غَدَائِرُهُ ، ** فخلتُ أنَّ جبينَ الصبحِ قد وضحا) (راحاً إذا ملاً الساقِي بها قدحا ، ** ظَنَنْتَ
جُدوَةَ نارٍ فِي الدَجى قَدَحَا) ٤ (لم يُبقِ طوْلُ المدى إلّا حُشاشَتَها ، ** عَنَّتْ لَنَا ، فترأَتْ بَيْنَنَا شَبَحَا) هـ
(يسعى بها ثملُ الأَعْطافِ يَرجِعُها ** سَكَرَى بِالْفَاطِظِ ، إنَّ جَدَّ أو مَرَحَا) ٦ (يَجِلو لنا وجهُهُ فِي اللَّيْلِ
مَغْتَبِقًا ** بها ، فيحسبُ بِالآلَاءِ مصطَبِحَا) ٧ (نادَمْتُهُ وَجَنَاحِ النَّسْرِ مُنْقَبِضٌ ** عَنِ المَطَارِ وَجَنَحِ اللَّيْلِ قَد
جَنَحَا) ٨ (حتى انثنى والكرى يهوي بجانبِهِ ** إلى الوَسَادِ ، فإن طَارِحَتُهُ انطَرَحَا) ٩ (وظلّ من فرطِ جرمِ
الكأسِ منقبضاً ** عَنِ المَطَارِ وَجَنَحِ اللَّيْلِ قَد جَنَحَا) ١٠ (يِضْمُهُ ، والكرى يرخي أناملَهُ ، ** فكلّمَا أوثقتَهُ
كُفَّهُ سرحا)

(٢٢٦/١)

١ (حتى رأيتُ مياةَ اللَّيْلِ غائِرةً ** فِي غَرِبِها وَغَدِيرِ الصُّبْحِ قَد طَفَحَا) (وللشعاعِ على ذيلِ الظلامِ دَمٌ **
كَأنَّ طِفْلَ الدَجى فِي حِجْرِهِ دُبْحَا) (وقامَ يهتِفُ من فوقِ الجدارِ بنا ** متوجِ الرأسِ بالظلماءِ متشحا) ٤)
كَأنَّهُ شامتٌ بِاللَّيْلِ عَن حَنَقٍ ، ** فكلّمَا صدعَ الصبحِ الدجى صدحا) هـ (نَبَّهْتُهُ ، والكرى يثني معاطِفُهُ ، **
ونشوةُ الرّاحِ تلوي جِيدَهُ مَرَحَا) ٦ (فَهَبْ لي ، وَحُمَيَا النَّوْمِ تَصْرَعُهُ ، ** والشُّكْرُ يُطَبِّقُ من جَفْنِيهِ ما فَتَحَا
(٧) جَشَمْتُهُ ، وهو يثني جِيدَهُ مَلَلًا ، ** كَأَسًا ، إذا بَسَمْتُ فِي وجهِهِ كلحَا) ٨ (يلقى سناها على تقطيبِ
حاجِبِهِ ** أشعَةً ، فيرينا قوسَهُ قَرَحَا) ٩ (فظلّ ينزو وريحِ الرّاحِ ممتعضاً ، ** ويستشيطُ إذا عايطَهُ قدحا) ١٠
(حتى إذا حَلَّتِ الكَأْسُ التَّشاطُّ لَهُ ** أتبعتهُ بثلاثٍ تبعثُ الفرحا)

(٢٢٧/١)

٢ (و نلتُ من فضيلها ما كان أسأره ** بقعريها من رُضابٍ نشرُهُ نَفْحَا) (ريقاً لو استاقهُ الصّاحي لمالَ به **
سُكراً ، ولو رَشَفَ السكرانُ منه صَحَا) (فقال لي ، وغواذي الدمعِ تسبني ** من السرور ، وقد يبكي إذا
طفحاً :) ٤ (قد كنتَ تشكو فسادَ العيشِ معتدياً ، ** أتى ، وقد طابَ باللذاتِ وانفسحاً) ٥ (فقلتُ : قد
كان صرفُ الدهرِ أفسده ، ** لكنه بالمليكِ الصالحِ انصلحاً) ٦ (ملكٌ ، إذا ظلَّ فكري في مدائجه ، **
أمتتُ تعلمنا أوصافهُ المدحاً) ٧ (فضلٌ يكادُ يُعيدُ الخُرسَ ناطقَةً ، ** تتلو الثناء ، ولَفْظُ يُخرِسُ الفسحاً
) ٨ (وطلعةٌ كجبينِ الشمسِ لو لمعتُ ** يوماً لمُغْتَبِقِ بالزّاحِ لاصطبَحاً) ٩ (وجودها كهلالِ الفطرِ ملتحمًا ،
** وجودُها كانهلالِ القَطْرِ مُنْفَسِحاً) ١٠ (يخفي مكارمهُ ، والوجودُ يظهرُها ، ** وكيفَ يخفي أريجَ المسكِ إذ
نَفْحَا)

(٢٢٨/١)

٣ (يكادُ يَعْتُمُّ فكري ، إذ أفرقهُ ، ** عن المديحِ ، وإن وافيته لَفَحَا) (فما أرتنا الليالي دونه محناً ، ** إلا
سخا ، فأرتنا كفه منحا) (ثبتُ الجنانِ ، مريزُ الرأيِ صائبهُ ، ** إذا تقاعسَ صرفُ الدهرِ أو جمحاً) ٤ ()
لايستشيرُ سوءِ نفسٍ مؤيدةً ، ** من أخطأ الرأيَ لا يستدنبُ النصحا) ٥ (ولا يُقلِّدُ إلا ما تقلِّدهُ ** من حدِّ
عضبٍ إذا شاورته نصحا) ٦ (ولا يُذيلُ عليه غيرَ سابعَةٍ ، ** كأنما البرقُ من ضحاضحها لُمحاً) ٧ ()
مسرودةٍ مثلِ جلدِ الصلِّ لو نُصِبَتْ ** قامتُ ، ولو صُبَّ فيها الماءُ ما نصحاً) ٨ (غصتُ عيونُ الردي
والسوءِ من ملكٍ ** طَرَفُ الزّمانِ إلى عليائه طَمَحاً) ٩ (ما صرَّ من ظلِّ في أفناءٍ منزله ، ** إن أغلقَ الدهرُ
بابَ الرزقِ أو فتحا) ١٠ (يودُّ باغي الندى لو نالَ بلغته ، ** حتى إذا حلَّ في أفنائه اقترحا)

(٢٢٩/١)

٤ (لما رأى المال لا تلوي عليه يدي ، ** أولاني الوُدِّ ، إذ أوليتُهُ المِدْحَا) ٤ (يا أيها الملك المحسود
آملهُ ، ** والمُجتدى جودُ عافيه لما مُنِحَا) ٤ (لو أدعتُ جودك الأفواه لانهمتُ ، ** ولو تتعاطاهُ لِحُ
البحرِ لافتضحَا) ٤٤ (حزتَ العلي ، فدعاكَ الناسُ سيدهم ، ** والكأسُ لولا الحُمَيَّا سُميتَ قدْحَا) ٤٥
(في وَصِفنا لَكَ بالإِنعامِ سوءَ ثَنًا ، ** والغيثُ يُنْقِضُهُ إن قيلَ قد سَمَحَا) ٤٦ (يا باذلاً من كنوزِ المالِ ما
ذَخَرُوا ، ** وقابضاً من صيودِ الشكرِ ما سَنَحَا) ٤٧ (وملبسي النعمَ اللاتي يباعدني ** عنها الحياءُ ، فلا
أنفكُ منتزحَا) ٤٨ (لئن خصصتُكَ في عيدٍ بتهنئةٍ ، ** فما أجدتُ ، ولا عذري بهِ وضحا) ٤٩ (العيدُ
نذكرهُ في العامِ واحدةً ، ** وجودُ كَفِّكَ عيدٌ قطَّ ما بَرِحَا) ٥٠ (لكن أهني بكَ الدينَ الحنيفَ ، فقد **
أتيتَ للدينِ مخلوقاً كما اقترحَا)

(٢٣٠/١)

٥ (فاسلَمَ ، فما ضرتي ، مما دامَ جودُكَ لي ، ** سِوَاكَ إن منعَ الإِحسانَ أو مَنَحَا)

(٢٣١/١)

البحر : طويل (لَعَلَّ ليالي الرَبوتينِ تَعوُدُ ، ** فتشرقُ من بعدِ الأَفولِ سَعوُدُ) (ويُخَصِبُ رُبْعَ الأَنسِ من بعدِ
مَحَلِهِ ، ** ويُورِقُ من دَوَاحِ التَّواضُلِ عُوْدُ) (سَقَى حلباً صوبَ العَهَادِ ، وإن وهتُ ** مَوَاتيقُ من سُكَّانِهَا
وعُهوْدُ) ٤ (وحيَا على أعلى العَقيقَةِ منزلاً ، ** عُيونُ ظِبَاءٍ للأَسودِ تَصِيدُ) ٥ (إذا ما انتضتُ فيه اللحاظُ
سيوفها ، ** فَإِنَّ قُلُوبَ العاشقينِ عُمُوْدُ) ٦ (رددنا بهِ بيضَ الصَفاحِ كليلَةً ، ** فصالتُ عَلَيْنَا عَينٌ وَقُدُوْدُ
(٧ (فليلهِ عيشٌ بالحبيبِ قضيتُهُ ، ** فُويقُ فُويقٍ ، والزَّمانُ حَميدُ) ٨ (بظَيِّ من الأتراكِ في رَوْضِ خَدِّهِ
** غَدِيرُ مِيَاهِ الحُسَنِ فِيهِ رُكُوْدُ) ٩ (تَمَلَّكْتُهُ رِقًا ، فَكانَ لِحُسْنِهِ ، ** هو المالكُ المولى ، ونحنُ عبيدُ) ١٠
(فكنْتُ ابنَ همامٍ ، وقد ظفرتُ يدي ** بهِ ، ودمشقُ في القِياسِ رَبيدُ)

(٢٣٢/١)

١ (إلى أن قضى التفريقُ فينا قضاءهُ ، ** وذلك ما قد كنتُ منهُ أحيُدُ) (فغيب بدرأً يفضحُ البدرَ نُورُهُ ، **
وغصناً يميثُ الغصنَ حينَ يميُدُ) (وقد كنتُ أخشى فيه من كيدِ حاسِدٍ ، ** ولم أدرِ أنَّ الدهرَ فيهِ حسودُ
(٤) (فيا من يراهُ القلبُ ، وهو محجَّبٌ ، ** وتوجدُهُ الأفكارُ ، وهو فقيدُ) (٥) (إذا كنتَ عن عيني بعيداً ،
فكلُّ ما ** أُسرُّ بهِ ، إلاَّ الحِمَامَ ، بعيدُ) (٦) (وما نابَ عنكَ الغَيْرُ عندي ، وقلِّما ** ينوبُ عن الماءِ القراحِ
صعيدُ) (٧) (إذا كنتُ في أهلي ورهطي ولم تكنُ ** لدي ، فإنِّي بينهمُ لوحيُدُ) (٨) (وإن كنتَ في قفرِ الفلاةِ
مقرباً ** إليّ ، فعيشي في الفلاةِ رغيدُ) (٩) (ولو كنتَ تشرى بالنفيسِ بذلتُهُ ، ** ولو أنَّ حَبَاتِ القلوبِ نُقودُ
(١٠) (ولكنَّ من أودى هواك بلبه ** مُريدُ لما أصبَحْتُ منك أريدُ)

(٢٣٣/١)

٢ (جلوتَ له وجهاً وَقَدَأَ مُرْتَحاً ، ** وفرعاً وفرقاً وافرٌ ومديدُ) (فشاهدَ بدرأً فوقَ غصنٍ يطلُّه ** دُجَى ،
لاخ فيه للصباحِ عَمُودُ) (أقولُ ، وقد حَقَّ الفِرَاقُ ، وأحدقتُ ** من التركِ حولي عدةً وعديدُ) (٤) (وقد
حجَبَ الطَّيِّبِ الرَّقِيبُ ، وأقبلتُ ** ثمانعني دونَ الكِناسِ أُسودُ) (٥) (وتَنظُرُنِي شَرراً ، من السُّمْرِ والطَّيِّبِ ، **
نَواظِرُ إلاَّ أَنهِنَّ حَدِيدُ) (٦) (لكَّ اللهث من جانِ عليّ برغمه ، ** ومتهمٍ بالعدرِ ، وهو ودودُ) (٧) (ومَن باتَ
مَغصوباً على تَرَكَ صُحْبتي ** بنزعِ مريدِ الأنسِ ، وهو مريدُ) (٨) (معطَّلةً بينَ السَّلْوِ لفقدهِ ، ** وقصُرُ غرامي
في هواهُ مَشِيدُ) (٩) (ولم يَبَقْ إلاَّ حَسرةً وتذكُّرٌ ، ** وطيفٌ يَرى في مَضجعي ، فيرودُ) (١٠) (جَزَى اللُّهُ عَنِّي
الطَّيِّفَ خيراً ، فإنَّهُ ** يعيدُ لي اللذات حينَ يعودُ)

(٢٣٤/١)

٣ (سرى من أعالي الشام يقصدُ مثلهُ ، ** ونحنُ بأعلىِ ماردينِ هجودُ) (فَقَضَيْتُ عَيْشاً ، لو قَضِينَاهُ يَقْظَةً ،
** لَقَامَتْ عَلَيْنَا لِلإلهِ حُدودُ) (وبرقِ حكي ثغرِ الحبيبِ ابتسامُهُ ، ** تَأَلَّقَ وَهناً ، والرفاقُ رَقودُ) (٤) (يعلمُ
عيني البكا ، وهو إلفها ** وإن كانَ دَمعي ما عليه مَزِيدُ) (٥) (كما علمتُ صوبَ الحيا ، وهو عالمٌ ، ** يدُ
الصَّالِحِ السُّلْطَانِ ، كيفَ يَجودُ) (٦) (مليكٌ ، إذا رامَ الفخارَ سمَّتْ بهِ ** إلى الفخرِ آباءُ له وجدودُ) (٧) (إذا

جَادَ فَالْيَدُ السَّبَابُ أَبْحَرَ ؛ ** وَإِنْ صَالَ ، فَالشَّمُ الشَّوَاهِقُ يَبْدُ (٨) سَمَاحٌ لَهُ تَحْتَ الطَّبَاقِ تَحَدَّرَ ، **
وعزم له فوق الشدادِ صعودُ (٩) لِيَالِيهِ بِيضٌ عِنْدَ بَدَلِ هِيَاتِهِ ، ** وَأَيَّامُهُ ، عِنْدَ الْوَقَائِعِ ، سُودٌ (٤٠)
يُرْنَحُهُ سَمْعُ الْمَدِيحِ تَكْرَمًا ، ** وَإِنْ لَبِيدًا عِنْدَهُ لَبِيدٌ (

(٢٣٥/١)

٤ (وَقَفْتُ ، وَأَهْلُ الْعَصْرِ تَنْشُرُ فَضْلَهُ ، ** وَيَسْأَلُنِي عَنْ مَجْدِهِ ، فَأَعِيدُ) ٤ (فَقَالُوا : لَهُ حُكْمٌ ؛ فَقُلْتُ :
وَحِكْمَةٌ ؛ ** فَقَالُوا : لَهُ جَدٌّ ؛ فَقُلْتُ : وَجُودٌ) ٤ (فَقَالُوا : لَهُ قَدْرٌ ؛ فَقُلْتُ : وَقُدْرَةٌ ؛ ** فَقَالُوا : لَهُ عَزْمٌ ؛
فَقُلْتُ : شَدِيدٌ) ٤٤ (فَقَالُوا : لَهُ عَفْوٌ ؛ فَقُلْتُ : وَعِفَّةٌ ؛ ** فَقَالُوا : لَهُ رَأْيٌ ؛ فَقُلْتُ : سَدِيدٌ) ٤٥ ()
فَقَالُوا : لَهُ أَهْلٌ ؛ فَقُلْتُ : أَهْلَةٌ ؛ ** فَقَالُوا : لَهُ بَيْتٌ ؛ فَقُلْتُ : قَصِيدٌ) ٤٦ (مِنْ الْقَوْمِ فِي مَتَنِ الْجِيَادِ
وَلَادُهُمْ ، ** كَأَنَّ ، مَتُونَ الصَّافِنَاتِ مَهُودٌ) ٤٧ (غِيوْتُ لَهُمْ يَوْمَ الْجِيَادِ مِنَ الطَّبِيِّ ** بَرُوقٌ ، وَمِنْ وَطِيءِ
الْجِهَادِ رَعُودٌ) ٤٨ (أَيَا مَلِكًا لَوْ يَسْتَطِيعُ سَمِيَهُ ** تَحْمَلُهُ مَا خَالَفَتْهُ تُمُودٌ) ٤٩ (دَعَيْتَ لِمَلِكٍ لَا يُوودُكَ
حِفْظُهُ ، ** وَإِنْ كَانَ ثِقَلًا لِلْجِيَالِ يُوودُ) ٥٠ (فَقَوِّمْتَ زَيْغَ الْحَقِّ ، وَهُوَ مُمَنِّعٌ ، ** وَقَمْتَ بَعْبَ الْمَلِكِ ،
وَهُوَ شَدِيدٌ)

(٢٣٦/١)

٥ (وَسَهَّدْتَ فِي رَعِي الْعِبَادِ نَوَاطِرًا ، ** بِهَا النَّاسُ فِي ظِلِّ الْأَمَانِ رُقُودٌ) ٥ (وَأَحْيَيْتَ آثَارَ الشَّهِيدِ بِنَائِلٍ **
مَعَ النَّاسِ مِنْهُ سَائِقٌ وَشَهِيدٌ) ٥ (فَيَا لَكَ سَيْفًا فِي يَدَيْ آلِ أُرْتَقِي ، ** يَدَافِعُ عَنْ أَحْسَابِهِمْ وَيَذُودُ) ٥٤ (وَيَا
حَامِلَ الْأَثْقَالِ ، وَهِيَ شَدَائِدٌ ، ** وَيَا مُتَلِفَ الْأَمْوَالِ ، وَهِيَ جُنُودٌ) ٥٥ (لَكَ اللَّهُ قَدْ جَزَتِ الْكَوَاكِبُ
صَاعِدًا ، ** إِلَى الْغَايَةِ الْقَصْوَى ، فَأَيْنَ تَرِيدُ) ٥٦ (يُهَيْتِكَ بِالْعِيدِ السَّعِيدِ مَعَاشِرٌ ، ** وَلِي كُلَّ يَوْمٍ مِنْ
هِنَاكَ عِيدٌ) ٥٧ (وَلَوْ أَنَّ عِيدَ التَّحْرِ نَحَرَ مُجَسِّمٌ ** غَدَا فَيْكَ مَدْحِي ، وَهُوَ فِيهِ عَقُودٌ) ٥٨ (وَلَوْلَا
هُوَ أَمْ مَا سَرْتُ لِي مَدْحَةٌ ، ** وَلَا شَاعَ لِي بَيْنَ الْأَنَامِ قَصِيدٌ) ٥٩ (وَلَمَّا جَلُوتُ الْمَدْحِ ، وَارْتَحَتُ لِلْنَدَى ،
** وَرَحْنَا ، وَكُلُّ فِي الطَّلَابِ مَجِيدٌ) ٦٠ (قَصَدْنَا الْمَعَانِي ، وَالْمَعَالِي ، فَلَمْ أَزَلْ ** أَجِيدُ بِأَشْعَارِي ،

(٢٣٧/١)

٦ (يقولون لي : قد قلّ نهضك للسرى ، ** وما علموة أن النوال قيودُ) ٦ (فقلتُ : مللتُ السيرَ مذ ظفرتُ يدي ** بأضعافٍ ما أختارُهُ وأريدُ) ٦ (لدى ملكٍ كالرمحِ أمّا سنانهُ ** فماضٍ ، وأمّا ظلُّهُ فمديدُ)
٦٤ (تبنيه لي ، والعزُّ عني راقِدٌ ، ** وقامَ بنصري ، والأنامُ فُعودُ) ٦٥ (فيا قبلةَ الجودِ التي لبني الرجا **
رُكوعٌ إلى أركانها وسُجودُ) ٦٦ (ليهنك ملكٌ لا يزالُ مخيماً ** لديك ، وذكرٌ في الأنامِ شريدُ) ٦٧ (لنن
بتَّ محسودَ الخصالِ ، فلا أذَى ، ** كذا من غدا في الناسِ ، وهو فريدُ) ٦٨ (إذا عمَّ نورُ البدرِ في أفقِ
سَعِدِهِ ، ** فما ضرَّهُ أن السّمَاك حَسودُ)

(٢٣٨/١)

البحر : سريع (نمّ بسرّ الروضِ خفقُ الرياحِ ، ** واقتدَحَ الشَّرْقُ زنادَ الصِّباحِ) (وأخجلَ الورْدُ شعاعَ
الضحى ، ** فابتَسَمَتْ منه ثغورُ الأفاقِ) (وقامَ في الدوحِ لنعي الدجى ، ** حمائمٌ تطربنا بالصياحِ) ٤ (
مذ ولد الصبح ومات الدجى ** صاحتُ ، فلم ندرِ غناً أم نواخِ) ٥ (ويوم دجنِ حجبتُ شمسهُ ، **
وأشرقتُ في ليله شمسُ راحِ) ٦ (فما ظننا الصبحِ إلا دُجى ، ** ولا حسينا الليلِ إلا صباخِ) ٧ (وقابتُ
نورَ الضحى أوجهً ** للغيثِ تبغي في الصباخِ اصطبِاخِ) ٨ (فظلتُ ذا النورينِ في مجلسي ** منوجهِ صبحِ
ووجوهِ صباخِ) ٩ (وشادينِ إن جالَ ماءُ الحيا ** في مُقلَّتَيْهِ زادهنَّ اتِّقاخِ) ١٠ (يُسكِرُنَا من خمرِ الحَاظِهِ ،
** ويمزجُ الجَدَّ لنا بالمزاحِ)

(٢٣٩/١)

١ (من لَحْظِهِ يَسْقِي ، ومن لَفْظِهِ ** وريقه حمراً حلالاً مباح) (نَوَاطِرٌ تُعْزَى إِلَيْهَا الطُّبَى ، ** وقَامَةٌ تُعْزَى إِلَيْهَا الرِّمَاح) (يا عاذلي في حسنِ أوصافِهِ ، ** ومسمعي وصفَ الفتاةِ الرِداخ) ٤ (في حبِّ ذي القَربَينِ ، يا لائمي ، ** لي شاغلٌ عن حبِّ ذاتِ الوشاخ) ٥ (دَعَنِي أَقْصَى العيشِ في غِبْطَةٍ ** مُتَّبِعاً مَغْدَى الهوى والمَراخ) ٦ (من قبلِ أن يَهْتَفَ داعي التوى ، ** فلمَ أجدُ عن بَيننا من بَراخ) ٧ (فكلَّ يومٍ لي بُرغمِ العلى ** في كلِّ أرضٍ غربةً وانتراخ) ٨ (واضيعةُ العمرِ وفوتِ المنى ، ** بينَ رِضَى الكومِ وسُخْطِ المِلاح) ٩ (ورُبَّ ليلٍ خُضتُ تيارَهُ ** بأدهمٍ يَسْبِقُ جَريَ الرِياح) ١٠ (محجلِ الأربَعِ ذي غِرةٍ ** ميمونةِ الطلعةِ ذاتِ اتضاح)

(٢٤٠/١)

٢ (كأنهُ قد شقَّ بحرَ الدجى ، ** وبعدهُ خاضَ غديرَ الصباخ) (لم تَعَلِمِ الأبصارُ في جَريهِ ** قادمةً خفتُ به أم جناح) (مذ فسَدَ العيشُ رأى قصدهُ ** للمَلِكِ الصَّالِحِ عَيْنَ الصَّلاخ) ٤ (المَلِكُ النَّدْبُ الَّذِي شُكِرُهُ ** صارَ اعتِباراً للورى واصطِلاخ) ٥ (مُمَنِّعُ المَجْدِ رَفِيعُ العلى ، ** لهم يَكُ إلّا مالُهُ مستباح) ٦ (يَكادُ من دِقَّةِ أَفكارِهِ ** يَزي بِما يَجري القِضاءُ المتاخ) ٧ (لَهُ يَدٌ ، إن جادَ ، كانتُ حَيًّا ، ** وهمَّةٌ ، إن جالَ ، كانتُ سلاح) ٨ (ورحبُ صَدْرٍ كُلِّما هيمَتَ ** فيه نَسِيمُ المَدحِ زادَ ارتياخ) ٩ (يا حَاملِ الأثقالِ من بَعدِ ما ** حطَّ مراراً غيرَهُ واستراخ) ١٠ (لولاكُ ، يا وابلُ ، زَرَعُ النَّدى ** أضحى هشيماً ، وذرتُهُ الرِياخ)

(٢٤١/١)

٣ (يا ابنَ الَّذي حَجَّ إِلَيْهِ الورى ** لكونِهِ كعَبَةِ دينِ السماخ) (إن قَصُرْتُ مِنِّي إِلَيْكَ الخُطى ، ** ما قَصُرْتُ مِنِّي يَدُ الامتِداخ) (فقد جعلتُ الأرضَ من مَدحِكُم ** خَضرا ، وشعري جائلٌ كالوشاخ) ٤ (خَفَضْتُ بالنِصْبِ استعاراتِهِ ، ** كما أَعيرَ الذُّلُّ خَفَضَ الجِناخ) ٥ (إذا تلاهُ الوفدُ قالَ الورى : ** هذا هوَ السحرُ الحلالُ المباح) ٦ (ذَكَرَكَ كالمِسكِ ، ولكِنَّهُ ** إن ضوعتُهُ نَسْمَةُ المَدحِ فاخ)

(٢٤٢/١)

البحر : كامل تام (إني ليطربني العدو ، فأنتني ، ** فيظنُّ عن هواكم أنثني) (ويلدُّ لي تذكاركم ، فأعيرُهُ
** أذناً لغير حديثكم لم تأذن) (وأقولُ للاحى الملح بذكركم : ** زدني ، لعمرُ أبيك ، قد أطربتني) ٤)
أسكرتني بسلافِ ذكرِ أحبتي ، ** يا مُترعِ الكاساتِ ، فاملأ واسقني) ٥ (يا ساكني جيرون جُرتم في
الهوى ، ** الجورُ شرُّ خلائقِ المتمكنِ) ٦ (وسمعتُم قولَ الوشاةِ ، وإنه ** ظنُّ رميثٍ بهِ بغيرِ تيقنِ) ٧)
أيسومُ إشراكي بدينِ هواكم ** من ليسَ في شرعِ الغرامِ بمؤمنِ) ٨ (يا عاذلي إن كنتَ تجهلُ ما الهوى ،
** فانظرُ ظيَاءَ التُّركِ كيفَ تركني) ٩ (واعجبْ لأعينهنَّ كيفَ أسرنني ** من معشري وأخذنني من مأمني
) ١٠ (بيضُ الطلِّي سمرُ القدودِ نواصعُ ال ** وجناتِ حمزِ الحلبيِ سودُ الأعينِ)

(٢٤٣/١)

١) ومن كلِّ فاضحةِ الجبينِ كأنها ** شمسُ النارِ بدتْ بليلٍ أدكنِ) (يسمو لها كحلٌّ بغيرِ تكحلٍ ، **
ويزينُها حسنٌ بغيرِ تحسنِ) (ومضعفُ الأجنانِ فوقَ لحظه ** نبلاً على بعدِ المدى لم يخطبني) ٤ (إن
قلتُ : ملتَ على المُتيمِّمِ ، قال لي : ** أرايتَ غصناً لا يميلُ وينثني) ٥ (أو قلتُ : أتلفتَ الفؤادَ ، أجابني
: ** دعني ، فما أخربتُ إلا مسكني) ٦ (أو قلتُ : يا دنياي ، قال : فإن أكن ** دنياك لم أنكرتَ فرطَ
تلوني) ٧ (لم أنسَ إذ نادمتُهُ في ليلةٍ ** عدلَ الزمانُ بمثلها لم يمننِ) ٨ (والراحُ تبدلُ في الكؤوسِ كأنها
** لفظٌ تلججُ من لسانِ الكنِ) ٩ (حتى إذا ما السكرُ ثقلَ عطفه ** كسلاً ، وسكنَ منه ما لم يسكنِ) ١٠
(عاجلته حذراً عليه من الردى ، ** عجلَ الجفونِ إلى حفاظِ الأعينِ)

(٢٤٤/١)

٢) وضممته من غيرِ موضعِ ربيّة ، ** وأطعتُ فيه تعففي وتديني) (نحنُ الذين أتى الكتابُ مخبراً ** بعفافِ
أنفسنا وفسقِ الألسنِ) (وكذلك لا أنفكُ ألقى مِقودي ** طوعَ الهوى ، وأعفُ عند تمكّني) ٤ (فإذا أقمتُ

جعلتُ أبناءَ العُلى ** سَكَنِي ، وَأَبْنِيَّةَ المَعَالِي مَسَكِنِي (٥) وَإِذَا رَحَلْتُ ، فَجَنَّتِي أَجْمَ القَنَا ، ** وَعَلَى مَتُونِ
الصَّافِنَاتِ تَحْصِنِي (٦) وَلَكُمُ أَلْفُ الإِغْتِرَابِ ، فَلَم يَزَلْ ** جَوَادُ ابْنِ أَرْتَقَ فِي التَّغْرِبِ مَوْطِنِي (٧)
الصَّالِحِ المَلِكِ الَّذِي إِنْعَامُهُ ** كَنْزُ الفَقِيرِ ، وَطَوْقُ جَيِّدِ المُعْتَمِي (٨) مَلِكٌ يَرْبِكُ ، إِذَا خَطَبْتَ سَمَاحَهُ ، **
عَذْرَنَ المَسِيءِ وَجُودَ كَفِّ المَحْسَنِ (٩) مَتَأَلَّقُ ، مَتَدَفَّقُ ، مَتَرَفَّقُ ، ** لَلْمَجْتَلِي ، وَالمَجْتَدِي ، وَالمَجْتَنِي
(١٠) بِفَضَائِلِ ، وَفَوَاضِلِ ، وَشَمَائِلِ ** قَيْدُ الخَوَاطِرِ وَالثَّنَا وَالأَعْيُنِ (

(٢٤٥/١)

٣ (إِذَا تَبَدَّى كَانَ قَيْدَ عَيُونِنَا ؛ ** وَإِذَا تَلَفَّظَ كَانَ قَيْدَ الأَلْسِنِ) يُرْجَى وَيُخْشَى جُودُهُ وَنَكَالُهُ ، ** فِي يَوْمِ
مَكْرَمَةٍ وَخَطْبِ مَزْمَنِ (كَالْبَحْرِ يُرْغَبُ فِي جَوَاهِرِ لُجَّةٍ ** عِنْدَ اللُّرُودِ ، وَهَوْلُهُ لِمَ يُؤْمِنُ) ٤ (يَا طَالِباً مِنَا
حُدُودَ صِفَاتِهِ ، ** أَتَعْبَتْنَا بِطَلَابِ مَا لَمْ يَمَكُنْ) ٥ (يَا أَيُّهَا المَلِكُ الَّذِي فِي حَرْبِهِ ** بِالْعَزْمِ عَنِ حَدِّ الصَّوَارِمِ
يَغْتَنِي) ٦ (لَوْ أَنَّ رَأْيَكَ لِلدَّجْنَةِ لَمْ تَحُلْ ** صَبِغاً ، وَلِلْحِرْبَاءِ لَمْ تَتَلَوْنَ) ٧ (إِذَا هَزَزْتَ الرَّمْحَ نَكَسَ رَأْسُهُ ،
** وَأَجَابَ : هَا إِنِّي كَمَا عَوَدْتَنِي) ٨ (وَإِذَا سَأَلْتَ السَّيْفَ قَالِ فَرَنْدُهُ : ** لَا عِلْمَ لِي إِلاَّ الَّذِي عَلِمْتَنِي) ٩ (
هَذَا يَمِينُكَ وَالوَعَى وَمُضَارِبِي ** وَدَمُ الفَوَارِسِ وَالظَّمَا بِي فَاسْقِنِي) ١٠ (يَا مَنْ رَمَانِي عَنِ قِسِي سَمَاحِهِ **
بِسَهَامِ أَنْعَمِهِ الَّتِي لَمْ تَخْطِنِي)

(٢٤٦/١)

٤ (أَغْرَقْتَنِي بِالْجُودِ مَعَ سَامِي لَهُ ** رِداً عَلَيَّ ، فَكَيْفَ لَوْ قَلْتُ : اعْطِنِي) ٤ (يَعْتَادُنِي بِالشَّامِ بَرَكٌ وَاصِلاً ،
** طَوَّراً ، وَطَوَّراً فِي بِلَادِ الأَرْمَنِ) ٤ (وَيَزُورُنِي فِي غَيْبِي ، وَيَحُوطُنِي ** فِي أَوْبَتِي ، وَيَعُودُنِي فِي مَوْطِنِي)
٤٤ (أَتَعْبَتُنِي بِالشُّكْرِ أَعْجَزَ طَاقَتِي ، ** وَظَنَنْتَ أَنَّكَ بِالنَّوَالِ أَرْحَتَنِي) ٤٥ (أَحْفَيْتَ بَرَكَ لِي ، فَأَعْلَنْ
مَنْطِقِي ، ** لَا يَشْكُرُ النِّعْمَاءَ مَنْ لَمْ يَعْزَمِ) ٤٦ (شَهِدْتُ عِلْمُكَ أَنَّي لَكَ وَامِقٌ ، ** وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَالأَنَامُ
بَأَنِّي) ٤٧ (وَعَرَفْتُ رَأْيَكَ بِي ، فَلَوْ كَشَفَ الغَطَا ** عَنِ حَالَةٍ مَا أَزْدَادَ فَيْكَ تَيْقِنِي) ٤٨ (عَوَدْتَنِي صَفْوُ
الْوَادِ ، فَعَدُّ بِهِ ، ** وَاصْبِرْ لِعَادَتِكَ الَّتِي عَوَدْتَنِي) ٤٩ (وَاعْذِرْ مُحِبًّا حُبَّهُ لِعَالَمِكُمْ ** طَبِيعٌ ، وَصَفْوُ وَدَادِهِ

من معدنٍ) ٥٠ (يعو لدولتك الشريفة مخلصاً ، ** والناس بين مؤملٍ ومؤمنٍ)

(٢٤٧/١)

البحر : كامل تام (خذ فرصة اللذات قبل فواتها ، ** وإذا دعتك إلى المدام ، فواتها) (وإذا ذكرت
التائبين عن الطلأ ** لا تنس حسرتهم على أوقاتها) (يرنون بالألحاح شزراً كلما ** صبغت أشعتها أكف
سقاتها) ٤ (كأس كساها التور لما أن بدا ** مصباح جرم الراح في مشكاتها) ٥ (صفها إذا جليت
بأحسن وصفها ** كي نشارك الأسماع في لذاتها) ٦ (لولا التذاذ السامعين بذكرها ** لغنيت عن أسمائها
بسماتها) ٧ (وإذا سمعت بأن ، قدماً ، مظهرًا ** عنها النغار ، فتلك من آياتها) ٨ (ذنب ، إذا عد
الذنوب رأيتة ** من حسنه كالخال في وجناتها) ٩ (راح حكت نغر الحبيب وخده ** بحبايها ، وصفاتها
، وصفاتها) ١٠ (فكأتما في الكاس قابل صفوها ** نغر الحبيب ، ولاخ في مرآتها)

(٢٤٨/١)

١ (ولن نهى عنها المشيب ، فطالما ** نشأت لي الأفراخ من نشواتها) (والفضب دانية علي ظلأها ، **
والزهر تاجت على هاماتها) (والماء يخفي في التدفق صوته ، ** والورق تسجع باختلاف لغاتها) ٤ (ولقد
تركت وصالها عن قدره ، ** وزجرت داعي النفس عن شبهاتها) ٥ (لم أشك جور الحاديات ، ولم أقل :
** حالت بي الأيام عن حالاتها) ٦ (ما لي أعد لها مساوى جمّة ، ** والصالح السلطان من حسناتها) ٧
(رب العفاف المحض والنفس التي ** غلبت مروءتها على شهواتها) ٨ (ملكية فلكية يسمو بها ** كرم
ترنح كنهه في ذاتها) ٩ (تحتال في العدر الجميل لوفدها ** كرمًا ، ولكن بعد بدل هباتها) ١٠ (سبقت
مواهبه السؤال ، فما له ** عدة مؤجلة إلى ميقاتها)

(٢٤٩/١)

٢ (مَلِكٌ تُقَرُّ لَهُ الْمُلُوكُ بِأَنَّهُ ** إِنْسَانٌ أَعْيُنُهَا وَعَيْنُ حَيَاتِهَا) (لو لم يُنْطُ بِالْبِشْرِ هَيِّبَةً وَجْهَهُ ** ذَهَلَتْ بِنُورِ
الْأَمَالِ عَنْ حَاجَاتِهَا) (يعطي الألوْفَ لوأفديه بِرَاحَةٍ ** تُشْنِي يَدَ الْأَيَّامِ عَنْ سَطَوَاتِهَا) ٤ (فَكَأَنَّمَا قَتَلَ
الْحَوَادِثُ دُونَهَا ** وَغَدَا يُؤَدِّي لِلْعَفَاةِ دِيَاتِهَا) ٥ (من فتييةِ رَاضٍ الْوَقَارُ نَفُوسَهَا ، ** فبدا سكونُ الْحلمِ فِي
حَرَكَاتِهَا) ٦ (لو أَمَّهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ طَالِبٌ ** نَقَلَتْ إِلَى مِيزَانِهِ حَسَنَاتِهَا) ٧ (فِي كَفِّهِ الْقَلَمُ الَّذِي خَضَعَتْ لَهُ
** بِيضُ الصَّفَاحِ وَفَلَّ حُدَّ شَبَابِهَا) ٨ (وَسَطًا عَلَى الْأَرْمَاحِ ، وَهُوَ رَبِيبُهَا ** وَأَلْيَفُهَا فِي الْغَابِ عِنْدَ نَبَاتِهَا) ٩
(قَلَمٌ فَرَى كَبَدَ الْأَسْوَدِ ، وَمَا رَعَى ** حَقَّ الْجَوَارِ لَهْنٍ فِي أَجْمَاتِهَا) ١٠ (مَا شَاهَدَ الْأَمَلَاكُ مِجَّةَ رَيْقِهِ ، ** إِلَّا
وَجَفَّ الرَيْقُ فِي لَهَوَاتِهَا)

(٢٥٠/١)

٣ (يا أَيُّهَا الْمَلِكُ الَّذِي سَطَوَاتُهُ ** حَلَمْتَ بِهَا الْأَعْدَاءُ فِي يَقْظَاتِهَا) (إِنْ كُنْتَ مِنْ بَعْضِ الْأَنْامِ فَإِنَّمَا ** غَرُّ
الْجِيَادِ تَعُدُّ بَعْضُ شِيَاتِهَا) (شَهِدْتَ لِرَاحَتِكَ السَّحَابُ أَنَّهَا ** رِيٌّ الْبَسِيطَةُ ، وَهِيَ مِنْ ضَرَاتِهَا) ٤ (فَالْنَّاسُ
تَدْعُوهَا مَفَاتِحَ رِزْقِهَا ، ** وَتَعُدُّهَا الْأَمْوَالَ مِنْ آفَاتِهَا) ٥ (شَتَّ شَمْلَ الْمَالِ بَعْدَ وَفُورِهِ ، ** وَجَمَعَتْ شَمْلَ
النَّاسِ بَعْدَ شَتَاتِهَا) ٦ (فَظَهَرَتْ بِالْعَدْلِ الَّذِي أَمْسَى بِهِ ** فِي الْبَيْدِ يَخْشَى ذَيْبُهَا مِنْ شَاتِهَا) ٧ (تُبْدي
ابْتِسَامًا لِلْعُدَاةِ ، وَرَاءَهُ ** رَأْيٌ يَنْكَسُ فِي الْوَعْيِ رَايَاتِهَا) ٨ (كَالسُّمْرِ تُبْدي لِلتَّوَاظُرِ مَنْظَرًا ** مِتَّالِقًا ،
وَالْمَوْتَ فِي شَفْرَاتِهَا) ٩ (وَكُتَيْبَةٌ تَخْتَالُ فِي أَجْمِ الْقَنَا ** كَالْأَسَدِ تَسْرِي ، وَهِيَ فِي غَابَاتِهَا) ١٠ (سَيَّانٍ مَا
تَحْوِي السَّرُوحُ وَمَا حَوَتْ ** أَيُّدِي الْفُورِاسِ مِنْ سَرِّ حَيَاتِهَا)

(٢٥١/١)

٤ (أَرْسَلَتْ فِيهَا لِلرَّمَاكِ أَرَاقِمًا ** لَسَبَتْ قُلُوبَ حُمَاتِهَا بِحُمَاتِهَا) ٤ (جَشَمَتْهَا جُرْدًا ، إِذَا رُمَتْ الْعُلَى **
أَرْسَلَتْهَا ، فَجَرَتْ إِلَى غَايَاتِهَا) ٤ (مَا بَيْنَ عَيْنَيْهَا الْأَسِنَّةُ طَلَعُ ، ** فَكَأَنَّهَا غَرُّ عَلَى جِبَاهَاتِهَا) ٤ (سَدَتْ
حَوَافِرُهَا الْفُضَاءَ بَعْثِيرٍ ، ** غَنِيَتْ بِهِ الْعَقْبَانُ عَنْ وَكَنَاتِهَا) ٥ (صَافَحَتْ هَامَاتِ الْعِدَى بِصَفَائِحِ ** ذَبَّتْ
نِمَالَ الْمَوْتِ فِي صَفْحَاتِهَا) ٦ (حَتَّى أَعَدَّتْ بِهَا الْجِيَادُ وَشُهِبَهَا ** حَمْرٌ لَوْخَزِ السَّمْرِ فِي لِبَاتِهَا) ٧ (٤٧)
وَجَعَلَتْ أَشْلَاءَ الْكِمَاةِ كَأَنَّمَا ** ذَخَرَتْ لِقُوتِ الْوَحْشِ فِي فُلُواتِهَا) ٨ (٤٨) ضَمَنْتُ بِهَا قُوتَ الْوَحْشِ

فأصبحت ** عند العريكة ، وهي من أقواتها (٤٩) (يا حامل الأثقال ، وهي شدائد ، ** والخائض الأهوال
من غمراتها) (٥٠) (ومفرج الكرب التي لو صافحت ** شمم الجبال لزلزلت هضباتها)

(٢٥٢/١)

٥ (قد كاد يُغرق بحر نائلك الورى ، ** فجعلت سرّ الجود سُفن نجاتها) ٥ (فاسعد بعيد عيد له ، **
ومواسم بكم هنا ميقاتها) ٥ (فطر فطرت بيمنه كبد العدى ، ** فشغلت أنفسها بها عن ذاتها) ٥٤)
ووصلت فيه العاكفين على التقى ، ** فشركتها في صومها وصلاتها) ٥٥ (فاستجلبها من حور حلة بابل ،
** فلذاك تبدي السحر من نقاتها) ٥٦ (ظمآنة للفاك ، وهي رويّة ، ** ببدائع تروي غليل رواتها) ٥٧)
** من قريش حضرتكم على عاداتها) ٥٨ (تستنجز الوعد الشريف لربها ** لتروع قلب عاداتها بعداتها)
٥٩ (هذي كنوز الشكر وافرة لكم ، ** فاجعل نجاز الوعد بعض زكاتها)

(٢٥٣/١)

البحر : طويل (أيا ملك العصر الذي شاع فضله ، ** ويا ابن ملوك العرب والعجم والترك) (ومن علمتي
المدح أوصاف مجده ، ** فما زدتها عند النظام سوى السلك) (لقد غمرتني من أياديك أنعم ، ** ملكت
بها رقي وإن أكثرت ملكي) ٤ (أعد ، غذا فارقت مغناك ، تاجراً ** فإن أبت ظنوني شريكك في الملك)
٥ (لذلك لم تشن الخطوب مودتي ، ** ولكنني مثل النصار على السبك) ٦ (فإن يك صرف الدهر قد
حكّ جانبي ** ليخبرني ، والتبر يخبر بالحك) ٧ (فقد زدت وقع الحوادث رغبةً ، ** كما زاد فرط
السحق في أرج المسك) ٨ (فإن أخطأتني من نذاك سحابةً ، ** فما غيرت حبي ، ولا أوجبت تركي) ٩
(لأنني من أهل اليقين على الوفا ، ** وقد يحدث التغيير عند ذوي الشك)

(٢٥٤/١)

البحر : خفيف تام (يا مليكاً قد طاب أصلاً وفرعاً ، ** وزكت من أصوله الأعراق) (والذي جمَعَ الفضائل
والحمدَ ** والمالَ في يديه افتراقُ) (كم تحملتَ في طلابك للعلاءِ ** ثقلاً يسيرُهُ لا يُطاق) ٤ (لا
تَخَفُ إن أضعَتِ المالَ كفاً ** كنَ ففِيهِنَّ للعلاءِ اتفاقُ) ٥ (لا يضرُّ القضيْب ، وهو نضيرٌ ، ** أن تزولَ
الثَمَارُ والأوراقُ)

(٢٥٥/١)

البحر : طويل (رعى الله ملكاً ما رمتني بربعه ** مرامي النوى ، إلا بلغت مرامياً) (فتى ربي بالمكرمات
وبرني ، ** وأصلح ما بيني وبينَ زمانيا) (وكم حاجةٍ حاولتها من جنابه ، ** وألحقتُ في قولي له وخطايا)
٤ (فلم يلقَ إلحاحي بحُبِّ ، وإنما ** أجادَ التَّعاضِي ، إذ أسأتُ التَّقاضِيَا)

(٢٥٦/١)

البحر : وافر تام (أجرّد كي أجرّد سيفَ مدحي ، ** فينبو عن سواك به لِساني) (وأنظّم مدحَ غيرك
والقوافي ** تعضُّ عليَّ أطرافَ البنانِ) (فأظهِرُ حيرةً في بسطِ عُذري ، ** وأخفي ما يجنُّ لكم جناني) ٤
(فإن أفعَلْ تألمتِ المعالي ؛ ** وإن أنكلُ تظلمتِ المعاني)

(٢٥٧/١)

البحر : مجتث (شملتَ جمعَ صحابي ، ** بفيضِ جودٍ وفضلٍ) (فأنتَ شاملٌ جمعي ؛ ** وأنتَ جامعُ
شملي)

(٢٥٨/١)

البحر : طويل (سَأْنِي عَلَى نِعْمَاكَ بِالْكَلِمِ الَّتِي **بِهَا تُضْرَبُ الْأَمْثَالُ فِي اللَّفْظِ وَالْفَضْلِ) (بِهَا تَطْرُدُ
السَّارُونَ عَنْ جَفْنِهَا الْكَرَى ، ** وَتَجْلِبُ طَيْبَ النَّوْمِ فِي الْمَهْدِ لِلطِّفْلِ)

(٢٥٩/١)

البحر : طويل (سَأْنِي عَلَى نِعْمَاكَ مَا دُمْتُ بَاقِيًا ، ** وَإِنْ مَتُّ يُنْبِي مَنْطِقُ الطَّرْسِ مِنْ بَعْدِي) (فَقَدْ
أُودِعْتُ صَدْرَ الطَّرُوسِ بَدَائِعِي ، ** لِمَجْدِكَ مَا يَقْضِي لَذِكْرِكَ بِالْخَلْدِ)

(٢٦٠/١)

البحر : كامل تام (أَطْلَقْتَ نَطْقِي بِالْمَحَامِدِ عِنْدَمَا ** قَيْدَتْنِي بِسَوَابِقِ الْإِنْعَامِ) (فَلْيَشْكُرْنَا نِيَابَةً عَنْ مَنْطِقِي
** صَدْرُ الطَّرُوسِ وَالسُّنُ الْأَقْلَامِ)

(٢٦١/١)

البحر : طويل (سَأَشْكُرُ نِعْمَاكَ الَّتِي لَوْ جَحَدْتُهَا ** أَقَرَّ بِهَا حَالِي ، وَنَمَّ بِهَا سِرِّي) (وَفِي حُسْنِ حَالِ
الرَّوْضِ اِعْدَلُ شَاهِدٍ ** يَقْرُءُ بِمَا أُسَدْتُ إِلَيْهِ يَدُ الْقَطْرِ)

(٢٦٢/١)

البحر : طويل (سأثني على نُعمائك بالكَلِم التي ** محاسنها تبلي الزمانَ ، ولا تبلى) (وأشكرُ شُكراً ليس لي فيه مِنَّةٌ ، ** ولا مِنَّةٌ للروضِ إن شكرَ الوَبلا)

(٢٦٣/١)

البحر : كامل تام (أهلاً بها كالقضبِ في كتبناها ، ** جعلتْ شواطئَ النَّارِ من تيجانها) (شُهبٌ ، إذا جلتِ الظلامُ جيوشها ** جلبتْ جيوشَ الصَّبحِ قبلَ أوانها) (مأسورةٌ تحيا بقطعِ رؤوسها ، ** وتزيدُ نطقاً عندَ قطِّ لسانها) ٤ (باحتِ أسرةً وجهها بسرائرٍ ** ضاقتْ صدورُ الناسِ عن كتمانها) ٥ (زُهرٌ حكَّتْ خَدَّ الحبيبِ ، وإنما ** تحكي فؤادَ الصبِّ في خفقانها) ٦ (لهبتُ وقد رأتِ الظلامَ ، ولم تكنُ ، ** تاللهُ ، لاهيةٌ لضعفِ جنانها) ٧ (بل أرعدتْ منها الفرائضُ عندما ** نظرتُ نواظرها إلى سلطانها) ٨ (الصالحِ الملكِ الذي نعمائهُ ** قد أغنتِ الغُرباءَ عن أوطانها) ٩ (ذي طَلعةٍ جَلَّتِ العيونُ بحُسينها ، ** وجلتْ همومُ الناسِ من إحسانها)

(٢٦٤/١)

البحر : كامل تام (أهلاً بشهبٍ في سماءِ المجلسِ ، ** هتكتُ أشعثها حجابَ الحِندسِ) (زهرٌ إذا أرخى الظلامُ ستورةً ** فعلتُ بها كصحيفةِ المتلمسِ) (هيفُ القُدودِ تُريكُ بهجةً منظرٍ ** أبهى لَدَيْكَ من الجوارِي الكُنسِ) ٤ (كالقضبِ إلا أنها لا تنثي ** منها القُدودُ ، وزهرها لم يلمسِ) ٥ (أذكت لحاظَ عيونها فكأنها ** زهرٌ تَفْتَحُ في حديقةِ نرجسِ) ٦ (نابتُ عن الشمسِ المنيرةِ عندما ** حُبِسَتْ وساطعُ نورها لم يُحيسِ) ٧ (وإذا تحدرتِ النجومُ رأيتها ** ترعى النجومَ بمقلبةٍ لم تنعسِ) ٨ (وضحتُ أسرتها وقد عبسَ الدجى ، ** وتنفستُ والصَّبحُ لم يتنفسِ) ٩ (إن خاطبتها الريحُ ردَّ لسانها ** همساً كلجلجةٍ اللسانِ الأخرسِ) ١٠ (وإذا توعدها التَّسيمُ ترى لها ** خفقاً كقلبِ الخائفِ المُتوسوسِ)

(٢٦٥/١)

١ (في طرفها عمقٌ ، إذا حَقَّقْتُهُ ، ** لم يَبْدُ منها الإِسْمُ إن لم يَعْكَسِ) (عَجَباً لها تَبْدِي لِقَطِّ لِسَانِهَا **
بشراً وتحيا عند قطعِ الأروِسِ) (رَضِيَتْ بِبَدْلِ النَّفْسِ حِينَ تَبَوَّأَتْ ** من حَضْرَةِ السَّلْطَانِ أَشْرَفَ مَجْلِسِ) ٤
(الصالِحِ المَلِكِ الذي إِنْعَامُهُ ** قَيْدُ الغِنْيِ ، وَطَوْقُ جِيدِ المُفْلِسِ) ٥ (شَمْسٌ حَكِي الشَّمْسِ المُنِيرَةِ بِاسْمِهِ
** وَضِيَاءُ مَجْلِسِهِ وَبَعْدِ المَلْمَسِ) ٦ (هُوَ صَاحِبُ البَلَدِ الذي لِسْمَاحِهِ ** بِالرَّفْقِ يَبْلُغُ لَا بِشَقِّ الأَنْفَسِ) ٧)
لا زَالَ فِي أَوْجِ السَّعَادَةِ لِابْسَاءٍ ** مِنْ حُلَّةِ النِّعْمَاءِ أَشْرَفَ مَلْبَسِ)

(٢٦٦/١)

البحر : كَامِلٌ تَامٌ (أَهْلًا بِهَا شَمَطَ الدَّوَابِّ وَالدُّرَى ، ** تَعَشَوْا إِلَى نِيرَانِهَا نَارُ القَرَى) (شَهَبًا ، إِذَا مَدَّ
الظَّلَامُ رَوَاقَهُ ، ** جَعَلَتْ ظِلَامَ اللَّيْلِ صُبْحًا نَيْرًا) (تَذَكَّرِي لَدَى مَلِكٍ يَرْجِي جُودَهُ ، ** وَتَخَافُ مِنْ سَطْوَاتِهِ
أَسَدُ الشَّرَى) ٤ (الصالِحِ المَلِكِ الذي بِسْمَاحِهِ ** أَمْسَى الثَّرَا وَطَأَّ لَمَنْ وَطِئَ الشَّرَى) ٥ (لِزَالِ شَمَلِ
المَلِكِ مُنْتَظِمًا بِهِ ، ** وَالْعُرُّ مَمْتَدَّ الرَوَاقِ كَمَا تَرَى)

(٢٦٧/١)

البحر : مَجْرُوءُ الكَامِلِ (نَارُ الشَّمُوعِ تَوَقَّدَتْ ** فِي اللَّيْلِ أَمْ نُورُ الشَّمُوسِ) (شَهَبٌ تَبَشَّرُ بِالسَّعُودِ ، **
وَلَيْسَ تَقْضِي بِالنَّحُوسِ) (شِبْهُ الدَّوَابِلِ قُومَتْ ** لِلطَّعْنِ فِي صَدْرِ الخَمِيسِ) ٤ (شُوسُ النُّوَاطِرِ ، وَهِيَ فِي
** غَيْرِ الدُّجْنَةِ غَيْرُ شُوسِ) ٥ (إِنْ طَالَ فَضْلُ لِسَانِهَا ، ** فَجَزَاؤُهَا قَطْعُ الرُّؤُوسِ) ٦ (وَإِذَا تَجَلَّتْ لِلنَّوَا
** ظِرِّ رَجَحَتْ رَأْيَ المَجُوسِ) ٧ (فِي حَضْرَةِ المَلِكِ الذي ** جَعَلَ الصَّنَاعَ كَالغُرُوسِ) ٨ (الصالِحِ
السَّلْطَانِ وَهَا ** بِ التَّفَائِسِ لِلنَّفُوسِ) ٩ (فَضْلَ المَلُوكِ بِأَصْلِهِ ، ** فَضْلَ الرُّؤُوسِ عَلَى الرُّؤُوسِ) ١٠)
وَغَدَا ثَنَاهُ غُرَّةً ، ** فِي جِبْهَةِ الدَّهْرِ العَبُوسِ)

(٢٦٨/١)

البحر : طويل (ومذ أطفأ الشَّمعَ التَّسِيمُ بمجلسٍ ** به نورُ شمسِ الدينِ كالشمسِ ساطعُ) (عذرنا ، وقلنا ما أتى ببديعةٍ ** لأنَّ اشتعالَ الشَّمعِ في الشمسِ ضائعُ)

(٢٦٩/١)

البحر : سريع (أهلاً بشهبٍ عندَ إشرافِها ** يجلي الدُّجى من نورها الواضح) (تنضبُ بحرَ الليلِ ، إذ تغتدي ** ناهلةً من لُجَّةِ الطَّافِحِ) (كأنما أيمانها عزمةٌ ** من عَزَمَاتِ المَلِكِ الصَّالِحِ) ٤ (ملكٌ يظلُّ الدهرُ في حُكمه ** مقتبساً من رأيه القادِحِ) ٥ (ومن غدا سائحُ إنعامِهِ ** يَمَلأُ قلبَ الآملِ السَّانِحِ) ٦ (لا برحتُ رتبةً سلطانيهٍ ** تسمو على الأعزلِ والرَّامِحِ)

(٢٧٠/١)

البحر : كامل تام (أنجومُ روضٍ أم نحوومُ سماءِ ، ** كَشَفَتْ أشعَّتُها دُجى الظُّلَماءِ) (أشرقنَ في حِلِّ الظلامِ فحدقتُ ** حَسداً لهنَّ كواكبُ الجوزاءِ) (من كلِّ هيفاءِ المَعاطِفِ قُومَتْ ** قدأ كقدَّ الصَّعدَةِ السمراءِ) ٤ (جسمٌ كصخرٍ في صلابَةِ جِرمِهِ ، ** وجفونُها في الدَّمعِ كالخنساءِ) ٥ (تجري مدامعُها ، ويضحكُ وجُهِها ، ** فَتَظَلُّ بَيْنَ تَبَسِّمٍ وُكْءِ) ٦ (تبكي لغربتها وتبسمُ إذ غدتُ ** في حَصْرَةِ السُّلطانِ كلِّ مَساءِ) ٧ (الصالحِ الملكِ الذي أكنافُهُ ** كهفُ الوُفودِ وكعبَةُ الفُقراءِ) ٨ (ملكٌ بسيرةِ عدلهِ وسماحهٍ ** خفيتُ مآثرُ دولةِ الخلفاءِ) ٩ (لا زالَ في أفقِ السَّعادةِ راقياً ** فوقَ المَجْرَةِ في سَناءِ وسنَاءِ)

(٢٧١/١)

البحر : طويل (ليالي الحمى ما كنت إلا لآليا ، ** جيد سروري بانتظامك حاليا) (قرنق منك الدهر ما كان ريقاً ، ** وكدر منك البعد ما كان صافياً) (وقد كنت أخشى من تجافي أحبتي ، ** فلما فقدناهم ، وددت التجافيا) ٤ (ومن لي بصد منهم وتجنّب ، ** إذا كان منا منزل القوم دنيا) ٥ (لقد أرسلت نحووي الغواذي من الحمى ** روائح أرخصن الكبا والغواليا) ٦ (وما أذكرتني سالفات عهدهم ، ** تذكر بالأشياء من كان ناسيا) ٧ (وأعيد رخص الجسم كالماء رقةً ، ** أكابد قلباً منه كالصخر قاسيا) ٨ (كثير التجني لست ألقاه شاكراً ** على مريض ، إلا وألفيه شاكياً) ٩ (يقول ، إذا استشفيت منه بنظرة : ** كفى بك داءً أن ترى الموت شافيا) ١٠ (ويعجب مني إن تمنيت عتبه ، ** وحسب المنايا أن يكن أمانيا)

(٢٧٢/١)

١ (فوا عجباً يدعى حبيبي ، وإن غداً ** يجاوز في سوء الصنيع الأعاديا) (كما قيل للخرم المخوف مفازةً ، ** ولقب أصناف العبيد مواليا) (ولما اعتنقنا للوداع ، وقد همت ** عفوذاً لآلي نحره ومآقيا) ٤ (فحلت عفوذاً الدمع ما كان عاطلاً ، ** وعطل عقد الضم ما كان حالياً) ٥ (وكم سرت إثر الظاعين مُصيراً ** هواي دليلاً والذكر حادياً) ٦ (أسير ومن فوقي وتحتي ووجهتي ، ** وخلفي ويمنائي الهوى وشماليا) ٧ (فما لي إذا يمتت في الأرض وجهةً ** وصرفت في أهل الزمان لحاظيا) ٨ (تضيق علي الأرض حتى كأنني ** أحاول فيها لابن أرتق ثانيا) ٩ (ملك ، إذا شبهت بالغيث جوده ، ** هجوت نداءه ، وامتدحت الغواذيا) ١٠ (يعيد شباب الشيب مرآة في الندى ، ** وفي الحرب مرآة يُشيب التواصيا)

(٢٧٣/١)

٢ (يرينا الندى في البأس والبأس في الندى ، ** فينعم غضباناً ، وينقم راضياً) (كبيض الطبى تردي القليل ضواحكاً ، ** وسحب الحيا تروي الغليل بواكيا) (وما لي لا أسعى بمالي ومهجتني ، ** إلى من به استدركت روعي وماليا) ٤ (إلى ملك يستخدم الدهر بأسه ، ** ويرجع طرف الخطب بالعدل خاسيا) ٥ (إلى ملك يخفي الملوك إذا بدا ، ** كما أخفت الشمس التحوم الداريا) ٦ (إلى ملك يولي الإرادة والردى ، ** وتحوي المنايا كفه والأمانيا) ٧ (بوجه غدا للشمس والبدر ثالثاً ، ** وقلب غدا للجوهر الفرد ثانيا)

٨ (وعزم يزيل الخطب عن مستقره ، ** رأينا به السبع الطباق ثمانيا) ٩ (وشدة بأس تترك الماء جامداً ،
** جعلت الردى راحاً وخيلك راحة ،) ١٠ (كف تشيم السيف غضباناً ضاحكاً ، ** وتشنيه بعد الكر جدلان
(باكيا)

(٢٧٤/١)

٣ (** يعم الأفاصي جوده والأدانيا) (جواد أباد المال إلا صيانته ، ** مخافة أن يمسي من البدل خاليا)
لله قلم ، إن خر في الطرس ساجداً ** يخز له ذو التاج في الأرض حاكيا) ٤ (إذا ما مشى يوماً على الرأس
موجياً ** إلى ملك وافي على الرأس ماشيا) ٥ (إذا أعلمته كفه خلت أنه ** يسن سناناً أو يسئل مواضيا
(لقد حسد الأقوام لفظي وفضله ، ** وقد غبطوا إحسانه ولسانيا) ٧ (غداة تجارينا إلى السبق ،
فاغتندي ** يشيد المعالي ، أو أجيد المعاني) ٨ (وقالوا : أجدت النظم فيه ، أجتهم : ** يرى الزهر أني
أصبح الغيث هاميا) ٩ (فيا مُحسناً إلا إلى المال وحده ، ** وفي ذاك إحسان لمن كان راجيا) ٤٠
فذلك قوم لو مدحت صنيعهم ، ** لظن الورى أني أعد المساويا)

(٢٧٥/١)

٤ (رعيت أمور المسلمين بهممة ، ** رأيت بها مستقبل الأمر ماضيا) ٤ (لقد عجزوا عن أن يروا لك في
الندى ** مدى الدهر أو عنه من الناس ثانيا) ٤ (ويوم أعدت الصبح كالليل عندما ** حجت ذكا لما
أجلت المذاكيا) ٤٤ (وأجريتها فب البطن تخالها ، ** إذا ما سعت تحت العجاج ، سعاليا) ٤٥
يمزق تكرار الصدام جلودها ، ** فتكسى دماً ما أصبح السيف عاريا) ٤٦ (سقيت بها الأعداء كأساً من
الردى ، ** غداة غدا كل من الكر ظاميا) ٤٧ (** وبيض الطبي كأساً وعزمك ساقيا) ٤٨ (وكم قد
كسيت العز من جاء آملاً ** إذا ما مشى في ربع قدسك حافيا) ٤٩ (بسطت من المعروف أرضاً مديدةً ،
** وأنبت فيها للخلوم زواصيا) ٥٠ (واني ، وإن فارقت مغناك مُخطئاً ، ** لأعلم أني كنت في ذاك خاطيا
(

(٢٧٦/١)

٥) فكيف بعادي عن مغانِ الفُتْها ، ** وأفنيْتُ عُمرِي بَيْنَهَا وَشَبَابِيَا (٥) وَقَصَّيْتُ فِيهَا الْأَرْبَعِينَ مُجَاوِرًا **
ملوكَ البرايا والبحورِ الطَّوامِيَا (٥) أَصَيْفُ وَأَشْتُو بَيْنَهُمْ ، فَكَأَنِّي ** نَزَلْتُ عَلَى آلِ الْمُهَلَّبِ شَاتِيَا (٥٤)
بذلتَ لنا ، يا ذا المكارمِ ، أنعمًا ** تسرُّ الموالِي ، إذ تسوءُ المعادِيَا (٥٥) ولولَاكَ لَمْ تُعَنَّ الْمُلُوكُ بِمَنْطِقِي
، ** وَلَا خَطَبُوا مَدْحِي لَهُمْ وَخَطَابِيَا (٥٦) ولولَاكَ لَمْ يُعْرِفْ مُسَمَائِي بَيْنَهُمْ ، ** وَلَا أَصْبَحَ اسْمِي فِي
المَمَالِكِ سَامِيَا (٥٧) أَحِيدُ عَنِ السُّحْبِ الَّتِي تُرْسَلُ الْحَيَا ، ** وَإِنْ كُنْتُ حَرَّانَ الْجَوَانِحِ صَادِيَا (٥٨)
فسوفَ أجيءُ النَّظْمَ فِيكَ وَأُنْشِي ** إِلَى النَّشْرِ ، إِنَّ أَفَى النَّظَامِ الْقَوَافِيَا (٥٩) وَأَشْكُرْكُمْ مَا دُمْتُ حَيًّا ، وَإِنْ
أُمْتُ ** وَلَمْ أُوْفِهِ ، أَوْصِيْتُ بِالشُّكْرِ آلِيَا (

(٢٧٧/١)

البحر : خفيف تام (زوجِ الماءِ بَابِنَةِ الْعَنْقُودِ ، ** فَانَجَلْتُ فِي قَلَانِدٍ وَعُقُودِ) (قُتِلْتُ بِالْمِزَاجِ ظُلْمًا ،
فَقَالَتْ : ** كَمْ قَتِيلٍ كَمَا قُتِلْتُ شَهِيدِ) (طَافَ يَسْعَى بِهَا أَعْنُ حَكِي مَا ** فِي يَدَيْهِ بِشَعْرِهِ وَالْخُدُودِ) ٤)
قربَ الكأسِ نحوَ عارضه الغَضِّ ، ** فَأَبْدَى الْعَتِيقَ فَضْلُ الْجَدِيدِ) ٥ (فَعَدَا التَّائِبُونَ مَنَّا نِدَامِي ، **
والتَّدَامِي فِي ظِلِّ عَيْشٍ رَغِيدِ) ٦ (فَصَلَّيْنَا لَطَى ، وَأَزْلَقْتُ الْجَنَّةَ ** لِلْمَتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدِ) ٧ (أَنَا صَبٌّ قَضْتُ
لَهُ شِرْعَةَ الْعِشْقِ ** بِالْأَيْمِوتِ غَيْرِ شَهِيدِ) ٨ (فَإِذَا مَا نَجُوتُ مِنْ مَعْرِكِ الْأَلْحَاطِ ** لَمْ أَنْجُ مِنْ كَمِينِ
الْقُدُودِ) ٩ (كَلِّدْنَا أَخْلَقَ التَّجَلُّدُ وَجَدِي ** جَادَ دَاعِي الْهُوَى بِوَجْدِ جَدِيدِ) ١٠ (مِثْلُ أَهْلِ الْجَحِيمِ إِنْ
تُذْهَبِ النَّارُ ** جُلُودًا تَبَدَّلُوا بِجُلُودِ)

(٢٧٨/١)

١) قَسَمًا بِالْمَطِيِّ مِثْلَ الْهُوَادِي ، ** نَظَمْتُهَا الْحُدَاةَ نَظْمَ الْعُقُودِ (فَهِيَ طَوْرًا قَلَانِدُ الْقَلِيلِ الشَّمِّ ، ** وَطَوْرًا
وَشَاحُ خَصْرِ الْبَيْدِ) (نَكَبْتُ مَرْتَعَ الشَّامِ وَأُمْتُ ** نَحْوَ مَرْعَى أَحْوَى وَظَلِّ مَدِيدِ) ٤ (فَإِذَا مَا تَجَاوَزْتُ حَرَّ

حَرَآنَ ، ** أَنَاخَتْ بِبَرْدِ عَيْنِ الْبُرُودِ (٥) وَتَعَانَتْ بِنَهْرِ حَرْزَمَ وَالْعَرَّ ** سِينَهُ عَنْ نَهْرِ ثَوْرَةَ وَيَزِيدِ (٦) لَقَدْ
اسْتَعَصَمَتْ بِحَصِينٍ حَصِينٍ ، ** حِينَ لَازَتْ مِنْهَا بَرْكِنِ شَدِيدِ (٧) وَأَنَاخَتْ بِظَلِّ أْبَلَجِ رَحْبِ الصَّدْرِ ، ** نَزَرَ
الْأَقْرَانَ ، جَمَّ الْحَسُودِ (٨) سَاهَرَ النَّارِ ، رَاقِدِ الْجَارِ ، رَحْبِ الدَّارِ ** حَيِّ الْأَكْنَافِ ، مَيْتِ الْحَقُودِ (٩)
بَطُولِ النَّجَادِ ، ضَيْقِ بَاعِ الْعُ ** ذِرِ ، سَمِحِ ، قَصِيرِ عُمَرِ الْوَعُودِ (١٠) خَيْرِ أْبْنَاءِ أَرْتَقَ الْمَلِكِ الصَّالِحِ **
شمس الدين الفريد الوحيد (

(٢٧٩/١)

٢ (مَلِكٌ أَنْفَدَ الذَّوَابِلَ بِالنَّقْلِ ، ** وَأَفْنَى الصَّفَاخَ بِالتَّقْلِيدِ) (حَامِلٌ مِنْ شَدَائِدِ الْمُلْكِ مَا حُمِّلَ ** قَدَمًا سَمِيئُهُ
مِنْ ثَمُودِ) (مِنْ أَنَاسٍ ، إِذَا تَمَنَعَتِ الْعَلِيَاءُ ** كَانُوا مِنْهَا كَحَبْلِ الْوَرِيدِ) ٤ (عَرَفُوا الرَّحْفَ قَبْلَ مَعْرِفَةِ الْقُمْطِ ،
** وَحَلَّوْا السَّرُوحَ قَبْلَ الْمَهُودِ) ٥ (أَيُّهَا الْمَاجِدُ الَّذِي حَمَلَ الْأَنْقَالَ ** فِي طَاعَةِ الْحَمِيدِ الْمَجِيدِ (٦) لَا
تَكُنْ خَائِفًا سِوَى اللَّهِ شَيْئًا ، ** إِنَّهَا مِنْ شَوَاهِدِ التَّوْحِيدِ) ٧ (فَإِذَا زَادَتْ الْحَوَادِثُ حَدًّا ، ** كَانَتْ نَقْصُ
الْكَمَالِ فِي الْمَحْدُودِ) ٨ (كَمْ جُمُوعٍ فَلَّتْهَا بِحُسَامٍ ** شَرِقِ الصَّفْحَتَيْنِ ظَامِي الْخُدُودِ) ٩ (فَعَدُّوا وَالرُّؤُوسُ
فَوْقَ صَعَادٍ ، ** وَجَسَامُ الْجُسُومِ تَحْتَ الصَّعِيدِ) ١٠ (يَا إِمَامَ السَّنَا ، وَصِنُو الْمَعَالِي ، ** وَنَبِيَّ النَّدَى ،
وَرَبَّ الْجُودِ)

(٢٨٠/١)

٣ (نَقَدْتِكِ الْعَلِيَاءُ ، غِذَا أَعْوَزَ ، الْكَفْءُ لَدَيْهَا ** فَكُنْتَ أَعْلَى النُّقُودِ) (إِذَا آلُ أَرْتُقَ حَاولُوا الْفَخْرَ **
بِمَاضِي الْخُدُودِ أَوْ بِالْجُدُودِ) (كُنْتَ مَلَقَى الْعِصَا وَوِاسِطَةَ الْعَقْدِ ، ** وَقُطِبَ الرَّجَا وَبَيْتَ الْقَصِيدِ) ٤ (فُلُو
أَنَّ الزَّمَانَ يَنْطِقُ يَوْمًا ، ** قَالَ : هَذَا إِنْسَانٌ عَيْنِ الْوُجُودِ) ٥ (وَإِذَا الدَّهْرُ خَطَذَ حَوْلَكَ طَرَسًا ، ** كَانَتْ
عِنَاؤُهُ أَقْلَ الْعَبِيدِ) ٦ (يَا مَلِيكًا ، إِذَا عَزَيْتَ لِفَخْرٍ ** كَانَتْ مِنْ بَرِّهِ وَجُودِي وَجُودِي) ٧ (أَنْتَ عَلِمْتَنِي
التَّجَرِّيَ عَلَى الدَّهْرِ ** وَفَتَكِي بِكُلِّ خَطْبٍ شَدِيدِ) ٨ (إِذَا مَا أَمْرَتْ دَهْرِي بِأَمْرٍ ** خِلْتُ أَنَّ الْأَيَّامَ بَعْضُ
جُنُودِي) ٩ (وَبِكَ اسْتَعَذَبَ الْمَلُوكُ كَلَامِي ، ** وَرَعَوْا حَقَّ حُرْمَتِي وَعُهُودِي) ١٠ (فَمِنْ الْجَهْلِ أَنْ أَرُومَ

(٢٨١/١)

٤ (أَوْ أَصَوِّغُ الْأَشْعَارَ يَوْمَ هِنَاءٍ ، ** يَشْمَلُ الْمَلِكَ ، أَوْ أَهْنِي بَعِيدٍ) ٤ (غَيْرَ أَنَّ الْإِلَهَ يَجْزِيكَ ، غَدَ لَمْ **
يَكُ غَيْرَ الشَّاءِ مِنْ مَجْهُودِي) ٤ (فَاسْتَمِعْهَا بَكَرًا حَمَاهَا ضِيَاءُ الْحَسَنِ ** مَنِّي عَنْ ظُلْمَةِ التَّعْقِيدِ) ٤ ٤ (
هَجَنْتُ شَعْرَ كُلِّ مَنْ عَقَدَ الْقَافَ ** جَمِيعًا ، لَا جُرُولَ وَوَلِيدٍ) ٤ ٥ (وَابْقَ طَوْلَ الزَّمَانِ تُفْنِي وَتُغْنِي ، **
وَتُهْنِي بِكُلِّ عِيدٍ جَدِيدٍ)

(٢٨٢/١)

البحر : طويل (صَفَاخُ عَيُونٍ لِحَظْهَا لَيْسَ يَصْفَحُ ، ** وَنَبْلُ جَفُونٍ لِلْجَوَارِحِ تَجْرُحُ) (وَمَاءُ حَيَاءٍ لَيْسَ يَنْقَعُ
غُلَّةً ، ** وَنَارُ خَدُودٍ لِلْجَوَانِحِ تَلْفُحُ) (وَمَنْظَرُ حُسْنٍ فِي سَنَا الْبَدْرِ رَسْمُهُ ** إِلَى الْقَلْبِ أَحْلَى وَهُوَ فِي
الْعَيْنِ أَمْلَحُ) ٤ (وَجَوْهَرُ نَعْرِ يُحْزِنُ الْقَلْبَ لِمَحُهُ ، ** وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ الْجَوَاهِرَ تَفْرُحُ) ٥ (وَصَلَّتْ وَصَلْتُ
السَّهْدَ بِالْجَفْنِ عِنْدَمَا ** غَدَا وَهُوَ مِنْ عَذْرِي عَنِ الصَّبْرِ أَوْضَحُ) ٦ (مَحَاسِنُ قَادَتٍ نَحَوَهَا شَارِدَ الْهَوَى ،
** وَظَلَّ إِلَيْهَا نَاطِرُ الْقَلْبِ يَطْمَحُ) ٧ (إِذَا ضَمَّ أَقْسَامَ الْجَمَالِ تَحَيَّرَ ، ** فَإِنَّ جَمِيلَ الصَّبْرِ بِالْحَرِّ يَقْبُحُ)
٨ (فَلِلَّهِ صَبٌّ لَا يَبُلُّ غَلِيلُهُ ، ** وَإِنْسَانٌ عَيْنٍ بِالْمَدَامِعِ يَسْبُحُ) ٩ (وَنَفْسٌ أَبَتْ إِلَّا نَزَاعًا إِلَى الصَّبَا ، **
تَقَاعَسَهَا وَخَطَّ الْمَشِيبِ ، فَتَجْمَحُ) ١٠ (وَأَشْمَطُ مِنْ وُرُقِ الْحَمَامِ كَأَنَّمَا ** سَنَا الصَّبْحِ يَصْبِي قَلْبُهُ حِينَ
يَصْبَحُ)

(٢٨٣/١)

١ (يرجع تكرار الهديل مغرداً ، ** فيصدغ قلبي نوحه حين يصدح) (وما ذاك إلا أن شدوت فقد غدا **
يُلَوِّحُ بِالْأَحْزَانِ لِي فَأَصْرَحُ) (وما ضرتني بُعد الديار ، وأهلها ** بأرضي ، وفقد الطرف ما كان يلمح) ٤)
ورجلاني في أفناء دجلة قد سعت ، ** وطرفي في أفناء حرزم يسرُح) ٥ (منازل لم أذكرُ بها السقط واللوى
، ** ولم يصبني عنها الدخول فتوضح) ٦ (ولم أقر بالمقراة طرفي بمثلها ، ** فتسرُح فيها العين ،
والصدرُ يشرُح) ٧ (فإن أك قد فارقت إلفاً ومعشراً ** كراماً ، إلى علياهم العزُ يجنُح) ٨ (فصبراً لما قد
أفسدته يد التوى ، ** عسى أنه بالصالح الملك يصلُح) ٩ (مليكٌ ، إذا ما رمث مدحاً لمجده ، ** تعلمني
أوصافه كيف أمدحُ) ١٠ (له في الوغى والحدود نفس زكية ، ** من الليث أسطى ، أو من الغيث أسمُح)

(٢٨٤/١)

٢ (وأضيق من سُم الخياط اعتذاره ، ** وصدرت من الأرض البسيطة أفسح) (تحلُ بكفّيه اللهي عمر ساعة ،
** لتزحها وقادُه ، ثم تنزُح) (لقد ظلّ يصميني الزمان لبعده ، ** ويحزن قلبي منه ما كان يفرُح) ٤)
فقلت لصرف الدهر ها أنا راحلٌ ** على ملك قلبي منه ما كان يفرُح) ٥ (إلى ملكٍ يخفي الملوك ،
فيحتلي ، ** وتغلق أبواب السماح ، فيفتح) ٦ (إلى ملكٍ لا مورِدُ الجود عنده ** أجاج ، ولا مرعى
السماح مُصوّح) ٧ (إلى ملكٍ يلقي الثناء بمثله ** ويُنعّم من بعد الثناء ويسمُح) ٨ (إلى ملكٍ لا زال
للمدح خاطباً ، ** وزاد إلى أن كاد للمدح يمدحُ) ٩ (ويذكرني الإلف الذي هو فاقِد ، ** فقد زجل
المداح فيه ووشحوا) ١٠ (تقول لي العلياء ، إذ زرت ربعة ، ** رويدك ! كم في الأرض تسعى وتكدحُ)

(٢٨٥/١)

٣ (إذا كنت ترضى أن تعدّ بتاجرٍ ، ** هلم ، ففيه تاجرُ المدح يربُح) (فأنتجت من فكري له كل كاعبٍ **
يزين عطفها البديع المنقح) (وخلدت شعري في الطروس لأنني ** أرى الشعر يعلو قدره حين يقرُح) ٤)
فيا ملكاً قد أطمع الناس حلمه ، ** لكثرة ما تهفو ، فيعفو ويصفُح) ٥ (أعد ، غير مأمور ، على الصّد
كيدهُ ، ** واذك له النار التي بات يقدحُ) ٦ (فقد أيقن الأعداء أنك راحمٌ ، ** فباهوا بأفعال الخناء ،
ونجحوا) ٧ (إذا ما فعلت الخير ضوعف شرهم ، ** وكل إناء بالذي فيه ينضحُ) ٨ (ولو تابعوا قول الإله

وأمره ، ** لقالوا بأن الصلح للخلق أصلح (٩) تَهَنَّ بعيدَ النَّحْرِ ، وانحَرَ من العدى ، ** فجوذك عيدٌ
للورى ليس يبرح (٤٠) (وضحَّ بهم ، لا زلتَ تنحرُ مثلهم ، ** ومن دونِ مَعْنَاكَ العقائِرُ تُدْبِحُ)

(٢٨٦/١)

البحر : موشح (لما شدتِ الورقُ على الأغصانِ ** بينَ الورقِ) (ماستَ طرباً بها غصونُ البانِ ** كالمغتيقِ
(الطيرُ شداً ** ومنظرُ الزهرِ بدا) ٤ (والقطرُ غداً ** يوليه جوداً وندى) ٥ (والجونُ حداً ** ومدَّ في
الجوِّ رداً) ٦ (والترجسُ جفنُ طرفه ** الوسنانُ لم ينطبق) ٧ (بلَ باتَ إلى شقائقِ ** النعمانِ ساهي
الحدقِ) ٨ (يا ليلةً بتنا ، وبها ** العزُّ مُقيم) ٩ (ما بينَ حياضٍ ** ورياضٍ ونسيم) ١٠ (ما أمهلنا الصبحُ
** لنحظى بنعيم)

(٢٨٧/١)

١ (لكنَّ تجلَّتْ على الظلامِ الواني ** شمسُ الأفقِ) (حتى خَضِبَتْ مِنَ النَّجِيعِ القاني ** سيفَ الشَّفَقِ)
لما شَهَرَ الرَّيِّعُ ** في الأرضِ نِصال) ٤ (بالخِصْبِ شطاً ** في معرِكِ المحلِّ وصال) ٥ (والزهرُ ذكاً **
وأكسبَ الرَّيِّحُ خِصال) ٦ (والغَيْثُ هَمِي بوبله الهتانِ ** بينَ الطُّرُقِ) ٧ (من مُحْتَبِسٍ في سِرْحَةِ الغُدرانِ
** أو منطلقِ) ٨ (أهدتُ لي أنفاسُ ** نَسِيمِ السَّحْرِ) ٩ (ما أودعها طيبُ أريجٍ ** الزَّهْرِ) ١٠ (لم أدرِ ،
وقد جاءتْ بنَشْرِ ** عَطْرِ)

(٢٨٨/١)

٢ (بالزهرِ غدتْ مسكِيَّةَ الأردانِ ** للمنتشِقِ) (أم أكسبها نشرُ ثنا ألسطانِ ** طيبِ العبقِ) (ملك كفلت
أكنافهُ ** كلَّ غريب) ٤ (كم أبعدَ بالنوالِ ** من كانَ قريب) ٥ (ينأى خَجلاً كأنه ** منه مُريب) ٦ (عن

حَضْرَتِهِ الْحَيَاءُ قَدْ أَقْصَانِي ** لَا عَنْ مَلَقٍ (٧) بَلْ أَبْعَدَ عَنْ مَوَاقِعِ الطَّوْفَانِ ** خَوْفَ الْغَرَقِ (٨) لَوْلَا
عَزَمَاتُ الْمَلِكِ ** الصَّالِحِ مَا (٩) شَاهَدْتُ حِمَى الشَّهْبَاءِ ** قَدْ صَارَ حِمَى (١٠) إِنْ صَالَحَ مَا يَعْصِي ، **
(وَإِنْ صَالَ حِمَى)

(٢٨٩/١)

٣ (إِنْ شَاهَدَ بِأَسْهُ ذُوو التَّيْجَانِ ** تَحْتَ الْحَلْقِ) (مِنْ هَيْبَتِهِ خَرُّوا إِلَى الْأَذْقَانِ ** مِثْلَ الْعُنُقِ) (قَدْ أَوْجَدَنِي
نِدَائِهِ ** بَعْدَ الْعَدَمِ) ٤ (إِذْ صَانَ عَنِ الْأَنْامِ ** وَجْهِي وَدَمِي) ٥ (لَمْ أَصْفُقْ كَفِّي عِنْدَهُ ** مِنْ نَدَمٍ) ٦ (لَوْ
شِئْتُ لَهُامَةِ السُّهَى أَوْطَانِي ** عِنْدَ الْغَرَقِ) ٧ (لَوْلَاهُ لَمَا سَلَوْتُ عَنْ أَوْطَانِي ** بَعْدَ الْقَلْقِ) ٨ (يَا ابْنَ
الْمَلِكِ الْمَنْصُورِ ** يَا خَيْرَ خَلْفٍ) ٩ (يَا مَنْ هُوَ أُنْمُوذُجٌ مَنْ ** كَانَتْ سَلْفٍ) ١٠ (كَمْ أَتَلَفَ كَنْزَ الْمَالِ مِنْ
** غَيْرِ تَلْفٍ)

(٢٩٠/١)

٤ (إِذْ فَرَّقَ مَا حَوَى مَدَى الْأَزْمَانِ ** بَيْنَ الْفَرَقِ) ٤ (فَالْمَالُ فَنِي ، وَكُلُّ شَيْءٍ فَإِنْ ** وَالذُّكْرُ بَقِي) ٤
إِسْعَدُ بَدَوَامِ الْمَلِكِ ** لَا زِلْتَ سَعِيدٍ) ٤٤ (إِذْ أَنْتَ أَجَلٌ مِنْ أَنْ ** أُتَيْكَ بِعِيدٍ) ٤٥ (هُنَيْتَ ، وَلَا
بَرِحْتَ ** تُبْدِي وَتُعِيدُ) ٤٦ (تُبْدِي لَدَوِي الرَّجَاءِ وَالْإِخْوَانَ ** حُسْنَ الْخُلُقِ) ٤٧ (إِذْ فَيْكَ كَمَالَ الْحُسْنِ
وَالْإِحْسَانِ ** لَمْ يَفْتَرِقْ)

(٢٩١/١)

البحر : بسيط تام (ما هبَّتِ الرِّيحُ إِلَّا هَزَنِي الطَّرْبُ ، ** إِذْ كَانَ لِلْقَلْبِ فِي مَرِّ الصَّبَا أَرْبُ) (لَذَاكَ إِنْ
هَيْمَنْتُ فِي الدَّوْحِ أَنْشِدُهُ : ** بَيْنِي وَبَيْنَكَ يَا دَوْحَ الْحِمَى نَسَبُ) (يَا جِيرَةَ الشَّعْبِ ، لَوْلَا فَرَطُ بَعْدِكُمْ **

لَمَّا غَدَا الْقَلْبُ بِالْأَحْزَانِ يَنْتَعِبُ (٤) فَهَلْ يَجُودُ بِكُمْ عَدْلُ الزَّمَانِ لَنَا ** يوماً ، وترفع فيما بيننا الخُجُبُ (٥) يا سَادَةً مَا أَلْفَنَا بَعْدَهُمْ سَكَنًا ، ** وَلَا اتَّخَذْنَا بَدِيلًا حِينَ نَعْتَرِبُ (٦) بُوَدَّكُمْ صَارَ مُوَصُولًا بِكُمْ نَسِي ؛ ** إِنَّ الْمَوَدَّةَ فِي أَهْلِ التُّهَى نَسَبُ (٧) جَمِيلُكُمْ كَانَ فِي رِقِي لَكُمْ سَبَبًا ، ** لَا يُوْجَدُ الْحَكْمُ حَتَّى يُوْجَدَ السَّبَبُ (٨) فَكَيْفَ أَنْسَاكُمْ بَعْدَ الْمَشِيْبِ ، وَقَدْ ** صَاحَبْتُمْكُمْ ، وَجَلَابِيْبُ الصَّبَا قُشْبُ (٩) (أم كَيْفَ أَصْبِرُ مَغْتَرًّا بِأَمْنِيَّةٍ ، ** وَالذَّارُ تَبْعُدُ ، وَالْأَجَالُ تَقْتَرِبُ) (١٠) قَدْ زَرْتُمْكُمْ وَعَيُونُ الْخَطْبِ تَلْحَظُنِي ** شَرْرًا ، وَتَعْتَرُّ فِي آثَارِي التُّوبُ)

(٢٩٢/١)

١ (وَكَمْ قَصَدْتُ بِلَادًا كَيْ أَمَرَ بِكُمْ ، ** وَأَنْتُمْ الْقَصْدُ لَا مِصْرُ وَلَا حَلْبُ) (وَكَمْ قَطَعْتُ إِلَيْكُمْ ظَهَرَ مُقْفَرَةً ، ** لَا تَسْحَبُ الدَّيْلَ فِي أَرْجَائِهَا السُّحْبُ) (وَمَهْمَهُ كَسْمَاءِ الدَّجَنِ مَعْتَكِرٍ ، ** نَوَاطِرُ الْأَسَدِ فِي ظَلْمَانِهِ شُهْبُ) (٤) حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى نَفْسٍ مُؤَيَّدَةً ، ** مِنْهَا التُّهَى وَاللُّهَى وَالْمَجْدُ يَكْتَسِبُ (٥) بِمَجْلَسٍ لَوْ رَأَهُ اللَّيْثُ قَالَ بِهِ : ** يَا نَفْسِ فِي مِثْلِ هَذَا يَلْزَمُ الْأَدَبُ) (٦) مَنَازِلُ لَوْ قَصَدْنَاهَا بِأَرْوَسِنَا ، ** لَكَانَ ذَاكَ عَلَيْنَا بَعْضُ مَا يَجِبُ (٧) (مَلِكٌ بِهِ افْتَحَرَتْ أَيَّامُهُ شَرَفًا ، ** وَاسْتَبَشَرَتْ بِمَعَالِي مَجْدِهِ الرُّتْبُ) (٨) (وَقَالَتِ الشَّمْسُ : حَسْبِي أَنْ فَخِرْتُ بِهِ ، ** وَجْهِي لَهُ شَبَهٌ ، وَاسْمِي لَهُ لَقَبُ) (٩) (لَا يَعْرِفُ الْعَفْوُ إِلَّا بَعْدَ مَقْدَرَةٍ ، ** وَلَا يَرَى الْعَذْرُ إِلَّا بَعْدَمَا يَهْبُ) (١٠) (سَمَاحُهُ عُنُونَتْ بِالْبِشْرِ غَايَتُهَا ، ** كَمَا تُعْنُونُ فِي غَايَاتِهَا الْكُتُبُ)

(٢٩٣/١)

٢ (وَهَمَّةٌ حَارَ فِكْرُ الْوَاصِفِينَ لَهَا ، ** حَتَّى تَشَابَهَ مِنْهَا الصَّدْقُ وَالْكَذِبُ) (قَالُوا : هُوَ الْبَدْرُ ؛ قُلْتُ : الْبَدْرُ مُمَحَقٌّ ** قَالُوا : هُوَ الشَّمْسُ ؛ قُلْتُ : الشَّمْسُ تَحْتَجِبُ) (قَالُوا : هُوَ الْغَيْثُ ؛ قُلْتُ : الْغَيْثُ مُنْتَظَرٌ . ** قَالُوا : هُوَ اللَّيْثُ ؛ قُلْتُ : اللَّيْثُ يُغْتَصَبُ) (٤) (قَالُوا : هُوَ السَّيْلُ ، قُلْتُ : السَّيْلُ مُنْقَطِعٌ ** قَالُوا : هُوَ الْبَحْرُ ، قُلْتُ : الْبَحْرُ مُضْطَرِبٌ) (٥) (قَالُوا : هُوَ الظِّلُّ ؛ قُلْتُ : الظِّلُّ مُنْتَقِلٌ . ** قَالُوا : هُوَ الدَّهْرُ ؛ قُلْتُ : الدَّهْرُ مُنْقَلِبٌ) (٦) (قَالُوا : هُوَ الطَّوْدُ ؛ قُلْتُ : الطَّوْدُ ذُو خَرَسٍ . ** قَالُوا : هُوَ المَوْتُ ؛ قُلْتُ : المَوْتُ يُجْتَنَبُ) (٧) (قَالُوا : هُوَ السَّيْفُ ؛ قُلْتُ : السَّيْفُ نَدْبُهُ ، ** وَذَاكَ مِنْ نَفْسِهِ بِالْجُودِ يَنْتَدِبُ) (٨) (قَالُوا :

فَمَا مِنْهُمْ يَحْكِيهِ ؛ قَلْتُ لَهُمْ : **كَلَّ حَكَاهُ ، وَلَكِنْ فَاتَهُ الشَّنْبُ (٩) (يَا ابْنَ الدِّينِ غَدَتِ أَيَّامُهُمْ عَيْرًا **
بَيْنَ الْأَنَامِ ، بِهَا الْأَمْثَالُ قَدْ ضُرِبُوا) ٠ (كَالْأَسَدِ إِنْ غَضِبُوا ، وَالْمَوْتِ إِنْ طَلَبُوا ، ** وَالسَّيْفِ إِنْ نُدِبُوا ،
وَالسَّيْلِ إِنْ وَهَبُوا)

(٢٩٤/١)

٣ (إِنْ حَكَمُوا عَدَلُوا ، أَوْ أَمَلُوا بَدَلُوا ، ** أَوْ حَوْرَبُوا قَتَلُوا ، أَوْ غَوْلَبُوا غَلَبُوا) (سَرِيَتْ مَسْرَاهُمْ فِي كُلِّ مَنْقِبَةٍ
، ** لَمْ يَسْرِهَا بَعْدَهُمْ عُجْمٌ وَلَا عَرَبٌ) (وَفَقَّتَهُمْ بِخِلَالٍ قَدْ خُصِّصَتْ بِهَا ، ** لَوْلَا الْخِصُوصُ تَسَاوَى الْعُودُ
وَالْحَطْبُ) ٤ (حَمَلَتْ أَثْقَالَ مُلْكٍ لَا يُقَامُ بِهَا ، ** لَوْ حَمَلَتْهَا اللَّيَالِي مَسَهَا التَّعَبُ) ٥ (وَحُطَّتْ بِالْعَدْلِ
أَهْلَ الْأَرْضِ كُلَّهُمْ ، ** كَأَنَّمَا النَّاسُ أَبْنَاءٌ ، وَأَنْتَ أَبُو) ٦ (لِكُلِّ شَيْءٍ ، إِذَا عَلَلْتَهُ ، سَبَبٌ ، ** وَأَنْتَ لِلرِّزْقِ
فِي كُلِّ الْوَرَى سَبَبٌ) ٧ (مَوْلَايَ ! دِعْوَةَ عَبْدٍ دَارُهُ نَزَحَتْ ، ** عَلَيْكُمْ قَرْبُهُ بَلْ قَلْبُهُ يَجِبُ) ٨ (قَدْ شَابَ
شَعْرِي وَشَعْرِي فِي مَدِيحِكُمْ ، ** وَدَوَّنتُ بِمَعَانِي نَظْمِي الْكُتُبُ) ٩ (فَالْنَّاسُ تَحْسُدُكُمْ فِيهِ ، وَتَحْسُدُهُ **
فِيكُمْ ، وَلَيْسَ لَهُ فِي غَيْرِكُمْ طَلَبٌ) ٤٠ (فَلَا أَرْتَنَا اللَّيَالِي مِنْكُمْ بَدَلًا ؛ ** وَلَا خَلَّتْ مِنْكُمْ الْأَشْعَارُ
وَالنُّحُطُّ)

(٢٩٥/١)

البحر : كامل تام (شَكَرْتِكَ عَنِّي شَارِدَاتُ قِصَائِدٍ ** بَصَنَائِعِ فَاهَتْ بِشُكْرِ صِنَائِعِ) (تَنَفِي الْحُدَاةُ بِهَا عَنِ
الْجَفَنِ الْكَرَى ، ** وَتَحِيظُ مِنْ طَرَبٍ جُفُونَ السَّامِعِ)

(٢٩٦/١)

البحر : بسيط تام (هُنَّتْ بِالْعِيدِ بِلْ هُنِّيْ بَكِ الْعَيْدُ ، ** فَأَنْتَ لِلْجُودِ ، بِلْ إِرْتُّ لَكَ الْجُودُ) (يَا مَنْ عَلَى
التَّاسِ مَقْصُورٌ تَفْضُلُهُ ، ** وَظِلُّ رَحْمَتِهِ فِي الْأَرْضِ مَمْدُودُ) (أَضْحَتْ بَدَوْلَتِكَ الْأَيَّامُ مَشْرِقَةً ، ** كَأَنَّهَا
لِخُدُودِ الدَّهْرِ تَوْرِيدُ) ٤ (أُعْطِيَتْ فِي الْمُلْكِ مَا لَانَ الْحَدِيدُ لَهُ ، ** حُكْمًا ، فَأَنْتَ سُلَيْمَانُ وَدَاوُدُ) ٥)
لَكَ الْيَدَانِ اللَّتَانِ امْتَاخَ بَرَّهُمَا ** بَنُو الزَّمَانِ ، وَرَبِعَتْ مِنْهُمَا الصَّيْدُ) ٦ (قَضَى وَجُودُهُمَا فِينَا وَجُودُهُمَا **
تَكْذِيبَ مَنْ قَالَ : إِنْ الْجُودَ مَفْقُودُ) ٧ (مَاذَا أَقُولُ ، وَمَدْحِي فِيكَ ذُو قِصْرِ ، ** وَأَنْتَ بِالْفِعْلِ مَمْدُوحُ
وَمَحْمُودُ) ٨ (إِذَا نَظَّمْتُ بَدِيعَ الشَّعْرِ قَابِلِنِي ** مِنْ السَّمَاكِ بَدِيعَ مَنْكَ مَنقُودُ) ٩ (فَلَا مَعَانِيَهُ فِي الْحُسْنَى
مَغْلُغَةً ، ** وَلَا بِالْفَاظِ فِي الْبَرِّ تَعْقِيدُ) ١٠ (فَعَشْتِ يَوْلِيكَ طَيْبَ الْعَيْشِ أَرْبَعَةَ : ** عَزٌّ ، وَنَصْرٌ ، وَإِقْبَالٌ ،
وَتَأْيِيدُ)

(٢٩٧/١)

١ (وَلَا خَلَّتْ كُلَّ عَامٍ مِنْكَ أَرْبَعَةٌ : ** نِسْكَ ، وَصَوْمٌ ، وَإِفْطَارٌ ، وَتَعْيِيدُ)

(٢٩٨/١)

البحر : مجزوء الرجز (بَرَقُ الْمَشِيْبِ قَدْ أَضَا ، ** بَعَارِضٍ مِثْلِ الْأَضَا) (يَشْبَهُ اشْتِعَالُهُ ، ** بِالنَّارِ فِي جَذَلِ
الغضا) (وَوَاصَلْتُ قَلْبِي الْهَمُومُ ، ** فَحَفَا جَفْنِي الْكَرَى) ٤ (وَاتَّخَذَ التَّسْهِيْدُ عَيْنِي ** مَأْلَفًا لَمَّا جَفَا) ٥
(وَكُنْتُ ذَا بَأْسٍ ، فَمُنْدُ ** عَانَدَنِي صَرَفُ الْقَضَا) ٦ (رَضِيْتُ قَسْرًا ، وَعَلَى الْإِل ** قَسْرٍ رَضِيٍّ مَنْ كَانَ ذَا .
(. ٧ (لِي أَسْوَةٌ بَابِنِ الزُّبَيْرِ ، ** إِذْ أَبَى حَمَلِ الْأَدَى) ٨ (وَابْنِ الْأَشْجِ الْقَيْلِ سَا ** قَ نَفْسُهُ إِلَى الرَّدَى)
٩ (وَهَكَذَا جَدَّ أَبُو الْإِل ** خَيْرٍ لِإِدْرَاكِ الْمُنَى) ١٠ (وَقَدْ سَمَا قَبْلِي يَزِيدُ ** طَالِبًا شَأْوُ الْعَلَى)

(٢٩٩/١)

١ (وقد رَمَى عَمْرٌ و بَسْهَمٌ ** كَيْدِهِ قَلْبَ الْغُلَى) (وَسَيْفٌ اسْتَعَلَّتْ بِهِ ** هَمَّتُهُ حَتَّى رَمَى) ٤ (أَقْسَمْتُ لَا أَنْفُكَ أَسْمُو ** طَالِبًا حُسْنَ الثَّنَا) ٥ (أَلْيَةُ بِالْيَعْمَلَاتِ ، ** تَرْتَمِي بِهَا النَّجَا) ٦ (لِأَجْعَلَنَّ مَعْقِلِي ، ** مطهَّمًا صُلبَ المَطَا) ٧ (يَرْضِخُ فِي البَيْدِ الحِصَى ، ** وَإِنْ رَمَى إِلَى الرُّبَى) ٨ (يَكَابِرُ السَّمْعُ اللَّحَا ** ظَ إِثْرُهُ ، إِذَا جَزَى) ٩ (إِذَا اجْتَهَدْتُ نَظْرًا ** فِي إِثْرِهِ ، قَلْتُ : سَنَا) ١٠ (جَادَ بِهِ ابْنُ المَلِكِ ال ** منصورٍ مَنْصُورِ اللُّوَا) (كَأَنَّمَا جُودُهُمَا ** لِي جَانِبًا مِنَ الرَّجَا)

(٣٠٠/١)

٢ (فقلتُ ، لَمَّا أَثْقَلَا ** ظَهْرِي بِأَعْبَاءِ التَّدَى :) (نَفْسِي الفِدَاءُ لِأَمِيرِي ** وَمَنْ تَحْتَ السَّمَا) ٤ (كَأَنَّمَا جُودُهُمَا ** مجلجلٌ مِنَ الحَبَا) ٥ (إِذَا وَنَتْ رُغُودُهُ ** عَنَّتْ لَهُ رِيحُ الصَّبَا) ٦ (فِطْبَقُ الأَرْضِينَ حَتَّى ** بَلَغَ السَّيْلُ الزَّبَى) ٧ (كَأَنَّمَا البِيدَاءُ ، غِيبٌ ** صَوْتِهِ ، بَحْرٌ طَمَا) ٨ (يَلُومُنِي فِي البُعْدِ ** عَنِ جِمَاهَا خِلٌّ لَحَى) ٩ (وَاللَّوْمُ لِلحَرِّ مُقِيمٌ ** رَادِعٌ ، وَالبُعْدُ لَا) ١٠ (فَسَوْفَ يَعْتَادُهُمَا ** مَنِّي امْرُؤٌ مُحضُ الوَلَا) (يَجُوبُ جُوزَاءَ الفَلَا ** مُحْتَقِرًا هَوْلَ الدَّجَى)

(٣٠١/١)

٣ (قد نِلْتُ فِي رَبْعِيهَا ** مِنَ التَّعِيمِ مَا كَفَى) (فَإِنْ أَعِشْ صَاحِبْتُ دَهَ ** رِي عَالِمًا بِمَا انطَوَى) ٤ (وَإِنْ أُمْتُ ، فَكُلُّ شَيْءٍ ** بَلَغَ الحَدَّ انْتَهَى)

(٣٠٢/١)

البحر : طویل (جَزَى اللّهُ عَنَّا مالِكَ الرِّقِّ كَاسِمِهِ ، ** فَلَوْلَا اسْمُهُ مَا كُنْتُ فِي الخَلْقِ أَعْرَفُ) (وَلَوْلَا مَعَالِيهِ الشَّرِيفَةُ لَمْ تَكُنْ ** عَلَيَّ مَلُوكُ الأَرْضِ تَحْنُو وَتَعِطِفُ) (أَحَدْتُهُمْ عَنِ بَرِّهِ دُونَ سِرِّهِ ، ** وَأَلْحِفُ فِي تَعْدِيدِ

ما لي يُتَجَفُّ (٤) (وأُنشِدُ من مدحي له كلَّ جَزَلَةٍ ** تُحَلِّي بها أسماعُهُم وتُشَنِّفُ) ٥ (قَصَائِدُ فِي الْفَاطِهَاتِ
مَقَاصِدُ ** من الصخرِ أقوى بل من الماءِ الطَّفُّ) ٦ (إذا رامُ أهلُ العَصْرِ نَظْمًا لِمِثْلِهَا ، ** وجاؤوا بَلْفَظٍ
دُونَهَا وتكَلَّفُوا) ٧ (ظَنَنْتُ جِبَالَ السَّحْرِ ما قد أتوا به ، ** وتلكَ عَصَا موسى لها تَتَلَقَّفُ)

(٣٠٣/١)

البحر : طويل (هنيئاً بشهرِ الصَّومِ للملكِ الذي ** له نِعَمٌ معروفها ليس يُنكَرُ) (فَمَ عن أحاديثِ المَحَارِمِ
صائِمٍ ، ** وكفَّ بإسداءِ المكارِمِ مُفْطِرُ) (يسافرُ منه الذكْرُ ، وهو مَتَمَّمٌ ، ** وكلُّ مُقِيمٍ في الشَّاءِ مُقَصَّرٌ)
٤ (وأعجبُ من صومِ الأنامِ بربعِهِ ، ** وقد غمَرَتَهُم من أياديهِ أبحرُ)

(٣٠٤/١)

البحر : بسيط تام (فِطْرٌ به كادَ قلبُ الدَّهرِ يَنْفِطِرُ ، ** إذ بَشَّرَتْ بمعالِي مَجْدِكَ الفِطْرُ) (يا مالِكاً أصحتِ
الدُّنيا تَنِيهُ به ، ** والصومُ والفِطْرُ والأعيادُ تفتخِرُ) (أضحى وجودك في الدُّنيا وجودك لي ** عيداً جديداً
به يَسْتَبشِرُ البَشَرُ) ٤ (فالعيدُ منتظرٌ في العامِ واحدةً ، ** وجودُ كَفَلِكَ عيدٌ ليس يُنتظرُ) ٥ (لو يَنْطِقُ
العيدُ بالإنصافِ قال لنا : ** ليهنِّكُم بالمليكِ الصَّالحِ الظَّفَرُ) ٦ (ملكٌ سما ذكرُهُ بينَ الملوكِ ، وما ** بني
لَهُ الذكْرُ إلا الصَّارِمُ الذَّكْرُ) ٧ (سهلُ الخِلائِقِ ما في خِلقِهِ شرسٌ ** للواردين ، ولا في خَدِّهِ صَعْرٌ) ٨ (لا يعرفُ العذْرُ عن إسعافِ ذي أملٍ ، ** يوماً ، ولكنَّهُ يُعْطِي وَيَعْتَدِرُ) ٩ (من آلِ أرتقِ الصيْدِ الألي رتقوا **
فَتَقَّ العُلى ، بعدما حالتُ بها العَيْرُ) ١٠ (همُ الملوكُ الألي يُكسى الزمانُ بهم ** عزاً وتخفى ملوكُ الأرضِ
إن ظهروا)

(٣٠٥/١)

١ (المنعمون ، ولكن قبلما سئلوا ، ** والصافحون ، ولكن بعدما قدرُوا) (با ابنَ الملوكِ الألي دانَ الزَمانَ لهم ، ** لَمَّا استقاموا معَ الباري كما أمرُوا) (لا فضلَ لي في نظامي دُرِّ وِصفِكُمْ ، ** بقيمَةِ الدَّرِّ لا بالسَّلَكِ يُعْتَبَرُ) ٤ (لم ترهُ صنعتُهُ إلا بصنعِكُمْ ، ** ترهُ الحمانِلُ أني يهطلُ المطرُ)

(٣٠٦/١)

البحر : خفيف تام (يا مليكاً بذكره يفخرُ المَدُّ ** حُ ويسمو الإيرادُ والورادُ) (أنتَ أعلى من أن تُهتَى بعيدِ ** بل تهتَى بمجدِكَ الأعيادُ) (فابقَ في نعمةٍ بها سرّ راجيكَ ، ** وردتَ بغيظها الحَسَادُ) ٤ (صَمَّ في صَوْمِكَ العُدَاةُ ، وفي ** فطركَ منهم تَفَطَّرُ الأكبادُ)

(٣٠٧/١)

البحر : متقارب تام (تَهَنَّ بعيدِكَ يا ابنَ الكِرامِ ، ** وعشْ لتهانیه في كلِّ عامِ) (فَإِنَّ يَكُ غَرَّةَ وَجهِ الزَّمانِ ، ** فَإِنَّكَ غَرَّةَ وَجهِ الأنامِ)

(٣٠٨/١)

البحر : طويل (قدمت ، وقد لآحَ الهلالُ مَبَشَرًا ** بعودِكَ ، إِنَّ السعدَ فيه قَربنُهُ) (ويخبرُ أنَ النَّصرِ فيه مقدرٌ ، ** ألم ترهُ قد لآحَ في الغربِ نونُهُ)

(٣٠٩/١)

البحر : خفيف تام (هكذا إن بنى المنازل بان ، ** وثناها مَشِيدَةَ الأركانِ) (بيتي المجدد أولاً ، فإذا ما **
شادهُ شَيْدَ المَنَازِلِ ثَانِ) (وِبناءُ العِلاءِ صَعْبٌ على مَنْ ** لم يكنْ عزمُهُ شديدَ المَباني) ٤ (فإذا حاولَ
المقصرُ نيلَ العِزِّ ** نادى : وعِزِّي لَنْ تَراني) ٥ (كلُّ من أسسَ البناءَ على تقوى ** إلهِ السماءِ والرَّضوانِ
(٦ (فليشدُّ قِبَلَهُ البناءَ كما قد ** شيدتهُ مناقبُ السلطانِ) ٧ (زينُ أبناءِ ارتُقُ الملكُ الصَّا ** لِح شمسُ
الدِّينِ الرِّفيعِ الشَّانِ) ٨ (ملكٌ يملأُ النواظرَ بالحسَنِ ، ** ويملا الأكَفَّ بالإحسانِ) ٩ (لو يشا أسسَ
المنازلَ من فو ** قِ أعالي منازلِ الرِّبِقانِ) ١٠ (والسواري فوق السواري من الشُّه ** ب ، وأبوابها على
كيوانِ)

(٣١٠/١)

١ (شادَ في ذروة العِلاءِ دياراً ، ** وجنى الجنتينِ منهنّ داني) (فأراهُ الإلهُ في ظلِّها العِزَّ ، ** وطيبَ الهَنا ،
ويَلِ الأمانِ)

(٣١١/١)

البحر : خفيف تام (إن ثنتُ عنكمُ الخطوبُ عناني ، ** ففؤادي لديكمُ وجناني) (واشتياقي لربعمكم لا
بوجدي ** بعوانٍ به ، ولا بأغاني) (ما هويَنا مَعنى الدِّيارِ ، ولكنْ ** بالمعاني نَهِيمُ لا بالمعاني) ٤ (مَنْ
مُعِينُ الصَّبِّ الكئيبِ على الشَّو ** قِ إذا باتَ للهمومِ يعاني) ٥ (ومن المبلُغُ الأحبُّ أني ** طيبُ عيشي
من بعدهم ما هناني) ٦ (يا نسيمَ الشمالِ إن جزتَ بالشهبا ** ءِ قَبَل عني ثرى السلطانِ) ٧ (وابلغِ
الملكَ ناصرَ الدِّينِ شوقي ** ثمَّ قَبَلِ ثراهُ بالأجفانِ) ٨ (عمرَ المالكِ الذي عمرَ المجددَ ، ** وقد كانَ
دائرَ البُنيانِ) ٩ (والمَلِكُ الذي يرى المَنَّ إشرا ** كاً بوصفِ المهيمِنِ المَنَّانِ) ١٠ (والجوادُ السَّمخُ الذي
مرجَ ال ** بحرينِ من راحتِهِ يلتقيانِ)

(٣١٢/١)

١ (ملكٌ يعتقُ العبيدَ من الرّقِّ ، ** وبشري الأحرارَ بالإحسانِ) (بسجايَا رَضِعْنَ دَرَّ المَعَالِي ، ** ومزايَا رَضِعْنَ دَرَّ المَعَالِي) (فلباغٍ عَصَاهُ حُمُرُ المَنَايَا ، ** ولباغي عَطَاهُ بِيضُ الأَمَانِي) ٤ (يا أخوا الجودِ ليسَ مثلكَ موجو ** دأ ، وإن كان بادياً للعيانِ) ٥ (أنتَ بينَ الأَنَامِ لفظُهُ إجمًا ** ع ، عليها اتفاقٌ قاصٍ ودانِ) ٦ (ذلكَ الرّتْبَةُ التي قَصَّرَتْ دو ** نَ غَلاها التّسرانِ والفرقدانِ) ٧ (والحسامُ الذي إذا صلتِ البيضِ ** وصلت في البيضِ والأبدانِ) ٨ (قامَ في حوْمَةِ الهياجِ خَطيباً ، ** قائلاً : كلُّ مَنْ عَلَيها فانِ) ٩ (والبراعُ الذي يَزِيدُ بقطعِ الرّا ** سِ نطقاً من بعدِ شقِّ اللسانِ) ١٠ (لم تَمَسَّ التّرابَ نَعلاكَ ، إلاّ ** حسدَتَهُ مَعاقِدُ التّيجانِ)

(٣١٣/١)

٢ (شيمٌ لم تُكُنْ لغيرِكَ إلاّ ** لمعالي شَقِيكَ السّلطانِ) (جمعَ اللّهُ فيكما الحُسْنَ والإحسا ** ن ، إذ كُنْتُمَا رَضِيْعِي لِيانِ) (وتجاريتُمَا إلى حَلْبَةِ المَجْدِ ، ** فوافيتُمَا كَمُهْرِي رِهانِ) ٤ (ثم عاضدتُهُ ، فكنتَ لديه ** مثلَ هارونِ في فتى عِمْرانِ) ٥ (فتَهَنّ العيْدَ السعيدَ ، وإن كا ** نَ لَكُلِّ الأعيادِ منكَ التّهاني) ٦ (واقضِ عُمَرَ الزّمانِ صوماً وفطراً ، ** خالداً في مَسرّةِ وأمانِ) ٧ (ليسَ لي في صِفاتِ مَجْدِكَ فخرٌ ، ** هي أبدأتُ لنا بديعِ المعاني) ٨ (كلّما أبدأتُ سَجايَاكَ مَعْنَى ** نَظَمْتُ فِكْرَتِي وَحَطَّ بَنانِي) ٩ (لا تسمني بالشعرِ شَكَرَ أيادِيكَ ، ** فَمَا لي بِشُكْرِهِنَّ يَدانِ) ١٠ (لو نظمتُ النجومَ شعراً لما كا ** فيتُ عن بعضِ ذلكَ الإحسانِ)

(٣١٤/١)

البحر : منسرح (لا راجعَ الطّرفُ باللّقا وسنّه ، ** إن ذاقَ غُمُضاً من بعدِكُمْ وسنّه) (طالَ على الصّبِّ عُمُرُ جَفَوَتُكُمْ ، ** فكلُّ يومٍ مِنَ الفِراقِ سنّه) (صبُّ أجبا الغرامِ ، حينَ دَعَا ** طَوْعاً ، وألّقى إلى الهوى رَسنّه) ٤ (لم يقضِ من وصلكمُ لبانتُهُ ، ** وإنّ قضى في هواكمُ زمنهُ) ٥ (ما عرفَ الشّركَ في هواه ، ولا ** خالفَ دينَ الهوى ولا سننهُ) ٦ (ولو عَدَا ، وهو عابِدٌ وثناً ، ** لَمَا عدا غيرُ شخصِكُمْ وثنهُ) ٧ (ما

لامه لائم ليحزنه ، ** إلا وسلّى بذكركم حزنه) ٨ (لولاكم لم تبت جونحه ** حرى ، ولا أنحل الضنى
بدنه) ٩ (كم ضمن الدمع ري غلته ، ** فما وفى بعدكم بما ضمنه) ١٠ (لا تودعوا سرکم نواظره ، ** فهي
على السر غير مؤتمنه)

(٣١٥/١)

١ (نواظر بالدموع وافية ، ** وهي لإظهار سرکم حونه) (ورب لفظ فصلت مجمله ، ** والليل قد فصل
الضحى كفته) (ساءت ظنون الحساد في به ، ** لما غدا الجفن جافياً سنه) ٤ (لم يسطوا العذر لي ،
ولا علموا ** أن يدي بالصنيع مرتهنه) ٥ (ولو بمدح المؤيد اعتبروا ** لبدلت سيئاتهم حسنه) ٦ (الملك
الجامع الفضائل والبا ** ذل في الصالحات ما حزنه) ٧ (يمتن للقابلي عطاءه ، ولا ** يقلد الوفد في
التدى مننه) ٨ (ملك لو أن البحار تشبهه ، ** لأصبح البحر باذلاً سفنه) ٩ (ولو أتى الأصمعي ينشده **
شعراً لأصبح من خوف به لحنه) ١٠ (ولو رعى الكن عبارته ، ** أزال من سحر لفظه لكنه)

(٣١٦/١)

٢ (مهذب اللفظ في الفصاحة لا ** كسائل المازني من ختنه) (من آل أيوب الذين لهم ** حماسه
بالسمح مقترنه) (ذوي بيوت في المجد سالمه ، ** كل أفاعيلهن متزنه) ٤ (هم اشتروا الملك غالباً خطراً
، ** وصيروا أنفس العدى ثمنه) ٥ (طوراً سلاح الملك العقيم ترى ** تلك المساعي ، وتارة جننه) ٦ (يا
مالكاً دانت الملوک له ، ** واتبع في اعتمادها سنه) ٧ (ومن سنا بشره ، ونائله ** رفة سعي الحجاب
والخزنه) ٨ (والصادق الوعد في الكتاب ومن ** فداه ذو العرش بعدما امتحنه) ٩ (أوسعت للعبد من
هباتك ما ** أضاق عن حمل بعضه عطنه) ١٠ (أتعبت بالشكر جهد مهجته ، ** كأنها بالتعيم ممتحنه)

(٣١٧/١)

٣ (أَنَسَهُ فَضْلُكُمْ ، فَمَا طَلَبْتُ ** مَسْكَنَهُ نَفْسُهُ ، وَلَا سَكَنَهُ) (أَسْلَاهُ عَنِ آلِهِ صَنِيعَكُمْ ** بِهِ ، وَأَنَسَاهُ
ظَلُّكُمْ وَطَنَهُ) (يَعلُنُ بِالمَدْحِ وَالثَّنَاءِ ، وَقَدْ ** أَشْبَهَ فِي الوُدِّ سِرُّهُ عَلَنَهُ) ٤ (مَا سَاءَهُ غَيْرُ فَوْتِ مَدَّتِهِ ، ** وَمَا
قَضَى تَحْتَ ظِلِّكُمْ زَمَنَهُ) ٥ (فَلَا أَرْتَنَا الأَيَّامُ فِيكَ رَدَى ، ** وَلَا أَمَاطَتْ عَن حَاسِدٍ حَزَنَهُ) ٦ (وَعَمَّرَ اللّهُ
حَاسِدِيكَ لَكِيَّ ** تَعِيشَ فِي الذَّلِّ عَيْشَةً حَشِينَةً)

(٣١٨/١)

البحر : موشح (زَارَ ، وَصَبَغُ الظَّلامِ قَدْ نَصَلَا ، ** بَدْرٌ جَلَا الشَّمْسَ فِي الظَّلامِ أَلَا) (جَاءَ ، وَسَجَفُ
الظَّلامِ ** قَدْ فُتِنَا فاعجَبَ) (وَالصَّبْحُ لَمْ يُبْقِ ، ** فِي الدَّجَى رَمَقًا) ٤ (وَقَدْ جَلَا نُورُ وَجْهِهِ ** العَسَقَا)
٥ (وَأَدَهُمُ اللَّيْلُ مِنْهُ قَدْ جَفَلَا ، ** وَقَدْ أَتَى رَائِدُ الصَّبَاحِ عَلَيَّ) ٦ (أَفَدِيهِ بَدْرًا فِي ** قَالِبِ البِشْرِ أَشْهَبَ
(٧ (قَدْ جَاءَ فِي حَسَنِهِ ** عَلَيَّ قَدِيرٌ) ٨ (يَرْتَعُ فِي رَوْضٍ ** خَدَّهِ نَظْرِي) ٩ (خَدُّ بَلَطْفِ النِّعِيمِ قَدْ
صُقِلَا ، ** كَأَنَّهُ مِنْ دَمِي إِذَا خَجَلَا) ١٠ (يَا مَنْ عَدَا ظِلُّ ** حَسَنِهِ حَرَمًا يَخْضَبُ)

(٣١٩/١)

١ (لَمَّا حَوَى مَا بِهِ ** الجَمَالُ حَمَى) (فَرَعًا وَصَدْعًا إِنْ ** حَكَمَا ظُلْمًا) (فَارْقُمِ الجَعْدَ تَحْرُسِ الكَفَلَا ، **
وَحَارِسُ الخَدِّ مِنْهُ قَدْ جَعَلَا) ٤ (هَلَا تَعَلَّمْتَ بَدَلٌ ** وَدَكَ لِي عَقْرَبُ) ٥ (مِنْ المَلِيكِ المُوَيْدِ ** ابْنِ عَلِي
(٦ (سُلْطَانُ عَصْرِ مَسْمَى ** عَلَيَّ الأَوَّلِ) ٧ (لَوْلَا أَيَادِيهَا الوَرَى شَمَلَا ** لِأَصْبَحَ النَّاسُ كَالسَّمَاءِ بَلَا) ٨
(مَلِكٌ ، مَعَانِيهِ ** لِلوَرَى حَرَمٌ كَوَكَبِ) ٩ (إِلَى مَعَالِيهِ ** يَنْتَهِي الكَرْمُ) ١٠ (قَدْ أَغْرَقَ النَّاسَ ** سَيْلُهُ العَرْمُ)

(٣٢٠/١)

٢ (سَحَابٌ جُودٍ عَلَى الْوَرَى هَطَلَا ، ** لَابِرْقَهُ مِطْيَاءُ التَّوَالِ وَلَا) (حُمَاءٌ أَصْبَحَتْ ** لِلْأَنَامِ حِمَى خُلْب)
حويت ملكاً على ** المُلُوكِ سَمَا) ٤ (بحرًا غدا بالعلوم ** مُلْتَطِمًا) ٥ (مَلِكٌ لِرِزْقِ الْأَنَامِ قَدْ كَفَلَا ، **
فِصَارَ فِي النَّاسِ جُودُهُ مِثْلًا) ٦ (يَا مَنْ عَطَاهُ قَبْلَ ** السُّؤَالِ بَدَا) ٧ (وَمَنْ حَبَانَا قَبْلَ ** النَّدَا بِنَدَى) ٨ (هِيَهَاتَ يَنْسَى ** صَنِيعُكُمْ أَبَدًا) ٩ (عَبْدٌ عَلَى فَرَطٍ حَبَّكُمْ جُبَلَا ، ** عَلَيْكُمْ إِنْ قَامَ أَوْ رَحَلَا)

(٣٢١/١)

البحر : موشح (بروحي جُودٌ فِي الْقَلْبِ كَانِسَ ، ** تَرَاهُ نَافِرًا فِي زِيِّ آنِسِ) (وَأَحْوَى أَحْوَرِ ** الْأَحْدَاقِ
أَلْمَى) (تَكَادُ خُدُودُهُ ** بِالْوَهْمِ تَدْمَى) ٤ (كَأَنَّ الْحُسْنَ ** لَمَّا مِنْهُ تَمَّا) ٥ (وَآثَرَ أَنْ ذَاكَ ** الرِّوَضِ
يُحْمَى) ٦ (غدا للوردِ فِي خَدِيهِ غَارِسَ ، ** وَظَلَّ لَهُ بِسِيفِ اللَّحْظِ حَارِسِ) ٧ (جَلَا فِي كَفِّهِ ** كَأَسِ
الحمي) ٨ (فَقَابِلَ نَوْرُهَا ** بَدَرَ الْمُحَيَّا) ٩ (وَطَافَ بِكَأْسِهِ ** فِينَا وَحَيَّا) ١٠ (فَعَادَرَ مَيْتَ ** الْعُشَاقِ
حَيَّا)

(٣٢٢/١)

١ (بَوَجْهٍ إِنْ تَبَدَّى فِي الْحَنَادِسِ ، ** غدا لِلنَّيْرَاتِ الْخَمْسِ سَادِسِ) (جَلَا كَأَسِي ، فَقَلْتُ ** إِلَيْكَ عَنِّي)
فقد ضيعتُ ** عُمْرِي بِالتَّمَتِّي) ٤ (فَقَالَ مَعَ الْخَلَاعَةِ : ** إِي ، وَإِنِّي) ٥ (فَقَلْتُ : فَطُفْ إِذَا ** وَامْرُجْ
وَعَنَّ) ٦ (بِشِعْرِي فَهُوَ حَضْرَاتُ الْمَجَالِسِ ، ** وَفَاكُهُ الْمَفَاكِهِ وَالْمَجَالِسِ) ٧ (أَمَا قَالَ الَّذِي ** فِي
الْحَسَنِ زَيْدِ) ٨ (وَمَنْ وَجَدَ النَّدَى ** قَيْدًا تَقْيِيدَ) ٩ (فَهَذَا أَنَا فِي حَمَى ** الْمَلِكِ الْمُؤَيَّدِ) ١٠ (مَنْبِعِ الْعِزِّ
ذِي ** مَجْدٍ مُشَيَّدِ)

(٣٢٣/١)

- ٢ (عماد الدين مغني كلِّ بائس ، ** وَمَنْ تَعْدُو الْأَسْوَدُ لَهُ فَرَائِسُ) (أيا ملكاً حماني ** مِنْ زَمَانِي)
وأعطاني أمانِي ** والأمانِي) ٤ (خفضت برفع ** شأني كلِّ شاني) ٥ (وشيدت المعالي ** والمعاني) ٦ (ولولا أنت يا مردِي الفوارس ، ** لأضحى العلمُ بينَ النَّاسِ دارِس) ٧ (تَجَرَّأَ مَنْ لَجُودِكَ ** رَامَ حَدًّا) ٨ (وَمَنْ بِالغَيْثِ ** فَاسَكَ قَدْ تَعَدَّى) ٩ (وكيف تُقاسُ ** بالأنواءِ حدًّا) ١٠ (وَكفُّكَ للورَى ** أدنى وأندى)
-

(٣٢٤/١)

- ٣ (لَأَنَّ الغَيْثَ يُسألُ ، وهو حابِس ، ** وليس يَجُودُ إلَّا وهو عابِس) (جعلت البيضَ ** داميةَ المآقي)
وسمَّ الخَطَّ تَرَقَّى ** في التراقي) ٤ (مَسَاعٍ لِلعُلَى ** أضحت مراقي) ٥ (وتلك الصالحاتُ ** هي
البواقي) ٦ (فترجُلُ فارسَ الحربِ الممارس ، ** وتجعلُ راجلَ الإملاقِ فارس) ٧ (حمدتُ إليك **
ترحالي وحالي) ٨ (وزادَ لَدَيْكَ إقبالي ** وبالي) ٩ (وقد ضاعفت آمالي ** ومالي) ١٠ (فلستُ أُطيلُ
** عن آلي سُؤالي)
-

(٣٢٥/١)

- ٤ (أفضت عليَّ للنعمَى ملايس ، ** فصار لَدَيَّ رطباً كلُّ يابِس) ٤ (أأزعمُ أني ** بالمدحِ جازي) ٤ (وهل
تجزى ** الحقيقةُ بالمجازِ) ٤٤ (ولكنَّ في ارتجالي ** وارتجازي) ٤٥ (غذا قصرتُ فاللهُ ** المُجازي
(٤٦ (فلو نظمتُ من مدحي نَفائِس ، ** فإني من قضاءِ الحقِّ آئِس)
-

(٣٢٦/١)

- البحر : - (إن قصرَ لفظي فإن طَوْلَكَ قد طال ، ** ما من فعلِ البرِّ والجميلِ كمن قال) (أو خففَ
نهضي جميلُ صنيعك عندي ، ** قد حملَ ظهري لفرطِ منكَ أتقال) (يا من جعلَ البرَّ للعفاةِ قيوداً ، **

قد زدت من المنّ عنقَ عبدك أغلالٌ (٤) أظهرت علينا من السّماحِ سماً ، ** إن قَصَرَ نُطْقِي بَوْصِفِهَا
نطقَ الحالِ (٥) شيدت بيوتَ العلى ، وكنّ طولاً ، ** بالجُودِ فأمست بيوتَ مالكِ أطلالٌ (٦) ما
أنصفَ من قاسٍ راحتيكِ بسحبٍ ، ** من أينَ لكفيك في السحائبِ أشكالٌ (٧) السحبُ ، إذا ما سختِ
تجوّذُ وتبكي ** بالماءِ ، وتسخو وأنتَ تضحكُ بالمالِ (٨) يا من جعلَ العالمَ الفصيحَ بليداً ، ** بالبحثِ
كما صَيَّرَ الفلاسفَ جُهالاً (٩) لا تعجبُ إن أخطأوا لديكَ بوزنٍ ** في النّظمِ ، فللشعرِ كالمعاركِ أبطالُ
(١٠) لو لم يكنِ الشعرُ للمحاولِ صعباً ، ** ما أصحَّ من دونهِ البيوتُ بأقفالٍ (

(٣٢٧/١)

البحر : وافر تام (جزاك الله عن حسنائك خيراً ، ** وكان لك المهيمنُ خيرَ راعٍ) (فقد قصرت بالإحسانِ
لفظي ، ** كما طوّلتَ بالإنعامِ باعي) (فأخزني الحياءُ ، وليس يدري ، ** جميعُ النَّاسِ ما سببُ امتناعي)
٤ (فشكري حسنَ صنعك في اتصالٍ ، ** وخطوي نحوَ ربعك في انقطاعِ) ٥ (وقافيةٌ شبيهةُ الشمسِ
حسناً ، ** تَرَدَّدُ بَيْنَ كَفِّي وَالْيَرَاعِ) ٦ (لها فضلٌ على غرِّ القوافي ، ** كما فضلُ البقاعِ على البقاعِ) ٧
غَدَتُ تُنْبِي عَلِيَّكَ لَمَّا ** ضَمِنْتَ لِرَبِّهَا نَجْحَ الْمَسَاعِي) ٨ (قدُمتَ ، ولا بَرِحْتَ مَدَى اللَّيَالِي ** سَعِيدًا
الجَدِّ ذَا أَمْرٍ مُطَاعِ)

(٣٢٨/١)

البحر : سريع (عاندهُ في الحُبِّ أعوانه ، ** وخانهُ في الرَدِّ إخوانه) (متيمٌ ، ليس لهثُ ناصرٌ ، ** أولُ من
عاداهُ سلوانه) (يكتُمُ ما كابدَهُ قلبه ، ** ويعجزُ الأعينَ كتمانهُ) ٤ (ما شأنهُ إلا مقالُ العدى ، ** وقد
همتُ عيناهُ ، ماشانهُ) ٥ (كُلفَ إخفاءَ الهوى قلبه ، ** فعزَّ من ذلكِ إمكانهُ) ٦ (أمانةٌ يُشفيقُ من حملها
** لفرطِ ذاكِ التَّقَلِّ إنسانهُ) ٧ (من لمحبِّ قلبه هائمٌ ** يحنُّ ، والأحبابُ جيرانهُ) ٨ (ما شامَ برقَ الشامِ
إلا همتُ ** بوابِلِ الأدمعِ أجفانهُ) ٩ (سقى حمى وادي حماةَ الحيا ، ** وصيّبَ الودقِ وهتانهُ) ١٠
(وحبذا العاصي ، ويا حبذا ** دهشتُهُ الغرا وميدانهُ)

(٣٢٩/١)

١ (وادٍ إذا مرّ نسيمٌ به ** تَعَطَّرَتْ بِالْمِسْكِ أَرْدَانُهُ) (تستأسِرُ الأبطالَ آراءُه ، ** وتقنصُ الأسادَ غزلائه)
كم فيه من طيبي هضيم الحشا ، ** إذا انثنى يحسده بأنه) ٤ (تشابهت عند مرور الصبا ** قدود أهليه
وأغصانه) ٥ (كم ليلة قضيت في مرجه ، ** وقد طمّنت بالماء غدراؤه) ٦ (والأفق حال بنجوم الدجى ، **
قد كُلت بالدرّ تيجانه) ٧ (كأنما الجوزاء فيه ، وقد ** حفّ بها البدرُ وكيوانه) ٨ (بيت بني أيوب ، إذ
شيدت ** بالملك الناصر أركانه) ٩ (بيت أثيل ، بحرُه وافرٌ ، ** قد سلمت في المجد أوزانه) ١٠ (لا غرو
إن أمسى مشيداً ، وقد ** أسسَ بالمعروفِ بنيانه)

(٣٣٠/١)

٢ (شيدهُ الناصرُ من بعد ما ** قد كاد أن ينزعَ شيطانه) (ملكٌ كأن الدهرَ عبدٌ له ، ** وسائرُ الأيام أعوانه
(وفى لهم في قوله ، والوفا ** قد بليت في اللحد أكفانه) ٤ (لا زال يُحيي بنداؤه الورى ، ** ويغرِقُ
العالمَ طوفانه) ٥ (يا أيها الملك الذي سرّه ** طاعةُ ذي الأمرِ وإعلانه) ٦ (تهنّ بالملك الذي لم تكن **
تلقى إلى غيرك أرسانه) ٧ (طلائع الإقبال جاءت ، وذا ** مقتبلُ العمرِ وربعانه) ٨ (هذا كتابٌ ناطقٌ بالعلى
، ** وهذه الرتبةُ عنوانه) ٩ (فافخر ، فما فخرُك بدعاً ، وقد ** قام لأهل العصرِ برهانه) ١٠ (يفخرُ ذو
الملك ، إذا ما بدا ** له من السلطانِ إحسانه)

(٣٣١/١)

٣ (فكيف من والده قد قضى ، ** فأصبحَ الوالدَ سلطانه) (زكّاكمُ قُربانُ إيمانكم ** به ، وزكى الغيرَ إيمانه
(من يكُ إسماعيلُ اصلاً له ** لا بدع أن يُقبلَ قُربانه) ٤ (أبٌ به ترفعُ عن مجدكم ** قواعدُ البيتِ
وأركانه) ٥ (ابلج لا يخسرُ من أمه ** يوماً ، ولا يخسرُ ميزانه) ٦ (تكاد أن تعيشوا إلى ضيفه ** لفرط ما
تهواه نيرانه) ٧ (إن ذكرَ العلمُ ، فنعمانه ، ** او ذكرَ الحكمُ فلقمانه) ٨ (أحزننا فقدانهُ ، فانجلت **

بالمَلِكِ الأفضَلِ أحرأئُهُ ٩ (سَلامُ ذي العرشِ على نَفْسِهِ ، ** ورحمةُ اللهِ ورضوانُهُ)

(٣٣٢/١)

البحر : - (أقطراتِ أدمعي لا تجمدي ، ** ويا شواظَ أضلعي لا تخمدي) (ويا عيوني السَّاهراتِ بعدَهم
، ** إن لم يُعدك طيفُهم لا ترقُدي) (ويا سيوفَ لحظٍ من أحببته ** جهدك عن سفكِ دمي لا تُغمدي) ٤
(ويا غواذي عَبرتي تَحَدري ، ** ويا بوادي زفرتي تصعدي) ٥ (فقد أذلتُ أدمعي ، ولم أفلُ ** إن يُحمِ
عن عيني البكا تجلدي) ٦ (أنا الذي ملكتُ سلطانَ الهوى ** رقي ، وأعطيتُ الغرامَ مقودي) ٧ (ما إن
أزال هائماً بغادَةَ ** تسبي العقولَ ، أو غزالِ أغيدي) ٨ (فهو الذي قد نامَ عني لاهياً ، ** لَمَّا رَماني بالمُقيمِ
المُقعدي) ٩ (مؤلِّدُ التركِ ، وكم من كمدٍ ** مؤلِّدٍ من ذلكِ المؤلِّدِ) ١٠ (معتدلُ القدِّ عليه كُمةٌ ، ** فهو بها
كالألفِ المُشدِّدِ)

(٣٣٣/١)

١ (قالَ المَجوسُ إنَّ نورَ نارِهِم ** لو لم تُشابهْ خَدَّهُ لم تُعبِدِ) (يريكُ من عارضِهِ وفرقهِ ** ضدينِ قد زادا
غليلَ جسدي) (فذاكَ خَطُّ أسودِّ في أبيضٍ ؛ ** وذاكَ خَطُّ أبيضٍ في أسودِّ) ٤ (لله أياماً مضتُ في قربه ،
** والدهرُ منه بالوصالِ مسعدي) ٥ (ونحنُ في وادي حماةَ في حمى ** به حَلَلنا فوقَ فرقِ الفرقِدي) ٦ (
فحبذا العاصي وطيبُ شعبِهِ ، ** ومائِهِ المُسلسلِ المُجعَّدِ) ٧ (والفلُكُ فوقَ لُجِّه كَأَنَّها ** عقاربُ تدبُّ
فوقَ مبردِ) ٨ (وناجمُ الأزهارِ من مُنظَّمٍ ** على شواطِيهِ ، ومن منضِّدِ) ٩ (من زهرٍ مفتحِ ، أو غصنٍ **
مرنَّجِ ، أو طائرٍ مغرِّدِ) ١٠ (والورقُ من فوقِ الغصونِ قد حكَّتْ ** بشدوِها المُطربِ صوتَ مَعَبِدِ)

(٣٣٤/١)

٢) كأنما تنشرُ فضلَ الملكِ ال ** أفضلِ نجلِ الملكِ المؤيدِ (أروغُ محسودُ العلاءِ أمجدُ ، ** من نسلِ محسودِ العلاءِ أمجدِ) (المؤمنُ الموحدُ ابنُ المؤمنِ ال ** موحدِ ابنِ المؤمنِ الموحدِ) ٤ (السيدُ ابنُ السيدِ ابنِ السيدِ ** ابنِ السيدِ ابنِ السيدِ ابنِ السيدِ) ٥ (من آلِ أيوبَ الذينَ أصبحوا ** كواكباً بها الأنامُ تهتدي) ٦ (من كلِّ خفاقِ اللواءِ لابسٍ ** ثوبَ الفخارِ مطرزاً بالسودِ) ٧ (مهذبٍ محبٍ مجربٍ ، ** للمجتبي والمجتلي والمجتدي) ٨ (فقولُهُ وطولُهُ وحوْلُهُ ** للمعتني والمعتني والمعتدي) ٩ (ما إن يشينُ منه بمنةً ، ** ولا يشوبُ برُّهُ بموعِدِ) ١٠ (سماحةً تخفِضُ قدرَ حاتمٍ ** في أدبٍ يهزأ بالمبرِّدِ)

(٣٣٥/١)

٣) نامتُ عيونُ الناسِ أمناً عندما ** رعاهم بطرفهِ المسهدِ) (صوتُ الصهيلِ والصليلِ عندهُ ** أطيبُ من شدوِ الحسانِ الخردِ) (يلهيه صدرُ النهدي في يومِ الوغى ** بالكرِّ عن صدرِ الحسانِ النهدي) ٤ (ويعتني بالملدِ من سُميرِ القنا ** عن كلِّ مجدولِ القوامِ أمدِ) ٥ (خلأيقُ تُعدي التسيمةَ رقةً ، ** وسطوةُ تُذيبُ قلبَ الجلمدِ) ٦ (وبأسُ ملكٍ مجدهُ من عامرٍ ، ** وفيضُ جودِ كفه من أجودِ) ٧ (وربُّ يومِ أصبحَ الجؤُ به ** محتججاً من العجاجِ الأركدِ) ٨ (كأنَّ عينَ الشمسِ في قتامه ** قد كحلتُ من نقهه يائمدِ) ٩ (شكاهُ به الرمحُ إليه وحشةً ، ** فاسكنَ الثعلبَ قلبَ الأسدِ) ١٠ (حتى إذا ما كبرتُ كمامتهُ ، ** والهائمُ بين رقعِ وسجدِ)

(٣٣٦/١)

٤) أفردتِ الرماحُ كلَّ توام ، ** وتنتِ الصفائحُ كلَّ مُفردِ) ٤ (يا ابنَ الذي سنَّ السِّماحَ للورى ** فأصبحتُ به الكرامُ تقتدي) ٤ (الصادقُ الوعدِ كما جاء به ** نصُّ الكتابِ والصحيحُ المُسندِ) ٤٤ (من أصبحتُ أوصافُهُ من بعده ** في الأرضِ تُتلى بلسانِ الحُسدِ) ٤٥ (ما ماتَ من وارى الترابُ شخصه ** وذكرهُ يبقى بقاءَ الأبدِ) ٤٦ (حتى إذا خافَ الأنامُ بعدهُ ** تعلقُ الملكِ بغيرِ مُرشدِ) ٤٧ (فوضَّ أمرَ الملكِ من محمَّدٍ ** النَّاصرِ الملكِ إلى محمَّدِ) ٤٨ (الأفضلُ الملكِ الذي أحيا الورى ** فأشبهَ الوالدَ فضلُ الولدِ) ٤٩ (العادلُ الحكمِ الذي أكفَّهُ ** ليستَ على غيرِ النَّصارِ تعدي) ٥٠ (لو زينَ عصرُ آلِ عبادٍ به ، **

لم يصل الملك إلى المعتضد)

(٣٣٧/١)

٥ (يا من حباني من جميل رأيه ** بيشره والبر والتودد) ٥ (طوقتني بالجوود ، إذ رأيتني ** بالمدح مثل الطائر المغرد) ٥ (أبعدموني بالنوال ، فاغتندي ** شوقي مقيمي ، والحياء مقعدي) ٥٤ (لولا حيائي من نوالي برکم ، ** ما قلّ نحو ربكم ترددي) ٥٥ (فاعذر مجباً طال عنكم بعده ، ** ووده ومدحه لم يبعد) ٥٦ (فكم حقوق لكم سوايق ، ** ومنه سالفة لم تجحد) ٥٧ (تنشط رب العجز ، إلا أنها ** تعجز بالشكر لسانی ويدي)

(٣٣٨/١)

البحر : متقارب تام (سوى حسن وجهك لم يحل لي ، ** وغيرك في القلب لم يحل) (فكيف سلوي ولي طينة ** على غير حبك لم تجبل) (أتزعّم أني أطيع الوشاة ، ** وأصغي إلى عدل الغدل) ٤ (لقد نصل الدهر صبغ الشباب ، ** وصبغ المحبة لم ينصل) ٥ (عجت لقدك مع لينه ** يرينا اعتدالاص ، ولم يعدل) ٦ (يلينث ، وفي فتكه قسوة ، ** وذلك شأن القنا الذبل) ٧ (وعيناك قد فوقت أسهماً ، ** فمن دلهن على مقتلي) ٨ (وخذك موقدة ناره ، ** وقلبي بجدوتها يصطلي) ٩ (أيا ما طلاً لوعود الوصال ، ** ووعد تجافيه لم يمطل) ١٠ (بخلت ، وقد حزت ملك الجمال ، ** ومن ملك الملك لم يخل)

(٣٣٩/١)

١ (فهلاً تعلمت فضل السماح ** من راحة الملك الأفضل) (مليك ، إذا هطلت كفه ، ** تصاغر قدر الحيا المسبل) (يشيد العلى باليراع القصير ، ** ويفخر بالطرف الأطول) ٤ (به أصبح الملك في معقل

** وفي السِّلْمِ ذَا الخُلُقِ الأَسْهَلِ (٥) أَخْفَتْ إِلَى الحَرْبِ مِنْ ذَابِلٍ ، ** وَأَثْقَلُ فِي الحِلْمِ مِنْ يَذْبُلِ (٦)
يُضِيءُ لَنَا فِي ظِلَامِ الخُطُوبِ ** وَيَشْرِقُ فِي حُنْدَسِ القُسْطَلِ (٧) فَسَيْلُ عَطَايَاهُ لِلْمَجْتَدِي ، ** وَنُورُ مَحْيَاهُ
لِلْمَجْتَلِي (٨) يُرْمَلُ بِالدَّمِ سِلْوُ الكَمِيِّ ، ** وَيَحْنُو عَلَى البَائِسِ المُرْمَلِ (٩) مَنَاقِبُ مَعْرُوفُهَا تَالِدٌ ، **
مُحَمَّدٌ أَوْرَثَهَا مِنْ عَلِيٍّ (١٠) إِلَى آلِ أَيُّوبَ يُعَزَى الفَخَارُ ، ** فِي كُلِّ مَاضٍ وَمُسْتَقْبَلٍ (

(٣٤٠ / ١)

٢ (ملوكٌ لهم شرفٌ آخرٌ ، ** يُخَبِّرُ عَنْ شَرَفٍ أَوَّلٍ) (يَنْمُ بِهِمْ جُودُهُمْ مِثْلَمَا ** تَنْمُ الرِّيحُ عَلَى المَنْدَلِ)
حَبَاكَ المُؤَيَّدُ تَأْيِيدُهُ ، ** كَذَا هَمَةُ اللَيْثِ فِي الأَشْبَلِ (٤) وَلَوْلَا وجودُكَ كَانَ السَّمَاحُ ** تَحْتَ الصَّفَانِحِ
وَالجَنْدَلِ (٥) فَقَلْبِي بِإِحْسَانِكُمْ فَارِغٌ ، ** وَكَفِي بِإِنْعَامِكُمْ مِمْتَلِي (٦) سَمَحْتَ ابتداءً ، وَلَمْ أَمْتَدِحْ ، **
وَأَنْعَمْتَ عَفْوًا ، وَلَمْ أَسْأَلِ (٧) وَوَالَيْتَ بِرَّكَ حَتَّى رَحَلْتُ ** حِيَاءً ، وَلَوْلَاهُ لَمْ أَرْحَلِ (٨) وَلَوْ شِئْتُ نَهَضِي
إِلَى قَصْدِكُمْ ، ** لَخَفَفْتُ عَنْ ظَهْرِي المَثْقَلِ (٩) فَأَهْمَلْتُ وَاجِبَ سَعْيِي إِلَيْكَ ، ** وَمَا كُنْتُ عِنْدَكَ
بِالمُهْمَلِ (١٠) وَكَفَّرْتُ عَنْ زَلَّةِ الانْقِطَاعِ ** بِأَحْسَنِ مِنْ كَانَ فِي مَنزَلِي (

(٣٤١ / ١)

٣ (فَأَرْسَلْتُهُ رَاجِيًا أَنَّهُ ** يَمْحَصُ عَنْ زَلَّةِ المَرْسَلِ) (فَإِنْ لَاحَظْتَهُ عَيُونُ الرِّضَى ** لَكَ الفَضْلُ فِي ذَاكَ
وَالفَخْرُ لِي) (وَإِنْ لَمْ يَكُنْ غَايَةً فِي الجَمَالِ ، ** وَبَدْرُ مَعَانِيهِ لَمْ يَكْمَلِ) (٥) فَإِنْ لَهُ غَايَةً فِي الذِّكَاةِ **
وَلُطْفَ البَدِيهَةِ وَالمِقْوَلِ (٦) وَبِكْرِ خِدْمَتِهَا عَاجِلًا ، ** وَسَيْفُ القَرِيحَةِ لَمْ يُصْقَلِ (٧) أَرُومُ إِقَامَةِ عَذْرِي
بِهَا ، ** وَأُتْنِي عَلَى فَضْلِكَ الأَكْمَلِ (٨) وَمِثْلُكَ مَنْ قَبِلَ العِتْدَارَ ، ** وَصَدَّقَ قَوْلَ المَحَبِّ الوَلِيِّ (٩)
فَوَاضِعَفَ حَظِّي وَفُوتَ المُنَى ، ** إِذَا كَانَ عَذْرِي لَمْ يَقْبَلِ (

(٣٤٢ / ١)

البحر : رجز تام (قم بي فقد ساعدنا صرفُ القدر ، ** وجاءَ طيبُ عيشنا على قدر) (فكم علا قدرُ امرىء ، وما قدرُ ، ** فارصع بنا درُّ الهنا إن تلقَ درّ) (فالشَّهْمُ مَنْ حازَ السَّرورَ إن قدرُ **) ٤ (وقد صفا الرِّمَانُ والأمانُ ، ** وأسعدَ المكانَ والإمكانُ) ٥ (وأنجدَ الإخوانَ والأعوانُ ، ** وقد وفَّتْ بعهدِها الأزمانُ) ٦ (والدَّهْرُ تابَ من خطاهُ واعتدَرُ **) ٧ (يا سَعْدُ ، فاتركَ ذكْرَ بانٍ لعلَّعَ ** وعيشةً ولتَ بوادي الأجرعِ) ٨ (وإن تكنَ تسمعُ قولي وتعي ، ** فاجلُ صدا قلبي ، وأطربُ مسمعي) ٩ (برشقةِ الأوتارِ لا جسَّ الوترِ **) ١٠ (ودغُ طولاً عرفتُ بوسمها ، ** وأربعاً لم يبقَ غيرُ رسمِها)

(٣٤٣/١)

١ (واجعلَ سرورَ النَّفسِ أسنى قسمها ، ** وادخلُ بنا في بحثِ إنَّ واسمِها) (وخلصني من ذكرِ كانَ والخبرِ **) (أما ترى الأطيَّارَ في تشريرِ ، ** مقبلَةً باديةَ الحنينِ) ٤ (فريفُّها نابَ عن الأنينِ ، ** إذا رنتَ نحوَ المياهِ الجونِ) ٥ (يأمرها الشوقُ وينهاها الحذرُ **) ٦ (هذي الكراكي حائماتٌ في الضحى ** منظومةٌ أو دائراتٌ كالرَّحَى) ٧ (إذا رأَتْ في القيضِ ماءً طفحاً ** تفرقُ في حالِ الورودِ مرحاً) ٨ (وما ذرتُ أنَّ المنايا في الصَّدْرِ **) ٩ (يا حسنها قادمةٌ في وقتها ، ** تُغري الرِّماةَ بجميلِ نعيها) ١٠ (إذا استوتَ طائرةٌ في سميتها ، ** ترشقُّها ببندقٍ من تحتها)

(٣٤٤/١)

٢ (لو أنه من فوقها قيلَ مطرٌ ** فلو ترانا بينَ إخوانِ الصِّفا ،) (حولَ قديمٍ من قذاهُ قد صفاً **) (مُشْتَهَرٍ بالصدِّقِ مَحْبورِ الوفا ، ** لم يُعْضِ في الحقِّ لخلِّ إن هفا) ٤ (ولم يقلُ يوماً هبوا لي ما شجرُ **) ٥ (من كلِّ رامٍ شَبِقِ اليدينِ ، ** بمدمجِ مثلِ الهلالِ زَيْنِ) ٦ (جعدِ البلاغِ نافرِ الكعبينِ ، ** لو كفَّ حتى ملتقى القرصينِ) ٧ (ما انتقصَ الشاخُ ، ولا العودُ انكسرُ **) ٨ (فابرزُ بنا نحوَ مرامي فاميه ، ** بينَ مروجٍ ومياهِ طاميه) ٩ (تلكَ المرامي لم تزلُ مراميه ، ** فاسمُ بنا نحوَ رُباها السَّاميه) ١٠ (وخلصني من بلدةٍ فيها زورٌ **)

(٣٤٥/١)

٣) وانظر إلى الأطيّار في مطارها ، ** واعتبر الجفّة كاعتبارها (إذ لا تطيرُ مع سوى أنظارها ، ** فلا تضع نفسك عن مقدارها) (مع غير ذي الجنس وكن على حدّز **) ٤ (أو مل إلى العمق بعزمٍ ثاقب ، ** فإنّها من أحسن المناقب) ٥ (فاعجب لما فيه من الغرائب ، ** من المراعي وجليلٍ واجب) ٦ (أصنافه معدودةٌ لا تُحتصرُ **) ٧ (وقائلٍ صفها برمزٍ واضح ، ** فإنّها من أكبر المصالح) ٨ (والباقيات بعدك الصّوالح ، ** قلتُ : تمنع ، واعص كلّ كاشح) ٩ (فهذه عدتها إذ تُعتبرُ **) ٤٠ (وإن ترد إيضاحها للسائل ، ** بغير رمزٍ للضمير شاغل)

(٣٤٦/١)

٤) وحصر أسماءها بعدّ كامل ، ** فهي كشطر عدّة المنازل) ٤ (أو ما عدا المحذور من عدّ السور **) ٤ (كركي وعناز وأنوق وتمّ ، ** والوز واللعلغ والكيّ الهرم) ٤٤ (ومرزّم وشبطر ، إذا سلّم ، ** وحبرج ، وبالأنيسة انتظم) ٤٥ (صوغ ، ونسر ، وعقاب قد كسر **) ٤٦ (فستة محملهنّ الأرجل ، ** ثم ثمانٍ بالجنح تحمل) ٤٧ (ولا اعتدادٌ بسوى ما يحصل ، ** وصحة الأعضاء شرطٌ يشمل) ٤٨ (كيلا يرى في الطيران ذو قصر **) ٤٩ (شرعٌ صحيحٌ للإمام الناصر ، ** قيس على الشرع الشريف الطاهر) ٥٠ (حرره كلُّ فقيهٍ ماهر ، ** فجاء كالبيت الشريف العامر)

(٣٤٧/١)

٥) أساسه الصدق ، وركناه النظر **) ٥ (يحرم فيه الرميّ بالسهم ، ** والشرب في البرزة للمدام) ٥ (وبيع شيءٍ من صروع الرامي ، ** والسبق للصحب إلى المقام) ٥٤ (والشرط والترخيص ، فهو والهدر **) ٥٥ (وقائلٍ فيه لعلّ تسلّم ، ** ومثلها في غير شيءٍ يلزم) ٥٦ (أو ذا على الوجه الصحيح يفهم ، ** ثلاثة من الهتار تعصم) ٥٧ (سفنُ التجارة لامرئٍ خاف الضررُ **) ٥٨ (فانظر إلى زهر الرياض المقيّل

، ** إذ جاده دمعُ السحابِ المسبِلِ (٥٩) يَضوعُ من شداهُ عرفُ المندلِ ، ** كأنه ذكُرُ المَلِكِ الأفضَلِ
(٦٠) إذا طواه الوفدُ في الأرضِ انتشرُ **)

(٣٤٨/١)

٦ (وارثُ علمِ الملكِ المؤيدِ ، ** إرثاً صحيحاً سيّداً عن سيّدِ) ٦ (أطلقَ جريَ نُطقيِ المُقيّدِ ، ** فإن أفه
فيه بنظمٍ جيدِ) ٦ (كنتُ كمهدٍ تمرهُ إلى هجرٍ **) ٦٤ (نجلُ بني أيوبَ أعلامِ الهدى ، ** والأنجمِ الزُّهرِ
، إذا الليلُ هدا) ٦٥ (والسابقينَ بالندى قبلَ النداءِ ، ** كلُّ فتىٍ ساسَ البلادَ ، فاعتدى) ٦٦ (في
الحكمِ لقمانَ وفي العدلِ عمرَ **) ٦٧ (المغمدو بيضِ الطُّبى في الهامِ ، ** والمُشيعو وحشِ الفِلا والهامِ
(٦٨ (مرسلو غيثِ السماحِ الهامي ، ** ففضلهمُ بالإرثِ والإلهامِ) ٦٩ (لاكامريءِ صنّ وبالأصلِ
افتخرُ **) ٧٠ (يا ابنَ الذي قد كانَ في العِلْمِ علمُ ، ** واستخدمَ السيفَ ، جديراً ، والقلمَ)

(٣٤٩/١)

٧ (لغيرِ بيتِ المالِ يوماً ما ظلّمَ ** مناقباً مثلَ النجومِ في الظلمِ) ٧ (أضحتُ حجولاً للزمانِ ، وغررُ **)
٧ (أكرمَ مثواي ، وأعلى ذِكْري ، ** حتى نسيْتُ عَطْني ووكرِي) ٧٤ (وإن أجلتُ في علاهُ فكري ، ** ما
لي جزاءٌ غيرَ طيبِ الشُّكرِ) ٧٥ (وقد جزي خيرَ الجزاءِ من شكرٍ **) ٧٦ (يا حاملَ الأثقالِ والأهوالِ ،
** ومتلفَ الأعداءِ والأموالِ) ٧٧ (وصادقَ الوعودِ والأقوالِ ، ** أبديتَ في شدائدِ الأحوالِ) ٧٨ ()
صبراً فكانَ الصبرُ عقباهُ الظفرُ **) ٧٩ (أنلتَ باغي الجودِ فوقَ ما بغي ، ** وعجلتُ كَفَّكَ حتفَ مَنْ بغي
(٨٠ (فقد سموتَ في الندى وفي الوغى ، ** حتى إذا مارُدُ ملكٍ نرغا)

(٣٥٠/١)

٨ (أَخَذَتْهُ أَخَذَ عَزِيْزٍ مَّقْتَدِرٌ **) ٨ (إِنِّي وَإِنْ شَدِدتُ لَكُمْ بَيْنَ الْمَلَا ** طِيبِ ثَنَاءٍ لِلْفَضَاءِ قَدَمَلَا) ٨ (لَمْ أَبْغِ
بِالْمَدْحِ سِوَى الْوَدِّ وَلَا ** إِنْ مَتُّ يَوْمًا بِسِوَى صَدَقِ الْوَلَا) ٨٤ (وَحَسَنِ نَظْمٍ فَيْكَ إِنْ غَبَتْ حَضْرٌ **)
٨٥ (فَاسْعُدْ بِعِيدِ فَطْرِكَ السَّعِيدِ ، ** مُمْتَعًا بِعَيْشِكَ الرَّغِيدِ) ٨٦ (فِي الصَّوْمِ وَالْإِفْطَارِ وَالتَّعْيِيدِ ، **
لِلنَّاسِ فِي الْعَامِ انْتِظَارُ عِيدِ) ٨٧ (وَأَنْتَ عِيدٌ دَائِمٌ لَا يُنْتَظَرُ **)

(٣٥١/١)

البحر : معجزة المتقارب (زَمَانُ الرَّبِيعِ ** شَبَابُ الزَّمَانِ) (وَحَسَنُ الْوَجُودِ ** وَجُودُ الْحَسَانِ) (وَأَمْنُ
الْبَلِغِ ** بَلُوغُ الْأَمَانِي) ٤ (فَبَادِرُ لَفْضٍ ** خِتَامُ الدَّنَانِ) ٥ (وَزَوْجُ بَمَاءِ الْحَيَا السَّلْسَلِ ** عَرُوسًا مِّنْ
الْخَمْرِ) ٦ (أَدْرَاهَا مُعْتَقٌ ** فَهَ خَنْدَرِيْسَا) ٧ (تَمِيْتُ الْعَقُولَ ** وَتَحِيَّ النُّفُوسَا) ٨ (إِذَا مَا سَبَتْ **
بِسَنَاهَا الْكُفُوسَا) ٩ (تُشَاهِدُ كُلًّا مِّنْ ** الصَّحْبِ مُوسَى) ١٠ (يَشِيرُ إِلَى طُورِهَا الْمَعْتَلِي ، ** وَيَصْعَقُ
بِالسُّكْرِ)

(٣٥٢/١)

١ (وَأَعْيَدُ طَافَ ** بِكَاسٍ وَحِيَا) (فَأَطْلَعُ فِي اللَّيْلِ ** شَمْسَ الضَّحِيَا) (فَعَادَ لَنَا مَيِّ ** تٌ اللَّهُو حِيَا) ٤ (
بِشَمْسِ الْحَمِيَا ، ** وَبَدْرِ الْمُحَيَا) ٥ (لَمَّا نَجْتَنِي ، وَمَا نَجْتَلِي ** مِّنَ الشَّمْسِ وَالْبَدْرِ) ٦ (فَبَاكِرٌ صَبُوحَكَ
** قَبْلَ الْفِطَامِ) ٧ (وَحِيَّ النَّدَامِي ** فَكَاسِ الْمَدَامِ) ٨ (لَرَبِّكَ صَلَّ بَذَا ** مُرْخِي اللَّثَامِ) ٩ (وَفَلَّ الصَّبَاخُ
** جُيُوشَ الظَّلَامِ) ١٠ (وَأَلْقَى الشَّعَاغُ عَلَى الْجَدُولِ ** مِلَاءً مِّنَ التَّبْرِ)

(٣٥٣/١)

٢ (وقد أضحك الروُّ ** ضَ دمعُ السحابِ) (غداً غداً ** جونه في انتحابِ) (فصرَّج بالزهرِ ** خدَّ
الروابي) ٥ (لكانت يدا المَلِكِ الأفضَلِ ** تنوبُ عن القَطْرِ) ٦ (مليكٌ هو اللَّيْثُ ** يحمي حماه) ٧ ()
إذا ما أتاه ** نزيلٌ حماه) ٨ (سليلُ المُلوكِ ** الكماةِ الحماه) ٩ (ملوكٌ بهم ظلَّ ** وادي حماه) ١٠ ()
يَطولُ فَنحاراً على الأَعزَلِ ، ** ويسموا على النسرِ) (أيا ملكاً جودُ ** كَفِيهِ كَوَثَرُ)

(٣٥٤/١)

٣ (** العيدِ وانحرُ) (وكنْ موقناً أنَّ ** شانيكِ أبتَرُ) ٤ (قُلِ : الحَمْدُ لِلَّهِ ، ** واللَّهُ أَكْبَرُ) ٥ (فشانيك
في الدركِ الأَسفَلِ ، ** وضدك للنحرِ)

(٣٥٥/١)

البحر : مجزوء الكامل (لا زالَ سعدك دائماً ** ونحورُ ضدك داميه) (وعدوُ ملكك هائماً ، ** وسحابُ
جودك هاميه) (وحسودُ فضلك سائماً ، ** وسعودُ جدك ساميه) ٤ (والنضرُ حولك حائماً ، ** وصدورُ
ضدك حاميه) ٥ (مولاي ! إن أكَ واهياً ، ** ونجومُ سعدي هاويه) ٦ (ما زلتُ بعدك شائماً ** تلك
البروقُ الساميه) ٧ (أعدو لمجدك رائماً ، ** ويدُ التدى لي راميه)

(٣٥٦/١)

البحر : متقارب تام (بنيت الغلى قبل هذا البناءِ ، ** لذلك أضحى محلَّ الهناءِ) (رَحيبُ الفناءِ ، رفيعُ
البناءِ ، ** مشيدُ الثناءِ ، عزيزُ السناءِ) (فأصبحَ ، وهو مَقِيلُ الضيوفِ ، ** عرينُ الأسودِ ، كِناسُ الطِّباءِ)
٤ (فلا زلتُ تلبسُ فيه الغنى ، ** وتسمعُ فيه للذيدِ الغناءِ)

(٣٥٧/١)

البحر : كامل تام (هنيئاً بالولد السعيد ، فقد أتى ** وفق المراد وأنت وفق مراده) (فاللهُ يُقيه ويُبقيكم له ، ** حتى ترى الأولاد من أولاده)

(٣٥٨/١)

البحر : طويل (يبشرنى قومٌ برتبتك التي ** تمنيتُ فيها السؤال حتى لقيته) (فبشرتُ نفسي بالسرور ولم أزلُّ ** أهني بك القلب الذي أنت قوته) (وقلتُ لهم أعلى الإله محله ، ** وهذا دعاءٌ لو سكتُ كفيته)

(٣٥٩/١)

البحر : بسيط تام (ما عشتُ لا زاركم إلا ثنائي ، وإن ** أمسى يفاخرُ سمعي فيكم بصري) (فألزمُ النفسَ نشري نشرَ ذكرِكُمْ ، ** إنني حضرتُ ، وأطوي عنكم خبري) (لأنَّ إفراطَ هذا البرِّ يُعذني ** عنكم ، وقد كنتُ منه دائمَ الحذرِ) ٤ (مع أن عذرَكُمْ في ذاك متضح ، ** لا عذرَ للسحبِ إن لم تهتم بالمطرِ) ٥ (فإن عتبتُم على بعدِ المزارِ أقلُّ ، ** نظامٌ من قال قبلي قولَ معتدِرٍ :) ٦ (لو اختصرتم من الإحسانِ زرتكم ، ** والعذبُ يُهجِرُ للإفراطِ في الحضرِ)

(٣٦٠/١)

البحر : سريع (لا زلتَ سبأً إلى المكرمات ، ** عاش بك المعروف والمكرمات) (أنت امرؤٌ معروفٌ ثابتٌ ، ** وليس للأموالِ منه ثبات) (ما جمعتُ شملَ الغلى كفه ، ** إلا تداعى ماله بالشتات)

(٣٦١/١)

البحر : - (مازال ظلُّ نذاك شاملٌ ، ** يا مضمّن يمؤل كلّ آمل) (يا من غدا كهف الأيا ** مئ واليتامئ والأرامل) (حزت العلى والجود يا ** ربّ الفضائل والقواضل) ٤ (وكملت كلّ فضيلة ، **)

(٣٦٢/١)

البحر : كامل تام (أوليتني نعماً تتابع منها ، ** هي فيك أصفادي وقيدُ ثنائي) (فلأشكرنك ما استطعتُ تلفظاً ، ** شكر الرياض لصيب الأنواء)

(٣٦٣/١)

البحر : خفيف تام (كثر الله مثل مجدك في الأر ** ض ، لتفشو صنائع الإحسان) (وتعم الأنام منك هبات ، ** توجب الصّفح عن ذنوب الزمان) (فلقد عمنا نذاك بنعمئ ، ** قصرت دونها يدي ولساني) ٤ (وأيادٍ لو ادعتها الغوادي ، ** كذبتنا شواهد الامتحان) ٥ (شاهد الناس من سماحك معني ، ** غير أني شاهدت منك معاني) ٦ (يا جواداً يلقي وفود نداءه ** بجدي منعم ، وأعدار جاني) ٧ (جمعت في بديع أوصافك الأض ** دا ، يا جامع الصفات الحسان) ٨ (تبدل المال ثم تبخل بالعر ** ض ، وتسطو إلا على ذي لسان) ٩ (فلك الله من كريم ، بخيل ، مانح ، مانع ، شجاع ، جبان)

(٣٦٤/١)

البحر : مجزوء الخفيف (شرفَ اللهُ قدرَ من ** شرفَ اليومَ حضرتي) (ورعىَ اللهُ من رعىَ ** حقَّ عهدي
وصحيتي) (زارَ من غيرِ موعدٍ ** حينَ أحرثُ زورتي) ٤ (فتمنيتُ لو أفا ** مَ ، وقامتُ قيامتي)

(٣٦٥/١)

البحر : خفيف تام (أنتَ أوليتني الجميلَ ، ولولا ** ضعفُ حظِّي لكنتُ بالسعيِ أولى) (لم تزلُ تسبقُ
الأنامَ بحسنا ** كَ ، وتولي العبادَ لطفاً وطولاً) (قد تصدقتَ بالزيارة للعب ** دِ فصدقتَ فيك ظناً وقولا)
٤ (فإذا زرتَ زرتَ عبداً ورقاً ، ** وإذا دُدتَ دُدتَ ذُخراً ومولى)

(٣٦٦/١)

البحر : متقارب تام (أيا من حكي فضلَ عيسى المسيحَ ، ** غداةَ حكّتَ عازراً مهجتي) (أعدتُ لي
الروحَ ، إذ زرتني ، ** وقد يئسَ الناسُ من رجعتي)

(٣٦٧/١)

البحر : مجتث (وصاحبُ لي مصافي ، ** من غيرِ أبناءِ جنسي) (غرستُ في الصدرِ منه ** وداً ، فائمرَ
غرسي) (ولجتُ يوماً فناه ، ** لكي أجددَ أنسي) ٤ (فلم ألج غيرَ داري ، ** ولم أزر غيرَ نفسي)

(٣٦٨/١)

البحر : كامل تام (لي صاحبٌ إنْ خاننيْ دَهرِي وَفِي ، ** وإذا تَكَدَّرَتِ المَناهلُ لي صَفاً) (تَبَدُّو مَحَبَّتَهُ
ويظهُرُ وُدُّهُ ** نحوي إذا ما الوُدُّ بالملقِ اختَفَى) (أجفو ، فيمنحني المودَّةَ طالباً ** قُربي ، وأمنحهُ الودادَ
إذا جَفَا) ٤ (كلُّ يَقولُ : لصاحبي عندي يدٌ ، ** إذ كانَ لي دونَ الأنامِ قد اصطَفَى)

(٣٦٩/١)

البحر : مجزوء الكامل (وقيتَ حادثَةَ الليالي ، ** وحُرستَ من عينِ الكَمالِ) (يا مالِكاً بِصنيعِهِ ** حازَ
المعاني والمعالِي) (قَسماً بأنعمِكَ الجِسا ** م على المومِّلِ والموالي) ٤ (إنِّي لمُشتاقٌ إلى ** تلكَ
الشمائلِ والجَمالِ) ٥ (ولقد ذكرتُ القربَ منك ** وطيبَ أيامي الخوالي) ٦ (فطفقتُ أصفقُ راحتي ،
** وعندَ صفقتيها مقالِي :) ٧ (كيفَ السَّييلُ إلى سَعا ** د ، ودونها فلَکُ الحيا لي)

(٣٧٠/١)

البحر : رجز تام (أما ترى الأنواءَ والسَّحابِيا ، ** قد أصبحتُ دموعُها سواكِيا) (فاکتستِ الأرضُ بها
جلاييا ، ** فأظهرتُ أزهارها عَجائِيا) (غَرائِباً أضحتُ لنا رِغائِيا **) ٤ (هذي الروابي بالكلا قد تُوجتُ ،
** ونَسَمَةُ الخريفِ قد تارَّجتُ) ٥ (وقد صَفَتُ مياهُهُ وَرَجَّجتُ ، ** والأرضُ بالأزهارِ قد تدبَّجتُ) ٦
(وأصبحَ الطلُّ عليها ساكِبا **) ٧ (فقم ، فقد تمَّ لنا طيبُ الهَنا ، ** والدهرُ قد منَّ علينا بالمَني) ٨
(والعيشُ قد رَقَّتْ حواشيه لنا ، ** ومُسعدي شَرخُ الشَّبابِ والغَني) ٩ (هما اللذانِ غَمرا لي جانِبا **) ١٠
يا سَعْدُ باكر ، فاللَّيبُ مَنْ بَكَرَ ، ** وابرزُ بنا ليسَ العِيانُ كالخَبِرِ)

(٣٧١/١)

١) فاغتنم الصفو بنا قبل الكدر ، ** فالدهر من زلاته قد اعتذر (وجاءنا من الذنوب تائباً **) (لا
تسكب الدمع على عيش مضي ، ** ولا تقل كان زماناً وانقضى) ٤ (واغتنم العفلة من صرف القضا ، **
فالموت كالسيف متى ما ينتضى) ٥ (تضحى له أعمارنا ضرائباً **) ٦ (فدع حديث الزمن القديم ، **
والذكر للأطال والرسوم) ٧ (فإن تكن عوني على الهموم ** حدث عن القديم والتديم) ٨ (واذكر لدي
رامياً أو سارياً **) ٩ (ما دامت الأيام في نصاحتي ، ** والعز ملق رحله بساحتي) ١٠ (لأبدلن ما حوته
راحتي ، ** أتلف ما في راحتني في راحتني)

(٣٧٢/١)

٢) وأقصد اللذات والملاعباً ** (فقم بنا مبتكراً ، يا صاحبي ، ** نقضي بأيام الصبي مآربي) (ولا تكن
تفكر في العواقب ، ** وخلّ خالتي ، ودع أقاربي) ٤ (وأقصد بنا الأحلاف والقرائباً **) ٥ (واعتبر الجنة
في الطريق ، ** وانتخب الرفيق للمضيق) ٦ (ولا تصاحب غير ذي التحقيق ، ** فالتم لا يطير بين الشيق
) ٧ (والكي لا يرضى الوريد صاحباً **) ٨ (أما ترى الطير الجليل قد أتى ** مستبشراً يمرح في فصل
الشتا) ٩ (فقم بنا إن الصبي عون الفتى ، ** ولا تقل كيف ، وأنى ، ومتى) ١٠ (إن الأماني لم تنزل كوادياً
**)

(٣٧٣/١)

٣) بمدمجات زانها إذماجها ، ** معوجات ، حسنها اعوجاجها (أهلة أكفها أبراجها ، ** حوامل ، إذا دنا
نناجها) (تقذف من أكبادها كواكباً **) ٤ (ما خيبت يوماً لنا مساعيا ، ** لكاد حسناً أن تجيب الداعيا
) ٥ (تُعني بها الجليل والمراعيا ، ** إن كمدنت ظننتها افاعيا) ٦ (أو أوترت حسبتها عقارباً **) ٧ (
ومدمج كالنون في تعريقه ، ** أشهى إلى العاشق من معشوقه) ٨ (كالصارم المصقول في بريقه ، ** لو أنه
يُسكن من خفوقه) ٩ (أضحى على عين الزمان حاجباً **) ١٠ (مستأنف قد تم في أقسامه ، ** لكن
نقص الطير في تمامه)

(٣٧٤/١)

٤ (قد نَبَتَ العودُ على لِحامِهِ ، ** من خَطَفَ الخَطْفَةَ في مَقامِهِ) ٤ (أتبعهُ منه شهاباً ثاقباً **) ٤ (مُردِّدٍ يُرضيكَ في تَردِيدِهِ ، ** شهرتُهُ تغنيكَ عن تحديدهِ) ٤٤ (لافرقَ بينَ شاخِهِ وعودِهِ ، ** يحقِّقُ البندقُ في صعودِهِ) ٤٥ (ويضمَّنُ المَصروعَ والصَّوائِبَ **) ٤٦ (أصلحهُ صالحٌ عندَ جسهِ ، ** وزانهُ واختارهُ لنفسِهِ) ٤٧ (منظرُهُ يُعني الفتى عن لمسِهِ ، ** فهوَ لَهُ بعدَ حلولِ رمسِهِ) ٤٨ (يُهدي الشَّنا ويُظهرُ المناقبَ **) ٤٩ (وبنديقٍ معتدلِ المقدارِ ، ** كأنَّما قسمَ العيارِ) ٥٠ (قد حَمَلَ الحِقْدَ على الأَطيَّارِ ، ** فهوَ إذا انقضَّ من الأتارِ)

(٣٧٥/١)

٥ (يرى فناءَ الطيرِ فرضاً واجباً **) ٥ (يريكَ في وقتِ الصِّباحِ لهباً ، ** كأنَّهُ بَرَقَ أضواءً وخباً) ٥ (يَقطَعُ مَتَنَ الرِّيحِ من غيرِ شَبَا ، ** يَقْطانَ لا يصبو إلى خَفِقِ الصِّبَا) ٥٤ (ولا يَليُنُ للجنوبِ جانباً **) ٥٥ (وخشيةٌ لطفُتْ في مقدارِها ** تَعني بها الأَطيَّارُ عن أوكارِها) ٥٦ (لايرخُ الريشُ على نوارِها ، ** والدمُ مَسفُوكاً على أَقطارِها) ٥٧ (إذ كانَ في اللَوْنِ لها مُناسِباً **) ٥٨ (كأنَّها من كثرةِ الصروعِ ، ** قد خضبتُ بخالصِ النجيعِ) ٥٩ (لم تخلُ في البروزِ والرجوعِ ** من صارِعٍ يحملُ ، أو مصروعٍ) ٦٠ (تحمِلُ آتٍ أو تَقْلُ ذاهباً **)

(٣٧٦/١)

٦ (وحلَّةٍ جفنيَّةٍ كالعندمِ ، ** لطيفةٌ التَّجليسِ والتَّهْنُدمِ) ٦ (مُؤخَّرُها في الحُسنِ مثلُ المُقَدِّمِ ، ** يظنُّها الطيرُ لَهُ نطعَ الدَّمِ) ٦ (ولم يكنُ فيما يظنُّ كاذباً **) ٦٤ (فلو شهدتَ طيرنا فيمَن رَمَى ، ** وجيسهُ من جمعنا قد هزَّما) ٦٥ (وبنديقِ الصَّحْبِ إليه قد سَمَا ، ** عَجبتُ من راقٍ إلى جوِّ السَمَا) ٦٦ (أرسلتِ الأَرْضُ عليه حاصِباً **) ٦٧ (من كلِّ شَهِمٍ كالهزْبِ الباسِلِ ، ** وكلِّ قَيْلٍ قائلٍ وفاعلٍ) ٦٨ (ذخرَ الرَّميلِ

عِدَّة الْمُقَاوِلِ ، ** وبينهم حملٌ بلا تحاميلٍ (٦٩) (من بعد ما اصطَفَوْا له مَرَاتِبًا **) (٧٠) (حول قديم
كالخُسامِ الماضيِ ** خالٍ من الأغراضِ والأعراضِ)

(٣٧٧/١)

٧ (يطبُّ داءَ الكلمِ المراضِ ، ** يرضى بأنَّ الجمَعَ عنها راضٍ (٧) لا يرقبُ الأسباقَ والمواهبًا **) (٧٧) وقال :
في موقِفٍ به الصُّرُوعُ تُنثَلُ ، ** تُلقَى المَراعِي ، والجَلِيلُ تَحِمِلُ (٧٤) (معدودَةٌ أصنافُهُ لا تُجْهَلُ ، ** إذ
هي في سبعٍ وسبعٍ تكملُ) (٧٦) (وصاحبٍ أعدُّه لي مالِكًا ، ** كلفني في النَّظْمِ عدَّ ذلكًا) (٧٧) وقال :
لخصُّ ذاكَ في نظامِكا ، ** قلتُ : علُوُّ صنِيعِكَ احتِشامُكا (٧٨) (إن كنتَ لي حلَّ الرِّموزِ دائِبًا **) (٧٩)
لم أنسَ في ثوبٍ شليلٍ برزتي ، ** بينَ ثقافٍ من رُماةِ الحلةِ) (٨٠) (وقد أتاني محرقًا عن جفتي ، **
مزجوجق من العنانينِ التي) (٨٠) (بينَ الرماةِ أصبحتُ غرائبًا **)

(٣٧٨/١)

٨ (ثَبْتُ لِلزَّوْجِ ، وقد أتاني ** مُصعصعاً يَمْرُحُ في أمانٍ) (٨) (عاجلتهُ من قَبْلِ أن يراني ** صرعتُ حداهُ ،
وصبتُ الثَّاني) (٨٤) (دَلَى البرائيمِ وولَّى هارِبًا **) (٨٥) (فخرَّ كالنَّجمِ ، إذا النَّجمُ هوى ، ** ما ضلَّ عن
صاحبه وما غوى) (٨٦) (وافاهُ ، وهو ناطقٌ عن الهوى ، ** قد هُدَّ منه الخيلُ من بعدِ القوى) (٨٧)
وأصبحَ الثاني عليه نادِبًا **) (٨٨) (فيا لها من فرصةٍ لو تمتِ ، ** كنتُ وهبتُ للقديمِ مُهجتِي) (٨٩) (ولم
يكن ذو قَدَمَةٍ كَقَدَمَتِي ، ** بل فاتني الثاني ، وكانتُ همتي)

(٣٧٩/١)

البحر : رجز تام (انهض فهذا النجم في الغرب سقط ، ** والشيب في فود الظلام قد وخط) (والصبح
قد مد إلى نحر الدجى ** يداً بها ذرّ النجوم تلتقط) (وألهب الإصباح أذيال الدجى ، ** بشمعة من
الشعاع لم تقط) ٤ (وضجت الأوراق في أوراقها ، ** لما رأيت سيف الصبح مختلط) ٥ (وقام من فوق
الجدار هاتف ** متوج الهامة ذو فرع قطط) ٦ (يُخبر الرقاد أن نومه ** عند انتباه جده من الغلط) ٧ (
والبدر قد صار هلالاً ناحلاً ، ** في آخر الشهر ، وبالصبح اختلط) ٨ (كأنه قوس لجين مؤثر ، ** والليل
زنجي عليه قد ضبط) ٩ (وفي يديه للثرية ندب ** يزيد فرداً واحداً عن النمط) ١٠ (فأني عذر للرماة ،
والدجى ** قد عد في سلك الرماة وانخرط)

(٣٨٠/١)

١ (أما ترى الغيم الجديد مقبلاً ، ** قد مد في الأفق رداه ، فانبسط) (كأن أيدي الزنج في تليفه ** قد
لبدت فطناً على ثوب شمت) (يلمع ضوء البرق في حافته ، ** كأن في الجو صفاحاً تختلط) ٤ (وأظهر
الخریف من أزهاره ** أضعاف ما أخفى الربيع إذ شحط) ٥ (ولان عطف الريح في هبوبها ، ** والطل من
بعد الهجير قد سقط) ٦ (والشمس في الميزان موزون بها ** قسط النهار بعدما كان قسط) ٧ (وأرسلت
جبال دربند لنا ** رسلاً صبا القلب إليها وانبسط) ٨ (من الكراكي الخزيات التي ** تقدم ، والبعض
بعض مرتبط) ٩ (كأنها ، إذا تابعت صفوفها ، ** ركائب عنها الرحال لم تحط) ١٠ (إذا قفاها سمع ذي
صباية ، ** مثلي ، تقاضاه الغرام ونشط)

(٣٨١/١)

٢ (فقم بنا نرفل في ثوب الصبي ، ** إن الرضى بتركه عين السخط) (والقط اللذة حيث أمكنت ، **
فإنما اللذات في الدهر لقط) (إن الشباب زائر مودع ، ** لا يستطاع رده ، إذا فرط) ٤ (أما ترى الكركي
في الجو ، وقد ** نعم في أفق السماء ولغط) ٥ (أنساه حب دجلة وطيبها ** مواطناً ، قد زق فيها ولقط
٦ (فجاء يهدي نفسه ، وما درى ** أن الردى قرينه حيث سقط) ٧ (فابرز قسياً من كمنذ أتاها ، ** إن
الجياد للحروب ترتبط) ٨ (من كل سبط من هدايا واسط ** جعد البلاغ منه في الكعب نقت) ٩ (أصلحه

صالحٌ باجتهاده ، ** فكلُّ ذي لبٍّ له فيه غبطٌ) ٠ (وما أضع الحزمَ عندَ عزمها ، ** بل جاوزَ القيظَ
وللفصلِ ضبطٌ)

(٣٨٢/١)

٣ (حتى إذا حرُّ حَزيرانَ حَبَا ، ** وتمَّ تموزُ وآبٌ وشحطُ) (وجاءَ أيلولُ بحرَّ فاتِرٍ ، ** في نضحِ تعديلِ
الثمارِ ما فرطُ) (أبرزَ ما أ ؛ رزَ من آلاتِهِ ، ** وحلَّ من ذاكِ المتاعِ ما ربطُ) ٤ (ومدَّ للصنعةِ كفاً أوحداً ،
** مُنرَّهاً عنِ الفسادِ والغَلطِ) ٥ (وظلَّ يستقري بلاغَ عودِها ، ** فنَبَّرَ الأطرافَ واختارَ الوَسَطُ) ٦ (وجوَّدَ
التدفيقَ في لحامِها ، ** فأسقطَ الكِرشَاتِ منها والسَّقَطُ) ٧ (ولم يزلْ يبلغُها مراتباً ، ** تلزمُ في صنعتهِ
وتشترطُ) ٨ (فعندما أفضتْ إلى تطهيرِها ** صحَّحَ داراتِ الثيوتِ والتَّقَطُ) ٩ (حتى إذا قمصها بدهنِها ،
** جاءتْ من الصَّحَّةِ في أحلى نَمَطُ) ٤٠ (كأنَّها النوناتُ في تعريقِها ، ** يعرُجُ منها بُندُقٌ مثلُ التَّقَطُ)

(٣٨٣/١)

٤ (مثلُ السيورِ في يدِ الرامي ، فلو ** شاءَ طواها وحوأها في سَفَطُ) ٤ (لو يقذفُ اليومَ بها مالُكُها ** ما
انتقضَ العودُ ، ولا الزورُ انكسَطُ) ٤ (كأنما بندقها تنازلاً ، ** أو من يدِ الرامي إلى الطيرِ خططُ) ٤٤ (من
كلِّ مَحَنِيَّ البُيوتِ مُدمجٍ ، ** ما أخطأ الباري به ولا فرطُ) ٤٥ (كأنَّه لأمٌ عليه ألفٌ ، ** وقالَ قومٌ : إنَّها
اللامُ فقطُ) ٤٦ (فاجلِ قذى عيوننا ببرزقِ ** تنفي عن القلبِ الهمومَ والقنطُ) ٤٧ (فما رأَتْ من بعدِ هُورِ
بابلٍ ** ومائه التَّيارَ عيشاً مُغْتَبِطُ) ٤٨ (ونحنُ في مروجِهِ في نشوةٍ ** عندَ التَّحَرِّيِ في الوُوقِفِ للخَطَطُ)
٤٩ (من كلِّ مقبولِ المقالِ صادقٍ ، ** قد قَبَضَ القوسَ وللنفسِ بسَطُ) ٥٠ (يقْدُمنَا فيها قديمٌ حادِقُ ،
** لا كسلٌ يشينُهُ ولا قنطُ)

(٣٨٤/١)

٥ (يحكُمُ فينا حُكَمَ داوَدَ ، فلا ** يَنْظُرُ مِنَّا خَارِجاً عَمَّا شَرَطُ) ٥ (إذا رأى الشرّ تعلّى ، وإذا ** لاحَ له
الخَيْرُ تَدَلَّى وانْحَبَطَ) ٥ (ما نَعَمَ المِزْهُرُ والدُّفُّ ، إذا ** فصلَ أدوارَ الضروبِ وضبطَ) ٥٤ (أطيّبُ من
تدغدغِ التّمّ ، إذا ** دقَّ على القَبْضِ الجَنَاحِ وخَبَطُ) ٥٥ (والطيّرُ شتّى في نَوَاحِيهِ ، فذا ** فاكْتَسَى
الريشَ وهذا قد شمطُ) ٥٦ (وذاكَ يرعى في شواطِيهِ ، وذا ** على الروابي قد تحصّى ولقطُ) ٥٧ (فمن
جليلٍ واجبٍ تعدادُهُ ، ** ومن مراعٍ عدها لا يشترطُ) ٥٨ (يعرُجُ مِنَّا نحوَهَا بِنَادِقٍ ، ** لم يَنْجُ منها مَنْ
تعلّى واختَبَطُ) ٥٩ (فمن كسيرٍ في العبابِ عائمٍ ، ** ومن ذبيحٍ بالدماءِ يَغْتَبِطُ)

(٣٨٥/١)

البحر : رجز تام (أهلاً بها قوادِمًا زواجِلا ، ** تطوي الفلا وتقطعُ المراحِلا) (تذكرتُ آكامَ دبرندياتِها ، **
وعافَتِ الآجامَ والمراحِلا) (أذكرها عرفُ الربيعِ إلفها ، ** فأقبلتُ لشوقِها حوامِلا) ٤ (نفرقُ في الجوّ
بصوتِ مطربٍ ، ** يشوقُ من كانَ إليها مائلا) ٥ (هديّةُ الصنفِ ودربنديّةُ ، ** أو خزرياتُ بدتُ أصائِلا)
٦ (لَمَّا رأتُ حَرَ المَصيفِ مُقبِلا ، ** وطيبَ بردِ القَرِّ ظلاً زائِلا) ٧ (أهملتُ التّخيطَ في مطارِها ، **
وعسّكرتُ لسيرِها قَوافِلا) ٨ (من بعدِ ما مرّتُ بها أحياطُها ، ** كما نظمتُ في البرى البوازِلا) ٩
تَنهَضُ من صرحِ الجليلِ تحتِها ، ** بأرجلٍ لبردهِ قَوافِلا) ١٠ (قد أنفتُ أيامَ كانونٍ لها ** من أن تُرى من
الجلى عواظِلا)

(٣٨٦/١)

١ (فصاعَتِ الطَّلَّ لها قَلائِداً ، ** والثلجُ في أرجلِها خِلا) (لَمَّا دعاني صاحبي لبرزةٍ ** ونبهَ الزميلِ
والمقاولا) (أجبتهُ مستبشراً بقصدها : ** نَبّهتُمُ لَيْثَ عرينِ باسِلا) ٤ (ثمَّ بَرزنا نَقْتَفِي آثارَهُ ، ** ونقصدُ
الأملاقَ والمناهِلا) ٥ (بينَ قديمٍ وزميلِ صادقٍ ، ** لا زالَ شكري لهما مواصِلا) ٦ (والصَّبْحُ قد أعَمّنا
بنوره ، ** لَمَّا انثنى جنحُ الظلامِ راحِلا) ٧ (تَخالُ ضوءَ الصَّبْحِ فَوَداً شائِياً ، ** وتحسبُ الليلَ خضاباً
ناصِلا) ٨ (وقد أقمنا في المقاماتِ لها ** معالماً تحسبُها مجاهِلا) ٩ (وأعينُ الأسدِ ، إذا جنَّ الدّجى **

أذكت لنا أحداقها مشاعلا) ٠ (نرشفها من تحتها بئدق ، ** يعرج كالشهب إليها واصلا)

(٣٨٧/١)

٢) فما رقي تحت الطيور صاعد ، ** إلا اغتدى بها البلاء نازلا (لله أيام بهور بابل ** أضحى بها الدهر علينا باخلا) (فكم قضينا فيه شملاً جامعاً ، ** وكم صحبنا فيه جمعاً شاملاً) ٤ (فهل ترى ترجع أيام به ، ** في جدل قد كان فيه حاصل) ٥ (هيهات مهما يستعز مسترجع ، ** أراجع لي الدهر حولاً كاملاً)

(٣٨٨/١)

البحر : رجز تام (قد ارتدى ذيل الظلام الأشيب ، ** والصيح مثل الماء تحت الطحلب) (بأجرد ملء الحزام سلهب ، ** مختبر ، كالبطل المجرّب) (مثقل الكف بياز أشهب ، ** منتصب القامة سامي المكنب) ٤ (غليظ خط الجوجو المنكب ، ** ذي عنق خصب ورأس أجذب) ٥ (قصير عظم الساق ، ثبت الركب ، ** قليل ريش الصفحتين ، أرعب) ٦ (تام الجناحين ، قصير الذنب ، ** عيونهُ مثل الجمان المذهب) ٧ (قد بدلت من سبج بكهرب ، ** محدد المنسر شين المخلب) ٨ (ينهش في السبق ، وإن لم يشغب ، ** حتف الحبارى وعقال الأرنب) ٩ (لا يرقب النجدة من مدرّب ، ** إذا الصقور أنجدت بالأكلب) ١٠ (مهذب الخلق ، قليل الغضب ، ** يرتاح للعود ، وإن لم يُطلب)

(٣٨٩/١)

١) كفاضل حاول حفظ المنصب ، ** زرت به الطير بموج معشب) (فحال بين رعيها والمشرب ، ** وظل كالتساعي الجريء المذنب) (يُجدل الأبعد قبل الأقرب ، ** لو أنه مر بعنقا مغرب) ٤ (لم تحم من

مَشْرِقِهَا بِالْمَغْرِبِ ، ** مُكْذَبًا فِيهَا مَقَالَ الْعَرَبِ (

(٣٩٠/١)

البحر : رجز تام (يا طيب يوم بالمرّوج الخضر ، ** سرقته محتلساً من عمري) (والطلّ قد كلل هام الزهر
، ** فعطر الأرجاء ض طيب النشر) (باكرتها بعد انبلاج الفجر ** عند انبساط الشفق المحمر) ٤
والطير في لُج المياه تسري ، ** كأنها سفائن في بحر) ٥ (حتى إذا لاذت بشاطي النهار ، ** دعوت
عبيدي ، فأتى بصقري) ٦ (من الغطاريف الثقال الحمر ، ** مستبعد الوحشة جم الصبر) ٧ (معتدل
الشلو شديد الأزر ، ** منفسح الزور رحيب الصدر) ٨ (متسع العين عريض الظهر ، ** بأعين مسودة
كالحرير) ٩ (وهامة عظيمة كالفهر ، ** كأن فوق صدره والنحر) ١٠ (هامة هيق في صماخي نسر ، **
طويل أرياش الجناح العشر)

(٣٩١/١)

١ (قصير ريش الذنب المحمر ، ** قصير عظم الساق تام الظفر) (فطلّ يتلوها ، عظيم المكر ، ** يغري
بها همته ونصري) (كأنه يطلبها بوتري ، ** فجاءنا منها بكلّ عفر) ٤ (فبتّ والصحب بها في بشر ** كأننا
في يوم عيد النحر) ٥ (نأكل من لحومها ونقري **)

(٣٩٢/١)

البحر : رجز تام (ويوم دجن معلم البردين ، ** سماؤه بالغيم في لونين) (كأنها ، وقد بدت للعين ، **
فيروزج يلمع في لونين) (قضيت فيه بالسرور ديني ، ** وسرت أجلي مفرق الشعبين) ٤ (بأدهم مُحجّل
الرجلين ، ** سبط الأديم مفلق اليدين) ٥ (خصب العطاء ماجل الرُسعين ؛ ** وسرب وحشٍ مذ بدا لعيني

(٦) عارضته في منتهى السفحين ** بأرقطٍ مخطط الأذنين (٧) ناقي الجبين أهرت الشدقين ، **
أفطس سبط الشعر صافي العين (٨) ينظر في الليل بجمرتين ، ** ذي كحلٍ سأل من العينين (٩) فخطَّ
لامين على الخدين ، ** محدد النابيين والظفرين (١٠) كأنما يكشر عن نصلين ، ** ليس لها عهدٌ بضرب
قَيْن)

(٣٩٣/١)

١ (رقيق لحم الزند والساقين ، ** ذي ذنبٍ أملس غير شين) (فخاتل السرب بخطوتين ، ** وأردفَ
الخطو بوثبتين) (فكان فيها كغراب البين ، ** فرقها قبل بلوغ الحين) ٤ (ونال منها عفر الممتين ، **
أجيدَ مصقول الإهاب زين) ٥ (جدله في ملتقى الصفين ، ** ولم يخل ما بينه وبين) ٦ (نلتُ بمُهري وبه
كفلين ، ** إنهما للصيدِ عدتين) ٧ (لا يحسنُ اللهو بغيرِ ذين **)

(٣٩٤/١)

البحر : رجز تام (وليلة في طول يوم العرض ، ** سماؤها من دكنه كالارض) (مخضتُ فيها العيش أي
منخض ، ** وفزتُ فيها بالنعيم المخص) (وغضّ جفنُ الدهر أي غَضَّ ، ** فبتُ من صروفه أستقصي) ٤
(أرفعُ قدرَ عيشتي بالخفض ، ** لا أكحلُ الجفنَ بها بغمض) ٥ (مع كلِّ ساقٍ كالقضيبي الغض ، **
يديرُ راحاً بالسرورِ تقضي) ٦ (ساطعة كالبرق عند الومض ، ** حتى إذا آن أداء الفرض) ٧ (وشقَّ جيبُ
الفلق المبيض ، ** عرضتُ خيلي ، فأجدتُ عرضي) ٨ (واخترتُ منها سابقاً لي يُرضي ، ** يفوتُ لمح
الطرف حين يمضي) ٩ (كأندما الأرضُ به في قبضي ، ** لافرق بين طولهِ والعرض) ١٠ (جعلته وقايةً
لعرضي ، ** ثم غدوتُ لمرامي أفضي)

(٣٩٥/١)

١ (من كلِّ سِرْبٍ شَارِدٍ مَنْغَضٍ ، ** بَارِقِطِ الظَّهِيرِ صَقِيلٍ بَضٍّ) (كَسَبِحَ فِي ذَهَبٍ مَرْفُضٍ ** أَهْرَتَ رَحْبِ
الصدرِ نَائِي الغمضِ) (مستثقلُ الشَّلْوِ خَفِيفَ النَّهْضِ ، ** عَرِيضَ بسِطِ الكَفِّ عِنْدَ القَبْضِ) ٤ (محددُ
التَّابِ لغيرِ عَضٍّ ، ** مَنْتَصِبِ الأذُنَيْنِ عِنْدَ الرِّكْضِ) ٥ (مَخَاتِلِ السَّرْبِ بغيرِ وَفْضٍ ، ** مُنْخَفِضاً لِلخَيْلِ أَيَّ
خَفْضٍ) ٦ (مَصَافِحاً بِالبَطْنِ ظَهْرُضِ الأَرْضِ ، ** يَجُسُّهَا بِالكَفِّ جَسَّ النَّبْضِ) ٧ (عِنَاقَ ذِي حَبْتِ لَرَبِّ
بُغْضٍ ** عَاجِلَهَا كَالكُوكِبِ المُنْقَضِ) ٨ (فَعَانِقَ الأَكْبَرَ عِنْدَ النَّهْضِ ، **) ٩ (فَهَاضَ مِنْهُ العِظَمَ عِنْدَ الهِضِّ
، ** وَرَضَ مِنْهُ الصِّدْرَ أَيَّ رَضٍ) ١٠ (فَعَمَّتْ أَسْعَى خَيْفَةً أَنْ يَقْضِي ، ** أَعْضُ عَنْ زَلَانِهِ وَأَعْضِي)

(٣٩٦/١)

البحر : رجز تام (وَأَهْرَتَ الشَّدَقَيْنِ مَحْبُوكِ المَطَا ، ** مَحْدَدِ الأَنْيَابِ مَرهُوبِ السَّطَا) (افطَسَ تَبْرِيَّ
الإِهَابِ أَرْقَطَا ، ** كَلُونِ تَبْرٍ بِمِدَادٍ نَقَطَا) (أَلْبَسَهُ الخَالِقُ حَسَناً مَفْرِطَا ، ** وَخَطَّ فِي الخَدَيْنِ مِنْهُ خُطَطَا)
٤ (مستثقلُ الجِسمِ خَفِيفٌ إِنْ خَطَا ، ** مَجْرَبِ الإِقْدَامِ مَأْمُونِ الخُطَى) ٥ (يَسْبِقُ فِي إِرسَالِهِ كَدَرَ القَطَا ،
** أَضْحَى عَلَي قَيْصِهِ مُسَلِّطَا) ٦ (حَتَّى إِذَا مِنَ العِقَالِ نَشِطَا ، ** وَفَى لَنَا فِعْلاً بِمَا قَدْ شَرَطَا) ٧ (قَلْتُ
، وَقَدْ بَتُّ بِهِ مُعْتَبِطَا ، ** وَالشَّلْوُ مِنْ قَيْصِهِ مَعْتَبِطَا) ٨ (بِذَلِكَ أَمْ بِالخَيْلِ تَعْدُو المَرَطَى **)

(٣٩٧/١)

البحر : رجز تام (وَأَهْرَتِ ، مِنَ الكِلَابِ ، أَخْطَلِ ، ** أَصْفَرَ مَصْقُولِ الإِهَابِ أَشْعَلِ) (أَعْصَمَ مِثْلَ الفَرَسِ
المُحْجَلِ ، ** يَخَالُ مَرحُوضاً وَإِنْ لَمْ يَغْسَلِ) (مَخْتَصِرِ الشَّلْوِ ، ثَقِيلِ المَحْمَلِ ، ** مَنفَسِحِ الهَامَةِ ، نَائِي
المُقَلِ) ٤ (إِذْ أَنَّهُ كَالسَّوسَنِ المَهْدَلِ ، ** كَأَنَّ فَوْقَ عُنُقِهِ المَعْتَدِلِ) ٥ (هَامَةً فَهَدِ فِي صِمَاخِي فِرْعَلِ ، **
مَنْسَرِحِ الزَّوْرِ فَسِيحِ الكَلْكَالِ) ٦ (مَنهَظِمِ الخَصْرِ ، عَرِيضِ الكَفْلِ ، ** ذِي أَيِّطَلِ خَالِ ، وَمَتْنٍ مَمْتَلِي) ٧
(خَصِيبِ أَعْلَى العَضْبِ مَحَلِ الأَسْفَلِ ، ** قَصِيرِ عَظْمِ السَّاعِدِ المَفْتَلِ) ٨ (مَقْتَصِرِ الأَيْدِي طَوِيلِ الأَرْجْلِ
، ** مَزْدَحِمِ الأَظْفَارِ ثَبِتِ العَضْلِ) ٩ (ذِي ذَنْبٍ سَبِطٍ قَصِيرٍ أَفْتَلِ ، ** أَسْلَسَ مِنْ دَفْتِهِ كَالْمَغْرَلِ) ١٠
(كَثِيرِ تَكَرَّرِ نَزَاعِ الأَحْبَلِ ، ** يَبِيْتُ غَضْبَانَ ، إِذَا لَمْ يَرْسَلِ)

(٣٩٨/١)

١) قَيْدِ الْأَوَادِي ، وَعِقَالِ الْإِبِلِ ، ** زُعْتُ بِهِ سِرْبَ الظَّبَاءِ الْجُفَلِ (فاعتصمت منه بأعلى الجبل ، ** فظلت
ينحو قصدتها ويعتلي) (وخرّ ينصبُ عليها من عل ، ** شبيهة سهمٍ مرقت من عيطل) ٤ (يفوت لمخ
الطرف في التأمل ، ** حتى إذا انقضَّ انقضاض الأجدل) ٥ (فما ارتضى منها بدون الأول ، ** غادره
مجدلاً في الجدل) ٦ (ذا جنّة وافرّة كالمسحل ، ** وظلّ صحبي في نعيمٍ مُقيل) ٧ (لهم غريضٌ لحمه ،
والشكرُ لي **)

(٣٩٩/١)

البحر : رجز تام (ورُبّ يومٍ أدكن القتام ، ** مُمتَرَجِ الضيَاءِ بِالظَّلَامِ) (سرنا به لقنص الآرام ، ** والصبح
قد طَوَّحَ باللثام) (كراقدٍ هبّ من المنام ، ** بضُمُرٍ طامية الحوامي) ٤ (معتادة بالكز والإقدام ، **
تحجم في الحرب عن الإحجام) ٥ (حتى إذا آن ظهورُ الجام ، ** والبرُّ بالآل كبحرٍ طام) ٦ (عن لنا
سربٌ من التعام ، ** مشرقة الأعناق كالأعلام) ٧ (فاغرة الأفواه للهيام ، ** كأينقٍ فرّت من الزمام) ٨ (
وحشٌ على مثني من الأقدام ، ** بالطير تدعى وهي كالأنعام) ٩ (تطيرُ بالأرجل في الموامي ، ** كأنما
أعناقها السوامي) ١٠ (أراقمُ قد فُمنَ للخصام ، ** فحين همّ السربُ بالهزام)

(٤٠٠/١)

١) أَلْجَمَتِ الْقِسْيُ بِالسَّهَامِ ، ** فَأُرْسِلَ النَّبْلُ كَوَيْلِ هَامِ (فعن رأل عارضٌ أمامي ، ** كأنما دُرِعَ بالظلام)
نِطَطَتْ جَنَاحَاهُ بَعْنِقِ سَامِ ، ** كَأَنَّهَا مِنْ حَسَنِ الْإِلْتِمَامِ) ٤ (هَاءُ شَقِيقٍ وَصِلَتْ بِلَامِ ، ** عَارِضَتُهُ تَحْتَ
العجاجِ السَّامِي) ٥ (بِسَابِقٍ يَنْقُضُ كَالْقَطَامِي ، ** خَلِوِ الْعِنَانِ مَفْعَمِ الْحِرَامِ) ٦ (يَكَادُ يَلْوِي حَلِقَ اللَّجَامِ ،
** ذِي كَفَلٍ رَابٍ وَشَدِقٍ دَامِ) ٧ (وَصَفْحَةَ رِيَا ، وَرَسْغِ ظَامِ ، ** فَحِينَ وَافَى عَارِضًا قَدَامِي) ٨ (أَثْبَتُ فِي
كَلِكِهِ سَهَامِي ، ** فَمَرَقْتُ فِي اللَّحْمِ وَالْعِظَامِ) ٩ (فَخَرَّ مَصْرُوعًا عَلَى الرُّغَامِ ، ** قَدْ سَاقَهُ الْخَوْفُ إِلَى

الجمام) ٥ (فأعجب الصحب به اهتمامي ، ** حتى اغتدى كل من الأقوام)

(٤٠١/١)

٢ (يقول : لا شلت يمين الزامي **)

(٤٠٢/١)

البحر : بسيط تام (وأدهم يقق التحجيل ذي مرح ، ** يمس من عجبه كالشارب الثمل) (مطهم مشرف الأذنين تحسبه ** موكلاً باستراق السمع عن زحل) (ركبت منه مطا ليل تسيير به ** كواكب تلحق المحمول بالحمل) ٤ (إذا رميت سهامى فوق صهوتيه ، ** مرت بهاديه وانحطت على الكفل)

(٤٠٣/١)

البحر : كامل تام (ولقد أروح إلى القنيص وأغتدي ** في متن أدهم كالظلام محجل) (رام الصباح من الدجى استنقاده ، ** حسداً ، فلم يظفر بغير الأرجل) (فكانه صبغ الشبية هابه ** وخط المشيب ، فجاءه من أسفل)

(٤٠٤/١)

البحر : كامل تام (وأَعْرَجَ تَبْرِيَّ الإِهَابِ مُرَدِّدٍ ، ** سَبَطَ الأَدِيمِ مَحْجَلٍ بِيَاضٍ) (أَخْشَى عَلَيْهِ بَأَن يُصَابَ
بَأْسُهُمِي ، ** مِمَّا يُسَابِقُنِي إِلَى الأَغْرَاضِ)

(٤٠٥/١)

البحر : متقارب تام (وَطَرَفٍ تَخَيَّرْتُهُ طُرْفَةً ، ** وَأَحْبَبْتُهُ مِنْ جَمِيعِ التَّرَاثِ) (حَوَى بَدَائِعِ أَوْصَافِهِ ** مِضَاءَ
الذَكَورِ وَصَبَرَ الإِنَاثِ) (إِذَا انْقَضَ كَالصَّقْرِ فِي مَعْرَكٍ ، ** تَرَى الخَيْلَ فِي إِثْرِهِ كَالْبُعَاثِ) ٤ (طَوِيلِ الثَّلَاثِ
، قَصِيرِ الثَّلَاثِ ، ** عَرِيضِ الثَّلَاثِ ، فَسِيحِ الثَّلَاثِ)

(٤٠٦/١)

البحر : وافر تام (وَعَادِيَةٌ إِلَى الغَارَاتِ ضَبْحًا ، ** تَرِيكَ لِقَدْحِ حَافِرِهَا التَّهَابَا) (كَأَنَّ الصَّبْحَ أَلْبَسَهَا حُجُولًا
، ** وَجَنَحَ اللَّيْلِ قِمَصَهَا إِهَابَا) (جَوَادٌ فِي الجِبَالِ تَخَالٌ وَعَلَا ، ** وَفِي الفُلُوتِ تَحْسِبُهَا عِقَابِ) ٤ (إِذَا
مَا سَابَقَتْهَا الرِّيحُ فَرَّتْ ، ** وَأَبَقَتْ فِي يَدِ الرِّيحِ التَّرَابَا)

(٤٠٧/١)

البحر : وافر تام (وَوَادٍ تَسْكُرُ الأُرُوحُ فِيهِ ، ** وَتَخْفُقُ فِيهِ أُرُوحُ النِّسِيمِ) (بِهِ الأَطْيَارُ قَدْ قَالَتْ ، وَقَالَتْ
** كَلَامًا شَافِيًا دَاءَ الكَلِيمِ) (تَسْلَسُلُ فِي خِمَائِلِهِ مِيَاءً ، ** يُقَدُّ أَدِيمُهَا قَدَّ الأَدِيمِ) ٤ (مَرُوحٌ لِلقُلُوبِ بِهَا
امْتِرَاجٌ ، ** كَأَنَّ عِيُونَهَا أَيْدِي الكَرِيمِ) ٥ (لَهَا أَرْجُ اللطِيمَةِ حِينَ يَنْشَأُ ، ** وَرَقَّةٌ مَنْظَرِ الخَدِّ اللَّطِيمِ) ٦ (
بنوارٍ عَنِ الأَنْوَارِ يَغْنِي ، ** وَزَهْرُ النِّجْمِ عَنِ زَهْرِ النُّجُومِ) ٧ (نَزَلْنَا فِيهِ ، وَالأَكْبَادُ حَرَى ، ** فَنَجَّانَا مِنْ
الكَرْبِ العَظِيمِ) ٨ (فَرُوحٌ ظَلُّهُ رُوحَ الأَمَانِي ، ** وَأَحْمَدُ بَرْدُهُ نَفْسَ السَّمُومِ) ٩ (وَنَفْسٌ إِذْ تَنْفَسَ مِنْ

كروبي ، ** وفتح ، حين أرح ، من همومي) ٥ (وأفرشنا من الأزهار بسطاً ** مُسَرَّدَقَةً ، بأستارِ الغيوم)

(٤٠٨/١)

١ (جمعنا للمسامع في ذراه ، ** هديلِ حمائمٍ وهديرِ كوم) (وقضينا به باللّهو يوماً ، ** به سمحت حشا الدهر العقيم)

(٤٠٩/١)

البحر : طويل (وعود به عاد السرور ، لأنه ** حوى اللّهو قدماً وهو ريان ناعم) (يغرب في تغريده ، فكأنه ** يعيد لنا ما لقتنه الحمائم)

(٤١٠/١)

البحر : سريع (عود حوت في الأرض أعوده ، ** كل المعاني ، وهو رطب قويم) (فحاز شدو الورق في سجه ، ** ورقة الماء ولطف النسيم)

(٤١١/١)

البحر : متقارب تام (معانٍ حكّت في قلوب الأنام ، ** منال الأمانى ونيل الأمان) (بنثر ينظم شمل العلوم ، ** ونظم يقلد جيد الزمان) (وتنميق خطّ كما نمقت ** خطوط الغوالي حدود الغواني) ٤ (وأبيات شعر ، إذا أوردت ** حكّت في الجمال عقود الجمان) ٥ (فكم بكر معنى حوى طرسها ، ** وإن كان في

جسم لفظِ عوانِ) ٦ (إذا ما شققتَ صدورَ البيوتِ ، ** وجدتَ بهنَّ قلوبَ المعاني)

(٤١٢/١)

البحر : كامل تام (أشجنتك بالتغريبِ في تغريديها ، ** فظننتَ معبدَ كان بعضَ عبيديها) (وشدتَ فأيقظتِ الرقودَ بشدوها ، ** وأعارتِ الأيقاظَ طيبَ رقودها) (خودُ شدتَ بلسانها وبنانها ** حتى تشابهَ ضربها ونشيدها) ٤ (فكانَ نعمةَ عودها في صوتها ، ** وكانَ رقةَ صوتها في عودها) ٥ (فظننتَ لأبعادِ الشدودِ ، فناسبتُ ** بالعدلِ بينَ قريبها وبعيدها) ٦ (كملتَ صنائعُ وضعها فكأتما ** ورثتُ أصولَ العلمِ عن داودها) ٧ (تسيبي العقولَ فصاحةً وصباحةً ، ** فتحارُ بينَ طرفيها وتليديها) ٨ (من لهجةٍ مكسوبةٍ ، أو بهجةٍ ** منسويةٍ ، تحلو لعينِ حسودها) ٩ (إنِّي لأحسدُ عُودها إن عانقتُ ** عطفيةٍ ، أو ضمتهُ بينَ نهودها) ١٠ (وأغارُ من لثمِ الكؤوسِ لتغريها ، ** وأذوبُ من لمسِ الحليِّ لجديها)

(٤١٣/١)

البحر : طويل (وائي لألهو بالمُدَامِ ، وائها ** لموردُ حزمِ إن فعلتُ ومصدرُ) (ويطرئني في مجلسِ الأنسِ بيننا ** أنابيبُ في أجوافها الريحُ تصفرُ) (ودهمِ بأيدي الغانياتِ تقععتُ ** مفاصلها من هول ما تنتظرُ) ٤ (وصفرِ جفونِ ما بكتَ بمدامعِ ، ** ولكنها روحٌ تدوبُ وتقطرُ) ٥ (وأشمطَ محني الضلوعِ على لظي ** به الصرُّ إلا أنه يتستّر) ٦ (إذا انجابَ جنحُ الليلِ ظلتَ ضلوعه ** مجردةً تضحى لديقك وتعصِرُ)

(٤١٤/١)

البحر : وافر تام (ومجلسِ لذةٍ أمسى دُجَاهُ ، ** يضيءُ كأنه صُبحٌ مُنيرُ) (تجمعَ فيه مسمومٌ وراخُ ، ** وأوتارٌ وولدانٌ وخورُ) (تلذذتِ الحواسُ اللمسُ فيه ** نجمسٍ يستتم بها السرورُ) ٤ (فكانَ الضمُّ قسمَ

اللمس فيه ، ** وقسمُ الذوقِ كاساتٍ تدورُ (٥) وللسمعِ الأغاني ، والغواني ** لأعيننا ، وللسمِّ البخورُ)

(٤١٥/١)

البحر : كامل تام (في الشمعِ أوصافٌ كوصفي أوجبتُ ** حبيُّ له والبعدُ عن أضدادِهِ) (جريانُ أدمعِهِ
وصفرةُ لونه ، ** وسهادُ مُقلتِهِ وذوبُ فؤادِهِ)

(٤١٦/١)

البحر : رمل تام (جلتِ الظلماءُ باللَّهَبِ ، ** إذا بدتُ في الليلِ كالشهبِ) (فانحَلَّتْ في تاجِها ، فجَلَّتْ
** ظُلَمَ الأُحزانِ والكُربِ) (خردٌ شابتُ ذوائبُها ، ** وفروعُ الليلِ لم تشبِ) ٤ (سَفرَتُ كالشمسِ
ضاحكَةً ** من تواري الشمسِ في الحجبِ) ٥ (ما رأينا قَبْلَ مَنْظَرِها ، ** ضاحكاً في زيِّ منتحبِ) ٦ ()
كيفَ لا تحلو ضرائبُها ، ** وبها ضربٌ من الضربِ) ٧ (خلَّتُها ، والليلُ معتكِرٌ ، ** ونجومُ الأفقِ لم تغبِ
(٨ (قُضِباً من فِصَّةِ عُرسَتِ ** فوقَ كَثبانٍ من الذهبِ) ٩ (أو يَواقيتاً مُنصَدَّةً ، ** بينَ كَثبانٍ من الذهبِ
(١٠ (** بينَ أيدينا على قُضْبِ)

(٤١٧/١)

١ (أو أسارياً على عَمَدٍ ، ** أشرقتُ في زيِّ مرتقبِ) (أو رماحاً في العدى طُعِنَتْ ، ** فَعَدَتْ مُحَمَّرَةً
العَدْبِ) (أو سهاماً نصلها ذهبٌ ، ** لسوى الظلماءِ لم تُصِبِ) ٤ (أو أعالي حمرِ ألويةٍ ** تشرَّتْ في
جحفَلِ لَجِبِ) ٥ (أو شعافِ الرومِ قد رُفِعَتْ ** فوقَ أطرافِ القنا الأشبِ) ٦ (أو قياناً من ذوائبِها **
شَفُّ للشمِّ لم يغبِ) ٧ (أو شواظاً للقرى رُفِعَتْ ** تتراءى في ذرى كُثْبِ) ٨ (أو لظى نارِ الحُباحِبِ قد
** لَمَعَتْ للعينِ عن لَبِيبِ) ٩ (أو عيونَ الأُسْدِ مُوصَدَّةً ** في ذرى غابٍ من القصبِ) ١٠ (أو خدودَ العيدِ

ساطعة** أشرفتُ في فاقعِ النقبِ (

(٤١٨/١)

٢ (أو شَقِيقَ الرّوضِ منتظماً** فوقَ مجدولٍ من القصبِ) (أو ذرى نيلوفرٍ رفعتُ** فوقَ قضبانٍ من
الغربِ)

(٤١٩/١)

البحر : خفيف تام (مَرِحَباً مَرِحَباً بأبطالٍ لهُو ، ** شهبُهم سمرهم إذا الليلُ جنّا) (مَرَقُوا جَحْفَلَ الظلامِ
وخاصوا** نَقَعَهُ بالضياءِ فانجابَ عَنّا) (برماحٍ لها أسنهُ نارٍ ، ** قد أبادتُ عساكرَ الليلِ طَعْنَا) ٤ (تَتَشَنَّى
، سِنانها غَيْرُ وَاِنْ ، ** وقناها بالعزِّ لا تَشَنَّى) ٥ (إن أرادوا لها على الوشيِّ رَكَزاً** وضعوا تحتَ كلِّ لدنٍ
مجنّا)

(٤٢٠/١)

البحر : مجزوء الرمل (أنكَرَ الصَّبْحُ دَمَ اللَّيْلِ** لِ ، وفي الغدرِ توصل) (وَتَرَدَّى من شُعاعِ الِ** شَمْسِ
ثوباً لم يُفَصَّل) (فَبَكَى الطَّيْرُ بنوحٍ** أجملَ القولَ وفَصَّل) ٤ (قال : عُذْرُ الصَّبْحِ في** كارهٍ لا يتحصَّل
٥ (دَمُهُ في بُرْدَتِيهِ ، ** وهو منه يتنصَّل)

(٤٢١/١)

البحر : - (وإبرق له نطقٌ عجيبٌ ، ** إذا ما أُسَلتْ منه السلافُ) (كفافاً تلجلج في حديثٍ ** يرددُ لفظهُ والفاءُ قافُ)

(٤٢٢/١)

البحر : بسيط تام (بحرٌ من الحُسنِ لا ينجو الغريقُ به ، ** إذا تَلَاطَمَ أعطافٌ بأعطافِ) (ما حركته نسيماً الرقصِ من مرحٍ ** إلأى وماجتُ به أمواجُ أردافِ)

(٤٢٣/١)

البحر : بسيط تام (لم أنسن ما عشتُ ، حمّاماً دخلتُ به ** ما بينَ كلِّ رَحِيمِ الدَّلِّ فتانِ) (في جنّةٍ من طباعٍ أربعٍ جُمِعَت : ** أرضٍ وماءٍ وأهواءٍ ونيرانِ) (فملتُ من حرّها برداً على كبدي ، ** وفُزْتُ من مالكٍ منها برُضوانِ) ٤ (فأعجب لها جنةٌ فيها جحيمٌ لظى ** تذكى ولم تخلُ عن حورٍ وولدانِ)

(٤٢٤/١)

البحر : وافر تام (لئن لم يَمْضِ لي حدٌّ فكم قد ** فلتتُ الحدَّ في الحربِ العوانِ) (وإني لا أزالُ أخاصُ حروبٍ ، ** إذا لم أجنِ كنتُ مِجَنّ جانِ)

(٤٢٥/١)

البحر : متقارب تام (وبابٍ ، إذا أمه قاصدٌ ، ** رآه من الغيث أدنى وأندى) (له الفتحُ دأبٌ ، ومن شأنه
** يرد وقاصدهُ لن يردًا)

(٤٢٦/١)

البحر : منسرح (ما بعدَ بغدادَ للنفوسِ هوى ، ** رقى هواها وراقٍ منظرُها) (كأنها جنةٌ مزخرقةٌ ** ونهرٌ
عيسى التميمي كوثرها)

(٤٢٧/١)

البحر : بسيط تام (انظرُ إلى بركةِ الجسرَيْنِ حينَ بدأ ** للبدرِ فيها عمودٌ ساطعُ اللهبِ) (كالصرحِ حفّ
به سكرانٍ من سيجٍ ** وسألَ في وسطه نهرٌ من الذهبِ)

(٤٢٨/١)

البحر : مجزوء الكامل (وكأنّ دجلةً ، والربّيا ** حُ تُغيّرُ كالخيلِ التّوازي) (والحسرُ واهي السلكِ من **
فرطِ أطرابٍ واهتزازِ) (ثوبٌ تجنّدهُ الرّيا ** حُ ، وقد أضرتُ بالطرازِ)

(٤٢٩/١)

البحر : خفيف تام (حبذا أرضُ ماردينَ وبرّ ال ** ظلّ فيها وماؤها وهواها) (بلدةٌ تُنبِتُ الكرامَ فلا ذُق **
تُ فناهم ولا عدمتُ فناها) (فهي أرضٌ إن لم تكن هي ذات ال ** نفسٍ منّي ، فإنها مُشتهها) ٤)

جمعت سائر المني ، فلهذا ** ما أتاها ذو الحلم إلا وتاها) ٥ (كم رأينا لها وفيها ومنها ** صوراً تسفك
الدماء دماها) ٦ (لو تمكنت أن أفضي بها العم ** ر جميعاً لما سكنت سواها)

(٤٣٠/١)

البحر : كامل تام (لله وادي الغرس حين حلتته ، ** زمتا كأن العيش فيه منام) (واد حريري الرياض فكم
به ** من حارث يغدو به وهمام) (ممتد أودية الظلال فقره ** باكي العيون ونعره بسام) ٤ (فالشمس فيه
مدى النهار فطيمة ، ** والظل كهال ، والنسيم غلام)

(٤٣١/١)

البحر : كامل تام (لله قاهرة المعز ، فإنها ** بلد تخصص بالمسرة والهنا) (أوما ترى في كل قطر منية **
من جانبها ، وهي مجتمع المني)

(٤٣٢/١)

البحر : طويل (وفي النيل ، إذ وقى البسيطة حقا ، ** وزاد على ما جاءه من صنائع) (فما إن توفى
الناس من شكر منعم ** يشار إلى إنعامه بالأصابع)

(٤٣٣/١)

البحر : سريع (لئن وهى عقدُ السحابِ الثمين ** فلا عدا ربك يا ماردين) (مدينةٌ لم ترَ في جَوْها **
جوراً ، ولا في أهلها ماردين) (كما شاهدتُ عيناى من أهلها ** إظهارَ معروفٍ وإضمارَ دين) ٤ (أفاضلٌ
في غيِّهم ما ردُّوا ، ** ونسوةٌ في مثله ما ردين)

(٤٣٤/١)

البحر : مجتث (ما حلُّهُ ابنِ دبَّيسٍ ، ** إلا كحصنِ حصينِ) (للقلبِ فيها قرارٌ ، ** وقرَّةٌ للعيونِ) (إن
أصبحَ الماءُ غوراً ** جاءتْ بماءٍ معينِ) ٤ (وحولها سورٌ طينٌ ، ** كأنه طورٌ سينِ)

(٤٣٥/١)

البحر : خفيف تام (ظنَّ قومي أنَّ الأساةَ ستبري ** داءٌ وجدي ، وذاك شيءٌ بعيدُ) (فأتوا بالطيبِ ، وهو
لعمري ** في ذوي فنِّهٍ مُجيدٌ مُجيدُ) (مذ رأى علي ، وقد لاحَ للمو ** تِ عليها أدلَّةٌ وشهودُ) ٤
جسَّ نبْضي وقال : ما أنتَ شكِّ ؟ ** قلتُ : ناراً لم يُطفِئها التبريدُ) ٥ (فغدا يُخلصُ الدواءُ ، فألقى ** نارَ
وجدي معَ الدواءِ تزييدُ) ٦ (قال : ما كان أصلُ دائكَ هذا ؟ ** قلتُ : طرفي ، وذاك حالٌ شديدُ) ٧
قال : إنَّ الهواءَ أحدثَ بلوا ** ك ، فقلتُ : المقصورُ لا الممدودُ) ٨ (فانثنى حائراً ، وقال لقومي : ** ما
دواءُ العُشاقِ إلا بعيدُ)

(٤٣٦/١)

البحر : بسيط تام (لله خطَّ كتابِ خلتهُ ذُرراً ، ** أو روضةً رصعتها السُّحبُ بالبردِ) (أبدتْ بظاهرو أيدي
مُجلِّده ** نقشاً على جلدةٍ أوهتْ به جلدي)

(٤٣٧/١)

البحر : طويل (كَفَى الشَّعْرَ فخرًا أَنَّهُ كَلَّ مُشْكِلٍ ** من الذِّكْرِ في تَفْسِيرِهِ جيءَ بالشَّعْرِ) (وإن أَشكَلْتُ في
الشرعِ غامضٌ نكتةٌ ** إلى التَّظْمِ يُلجأ حينَ يُعَوِّزُ بالنَّشْرِ)

(٤٣٨/١)

البحر : طويل (أخلايَ بالفِحاءِ إنَّ طَالَ بعدكم ، ** فأنتم إلى قلبي كسحري من نحري) (وإن يخلُ من
تكرارِ ذكري حديثكم ، ** فلم يخلُ يوماً من مديحكُم شعري) (فوالله لا يشفي نزيهَ هواكُم ** سوى
خمرٍ أنسٍ كان منكم بها سكري) ٤ (أرى كلَّ ذي داءٍ يُداوى بضده ، ** وليسَ يداوى ذو الخمارِ بلا
خمرٍ) ٥ (أطالبُ نفسي بالتصبرِ عنكم ، ** وأولُ ما أُفقدتُ ، بعدكم ، صبري) ٦ (فإن كان عصرُ
الأنسِ منكم قد انقضَى ، ** فوالعصرِ إنِّي بعد ذلك في خسرٍ) ٧ (بكيتُ لفقدِ الأربعِ الخضرِ منكم ، **
على الرملةِ الفيحاءِ بالأربعِ الخمرِ) ٨ (فكيفَ بقي إنسانٌ عيني ، وقد مضى ** على ذلكَ الإنسانِ حينَ
من الدهرِ) ٩ (سقى روضةَ السعديِّ من أرضِ بابلٍ ** سحابٌ ضحوكُ البرقِ مُنتحبُ القطرِ) ١٠ (وحيًا
الحيا مَعْنَى قضيتُ بربعه ** فروضَ الصِّبا ما بينَ رَملةٍ والجسرِ)

(٤٣٩/١)

١ (وربِّ نسيمٍ مرَّ لي من دياركم ، ** ففاحَ لنا من طيه طيبُ النشْرِ) (وأذكرني عهداً ، وما كنتُ ناسياً ، **
ولكنه تجديدُ ذِكرٍ على ذِكرٍ) (فيا أيها الشيخُ الذي عقدُ حبه ** تنزلُ مني منزلُ الروحِ من صدري) ٤ ()
تجاذبني الأشواقُ نحوَ دياركم ، ** وأحذرُ من كيدِ العدوِّ الذي يدري) ٥ (مخافةً ضِ مذاقِ اللسانِ يسرِّ لي
** ضروبَ الرديِّ بينَ البشاشةِ والبشرِ) ٦ (ويبتئُرُ لي حبِّ الوفاءِ تَمَلُّقاً ** وينصبُ لي من تحتهِ شركَ
الغدرِ) ٧ (وما أنا من يُلقى إلى الحَتَفِ نَفْسَهُ ، ** ويجهدُ في استخلاصِها منه بالقسرِ) ٨ (إذا كان ذكُرُ
المرءِ شَيْخَ حَيَاتِهِ ، ** فإنَّ طريفَ المالِ كالواوِ في عمرو) ٩ (ولكنَّ لي في ماردٍ مَعاشراً ، ** شدتُ

بهم ، لما حللتُ بها ، أزري) ٠ (ملوك ، إذا ألقى الزمان حباله ، ** جعلتهم في كل نائبة ذخري)

(٤٤٠/١)

٢ (وما أحدثتُ أيدي الزمانِ إساءةً ، ** ووافيتهم إلا انتقمْتُ من الدهرِ) (إذا جئتهم مستصرخاً حَقَنُوا دمي ، ** وإن جئتهم مستجدياً وفروا وفري) (عزائمُ من لم يخشَ بالبطشِ من ردَى ، ** وإنعامُ من لم يخشَ بالجدودِ من فقرِ) ٤ (ورؤوا بماءِ الجدودِ غرسَ أبيهم ، ** فأينعَ في أغصانهِ ثمرُ الشكرِ) ٥ (وقلدني السلطانُ منه بأنعمِ ، ** أخفَ بها نهضي وإن أثقلتُ ظهري) ٦ (هو الصالحُ المَلِكُ الذي صلحتُ به ** أمورُ الورى واستبدلَ العسرُ باليسرِ) ٧ (بيتُ بها كَفِّي على الفتحِ بعدما ** بنتُ نُوبُ الأيامِ قلبي على الكسرِ) ٨ (وبدلتُ من دهمِ الليالي وغيرها ، ** لديه ، بأيامِ محجلةٍ غرّ) ٩ (حططتُ رحالي في ربيعِ رُبوعِهِ ، ** ولولاهُ لم أئنِ الأعنةَ عن مصري) ٠ (منازلُ ما لاقيتُ فيها ندامَةً ، ** سوى أنني قضيتُ في غيرها عُمري)

(٤٤١/١)

٣ (فلم يكُ كالفرديوسِ غيرُ سميهِ ، ** من الخلدِ لا خلدُ الخليفةِ والقصرِ) (ووادِ حكي الخنساءِ لا في شجونها ، ** ولكن له عيانِ تجري على صخرِ) (كأنَّ به الجودانَ بالسُّحبِ شامتٌ ، ** فما انتحبتُ إلا انشى باسمِ الثغرِ) ٤ (تعانقتِ الأغصانُ فيه فأسبلتُ ** على الروضِ أستاراً من الورقِ الخضرِ) ٥ (إذا ما جبالُ الشمسِ منها تخلَّصتُ ** إلى روضهِ ألقُتُ شراكاً من التبرِ) ٦ (تُدارُ به ، من ديرِ شهلانَ ، فهوةٌ ** جلتها لنا أيدي القسوسِ من الخدرِ) ٧ (إذا ما حسوناها ، وسارَ سرورُها ** إلى منتهى الإفكارِ من موضعِ السرِّ) ٨ (نُعدُّ لها نَقْلَ الفكاهةِ والحجى ، ** ونجلو عليها بهجةَ النظمِ والنثرِ) ٩ (ونحنُ نوقِي العيشَ باللَّهو حَقَّةً ، ** ونسرِقُ ساعاتِ السرورِ من العمرِ) ٠ (وقد عمَّنا فصلُ الربيعِ بفضلِهِ ، ** فبادرتنا بالوردِ في أولِ القطرِ)

(٤٤٢/١)

٤ (فيا أيها المولى الذي وصفَ فضلهِ ** يجلُّ عن التعدادِ والحدذِ والحصرِ) ٤ (أُبْتُكَ بالأشعارِ فرطَ
تَشَوُّقي ، ** ولا أتعاطى حَصَرَ وصفِكَ بالشعرِ) ٤ (وأعجبُ شيءٍ أني مع تيقظي ، ** إلى مخلصِ الألفاظِ
من شركِ الهجرِ) ٤٤ (أسوقُ إلى البحرِ الخضمَّ جواهري ، ** وأهدي إلى أبناءِ بابلٍ من سحري) ٤٥ (
فمُنَّ ، فدتك النفسُ ، بالغدْرِ مُنعماً ** عليذ ، وشاور حسنَ رأيك في الأمرِ)

(٤٤٣/١)

البحر : كامل تام (من لي بقربك ، والمزارُ عزيزُ ، ** طوبى لمن يحظى به ويفوزُ) (فلو استطعتُ رفعتُ
حالي نحوكم ، ** لكنَّ رفعَ الحالِ ليسَ يجوزُ) (يا أيها الشيخُ الذي آراؤه ** جرزٌ لنا ، في النائباتِ ،
حريزُ) ٤ (عرضَ العروضِ فلم ترعك دوائرٌ ** منه ولم تُشكِلْ عليك رُموزُ) ٥ (وكذا اقتفتَ من القوافي
إثرها ، ** فأطاعك المقصورُ والمهموزُ) ٦ (وضربتَ نحوَ النحوِّ همّةً أوحِدِ ، ** أضحي له في حاله تمييزُ
(لو كنتَ جئتَ به قديماً لم يكنَّ ** فيه لتبريزٍ لها تبريزُ) ٨ (ولقد هزرتُ إليك دوحَ قريحتي ، **
مدحاً ، فأينعَ دوحُها المهروزُ) ٩ (وسبكتُ مدحك في بواطقِ فكري ، ** إذ في البواطقِ يسبُكُ الإبريزُ
(صُغتُ القريضَ ، ولم أقلُّه تكلفاً ، ** لكنَّه طبعُ لديّ عزيزُ)

(٤٤٤/١)

١ (أَلجو عليك من القريضِ عرائساً ، ** من خدرِ أبكاري لهنَّ بروزُ) (أبكارُ أفكارٍ تزفُّ كواعباً ، ** لا
كالعقارِ تزفُّ وهي عجوزُ)

(٤٤٥/١)

البحر : خفيف تام (أترى البارِق ، الذي لاح ليلاً ، ** مرّ بالحيد من مراعٍ ليلى) (وُترى السُّحب مذ
نشأن ثقلاً ، ** سَحَبَتْ في رُبوعِ بابلَ ذَيْلاً) (ما أضا البارِقُ العِراقِيّ ، إلاّ ** أرسلتْ مقلتي من الدّمعِ
سيلا) ٤ (وتذكرتُ جيرةً بمغاني ** هـ وَندباً من آلِ سنيسَ قَيْلاً) ٥ (عمّنا بالودادِ في حالةِ القرّ ** ب ،
وأهدى لنا على البُعدِ نيلاً) ٦ (وحمّلنا بضاعةَ الشكرِ مزجا ** ة ، فأوفى لنا من الودّ كيلاً) ٧ (كيفَ
أنسى تلكَ الديارَ ومغنىّ ** عامراً قد ربيتُ فيه طفيلًا) ٨ (أتمنى العِراقَ في أرضِ حرّا ** ن ، وهل تدرُكُ
الثريّا سهيلاً) ٩ (يا ديارَ الأحبابِ ما كانَ أهني ، ** بمغانيك ، عيشنا ، وأحيلي) ١٠ (كم جلونا بأفكك
البدَرِ صُبْحاً ، ** واجتلينا بجوكِ الشمسِ ليلاً)

(٤٤٦/١)

١ (وأمنا الأعداءَ لَمّا جَعَلنا ** سورَ تلكَ الديارِ رجالاً وخيلاً) (انتدي في حماكِ كعباً ، ومغنى ، ** وإذا
نُشتُ سنبساً وعقيلاً) (أوردُ العيسَ نهرَ عيسى وطوراً ** أوردُ الخيلَ دجلةً ودُجَيْلاً) ٤ (إن وردت الهيجاءُ
يا سائقِ العي ** س ، وشارفت دوحها والنخيلاً) ٥ (ورأيتَ البدورُ في مشهدِ الشم ** سِ بفتيانِ بانهِ
والأثيلاً) ٦ (ملّ إليها واحسبُ قليلاً عليها ، ** إن لي نحوَ ذلكِ الحيِّ ميلاً) ٧ (وأبلغِ الرملةَ الأنيقةَ وأبلغِ
** معشراً لي بربيعها وأهيلاً :) ٨ (كنتُ جلدًا ، فلم يدعُ بينكم لل ** جسمٍ حولاً ولا لقلبي حَيْلاً) ٩ (قد
دَمَمنا بُعَيْدَ بُعْدِكُم العي ** ش ، فليت الحمامَ كانَ قَيْبلاً)

(٤٤٧/١)

البحر : بسيط تام (أطلعُ داعي الهوى رَغماً على العاصي ، ** لَمّا نزلنا على ناعورةِ العاصي) (وبات لي
بمغاني أهلها ، وبها ** شُغلانٍ عن أهلِ شُغلانٍ وبغراضِ) (والرَّيحُ تجري رُخاءً فوقَ جدولها ، ** والطيرُ ما
يَبِنَ بِناءٍ وغَوَاصِ) ٤ (وقد تلاقَتُ فروغُ الدوح ، واشتبكتُ ** كأنّما الطيرُ منها فوقَ أقباصِ) ٥ (تدارُ
ما بيننا حمراً صافيةً ، ** كانتُ هدايا يَزِيدُ من بَنِي العاصِ) ٦ (مع شادنٍ ربّ أقراطٍ ومنطقةٍ ؛ ** وقَيْنةِ
ذاتِ أحجالٍ وأخراصِ) ٧ (تدنيه كَفّي ، فيثني جيدهُ مرحاً ، ** كأنهُ جُوذُرٌ في كَفِّ قَنَاصِ) ٨ (وكم لدينا

بها شادٍ وشاديةٍ** تشجي ، وراقصةٍ تعصو وراقصٍ) ٩ (إذا ثناها نسيمُ الرقصِ من مَرِح ، ** عَجِبَتْ من
هزَّ أغصانٍ وأدعاصٍ) ١٠ (يا قاطعَ البِيدِ يطويها على نجبٍ ، ** لم تبقِ منها الفيافي غيرَ أشخاصٍ)

(٤٤٨/١)

١ (إذا وردتْ بها شاطي الفراتِ ، وقد ** نكبتَ عن ماءِ حورانٍ وقياصٍ) (وجُزَّتْ بِالْحِلَّةِ الْفَيْحَاءِ مُلْتَمِحاً
** آرَامَ سِرْبٍ حَمَتَهَا أُسْدُ عِيَاصٍ) (فقفُ بسعديها المشكورِ منشأهُ ، ** سعدِ بنِ مزيدَ لا سعدِ بنِ وقاصِ
(٤ (واقِرَ السلامَ على من حلَّ ساحتُهُ ، ** وصِفْ ثَنائِي وأشواقِي وإخلاصِي) ٥ (واخبرْ بأني ، وإن
أصبحتُ مبتنياً ** مجدداً وأغليَ قدرِي بعدَ إرخاصِي) ٦ (صابٍ إلى نحوكم صبَّ بحبكم ، ** محافظُ الودِّ
للداني وللقاصي)

(٤٤٩/١)

البحر : خفيف تام (تركتنا لواحظُ الأتراكِ ، ** بينَ مُلقَى شاكي السِّلَاحِ وشاكِ) (حركاتٌ بها سكونٌ فتورِ
** تتركُ الأسدَ ما بها من حراكِ) (ملكتني خُزْرُ العيونِ ، وإن خِلَّ ** تُ بَأني لها من المَلَأِكِ) ٤ (كلَّ
ظبي في أسرٍ رقي ، ولكنَّ ** ما لأسري في حبه من فكاكِ) ٥ (أينَ حسنُ الأعرابِ من حسنِ أسدٍ **
أفرغتُ في قوالبِ الأملِكِ) ٦ (فإذا غوزلوا ، فأرامُ سربِ ، ** أخذوا ثارَ من دُكي بالمداكي) ٧ (كلَّ
طفلٍ يجلِّ أن يحكيَ البدَّ ** رَ ، ولكن له البُدورُ تُحاكي) ٨ (بثغورٍ لم يعلها قَشْفُ النُحِّ ** ل ، . ولم
تجلها يدُ بسواكِ) ٩ (وعيونٍ كأنما الغنجُ فيها ** رائدُ الحَتَفِ ، أو نذيرُ الهلاكِ) ١٠ (وقدودٍ كأنما شدَّ
عقدُ ال ** بند منها على قضيبِ أراكِ)

(٤٥٠/١)

١ (كِدْتُ أَنْجُو مِنَ الْقُدُودِ وَلَكِنْ ** أَدْرَكْتَنِي فِيهَا بَطْعَنٍ دِرَاكِ) (قل لساجي العيون قد سلبت عي ** ناك
قلبي ، وافرطت في انهاكي) (فابق لي خاطراً به أسبك النط ** م وأثني على فتى السُّبَاكِ) ٤ (حاكم مهّد
القضاء بقلب ** ثاقب الفهم نافذ الإدراك) ٥ (فكرة تحت منتهى درك الأَر ** ض وعزم في ذروة الأفلاك
) ٦ (مذ دعتهُ الأيام للدين تاجاً ** حسد الدين فيه هام السّمَاكِ) ٧ (رتبة جاوزت مقام ذوي العِل ** م ،
وفاقت مراتب التُّسَاكِ) ٨ (ذو يراعٍ راعٍ الحوادث لما ** أضحك الطرس سعيه وهو باك) ٩ (بمعانٍ لو كنّ
في سالف العَص ** ر لسكت مسمع السكّاك) ٠ (زاد قدري بحبه ، إذ رأى التنا ** س التزامي بحبه
وامتسائي)

(٤٥١/١)

٢ (مذهب ما ذهب عنه ودين ** ما تعرضت فيه للإشراك) (أيها الأروغ الذي لفظه وال ** فضل بين
الأنام زاهٍ وزاك) (إن تغب عن لحاظ عيني ، فللقل ** ب لحاظ سريعة الإدراك) ٤ (لم تغب عن سوى
عيوني ، فقلبي ** شاكر عن علاك ، والطرفُ شاك)

(٤٥٢/١)

البحر : خفيف تام (سلبتنا فواتك اللّفتات ، ** إذ سبقتنا بالخيف كلّ فتاة) (فجهلنا الهوى ، ولم ندر أنّ
الأ ** سد تغدو فرائس الغادات) (بجفونٍ ، لها فتورٌ ذوي السك ** ر على ضعفها وفتك الصحاة) ٤
وعيونٍ في لحظهنّ سُكونٌ ، ** هو في الفتك أسرع الحركات) ٥ (قل لذات الجمال إذ رمت إنجا ** ز
عداتي ، فأصبحت من عداتي) ٦ (يا شبيهة القناة ش قدأً ولينا ، ** إن لي في طول ظلّ القناة) ٧
بعدما كان من وصالك في الغم ** ض قصيراً ، شبيهة ظفر القطاة) ٨ (ودياري ما بين دجلة والصي ** رة ،
لا بين دجلة والصراة) ٩ (وورودي من عين دجلة والفر ** دوس ، لا نهر بنة والفراة) ٠ (بين قوم لست
الملوم ، إذا أذ ** هبت نفسي عليهم حسرات)

(٤٥٣/١)

١ (وارتشافي من خَمَرِ فيكِ وقلبي ** آمنٌ من طوارقِ الحادثاتِ) (لستُ أخشى مع رشفِ فيكِ من الحتِ
** في لآني وردتُ عينَ الحياةِ) (من فَمٍ ما رشفتُ ، قبلَ ثنانيا ** هُ ، جُماناً مُنصّداً في لثاتِ) ٤ (لا أرى
غيرَ فيكِ أجدَرَ بالتقِ ** بيلِ ، إلا أكفَّ قاضي القضاةِ) ٥ (ذي المعالي فتى المهذبِ شمس الدَّ ** ين
ربَّ المناقبِ الباهراتِ) ٦ (حاكمِ رأيهُ ، إذا أُشكِلَ الأمُّ ** رُ ، سراجٍ في ظلمةِ المُشكلاتِ) ٧ (ذو علومِ
، إذا تلاطمَ موجُ الشِّ ** كَ كانتَ للخصمِ سفنَ النجاةِ ش) ٨ (لو أعارَ الظلامَ أخلاقَه الغِ ** رَ لأغنتَ به
عن التّيراتِ) ٩ (قرنتُ كَفَّهُ الإِجادةَ بالجوِّ ** دِ ، وحُسنَ الخِلالِ بالحِسناتِ) ١٠ (كلما جمعتُ شمائلهُ
الفضِ ** لَ تداعَتُ أموالُهُ بالشتاتِ)

(٤٥٤/١)

٢ (ذو يراعٍ يبدي إذا أمطرَ الطرِّ ** سُ رياضاً أنيقةَ الزهراتِ) (بمعانٍ تُضيءُ في ظلمةِ الحِجِّ ** رِ شبيبةَ
الكواكبِ الزّاهراتِ) ٤ (أخبرتنا عدويهُ اللفظِ منها ** أنَّ عينَ الحياةِ في الظلماتِ) ٥ (أيها المرسلُ الي
آمنَ النا ** سُ بآياتِ فضلهِ البيّناتِ) ٦ (كم صيامٍ قرنتهُ بقيامِ ، ** وصلاةٍ وصلتها بصلاتِ) ٧ (ومَساعِ
قد أشركَ الملكُ الصّا ** لِح في باقياتِ الصّالحاتِ) ٨ (فقصدتَ البيتَ الحرامَ ، فأقصد ** تَ بسهمِ
الرّدي قلوبَ العُداةِ) ٩ (ولكمُ قد حرمتَ في يومٍ أحرم ** تَ لذيدَ الكرى عيونَ البِغاةِ) ١٠ (ثمّ لبيتَ منعماً
، حينَ لي ** تَ ، نداً من دَعاكَ للمكْرُماتِ) (وتقدمتَ للطوافِ فأطفأ ** تَ لهيبَ الهمومِ بالخطواتِ)

(٤٥٥/١)

٣ (واستلمتَ الركنَ العتيقَ فأسلم ** تَ قلوبَ العُداةِ للحِسراتِ) (وسعيتَ الركنَ العتيقَ فأسلم ** جُرتَ
في المكْرُماتِ سَعِي السّعاةِ) ٤ (ولكمُ قد قصرتَ ساعةَ قصرِ ** تَ على الخوفِ أنفساً قاصراتِ) ٥ (
ومنى النفسِ في نزولِ منى نل ** تَ برغمِ الأعداءِ والشماتِ) ٦ (ورميتَ الجمارَ في كبدِ الأَعِ ** داءِ ،

لَمَّا رَمَيْتَ بِالْحَجَمَاتِ (٧) وَلَكُمْ قَدْ أَفْضَتْ مِنْ فَيْضِ إِنْعَا ** مَكَّ ، لَمَّا أَفْضَتْ مِنْ عَرَفَاتِ (٨) (وَرَأَيْتَ
الْتِئَاءَ أَبْقَى مِنَ الْمَالِ ** لِ ، فَعَادَرْتَهُ هَبَاءً بِالْهَبَاتِ (٩) (إِنَّمَا الطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ الِ ** أَصْلِ ، وَالطَّيِّبُونَ
لِلطَّيِّبَاتِ) (٤٠) (لَا تَسْمُنَا قِضَاءَ حَقِّكَ بِالْأَشْ ** عَارِ ، يَا كَامِلَ الصَّفَا وَالصَّفَاتِ) (٤) (لَوْ نَظَمْنَا النُّجُومَ
فِيكَ عَقُوداً ، ** مَا قَضِينَا حَقُوقَكَ الْوَاجِبِ)

(٤٥٦/١)

البحر : رمل تام (كرر اللوم عليه إن تشا ، ** فهو صبُّ بحمياه انتشى) (هزه بل أزه ذكر الحمى ، **
فتنتى طرباً ، بل رعشاً) (كاد أن يقضي فجددت له ** ذكر سكان الحمى ، فانتعشاً) (٤) (لست عندي
عاذلاً بل عادلٌ ، ** سرّ بالذكرى فوشى ، إذ وشى) (٥) (مغرمٌ حاول كتمان الهوى ؛ ** وشهودُ الدمع لا
ترضى الرشى) (٦) (شام برق الشام صباحاً : فصبا ** وتراعاه عشاءً ، فعشاً) (٧) (لاح ، والليل به مكتهلٌ ،
** وجنين الصبح حملٌ في الحشاً) (٨) (وهلال الأفق يحكي قوسه ** جانب الميرة يبدو من غشاً) (٩)
وحكى كيوان صقراً لاينداً ** بجناح النسر لما فرشا) (١٠) (وكان المشتري ذو أملٍ ** نال حظاً ، ومن البدر
ارتشى)

(٤٥٧/١)

١) (وحكى المريخ في صنعته ** خد محبوب بلحظ خدشا) (وسهيل مثل قلب خافقٍ ** مكن الرعب به ،
فارتعشاً) (وبنات النعش سرب نافرٍ ** هام ذعراً ومن النسر اختشى) (٤) (والثريا سبعة قد أشبهت ** شكل
لحيان بتخت نقشاً) (٥) (ووميض غادرت غرته ** أدهم الليل صباحاً أبرشاً) (٦) (طرز الأفق بنور ساطع ، **
أدهش الطرف به بل أجهشاً) (٧) (فتلاه من دموعي وابلٍ ** لا يزيد القلب إلا عطشاً) (٨) (طبق الآفاق حتى
خلته ** من ندى أيدي عليّ قد نشا) (٩) (كاتب السر الذي في عصره ، ** سر دس المملك يوماً ما فشنا
١٠) (يقظ الآراء ، مسلوب الكرى ، ** مستجيش العزم ، متعوب الوشا)

(٤٥٨/١)

٢) فالأمني من عطاء تُرتجى ، ** والمنايا من سَطاهُ تُختشى (خلقٌ لو يقتدي الدهرُ به ** كحلت أصباحهُ
كلّ عشا) (ذو يراعٍ راعٍ آسادَ الشرى ، ** وحشا الأعداءَ رُعباً قد حشا) ٤ (لا يراعي ذمّة الأسدِ التي **
بينها في الغابِ قدماً قد نشأ) ٥ (وبسطت الأنسَ في زمنٍ ** ولأطوادِ العلى مُفترشاً) ٦ (أصبح العصبُ
به مرتعداً ، ** وانثنى اللدنُ به مُرتعشاً) ٧ (فإذا أوحى إليه أمرُهُ ** جاء طوعاً وعلى الراسِ مشى) ٨ (كلما
تاه جماحاً صدرهُ ** صرفته كفه حيثُ يشأ) ٩ (كفل الأيامِ إلا أنه ** أيتَم الأطفالَ لما بطشاً) ١٠ (عربيُّ
واطيءٌ روميةٌ ** يُنسلُ الزنج لها والحبشاً)

(٤٥٩/١)

٣) يُصبحُ الروضُ هشيماً كلما ** رقمِ الطرسِ به ، أو رقصاً (ما رأينا قبَله ليثَ شرى ** حملت يمناهُ صلاً
أرقشاً) (** ويدُ الأقدارِ تقضي ما يشأ) ٤ (جُدت لي بالودِّ من قبلِ الندى ** منعماً بالرقبِ لي بل منعشاً
٥) (** كنتُ من ظليّ به مستوحشاً) ٦ (فسأجلو ذكركم في موطنٍ ** يحمّدُ السامعُ فيه الطرشاً) ٧ (إنّما
الذكرُ ، طليفاً ، مُقعدٌ ، ** فإذا قُيدَ بالشعرِ مشى) ٨ (فاستمع لابنةِ يومئذِ التي ** جُمَلِ الفكرُ لها بل
جُمَشا) ٩ (وابق في عزٍّ مقيمٍ ظلُّه ، ** بسطَ الأمنُ له ، فافترشاً) ١٠ (مستظلاًّ دوحَةَ المجدِ التي **
ثبتتُ أصلاً ، وطابتُ عُرشاً)

(٤٦٠/١)

البحر : كامل تام (ما كنتُ أعلمُ ، والضمانُ تنطقُ ، ** أن المسامعَ كالنواظرِ تعشقُ) (حتى سمعتُ
بذكركم ، فهويتكم ، ** وكذلك أسبابُ المحبّةِ تعلقُ) (ما ذرّ من أرضِ الغنيّةِ شارقُ ، ** إلا وكدتُ بدمع
عيني أشرقُ) ٤ (شوقاً إلى أكنافِ ريعكم الذي ** كلّي إليه تشوّفُ ، وتَشوّقُ) ٥ (أسري وأسري مُوثقُ
بيدِ الهوى ، ** فمتى أسيرُ أنا الأسيرُ المطلقُ) ٦ (فلئن عثرتُ بأن عَبرتُ ، ولم أبتُ ، ** بغناك ، ذا

حَدَقِ بِمَجْدِكَ تَحْدِيقُ (٧) فاعذِرْ جَوَاداً قَدْ كَبَا فِي جَرِيهِ ، ** فَلَربَمَا كَبَتِ الْجِيَادُ السُّتُقُ (

(٤٦١/١)

البحر : كامل تام (جنّ الظلام ، فمد بدا متبسماً ** لاح الهدى وتجلتِ الظلمات) (وهدتُ محبباً ظلّ في
ليل الجفا ** لما هدا وامتدتِ الآناء) (رشأ غدا من سكرِ خمرة ريقه ** متأودا فكأنها صهباء) ٤)
وسرتُ بخديه المدام بلطفها ** فتوردا وكساهما اللألاء) ٥ (وافى يعيدُ من التواصل ضعفَ ما ** منه بدا
إذ صحّ منه وفاءً) ٦ (فألم بي طوعاً وبات لساعدي ** متوسدا و فراشه الأعضاء) ٧ (عانقته مترفقاً
وضممته ** متأيذا إذ نامتِ الرقباء) ٨ (حى اغتدى من ساعديّ موشحاً ** ومقلدا وقد اعتراه حياءً) ٩)
وسطا الضياء على الظلام وحبذا ** لو يفتدى وله النفوس فداءً) ٠ (لم أدِر ، ضوء الصبح أقبل جيشه **
متبديدا ، ولهث الشعاع لواءً)

(٤٦٢/١)

١ (أو نورُ شمسِ الدّين قد جلى الدجى ** لما بدا وله القلوب سماء) (شمسٌ إذا ما راحَ ترقبه العلى **
وإذا غدا فكأنها الحرباء) (وإذا تدرعَ فالسماحةُ درعه ، ** وإذا ارتدى فله الجمالُ رداءً) ٤ (من آل
عبسون الذين إذا انتموا ** عبسَ الردى وتولتِ اللأواء) ٥ (وإذا سطوا بكتِ السيوفُ وإن سخوا **
ضحكُ الندى وتجلتِ الغماء) ٦ (قومٌ بهم تُجلى الكروبُ ومنهم ** يُرجى الجدا إن صنتِ الأنواء) ٧)
فنداهم قبل السّؤالِ وجودهم ** قبل الندى وكذلك الكرماء) ٨ (وهم منى لمن اعتقى ومنيةٌ ** لمن اعتدى
فسعادةً وشقاءً) ٩ (مولاي شمسِ الدّين يامن كفه ** يروي الصدى وبها العداة ظمأً) ٠ (اشكو إليك
غريمٍ شوقٍ قد غدا ** متمردا ما عنده إغضاءً)

(٤٦٣/١)

٢ (شَوْقِي إِلَى عَلِيَاكَ أَعْظَمُ أَنْ يُرَى ** متعددا ويعمه الإحصاء) (لا زالَ غَيْثُ نَدَاكَ يَمْطُرُ فَضَةً ، ** أو
عَسَجَدَا تَغْنِي بِهِ الْفُقَرَاءُ)

(٤٦٤/١)

البحر : خفيف تام (أَلَالٍ أَشْرَقَتْ فِي نَحْوٍ ** أم نجومٌ أَشْرَقَتْ فِي لِيَالِي) (أم فصولٌ من خَوَاطِرِ مَوْلَى **
ذي مَقَامٍ فِي الْعُلَى وَمَقَالٍ) (كم بنتٌ بالفكرِ بَيْتَ مَعَانٍ ، ** وانشئتُ بالذِّكْرِ بَيْتَ مَعَالِي) (نفثُ أَقْلَامِ
خَفَافٍ نَحَافٍ ، ** كم أَبَادَتْ من خَطُوبٍ ثِقَالٍ) (٥) (وقِصَارٌ فِي الْأَكْفِ وَلَكِنْ ** قَصَّرَتْ فِعْلَ الرِّمَاحِ
الطَّوَالِ) (٦) (تَجْعَلُ الْغَمَضَ عَلَيْنَا حَرَامًا ، ** كَلَّمَا جَاءَتْ بِسِحْرِ حَلَالٍ) (٧) (قَيَّدَتْنِي بِالْجَمِيلِ ، وَلَكِنْ **
أَطْلَقْتُ بِالشُّكْرِ فِيهِ مَقَالِي) (٨) (أَمَنْتَنِي غَيْرَ أَنِّي عَلَيْهِ ** خَائِفٌ من سَرِّ عَيْنِ الْكَمَالِ) (٩) (فَاعْفُ مَوْلَايَ
مُحِبًّا تَنَاهُ ** عن تَنَاهُ فَيْكُمُ شُعْلُ بَالٍ) (١٠) (ذا هُموم ، قلبه في اشتغالٍ ، ** ولظى أَحزانه في اشتغالٍ)

(٤٦٥/١)

البحر : خفيف تام (مَنْ لَصَبٌ أَدْنَى الْبَعَادُ وَفَاتَهُ ، ** إِذْ عَدَاهُ وَصَلُ الْحَبِيبِ وَفَاتَهُ) (فَاتَهُ من لِقَا الْأَحْبَةِ
عَيْشٌ ، ** كان يَحْشَى قَبْلَ الْوَفَاةِ فَوَاتَهُ) (كان ثَبْتًا قَبْلَ التَّفْرِيقِ لَكِنْ ** زَعَزَعَتْ رَوْعَةُ الْفِرَاقِ ثَبَاتَهُ) (٤)
سِرُّهُ جَمْعٌ شَمْلِهِ بَلْقَاهُمْ ، ** فَقَضَى حَادِثُ الزَّمَانِ شَتَاتَهُ) (٥) (ما عَصَى الْحَبَّ ، حِينَ أَطْبَيْتِ الْوَا ** شُونَ
فِيهِمْ ، وَلَا أَطَاعَ وَشَاتَهُ) (٦) (سِرُّهُ ذَكَرَهُمْ ، وَقَدْ سَاءَ الْوَلُّ ** مُ ، فَأَحْيَاهُ عَدْلُهُمْ وَأَمَاتَهُ) (٧) (أَظْهَرُوا لِي
تَمَلُّقًا وَاكْتِنَابًا ** هو عِنْدِي تَهَكُّمٌ ، وَشِمَاتَهُ) (٨) (فَصَمْتُ شِدَّةَ الْهَمومِ عُرَى الْقَلِّ ** بٍ وَأَصْدَى مِرَايَ
الْعَدَى مِرَاتَهُ) (٩) (كَيْفَ تَفْرِي الْهَمومُ حَدَّ اصْطِبَارِي ** بعدما فَلَيتِ الْخَطُوبِ شِبَاتَهُ) (١٠) (كُنْتُ مُسْتَنْصِرًا
بِأَسْيَافِ صَبْرِي ، ** فَنَبَّتْ بَعْدَ فُرْقَةِ ابْنِ نُبَاتِهِ)

(٤٦٦/١)

١ (فاضلٌ أَلْفَ الفَصَاحَةِ والعِلِّ ** مَ وضمتُ آراؤُهُ أَشْتَاتَهُ) (وهَبْتُهُ العَلِيَاءُ هَبَةً قَلْبٍ ** طهرتُ من شوائبِ العيبِ ذَاتَهُ) (ربِّ شعري لم يتبع ما روى العا ** وونَ لكن بالفضلِ يهدي غواته) ٤ (ومعانٍ تضيءُ في قالبِ اللفِّ ** ظِ ، فيجلو مصباحُها مشكاته) ٥ (وإذا هدَّبَ الرواةُ قريضاً ** فيه قد هدَّبَ القريضُ زواته) ٦ (صارمٌ في معاركِ اللفظِ والفضِّ ** لِحمدنا انعماده وانصلاته) ٧ (قد سبرنا حدَّيه في النَّظْمِ والنَّثِّ ** تر ، فكانتُ بتاكهُ بتاتهُ) ٨ (يا جمالَ الدينِ الذي أحرزَ السَّبَّ ** قَ ، ولا يُعثرُ الجيادُ أناته) ٩ (أنتَ قوتُ القلوبِ لو كنتَ أعطيتُ ** تَ لحبِّ من أنسكم ما فاتهُ) ١٠ (ورسولُ منكم تعجبتُ منه ** حينَ حانتُ منِّي إليه التفاتهُ)

(٤٦٧/١)

٢ (جاءَ يهدي لي الصحابِ طروساً ** ليسَ للعبدِ بينهنَّ حُتاتهُ) (فتأملتُ في يديه خطوطاً ** أذكرتني من ربِّها أوقاته) (لو بعثتم للعبدِ فيها سحاةً ** لأعادتُ ، بعدَ المماتِ ، حياتهُ) ٤ (فتفضَّلْ بالأنسِ واهدِ إلي عِبِّ ** دِكْ من مسكِكَ الزكِيِّ فتاتهُ) ٥ (لكَّ من وافرِ العلومِ نصابٌ ، ** فاجعلِ الرَّدَّ للجوابِ رُكاتهُ)

(٤٦٨/١)

البحر : وافر تام (كتبتُ فما علمتُ أنورُ نجمٍ ** بدا لعيوننا أم نورُ نجمٍ) (فأسرحَ ناظري في وشي روضٍ ** وألقحَ خاطري من بعدِ عقمٍ) (وقسمتُ التفكيرَ فيه لِمَا ** أخذتُبه من اللذاتِ قسيمي) ٤ (فلم أعجبُ لذلكِ ، وهو دُرٌّ ، ** إذا ما جاءَ من بحرٍ خضمٍ) ٥ (أشمسَ الدينِ كم من شمسٍ فضلٍ ** بها جلتُ يداكُ ظلامَ ظلمٍ) ٦ (نظمتُ من المعالي والمعاني ** بدائعَ حُزنٍ عن نثرٍ ونظمٍ) ٧ (لكَّ القلمُ الذي قصرتُ لديه ** طوالُ الشمرِ في حربٍ وسلمٍ) ٨ (يراعُ راعٍ بالخطبِ الزواهي ** جسيمَ الخطبِ ، وهو نحيفُ جسمٍ) ٩ (ففي يومِ التدى يجري ، فيجدي ؛ ** وفي يومِ الردى يرمي ، فيصمي) ١٠ (ويرسلُ في الورى وسميَّ جودٍ ، ** ويتفتُّ في العداةِ رُعافَ سَمِّ)

(٤٦٩/١)

١ (ويطلُع في سماءِ الطرسِ شهباً ** ثواقبها لأفقِ اللكِّ تحمي) (إذا رامَ استراقَ السَّمعِ يوماً ** رجيمُ الكيدِ عاجلهُ برجم) (فَيَا مَنْ سَادَ فِي فَضْلِ وَلَفْظٍ ، ** كما قد زادَ في عمَلٍ وعِلْمٍ) ٤ (لقد بسمتُ لنا الأيامُ لِمَا ** بذلتُ لنا محياً غيرَ جهم) ٥ (وشاهدَ نظري أضعافَ ما قد ** تفرَسَ قبلَ ذلكَ فيكَ فهَمي) ٦ (فكيفَ أرومُ أن أجزيكَ صنعاً ، ** وأيسرُ صنَعكَ التَّنويهُ باسمي) ٧ (فعَلَّكَ أن تُمَهَّدَ بسَطَ عُذري ، ** لمعرفتي بتقصيري وجرمي) ٨ (فمثلكَ من ترفقَ بالموالي ، ** وغضَّ عن المُقصرِ جفنَ حِلْمٍ) ٩ (ودم في سقي غاياتِ المعالي ، ** تصوبُ للفخارِ جوادَ عزم)

(٤٧٠/١)

البحر : خفيف تام (طَمَعِي فِي لِفَاكٍ ، بَعْدَ إِيَّاسٍ ، ** هو أغرى قلبي بقصدِ إِيَّاس) (ولو أني علمتُ أنك بالزو ** راءٍ وافيتها بعيني وراسي) (وكذا في دمشقَ لولاكَ ما أو ** ردتُ خيلي بها على بانِيَّاس) ٤ (بل توهمتُ أن تعودَ إلى الشا ** م ، فوافيتها على سيواس) ٥ (يا خَليلي من دونِ كلِّ خليلٍ ، ** وأنيسي من دونِ أهلي وناسي) ٦ (لا تكن ناسياً لعهدي ، فإني ** لستُ ما عشتُ للعُهودِ بناسي) ٧ (قسَ ضميري على ضميرك في الوُ ** د ، فإنَّ الوُدَادَ علمُ قِيَّاسي) ٨ (واعتمدِ موقناً على صدقِ ودي ، ** لا على ما يضمُّه قُرطاسي) ٩ (لو تراني كما عهدتَ من اللِّ ** ذة بينَ القسيسِ والشمَّاسِ) ١٠ (أشتري التبرَ باللجين ، ولا أف ** زُ ما بينَ عسجدٍ ونحاس)

(٤٧١/١)

١ (فتراني يوماً بخمارةِ الله ** ر ، وطوراً بحانةِ الدرِّباسِ) (فأناسُ تلومُ في نقصِ كيسي ، ** وأناسُ تلومُ في ملءِ كاسي) (ذاكَ خيرٌ من خدمتي لأناسٍ ** هم إذا ما اختبرتُ غيرَ أناسٍ) ٤ (يستقلونَ ما بذلتُ من النص ** ح ويستكثرونَ فضلَ لباسي) ٥ (ولو أنني أفوهُ فيهم بلفظٍ ، ** كادَ أن ينسفَ الجبالَ الرواسي) ٦

(فسأفني ما قد حوت ولا أذ ** خرُ فلساً لساعة الإفلاس) ٧ (وإذا ما غرقتُ في لجاجِ اله ** م ، ففي
ماردينَ ملقى المراسي) ٨ (بلدة ما أتيتها قط إلا ** خلتها بلدتي ومسقط رأس) ٩ (بذلوا لي مع
السماحةِ ودّاً ، ** هو منهم يزيدُ في إيناسي) ١٠ (فنهارى جليسُ ليثِ عرينٍ ، ** ومَسائِي ضَجِيعُ ظبي
كناس)

(٤٧٢/١)

٢ (فأناستُ تقولُ يا أبا فراسٍ ، ** وأناستُ تقولُ يا أبا نواسٍ) (لستُ أشكو بها من العيش إلا ** أني لا أراك
في الجلاس) (سيدي صاحبي أنيسي جليسي ، ** طوقُ جيدي معاشري تاجِ راسي) ٤ (لا يغيرك ما تقولُ
الأعادي ، ** فبناءُ الودادِ فوقَ أساسٍ) ٥ (أو نفازي عليك من نصبِ الدرِّ ** ب ، بحسبِ الإدلالِ
والإيناس) ٦ (أو خصامُ الشهباءِ في يومِ إخرٍ ** ظ لأنَّ الفضولَ مثلُ العُطاسِ) ٧ (يا نسيمَ الشمالِ إن
جزتِ بالزو ** اءِ يوماً معطرَ الأنفاسِ) ٨ (زرُ حبيباً لنا بدرِ حبيبٍ ، ** واتلُ شوقي ، وما أبيتُ أقاسي) ٩
(صاحباً لم يزلُ ، إذا دهمَ اله ** مُ ، يُساوي بنفسه ويواسي) ١٠ (وإذا ما قضيتَ تقبيلَ كفي ** ه ، فسلم
على فتى الدرِّباس)

(٤٧٣/١)

٣ (ثمَّ صِفْ للجَلالِ نجلِ الحريرِ ** يّ اشتياقي ، والفخرُ نجلُ الياسِ)

(٤٧٤/١)

البحر : خفيف تام (فلتةً كان منك عن غيرِ قصدٍ ، ** يا أبا بكرٍ عقدُ بيعةٍ وُدِّي) (فلهذا ، إذا تقادمَ عهدُ
** بيننا خلتَ عن وفائي وعهدي) (يا سمي الصديقِ ، ما كنتَ في ص ** ذك إلا مُصدّقاً قولَ ضدي) ٤

(أنتَ أَلزمتني بأخلاقكَ العُ ** رَ وَدَاداً في حالِ قُربِي وُبُعدي) ٥ (ثمَّ قاسمتني ، فعندكَ قلبي ** حينَ فارقتني ، وذكركَ عندي) ٦ (كلَّ يومٍ أقولُ : قد قال مولاي ، ** وما قلتُ ساعةً : قال عبدي) ٧ (يا نديمي ، إذا تفرَّد بي الفكُّ ** رُ ، ويا مُؤنسي ، إذا كنتُ وحدي) ٨ (أنتَ تدري ما كان بعدكَ حالي ، ** فثرى كيفَ كان حالكَ بعدي ؟) ٩ (هل تُفاسي الحنينَ مثلي ، وهل تح ** ملُ شوقي ، وهل تكابدُ وُجدي) ١٠ (فثرى لِمَ قَطعتَ كُتبي وقَطعَ ** تَ جِبَالَ الوفا ياخلافِ وعدي)

(٤٧٥/١)

١ (لاكتابٌ به ابتدأتَ ، ولا رُدُّ ** جوابٍ ، ولو بحَبَّةِ وَرْدٍ) (ويكُ أني لك الجُزارةُ والحُمُّ ** قُ ؟ أجنبي ، وأنتَ في ذاك جندي) (أنا أولى بها لعدَّةِ أقسا ** مِ جِسامٍ لكن أُسرُّ وتُبدي) ٤ (ما سرايا أبي ، وما ابنُ أبي القا ** سم عمي ، وما محاسنُ جدي) ٥ (كما قيلَ يقولُ : تَدبيرُ قيسِ ال ** رأيِ دوني وبأسُ عمرو بن غير) ٦ (أني مُذ أطلقتُ نُوبُ الأ ** يامِ حدي ما جُزْتُ بالحمقِ حدي) ٧ (بل تعودتُ أن أصغرَ قدري ، ** لصديقي ، ولا أصعرَ حدي) ٨ (فلئن كان منك ذلك بالقصدِ ، ** ولم تخشَ من صواعقِ رعدي) ٩ (لا أجازيكُ بالإهانةِ والسِّ ** بَ ، ولكن جزاك يا نحسُ عندي)

(٤٧٦/١)

البحر : خفيف تام (لو بعثتم في طيِّ نشرِ النسيمِ ** بسلامٍ راقٍ لقلبي السليمِ) (لالتقيننا قبولها بقبولِ ، ** وشُفينا منها ، ولو بالسُّمومِ) (ولو أنَّ الرسولَ جاءَ بطرسٍ ** لمُحِبِّ من بينكم في جحيمِ) ٤ (قلتُ عندَ الإيابِ : يا نارُ برداً ** وسلاماً كوني لإبراهيمِ) ٥ (هُدْهُدُ هَدَّ قَوْتِي حينَ لم يُل ** قِ إلى العبدِ من كتابِ كريمِ) ٦ (جاءَ يسعى بكلِّ طرسٍ نضيدٍ ** جاءَ من لفظهِ بذرِّ نظيمِ) ٧ (بمعانٍ من الجزالةِ كالصَّخِ ** رِ ، ولَفِظٍ من رِقَّةِ كالتَّسيمِ) ٨ (فتوسمتُهُ ، فكانت معاني ** هِ لقاحاً لك فِكْرٍ عقيمِ) ٩ (سيدي بل سمعتُ عنكَ كلاماً ، ** هو في مُهجتِي شبيهُ الكُلومِ) ١٠ (إن مولاي قد تَوَلَّعَ جهلاً ** بعد سِقْطِ اللوى بوادي الصَّريمِ)

(٤٧٧/١)

١ (ورَوَّوا عَنْهُ أَنَّ ذَاكَ زَوْجٌ ** ثَابِتٌ يَقْتَضِي شُرُوطَ الزَّوْمِ) (ثُمَّ قِيلَ اهْتَدَى ، فَيَا لَيْتَهُ دَا ** مَ عَلَى ذَلِكَ الصَّلَالِ الْقَدِيمِ) (فَتَنَفَّسْتُ حَسْرَةً ، وَتَعَوَّذْتُ ** تٌ مِنَ الشَّرِّ بِالسَّمِيعِ الْعَلِيمِ) ٤ (رَبِّ رَشِيدٍ مُلَقَّبٍ بِضَلَالٍ ، ** وَشَقَاءٍ مُلَقَّبٍ بِنَعِيمِ)

(٤٧٨/١)

البحر : خفيف تام (راقني من لفظك المستطاب ** حكمةً فيه وفصل الخطاب) (ومعانٍ مُشَرِّقاتٍ حسانٌ ، ** ما توارت شمسها في حجاب) (هي للواردين ماءً زلالٌ ، ** وسواها لامع كالسراب) ٤ (جال ماءً الحسن فيها كما قد ** جال في الحسناء ماء الشباب) ٥ (ما رأينا قبلها عقْدٌ دُرٌّ ** ضَمَّةٌ فِي الطَّرْسِ سَطْرٌ كِتَابٍ) ٦ (صدرت عن لفظ صاحب فضل ** هو عندي من أكبر الأصحاب) ٧ (فتأملت وأملت منه ** جمع شملي في عاجل واقتراب) ٨ (ثم قابلت أيادي ثناء ** بدعاء صالح مستجاب) ٩ (يا أهيل الود أنتم مرادي ، ** وإليكم في العلاء انتسابي) ١٠ (ذكركم لي شاغل في حضوري ، ** وثناكم مؤنسي في اغترابي)

(٤٧٩/١)

البحر : خفيف تام (نلت من ودك الجميل انتصافي ، ** حيث من سائر القذي أنت صافي) (وتيقنت مذ أذنت لكتبي ** أن تُوافي ، بأن لي أنت وافي) (حملتها قوادم من وفاء ، ** وخوافٍ للود غير خواف) ٤ (أيها الصاحب المعظم تاج ال ** دين رب الإسعاد والإسعاف) ٥ (لا تظن انقطاع كتبي بأنني ** لك جاف ، كلاً ولا متجاف) ٦ (ذكركم ملء مسمعي ، وسنا وَّج ** هك تلقاء ناظري والهوى في) ٧ (ورددت عبدك المقصرض أبا ** ت فأغنته عن كؤوس السلاف) ٨ (بقوافٍ قد رصعت بالمعاني ، ** ومعانٍ قد فصلت بالقوافي) ٩ (فتخيرت ما أقول ، وأهدي ** نحو تلك الأخلاق والألطف) ١٠ (غير أنني لفتت

نَدَرَ جَوَابٍ ، ** لِي شَافٍ ، وَإِنْ غَدَا غَيْرَ شَافٍ (

(٤٨٠/١)

١ (فَاسْخُ لِي مُنْعِمًا بَتَمْهِيدِ عُذْرِي ؛ ** إِنَّهَا مِنْ خَلَاقِ الْأَشْرَافِ) (قَدْ شَرَحْتُ الْمَبْسُوطَ مِنْ قَصْرِ عُذْرِي ،
** فَاعْتَبِرْهُ مِنْ رَأْيِكَ الْكَشَافِ)

(٤٨١/١)

البحر : كامل تام (من غرس نعمته وترب سماحه ، ** وربيب دولته وراضع جوده) (عَبْدٌ يَوَدُّ بَقَاءَ مَالِكِ
رَقِهِ ، ** عَلِمًا بَأَنَّ وُجُودَهُ بُجُودَهُ) (يَطْوِي الْمَفَاوِزَ وَهُوَ يَنْشُرُ فَضْلَهُ ، ** وودادُهُ مِنْهُ كَحَبْلِ وَرِيدِهِ) ٤ (لا
يستطيع جحود شامل بره ، ** عَبْدٌ ، قَلَانْدُ جُودِهِ فِي جِيدِهِ)

(٤٨٢/١)

البحر : بسيط تام (يقبل الأرض عبدٌ تحت ظلكم ، ** عليكم بعد فضل الله يعتمد) (ما دار مية من
أقصى مطالبه ، ** يوماً ، وأنتم له العلياء والسند)

(٤٨٣/١)

البحر : طويل (رعى الله من ودعته ، فكأنما ** أودع وحاً بين لحمي وأعظمي) (وقلت لقلبي ، حين
فارت مجده : ** فراق ومن فارت غير مذمم)

(٤٨٤/١)

البحر : بسيط تام (يا سادة مذ سعت عن بابهم قدمي ، ** زلت ، وضقت بي الأمصار والطرق) (قد
حاريض الصبر والسلوان بعدكم ** قلبي ، وصالح طرفي الدمع والأرق) (ودوحه الشعر مذ فارت مجدكم
، ** قد أصبحت بهجير الهجر تحترق) ٤ (فإن أردتم لها البقيا بقربكم ، ** تداركوها ، وفي أغصانها
ورق)

(٤٨٥/١)

البحر : طويل (أقول لسار يطلب الرزق ساقياً ** سوام الأمانى من حيض المطامع) (هلم إلى ربع الجواد
الذي بدت ** مناقبه مثل النجوم الطوالع) (ورب دليل لي إليه أجبته : ** كفاني دليلاً ما له من صنائع)
٤ (ومستشفع بي عنده قلت إنه ** كريم ، نداء عنده خير شافع)

(٤٨٦/١)

البحر : طويل (فوالله ما اشتقت الحمى لحدائق ** بها الدوخ يزهى غصنه ووريقه) (بل اشتقت لما قيل
إنك بالحمى ، ** ومن ذا الذي ذكر الحمى لا يشوقه)

(٤٨٧/١)

البحر : طويل (سقى الله أرضاً ، نور وجهك شمسها ، ** وحيًا سماءً ، أنت في أفقها بدرٌ) (ورؤى بلاداً
، جودك كغيثها ، ** ففي كل قطرٍ من نداءك بها قطرٌ)

(٤٨٨/١)

البحر : سريع (يا سادة حملتُ من بعدهم ، ** أكثر من عهدي ومن طوقي) (أصبحت كالورقاء في
مدحك ، ** لما غدا إنعامكم طوقي) (إن حواسي الخمسَ مذغبتُ ، ** إليكم في غاية الشوق) ٤
تحلون في عيني وسمعي ، وفي ** لمسي ، وفي شمي ، وفي ذوقي) ٥ (كذا جهاتي الست من بعدكم **
مملوءة من لالعج الشوق) ٦ (خلفي وقدامي ، ويمناي واليس ** رى ، ومن تحتي ومن فوقي)

(٤٨٩/١)

البحر : طويل (إليك اشتياقي لا يُحدّ لأنه ** إذا حدّ لا يلقي لضابطه أصلٌ) (وكيف يحدّ الشوق عندي
بضابطٍ ** وليس له جنسٌ قريبٌ ولا فصلٌ)

(٤٩٠/١)

البحر : طويل (ولما سطرّ الطرسَ أشفقَ ناظري ، ** وقال لطرسي : سوف أمحوك بالهطلِ) (كلانا سوادٌ
في بياض ، فما الذي ** تمنّ به حتى تشاهداهم قبلي)

(٤٩١/١)

البحر : كامل تام (لا غرّو أن يصلّى الفؤادُ لبعديكم ** نارا توجّجها يدُ التذكاري) (قلبي إذا غبتم يُصوّرُ
شخصكم ** فيه ، وكلُّ مُصوّرٍ في النارِ)

(٤٩٢/١)

البحر : طويل (أحنّ إليكم كلّما ذرّ شارقُ ، ** ويشتاقُ قلبي كلّما مرّ خاطِفُ) (وأهترّ من خفيّ النسيم
إذا سرى ، ** ولولاكم ما حرّكتني العواصفُ)

(٤٩٣/١)

البحر : طويل (رعى الله من فارقتُ يومَ فراقهم ** حُشاشةً نفسٍ ودّعتُ يومَ ودّعوا) (ومنّ ظعنّتُ روحي ،
وقد سارَ ظعنهم ، ** فلم أدر أيّ الظاعنينَ أشيعُ)

(٤٩٤/١)

البحر : خفيف تام (يا بعيداً يشتاقُهُ لحظُ عيني ، ** وقريباً محلُّهُ في فؤادي) (تشتتهي العينُ أن تراك ولو
ب ** تُ مريضاً وأنتَ من عوادي) (وتمنيتُ لو كتبتُ كتابي ** أن إنسانها مكانَ المدادِ) ٤ (لا تظنّ
البعادَ يخلقُ عهدي ، ** أو تُحلّ الأيامُ عقْدَ ودادي) ٥ (أنتَ من مُهجتي مكانَ السّويدا ** ء ومن مُقلّتي
مكانَ السّوادِ)

(٤٩٥/١)

البحر : كامل تام (لم تخلُ منكَ خواطري ونواظري ، ** في حالِ تَسْهادي ، وحينَ أنام) (فِطِيبِ ذِكْرِ
منكَ تَبْدَأُ يَقْطِطِي ، ** ويشْخصِ طَيْفِكَ تُخْتَمُ الأحلامُ)

(٤٩٦/١)

البحر : بسيط تام (والله ما سهرتُ عيني لبعديكمُ ، ** لعلِمْها أنَّ طيبَ الوصلِ في الحُلْمِ) (ولا صَبَوْتُ إلى
ذِكْرِ الجَلِيسِ لكم ، ** لأنَّ ذِكرَكُم في خاطري وفمي)

(٤٩٧/١)

البحر : طويل (سلامٌ عليكم من محبٍ متيِّمٍ ، ** مَشوقٍ إذا جَنَّ الظلامُ لهُ جُنًا) (سلامٌ عليكم من شجٍ ،
كلِّما هدتُ ** من الليلِ آناءَ الظلامِ لهُ أنا) (سلامٌ عليكم من غريِّ بذكركم ، ** إذا هَبَّ خَفَاقُ النَّسيمِ له
حَنًا) ٤ (سلامٌ عليكم لا فجعنا بقربكم ، ** ولا قدرَ الرحمَنُ بعدكمُ عَنَّا) ٥ (سلامٌ عليكم ما حيننا ،
وإن نمتُ ** عليكم سلامٌ اللهُ من بعدنا مِنَّا)

(٤٩٨/١)

البحر : خفيف تام (يا بياضَ البياضِ ! أنتَ من الأع ** ينِ والقلبِ في سوادِ السوادِ) (طالَ شوقِي إليك
، والسَّرِّ خافٍ ** عن جميعِ الأنامِ ، والشوقُ بادٍ) (فلئن سِرْتُ عن حِمَاكَ وحالِ ال ** شوقُ ما بيننا بغيرِ
مُرادٍ) ٤ (ما تَزَوَّدْتُ مُذْ رَحَلْتُ سوى الهِ ** مَ ، فلا تَجْعَلْهُ آخرَ زادي)

(٤٩٩/١)

البحر : طويل (إذا ما تراءت لي محاسنُ شخصِكُم ** يطالني قلبي ويمطئني صبري) (فأحجمُ ، لا خلُّ
يعوِّضُ عنكمُ ** لديّ ، ولا وعدُّ يقومُ بهِ عُذري) (فإنَّ سمحَ الدهرُ المُشتُّ بقربكم ، ** وأصلحَ ما قد
أفسدته يدُ الهجرِ) ٤ (أخذتُ بثأرِ الدهرِ من كلِّ كاشحِ ، ** يقولُ بأنَّ العدرَ من شيمِ الدهرِ)

(٥٠٠/١)

البحر : وافر تام (لئن حكمتُ بفرقتنا الليلي ، ** وراعتنا ببعدِ بعدِ قُربِ) (فشخصُك لا يزالُ جليسَ
عيني ** وذكرُك لا يزالُ أنيسَ قلبي)

(٥٠١/١)

البحر : خفيف تام (لستُ يوماً أنسى مودةَ مولا ** ي ، وإن كانَ للمودَّةِ أنسي) (كيفَ أنسى من كانَ
راحةَ قلبي ** وصفا عيشتي وجامعَ أنسي)

(٥٠٢/١)

البحر : كامل تام (الشوقُ أعظمُ جملةً ، يا سيدي ، ** من أن يحدَّ يسيرُهُ بكتابِ) (ولو أعجُ البرِّ حاءِ
أعظمُ كثرةً ** من أن يحيطَ بها بليغُ خطابي) (لا بنتَ يا إنسانَ أعينِ جِبتِي ** عني ، وبيتَ قصيدةِ
الأصحابِ) ٤ (لو لم يكن شربُ الدماءِ محرماً ** صيرتُ بعدكمُ الدموعَ شرابي)

(٥٠٣/١)

البحر : بسيط تام (أشكو إليك اشتياقاً لست تُنكرُهُ ** مني وأبدي ارتياحاً أنتَ تعرفُهُ) (وأرتجيك لعين
أنتَ مانعها ** طيب الرقاد ، وقلب أنتَ مُتلفه) (فكلَّ يومٍ مقالٍ حينَ يُقلِّقني ** قلبٌ لبعديك باللقيا أسوفه
(٤) (لا أوحش الله مِمَّن لا أرى أحداً ** من الأنام ، إذا ما غابَ يخلُفه)

(٥٠٤/١)

البحر : طويل (ومن عَجَبِي أتِي أَحِنُّ إِلَيْكُمْ ، ** ولم يخلُ طرفي من سناكم ولا قلبي) (وأطلبُ قُرباً من
حماكم ، وأنتم ** إلى ناظري والقلبُ في غاية القربِ)

(٥٠٥/١)

البحر : كامل تام (أفدي الذين قضتَ لهم أيدي النوى ** بالبعدِ عن أوطانِهِمْ فَتَعَرَّبُوا) (غابُوا ، ومثَّل
شخصَهُم لنواظري ** ذكري لهم ، فهمُ الحضورُ الغيبُ)

(٥٠٦/١)

البحر : وافر تام (أيا مَنْ ضاعَ فيه نَفيسُ عُمري ، ** وصبري بينَ إعراضٍ وبينِ) (أراك ممثلاً بسوادِ قلبي ،
** فمن لي أن يراك سوادُ عيني ؟)

(٥٠٧/١)

البحر : كامل تام (قد كنتُ أصبرُ ، والديارُ بعيدةٌ ، ** فاليومَ قد قريتُ وصبريَ فاني) (ما ذاك من عكسِ
القياسِ ، وإنما ** لتضاعفِ الحسراتِ بالجرمانِ)

(٥٠٨/١)

البحر : طويل (وما زادني قربُ الديارِ تلفهاً ** عليكم ، لأنَّ التُّربَ شرُّ من البعدِ) (ولكنْ ، إذا الظمانُ
شاهدَ منهلاً ، ** على قربه ، زادَ الحنينُ إلى الوردِ)

(٥٠٩/١)

البحر : طويل (دنوتُم ، فزادَ الشوقُ عمَّا عهدتُه ، ** وزدتُ لقربِ الدارِ كُرباً على كُربِ) (وكنتُ أظنُّ
الشوقَ في البعدِ وحده ، ** ولم أدرِ أنَّ الشوقَ في البعدِ والقربِ)

(٥١٠/١)

البحر : طويل (وكنا سألنا اللهَ يجمعُ بيننا ، ** ويقضي لنا بالقربِ منكم ويحكمُ) (ونجلو بأيامِ السرورِ
ونورها ** لياليَ أحزانٍ ، بها العيشُ مظلمٌ) (فلما أنسنا منكم بحلاتقٍ ** تصدَّقُ ما تروي الخلاتقُ عنكم)
٤ (تباعدتُم ، لا أبعدَ اللهَ داركم ؛ ** وأوحشتُم ، لا أوحشَ اللهَ منكم)

(٥١١/١)

البحر : مجزوء الكامل (نَفْسِي الْفِدَاءُ لِقَادِمٍ ** جَذَبَ الْفِرَاقَ بِبَاعِهِ) (وَهَبَ الزَّمَانَ لَنَا الْلِقَاءَ ، ** وَدَعَاهُ فِي اسْتِرْجَاعِهِ) (عَانَقْتُهُ عِنْدَ الْقُدُو ** م ، وَجَدَّ فِي إِسْرَاعِهِ) ٤ (فَهَوَّ اعْتِنَاقُ لِقَائِهِ ، ** وَهَوَّ اعْتِنَاقُ وَدَاعِهِ)

(٥١٢/١)

البحر : خفيف تام (لَيْسَ كُلَّ الْأَوْقَاتِ يَجْتَمِعُ الشَّمُّ ** لُ ، وَلَا رَاجِعٌ لَنَا مَا يَفُوتُ) (فَاغْتَنِمْ سَاعَةَ الْلِقَاءِ ، فَمَا تَع ** لَمْ نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ)

(٥١٣/١)

البحر : متقارب تام (لَقَدْ جُرَّتْ فِي الصَّدِّ حَدَّ الزِّيَادَةِ ، ** فَلَا تَجْعَلِ الْهَجْرَ خُلُقًا وَعَادَةً) (فَعُنْدِي اشْتِيَاقٌ شَدِيدٌ إِلَيْكَ ، ** وَقَلْبُكَ يَشْهَدُ هَذَا الشَّهَادَةَ) (وَعُودَتْنِي مِنْكَ حَسَنَ الْوُدَادِ ، ** وَمَا يَطْلُبُ الْقَلْبُ إِلَّا اعْتِيَادَهُ) ٤ (وَإِنِّي عَهْدْتُكَ نَجَلَ الْجِيَادِ ، ** لِذَلِكَ أَطْلُبُ مِنْكَ الْإِجَادَةَ) ٥ (فَإِنْ أَنْتَ أَتَحَفَّنْتَنِي بِالْحُضُورِ ، ** فَمَنْ أَيْنَ لِلْعَبْدِ هَذِهِ السَّعَادَةُ ؟)

(٥١٤/١)

البحر : بسيط تام (مَا جَاءَ عَبْدُكَ مَسْطُورٌ بَعَثَتْ بِهِ ** إِلَّا تَقْبَلُهُ حَبًّا ، وَقَبْلَهُ) (وَلَا سَمَحَتْ بِوَعْدٍ فِيهِ مَرْتَقِبٌ ، ** إِلَّا تَأْمَلُهُ عَشْرًا وَأَمَلَهُ) (وَلَا أُتِيَتْ بِعُذْرٍ عَنْ تَأْخِرِهِ ، ** إِلَّا تَعَلَّلَ بِاللِقْيَا وَعَلَّلَهُ) ٥ (مَا ضَرَّ مَوْلَايَ لَوْ زَادَ الْخَطَابُ بِهِ ، ** وَلَوْ تَطَوَّلَ بِالْحُسْنَى وَطَوَّلَهُ)

(٥١٥/١)

البحر : طويل (أتاني كتابٌ منك أحسبُ أنه ** هو السحرُ لا بل دون موقعه السحرُ) (بنثرٍ يظنّ النَّظْمُ
يَحْسُدُ رَصْفَهُ ، ** ونظمٍ للطفِ السَّبكِ يحسدهُ النَّثْرُ) (لَهُ رَقَّةُ الخنساءِ في حالِ نوحِها ، ** ولكنَّ معناه
لقوتهِ صخرُ) ٤ (إذا شنفَ الأسماعَ درُّ نظامِهِ ، ** تيقنَ كلُّ أن مرسلهُ البحرُ)

(٥١٦/١)

البحر : وافر تام (كتبتُ ، فما علمتُ أخطُ نقشٍ ** يلوحُ لناظري أم حطُّ نفسي) (فتم به عليّ سرورُ يومي
، ** وكاذ بأن يعيدَ سرورَ أمسي) (وقالوا : قد وجدتُ به سروراً ، ** فقلتُ مصرحاً من غيرِ لبسٍ :) ٤ (
عَرَسْتُ بصدرِ مُرسِلِهِ وداداً ، ** فها أنا قد جنيتُ ثمارَ غرسي)

(٥١٧/١)

البحر : طويل (أتاني كتابٌ منك ينفُثُ بالسَّحرِ ، ** ولكنَّهُ بالعنبِ منتفِخِ السَّحْرِ) (يضمُّ عتاباً من عبابك
ذاخراً ، ** ولا عَجَبٌ ، إذ ذاك ، من لُجَّةِ البحرِ) (فأشعرتُ من تعريضهِ بسعايةٍ ** رَمَتني بها الأعداءُ من
حيثُ لا أدري) ٤ (فإن يكُ حقاص ، فاجعلِ العقو كيدهم ؛ ** وإن يكُ زوراً فاتَّقِ اللهَ في أمري)

(٥١٨/١)

البحر : منسرح (أنظرُ إلى المجدِ كيفَ ينهدمُ ، ** وعروة الملكِ كيفَ تنفصمُ) (واعجبُ لشهبِ البزاةِ
كيفَ غدثُ ** تَسطو عليها الحِداةُ والرَّحْمُ) (قد كنتُ أختارُ أن أُغَيَّبَ في ** الترابِ ، وتبلى عظامي الرممُ
(٤ (ولا أرى اليومَ من أكابرنَا ** أسداً وفيها الذنابُ قد حكموا) ٥ (ظننوا الولاياتِ أن تدومَ لهم ، **
فاقتطعوا بالبلادِ ، واقتسموا) ٦ (واقتدحوا بالوعيدِ نارَ وغى ؛ ** وربَّ نارٍ وقودها الكلمُ) ٧ (لم يعلموا

أَيَّ جُدُودٍ قَدَحُوا ، ** وَأَيَّ أَمْرِ إِلَيْهِ قَدِ قَدُمُوا (٨) (بل زَعَمُوا أَنْ يَصِدَّنَا جَزَعٌ ؛ ** كَانَتْ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ مَا زَعَمُوا) (٩) (لا عَرَفَ الْعَزَّ فِي مَنَازِلِنَا ، ** وَأَنْكَرَتْنَا الصَّوَارِمُ الْحَدْمُ) (١٠) (إن لم نَقْدَهَا شَعْتًا مَضْمَرَةً ** تَدُوبٌ مِنْ نَارٍ حِقْدِهَا اللَّجْمُ)

(٥١٩/١)

١ (بَكَلَّ أَزْرٍ فِي مَتْنِهِ أَسَدٌ ؛ ** وَكَلَّ طَوْدٍ مِنْ فَوْقِهِ صَنْمٌ) (من فتية أرخصوا نفوسهم ، ** كأنهم للحياة قد سئموا) (إن زاروا في الهياج تحسبهم ** أسداً عليها من القنا أجم) (٤) (شوسن تظن العدى سهامهم ** شهباً بها الماردون قد رجموا) (٥) (صغيرهم لا يعيبه صغر ، ** وشيخهم لا يشينه هرم) (٦) (ففي القضايا إن حكّموا عدلوا ، ** وفي التقاضي إن حوكموا ظلموا) (٧) (إن صمتوا كان صمتهم أدباً ، ** أو نطقوا كان نطقهم حكماً) (٨) (ما عذرنا ، والسيوف قاطعة ، ** وأمزنا في العراق منتظم) (٩) (وحوّلنا من بني عمومتنا ** كتائب كالغمام تزدحم) (١٠) (بأيّ عين نرى الأنام ، وقد ** تحكمت في أسودنا الغنم)

(٥٢٠/١)

٢ (** أما حياة ، وربنا حرم) (لا شاع ذكري بنظم قافية ** تلوح حسناً كأنها علم) (ولا اهتدت فكري إلى دُرِّ ** يُشْرِقُ مِنْ ضَوْءِ نُورِهَا الْكَلِمُ) (٤) (وشلّ مني يد ، عوائدها ** يجول فيها الحسام والقلم) (٥) (إن لم أخضب ملابس علقاً ** يصبغ من سيل قطرها القدم) (٦) (وآخذ الثار من عداك ، ولو ** تحصنوا بالحصون ، واعتصموا) (٧) (في وقعة تسلب العقول بها ، ** وأنفس الدارين تخترم) (٨) (إن باشرتها أقاربي بيدٍ ** يوماً ، فلي دونهم يد وفم) (٩) (يا صاحب الرتبة التي نكصت ** من دون إدراك شأوها الهمم) (١٠) (قد كنت لي ذابلاً أصول به ، ** ما خلته في الهياج ينحطم)

(٥٢١/١)

٣) ما كنتُ أخشى الزَّمانَ حينَ غداً ** خصمي لِعلمي بأنَّكَ الحَكَمُ (كففتَ عَنَّا كَفَّ الخطوبِ ، فمن ** بعدِكَ أَمسى الزَّمانُ يَتَّقِمُ) (ما ألبستنا الأيَّامُ ثوبَ عَلى ** إلاَّ وَأنتَ الطَّرازُ والعَلمُ) ٤ (عَزَّ على المَجدِ أن تَزولَ ، وأن ** تُخلِقَ تلكَ الأخلاقُ والشَّيْمُ) ٥ (تبكي المواضي ، وطالما ضحككُ ** منك وأمستُ غُموذها القِمْمُ) ٦ (فاليومَ قد أصبحتُ صوارِمْها ، ** وشملها في الهياجِ منصرُمُ) ٧ (يُذكِرني جودَكَ الغمامُ ، إذا ** أصبحَ دمعُ الغمامِ يَنسَجمُ) ٨ (إذ كنتَ لي ديمَةً تُسَحِّحُ ، ولا ** يَنسأكَ قَلبي ما سَحَّتِ الدَّيْمُ) ٩ (لا جَمَدتُ أدمعي ، ولا خَمَدتُ ** نارُ أسيِّ في حشايَ تضطرمُ) ١٠ (وكيفَ يَرقأَ عَليكِ دمعُ فَيِّ ، ** ولحمهُ من ثراكِ ملتحمُ)

(٥٢٢/١)

البحر : طويل (جبالُ بأرياحِ المنيةِ تنسفُ ، ** غدتُ وهي قاعُ في الوقائعِ صفصفُ) (محتها رياحُ للمنونِ عواصفُ ، ** على أنها لا تتقى حينَ تعصفُ) (أفي كلِّ يومٍ للمنيةِ غارةٌ ، ** تغيِّرُ على سربِ النفوسِ فتخطفُ) ٤ (كأنَّ جبالَ الساحرينَ نفوسنا ، ** وتلكَ عصا موسى لها تتَلَقَّفُ) ٥ (أغارتُ على الأقبالِ من آلِ سنيسِ ، ** فأصبحَ فيهمُ صرفُها يتصرَّفُ) ٦ (رجالُ ، لو أنَّ الأسدَ تخشى ديارهمُ ** لكنتُ عليها منهمُ أتخوَّفُ) ٧ (شمسٌ أَرانا الموتُ في التُّربِ كسَفَها ، ** وما خلَّتُ أن الشمسِ في التُّربِ تكسِفُ) ٨ (أتاها ، فلم تُدفعِ من السيفِ وقعةً ، ** ولم يغنِ منه السابريُّ المصففُ) ٩ (ولا الخيلُ تجري بينَ آذانها القنا ، ** تُقَرِّطُ من خُرصانِهِ وتُشَنَّفُ) ١٠ (ولا ردِّ عن نفسِ ابنِ حمزة جاشها ** ولا الجيشُ من أُمواجهِ الأرضِ ترجُفُ)

(٥٢٣/١)

١) (ولا صارمُ ماضي الغرارِ بكفةً ، ** مضارِبُهُ في الرَّوعِ بالدِّمِ ترَعَفُ) (عروفُ بأحوالِ الصُّرابِ تؤمهُ ** عزيمُهُ شَهيمُ منه بالضربِ أعرَفُ) (ألا في سبيلِ المجدِ مصرغُ ماجدٍ ** ثمارُ الأمانِ من أيادِهِ تُقَطَّفُ) ٤ (إذا ما أرادَ الصَّدُّ غايةَ ذمِهِ ** توصلَ حتى قال : في الجودِ مُسرفُ) ٥ (تصدَّعَ قلبُ البرقِ يومَ مُصابِهِ ، ** أَلستَ تَراهُ خافِقاً حينَ يَحطَفُ) ٦ (وما زالَ بدرُ التِّمِّ يَلطمُ وجههُ ** على فِقدِهِ حتى اغتَدى ، وهوَ أَكلَفُ

٧ (فيا هالكاً قد أطمع الخطب هلكه ، ** وكان به طرف النوائب يطفُ) ٨ (لقد كنت حصناً مانعاً بك
نلتجي ** حذار العدى ، واليوم باسمك نحلفُ) ٩ (فإن كنت في أيام عيشك كعبةً ** يلاذُ به ، فاليوم
ذكرك مصحفُ) ٠ (فبعدك لا شملُ اللّهي متفرّقُ ، ** بجودٍ ، ولا شملُ العلي متألفُ)

(٥٢٤/١)

٢ (سأبكيك بالعز الذي كنت ملبسي ، ** وكنْتُ به بين الوري أتصرفُ) (وأنزف من حزني دمي لا مدامعي
، ** وأي دم أبقيت في فينزفُ) (سقى الله ثرباً ضمّ جسمك وإيلاً ** ينمق روضاً بردُهُ ويُفوفُ) ٤ (إذا
أنكرت أيدي البلي عرصاته ، ** ينم على أرجائه ، فيعرفُ)

(٥٢٥/١)

البحر : كامل تام (سفهاً ، إذا شقت عليك جيوبُ ، ** إن لم تشق مرائر وقلوبُ) (وتملقاً سكب
الدموعش على الشرى ** إن لم يمازجها الدم المسكوبُ) (يا حمزة الثاني الذي كادت له ** صم الجبال
الراسيات تذوبُ) ٤ (إن ضاع نازك بين آل محاسن ، ** تلك المحاسن كلهن عيوبُ) ٥ (لم أبك
بالحزن الطويل تملقاً ، ** حزني عليك وقائع وحروبُ) ٦ (فلا بكيتك بالصوارم والقنا ، ** حتى يحطم
ذابل وقضيبُ) ٧ (لا ياملن بنو أبي الفضل البقا ، ** إن الفناء إليهم لقريبُ) ٨ (ووراهم من آل سنيس
عصبةً ** مُردُ ، وشبانُ تُهابُ ، وشيبُ) ٩ (قومُ ، إذا غضبوا على صرف القضا ، ** جاء الزمان من
الذنوب يتوبُ) ٠ (وإذا دعوا يوماً لدفع مُلّمةٍ ، ** بسموا وفي وجه الزمانش قطوبُ)

(٥٢٦/١)

١ (إن خوطبوا ، فحديثهم وخطابهم ** خَطَبٌ وفي يوم الجِدَالِ خَطِيبٌ) (فليكينك طرفُ كلِّ مثقفٍ **
يُرْهِى بِحَمَلِ سِنَانِهِ الْأَنْبُوبُ) (يبيك في يوم الهياجِ بأعينٍ ** خُزِرٍ ، مَدَامُعُهَا الدَّمُ الْمَصْبُوبُ) ٤ (وَالصَّيْحُ
لَيْلٌ بِالْعَجَاجِ ، وَقَدْ بَدَأَ ** بِالْبَيْضِ فِي فُودِ الْعَجَاجِ مَشِيبُ) ٥ (وَلَقَدْ رَضِيتَ بِأَنْ تَعِيشَ مَنْزَهَاً ، ** لَا غَاصِباً
فِيهَا ، وَلَا مَغْصُوبُ) ٦ (فِي مَنْصِبٍ ، لَلَّهِ فِيهِ طَاعَةٌ ** تُرْضِي ، وَلِلْفُقَرَاءِ فِيهِ نَصِيبُ) ٧ (سَتَيْرُ ثَارِكٍ ، يَا
ابْنَ حَمْرَةَ ، عَصِيَّةٌ ** شَمُّ الْأَنْوْفِ إِلَى الْفِرَاعِ تَنْوُبُ) ٨ (نُجْبَاءُ مِنْ آلِ الْعَرِيضِ ، إِذَا سَطُوا ** يَوْمًا ، أَفَادُوا
الذَّهْرَ كَيْفَ يَنْوُبُ) ٩ (سَمِعْتُ بِمَصْرَعِكَ الْبِلَادُ فَارْجَفْتُ ، ** وَتَوَاتَرَ التَّصْدِيقُ وَالتَّكْذِيبُ) ١٠ (وَبِكِي
لِرُزْنِكَ صَعْبُهَا وَذُلُّوْلُهَا ، ** وَشَكَا لِفَقْدِكَ شَاتَهَا وَالدَّيْبُ)

(٥٢٧/١)

٢ (تبكي العتاق ، إذا نعتك عواتقُ ، ** وَيَحْنُ بَيْنَكَ إِذْ أَبَانَ التُّوبُ) (فجمعت بك الدنيا ، فلا وجهُ العليّ **
طليقٌ ، ولا صدرُ الزمانِ رحيبُ) (إذ أنت في يوم الجلالِ على العدى **) ٤ (يا شمسَ أفقٍ لم يكن من
قبلها ** للشمسِ في طَيِّ الصَّعِيدِ غُرُوبُ) ٥ (إن غيبت تلكَ المحاسنُ في الثرى ** فجميلُنْ ذَكَرَكَ فِي
الْبِلَادِ يَجُوبُ) ٦ (حَزَتْ الْمَحَامِدُ بِالْمَكَارِمِ مَيَّتًا ، ** فَعَدَا لَكَ التَّأْيِينُ لَا التَّأْنِيبُ) ٧ (فابشرْ ، فإنك بالشاءِ
مخلدٌ ، ** ما غابَ إِلَّا شَخْصُكَ الْمَحْجُوبُ) ٨ (حيًّا الحيا جدثًا حللتَ بتربه ، ** حتَّى تعطرَ نشره ،
فيطيبُ) ٩ (لا زالَ تَبْكِيهِ عَيُونََ سَحَابٍ ، ** لِلْبُرُقِ فِي حَافَاتِهِنَّ لَهَيْبُ) ١٠ (تهمني عليه للسحابِ مدامعُ ،
** فتشقى فيه للشقيقِ جيوبُ)

(٥٢٨/١)

البحر : خفيف تام (يا قضييًّا ذوى ، وكان نصيرًا ** ما رأينا له العداةَ نظيرًا) (أظلمت بعده الديارُ ، وقد
كا ** نَ سِرَاجًا بِهَا وَبَدْرًا مُنِيرًا) (غيبتهُ الأرضونَ عَنَّا ، وما خلَّ ** نْ أديمَ الترابِ يحوي البُدورًا) ٤ (لا
ولا خلَّتْ أَنْ شَهَبَ الدَّرَارِي ** بَعْدَ أَوْجِ الْعُلَى تَحِلَّ الْقُبُورَا) ٥ (يا حبيبا ، فِرَاقُهُ أَخْرَبَ الْقَلَّ ** بَ ، وَقَدْ
كَانَ مَنْزِلًا مَعْمُورًا) ٦ (فاجأتنا بالتدبِ أصواتُ ناعي ** كَ ، وَكَادَتْ قُلُوبُنَا أَنْ تَطِيرَا) ٧ (فَتَقِينَا الرِّقَادَ
عَنْ كُلِّ عَيْنٍ ، ** فَجَرَّتْهَا دُمُوعُهَا تَفْجِيرًا) ٨ (ما رأى النَّاسُ قَبْلَ مِثْوَاكَ يَوْمًا ** كَانَ بِالْبَيْنِ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا)

٩ (ولقد خفتُ من فراقك يوماً ** باكياً بالثبورِ ينعَى ثبيراً) ٠ (فبرغمي أن لا أرى منك وجهاً ** يرجعُ الطرفُ من سناه حسيراً)

(٥٢٩/١)

١ (كنتَ ربحانةَ القلوبِ ، فقد دا ** ربك التربُّ عنبراً وعبيراً) (كنتَ شهماً معَ الحدائثِ في السنِّ ** ن ، وجلداً على البلاءِ صبوراً) (وحملتَ الأثقالَ عني فأمسى ** بك طرفي بينَ الأنامِ قريراً) ٤ (فجراك الإلهُ عن ذلك الصب ** ر على الهولِ جنّةً وحريراً) ٥ (وأراك الإلهُ في جنّةِ الخلدِ ** نعيماً بها وملكاً كبيراً)

(٥٣٠/١)

البحر : طويل (أدزها بأمنٍ لا يُغيّرُك الوهمُ ، ** وزفّ على الجلاسِ ما خلفَ الكرمُ) (ودوا أذاها بالسّماعِ ، فإنها ** بلا نغمٍ غمّ ، بلا دسمٍ سمّ) (معتقّةً لو غسلوا ميتاً بها ** لما ذابَ منه المخّ وانهشمَ العظمُ) ٤ (ولولا اتقاءُ اللهِ قلتُ بأنها ** بها تنطقُ الأمواتُ أو تسمعُ الصمُّ) ٥ (فلم ير يوماً كاسها من رأى الأذى ، ** ولا مسّها بالكفّ من مسّه الهَمُّ) ٦ (فخذها على طيبِ السماعِ ، فإنها ** بشاشةً وجهِ العيشِ إن عبسَ الهَمُّ) ٧ (ولا تخشَ من إثمٍ ، إذا ما شربتها ، ** لظاهرِ قولِ النَّاسِ إنَّ اسمها الإثمُ) ٨ (ولو أنّ وصفَ الشيءِ عيّنَ لذاته ، ** أو الذكرُ للشيءِ المراد هو الجرمُ) ٩ (لما ماتَ من سَمُوهُ باللفظِ خالداً ، ** ولا خرّ ملكٌ في الثرى واسمه نجمُ) ٠ (كما خرّ نجمُ الدينِ من عرشِ ملكه ** ولم يُغنِ عنه الباسُ والعزمُ والحزمُ)

(٥٣١/١)

١ (مَضَى الْمَلِكُ الْمَنْصُورُ مِنْ دَسْتِ مَلِكِهِ ** وَلَمْ يَنْجِهْ الْمَلِكُ الْمَمْنُوعُ وَالْحَكْمُ) (مَلِيكَ أَفَا الْعَدَلَ فِي كُلِّ
مَعَشِرٍ ، ** فَلَيْسَ لَهُ ، إِلَّا لِأَمْوَالِهِ ، ظَلْمٌ) (وَمَا غَيَّبَتْهُ الْأَرْضُ ، إِذْ لِأَنَّهَا ، ** لِأَقْدَامِهِ ، مَا كَانَ يُمَكِّنُهَا
اللُّثْمُ) ٤ (وَخَلَفَ أَشْبَالَ سَعُوا مِثْلَ سَعِيهِ ** لَنَلَّا يِعَمُّ النَّاسَ مِنْ بَعْدِهِ الْيَتِيمُ) ٥ (مَلُوكًا حَدَّوْا فِي الْجُودِ حَدَّوْ
أَبِيهِمْ ** فَفِي كُلِّ وَصْفٍ مِنْ نَدَائِهِ لَهُمْ قِسْمٌ) ٦ (وَأَشْرَقَ فِي الشَّبَهَاءِ فِي الدَسْتِ مِنْهُمْ ، ** وَقَدْ غَابَ عَنْهَا
نَجْمُهَا ، بِدَرْهَا التَّمُّ) ٧ (هُوَ الصَّالِحُ الْمَلِكُ الَّذِي لَيْسَ الْبَهَا ، ** وَلِلنَّاسِ مِنْهُ ، فَوْقَ ثَوْبِ الْبَهَا ، رَقْمٌ) ٨ (
جَمِيعُ أَمَارَاتِ الشَّهِيدِ ظَوَاهِرٌ ** عَلَيْهِ تَسَاوَى الْبَاسُ وَالرَّأْيُ وَالْفَهْمُ) ٩ (وَأَهْوَنُ شَيْءٍ عِنْدَهُ الْخَيْلُ وَاللَّهْيُ ،
** وَأَنْفَقَ شَيْءٍ عِنْدَهُ النَّثْرُ وَالنَّظْمُ) ١٠ (وَأَحْسَنُ أَيَّامِ السَّمَّاحِ وَلُودُهَا ، ** إِذَا أَعْجَبَ النَّجَالُ أَيَّامُهَا الْعَقْمُ)

(٥٣٢/١)

٢ (وَرَبِّ حَدِيثٍ مِنْ غَلَاهُ سَمِعْتُهُ ، ** لِحَلْوِ جَنَاهُ ، مِنْ حَلْوِقِ النَّهْيِ طَعْمٌ) (وَفَيْضِ نَوَالٍ مِنْ يَدَيْهِ أَقْدَتُهُ ،
** لَهُ فِي قُلُوبِ النَّاسِ مِنْ جَسَدِي وَسَمٌ) (وَلَمَّا أَرَادَ الدَّهْرُ كَيْدِي فَرَزَّتُهُ ، ** وَبْتُ ، وَلِي فِي صَحْفِ إِنْعَامِهِ
رِسْمٌ) ٤ (فَأَخَرَ صَرَفَ الدَّهْرِ عَنِّي ، فَلَا يَرَى ** مِقَابِلَتِي لَمَّا دَرَى أَنَّهُ الْخَصْمُ)

(٥٣٣/١)

البحر : خفيف تام (هَجَرْتُ بَعْدَكَ الْقُلُوبُ الْجَسُومَا ** حِينَ أَمَسَتْ مِنْكَ الرِّبُوعُ رَسُومًا) (وَخَلَّتْ مِنْ
سَنَاكَ زُهْرُ الْمَغَانِي ، ** فَاسْتَحَالَ التَّهَارُ لِيَلًا بَهِيمًا) (يَا هَلَالًا أَوْدَى بِهِ الْخَسْفُ لَمَّا ** صَارَ عِنْدَ الْكَمَالِ
بَدْرًا وَسِيمًا) ٤ (وَقَضِييَا رَمْنَا لِذَيْدِ جَمَاهُ ، ** فَذَوَى حِينَ صَارَ غُضُنًا قَوِيمًا) ٥ (مَا ظَنَّنَا الْمَنُونَ تَرْقَى إِلَى
الْبَدِّ ** رِ ، وَأَنَّ الْجِمَامَ يَعْشَى النَّجُومًا) ٦ (هَدَّ قَلْبِي مَنْ كَانَ يُؤْنِسُ قَلْبِي ** إِذْ نَبَذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ سَقِيمًا) ٧ (
وَنَأَى يَوْسُفِي ، فَقَدْ ذَهَبَتْ عَيْنَا ** يِي مِنْ حَزْنِهِ ، وَكُنْتُ كَظِيمًا) ٨ (يَا صَغِيرًا حَوَى عَظِيمَ صِفَاتٍ ، **
أَوْجَبَتْ فِي قَلْبُونَا الْعَظِيمَا) ٩ (خَلَقًا طَاهِرًا ، وَكَفَاً صِنَاعًا ، ** وَلِسَانًا طَلَقًا ، وَطَبْعًا سَلِيمًا) ١٠ (كُنْتُ رَقِي
، فَصِرْتُ مَالِكٌ رَقِي ** بِحَجِيٍّ مِنْكَ يَسْتَحْفَ الْحُلُومَا)

(٥٣٤/١)

١ (ويدينِ ثنتُ عنانٍ يراعٍ ** أنبتتُ في الطُّروسِ دُرّاً نَظيماً) (ومقالٍ ، إذا دعاهُ لبيبٌ ** ظنُّ أني منكِ استفدتُ العلومَا) (وإذا ما تَلَوْتُ نَظمي ونَثري ، ** خالني منكِ أطلبُ التعليمَا) ٤ (يا خَليلاً ، ما زالَ خصماً لخصمي ** كيفَ صَيَّرتُ لي العَرامَ غَريماً) ٥ (كيفَ جَرَعَتني الحَميمَ من الحُزِّ ** ن ، وقد كنتُ لي صديقاً حَميماً) ٦ (نِمَتَ عن حاجتي ، فأحدثتُ عندي ** لتنايكِ مقعداً ومقيماً) ٧ (وتَرَحَّلتَ عن فِئائي رَحيلاً ، ** صَيَّرَ الحُزْنَ في الفُؤادِ مُقيماً) ٨ (لستُ أنساكَ ، والمنيَّةُ تخفي ** منكِ نُطقاً عَذباً وصوتاً رَحيماً) ٩ (ومَسَحَتُ الجَيينَ منكِ بكفِّي ، ** فأعادَ المسيحُ قلبي كليماً) ١٠ (كنتُ أملتُ أن تشيعَ نعشي ، ** وتواري في الترابِ عظمي الرميماً)

(٥٣٥/١)

٢ (وتَوَقَّعتُ أن أُرَدُّ بكِ الحَظَّ ** ب ، فأمسى نواكٍ خطباً جَسيماً) (قد تبواتِ قاطناً الخل ** د ، فأورثتِ في فُؤادي الجَحيمَا) (وتَفَرَّدتِ بالنِّعيمِ مِنَ العِي ** ش ، وأبقيتِ لي العَذابَ الأليماً) ٤ (فسقى عهدكِ العهادُ ، فقد فرَّ **) ٥ (وعليكِ السَّلامُ حَيًّا ، وميتاً ، ** ورضيعاً ، ويافعاً ، وفطيماً)

(٥٣٦/١)

البحر : خفيف تام (يا بدوراً تغيَّبُ تحتَ الترابِ ، ** وجبالاً تمرَّ مرَّ السحابِ) (إنَّ في ذلكِ ، اعتباراً وذكري ، ** يتوعَى بها ذُوو الألبابِ) (قلِّ لصادي الآمالِ لا تردِّ العِي ** ش ، فإنَّ الحياةَ لمعُ سرابِ) ٤ (أينَ ربِّ السَّريِّرِ والجِيزَةِ البَيِّ ** ضاء ذاتِ النخيلِ والأعنانِ) ٥ (عَرَصاتُ كأنهنَّ سَماءُ ، ** قد توارتِ شمسُها في الحجابِ) ٦ (أينَ ربِّ الآراءِ والرَّتبةِ العَلِّ ** ياء ، والماجدُ الرفيغُ الجنابِ) ٧ (والذي لَقَّبوهُ بالأبلجِ الوِّ ** هابِ طوراً ، والعباسِ النهابِ) ٨ (لَيْثُ إبنائِ أرتُقُ الملكُ المَنِّ ** صورُ ، ربُّ الإحسانِ والأنسابِ) ٩ (صاحبُ الرتبةِ التي نكصَ العا ** لمُ من دونها على الأعقابِ) ١٠ (ومُجَلِّي لَبَسِ

الأمور ، إذا بر ** قَع قُبْحُ الخَطَا وجوه الصَّوابِ)

(٥٣٧/١)

١ (حازَ حِلْمَ الكُهوْلِ طِفْلاً وأعطى ** ورعَ الشيبِ في أوَانِ الشبَابِ) (جلَّ عن أن تقبلَ الناسُ كفي ** هـ ، فكانَ التقبيلُ للاعتابِ) (لم تُرَنِّحْ أعطافُهُ نشوَةَ المُلِّ ** ك ، ولا يزدهيه فرطُ أعتجابِ) ٤ (رافعُ النَّارِ بالبقاعِ ، إذا أخَّ ** مدَّ بردُ الشتاءِ صوتَ الكلابِ) ٥ (ومحيلُ العامِ المحيلِ ، إذا اعتنا ** ذ لسانُ الفصيحِ نطقَ الذبابِ) ٦ (عَرَفُوا رَبَّعَهُ ، وقد أنكَرَ الجُوُّ ** دُ ، برَفَعِ اللّوا ونَصَبِ العِتَابِ) ٧ (وقدورٍ بما حوتِ راسياتِ ، ** وجفانٍ مملوَّةٍ كالجوابي) ٨ (ملكٌ أصبحَ الخلائقُ والأُ ** يامُ والأرضُ بعده في اضطرابِ) ٩ (فاعتبرَ خُصْرَةَ الرِّياضِ تجدُّها ** أثرَ اللطمِ في حدودِ الروابي) ١٠ (حَمَلُوهُ على الرِّقابِ ، وقد كا ** نَ نَداءُ أطواقِ تلكَ الرِّقابِ)

(٥٣٨/١)

٢ (ما أظنَّ المَنونَ تَعَلَّمُ ماذا ** قصفتُ بعدهُ من الأصلابِ) (يا رجيْمَ الخطوبِ ، فاسترقِ السمَّ ** ع ، فأفُقُ العُلَى بغيرِ شهابِ) (فليطُلْ ، بعده على الدَّهرِ عَتبي ، ** ربِّ ذمِّ ملقبِ بعتابِ) ٤ (أيُّها الدَّاهِبُ الذي عَرَضَ الأمَّ ** والِ والتَّاسَ بعدهُ للدَّهابِ) ٥ (طارَ لبَّ السِّماحِ ، يومَ توفي ** ت ، وشقَّتْ مرائِرُ الآدابِ) ٦ (وعلا في العلا عويلُ العوالي ، ** ونَحيبُ البِراعِ والقِرْضابِ) ٧ (لو يُرَدِّ الرِّدى بقوَّةِ بأسٍ ** لوَقينَاكَ في الأمورِ الصَّعابِ) ٨ (بأسودِ بيضِ الوجوهِ ، طوالِ ال ** باعِ ، شُمَّ الأنوفِ ، غلبِ الرِّقابِ) ٩ (تَرَكَوا اللِّهوَ للغِوَاةِ ، وأفنوا ** عَمَرَهُم في كتابِ ، أو كِتابِ) ١٠ (وجيادٍ مثلِ العَقارِبِ نحوَ ال ** روعِ تسعي شوائِلِ الأذنانِ)

(٥٣٩/١)

٣) كلَّ طرفٍ مطهِّمٍ ، سائلٍ الغُ ** رةً ، جعدِ الرسغينِ ، سبطِ الإهابِ (كنتِ دُخراً لنا ، لو أنّ المَنَا ** يا
جنبتُ عن رفيعِ ذاكِ الجَنابِ) (لم أكنُ جازعاً ، وأنتِ قَريبٌ ، ** لبعادِ الأهلينِ والأنسابِ) ٤ (كانَ لي
جُودُكَ العَميمِ أنيساً ** في انفرادي ، وموطناً في اغترابي) ٥ (ما بقائي من بعدِ فقدِكَ ، إلاَّ ** كبقاءِ الرِّياضِ
بعدَ السَّحابِ)

(٥٤٠/١)

البحر : طويل (عيونٌ لها مرأى الأحبةِ إنمِدُ ، ** عَجيبٌ لها في عُمُرِها كيفَ تَرمَدُ) (وعينٌ خلتُ من نورِ
وجهِ حبيبِها ، ** عَجبتُ لها ، من بعدِها ، كيفَ تَرقُدُ) (ولي لمقلَّةٌ قد أنكرَ الغمضَ جفُنُها ، ** وعرفها
صَرفُ النوى كيفَ تسهَدُ) ٤ (تراعي التَّجومَ السَّائراتِ ، كأنما ** تمثَلُ فيهنَّ المليكُ محمَّدُ) ٥ (تحاولُهُ
بَينَ التَّجومِ ، لأنَّهُ ** لرتبتهِ فوقَ الكواكبِ مَقعدُ) ٦ (مليكٌ ، لو أنّ الرِّيحَ تُشبهُهُ جودُهُ ، ** لما أوْشكتُ
يوماً من الدهرِ تَركدُ) ٧ (مبددُ شَمَلِ المالِ ، وهوَ مَجْمَعٌ ، ** وجامعُ شَمَلِ الحَمْدِ ، وهوَ مُبَدِّدُ) ٨ (فلا
نَمَقَ الاعذارَ يوماً لسائلٍ ، ** ولا قالَ للوفادِ : موعِدكم غَدُ) ٩ (دَهنته المَنايا ، وهي من دونِ بأسِهِ ، **
كذا الصارمُ الصمصامُ يَفيهِ مبردُ) ١٠ (فيا مَلِكاً قد أطلقَ الجُودُ ذِكرَهُ ، ** وكلَّ نَزيلٍ من نداءهِ مقيدُ)

(٥٤١/١)

١) لقد كنتُ للوفادِ وبلاً ، وللعدي ** وبلاً ، به تشقى أناسٌ وتسعدُ (فكم أنشأتُ كفاك في المحلِ
عارضاً ، ** وخدُّ الثرى من عارضِ الخطبِ أمردُ) (وكم أرسلتُ يَمناكَ في الحربِ للعدي ** سحابَ نكالِ
بالصَّواهلِ يرعدُ) ٤ (إذا ما ونى مسراهُ ثقلاً يَحْتَهُ ** جوادٌ وعصبٌ : أجردٌ ومجردُ) ٥ (فينظُمُ فيها الرمحُ
ما السيفُ نائرٌ ، ** ويثُرُ فيها العَصْبُ ما اللدُنُ يَنضدُ) ٦ (فمُفردُها من نثرِ سَيفِكَ توأمٌ ، ** وتوأمُها من
نَظْمِ رُمحِكَ مُفردُ) ٧ (وفي مَعْلِكَ الآدابِ كم لكِ مَوقفٌ ، ** لأهلِ الحَجيِّ منه مَقيمٌ ومَقعدُ) ٨ (ولم يَبقَ
من آيِ المَفاخرِ آيَةٌ ، ** ولا غايَةٌ ، إلاَّ وعندَكَ تُوجَدُ) ٩ (عَلَيْكَ سَلامُ اللَّهِ ، لا زالَ سَرمداً ** كجودِكَ
حتى بعدَ فقدِكَ سَرمداً) ١٠ (فلو خلدَ المَعروفُ قبلكِ ماجداً ** لَكنْتَ بِإسداءِ الجَميلِ مُخَلِّداً)

(٥٤٢/١)

البحر : منسرح (بگى عليك الحسام والقلم ، ** وانفجع العلم فيك والعلم) (وضجت الأرض ، فالعباد بها ** لاطمة ، والبلاد تلتطم) (تظهر أحزانها على ملك ، ** جل ملوك الورى له خدم) ٤ (أبلج ، غض الشباب ، مقتبل العم ** ر ، ولكن مجده هريم) ٥ (محكم في الورى ، وآمله ** يحكم في ماله ويحتكم) ٦ (يجتمع المجد والثناء له ، ** وماله ، في الوفود ، يقتسم) ٨ (قد سيمت جوده الأنام ، ولا ** يلقاه ، من بذله الندى ، سأم) ٩ (ما عرفت منه لا ، ولا نعم ، ** بل دونهن الآلاء والنعم) ١٠ (الواهب الألف ، وهو ميسم ، ** والقاتل الألف ، وهو مقتحم) (ميسم والكمأة عابسة ، ** وعابس ، والسيوف تيسم)

(٥٤٣/١)

١ (يستصغر العصب أن يصول به ** إن لم تجرد من قبله الهمم) (ويستخف القناة يحملها ، ** كأنها في يمينه قلم) ٤ (لم يعلم العالمون ما فقدوا ** منه ، ولا الأقربون ما عدموا) ٥ (ما فقد فرد من الأنام ، كمن ** إن مات ماتت لفقده أمم) ٦ (والناس كالعين إن نقدتهم ، ** تفاوتت عند نقدك القيم) ٧ (يا طالب الجود قد قضى عمر ، ** فكل جود وجوده عدم) ٨ (ويا منادي الندى ليدركه ! ** أقصر ، ففي مسمع الندى صمم) ٩ (مضى الذي كان للأنام أباً ، ** فاليوم كل الأنام قد يتموا) ١٠ (وسار فوق الرقاب مطرحاً ، ** وحوله الصافات تردحم) (مقلبات السروج شاحصة ، ** لها زفير ذابت به اللجم)

(٥٤٤/١)

٢ (وحل داراً ضاقت بساكنها ، ** ودون أدنى دياره إرم) (كأنه لم يطل إلى رتب ، ** تقصر من دون نيلها الهمم) ٤ (ولم يمهد للملك قاعدة ** بها عيون العقول تحتلم) ٥ (ولم تقبل له الملوك يداً ** ترغب في سلمها ، فتستلم) ٦ (ولم يقدر للحروب أسد وغي ، ** تسري بها من رماحها أجم) ٧ (ولم يصل والنميس مرتكب ** غباؤه ، والعجاج مرتكم) ٨ (أين الذي كان للورى سنداً ، ** ورحب أكنافه لها حرم)

٩ (أَيْنَ الَّذِي إِنْ سَرَى إِلَى بَلَدٍ ** لَا ظَلَمَ يَبْقَى بِهِ ، وَلَا ظَلَمَ) ٠ (أَيْنَ الَّذِي يَحْفَظُ الدِّمَامَ لَنَا ** إِنْ خَفَرْتُ عِنْدَ غَيْرِهِ الدِّمَامُ) (يَا نَاصِرَ الدِّينِ ، وَابْنَ نَاصِرِهِ ، ** وَمَنْ بِهِ فِي الْخَطُوبِ يَعْتَصِمُ)

(٥٤٥/١)

٣ (وَصَاحِبَ الرَّتَبَةِ الَّتِي وَطِئْتُ ** لَهَا عَلَى هَامَةِ السَّهَى قَدَمُ) (تُثْنِي عَلَيْكَ الْوَرَى ، وَمَا شَهِدُوا ** مِنْ السَّجَايَا إِلَّا بِمَا عَلِمُوا) ٤ (يَبْكِيكَ مَأْلُوفَكَ التَّقَى أَسْفَاً ، ** وَصَاحِبَكَ الْعَفَاةَ وَالْكَرْمَ) ٥ (لَمْ يَشَقَّ يَوْمًا بِكَ الْجَلِيسُ ، وَلَا ** مَسَّ نَدَامَاكَ عِنْدَكَ النَّدَمُ) ٦ (أَغْنَيْتَنِي بِالْوَدَادِ عَنْ نَسْبِي ، ** كَأَنَّمَا الْوَدَّ بَيْنَنَا رَحِمُ) ٧ (لَوْلَا التَّسْلِي بِمَنْ تَرَكْتَ لَنَا ** أَلَمْ يَبِي مِنْ تَدَلُّهِ لَمَمُ) ٨ (وَفِي بَقَاءِ السُّلْطَانِ تَسْلِيَةٌ ** لِكُلِّ قَلْبٍ بِالْحَزَنِ يَضْطَرُّ) ٩ (الْمَلِكُ الصَّالِحُ الَّذِي ظَهَرَتْ ** مِنْهُ السَّجَايَا ، وَطَابَتِ الشِّيمُ) ١٠ (لَا زَالَ يُغْنِي الزَّمَانَ فِي دَعَاةٍ ، ** وَالذِّكْرُ عَالٍ ، وَالْمَلِكُ مَنْتَظَمُ)

(٥٤٦/١)

البحر : بسيط تام (يَا لَيْتَ شِعْرِي ، وَقَدْ أَوْدَى بِكَ الْقَدْرُ ، ** بِأَيِّ عَذْرِ إِلَى الْعَلِيَاءِ يَعْتَذِرُ) (وَكَيْفَ جَارَ عَلَيْكَ الدَّهْرُ مَعْتَدِيًا ، ** أَمَا تَعْلَمُ مِنْكَ الْعَدْلَ يَا عَمْرُ) (يَا ابْنَ الْمَلُوكِ الْأُلَى كَانَ الزَّمَانُ لَهُمْ ** طَوْعًا وَأَقْبَلَ صَرْفَ الدَّهْرِ يَأْتِمِرُ) ٤ (يَا نَاصِرَ الدِّينِ ، يَا مَنْ جَوْدُ رَاحَتِهِ ** بَيْنَ الْأَنَامِ عَلَى الْأَيَّامِ يَنْتَصِرُ) ٥ (أَنْتَ الْجَوَادُ الَّذِي لَوْلَا مَكَارِمُهُ ، ** لِأَصْبَحَ الْجَوْدُ عَيْنًا مَا بِهَا بَصْرُ) ٦ (تَعْطِي وَتَبْسُطُ بَعْدَ الْبَدْلِ مَعْدَرَةً ، ** وَعُذْرُ غَيْرِكَ دُونَ الْبَدْلِ يُبْتَدَرُ) ٧ (فَفَقَتِ الْمَلُوكُ جَمِيعًا فِي عَطَاً وَسَطًا ، ** فَأَنْتَ كَالْبَحْرِ فِيهِ النَّفْعُ وَالصَّبْرُ) ٨ (وَحَزَتْ أَخْلَاقَ شَمْسِ الدِّينِ مَكْتَسِبًا ** وَالشَّمْسُ مَكْتَسِبٌ مِنْ نُورِهَا الْقَمَرُ) ٩ (خَاطَرَتْ فِي طَلَبِ الْعَلِيَاءِ مَجْتَهَدًا ** وَمَا يُخَاطِرُ إِلَّا مَنْ لَهُ خَطَرُ) ١٠ (رَفَعْتَ ذِكْرَكَ بِالْإِنْعَامِ مُنْتَجِدًا ، ** بِهِ ، وَغَيْرَكَ بِالْأَمْوَالِ يَفْتَخِرُ)

(٥٤٧/١)

١ (قد كَانَ جودُكَ لي عَيْنَ الحَيَاةِ إِذَا ** وَردُّهُ ، وَخَوَانِي رَبْعُكَ الحَضِيرُ) (أعزُّ عَلَيَّ بِأَنَّ أدْعوكَ ذَا أَمَلٍ ، ** فلا يُجَابَ بِرِفْدٍ مِنْكَ يَنْهَمِرُ) (وَأَنَّ يُحَثَّ إِلى مَعْنَاكَ وَفدُ ثَنَا ، ** وَلَيْسَ مِنْكَ به عَيْنٌ وَلَا أَثَرُ) ٤ (طَابَتْ مَرَاثِيكَ لي بعد المَدِيحِ ، وَمِنْ ** بعد السَّرورِ بِرَانِي الحزنُ وَالفكرُ) ٥ (كَأَنَّ حُزْنَكَ مِنْ أَسْمَائِهِ سَقَرٌ ، ** فذَاكَ فِي القَلْبِ لَا يَبْقَى ، وَلَا يَذُرُّ) ٦ (سَقَى ضَرِيحَكَ صَوْبُ المزنِ مِنْجَساً ** حَتَّى يَدْبِجَ أَقْصَى تَرْبِهِ الرُّهْرُ) ٧ (وَكَيْفَ أَسْأَلُ صَوْبَ المزنِ رَيِّ ثَرَى ** حَلَلَتْ فِيهِ ، وَفِيهِ البَحْرُ وَالمَطْرُ)

(٥٤٨/١)

البحر : وافر تام (نفوسُ الصيْدِ أثمانُ المعالي ، ** إِذَا هَزَّتْ مَعاطِفُهَا العوالي) (وَأَبَدَتْ أوجُهُ البِيضِ ابْتِسَاماً ، ** يُطِيلُ بكاءَ آجالِ الرِّجالِ) (وَمَنْ عَشِقَ العلاءَ ، وَخافَ حَتْفاً ** غَدَا عِنْدَ الكَرِيهَةِ ، وَهُوَ سَالِي) ٤ (وَلَمْ يَحْزِرِ العُلَى إِلا كَمِيٌّ ، ** رَحِيبُ الصَّدْرِ فِي ضَيْقِ المَجَالِ) ٥ (تيقنَ أَنَّ طيبَ الذَكَرِ يَبْقَى ، ** وَكَلَّ نعيمِ مَلِكٍ فِي زوالِ) ٦ (لَذاكَ سَمَتُ بِرَكْنِ الدِّينِ نَفْسٌ ** تَعَلَّمَ رُبُّها طَلْبُ الكَمالِ) ٧ (سَمَتُ فَارْتَهُ حَرَّ الكَرِّ بَرْداً ، ** وَيَحْمُومَ المَنِيَّةِ كَالزَّلالِ) ٨ (فَأَلْبَسَ عَرَضَهُ دَرعاً حَصيداً ، ** وَصَيَّرَ جِسامَهُ عَرَضَ النِّبالِ) ٩ (تَبوَأُ جَنَّةَ الفَرْدوسِ داراً ، ** وَحَلَّ عَلَيَّ الأرائِكِ فِي ظِلالِ) ١٠ (وَخَلَفَ كَلَّ قَلْبٍ فِي اشتغالِ ، ** وَكَلَّ لَهيبِ صَدْرٍ فِي اشتغالِ)

(٥٤٩/١)

١ (بروحي مَن أَذابَ نَواهُ رُوحِي ، ** وَأَفقَدَ فَقدُهُ عَزِيٍّ وَمالِي) (وَلَمْ أَكُ قَبْلَ يَومِ رِداهُ أُدري ** بِأَنَّ التُّرْبَ بِرُجِّ لِلهَلاكِ) (وَقالوا : قَد أَصَبْتَ ، فَقلْتُ : كَلا ، ** وَما وَقَعُ النِّبالِ عَلَيَّ الجِبالِ) ٤ (وَلَمْ أَعْلَمَ بِأَنَّ الرَّمسَ يُمِسي ** بِمَوجِ الحَرِّ مِنْ صَدْفِ اللالِي) ٥ (أَيَا صَخراً اِحْنا نِ أَدَمْتَ نُوحِي ، ** فَها أَنَا فِيكَ خِنا ساءَ الرِّجالِ) ٦ (وَفَتَّ لي فِيكَ أَحْزاني وَدَمعي ، ** وَخانَ عَلَيكَ صَبْري واحتمالي) ٧ (بذَلتَ النَفْسَ فِي طَلْبِ المَعالي ، ** كَبذلِكَ لِلهَى يَومَ النَوالِ) ٨ (تَسابِقُ لِلوَعَى قَبْلَ التِنادي ، ** كَبذلِكَ لِلهَى يَومَ النَوالِ) ٩ (شَدَدتَ القَلْبَ فِي حَوضِ المَنايا ، ** وَوَبَّلُ النُّبْلِ مُنحَلَّ العِزالي) ١٠ (لَبِستَ عَلَيَّ ثيابِ الوَشِيِّ)

قلبا ، ** غنيت به عن الدرع المذال (

(٥٥٠/١)

٢ (تَهْزُ لُمَلْتَقَى الْأَعْدَاءِ عَطْفًا ، ** يَهْزُ رَطِيبُهُ مَرْحُ الدَّلَالِ) (فعشت ، وأنت ممدوخ السجايا ، ** ومث ،
وأنت محمود الحلال) (أُرْكَنَ الدِّينِ كَمِ رُكْنِ مَشِيدٍ ** هَدَدْتَ بِفَقْدِ ذِيَاكَ الْجَمَالِ) ٤ (ربوعك بعد بهجتها
طلول ، ** وحاليها من الأنوارِ خالِ) ٥ (تنوخُ لفقْدِكَ الجردُ المذاكي ، ** وتبكيك الصّورمُ والعوالي) ٦ ()
يَحِنُّ إِلَى يَمِينِكَ كُلِّ عَضْبٍ ، ** وتشتاقُ الأعنةُ للشمالِ) ٧ (أتسلُبُكَ المَنُونُ ، وأنتَ طَوْدٌ ، ** وتُرْخِصُكَ
الكُمأةُ ، وأنتَ غالِ) ٨ (وتضعفُ عَزْمَةُ البِيضِ المَواضي ، ** وتَقْصُرُ هَمَّةُ الأَسَلِ الطَّوَالِ) ٩ (ولم تُحطَمْ
قَنَاةٌ فِي طَعَانٍ ، ** ولم تُفْلَلْ صِفَاحٌ فِي قِتَالِ) ١٠ (ولا اضطرمتُ جياذُ في طرادٍ ، ** ولا اعتركتُ رجالٌ في
مجالِ)

(٥٥١/١)

٣ (ولا رَفَعُوا بَوَاقِ الخَيْلِ نَفْعًا ، ** ولا نَسَجَ العِبَارُ عَلَى الجِلالِ) (وتُمسي اللاذخيّةُ في رُقَادٍ ، ** تَوَهَّمُ
فِعْلَهَا طَيْفَ الخِيَالِ) (ولم تُقْلَعْ لِقَلْعَتِهِمْ عَرُوشٌ ، ** إِذَا اسْتَوَتْ الأَسَافِلُ والأَعَالِي) ٤ (ولا وادي جهنم
حينَ حلوا ** بهِ أَمْسَى عَلَيْهِمُ شَرٌّ فَالِ) ٥ (سَابِكِي مَا حَيِّتُ ، ولستُ أنسى ** صِنَائِعَكَ الأَوَاخِرَ والأُوَالِي
٦ (ولو أَنِّي أَبْلُغُ فِيكَ سُؤْلِي ، ** بَكِيَّتِكَ بالصَّوَارِمِ والعوالي) ٧ (بكلذ مَهْدِ الحَدِيدِ ماضٍ ** تَدَبَّ بِهِ
المَنِيَّةُ كالتَّمَالِ) ٨ (يريكُ بهِ رِكَاؤُ المَوْتِ موجًا ، ** وتمنعهُ الدَّمَاءُ مِنَ الصَّقَالِ) ٩ (وإسمرَ نَاهِزَ العَشْرِينَ
لَدِنِ ، ** رُذَيْبِي المَنَاسِبِ ذِي اعْتِدَالِ) ٤٠ (يُضِيءُ عَلَى أَعَالِيهِ سِنَانٌ ** ضِيَاءَ النَّارِ فِي طَرَفِ الدُّبَالِ)

(٥٥٢/١)

٤ (وأشفي من دماءِ عداكِ نفساً ، ** تنوطُ القولَ منها بالفعالِ) ٤ (لعلَّ الصَّالِحَ السُّلْطَانَ يَجْلُو ** بغرّةِ وجهه ظلّم الضلالِ) ٤ (ويُجرِيها من الشَّعْبَيْنِ قُبّاً ، ** إلى الهَيْجاءِ تَسْعَى كالتَّسْعَى) ٤٤ (يحرضُها الطرادُ على الأعادي ، ** كأنَّ الكَرَّ يذكُرُها المخالي) ٥٤ (عليها كلُّ ماضي العزمِ ذميرٍ ، ** كميّ في الجلاذ وفي الجدالِ) ٤٦ (ويشفي عندَ أخذِ الثَّارِ منهم ** نفوساً ليسَ تقنَعُ بالمطالِ) ٤٧ (وأعلَمُ أنَّ عَزَمَتَهُ حُسامٌ ، ** ولكنَّ التفاضي كالصقالِ)

(٥٥٣/١)

البحر : خفيف تام (لو يُرَدِّ الرّدى ببدل الأيادي ، ** أبقتِ المَكْرُماتُ كعبَ الإيادي) (ولأبقتُ فتى المُهْدَبِ أيدٍ ** طوقتُ بالندی رقابَ العبادِ) (ولو أنَّ الحمامَ يدفَعُ بالبا ** سِ ، وبيضُ الطُّبى وحُمِرِ الصَّعادِ) ٤ (لحمته يومَ الهياجِ حماةٌ ** تُرَعِفُ البِيضَ من نجيعِ الأعادي) ٥ (وكُماةٌ يُظَلِّها من وشيحِ ال ** خطَّ غابٍ يسيرُ بالآسادِ) ٦ (بصفاحِ تخالُ موجَ المنايا ، ** في صفا متبها عيونُ الجرادِ) ٧ (كلِّ صافي الفرندِ بالماءِ رَ ** يان ولكنه إلى الدّمِ صادي) ٨ (غيرَ أنَّ الأيَّامَ بالخلقِ تجري ** لبلوغِ الآجالِ جريِ الجيادِ) ٩ (كيفَ تَرَجو المَقامَ ، والخلقُ سَفَرٌ ، ** نحنُ ركبٌ وحادثُ الدَّهرِ حادي) ١٠ (أينَ رَبِّ السَّريِّ والحِيرةِ البِي ** ضاء ، أم أينَ رَبِّ ذاتِ العمادِ)

(٥٥٤/١)

١ (إنَّ أسبابَ فاصلاتِ المَنايا ** قد أبادتُ فرعونَ ذا الأوتادِ) (ما اعتمادي على الزَّمانِ ، وقد أو ** دى بمولّى عليه كانَ اعتمادي) (بمديدِ الظلالِ مقتضبِ الرّا ** ي بسيطِ التّدى طويلِ النجادِ) ٤ (مُسْرِفٍ في السَّماحِ يُوهمُهُ الجو ** ذُ بأنَّ الإقصادَ في الإقتصادِ) ٥ (لم تُرْتَحِ أعطافُهُ نَسْمَةُ الكَبِّ ** ر ، ولا أقتادهُ عنانُ العنادِ) ٦ (حاكمٌ حُكَمَ المؤمِّلِ في الما ** ل ، وقاضٍ قضى بحتفِ الأعادي) ٧ (وسرتُ منه سيرةُ العَدلِ في التّا ** س مسيرَ الأرواحِ في الأجسادِ) ٨ (شمسُ دينِ اللّهِ الذي ضَبَطَ الأح ** كام ضبطَ الأموالِ بالأعدادِ) ٩ (ربِّ حلمٍ للبطشِ فيه كموُن ، ** كلظى النَّارِ كامناً في الزنادِ) ١٠ (سطوةٌ تظمىءُ

(٥٥٥/١)

٢ (وانتقادٌ ، إذا جلتْ ظلمةُ اللَّفِّ ** طُ كَأَنَّ العِدَى فِيهِ فِي جِلادِ) (ذو يراعٍ رطبِ المشافرِ يبسِ ال **
مَتْنِ جَمِّ الضَّمِيرِ خَلَوِ الفُؤادِ) (كُنْتَ فِيهَا خَلَوْاً مِنَ الحُسّادِ ** نَ صَبِيّاً ، كَمبِضِ الفِصادِ) ٤ (فإذا ما جَرَى
بِحَلْبَةِ طرسٍ ** ركضَ الرّعبُ فِي قلوبِ الأَعادي) ٥ (يَطْلُقُ اللَّفْظَ فِي السَّجَلِ فَيَأْتِي ** بِالْمَعَانِي مَقْرُونَةً فِي
صِفادِ) ٦ (ما رأينا من قَبْلِ مَجْرَاهُ خَطًّا ** ساطِعِ التَّوْرِ فِي ظَلامِ المِدادِ) ٧ (كلُّ خَطِّ سوادِهِ فِي بياضِ ،
** وَتَراهُ بياضُهُ فِي السَّوادِ) ٨ (أَيْنَ خَصَبُ الأَكْنافِ فِي الزَّمَنِ الما ** حِلِ ، والسَبْطُ فِي السنينِ الجَعادِ
(٩ (والجوادُ السَهْلُ اللِقائِ ، إذا ما ** كانَ سَهْلُ اللِقائِ غَيْرَ جوادِ) ١٠ (سَلَبْتُهُ الأَيامُ غَدراً ، وَكانَتْ ** طَوْعَ
كَفِّهِ فِي الأَمورِ الشَّدادِ)

(٥٥٦/١)

٣ (وَأَصيبتُ لَفَقَدِهِ ، فَلهَذَا ** ألبستُ بَعْدَهُ ثيابَ حَدادِ) (كانَ عَضداً لِلأَمَلينِ ، فَأَمَسَى ** بِنَواهُ يَفُتِّ فِي
الأَعْضادِ) (كانَ زِينِ الأَولادِ وَالْمالِ إنْ زِي ** نَ سِواهُ بِالْمالِ والأَولادِ) ٤ (يا حُساماً ما خِلْتُ أَنَّ أديمَ ال
** أرضِ يُمسي لَهُ مِنَ الأَمجادِ) ٥ (كُنْتَ يَومَ التَّدى سَريعاً إِلى البِ ** رِّ ، وَيَومَ الرِّدى أَيْ القِيادِ) ٦ (أَيُّ
نادٍ لِلجودِ لَم تَكُ فِيهِ ** حاضراً بِالتَّدى ، وَذِكْرُكَ بادِ) ٧ (أَصَبَحْتُ بَعْدَكَ المَكارِمُ فُقرًا ، ** وَالْمَعالي
عَواطِلِ الأَجِيادِ) ٨ (وَتُوفِّي السَّماحُ ، يَومَ تُوفِّي ** ت ، فَهَلْ كُنْتما عَلى مِيعادِ) ٩ (فَعزِيزٌ عَلى المَكارِمِ أَنَّ
تَخَّ ** فَيَ ، وَفِي النَّاسِ طيبُ ذِكْرِكَ بادِ) ١٠ (أَوْ يُنادى لِلْمَكْرَماتِ ، فلا يَسِ ** بَقُ مِنْكَ التَّدى نِداءً
(المَنادي)

(٥٥٧/١)

٤ (رَقْدَةٌ مَا نَرَاكَ مِنْ قَبْلِهَا دُقْ ** تَ عَنْ الْمَكْرُمَاتِ طَعْمَ رُقَادٍ) ٤ (مَا شَهَدْنَا مِنْ قَبْلِهَا لَكَ حَالاً **) ٤ (أَحْسَنَ اللَّهْتَ عَنْكَ صَبْرَ الْمَعَالِي ، ** وَعَزَاءَ الْإِنْشَاءِ وَالْإِنْشَادِ) ٤٤ (وَأَطَالَ اللَّهُ عُمَرَ مَرَاتِي ** كَ فَإِنِّي فِيهَا حَلِيفُ اجْتِهَادٍ) ٤٥ (وَسَقَتْ قَبْرَكَ الْعَوَادِي ، وَإِنْ كَا ** نَتْ دُمُوعِي رَوَائِحاً وَغَوَادِي) ٤٦ (فَلَعْمَرِي لَقَدْ عَهَدْتُ إِلَى الدَّمِ ** عَ لِيُغْنِيَهُ عَنْ دُمُوعِ الْعِهَادِ)

(٥٥٨/١)

البحر : سريع (ما دامَ جَرِيُّ الْفَلَكَ الدَّائِرِ ، ** لَمْ يَبْقَ مِنْ بَرٍّ وَلَا فَاجِرٍ) (ما عَطَفَ الدَّهْرُ عَلَى حَاتِمٍ ، ** كَلًّا ، وَلَا قَصَرَ عَنْ مَادِرٍ) (إِنَّ خِيُولَ الدَّهْرِ إِنْ طَارَدَتْ ** أَتَبَعَتْ الْأَوَّلَ بِالْآخِرِ) ٤ (لَا تَحْرِصَنَّ مِنْهُ عَلَى مَوْرِدٍ ، ** فَعَايَةُ الْوَارِدِ كَالصَّادِرِ) ٥ (أَبْعَدَ عَبْدُ اللَّهِ بَحْرَ النَّدَى ** لَزَلَةَ الْأَيَّامِ مِنْ غَافِرٍ) ٦ (مُجْرِي النَّدَى فِي الْأَرْضِ حَتَّى نَهَى ** بَسِيطُهَا مِنْ بَحْرِهِ الْوَافِرِ) ٧ (وَمَخْصَبٌ فِي بَلَدٍ مَاحِلٍ ، ** وَعَادِلٌ فِي زَمَنِ جَائِرٍ) ٨ (وَمَنْ غَدَتْ سِيرَةُ إِنْعَامِهِ ** تَمَلَأَ سَمْعَ الْمَثَلِ السَّنَائِرِ) ٩ (أَصْبَحَ دَسْتُ الْمُلْكِ مِنْ بَعْدِهِ ، ** خَلَوْا بِلَا نَاهٍ وَلَا آمِرٍ) ١٠ (وَأَصْبَحَ الْعَيْنُ بِلَا نَاطِرٍ ، ** كَأَنَّهَا الْعَيْنُ بِلَا نَاطِرٍ)

(٥٥٩/١)

البحر : طويل (هُوَ الدَّهْرُ مُعْرَى بِالْكَرِيمِ وَسَلِيهِ ، ** فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكِّ بَذَاكَ فَسَلِّ بِهِ) (أَرَانَا الْمَعَالِي كَيْفَ يَنْهَدُ رَكْنُهَا ، ** وَكَيْفَ يَغُورُ الْبَدْرُ مِنْ بَيْنِ شَهْبِهِ) (أَبْعَدَ غِيَاثِ الدِّينِ يَطْمَعُ صَرْفُهُ ** بِصَرْفِ خُطَابِ النَّاسِ عَنْ ذَمِّ خُطْبِهِ) ٤ (وَتَخْطُو إِلَى عَبْدِ الْكَرِيمِ خُطْوَهُ ، ** وَيَطْلُبُ مِنَّا الْيَوْمَ غَفْرَانَ ذَنْبِهِ) ٥ (سَلِيلُ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى ، وَابْنُ عَمِّهِ ، ** وَنَجْلُ الْوَصِيِّ الْهَاشِمِيِّ لَصَلْبِهِ) ٦ (فَتَى كَانَ مِثْلَ الْغَيْثِ يُخَشَى وَبَالُهُ ** وَبُرْجَى لَطْلَابِ النَّدَى وَبَلُّ سُحْبِهِ) ٧ (رَقِيقُ حَوَاشِي الْعَيْشِ فِي يَوْمِ سَلْمِهِ ، ** كَثِيفُ حَوَاشِي الْجَيْشِ فِي يَوْمِ حَرْبِهِ) ٨ (فَلَا يَتَّقِي الْأَسْيَافَ إِلَّا بَوَاجِهِ ، ** وَلَا يَلْتَقِي الْأَضْيَافَ إِلَّا بِقَلْبِهِ) ٩ (وَلَا يَنْظُرُ الْأَشْيَاءَ ضَالًّا بِعَقْلِهِ ، ** وَلَا يَسْمَعُ الْأَنْبَاءَ إِلَّا بَلْبَهُ) ١٠ (إِذَا جَالَ فِي يَوْمِ الرَّدَى قَيْلٌ مِنْ لَهٍ ؟ ** وَإِنْ جَادَ فِي يَوْمِ النَّدَى قَيْلٌ مَنْ بِهِ ؟)

(٥٦٠/١)

١ (أمن بعد ما تمت محاسنُ بدره ، ** ودارت على كلِّ الورى كاسُ حزنه) (دَهْتُهُ الْمَنَايَا ، وَهِيَ فِي حَدِّ سَيْفِهِ ، ** وَصَرَفُ اللَّيَالِي وَهُوَ مِنْ بَعْضِ حَبِهِ) (كَأَنَّ لَمْ يَقْدُمَا كَالْأَجَادِلِ سُرِّيَا ، ** وَيَرْفَعُ قَبَّ اللَّيْلِ مِنْ نَقْعِ قَبِهِ) ٤ (ولم يقرع الأسماعَ وقعَ خطابه ، ** ولم يطرق الهيجاءَ موقعَ خطبه) ٥ (ولا كان يومَ الدَّسْتِ صاحبَ صدره ، ** وللجيشِ يومَ الحربِ مَرَكزَ قُطْبِهِ) ٦ (أُنْعَزَتْهُ الْأَعْدَاءُ فِي يَوْمِ لَهْوِهِ ، ** فَلَا أَتَوْهُ جِحْفَلًا يَوْمَ حَرْبِهِ) ٧ (ولم أرَ قَبْلَ الْيَوْمِ لَيْثَ عَرِيكَةٍ ، ** أَذَاقَتْهُ طَعْمَ الْمَوْتِ عَضَّةَ كَلْبِهِ) ٨ (ولو كانَ ما بينَ الصَّوَارِمِ وَالْقَنَا ، ** وَفَوْقَ مُتُونِ الْخَيْلِ إِدْرَاكُ نَحْبِهِ) ٩ (لَكَانَ جَمِيلَ الذِّكْرِ عَنْ حُسْنِ فِعْلِهِ ، ** يَنْفَسُ عَنِ قَلْبِشِ الْفَتَى بَعْضَ كَرْبِهِ) ١٠ (أَبِي قِيَادِ النَّفْسِ آثَرَ حَتْفُهُ ، ** وَلَمْ يُبْدِ يَوْمًا لِلْعَدَى لَيْنَ جَنْبِهِ)

(٥٦١/١)

٢ (كَأَنَّ بَنِي عَبْدِ الْحَمِيدِ لَفَقْدِهِ ، ** ذُرَى جَبَلٍ هُدَّتْ جَلَامُدُ هَضْبِهِ) (أَسْلَبُهُ الْأَعْدَاءُ مِنْ بَيْنِ رَهْطِهِ ، ** وَتَغْتَالُهُ الْأَيَّامُ مِنْ دُونِ صَحْبِهِ) (وَتَفْقُدُهُ فِي دَوْلَةِ ظَاهِرِيَّةٍ ** بِهَا الذُّنْبُ يَعْدُو رَائِعًا بَيْنَ سَرْبِهِ) ٤ (بِدَوْلَةِ مَلِكٍ يَعْصِبُ اللَّيْثُ قُوَّتَهُ ، ** وَيَقْتُلُ مَنْ يَلْقَاهُ شِدَّةَ رَعْبِهِ) ٥ (فَلَوْ كَانَ شَمْسُ الْحَقِّ وَالِدِينَ شَاهِدًا ** لَمَصْرَعِ ذَاكَ النَّدْبِ سَاعَةَ نَدْبِهِ) ٦ (بَكَاهُ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَةِ وَالظُّبَى ، ** بَدَمِعٍ مِنَ اللَّبَاتِ مَسْقِطُ سَكْبِهِ) ٧ (وَشَنَّ عَلَى عَرَبِ الْعَذَارِينَ غَارَةً ** يَضِيقُ بِهَا فِي الْبَرِّ وَاسِعُ رَحْبِهِ) ٨ (فَتَعْجَبُ لِبَاتِ الْكِمَامَةِ بِطَعْنِهِ ، ** وَيُعْرَبُ هَامَاتِ الْحُمَامَةِ بِضَرْبِهِ) ٩ (فَلَا نَقَطَ إِلَّا مِنْ سِنَانِ قَنَاتِهِ ، ** وَلَا شَكْلَ إِلَّا مِنْ مَضَارِبِ عَضْبِهِ) ١٠ (أَبَا الْحَرْبِ بَادِرٌ وَاتَّخَذَهَا صَنِيعَةً ، ** تُبَدِّلُ مَرَّ الْقَوْلِ فِيكُمْ بَعْدِيهِ)

(٥٦٢/١)

٣ (فكم لغيثِ الدينِ من حقِّ منةٍ ** تطوقُ بالإنعامِ أعناقَ صحبه) (قَضَى نَحْبَهُ ، وَالذِّكْرُ مِنْهُ مُخَلَّدٌ ** بِأَفْوَاهِنَا لَمْ يَقْضِ يَوْمًا لِنَحْبِهِ) ٤ (وَمُنْذُ رَجَعْتَ أَتْرَابَهُ مِنْ وَدَاعِهِ ، ** تَلْقَاهُ فِي أَكْفَانِهِ عَفْوُ رَبِّهِ) ٥ (سَقَى قَبْرَهُ

من صيبِ المزنِ وابلٍ ، ** يَجْرُ على أَرْجَائِهِ ذَيْلِ خَصْبِهِ ٦ (ومن عَجِبَ أَنَّ السَّحَابَ بِقَبْرِهِ ، ** وَأَسْأَلُ من صوبِ الحيا رِيَّ رَبِّهِ)

(٥٦٣/١)

البحر : بسيط تام (حبلُ المنى بحبالِ اليأسِ معقودُ ، ** والأمنُ من حادثِ الأيامِ مفقودُ) (والمرءُ ما بينَ أشراكِ الردى غَرَضٌ ** صَمِيمُهُ بِسِهَامِ الحَتَفِ مَقْصُودُ) (لا تَعَجِبَنَّ ، فما في الموتِ من عَجَبٍ ، ** إذ ذاكَ حدُّ به الإنسانُ محدودُ) ٤ (فالمستفادُ من الأيامِ مرتجعٌ ، ** والمستعارُ من الأعمارِ مردودُ) ٥ (وللمنِيَّةِ أطفارٌ ، إذا ظَفِرَتْ ، ** رأيتَ كلَّ عَمِيدٍ وهو مَعْمُودُ) ٦ (لم يَنْجُ بالبأسِ منها ، مع شَراسَتِهِ ، ** ليثُ العرينِ ، ولا بالحيلةِ السيِّدُ) ٧ (قد ضلَّ من ظنَّ بعضَ الكائناتِ لها ** مَكْثٌ ، وللعالمِ العلويِّ تخليدُ) ٨ (ألم يقولوا بأنَّ الشَّهْبَ خالِدَةٌ ** طبعاً ، فأينَ شهابُ الدينِ محمودُ) ٩ (مَنْ كانَ في علمِهِ بينَ الورى علماً ** يَهْدِي به إن زَوَتْ أعلامها البيدُ) ١٠ (ومن روتَ فضلُهُ حسادُ رتبته ، ** وَعَنَعَتْ عن أياديه الأسانيدُ)

(٥٦٤/١)

١ (فضلٌ به أوجهُ الأيامِ مشرقةٌ ، ** كأنَّه لحدودِ الدهرِ تَوْرِيْدُ) (مهذبُ اللفظِ لا في القولِ لجلجةٌ ** منه ، ولا عندهُ في الرأْيِ تَرْدِيْدُ) (لا يهدمُ المنُّ منه عمرَ مكرمةٍ ، ** ولا يعمدُ بالمطلِ المواعيدُ) ٤ (إن كان يُقصدُ مَقْصودٌ لَبْدِلِ ندى ** فَإِنَّهُ لِلندى وَالْفَضْلِ مَقْصُودُ) ٥ (لَهُ البِراغُ الذي راعَ الخطوبَ به ** في حلبة الطرسِ تصويبٌ وتصعيدُ) ٦ (أصمُّ أحرصُ مشقوقُ اللسانِ ، إذا ** طارحتَهت سمعتُ منه الأغاريدُ) ٧ (إن شاء تَسويدُ مُبيضُ الطُّروسِ فمن ** إنشائه لبياضِ النَّاسِ تَسويدُ) ٨ (لو خَطَّ سَطراً ترى عكسَ القياسِ به : ** الشمسُ طالعةٌ ، والليلُ الأناشيدُ) ٩ (رشيقةُ السبكِ لا المعنى بمتبدلٍ ** منها ولا لفظها بالعسْفِ مكدودُ) ١٠ (يا صاحبَ الرَّتْبَةِ المَعْدُورِ حاسدُها ؛ ** إن السَّعيدَ على التَّعماءِ مَحْسُودُ)

(٥٦٥/١)

٢ (ما شام بعدك أهل الشام بارقة ** للفضل حين ذوى من ربّه العود) (إليك قد كان يعزى العلم منتسباً ،
** واليوم فيك يعزى العلم والجد) (كما خطبة لك راع الخطب موقعها ، ** وكم تقلد منه ، الدهر ، تقليد
٤ (ولفظة لا يسند الغير موضعها ، ** غراء تحسب ماء ، وهي جلمود) ٥ (وجحفل لجدا لبحث
مجتمع ، ** كأنه لجلا ل الحرب محشود) ٦ (قد جرد الشوس فيه قضب السنة ، ** في معرك يومه
المشهور مشهود) ٧ (بصارم لا يرد الدرغ صرته ، ** ولو سنى نسجه المردود داود) ٨ (حتى إذا نكص
القوم الكمي به ، ** وأعوزت عند دعواه الأسانيد) ٩ (ألقوا مقاليدهم فيه إلى بطل ** شهيم ، إلى مثله
تلقى المقاليد) ١٠ (يا مفقدي مع وجودي فيض أنعمه ** همي وموجود وجددي وهو مفقود)

(٥٦٦/١)

٣ (وجاعل الفضل فيما بيننا نسباً ، ** إذ كان في نسب الآباء تبعيد) (قد كان يجدي التناسي عنك دفع
أسى ، ** لو أن متلك في المصيرين موجود) (قد أخلقت ثوب صبري فيك حادثه ** أضحى بها لثياب
الحنن تجديد) ٤ (برغم أنفي أن يدعوك ذو أمل ، ** فلا يسح عهاد منك معهود) ٥ (وأن يرى ربك
العافي ، وليس به ** مرعى خصيب ، وظل منك ممدود) ٦ (أبكي ، إذا ما خلا أوصاف مجدك لي ، **
فكري وأطلب صبري ، وهو مطرود) ٧ (وألتجى بالتسلي أن سخلفها ** أبناؤك الغر أو أبناؤك الصيد) ٨
(فسوف ترثك مني كل قافية ، ** بها لذكرك بين الناس تخليد) ٩ (وأسمع الناس أوصافاً عرفت بها ، **
حتى كأنك في الأحياء معدود) ١٠ (فلا عدا الغيث تراً أنت ساكنه ، ** مع علمنا أن فيه الغيث ملحود)

(٥٦٧/١)

٤ (ودام ، والظل ممدود بساحته ، ** والسدر والطلع محصور ومنضود)

(٥٦٨/١)

البحر : بسيط تام (كَانَ الزَّمَانُ بَلْقِيَاكُمْ يَمِينَا ، ** وَحَادِثُ الدَّهْرِ بِالتَّفْرِيقِ يَتْنِينَا) (فعندما صدقت فيكم
أمانينا ، ** أضحى التَّنَائِي بديلاً من تَدَانِينَا) (وَنَابَ عَنِ طَيْبِ لَقِيَانَا تَجَافِينَا **) (٤) (خَلْنَا الزَّمَانَ بَلْقِيَاكُمْ
يُسَامِحُنَا ** لَكِي تَزَانَ بِذَكَرَاكُمْ مَدَائِحُنَا) (٥) (فعندما سمحت فيكم قرائحنا ** بنتم وبتنا فما ابتلت
جوانحنا) (٦) (شَوْقاً إِلَيْكُمْ وَلَا جَفَتْ مَاقِينَا **) (٧) (لَمْ يُرْضِنَا أَنْ دَعَا بِالْبَيْنِ طَائِرُنَا ، ** شَقُّ الْجُيُوبِ ،
وَمَا شَقَّتْ مَرَاتِرُنَا) (٨) (يَا غَائِبِينَ وَمَأْوَاهِمَ سَرَائِرُنَا ، ** تَكَادُ حِينَ تُنَاجِيكُمْ ضَمَائِرُنَا) (٩) (يَقْضِي عَلَيْنَا
الْأَسَى لَوْلَا تَأْسِينَا **) (١٠) (حمدت أيتام أنس لي بكم سعدت ، ** وأسعدت إذ وفئت فيكم بما وعدت)

(٥٦٩/١)

١ (فاليوم إذ غبتُم ، والدَّارُ قد بُعدت ، ** حالتُ لِفقدكمُ أيامنا فعدتُ) (سوداً ، وكانتُ بكم بيضاً ليالينا
**) (فزنا نبيل الأمانِي من تشرفنا ، ** بقربكم ، إذا برينا من تكلفنا) (٤) (حتى كأنَّ اللَّيَالِي فِي تَصَرَّفِنَا ، **
إذا جانبُ العيشِ طلقَ من تَأَلَّفِنَا) (٥) (وموردُ اللّهُوِ صَافٍ من تَصَافِينَا **) (٦) (كم قد وردنا مياهُ العزِّ صَافِيَةً
، ** وكم عللنا بها الأرواحَ ثَانِيَةً) (٧) (إذ عيئها لم تكن بالمرنّ آنيَةً ، ** وإذ هصرنا غصونَ الأنسِ دَانِيَةً) (٨)
(قطفوها ، فجنينا منه ماشينا **) (٩) (يا سادَةً كَانَ مَغْنَاهُمْ لَنَا حَرَمًا ، ** وَكَانَ رَبْعُ حَمَاةٍ لِلنَّزِيلِ حَمِي) (١٠)
كم قد سَقَيْتُمْ مِيَاهَ الجودِ رَبَّ ظَمًا ** لِيَسْقِ عَهْدَكُمْ عَهْدَ العمامِ فما)

(٥٧٠/١)

٢ (كنتم لأرواحنا إلا رباحينا **) (هل يعلمُ المسكرونَا من سماحهمُ ** برشفِ راحِ التدى من كأسِ راحهمُ
(أنا لِبِسْنَا الضَّنَّ بعدَ التماحهمُ ، ** من مبلغِ الملبسينا بانتزاحهمُ) (٤) (ثوباً من الحزنِ لا يبلي وبيلىنا **
(٥) (إذا ذكرنا زمانا كان يُدرِكُنَا ، ** بالقرْبِ منكم ، وفي اللذاتِ يُشْرِكُنَا) (٦) (لا نَمْلِكُ الدَّمْعَ والأحزانُ
تملِكُنَا ؛ ** إنَّ الزَّمَانَ الَّذِي قَدْ كَانَ يَضْحَكُنَا) (٧) (أَنَا بِقَرْبِكُمْ قَدْ صَارَ يَبْكِينَا **) (٨) (نعي المؤيد قومُ

لودروا ووعوا ، ** أَيِّ الْمَلُوكِ إِلَى أَيِّ الْكِرَامِ نَعُوا) ٩ (أَظْنَهُ ، إِذْ سَقَانَا الْوَدَّ حِينَ سَعَا ، ** غِيْظَ الْعِدَى مِنْ تَسَاقِينَا الْهَوَى فِدَعُوا) ١٠ (بَأْنَ نَعَصَّ ، فَقَالَ الدَّهْرُ آمِينَا **)

(٥٧١/١)

٣ (لَمَّا رَأَوْا مَا قَضَيْنَا مِنْ مَجَالِسِنَا ، ** وَسِبْطِ أَنْسِ رَأَيْنَا مِنْ مَجَالِسِنَا) (دَعَا لِنَفْجَعِ فِي الدُّنْيَا بِأَنْفُسِنَا ، ** فَا نَحَلَّ مَا كَانَ مَعْقُودًا بِأَنْفُسِنَا) (وَانْبَتَّ مَا كَانَ مَوْصُولًا بِأَيْدِينَا **) ٤ (أَيْنَ الَّذِينَ عَهْدُنَا الْجُودَ يُوثِقُنَا ** فِي رَبْعِهِمْ ، وَلَهُمْ بِالشُّكْرِ يُنْطِقُنَا) ٥ (وَكَانَ فِيهِمْ بِهِمْ مِنْهُمْ تَأْتِقُنَا ، ** وَقَدْ نَكُونُ وَمَا يُخْشَى تَفَرَّقُنَا) ٦ (فَالْيَوْمَ نَحْنُ ، وَمَا يَرْجَى تَلَاقِنَا **) ٧ (يَا غَائِبِينَ ، وَلَا تَخْلُو خَوَاطِرُنَا ** مِنْ شَخْصِهِمْ وَإِنْ اشْتَاقَتْ نَوَاطِرُنَا) ٨ (وَاللَّهِ لَا يَنْقُضِي فِيكُمْ تَفَكُّرُنَا ، ** لَا تَحْسَبُوا نَأْيَكُمْ عَنَّا يَغَيِّرُنَا) ٩ (إِنْ طَالَ مَا غَيَّرَ النَّأْيُ الْمُحِبِّينَا **) ٤٠ (إِنَّا ، وَإِنْ زَادْنَا تَفْرِيقُنَا غُلًّا ، ** إِلَى اللَّقَا ، وَكَسَانَا بَعْدَكُمْ عِلًّا)

(٥٧٢/١)

٤ (لَمْ نَدْعُ غَيْرَكُمْ سُؤلاً ، وَلَا أَمْلاً ، ** وَاللَّهِ مَا طَلَبْتُ أَرْوَاحُنَا بَدَلاً) ٤ (مِنْكُمْ ، وَلَا انصرفتُ عَنْكُمْ أَمَانِينَا **) ٤ (إِذَا ذَكَرْتُ حِمَى الْعَاصِي وَمَلْعَبِهِ ، ** وَالْقَصْرَ وَالْقُبَّةَ الْعُلْيَا بِمَرْقَبِهِ) ٤٤ (أَقُولُ ، وَالْبَرْقُ سَارٍ فِي تَلْهِبِهِ : ** يَا سَارِي الْبَرْقِ غَادِي الْقَصْرَ فَاسْقِ بِهِ) ٤٥ (مَنْ كَانَ صَرْفَ الْهَوَى وَالْوَدَّ يَسْقِينَا **) ٤٦ (يَا غَادِي الْمَزْنِ إِنْ وَافَيْتَ حَلَّتْنَا ** عَلَى حَمَاةَ ، فَجُدْ فِيهَا مَحَلَّتْنَا) ٤٧ (وَاقْرَأِ السَّلَامَ بِهَا عَنَّا احْبَبْنَا ، ** وَيَا نَسِيمِ الصَّبَا بَلِّغْ تَحِيَّتَنَا) ٤٨ (مَنْ لَوْ عَلَى الْبُعْدِ مُتْنَا كَانَ يُحْيِينَا **) ٤٩ (سُلْطَانُ عَصْرِ إِلَهَ الْعَرْشِ بُوَاهُ ** مِنْ الْمَعَالِي ، وَلِلْخَيْرَاتِ هِيَاهُ) ٥٠ (بَرَاهُ زِينًا ، وَمِمَّا شَانَ بَرَاهُ ، ** رَبِيبُ مُلْكٍ كَأَنَّ اللَّهَ أَنْشَأَهُ)

(٥٧٣/١)

٥ (مِسْكَاً ، وَقَدَّرَ إِنْشَاءَ الْوَرَى طِينَا **) ٥ (نَحْنُ الْفِدَاءُ لِمَنْ أَبْقَى لَنَا خَلْفاً ، ** مِنْ ذِكْرِهِ ، وَإِنْ أزدَدْنَا بِهِ
أَسْفَافاً) ٥ (وَإِنْ نَكُنْ دُونَ أَنْ يُفْدَى بِنَا أَنْفَاءً ، ** مَا ضَرَّ إِنْ لَمْ نَكُنْ أَكْفَاءَهُ شَرْفَافاً) ٥٤ (وَفِي الْمَوَدَّةِ كَافٍ
مِنْ تَكَافِينَا **) ٥٥ (يَا مَنْ يَرَى مَعْنَمَ الْأَمْوَالِ مَعْرَمَةً ** إِنْ لَمْ يُفِدْ طَالِبِي جَدْوَاهُ مَكْرَمَةً) ٥٦ (إِنَّا ، وَإِنْ
حُزَّتْ أَلْقَاباً مَكْرَمَةً ، ** لَسْنَا نُسَمِّيكَ إِجْلَالاً وَتَكْرِمَةً) ٥٧ (وَقَدْرُكَ الْمُعْتَلِي عَنْ ذَاكَ يُغْنِينَا **) ٥٨ (كَمْ
قَدْ وَصَفْتَ بِأَوْصَافٍ مَشْرِفَةٍ ، ** فِي خَطِّ ذِي قَلَمٍ أَوْ نَطْقِ ذِي شَفَةِ) ٥٩ (فَقَدْ عَرَفْنَاكَ مِنْهَا أَيَّ مَعْرِفَةٍ ،
** إِذَا انْفَرَدْتَ وَمَا شُورِكَتَ فِي صِفَةٍ) ٦٠ (فَحَسْبُنَا الْوَصْفُ إِضَاحاً وَتَبْيِيناً **)

(٥٧٤/١)

٦ (خَلَّفْتَ بَعْدَكَ لِلدُّنْيَا وَآمِلِيهَا ** نَجَالاً يَسَّرَ الْبِرَايَا فِي تَأْمِلِيهَا) ٦ (فَلَمْ تَقُلْ عَنْكَ نَفْسٌ فِي تَمَلُّمِهَا : ** يَا
جَنَّةَ الْخَلْدِ أَبَدَلْنَا بِسَلْسَلِيهَا) ٦ (وَالْكَوْثِرِ الْعَذْبِ زَقُومًا وَغَسَلِينَا **) ٦٤ (كَمْ خَلْوَةٍ هَزْنَا لِلْبَحْثِ بَاعْثُنَا ،
** فَلَيْسَ يُونُسْنَا إِلاذِ مَبَاحِثُنَا) ٦٥ (فَالْيَوْمَ أُحْرِسَ بِالتَّفْرِيقِ نَافِثُنَا ، ** كَأَنَّنا لَمْ نَبْتَ ، وَالْوَصْلُ ثَالِثُنَا) ٦٦
(وَالذَّهْرُ قَدْ غَضَّ مِنْ أَجْفَانِ وَاشِينَا **) ٦٧ (وَلَيْلَةٌ قَدْ حَلَا فِيهَا تَنَادُمُنَا ، ** وَالْعَزُّ يَكْنِفُنَا ، وَالسَّعْدُ
يَقْدَمُنَا) ٦٨ (وَنَحْنُ فِي خَلْوَةٍ ، وَالذَّهْرُ يَخْدُمُنَا ، ** سَرِينِ فِي خَاطِرِ الظُّلْمَاءِ يَكْتَمُنَا) ٦٩ (حَتَّى يَكَادُ
لِسَانُ الصَّبْحِ يَفْشِينَا **) ٧٠ (لِلَّهِ كَمْ قَدْ قَضَيْنَا مِنْكُمْ وَطَرًا ، ** قَدْ كَانَ عَيْنًا فَأَمْسَى بَعْدَكُمْ خَبْرًا)

(٥٧٥/١)

٧ (لَا تَعَجَّبُوا إِنْ جَعَلْنَا ذِكْرَكُمْ سَمْرًا ، ** إِنَّا قَرَأْنَا الْأَسَى يَوْمَ النَّوَى سُورًا) ٧ (مَتَلَوَّةً ، وَاتَّخَذْنَا الصَّبْرَ تَلْقِينَا
**) ٧ (كَمْ مِنْ حَبِيبٍ عَدَلْنَا مَعَ تَرْخَلِهِ ، ** إِلَى سِوَاهُ ، فَأَغْنَى عَنْ تَأْمِلِهِ) ٧٤ (وَصَعْبٍ وَرِدِّ عَدَلْنَاهُ بِأَسْهَلِهِ
، ** أَمَا هَوَاكَ ، فَلَمْ يَعْدَلْ بِمَنْهَلِهِ) ٧٥ (شُرْبًا وَإِنْ كَانَ يَرُونَا ، فَيُظْمِنَا **) ٧٦ (تَشْكُو إِلَى اللَّهِ نَفْسٌ
بِعَ مَا لَقِيَتْ ** غَبَّ النِّعِيمِ الَّذِي مِنْ بَعْدِهِ شَقِيَتْ) ٧٧ (فَيَا سَحَابًا بِهِ كُلُّ الْوَرَى سُقِيَتْ : ** عَلَيْكَ مِنِّي
سَلَامٌ اللَّهُ مَا بَقِيَتْ) ٧٨ (صَبَابَةٌ مِنْكَ تُخْفِيهَا وَتُخْفِينَا **)

(٥٧٦/١)

البحر : طويل (بكيتُ دماً لو كانَ سكبُ الدما يعني ، ** وضاعفتُ حزني لو شفى كمداً حزني) (وأعرضتُ عن طيبِ الهناءِ لأنني ** نقيمتُ الرضى حتى على ضاحكِ المزنِ) (أرى العيش في الدنيا كاحلام نائمٍ ، ** فلذاتها تُفنى ، وأحداؤها تُفني) ٤ (فمن حادثٍ جمَّ صفتُ له يدي ، ** ومن فادحٍ صعبٍ قرعتُ له سني) ٥ (أفي الستِّ والعشرينَ أفقدُ سِنَّةً ، ** جبلاً غدثُ من عاصفِ الموتِ كالعهنِ) ٦ (ففقدتُ ابنَ عمِّي وابنَ عمِّي وصاحبي ، ** وأكبرَ غلماني بها ، وأخي ، وابني) ٧ (متى تُخلفُ الأيامُ كابنِ مُحَمَّدٍ ** ونجلِ سرايا بعدهُ ، وفتى الركنِ) ٨ (رجالاً لوَّانَ الشامخاتِ تساقطتُ ** عليهم ، لكان القلبُ من ذاك في أمنٍ) ٩ (فجعتُ بندبٍ كانَ يملأُ ناظري ، ** فأصبحَ ناعي نديه مالئاً أذني) ١٠ (عفيفُ نواحي الصدرِ ، من طيِّ ربيبةٍ ، ** سليمُ ضميرِ القلبِ من دنسِ الضغنِ)

(٥٧٧/١)

١ (قريبٌ إلى المعروفِ والخيرِ والتقى ، ** بعيدٌ عن الفحشاءِ والإفكِ والأفَنِ) (جبانٌ عن الفحشا ، شحيحٌ بعرضه ، ** إذا عيبَ بعضُ الناسِ بالشحِّ والجبنِ) (ومنَ أتعبَ اللُّؤامَ في بَدَلِ برِّه ، ** فلائمهُ يئني ، وآملهُ يُئني) ٤ (مضى طاهرَ الأثوابِ والنفسِ والخطي ، ** عفيفَ مناطِ الذليلِ والجيبِ والردنِ) ٥ (ولم يبقَ من تذكاري غيرُ زَفْرَةٍ ، ** تفرقُ بينَ النومِ ، في الليلِ ، والجفنِ) ٦ (ولو سلبتهُ الحربُ مني لشاهدتُ ** كما شاهدتُ في ثارِ أحوالي مني) ٧ (وأبكيْتُ أجفانَ الصوارمِ والقنا ** نجيعاً ، غداةَ الكَرِّ في الضربِ والطعنِ) ٨ (فيا ابنَ أبي والأمِّ ، قد كنتَ لي أباً ** حُنُوءاً ، ولكن في الإطاعةِ لي كابني) ٩ (ليهنك أنَّ الدمعَ بعدك مطلقٌ ، ** لفرطِ الأسي ، والقلبِ بالهَمِّ في سجنِ) ١٠ (جعلتُ جبالَ الصبرِ بالخُزنِ صَفْصَفاً ، ** وصيرتُ أطوادَ التجلِّدِ كالعهنِ)

(٥٧٨/١)

٢ (وحاولتُ نظمَ الشعرِ فيكَ مراثياً ، ** فأرتجَ حتى كدتُ أخطىءُ في الوزنِ) (بنيتُ على أن أتقي بكِ شدتي ، ** ولم أدرِ أنَّ الدهرَ ينقضُ ما أبني) (وبلغتُ ما أملتُ فيكَ سوى البقا ، ** وما زمتُهُ إلاَّ الوقوفَ على الدفنِ) ٤ (سبقتُ إلى الزلْفَى ، وما من مزيّةٍ ** من الفضلِ إلاَّ كنتُ أولى بها منِّي) ٥ (خَلَفْتَ أبَاكَ التَّدبَ في كلِّ خِلَّةٍ ** من المَجْدِ ، حتى كِدْتَ عنه لنا تُغني) ٦ (سرايا خِصالٍ من سرايا وِراثتها ، ** على أنَّ هذا الورْدَ من ذلكَ الغصنِ) ٧ (جزاكُ الذي يَممتَ سعيًا لبيتهِ ، ** وأعلمُ أنَّ الحُزنَ والموتَ واحدٌ) ٨ (ووفَّاكَ من لم تنسَ في الدهرِ ذِكْرَهُ ** شفاعتهِ ، والنَّاسُ في الحَشْرِ كاللُّكْنِ) ٩ (فقد كنتَ تحيي الليلَ بالذِّكرِ ضارعاً ** إلى الله ، حتى صِرتَ بالنَّسكِ كالشَّنِّ) ١٠ (فيؤنِّسني ترتيبُ نَفْلِكَ في الضَّحَى ، ** ويُطرِّبني ترتيلُ وِردِكَ في الوَهْنِ)

(٥٧٩/١)

٣ (أمنتُ صرُوفَ الدهرِ بعدكَ والأذى ، ** فمن ذا رأى من صارَ بالخَوْفِ في أمنٍ) (سأبكيك بالعرز الذي كنتَ ملبسي ، ** لديكِ ، وثقلِ كُنْتَ تَحْمِلُهُ عَنِّي) (** عليذ ، فذا يضيئي القلوبَ ، وذا يفني) ٤ (فإنَّ كانَ عمرُ البينِ قد طالَ بيننا ، ** كما طالَ في آناءٍ مُدَّتِهِ حُزني) ٥ (فحبكُ في قلبي ، وذكرُكُ في فمي ، ** وشخصكُ في عيني ، ولفظكُ في أذني)

(٥٨٠/١)

البحر : منسرح (لا عبدٌ يُغني عنهُ ولا وُلْدُ ، ** ما كلَّ عبدٍ عليه يعتمدُ) (ولا سليلٌ يسره تلفي ، ** كناضحٍ في رضايَ يجتهدُ) (ذا يتمنى فقدي لكي يجدَ ال ** مالَ ، وهذا لحُزنيهِ يَجِدُ) ٤ (ريبُ بيتي ، بل ربِّ نِعْمَتِهِ ، ** ومن به في الأمورِ أعتضدُ) ٥ (يسعى لنفعي بالطبعِ منه ، ولا ** يقصرُ في فعلهِ ويضطهدُ) ٦ (قد يَقْطَعُ الصَّارِمُ المَهْتَدُ بالطَّبِّ ** عٍ ويمضي برغمهِ الوتدُ) ٧ (وهو القويُّ الأمينُ إنَّ عرضتُ ** لي أزمَةٌ كانَ منه لي مَدْدُ) ٨ (مَنْظَرُهُ صالحٌ ، ومَخْبِرُهُ ، ** فالبدْرُ في بردتِهِ ، والأسدُ) ٩ (كانَ لساناً لي ناطقاً ، وبدأً ** طُولِي ، وظهراً إليه أَسْتَنِدُ) ١٠ (لم تكُ لي دارُ ميةٍ عرضاً ، ** إذ لي منه

(٥٨١/١)

١ (كفلته يافعاً ، فكنث له **كالوالد البر ، وهو لي ولد) (معتقداً فيه ماتحقق لي ** من وده وهو فيد معتقداً) (فقدته ، فارتضيت همته ، ** والناس مثل النصار تبتعد) ٤ (وظلت أعذوه بالعلوم ، وما ** يزينه ، وهو فيه مجتهد) ٥ (فجاء مستعذب الخلائق واللف ** ظ ، ومصباح فهمه يقد) ٦ (مهذب اللفظ ، ما بمنطقه ** زيغ ، ولا في خلاله أود) ٧ (يعرب ألفاظه ، فينفث في ** سحر المعاني ، وما بها عقد) ٨ (إن خطاً طرساً ، فالدر منتظم ، ** أو قال لفظاً ، فجوهر بدد) ٩ (لله قلب رثت علائقه ** به ، وأثواب حزنه جدد) ١٠ (قطعت من غيره الرجاء فما ** وجدت مثلاً له ، ولا أجد)

(٥٨٢/١)

البحر : كامل تام (أصفیح ماءٍ أم أديم سماء ، ** فيه تغور كواكب الجوزاء ؟) (ما كنت أعلم قبل موتك موقناً ** أن البدور غروبها في الماء) (ولقد عجبْتُ ، وقد هويت بلجة ، ** فجرى على رسلٍ بغير حياء) ٤ (لو لم يشق لك العباب ، وطالما ** أشبهت موسى باليد البيضاء) ٥ (أنف العلاء عليك من لمس الثرى ** وحلول باطن حفرة طلماء) ٦ (وأجل جسمك أن يغير لطفه ** عفن الثرى وتكائف الأرجاء) ٧ (فأحلّه جدناً طهوراً مشبهاً ** أخلاقه في رقة وصفاء) ٨ (ما ذاك بدعاً أن يضم صفاؤه ** نوراً يضمن به على العبراء) ٩ (فالبحر أولى في القياس من الثرى ، ** بجوار تلك الدرّة الغراء) ١٠ (يا مالكي ! إنني عليك متيم ؛ ** يا صخر ! ني فيك كالخنساء)

(٥٨٣/١)

١) ولقد ألودُ بكنزِ صبري طالباً ** حسنَ العزاءِ ، ولاتَ حينَ عزاءِ (وأعافُ شربَ الماءِ يطفحُ لجهُ ، **
فأصدُّ عنه ، وأنثني بظمَاءِ) (وغذا رأيتُ مدامعي مبيضةً ** مثلَ المياهِ مَرَّجَتْهَا بِدماءِ) ٤ (لا يُطمعُ العُدالُ
حُسْنُ تجلّدي ، ** فلذاكَ خوفَ شماتةِ الأعداءِ) ٥ (فلئنَ خَفَضْتُ لهمَ جناحَ تحملي ، ** فالقلبُ
منصوبٌ على الإغراءِ)

(٥١٤/١)

البحر : خفيف تام (لو أفادتنا العزائمُ حالا ، ** لم نجدُ حسنَ العزاءِ محالا) (كيفَ يولي العزمُ صبراً
جميلاً ** حينَ وارى التربُّ ذاكَ الجمالا) (ما ظننا أنَ ريحَ المنايا ** تنسِفُ الطودَ ، وتُردي الجبالا) ٤
جارَ صرفُ الدهرِ فينا بعدلٍ ** لم نجدُ للقولِ فيه مؤالا) ٥ (أقما تنفكُ أيدي المنايا ** تسلبُ المالَ ،
وتفني الرجالا) ٦ (فإذا أبدى لها المرءُ سلماً ، ** جردتُ عضباً ، وراشتُ نبالا) ٧ (كلِّما زُمننا نموَّ هلالٍ
** غيبتُ بدرأ أصابَ الكمالا) ٨ (فإذا ما قلتُ قد زالَ حزنٌ ، ** أبدلتُ أحداثها اللأمَ دالا) ٩ (كيفَ
دكَّتْ طودَ حِلْمٍ نداءً ، ** سبقَ الوعدَ ، وأفنى السؤالا) ١٠ (كيفَ كفَّ الدهرُ كفاً كريماً ** ليمينِ الدهرِ
كانتُ شمالا)

(٥١٥/١)

١) (ثملٌ من نشوةِ الجودِ أضحى ** لليتامى والأيامى شمالا) (نَعَمَ لسائليهِ جوابٌ ، ** لم يصلِ يوماً إلى لَن
ولا لا) (دَوْحَةٌ من عِرْقِ آلِ وشاحٍ ، ** قد دَنَتْ للطالِبينَ منالا) ٤ (قد رَسَتْ أصلاً وطابتُ ثماراً ، **
ورَكَّتْ فَرعاً ومَدَّتْ ظلالا) ٥ (أزعجَ الناديِ بِنجواهُ ناعٍ ، ** كم نفوسٍ في دموعِ أسالا) ٦ (فسمعنا منه
ندباً لندبٍ ** أبعَدَ الصبرِ ، وأدنى الخيالا) ٧ (باتَ يهدي للقلوبِ اشتغالا ** ولنيرانِ الهمومِ اشتغالاً) ٨
قد مررنا في مغانيه ركباً ؛ ** وغوادي الدَّمعِ تجري انهماالا) ٩ (وسألنا النارَ عنه ، فقالتُ : ** كانَ تاجُ
الدينِ ركناً ، فزالا) ١٠ (كانَ وبلأً للعفاةِ هتوناً ، ** ولأحزابِ العداةِ وبالا)

(٥٨٦/١)

٢ (كَانَ تَأْجُ الدِّينِ لِلدَّهْرِ تَأْجًا ، ** زَادَ هَامُ الدَّهْرِ مِنْهُ جَمَالًا) (كَانَ زَلْزَالًا لِبَاغِ عَصَاهُ ، ** وَبِأَغْيِ الرَّفْدِ مِنْهُ زَلْزَالًا) (كَانَ لِلْأَعْدَاءِ ذُلًّا وَبُؤْسًا ، ** وَلِرَاجِي الْجُودِ عِزًّا وَمَالًا) ٤ (كَانَ لِلنَّاسِ جَمِيعًا كَفِيَالًا ، ** فَكَأَنَّ الْخَلْقَ كَانُوا عِيَالًا) ٥ (رَاعَ أَحْزَابَ الْعِدَى بِيْرَاعٍ ، ** طَالَمَا أَنْشَأَ السَّحَابَ الثَّقَالَا) ٦ (نَاحِلَ الْجِسْمِ قَصِيرٍ دَقِيقٍ ** دَقَّ فِي الْحَرْبِ الرَّمَاخَ الطُّوَالَا) ٧ (يَجْعَلُ النَّوْمَ عَلَيْهِمْ حَرَامًا ، ** كَلَّمَا أُبْرِزَ سِحْرًا خَلَالَا) ٨ (فَإِذَا مَا خَطَّ اسْوَدَّ نَقْشٍ ** خَلْتَهُ فِي وَجْنَةِ الدَّهْرِ خَالَا) ٩ (يَا كَرِيمًا طَابَ أَصْلًا وَفِرْعًا ، ** وَسَمَا أَمًّا وَعَمًّا وَخَالَا) ١٠ (وَخَلِيلًا مَذَّ شَرِبْتُ وَفَاهُ ** لَمْ أَرُدْ نَبْعًا بِهِ أَوْ خَلَالَا)

(٥٨٧/١)

٣ (وَإِذَا مَا فَهْتُ بِاسْمِ أَبِيهِ ، ** كَانَ لِلْمِيثَاقِ وَالْعَهْدِ فَالَا) (إِنْ أَسَانَا لَمْ يَرْعُنَا بَلْوَمٌ ، ** وَإِذَا لَمِنَاهُ أَبْدَى اِحْتِمَالًا) (كَانَ عَصْرُ الْأَنْسِ مِنْكَ رُقَادًا ، ** وَلَذِيذُ الْعَيْشِ فِيهِ خِيَالًا) ٤ (مَنْ لَدَسَتْ الْحُكْمَ بَعْدَكَ قَاضٍ ** لَمْ يَمِلْ يَوْمًا إِذَا الدَّهْرُ مَالًا) ٥ (مَنْ لِإِصْلَاحِ الرِّعَايَا ، إِذَا مَا ** أَفْسَدَتْ مِنْهَا يَدُ الدَّهْرِ حَالًا) ٦ (مَنْ لِإِطْفَاءِ الْحُرُوبِ ، إِذَا مَا ** صَارَ آلُ الْمَرْءِ بِالْكَرِّ آلَا) ٧ (وَإِذَا صَارَ الْجِدَالُ جِلَادًا ، ** أَحْمَدَ الْحَرْبِ ، وَأَفْنَى الْجِدَالَا) ٨ (رَبِّ يَوْمٍ مَعْرُكُ الْحَرْبِ فِيهِ ** حَطَمَ السَّمَرِ وَفَلَّ التَّصَالَا) ٩ (ذَكَرَ الْأَحْقَادَ فِيهِ رِجَالٌ ، ** حَبَبَ الطَّعْنِ إِلَيْهَا النَّزَالَا) ١٠ (فِي مَكْرٍّ وَاسِعِ الْهَوْلِ صَنْكٍ ، ** لَا يُطِيقُ الطَّرْفُ فِيهِ مَجَالَا)

(٥٨٨/١)

٤ (أَلْبَسَ الْجَوُّ الْعِجَاجَ لثَامًا ، ** وَكَسَا الْخَيْلَ الْعُبَارُ جِلَالًا) ٤ (شَمْتُ فِي إِصْلَاحِهِمْ عَضَبَ عِزِّمٍ ** فِيهِمَا ، إِنْ جَارَ دَهْرٌ وَمَالًا) ٤ (بِكَ كَفَّ اللَّهُ كَفَّ الرِّزَايَا ، ** وَكَفَى اللَّهُ الْأَنَامَ الْقِتَالَا) ٤ (فَلَنْنُ وَارْتَكَّ أَرْضٌ ، فَهِيَ قَدْ ** سَارَ مِنْكَ الذِّكْرُ فِيهَا وَجَالَا) ٥ (لَمْ يَمُتْ مَنْ طَابَ ذِكْرًا ، وَأَبْقَى ** بَعْدَهُ شَبَهًا لَهُ أَوْ مِثَالًا) ٦ (أَسَدٌ خَلْفَ شَبْلِي عَرِينٍ ** شِيدَا مَجْدًا لَهُ لَنْ يِنَالَا) ٧ (ظَلَّ زَيْنُ الدِّينِ لِلدَّهْرِ زِينًا ، ** وَجَمَالًا)

الدين فيه جمالا) ٤٨ (فأرانا الله أقصى الأمانى ** فيهما ، إن جاء دهرٌ ومالا) ٤٩ (وحباك الله في
الخلدِ روحاً ، ** ونعيماً خالداً لن يُزالا)

(٥٨٩/١)

البحر : طويل (صروفٌ الليالي لا يدوم لها عهدٌ ، ** وأيدي المنايا لا يطاق لها ردٌ) (تُسألنا سهواً ،
وتسطلو تَعَمَّداً ، ** فإسعافها عَسْفٌ ، وإقصادها قَصْدٌ) (عَجِبْتُ لِمَنْ يَغْتَرُّ فِيهَا لِجَنَّةٍ ** من العيش ما فيها
سلامٌ ولا بردٌ) ٤ (أفي كلِّ يومٍ للنوائبِ غارةٌ ** يشقُّ عليها الجيبُ أو يلطمُ النخدُ) ٥ (أرى كلَّ مألوفٍ
يُعَجِّلُ فَقْدَهُ ، ** فما بالُ فقدِ الإلفِ ليسَ له فقدٌ) ٦ (فقدتُ رجالاً كانَ في البؤسِ بأسهم ، ** هو الظَّهْرُ
لي والباغُ واليدُ والزندُ) ٧ (يزيدهم ليلُ الخطوبِ ، إذا دجا ، ** ضياءً وحسنُ الصّدِّ يظْهَرُه الصّدُّ) ٨
أرى كلَّ من يستخلصُ الشكرَ بعدهم ** من الناسِ نحرًا لا يليقُ به عقدٌ) ٩ (لذاك هجرتُ الإلفَ أعلمُ
أنتي ** لك السيفُ لا يُبليهِ ، إن بلي ، العمدُ) ١٠ (وزرتُ بلاداً يُنبِتُ العزَّ أرضُها ، ** وينجحُ في أبناءِ
أبياتها العقدُ)

(٥٩٠/١)

١ (مخافةً أن أضحي من الخللِ خالياً ، ** وحيداً ، وأمسي عندَ من ما لهُ عندُ) (ولما عطفُ العيسَ ، آخرَ
رحلةٍ ، ** إلى معهدٍ لي ، والحبيبُ به عهدٌ) (وشارفتُ أعلامَ الطويلةِ ذاكراً ** عهدَ الصبا ، والشيبُ لما
يلخ بعدُ) ٤ (سألتُ حمى الفيحاءِ : ما بالُ ربِيعها ** جديباً ، وقد كانتَ نضارتُهُ تبدو) ٥ (وما بألها لم يُرو
من مائها الصدى ** لظامٍ ، ولا يُوري لقاصديها زندُ) ٦ (فقالتُ : قضى من كان بالسعد لي قضى ، **
وصوحَ نبتِ العزِّ وانهدمَ المجدُ) ٧ (فأصبحَ مجدُ الدينِ في الترابِ ثاوباً ، ** وزالَ السماحُ السبُطُ والرجلُ
الجعْدُ) ٨ (فتى علمتهُ غايةَ الزهدِ نفسه ، ** فأصبحَ حتى في الحياةِ لَهُ زهدٌ) ٩ (ولم أرَ بداراً قبلَهُ حازهُ
الثرى ، ** ولم أرَ بحراً قبلَهُ ضمُّهُ اللحدُ) ١٠ (سليلُ صفيِّ المُصطفي ، وابنُ سبطه ، ** لقد طابَ منه الأمُّ
والأبُّ والجدُّ)

(٥٩١/١)

٢ (فَصِيحٌ ، إِذَا الْخَصِمُ الْأَلَدُ تَعَالَمَتْ ** دَلَانْلُهُ ، كَانَتْ لَهُ الْحَجَجُ اللَّدُّ) (إِذَا قَالَ قَوْلًا يَسْبُقُ الْقَوْلَ فِعْلُهُ ، ** فَلَيْسَ لَهُ يَوْمًا وَعَيْدٌ ، وَلَا وَعْدٌ) (لِنِ أَخْطَأْتُ أَيْدِي الرِّدَى بِمُصَابِهِ ، ** لَعَمْرُ أَبِي ، هَذَا هُوَ الْخَطَأُ الْعَمْدُ) (٤) (مَضَى طَاهِرَ الْأَثْوَابِ وَالْجَسَمِ وَالْحَشَى ، ** لَهُ الشُّكْرُ دِرْعٌ ، وَالْعَفَافُ لَهُ بُرْدٌ) (٥) (وَأَبَقَى لَنَا مِنْ طَيْبِ وَلَدِهِ ، ** يَنْوِبُ كَمَا أَبَقَى لَنَا مَاءَهُ الْوَرْدُ) (٦) (هُمْ الْقَوْمُ فَأَهُوا بِالْفَصَاحَةِ رُفْعًا ، ** وَشَابَتْ نَوَاحِي مَجْدِهِمْ ، وَهُمْ مُرْدٌ) (٧) (إِذَا حَلَّ مِنْهُمْ وَاحِدٌ فِي قَبِيلَةٍ ** يُشَارُ إِلَيْهِ إِنَّهُ الْعَلَمُ الْفَرْدُ) (٨) (كَفَاهُمْ فَخَارًا أَنَّهُ لَهُمْ أَبٌ ، ** وَيَكْفِيهِ أَنْ أَمَسَى وَمِنْهُمْ لَهُ وَلَدٌ) (٩) (فِيَا نَازِحًا يَدِينِيهِ حَسَنُ إِذْكَارِهِ ، ** فِي فِي بُعْدِهِ قُرْبٌ ، وَفِي قُرْبِهِ بُعْدٌ) (١٠) (لَكَ اللَّهُ كَمِ أَدْرَكَتَ فِي الْمَجْدِ غَايَةً ** تَقَاعَسَ عَنْ إِدْرَاكِهَا الْأَسَدُ الْوَرْدُ)

(٥٩٢/١)

٣ (إِذَا افْتَخَرَ الْأَقْوَامُ بِمَجْدِهِمْ ، ** فَإِنَّكَ مِنْ قَوْمٍ بِهِمْ يَفْخَرُ الْمَجْدُ) (تَعَوَّدَ مَتَنَ الصَّافِنَاتِ صَغِيرُهُمْ ، ** إِلَى أَنْ تَسَاوَى عِنْدَهُ السَّرْجُ وَالْمَهْدُ) (حَمَمُوا لَجُنُودِ الْجَاشِ حَوْلَ بِيوتِهِمْ ، ** مِنْ الْمَجْدِ ، مَا لَمْ يَحِمِهِ الْجَيْشُ وَالْجُنْدُ) (٤) (بِيوتُ كُمَاةٍ دُونَهَا تُحْطَمُ الْقَنَا ، ** وَغَابَاتُ أَسَدٍ دُونَهَا تَفْرُسُ الْأَسَدُ) (٥) (أَقَامُوا وَبَرْدُ الْعَيْشِ عِنْدَهُمْ لَطْفٌ ، ** وَصَالُوا وَحَرُّ الْكَرِّ عِنْدَهُمْ بَرْدٌ) (٦) (وَعَزَّوْا إِلَى أَنْ سَالَمْتَهُمْ نَجْوْمُهَا ، ** فَلَا نَجْمَ إِلَّا وَهَوَ فِي رَيْعِهِمْ سَعْدٌ) (٧) (وَرَثَتْ عَلَاهُمْ وَاقْتَدَيْتَ بِفَضْلِهِمْ ، ** فَأَنْتَ إِذَا نَدَّ الْكِرَامَ لَهُمْ نَدُّ) (٨) (فَإِنْ شَاقَ صَدْرُ الْخَوْدِ وَالنَّهْدُ مَعَشْرًا ** يَشُوقُكَ صَدْرُ الدَسْتِ وَالْفَرَسُ النَّهْدُ) (٩) (فَبِالرَّغْمِ مِنِّي أَنْ يُعَيَّبِكَ النَّرَى ، ** وَيَرْجِعَ مُرْدودًا بِخَيْبَتِهِ الْوَفْدُ) (١٠) (وَيُعْرِضُ عَنْ رَدِّ الْجَوَابِ لِسَائِلٍ ، ** وَقَدْ كُنْتَ لَمْ يَعْرِفْ لِسَائِلِكَ الرُّدُّ)

(٥٩٣/١)

٤ (سَابِكِيكَ جَهْدَ الْمُسْتَطِيعِ مَنْظَمًا ** رِثَاكَ ، وَهَذَا جُهْدٌ مِنْ مَالِهِ جُهْدٌ) ٤ (فَإِنْ رَمَدَتْ أَجْفَانُ عَيْنِي بِالْبُكَاءِ ، ** فَكَمْ جَلِيَّتٌ مِنْهَا بِكَ الْأَعْيُنُ الرُّمْدُ) ٤ (لَنْ كُنْتُ قَدْ أَصْبَحْتُ عِنَّا مُعَيَّبًا ، ** فَقَدْ نَابَ عَنْكَ الدَّكْرُ وَالشُّكْرُ وَالْحَمْدُ) ٤٤ (وَمَا غَابَ مَنْ يَقْصُو وَمَعْنَاهُ حَاضِرٌ ، ** وَلَا زَالَ مَنْ يَخْفَى وَآثَارُهُ تَبْدُو)

(٥٩٤/١)

البحر : خفيف تام (صَالَ فِينَا الرَّدَى جَهَارًا نَهَارًا ، ** فَكَأَنَّ الْمُنُونَ تَطَلَّبُ ثَارًا) (كَلِمَا قَلْتُ يَسْتَمُّ هَلَالٌ ، ** سَلَبْتَنَا أَيْدِي الرِّى أَقْمَارًا) (يَا لَقَوْمِي ! مَا إِنْ وَجَدْتُ مِنَ الْخَطِّ ** بِ مَحِيدًا ، وَلَا عَلَيْهِ انْتِصَارًا) ٤ (كَلَّ حِينَ الْحَى الْخَطُوبِ عَلَى فَقِّ ** دِ حَبِيبٍ ، وَأَعْتَبُ الْأَقْدَارًا) ٥ (يَا هَلَالًا لَمَّا اسْتَمَّ ضِيَاءً ، ** قَدْ أَغَارَتْ فِيهِ الْمُنُونَ ، فَغَارًا) ٦ (قَمْرٌ أَسْرَعَتْ لَهُ الْأَرْضُ كَسْفًا ، ** وَكَذَا الْأَرْضُ تَكْسِفُ الْأَقْمَارًا) ٧ (أَذْهَلَ الْعَقْلَ رِزْوُهُ ، فَتَرَى النَّا ** سَ سَكَارَى وَمَا هُمْ بِسَكَارَى) ٨ (مَا رَأَيْنَا مِنْ قَبْلِ رِزْنِكَ بَدْرًا ** جَعَلَ الْمَكْتَّ فِي التَّرَابِ سِرَارًا) ٩ (كُنْتُ أُدْرِي أَنَّ الزَّمَانَ ، وَإِنْ أَسْ ** عَفَ بِالصَّفْوِ يَحْدُثُ الْأَكْدَارًا) ١٠ (غَيْرَ أَتَى غُرْرْتُ أَنْ سَوْفَ تَبْقَى ، ** فَلَقَدْ كُنْتُ كَوَكْبًا غَرَارًا)

(٥٩٥/١)

١ (يَا قَضِيْبًا ذَوَى ، وَصَوِّحَ لَمَّا ** أَظْهَرَ الزَّهْرُ غِصْنَهُ وَالشَّمَارًا) (قَدْ فَقَدْنَا مِنْ طَيْبِ خُلُقِكَ أَنْسَاءً ** عِلْمَ النَّوْمِ عَنْ جَفَوْنِي النَّفَارًا) (خُلُقًا يُشْبِهُ النَّسِيمَ ، وَلُطْفًا ** سَلَبَ الْمَاءَ حُسْنَهُ ، وَالْعُقَارًا) ٤ (أَيُّهَا النَّازِحُ الَّذِي مَلَأَ الْقُلَّ ** بَ بِأَحْزَانِهِ ، وَأَخْلَى الدِّيَارًا) ٥ (لَسْتُ أَخْتَارُ بَعْدَ بُعْدِكَ عَيْشًا ، ** غَيْرَ أَنِّي لَا أَمْلِكُ الْإِخْتِيَارًا) ٦ (كَلَّمَا شَامَ بَرْقَ مَغْنَاكَ قَلْبِي ، ** أَرْسَلْتُ سَحْبُ أَدْمُعِي أَمْطَارًا) ٧ (وَإِذَا مَا ذَكَرْتُ سَاعَاتِ أَنْسِي ** بِكَ أَذْكَى التَّدَاكُرِ فِي الْقَلْبِ نَارًا) ٨ (فَكَأَنَّ التَّدَاكُرَ حَجَّ بَقْلِي ، ** فَهَوَ بِالْحَزَنِ فِيهِ يَرْمِي الْجِمَارًا) ٩ (فَسَابِكِيكَ مَا حَيِيْتُ بَدْمِعٍ ، ** لَا تُثْقَلُ الْجُفُونُ مِنْهُ عِثَارًا) ١٠ (لَيْسَ جَهْدِي مِنْ بَعْدِ فَقْدِكَ إِلَّا ** أَرْسَلَ الدَّمْعَ فِيكَ وَالْأَشْعَارًا)

(٥٩٦/١)

البحر : طويل (سقى الله قبراً حلّ فيه ابنُ مُقبِلٍ ، ** توالي أمطارٍ بها البرقُ ضاحِكُ) (فتى غباً عتاً
شخصه دونَ ذكره ، ** فأصبحَ فينا حاضراً ، وهو هالكُ) (غريبٌ عنِ الأوطانِ قد حلّ حُفرةً ** من الحزنِ
يعلوهُ الصفا والدكادكُ) ٤ (فيا ربّ قد وافاك ذا أملٍ ، فجدُ ** عليه برضوانٍ ، فإنك مالكُ)

(٥٩٧/١)

البحر : كامل تام (رحمَ الإلهَ جوارحاً ضمّ الثرى ، ** في ماردينِ بأيمنِ الصّمانِ) (فلقد تمتعتِ النواظرُ
برهةً ** من ربّها بالحُسنِ والإحسانِ) (وعلمتُ أنّ ذنوبه مغفورةٌ ** من دفته بمقابرِ الرضوانِ)

(٥٩٨/١)

البحر : طويل (وفي لي فيكِ الدمعُ إذ خانني الصبرُ ، ** وأنجدَ فيكِ النّظْمُ إذ خذلَ النّصرُ) (وأضحتُ
تقولُ الناسُ والدستُ والعلی : ** كذا فليجلّ الخطبُ وليفدحِ الأمرُ) (توفيتِ الآمالُ بعدَ محمدٍ ، **
وأصبحَ في شغلٍ عن السفرِ السفرُ) ٤ (وزالتِ حصاةُ الحلمِ عن مستقرّها ، ** وأصبحَ كالخنساءِ في قلبه
صخرُ) ٥ (وساوى قلوبَ الناسِ في الحزنِ رزؤه ** كأنّ صدورَ الناسِ في حزنها صدرُ) ٦ (فإن أظلمتُ
أرضُ الشّامِ لحزنه ، ** فلم يخلُ من ذلك الصّعيدُ ولا مصرُ) ٧ (قضى الناصرُ السلطانُ من بعدِ ما قضى
** فروضَ العلى طراً ، وسالمةُ الدهرُ) ٨ (ولم يُغنِ عنه الجأشُ والجيشُ واللّهى ** وفرطُ التّهى والحكمُ
والتهى والأمرُ) ٩ (ولا الخيلُ تجري بينَ آذانها القنا ، ** لحربِ العدى والدّهْمُ من دمهم حمُرُ) ١٠ (لدى
معركِ خاضتُ به الخيلُ في الوغى ** من الدّمِ فيما خاضتِ البيضُ والسمُرُ)

(٥٩٩/١)

١) كَأَنَّ لَمْ يَقْدَمَا فِي الْهِيَاجِ عَوَابِسًا ، ** بَكَلَ كَمِيٍّ ضَمَّ فِي قَلْبِهِ الصَّدْرُ) (ولم ترجع البيضُ الصفاخُ من العدى ** مُخَصَّبَةً ، والبَرَّ من دَمِهِمْ بَحْرُ) (ولم يترك الأبطالَ صرعى ، وغسلها ** دماها ، وأحشاءُ النسور لها قبرُ) (٤) ولا صنعتُ فيها ظبأه مآدياً ، ** فأصبحَ من أضيافه الذئبُ والنسرُ) (٥) ولا أخذتُ منه الملوكُ لسليمه ** زمامَ الرضى مما يُقلِّقُها الذعرُ) (٦) ولا مهدَ الإسلامُ عندَ اضطرابه ، ** فأصبحَ مشدوداً به ذلك الأزرُ) (٧) ولا قلداً الأعناقُ من فيضِ جوده ، ** قلائدَ برٍّ لا يقومُ بها الشكرُ) (٨) ولا جبرتُ كفاهُ في كلِّ بلدةٍ ** كبيرِ كرامٍ ما لكسرهم جبرُ) (٩) ألا في سبيلِ المجدِ مهجةٌ ماجدٍ ** يُشارِكنا في حزنه المجدُ والفخرُ) (١٠) (كَرِيمٌ أَفَادَ الدَّهْرُ مِنْهُ خَلَاتِقًا ، ** فَأَيَّامُهُ مِنْهُ مُحَجَّلَةٌ عُرٌّ)

(٦٠٠/١)

٢) يروغُ جيوشَ الحادثاتِ يراغُهُ ، ** ويُفني الأعدايَ قَبْلَ أسيافِهِ الذِّكْرُ) (إلى بابهِ تسعى الملوكُ ، فإن عدتُ ** تعدى إليها القتلُ والنهبُ والأسرُ) (لقد شهدتُ أهلُ الممالكِ أَنَّهُ ** مَلِيكٌ لَهُ مِنْ فَوْقِ قَدْرِهِمْ قَدْرٌ) (٤) قويُّ إذا لانوا ، سريعٌ إذا ونوا ، ** صَوُولٌ إِذَا كَرُوا ، ثَبُوتٌ إِذَا فَرَّوْا) (٥) كَأَنَّ أديمَ الرضِ قدَّ من اسمه ، ** فَمَا وُجِدَتْ إِلَّا وَفِيهَا لَهُ ذِكْرٌ) (٦) يَجُولُ ثَنَاهُ فِي الْبِلَادِ كَأَنَّهُ ** وشاخُ ، ومجموع القاعِ له خصرُ) (٧) وما كان يدري من تيممِ جوده ** ونكبَ لِحَ البحرِ أيهما البحرُ) (٨) مَفَاتِحُ أَرْزَاقِ الْعِبَادِ بِكَفِّهِ ، ** فيمْنى بها يُمنُ ، ويُسرَى بها يُسرُ) (٩) (فَتَى كَانَ مِثْلَ الدَّهْرِ بَطْشًا وَبَسْطَةً ، ** يُرَجِّي وَيُخْشَى عِنْدَهُ التَّنْفُغُ وَالضَّرَّ) (١٠) (فَتَى طَبَقَ الْأَرْضَ الْبَسِيطَةَ جُودَهُ ، ** فَفِي كُلِّ قَطْرٍ مِنْ نَدَاهُ بِهَا قَطْرٌ)

(٦٠١/١)

٣) فَتَى لَفْظُهُ مَعَ رَأْيِهِ وَنَوَالِهِ ، ** يَجِيءُ ارْتِجَالًا لَا يَغْلَغَلُهُ الْفَكْرُ) (فَتَى يَكْرَهُ التَّقْصِيرَ حَتَّى تَنْظُهُ ، ** يَكُونُ حَرَامًا عِنْدَهُ الْجَمْعُ وَالْقَصْرُ) (فَتَى ذَخَرَ الْحَسَنَى ، فَأَعْقَبَ فَعْلُهُ ** عَوَاقِبُهُ الْحُسْنَى ، فَقَدْ نَفَعَ الذَّخْرُ) (٤) طَوَاهُ الثَّرَى مِنْ بَعْدِ مَا شَرَفَ الثَّرَى ** بَوَاطِيهِ ، وَالتَّخْتُ وَالدَّسْتُ وَالْقَصْرُ) (٥) لَوْمْ نَرَّ بَدْرًا قَبْلَهُ غَابَ فِي الثَّرَى ، ** وَلَمْ نَرَّ طُودًا قَبْلَهُ ضَمَّمَهُ الْقَبْرُ) (٦) (وَقَدْ كَانَ بَطْنُ الْأَرْضِ يَغْبُطُ ظَهْرَهَا ** عَلَيْهِ ، فَأَمْسَى الْبَطْنُ

يَحْسُدُهُ الظَّهُرُ (٧) أَحَاطَ بِهِ الآسُونَ يَبْغُونَ طِبَّهُ ، ** وقد حَارَتِ الأفْهَامُ واشتَغَلَ السَّرَّ (٨) (وراموا بأنواع
العقاقيرِ برأه ، ** وهل يُصْلِحُ العَطَارُ ما أَفْسَدَ الدَّهْرُ) ٩ (وكيفَ يَرِدُّ الطَّبُّ أَمْرًا مُقَدَّرًا ، ** إذا كَانَ ذَاكَ
الأَمْرُ مَمَّنْ لَهُ الأَمْرُ) ٤٠ (ومما يَسْأَلِي النَّفْسَ حَسَنُ انْتِقَالِهِ ، ** عَفِيفَ إِزَارٍ لا يِنَاطُ بِهِ وَزْرُ)

(٦٠٢/١)

٤ (وَإِنَّ لَنَا مِنْ بَحْدِهِ مِنْ سَلِيلِهِ ** مَلِيكًا بِهِ عَن فِقْدِهِ يَحْسُنُ الصَّبْرُ) ٤ (فَإِنَّ غَابَ ذَاكَ البَدْرُ عَن أَفْقِ
مُلْكِهِ ** فَقَدْ أَشْرَقَتْ مِنْ نَجْلِهِ أَنْجَمٌ زُهْرُ) ٤ (وَسَرَّ العُلَى ما أَسْمَعَ النَّاسُ عَنْهُمْ ، ** وَقَالَ الوَرَى قَدْ صَدَّقَ
الخَبَرَ الخُبْرُ) ٤٤ (فَإِنَّ فَلَيتِ الأَيَّامُ حَدَّ مُحَمَّدٍ ، ** فَقَدْ جَرَّدَتْ سَيْفًا بِهِ يُدْرِكُ الوَتْرُ) ٤٥ (وَإِنْ أَحْدَثْتُ
بِالنَّاصِرِ المَلِكِ زَلَّةً ، ** فَبِالمَلِكِ المَنْصُورِ قَامَ لَهَا العُدْرُ) ٤٦ (فِيا دَوْحَةَ المَجْدِ الَّذِي عِنْدَما ذُوْتُ **
سَمَتْ وَنَمَتْ فِي المَجْدِ أَغْصَانُهَا لَكَ) ٤٧ (لَكَ اللَهْثُ كَم قَلَدْتَنَا طَوْقَ مَنَةٍ ، ** فَتِلْكَ كَعَدَّ القَطْرِ لَيْسَ لَهُ
حَصْرُ) ٤٨ (لَقَدْ عَزَّ فِينَا بَعْدَ وَجْدَانِكَ العَنَى ، ** كَمَا ذَلَّ فِينَا قَبْلَ فِقْدَانِكَ الفَقْرُ) ٤٩ (تَرْتَبَتْ الأَحْزَانُ
فِيكَ مَرَاتِبًا ** بَقْلِي ، وَرَقْمَ الصَّبْرِ مِنْ بَيْنِهَا صَفْرُ) ٥٠ (وَلَمَّا نَظَّمْتُ الشَّعْرَ فِيكَ قَلابِدًا ، ** تَمَنَّتْ نَجُومُ
اللَّيْلِ لو أَنَّهَا شَعْرُ)

(٦٠٣/١)

٥ (سَابِكِيكَ بِالأَشْعَارِ ، حَتَّى إِذَا وَهَتْ ** سَلُوكَ عَقُودِ النِّظْمِ أَنجَدَنِي النُّثْرُ) ٥ (عَلَيْكَ سَلامُ اللَّهِ ما ذُكِرَ
اسْمُكُمْ ، ** وَذَلِكَ بَيْنَ النَّاسِ آخِرُهُ الحَشْرُ)

(٦٠٤/١)

البحر : - (ما للجبال الراسيات تسيير ، ** أفان بعث للورى ونشور ؟) (أم زالت الدنيا فيدبُل يدبُل **
منها ويدعي بالشبور تبير) (أم أخبرت أن ابن أيوب قضى ، ** فتكاد من حزنٍ عليه تمور) ٤ (الأفضل
الملك الذي لفخاره ** ذيل على هام السهي مجرور) ٥ (ذو الرتبة العلياء ، والوجه الذي ** منه البدور
تغار ثم تغور) ٦ (فإذا سخا ذل النصار بكفه ، ** عنا ، ويعدل والزمان يجور) ٧ (يروي حديث الجود
عنه معنفاً ، ** فحديثه بين الورى مأثور) ٨ (جمع الشاء ، وإنه ، إلا على ** جمع النصار ، إذا يشاء قدير
) ٩ (من معشرٍ ما شك طالب جودهم ** أن الشاء عليهم محصور) ١٠ (قوم ، إذا صمت الرواة لفضلهم ،
(**)

(٦٠٥/١)

١ (أختت علينا الحادثات برزته ، ** والرزء بالملك الكبير كبير) (وعلا النعي له ، وكان إذا بدا ** يعلو له
التهيل والتكبير) (عم الخلاق حزنة ، فقلوبهم ** بالحزن موتى ، والجسوم قبور) ٤ (عف الإزار ، فلا
يلاث بزلة ، ** فيقال : إن هباته تكفير) ٥ (طالت إلى الحسنى يداه ، وخطوه ، ** نحو المعاصي ،
واللسان قصير) ٦ (يتطهر الماء القراخ بسعيه ** وبطبيه يتعطر الكافور) ٧ (أين الذي كسب التناء بسعيه
** لتجارة في المجد ليس تبور) ٨ (أين الذي ساس البلاد بخاطرٍ ** كالبحر ليس لصفوه تكدير) ٩ (أين
الذي عم الأنام بأنعمٍ ** يطوى الزمان ، وذكرها منشور) ١٠ (يا غائباً أخفى التراب جماله ** عنا ، وأنعمه
لدي حضور)

(٦٠٦/١)

٢ (ومُسافراً ولّى فطول نأيه ، ** ونرى المسافر فرضه التقصير) (لقد استقمت كما أمرت ، وأمرك ال **
عالي ، فانت الأمر المأمور) (رأي حمت به حماة وأهلها ، ** ورعى الممالك سعيك المشكور) ٤ (ما
زال وفرك للعفاة معرضاً ، ** أبداً ، وعرضك بينهم موفور) ٥ (ما خلت أن نذاك ثقلع سحبه ** عنا ،
وينضب بحر المسجور) ٦ (أفان أصم صدك عني إن لي ** منك الصدى المهموز والمقصور) ٧ (
سمعت بمقدمك الجنان فزخرفت ** وتباشرت ولدائها والحور) ٨ (لم تشن عنك الغاسلون عنانها ، ** إلا

أَتَاكَ مَبَشَّرٌ وَبَشِيرٌ (٩) وَغَدَتْ تَقُولُ الْعَالِمُونَ وَقَدْ بَكَتْ ** عَلِمَاءٌ بِلَذَّةٍ مَا إِلَيْهِ تَصِيرُ (١٠) (تَبْكِي عَلَيْهِ ، وَمَا اسْتَقَرَّ قَرَارُهُ ** فِي اللَّحْدِ ، حَتَّى صَافَحْتَهُ الْحَوْرُ)

(٦٠٧/١)

البحر : بسيط تام (اليَوْمَ زُعِرَ رُكْنُ الْمَجْدِ وَانْهَدَمَا ، ** فَحَقَّ لِلخَلْقِ أَنْ تَذْرِي الدَّمْعَ دَمَا) (مَا مِنْ وَفِيَّ بَكَى دَمْعاً بغيرِ دَمٍ ، ** إِلَّا غَدَا فِي صَفَاءِ الْوَدِّ مُتَّهَمًا) (يَا فَجَعَةً أَحْدَثَتْ فِي الْمَجْدِ مُعْصِلَةً ** تُبْلِي الصَّمِيمَ وَفِي سَمْعِ الْعُلَى صَمَمًا) ٤ (شَقُّ الْجِيُوبِ بِلَا شَقِّ الْقُلُوبِ بِهَا ** خَلَقَ ذَمِيمٌ لِمَنْ يَرعى لَهَا الذَّمَا (٥) حَتَامٌ أَحزَنُ فِي تَوْدِيعِ مَرْتَجِلٍ ، ** وَأَقْرَعُ السَّنِّ فِي آثَارِهِ نَدَمَا) ٦ (مَنْ خَالَطَ النَّاسَ كَانَ الْحزْنَ غَايَتَهُ ، ** مِنْ أَكْثَرِ النَّوْمِ لَا يَسْتَدْنِبُ الخُلْمَا) ٧ (أَمَاتَنِي الْحزْنَ إِلَّا أَنْ نَطَقَ فَمِي ** يَحْكِي الصَّدَى لِنَعْيِ خَطْبُهُ عَظْمًا) ٨ (أَيْنَ الَّذِي كَانَ مَعْنَاهُ لآمِلِهِ ** حَصْنًا ، وَظَلَّ فَنَاهُ لِلنَّزِيلِ حَمِي) ٩ (أَيْنَ الَّذِي كَانَ مَسْعَاهُ وَبَهْجَتُهُ ** بَيْنَ الْمَمَالِكِ تَجَلُّو الظُّلْمَ وَالظُّلْمَا) ١٠ (أَيْنَ الَّذِي كَانَ نَعَمَ الْمُسْتَشَارُ بِهِ ، ** إِذَا تَرَكَمَ مَوْجَ الشِّكِّ وَالتَّنَطَمَا)

(٦٠٨/١)

١ (وَإِنْ غَدَتْ الْمَلُوكُ الْأَرْضِ مُشْكَلَةً ** غَدَا لَهَا حَكْمًا تَرْضَى بِهَا حَكْمًا) (يَقْظَانُ يُرْضِيكَ نَجَوَاهُ وَخَاطِرُهُ ، ** إِنْ قَالَ أَفْهَمَ ، أَوْ أَسْمَعْتَهُ فَهَمًا) (مَضَى الْأَمِيرُ عِمَادُ الدِّينِ عَنْ أَمَمٍ ** قَدْ كَانَ مِنْهَا سَنَاهُ وَالتَّدَى أَمَمَا) ٤ (فَمَا أَرْتَنَا اللَّيَالِي عِنْدَهُ نَعْمًا ، ** حَتَّى قَضَى ، فَأَرْتَنَا عِنْدَهُ نَقْمًا) ٥ (قَضَى دِيُونَ الْعُلَى فِي عِزَّةٍ وَقَضَى ** عَفَّ الْإِزَارِ بِحَبْلِ اللَّهِ مُعْتَصِمًا) ٦ (مَا مَالٌ إِلَّا عَلَى مَالٍ يَجُودُ بِهِ ** عَلَى الْوَرَى وَلِغَيْرِ الخَيْلِ مَا ظَلَمَا) ٧ (وَلَمْ يُحْرَكْ لِسَانًا فِي أَدَى أَحَدٍ ** مِنَ الْعِبَادِ ، وَلَا أُجْرَى بِهِ قَلَمًا) ٨ (يَا نَاصِرَ الْحَقِّ لِمَاعَزَّ نَاصِرُهُ ، ** وَذَلَّ مِنْ لَمْ يَكُنْ بِالْجَاهِ مُلْتَمِمًا) ٩ (مَا كُنْتَ إِلَّا طَرَازًا رَاقٍ مُنْظَرُهُ ** عَلَى ثِيَابِ الْعُلَى وَالْمَجْدِ قَدْ رَقِمَا) ١٠ (مَا تَ لِمَوْتِكَ خَلَقْتَ كُنْتَ غَيْثُهُمْ ، ** وَهَدَّ فَقَدَكَ مِنْ أَهْلِ الرَّجَا أَمَمَا)

(٦٠٩/١)

٢ (لَبَّيْتَ دَاعِيَ الرَّدِيِّ لَمَّا فُجِئْتَ بِهِ ** طَوْعاً ، وَلَمْ تَرِ مِنْهُ عَابِساً وَجِماً) (رَمَيْتَ بِالذَّلِّ قَوْمًا أَنْتَ عَزَّهُمْ ،
** وَمَا رَمَيْتَ وَلَكِنَّ الْإِلَهَ رَمَى) (حَلَّ الرَّدِيُّ بِكَ ضَيْفًا فَانْبَسَطْتَ لَهُ ، ** وَجَدْتَ بِالنَّفْسِ لَمَّا رَامَهَا كَرَمًا) ٤
(قَدْ سَلَمْتِكَ اللَّيَالِي فِي تَصْرِفِهَا ، ** حَتَّى الْمَنِيَّةُ أَلْقَتْ دُونَكَ السَّلْمَا) ٥ (فَفَاجَأَتْكَ بِرَفِقٍ لَمْ يَدْفَكَ ضَنْئِي
، ** وَلَمْ تُقَاسِ بِهَا فِي مَرَضَةٍ أَلْمَا) ٦ (يَا ابْنَ الْأَنْمَةِ وَالْقَوْمِ الَّذِينَ سَمَوْا ** عَلَى الْأَنْامِ ، فَكَانُوا لِلْهُدَى عِلْمًا
(مَثْوَاكَ فِي يَوْمِ عَاشُورَاءَ يَخْبِرُنَا ** بِقَرَبِ أَصْلِكَ مِنْ آبَائِكَ الْكَرَمَا) ٨ (وَخُلِقْتَ السَّبْطُ يَا ابْنَ السَّبْطِ
حَن لَه ، ** فَيَوْمَ مَصْرَعِهِ مِنْ بَيْنِنَا اخْتَرِمَا) ٩ (قَدْ كَانَ وَجْهَكَ فِي الْإِقْبَلِ قَبْلَتِنَا ، ** فَأَصْبَحَ اسْمُكَ فِيمَا
بَيْنِنَا قَسَمًا) ١٠ (وَكَانَ مَلِكًا فِي الْأَقْوَامِ مَنْقَسِمًا ، ** فَصَارَ حَزْنُكَ بَيْنَ النَّاسِ مَقْتَسِمَا)

(٦١٠/١)

٣ (كُنَّا نُعَزِّبُكَ فِي الْأَمْوَالِ تُتْلِفُهَا ، ** فَالْيَوْمَ فَيْكَ نَعزِي الْمَجْدَ وَالْكَرْمَا) (أَرْضَعْتَنَا ثَدْيِ أَنْسٍ مِنْكَ تَأْلِفُهُ ،
** فَالْيَوْمَ مِنْكَ رَضِيعُ الْأَنْسِ قَدْ فَطَمَا) (تَبَدَّى التَّوَاضِعَ لِلْأَخْوَانِ مِنْبَسَطًا ، ** وَإِنْ وَضَعْتَ عَلَيَّ هَامَ السُّهْمَا
قَدَمَا) ٤ (بَسَطْتَ لِي مِنْكَ أَخْلَاقًا وَتَكْرَمَةً ، ** حَتَّى غَدَا الْوَدَّ فِيمَا بَيْنِنَا رَحْمًا) ٥ (فَكَيْفَ نَحْيَا ، وَقَدْ زَالَ
الْحَيَاةُ لَنَا ، ** فَإِنْ نَمْتُ بَعْدَهُ حَزْنًا فَلَا جَرْمَا) ٦ (أَبْكِي عَلَيَّ ، وَهَلْ يَشْفِي الْبَكَاءُ كَمْدًا ، ** وَلَوْ مَزَجْتُ
دَمُوعِي بِالْدمَاءِ لَمَّا) ٧ (وَيَكْفَى نَبْكَي أَمْرًا كَانَ الْإِلَهُ لَهُ ** فِي الْمَالِ وَالْآلِ وَالْخَيْرَاتِ قَدْ خَتَمَا) ٨ (مَضَى ،
وَأَبْقَى لَنَا مِنْ بَعْدِهِ خَلْفًا ** شَمَلُ الْعَلَاءِ بِهِ قَدْ عَادَ مَلْتَمَا)

(٦١١/١)

البحر : بسيط تام (ما ماتَ مَنْ أَنْتُمْ أَغْصَانُ دَوْحَتِهِ ، ** فَالذِّكْرُ مِنْهُ مُقِيمٌ بَيْنَ أَحْيَاءِ) (لَمَّا اقْتَضَى الدَّهْرُ
مِنْهُ وَتَرَهُ ، وَقَضَى ** عَفَّ الْإِزَارِ حَمِيدَ الْفِعْلِ وَالرَّأْيِ) (كُنْتُمْ لَهُ خَلْفًا يَهْدِي الشَّنَاءَ لَهُ ، ** كَالْمَاءِ لِلْوَرْدِ ، أَوْ

(٦١٢/١)

البحر : كامل تام (خفص همومك ، فالحيأة غرورُ ، ** ورَحَى المَنونِ ، على الأنامِ تدورُ) (والمرءُ في دارِ
الفناءِ مكلفٌ ، ** لا قادرٌ فيها ولا معذورُ) (والناسُ في الدنيا كظلِّ زائلٍ ، ** كلُّ إلى حُكمِ الفناءِ يصيرُ)
٤ (فالتاسُ والملكُ المتوَجُّ واحدٌ ، ** لا أمرٌ يبقى ، ولا مأمورُ) ٥ (عجباً لمن تركَ التذكَرَ ، وانثنى **
في الأمنِ ، وهو بعينهِ مَغرورُ) ٦ (في فقدنا الملكَ المؤيدَ شاهدٌ ** ألا يدومَ مع الزمانِ سرورُ) ٧ (ملكٌ
تيمتِ الملوكُ برأيه ، ** فكانهُ لصلاحهمِ إكسيرُ) ٨ (من آلِ أيوبِ الذينَ سماحهمِ ** بحرٌ بأموجِ التدى
مسجورُ) ٩ (أضحتْ مدائخُه الحسانُ مراثياً ، ** للناسِ منها رنةٌ وزفيرُ) ١٠ (وبكتْ له أهلُ الشغورِ ،
وظالما ** ضحكتْ لدستِ الملكِ منه ثغورُ)

(٦١٣/١)

١ (أمسى عمادُ الدينِ بعدَ علومه ** ولطبه عمًا عراهُ قُصورُ) (وإذا القضاةُ جرى بأمرِ نافذٍ ، ** غلطَ
الطبيبُ ، وأخطأَ التدبيرُ) (ولو أنَّ إسماعيلَ مثلُ سميهِ ** يُفدى ، فدتهُ ترائبٌ ونحورُ) ٤ (إن لمتُ صرفَ
الدهرِ فيه أجابني : ** أبتِ التُّهى أن يُعتَبَ المقدورُ) ٥ (أو قلتُ : أين تُرى المؤيدُ ؟ قال لي : ** أين
المظفرُ قبلُ والمنصورُ ؟) ٦ (أم أينَ كِسرى أزدشيرُ وقيصرُ ** والهرمزانُ ، وقبلهمِ سابورُ ؟) ٧ (أينَ ابنُ
داودِ سلمانُ الذي ** كانتُ بجحفلهِ الجبالُ تمورُ) ٨ (والريخُ تجري حيثُ شاءَ بأمره ، ** منقادَةً ، وبه
البساطُ يسيرُ) ٩ (فتكتُ بهمِ أيدي المَنونِ ، ولم تزلُ ** خيلُ المَنونِ على الأنامِ تُغيرُ) ١٠ (لو كانَ يخلدُ
بالفضائلِ ماجدٌ ، ** ما ضمتِ الرسلُ الكرامَ قبورُ)

(٦١٤/١)

٢ (كَلٌّ يَصِيرُ إِلَى الْبَلَى ، فَأَجَبْتُهُ : ** إِنِّي لِأَعْلَمُ ، وَاللَّيْبُ خَيْرٌ)

(٦١٥/١)

البحر : وافر تام (لدوا للموتِ ، وابنوا للخرابِ ، ** فَمَا فَوْقَ التَّرَابِ إِلَى التَّرَابِ) (كَذَلِكَ قَالَ خَيْرٌ
الْخَلْقِ طُرّاً ، ** رَسُولُ اللَّهِ ، ذُو الْأَمْرِ الْمَجَابِ) (فَمَرْجِعُ كُلِّ حَيٍّ لِمَنَايَا ، ** وَغَايَةُ كُلِّ مَلِكٍ لِلذَّهَابِ) ٤
(بنو الدنيا فرائسُ للمنايا ، ** وَنَابُ الْمَوْتِ عَنْهَا غَيْرُ نَابٍ) ٥ (وَمَنْ يَغْتَرَّ فِي الدُّنْيَا بَعِيشٍ ، ** فَقَدْ طَلَبَ
الشَّرَابَ مِنَ السَّرَابِ) ٦ (دَعَا ابْنَكَ لِلرَّدَى مِنْ لَيْسَ يَعْصَى ، ** وَدَاعِي الْمَوْتِ مَمْنُوعُ الْجَوَابِ) ٧ (أَرَانَا
فَقَدُهُ الْأَيَّامَ سُوداً ، ** وَنَادِي الْأَنْسِ مَغْبِرَ الْجَنَابِ) ٨ (وَمَا طَيْبُ الْحَيَاةِ بغيرِ بَشَرٍ ، ** وَلَا حُسْنُ السَّمَاءِ
بِلا شَهَابٍ) ٩ (فَلِذْ بِالصَّبْرِ فِي اللَّائِي وَأَحْسَنُ ** عَزَاءَكَ وَاعْتَنِمُ حُسْنَ الثَّوَابِ) ١٠ (فَإِنَّكَ مِنْ أَنْاسٍ لَيْسَ
يَخْفَى ** عَلَى آرَائِهِمْ وَجْهَ الصَّوَابِ)

(٦١٦/١)

البحر : وافر تام (كذا فليصبر الرجلُ النجيبُ ، ** إِذَا نَزَلَتْ بِسَاحَتِهِ الْخُطُوبُ) (يَسِرَّ النَّفْسَ ثُمَّ يُسِرُّ حُزْنَ
، ** يَضِيقُ بَعْضُهُ الصَّدْرَ الرَّحِيبَ) (وَيُبْذِي الْبَأْسَ لِلْأَعْدَاءِ كَيْلًا ** تُؤْتِبُهُ الشَّوَامْتُ ، أَوْ تَعِيبُ) ٤ (وَمِثْلُ
عُلَاكَ نُورِ الدِّينِ مَنْ لَا ** يُقَلِّقُ قَلْبَهُ نُوبٌ تَنُوبُ) ٥ (فَإِنَّكَ فِي جِلَادِ الْمَلِكِ خَطْبٌ ، ** وَفِي يَوْمِ
الْجِدَالِ لَهُ خَطِيبٌ) ٦ (تَخَافُكَ حِينَ تَرْجُهَا الرِّزَايَا ، ** وَتَجْلَى حِينَ تَلْحَظُهَا الْكُرُوبُ) ٧ (بِقَلْبِ كُلِّ
فِكْرَتِهِ عَيْونٌ ، ** وَطَرْفِ كُلِّ نَظْرَتِهِ قَلُوبٌ) ٨ (وَإِنَّ يَدَ الرَّدَى ، وَوَقِيتَ مِنْهَا ، ** سِهَامُ خَطُوبِهَا أَبْدَاءُ
تُصِيبُ) ٩ (أَرْتِكَ بِفَقْدِ فِخْرِ الدِّينِ رِزْءاً ، ** تُشَقِّقُ لَهُ الْمَرَاتِرُ لَا الْجُيُوبُ) ١٠ (كَرِيمٌ مَا بِسَمْعِ نِدَائِهِ وَقَرٌ ،
** وَلَا يِ وَجْهِ نَائِلِهِ قَطُوبُ)

(٦١٧/١)

١ (ولو أنّ الوعى سلبته منا ، ** وبزته الوقائع والحروب) (لقام بنصره منا رجال ** تزر على ذروعهم
القلوب) (بيض يغتدي نمل المنايا ** له من فوق صفحتها ذيب) ٤ (وخيل كلما رفعت عجاجاً ** جلاه
الدرع والسيف العضيبي) ٥ (كأن مثار غيرها سحاباً ** جلاه الدرع والسيف العضيبي) ٦ (كأن مثار
غثيرها سحاباً ** حدته من سناكبها جنوب) ٧ (أفخر الدين كم أعليت فخراً ، ** لآلك حين تشهد ، أو
تغيب) ٨ (برغمي أن تبيت غريب دار ، ** وعشت ، وأنت في الدنيا غريب) ٩ (وتخلو منك أمنيته
المعالي ، ** ويمحل ذلك المرعى الخصيب) ١٠ (وتدعوك الكفاة ولا تناجي ، ** وتسالك العفاة ، فلا
تجيب)

(٦١٨/١)

٢ (ويُقسم في الأنام زكاة مدح ، ** ومالك في نصابهم نصيب) (خفيت عن العيون ، وأي شمس ** تلوح
، ولا يكون لها مغيب) (فصبراً يا بني إسحاق ، صبراً ، ** فرب العيش بالحسنى يثيب) ٤ (وخفض عنك
نور الدين حزناً ، ** تكاد الراسيات به تدوب) ٥ (فإن قريب ما تخشى بعيد ، ** وإن بعيد ما ترجو قريب
٦ (وليس الحنف في الدنيا عجيب ، ** ولكن البقاء بها عجيب)

(٦١٩/١)

البحر : سريع (لا شغل الله لكم خاطراً ، ** ولا عرتكم بعدها شائبه) (ولا أرتكم لصروف الزدى **
حادثة تصمي ولا نائبه)

(٦٢٠/١)

البحر : خفيف تام (ظنَّ قومي أنّ الأساةَ ستبري ** داءٌ وجدي ، والعلاجُ يُفِيدُ) (فأتوا بالطيبِ ، وهو
لعمرى ** في ذوي فنّه مُجيدٌ مُجيدٌ) (مذ رأى عليّ ، وقد لاحَ للمو ** تِ عَلَيها أدلّةٌ وشهودٌ) ٤)
جسّ نبضي وقال : ما أنتَ شكّ ؟ ** قلت : ناراً لم يُطْفِئها التبريدُ) ٥ (فعدا يُخلِصُ الدّواءَ ، فألقى ** نارَ
وجدي معَ الدّواءِ تزيدي) ٦ (قال : ما كانَ أصلُ دائكَ هذا ؟ ** قلتُ : طرفي ، وذلكَ حالٌ شديدٌ) ٧)
قال : إنّ الهوى قد أحدثَ بلوا ** كَ ، فقلتُ : المقصودُ لا الممدودُ) ٨ (فانثنى حائراً وقالَ لأهلي : **
ما شفاءُ العُشاقِ إلاّ بعيدُ)

(٦٢١/١)

البحر : وافر تام (أذابَ التبرَ في كأسِ اللّجينِ ، ** رشاً بالراحِ مخضوبِ اليدينِ) (رخيّمُ من بني الأعرابِ
طفلاً ، ** يُجاذِبُ حصْرهُ جبليّ حنينِ) (يُبدَلُ نطقُهُ ضاداً بدالٍ ، ** ويشركُ عجمةً قافاً بغينِ) ٤)
يطوفُ على الرّفاقِ من الحميا ، ** ومن خميرِ الرّضابِ بمُسكِرِينِ) ٥ (إذا يجلو الحميا والمُحيا ** شهّدنا
الجمعَ بينَ النّيرينِ) ٦ (وآخَرَ من بني الأعرابِ حفّتْ ** جيوشُ الحُسنِ منهُ بعارِضينِ) ٧ (إلى عينيه
تنتسبُ المنايا ، ** كما انتسبَ الرّماحُ إلى رُدينِ) ٨ (تلاحظُ سوسنَ الخدينِ منهُ ، ** فيبدلُها الحياءُ
بورديّينِ) ٩ (ومجلِسنا الأنيقُ نُضيءُ فيه ** وباتَ الزقُّ مغلولَ اليدينِ) ١٠ (وشمعنا شبيهُ سنانِ تبرٍ ، **
تركبُ في قنّاةٍ من لجينِ)

(٦٢٢/١)

١ (وقهوتنا شبيهُ شواظِ نارٍ ، ** توقدُ في أكفِّ الساقيينِ) (إذا ملّى الزجاجُ بها وطارتْ ** حواشي نورها
في المشرقينِ) (عجتُ لبدرِ كأسِ صارَ شمساً ** يحفّ من السقاةِ بكوكبينِ) ٤ (ونحنُ نُرْفُ أعيادَ
التضارى ** بشطّ مُحوّلٍ والرّفمتينِ) ٥ (نوحُدُ راحنا من شركِ ماءٍ ، ** ونولعُ في الهوى بالمذهبينِ) ٦)
بورديّ كالمداهنِ في عقيقٍ ، ** وأقداحِ كأزرارِ اللّجينِ) ٧ (وقد جمعتُ لي اللذاتُ لما ** دنتُ منها قطوفُ
الجنّتينِ) ٨ (وما أن من هوى الفيحاءِ خالٍ ، ** ولا ممّن أحبّ قضيتُ ديني) ٩ (إذا ما قلبوا في الحشرِ

قلبي ، ** رأوا بين الضلوع هوى حسين) ٥ (تَمَلَّكَ حُبُّهُ قَلْبِي وَصَدْرِي ، ** فَأَصْبَحَ مَلءُ تَلْكَ الْخَافِقِينَ)

(٦٢٣/١)

٢ (وَأَعُوذَ مَعَ دُنُوءِي مِنْهُ صَبْرِي ، ** فَكَيْفَ يَكُونُ صَبْرِي بَعْدَ بَيْنِ) (إِذَا مَا رَامَ أَنْ يَسْلُوهُ قَلْبِي ** تَمَثَّلَ
شَخْصَهُ تَلْقَاءَ عَيْنِي) (أَلَا يَا نَسْمَةَ السَّعْدِيِّ كُونِي ** رَسُولاً بَيْنَ مَنْ أَهْوَى وَبَيْنِي) ٤ (وَيَا نَشْرَ الصَّبَا بَلِّغْ
سَلَامِي ** إِلَى الْفِيحَاءِ بَيْنَ الْقَلْتَيْنِ) ٥ (وَحَيِّ الْجَامِعِينَ وَجَانِبَيْهَا ، ** فَقَدْ كَانَا لَشْمَلِي جَامِعِينَ) ٦ (وَقُلُّ
لِمُعَذَّبِي هَلْ مِنْ نَجَازٍ ** لَوْ عُدِّي سَالْفِيكَ السَّالْفِينَ) ٧ (سَمِيكَ كَانَ مَقْتُولاً بِظُلْمٍ ، ** وَأَنْتَ ظَلَمْتَنِي ،
وَجَلِبْتَ حِينِي) ٨ (وَهَبْتِكَ فِي الْهُوَى رُوحِي بَوَعْدٍ ، ** وَبِعْتِكَ عَامِداً نَقْداً بَدِينِ) ٩ (وَجِئْتُ فِي يَدِي
كَفْنِي وَسَيْفِي ، ** فَكَيْفَ جَعَلْتَهَا حُفِّي حُنِينِ ؟) ١٠ (وَلَمْ صَيَّرْتَ بُعْدَكَ قَيْدَ قَلْبِي ، ** وَكَانَ جَمَالٌ وَجْهَكَ
قَيْدَ عَيْنِي ؟)

(٦٢٤/١)

٣ (فَصَرْنَا نَشْبَهُتِ النَّسْرِينَ بَعْداً ، ** وَكُنَّا أُلْفَةً كَالْفَرْقَدَيْنِ) (عَلِمْتُ بِأَنَّ وَعْدَكَ صَارَ مَيْناً ، ** لَزَجْرِي
مُقَلَّتِيكَ بِصَارِمِينَ) (وَقُلْتُ ، وَقَدْ رَأَيْتُكَ : خَابَ سَعْيِي ** لَكُونِ الْبَدْرِ بَيْنَ الْعَقْرِيِّينِ) ٤ (فَلِمَ دَلَيْتَنِي بِجِبَالِ
رُؤْرِ ، ** وَلَمْ أَطْعَمْتَنِي بِسَرَابِ مَيْنِ) ٥ (وَهَلَّا قُلْتَ لِي قَوْلًا صَرِيحاً ، ** فَكَانَ الْمَنْعُ إِحْدَى الرَّاحَتَيْنِ) ٦ ()
عَرَفْتِكَ دُونَ كُلِّ النَّاسِ لَمَّا ** نَقَدْتِكَ فِي الْمَلَا حَةِ نَقْدَ عَيْنِ) ٧ (وَكَمْ قَدْ شَاهَدْتِكَ النَّاسُ قَبْلِي ، ** فَمَا
نَظَرُوكَ كُلَّهُمْ بَعَيْنِي) ٨ (وَطَاوَعْتُ الْفِتْوَةَ فِيكَ حَتَّى ** جَعَلْتُكَ فِي الْعَلَاءِ بُرْتَيْنِ) ٩ (فَلَمَّا أَنْ خَلَا الْمَعْنَى
وَبِتْنَا ** عُرَاةً بِالْعَفَافِ مُؤَزَّرِينَ) ١٠ (قَضَيْنَا الْحَجَّ ضَمًّا وَاسْتِلَاماً ، ** وَلَمْ نَشْعُرْ بِمَا فِي الْمَشْعَرِينَ)

(٦٢٥/١)

٤ (أَتَهْجُرُنِي وَتَحْفَظُ عَهْدَ غَيْرِي ، ** وهل للموتِ عذرٌ بعدَ دينٍ) ٤ (وقلتُ : الوعدُ عندَ الحرِّ دينٌ ، **
فكيفَ مطلّنتي وجحدتَ ديني) ٤ (أأجعلُ لي سِوَاكَ عليكَ عِيناً ، ** وكنّتَ على جمعيّ الناسِ عيني) ٤٤
(إذا ما جاءَ محبوبي بذنبٍ ** يُسَابِقُهُ الجمالُ بشافِعِينِ) ٤٥ (وقلتُ : جعلتَ كلَّ النَّاسِ خَصْمِي ** لقد
شاهدتُ إحدى الحالّتينِ) ٤٦ (فكانَ الناسُ قبلَ هواكَ صحبي ، ** فهل أبقيتَ لي من صاحبي) ٤٧ ()
بُعادي أطمعَ الأعداءَ حتى ** رأوكَ اليومَ خُزِرَ الناظرينِ) ٤٨ (وهَلّا طألَعوكَ بعينِ سُوءٍ ، ** وأمري نافذٌ في
الدُّولتَيْنِ) ٤٩ (وما خففتُ جناحَ الجيشِ إلاّ ** رأوني ملءَ قلبِ العسكِرِينِ) ٥٠ (لئن سكنتَ إلى
الزُّوراءِ نَفسي ، ** أواني الرّاحِ من وِرقٍ وعينِ)

(٦٢٦/١)

٥ (هَوَى يُقْتَادُنِي لِدِيَارِ بَكْرِ ، ** وآخِرُ نَحْوِ أَرْضِ الجامعينِ) ٥ (سَأَسْرُعُ نَحْوَ رَأْسِ العَيْنِ خطوي ، **
وأقصدها على رأسي وعيني) ٥ (وأسْرُحُ في حمى جِرونَ طرفي ، ** وأربُعُ في رياضِ التَّيرِينِ) ٥٤ ()
فليسَ الخَطْبُ في عيني جليلاً ، ** إذا قابلتهُ بالأصغرينِ) ٥٥ (فَيَا مَنْ بَانَ لَمَّا بَانَ صَبْرِي ، ** وحرابتي
رُقَادُ الْمُقْلَتَيْنِ) ٥٦ (تنغصَ فيكَ بالزُّوراءِ عيشي ، ** وبدلَ زينٍ لذاتي بشينِ)

(٦٢٧/١)

البحر : طويل (ترى سكرتَ عطفاهُ من خمِرِ ريقه ، ** فمَاسَتْ به ، أم من كؤوسِ رَحيقِهِ) (مليحٌ بغيرِ
الغصنِ عندَ اهتزازهِ ، ** ويُخجِلُ بَدَرَ التَّمِّ عندَ شُرُوقِهِ) (فَمَا فِيهِ شَيْءٌ نَاقِصٌ غَيْرَ خَصْرِهِ ؛ ** ولا فِيهِ شَيْءٌ
بَارِدٌ غَيْرَ رِيقِهِ) ٤ (ولا ما يسوءُ النفسَ غيرُ نِفارِهِ ، ** ولا ما يرغُ القلبَ غيرُ عقوقِهِ) ٥ (عجبْتُ له بيدي
القساوةَ عندما ** يُقَابِلُنِي من خَدِّهِ بَرِيقِهِ) ٦ (ويلطفُ بي من بعدِ إعمالِ لحظه ، ** وكيفَ يُرَدُّ السَّهْمُ
بعدَ مُروقِهِ) ٧ (يقولونَ لي ، والبدرُ في الأفقِ مشرقٌ : ** بذا أنتَ صبٌّ ؟ قلتُ : بل بشقيقهِ) ٨ (فلا
تنكروا قتلي بدقةِ خصرِهِ ، ** فَإِنَّ جَلِيلَ الخَطْبِ دُونَ دَقِيقِهِ) ٩ (وليلَّةَ عاطني المدامَ ، ووجههُ ** يرينا
صباحَ الشربِ حالَ غبوقِهِ) ١٠ (بكأسِ حكاها نُعْرُهُ في ابتسامَةٍ ، ** بما ضَمَّهُ من دُرِّهِ وعقيقِهِ)

(٦٢٨/١)

١ (لقد نلتُ ، إذ نادمتُهُ ، من حديثهِ ** من السكرِ ما لا نلتُهُ من عقيقهِ) (فلم أدرِ من أيِّ الثلاثةِ سكرتِي ،
** أمّن لحظهِ أم لفظهِ أم رحيقهِ) (لقد بعتهُ قلبي بخلوةِ ساعةٍ ، ** فأصبحَ حقّاً ثابتاً من حقوقهِ) ٤ ()
وأصبحتُ ندماناً على خُسْرِ صَفقتِي ، ** كذا من يبيعُ الشيءَ في غيرِ سوقِهِ)

(٦٢٩/١)

البحر : رجز تام (لولا الهوى ما ذابَ من حنينهِ ** صبُّ أصابتهُ عيونُ عينهِ) (متيمٌ لا تهدي عواذُهُ ، **
إلاً بما تسمعُ من أنبيهِ) (أصبحَ يخشى الظبيَ في كِناسِهِ ، ** ولا يخافُ اللَّيثَ في عرينهِ) ٤ (يعتذرُ
الرشدُ إلى ضلالِهِ ، ** ويقرأُ العقلُ على جنونِهِ) ٥ (يا جيرةَ الحيِّ أجيروا عاشقاً ، ** ما حالَ عن شرعِ
الهوى ودينهِ) ٦ (باطنهُ أحسنُ من ظاهرِهِ ، ** وشكهُ أوضحُ من يقينهِ) ٧ (لا تحسبوا ما ساحَ فوقَ خدِّهِ
** مدامعاً تسفحُ من جفونهِ) ٨ (وإنما ذابَ جليدُ قلبِهِ ، ** فطرفُهُ يرشحُ من معينهِ)

(٦٣٠/١)

البحر : كامل تام (غيري بحبلِ سواكمِ يتَمَسِّكُ ، ** وأنا الذي بتربكمِ أتمسكُ) (أضعُ الخُدودَ على مَمَرِّ
نعالِكُم ، ** فكأنني بترابها أتركُ) (ولقد بذلتُ النفسُ ، إلا أنني ** خادعتكمُ ، وبذلتُ ما لا أملكُ) ٤ ()
شرطي بأنَّ حُشاشتي رِقُّ لكم ، ** والشرطُ في كلِّ المذاهبِ أملكُ) ٥ (قد ذقتُ حبَّكمُ ، فأصبحَ مُهلِكِي
، ** ومنَ المطاعمِ ما يذاقُ فيهلكُ) ٦ (لا تعجلوا قَبْلَ اللِّقاءِ بقتلتِي ، ** وصلوا ، فذلكَ فائتٌ يستدرِكُ)
٧ (ولقد بكيْتُ لدهشتي بقدمكمِ ، ** وضحكتُ قَبْلَ وهجرِكُم لي مهلكُ) ٨ (ولربّما أبكى السرورُ إذا
أتى ** فرطاً ، وفي بعضِ الشدائدِ يضحكُ) ٩ (زَعَمَ الوُشاةُ بأنَّ هويْتُ سواكمُ ، ** يا قُوتِلَ الواشي ، فأنِّي
يُوفكُ) ١٠ (عازٌّ عليّ بأنَّ أكونَ مشرّعاً ** دينَ الهوى ، ويُقالُ إنِّي مُشركُ)

(٦٣١/١)

البحر : سريع (جلّ الذي أطلع شمسَ الصّحى ** مشرقةً في جنحِ ليلِ بهيمٍ) (وقدرَ الخالِ على خدّه ،
** ذلكَ تقديرُ العزيزِ العليمِ) (بدرٌ ظننّا وجهه جنةً ، ** فمسنّا منها عذابُ أليمٍ) ٤ (ينفزُ كالريمٍ ، الا
فانظروا ** إلى بنخيلٍ ، وهو عندي كريمٍ) ٥ (لَمّا انحنى حاجبُهُ ، وانثنى ** يهزُّ للعشاقِ قدماً قويمٍ) ٦
عجبتُ من فرطِ ضلالِي ، وقد ** بدا لي المَعْوَجُ والمُسْتَقِيمُ) ٧ (داوِ حبيبي ، يا طيبَ الهوى ، **
وخلّني ! إنّي بحالي عليمٍ) ٨ (فخصرُهُ واِهٍ ، وأجفانهُ ** مريضةٌ ، واللّحظُ منه سقيمٍ)

(٦٣٢/١)

البحر : طويل (رعى اللّهُ من لم يرعَ لي حقَّ صُحبةٍ ، ** وسَلَمَ من لم يسخُ لي بسلامِهِ) (وفي ذمّة
الرحمنِ من ذمّ صحبتي ، ** ولم أك يوماً ناقضاً لذمامِهِ) (وإنّي على صبري على فرطِ هجرِهِ ، ** وقُربِ
مغانِيهِ ، وبعْدِ مرامِهِ) ٤ (يحاولُ طرفي لحظةً من خياله ، ** ويشتاقي سَمعي لفظةً من كلامِهِ) ٥ (ويومِ
وَقَفْنَا للوَداعِ ، وقد بدا ** بوجهِ يُحاكي البدرَ عندَ تمامِهِ) ٦ (شكوتُ الذي ألقى ، فظلّ مُقابلاً ** بكايِ
وشكوىِ حاليّ بابتسامِهِ) ٧ (بدمعِ يُحاكي لفظةً في انتشارِهِ ، ** وعنبِ يحاكي ثغره في انتظامِهِ) ٨ (فما
رقّ من شكوايِ غيرِ خدوده ، ** ولا لأنّ من نجوايِ غيرِ قوامِهِ)

(٦٣٣/١)

البحر : طويل (أصدأً وسخطاً ، ما له كيفَ يحكمُ ، ** أليسَ له قلبٌ يرقّ ، فيرحمُ) (أَرْضَى بقتلي في
الهوى وهو ساخطٌ ، ** وأبسطُ أعداري له وهو مجرمُ) (نبيُّ جمالٍ للغرامِ مشرّعٌ ، ** يحلّلُ ما يختاره
ويخرّمُ) ٤ (يرينا حدودَ المحسنينَ ضوارعاً ** لديه ، وأقدامَ المسيئينَ تلثمُ) ٥ (عجبتُ له يجني ويصيحُ
عاتباً ، ** فو حرباً من ظالمٍ يتظلمُ) ٦ (وأعجبُ من ذا أنه ، وهو ظالمي ، ** غدا لي خصماً وهو في
الفصلِ يحكمُ) ٧ (فيا عاتباً في سكبِ دمعِ أذاله ، ** فأمسى بأسرارِ الهوى يتكلمُ) ٨ (أسرتَ فؤادي

ثم أطلقت أدمعي ، ** وحاولت أني للصبابة أكتم) ٩ (ومن قلبه مع غيره كيف حاله ؛ ** ومن سره في
جفيه كيف يكتم)

(٦٣٤/١)

البحر : بسيط تام (هويته تحت أطمار مشعته ، ** وطالب الدر لا يعتز بالصدف) (وخبرتني معان في
مراسمه ** به ، كما خبر العنوان بالصحف) (ولاخ لي من أمارات الجمال به ** ما كان لحظ غيري
بالخمول خفي) ٤ (فظلت أرخص ما بيديه من درن ** به ، وأدحض ما يخفيه من جنف) ٥ (حتى إذا
تم معنى حسنه وبدا ** كالبدر في التم أو كالشمس لي الشرف) ٦ (ولاخ كالصارم المصقول أخلصه **
تتبع القين من شين ومن كلف) ٧ (وجال في وجهه ماء الحياة كما ** يجول ماء الحيا في الروضة الأنف
(٨ (وأولد الحسن في أحداقه حورا ، ** وضاعف الدل ما بالجسم من ترف) ٩ (أضحت به حدق
الحساد محدقة ** ترنو إليه بطرف غير منطرف) ١٠ (وظل كل صديق يرتضي سخطي ** فيه ، وكل شفيق
يرتجي تلفي)

(٦٣٥/١)

١ (يا للرجال أما للحب منتصر ** لضعف كل محب غير منتصف) (ما أطيب العيش لولا أن سالكه **
يُمسي لأسهم كيد الناس كالهدف)

(٦٣٦/١)

البحر : كامل تام (يا رب أعط العاشقين بصيرهم ** في الخلد غايات النعيم المطلق) (وأقهم برد السرور
، فطالما ** صبروا على حر الغرام المقلق) (حتى يرى الجبناء عن حمل الهوى ** غايات عزهم ، التي لم

تَلْحَقِ (٤) فِيكَوْنُ أَصْغَرُ جَاهِلٍ حَمَلِ الْهَوَى ** يَلْهُو بِأَكْبَرِ عَالِمٍ لَمْ يَعِشِقِ (

(٦٣٧/١)

البحر : خفيف تام (يا ضَعِيفَ الْجُفُونِ اَضْعَفْتَ قَلْبًا ، ** كَانِ قَبْلَ الْهَوَى قَوِيًّا مَلِيًّا) (لا تُحَارِبْ بِنَاظِرِيكَ
فُؤَادِي ، ** فَضْعِيفَانِ يَغْلِبَانِ قَوِيًّا)

(٦٣٨/١)

البحر : بسيط تام (أَطَعْتُ مَا سَنَّ أَعْدَائِي وَمَا فَرَضُوا ، ** وَشَاهَدُوكَ بِسَخْطِي رَاضِيًّا فَرَضُوا) (تَشَيَّعُوا ، إِذْ
رَأَوْا تَفْرِيقَنَا شَيْعًا ، ** وَسُنَّةَ الْعَدْلِ فِي دِينِ الْهَوَى رَفَضُوا) (أَعْيَاهُمْ السَّعْيُ فِيمَا بَيْنَنَا زَمَنًا ، ** فَمُدُّ رَأْوَا
فُرْصَةً فِي بَيْنِنَا نَهَضُوا) ٤ (بَنُوا لَدَيْكَ بِنَاءً لَا ثَبَاتَ لَهُ ، ** وَمَا دَرَوْا أَيَّ وَدٍّ بَيْنَنَا نَقَضُوا) ٥ (يا من تَقَطَّبُ
مَتِي حِينَ أَمْنَحُهُ ** أَنْسَأْ ، وَأَبْسِطْ آمَالِي فَيَنْقَبِضِ) ٦ (وَمَنْ تَعَرَّضَ لِي حَتَّى أُعَارِضَهُ ، ** يَوْمًا ، فَيَعْرِضُ
عَنِّي تَمَّ يَعْتَرِضُ) ٧ (لا بَارِكَ اللَّهُ لِلْأَعْدَاءِ فِيكَ ، وَلا ** هُنَاكَ مِنْ لَكَ عَنِّي مِنْهُمْ الْعَوْضُ) ٨ (وَلا تَعْدَى
لظَلْمِي فِي الْوَثُوقِ بِهِمْ ، ** وَلا عَلَا مِنْكَ بَيْنَ النَّاسِ مَا خَفَضُوا) ٩ (فَسَوْفَ تَعْرِفُ مِقْدَارِي ، إِذَا سَمِيتُ
** نَفُوسَهُمْ ، وَانْقَضَى مِنْ وَصَلِكَ الْغَرَضُ)

(٦٣٩/١)

البحر : خفيف تام (حَرِضُونِي عَلَى السَّلْوِ ، وَعَابُوا ** لَكَ وَجْهًا بِهِ يَعَابُ الْبَدْرُ) (حَاشَا لِلَّهِ مَا لِعَذْرِي وَجْهٌ
، ** فِي التَّسْلِي ، وَلا لَوْجْهَكَ عَذْرُ)

(٦٤٠/١)

البحر : وافر تام (حديثُ الناسِ أكثرُهُ محالٌ ، ** ولكنَّ للعِدَى فِيهِ مَجالٌ) (وأعلَمُ أنَّ بعضَ الظنِّ إنَّتم ، ** ولكنَّ لليقينِ بِهِ احتِمالٌ) (وكنْتُ عذرتكم والقولُ نزرٌ ، ** فما عذري وقد كشرَ المقالُ) ٤ (وقلتم : قيلَ ما لا كانَ عتاً ، ** فمَن لي أن يَكُونَ ، ولا يُقالُ) ٥ (فَيَا مَنْ ضاعَ فِيهِ نَفيسُ عُمرِي ، ** وقوَضَ فِيهِ مالي والرجالُ) ٦ (وكم قد رامَهُ ضِدِّي بسوءٍ ، ** فراحَ وآلُهُ فِي الحربِ آلُ) ٧ (سألتُكَ لا تَدعُ للقولِ وَجهاً ، ** فيكثرُ حينَ أدكُرُكَ الجِدالُ) ٨ (وإني مع صدودِكَ والتجنيِّ ** وفيَّ ليسَ لي عنكَ انتقالُ) ٩ (أغارَ إذا سرى بحماكِ برقٍ ، ** وأغضبَ كُلِّما طرَّقَ الخيالُ) ١٠ (وأوثرَ أن يَنالَ دمي ووُفري ، ** ومحبوبي عزيزٌ لا يَنالُ)

(٦٤١/١)

١ (لأني لا أخونُ عهدَ خالٍ ، ** ولو حفتُ بيَّ النوبُ النقالُ) (وإني إن حَلَفْتُ لَهُ يَمِيناً ، ** فما غيرُ الفِعالِ لها شِمالُ) (فَيَا مَنْ سَرَنِي بِاللَفْظِ مِنْهُ ، ** ولكنَّ ساءَني مِنْهُ الفِعالُ) ٤ (إلى كَم ألتقيكَ بوجهِ بشرٍ ، ** وفي طَيِّ الحشا داءٌ عُضالُ) ٥ (وأحملُ من عداَتِكَ كلذ يومٍ ** حديثاً ليسَ تحملهُ الجبالُ) ٦ (وأسمَعُ من وُشاةِ الحَيِّ فينا ** كلاماً دونَ موقعِهِ النبالُ) ٧ (وأرسلُ مع ثقاتِكَ من حديثي ** عتاباً ، دونهُ السحرُ الحلالُ) ٨ (ومهما لم يكنِ في السيفِ أصلٌ ** لجوهره ، فما يجدي الصقالُ) ٩ (جعلتَ جَميعَ إحساني دُنوباً ، ** وطالَ بك التعتُّبُ والدلالُ) ١٠ (وقلتَ بك انهتكتُ ، وذاك زورٌ ** وإنَّ الزورَ موقعُهُ محالُ)

(٦٤٢/١)

٢ (فَمَا نَفعي بحُسنٍ في خَليلٍ ، ** إذا لم يَصِفُ لي مِنْهُ الخِلالُ) (إذا عَدَمَ الفتى خَلقاً جميلاً ، ** يسودُ بِهِ ، فلا خُلِقَ الجَمالُ)

(٦٤٣/١)

البحر : وافر تام (إذا عَلِمَ العِدَى عَنكَ انْتِقَالِي ، ** فخذُ ما شئتَ من قِيلٍ وَقَالَ) (ونالوا منك بالأقوال
عَرَضاً ، ** وَقَيْنَاهُ بِأَطْرَافِ العَوَالِي) (وقد كَانَ العَدُوُّ يودُّ أَنِي ** أُسِيغُ لَهُ اليَسِيرَ مِنَ المَقَالِ) ٤ (فكَيْفَ
إذا تَيَقَّنَ فِيكَ زُهْدِي ، ** وَكَانَ يَسْرُهُ عَنكَ اسْتِغَالِي) ٥ (فكم سخط الأنام ، وأنت راضٍ ، ** وكم رخص
الملاح ، وأنت غالي) ٦ (وكم هدمتُ حمى قومي خطوبٌ ** تهددُ الراسياتِ ، وأنت عالي) ٧ (وكم من
وَقَعَةٍ لِعِدَاكَ عِنْدِي ، ** نذرتُ بها دمي ، ونذرتُ مالي) ٨ (وكم همتُ كلابُ الحيّ نهضاً ** وقد حمت
الأسودُ حمى الغزالِ) ٩ (وكم لامتُ عَلَيْكَ سِرَاهُ أهلي ، ** فأحسبُ قولَ آلي لمع آلِ) ١٠ (وكم خاطرتُ
فِيكَ ببَدَلِ نَفْسِي ** وأعلمُ أنّ بالي فِيكَ بالي)

(٦٤٤/١)

١ (وكم صبّ تَفَاءَلٌ فِي حَبِيبٍ ** وَفَى لِي ، إِنَّ حَبِيٍّ مَا وَفَى لِي) (وكم جَرَبْتُ قَبْلَكَ مِنْ مَلِيحٍ ، ** فَأَمْسَى
جيدٌ حَالِي مِنْهُ حَالِي) (ولولا أنّ فِي التَّجْرِبِ فَضْلاً ، ** لَمَا فَضَلَ الِيمِينُ عَلَى الشَّمَالِ) ٤ (أَطْنَكَ ، إِذْ
حَوَيْتَ الحَسَنَ طَرّاً ، ** وَإِذْ وَفَيْتَ أَقْسَامُ الجَمَالِ) ٥ (قَصَدْتَ بَأَنْ جَعَلْتَ العِذْرَ عَيْباً ، ** عَسَاهُ يَقِيكَ
مِنْ عَيْنِ الكَمَالِ) ٦ (فسوفُ أسوءُ نَفْسِي بانْقِطَاعِي ، ** بَحِيْثُ أَسْرٍ نَفْسَكَ بَارْتِحَالِي) ٧ (إِذَا مَا شِئْتَ أَنْ
تَسْلُو حَبِيباً ، ** فَأَكْثُرُ دُونَهُ عِدَدَ اللَّيَالِي)

(٦٤٥/١)

البحر : طویل (تيقنَ مذ أَعْرَضْتُ أَنِّي لَهُ سَالِي ، ** فَأُوْهِمَ ضِدِّي أَنَّهُ المَهِاجِرُ القَالِي) (وَأظْهَرَ لِلأَعْدَاءِ ، إِذْ
صَدَّ جَافِيًا ، ** بَأَنْ جَفَاهُ عَنِ دَلَالٍ وَإِذْلَالٍ) (فَلَمَّا رَأَيْتَ لَا أَحْرَكَ بِاسْمِهِ ** لِسَانِي ، وَلَمْ أَشْغَلْ بِتَذْكَارِهِ
بَالِي) ٤ (وَأَيْقِنُضْ أَنِّي لَا أَعُوذُ لَوْصَلِهِ ، ** وَلَوْ قَطَعْتُ بِيضُ الصَّوَارِمِ أَوْصَالِي) ٥ (تَعَرَّضُ لِلأَعْدَاءِ
يَحْسَبُ أَنَّهُمْ ** يَكُونُونَ فِي حِفْظِ المَوَدَّةِ أَمْثَالِي) ٦ (فَأَصْبَحَ لَمَّا جَرَبَ الغَيْرَ نَادِمًا ، ** كَشِيفَ حَوَاشِي
العَيْشِ مُنْخَفَضِ الحَالِ) ٧ (إِذَا مَا رَأَتْ عَاشِقٌ قَالِ شَامِتًا : ** أَلَا انْعَمُ صَبَاحًا أَيُّهَا الطَّلُّ البَالِي) ٨ (فَإِنِّي
إِذَا مَا اخْتَلَّ خَلٌّ تَرَكْتُهُ ، ** وَبْتُ ، وَقَلْبِي مِنْ مَحَبَّتِهِ خَالٍ) ٩ (وَمَا أَنَا مَمَّنٌ يَبْدُلُ العَرَضَ فِي الهَوَى ** وَإِنْ

جُدْتُ لِلْمَحْبُوبِ بِالرَّوْحِ وَالْمَالِ) ٠ (على أنني لا أجعلُ الذَّلَّ سُلماً ** به ترتقي نفسي إلى نيلِ آمالي)

(٦٤٦/١)

١ (وما زلتُ في عِشقي عَزِيزاً مَكْرَماً ، ** أجزَّ على العِشاقِ بالتيهِ أذِيايِ) (فقولاً لمنْ أَمسى بهِ مُتغالياً ، ** ولم يدرِ أني مرخصٌ ذلكَ الغالي) (كذا لم أزلُ يرعى المحبونَ فضلتي ، ** ويلبسُ أهلُ الحبِّ في العِشقي أسمالي)

(٦٤٧/١)

البحر : طويل (عذابُ الهوى للعاشقينِ أليمٌ ، ** وأجرهم يومَ المعادِ عظيمٌ) (فوالله لا ذاقوا الجحيمَ وإن جنوا ، ** فحسبهم أنَّ الغرامَ جحيمٌ) (بروحي من قد نامَ عن سوءِ حالتي ** وعندِي منه مقعدٌ ومقيمٌ) ٤ (وما ذاكَ إلاَّ أنَّ مُخطفَ خصرِهِ ** لراجِيهِ كهفٌ ، والعِذارُ مُقيمٌ)

(٦٤٨/١)

البحر : طويل (خليلي ما أغى المغالينَ في الهوى ، ** وأغفلهم عن حُسنِ كلِّ مَليحٍ) (يظنونَ أنَّ الحُسنَ بالعينِ مُدرِكٌ ، ** وسرَّ الهوى بادٍ لكلِّ لموحٍ) (وليسَ طموحُ الناظرينِ بمبصرٍ ، ** إذا كانَ لحظُّ القلبِ غيرَ طموحٍ) ٤ (فليسَ جميلٌ في الهوى وكثيرٌ ** ولا عروَةُ العذريِّ وابنُ ذريحٍ) ٥ (بأعرفَ منِّي للملاحِ توسماً ، ** ولا جنحوا للعِشقي بعضَ جنوحِي) ٦ (وأيُّ لبيبٍ ما سبى الحُسنُ لبهُ ، ** فباتَ بقلبٍ بالغرامِ قريحٍ) ٧ (إذا ما خلا القلبُ الصَّحيحُ من الهوى ، ** علمك بأنَّ العقلَ غيرُ صحيحٍ)

(٦٤٩/١)

البحر : مقتضب (أَيْنَ فِي الْحِمَى عَرَبٌ ** لِي بِرَبْعِهِمْ أَرَبٌ) (كَلَّمَا ذَكَرْتُهُمْ ** هَزَنِي لَهُمْ طَرَبٌ) (جِيرَةٌ
بِحَيْهِمْ ** لَيْسَ يُحْفَظُ الْحَسَبُ) ٤ (الْعَهْدُ وَالْحَقُّ ** قُ عِنْدَهُمْ تُعْتَصَبُ) ٥ (فِي خِيَامِهِمْ قَمَرٌ **
بِالصَّفَاحِ مُحْتَجِبٌ) ٦ (رَيْقُهُ مُعْتَقَّةٌ ** نَعْرُهُ لَهَا حَبٌ) ٧ (بَيْتٌ فِي دِيَارِهِمْ ** وَالْفَوَاذُ مَكْتَنُبٌ) ٨
الدموعُ هاطلةٌ ** وَالضَّلُوعُ تَلْتَهَبُ) ٩ (إِنَّ لِلْغَرَامِ يَدًا ، ** مَسْنِي بِهَا الْعَطْبُ) ١٠ (إِنْ قَضَيْتُ فِيهِ أَسَى ،
** فَهَوَّ بَعْضُ مَا يَجِبُ)

(٦٥٠/١)

١ (أَبَدَتِ الْوُشَاةُ رَضَى ** مِنْهُ يَلْحَظُ الْغَضْبُ) (الْوَجُوهُ ضَاكِكَةٌ ، ** وَالْقُلُوبُ تَنْتَحِبُ) (لَوْ أَتَوْا بِمَكْرَمَةٍ ،
** أَعْتَبُوا وَمَا عَتَبُوا) ٤ (فَالْغَرَامُ نَارٌ لَطَى ، ** عَذَلَهُمْ لَهَا حَطْبٌ)

(٦٥١/١)

البحر : سريع (قَلُوبُنَا مُودَعَةٌ عِنْدَكُمْ ، ** أَمَانَةٌ نَعِجُزُ عَنْ حَمَلِهَا) (إِنْ لَمْ تَصُونُوهَا بِإِحْسَانِكُمْ ، ** أَدُوا
الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا)

(٦٥٢/١)

البحر : كامل تام (وَلَقَدْ ذَكَرْتُكَ ، وَالسَّيْفُ مُوَاطِرٌ ** كَالشُّحْبِ مِنْ وَبْلِ التَّجِيعِ وَطَلِّهِ) (فَوَجَدْتُ أَنْسَاءً
عِنْدَ ذِكْرِكَ كَامِلًا ، ** فِي مَوْقِفٍ يَخْشَى الْفَتَى مِنْ ظِلِّهِ)

(٦٥٣/١)

البحر : كامل تام (ولقد ذكرتك ، والعجاج كأنه ** ظلّ الغنيّ وسوء عيش المعسر) (والشؤس بين مجدّل
في جدلٍ ** منّا ، وبين معفرٍ في معفرٍ) (فظننتُ أنّي في صباحٍ مشرقٍ ، ** بضياءٍ وجهك ، أو مساءٍ
مُقمِرٍ) ٤ (وتعتّرتُ أرضُ الكفاح ، كأنما ** فتقت لنا ريحُ الجلالِ بعنبرٍ)

(٦٥٤/١)

البحر : كامل تام (ولقد ذكرتك ، والجماجمُ وُقعٌ ** تحت السناكبِ ، والأكفّ تطيرُ) (والهأمُ في أفقِ
العجاجةِ حومٌ ، ** فكأنها فوق النسورِ نسورُ) (فاعتادني من طيبِ ذكركِ نشوةٌ ، ** وبدت عليّ بشاشةً
وسرورُ) ٤ (فظننتُ أنّي في مجالسٍ لذتي ، ** والراح تجلي ، والكؤوسُ تدورُ)

(٦٥٥/١)

البحر : كامل تام (ولقد ذكرتك حين أنكرتِ الطُبيّ ** أعمادها وتعارفتُ في الهامِ) (والنبلُ من خللِ
العجاجِ كأنه ** وبل تتابع من فروجِ غمامِ) (فاستصغرتُ عينايَ أفواجِ العدى ، ** وتتابع الأقدامِ في
الإقدامِ) ٤ (وووجدتُ بردَ الأمنِ في حرّ الوغى ، ** والموتِ خلفي تارةً وأمامي)

(٦٥٦/١)

البحر : كامل تام (يا ظبيةً قنصَ الأسودِ جمالها ، ** ونرى الطباءَ يصيدها القناصُ) (أصمتُ لواحظك
القلوبَ بأسهمٍ ، ** لم يُغن عنها نفرةٌ ودلاصُ) (فهني جرحتُ الخدّ منك بنظرةٍ ، ** أفما لأسرِ القلبِ
منك خلاصُ) ٤ (ها قد جرحتِ بنبلِ عينيكَ الحشى ، ** فدعي فؤادي ، فالجروحُ قصاصُ)

(٦٥٧/١)

البحر : كامل تام (يا من حمت عتاً مذاقة ريقها ، ** رفقا بقلب ليس فيه سواك) (فلکم سألت الثغر
وصف رضابه ** فأبی ، وصرخ لي سيفه سواك)

(٦٥٨/١)

البحر : منسرح (قالت : كحلت الجفون بالوسن ، ** قلت : ارتقاباً لطيفك الحسن) (قالت : تسليت
بعد فرقتنا ، ** فقلت : عن مسكني وعن سكني) (قالت : تشاغت عن محبتنا ، ** قلت : بفرط البكاء
والحزن) ٤ (قالت : تناسيت ! قلت : عافيتي ! ** قالت : تناءيت ! قلت : عن وطني) ٥ (قالت :
تخليت ! قلت : عن جلدي ! ** قالت : تغيرت ! قلت : في بدني) ٦ (قالت : تخصصت دون صحبتنا
، ** فقلت : بالغين فيك والغين) ٧ (قالت : أدعت الأسرار ، قلت لها : ** صير سري هواك كالعلن)
٨ (قالت : سررت الأعداء ، قلت لها : ** ذلك شيء لو شئت لم يكن) ٩ (قالت : فماذا تروم ؟ قلت
لها : ** ساعة سعد بالوصل تسعدني) ١٠ (قالت : فعين الرقيب تنظرنا ! ** قلت : فإني للعين لم ابن)

(٦٥٩/١)

١ (أنحلتني بالصدود منك ، فلو ** ترصدتني المنون لم ترني)

(٦٦٠/١)

البحر : طويل (فضحت بدور التّم ، إذ فقتها حسنا ، ** وأخجلتها ، إذ كنت من نورها أسنى) (ولما
رجونا من محاسنك الحسنی ، ** بعثت لنا من سحر مقلتك الوسنى) (سهاداً يدود النوم أن يألف الجفنا

** ٤ (وَخَلْتُ بِأَنِّي عَنْ مَعَانِيكَ رَاحِلٌ ، ** وَرَبَعَ ضَمِيرِي مِنْ وَدَادِكَ مَاحِلٌ) ٥ (فَاسْهَرِ طَرْفِي نَاطِرٌ مِنْكَ كَاحِلٌ ، ** وَأَبْصَرَ جِسْمِي أَنْ خَصْرَكَ نَاحِلٌ) ٦ (فَحَاكَاهُ لَكِنْ زَادَنِي دِقَّةَ الْمَعْنَى **) ٧ (حَوَيْتِ جَمَالاً قَدْ خَلَقْتَ بَرَسْمَهُ ، ** فَخَلْنَاكَ بَدَرَ التَّمِّ ، إِذْ كُنْتَ كَاسِمِهِ) ٨ (فَمُنْذَ صَارَ مِنْكَ الْحُسْنُ قِسْماً كَقِسْمِهِ : ** حَكَيْتِ أَخَاكَ الْبَدْرَ فِي حَالِ تَمِّهِ) ٩ (سَنَاءً وَسَنَاءً ، إِذْ تَشَابَهْتُمَا سِنَاً **) ١٠ (سَجَنْتِ فَوَادِي حِينَ حَرَمْتِ زَوْرَتِي ، ** وَأَطْلَقْتِ دَمْعِي لَوْ طَفَا حَرٌّ زَفْرَتِي)

(٦٦١/١)

١ (فُقُلْتُ ، وَقَدْ أَبْدَى الْغَرَامُ سَرِيرَتِي : ** أَهِيَاءُ إِنْ أَطْلَقْتِ بِالْبُعْدِ عَيْرَتِي) (فَإِنَّ لِقَلْبِي مِنْ تَبَارِيحِهِ سَجْنَا **) (حُرِمْتُ الرِّضَى إِنْ لَمْ أُرْزِكْ عَلَى النَّوَى ، ** وَأَحْمَلْ أَثْقَالَ الصَّبَابَةِ وَالْجَوَى) ٤ (فَلَيْسَ لِدَاءِ الْقَلْبِ غَيْرِكَ مِنْ دَوَا ، ** فَإِنْ تُحْجَبِي بِالْبَيْضِ وَالشُّمْرِ فَالْهَوَى) ٥ (يُهَوِّنُ عِنْدَ الْعَاشِقِ الضَّرْبَ وَالطَّعْنَ **) ٦ (سَأْتِنِي حُدُودَ الْمَشْرِفِيَّةِ وَالْقَنَا ، ** وَأَسْعَى إِلَى مَعْنَاكَ إِنْ شَطَّ أَوْ دَنَا) ٧ (وَأَلْقَى الْمَنَايَا كَيْ أَنْالَ بِهَا الْمُنَى ، ** وَمَا الشُّوقُ إِلَّا أَنْ أُرْزُوكَ مُعَلِنَا) ٨ (وَلَوْ مَنَعْتُ أَسْدَ الشَّرَى ذَلِكَ الْمَعْنَى **) ٩ (عَدِمْتُ اصْطِبَارِي بَعْدَ بُعْدِ أَحِبَّتِي ، ** فَمَاذَا عَلَيْهِمْ لَوْ رَعَوْا حَقَّ صَحْبَتِي) ١٠ (فَبِتُّ ، وَمَا أَفْنَى الْغَرَامُ مُحَبَّتِي ، ** أَحَابِبْنَا قَضَيْتُ فَبِكُمْ شَبِيبَتِي)

(٦٦٢/١)

٢ (وَلَمْ تُسْعِفُوا يَوْماً بِإِحْسَانِكُمْ حُسْنِي **) (أَعِيدُوا لَنَا طَيْبَ الْوِصَالِ الَّذِي مَضَى ، ** فَقَدْ ضَاقَ بِي مِنْ بَعْدِ بُعْدِكُمْ الْفَضَا) (وَلَا تَهْجُرُوا فَالْعَمْرُ قَدْ فَاتَ وَانْقَضَى ** وَمَا نِلْتُ مِنْ مَأْمُولٍ وَصَلِكُمْ رِضَى) ٤ (وَلَا ذَقْتُ مِنْ رَوْعَاتِ هَجْرِكُمْ أَمْنَا **) ٥ (حَفِظْتُ لَكُمْ عَهْدِي عَلَى الْقَرَبِ وَالنَّوَى ** وَمَا ضَلَّ قَلْبِي فِي هَوَاكُم وَمَا غَوَى) ٦ (فَكَيْفَ نَقَضْتُمْ عَهْدَ مَنْ شَفَّهِ الْجَوَى ** وَكُنَّا عَقْدُنَا لَا نَحُولُ عَنِ الْهَوَى) ٧ (فَقَدْ ، وَحَيَاةِ الْحَبِّ ، حُلْتُمْ وَمَا حُلْنَا **) ٨ (فَلَسْتُ بِسَالٍ ، جَرْتُمْ إِيَّادِي ، وَلَا حَلْتُ إِنْ قَاطَعْتُمْ ، أَوْ وَصَلْتُمْ) ٩ (وَلَكِنِّي رَاضٍ بِمَا قَدْ فَعَلْتُمْ ، ** فَشُكْرًا لِمَا أَوْلَيْتُمْ إِذْ جَعَلْتُمْ) ١٠ (بِدَايَتِكُمْ بِالْبُعْدِ مِنْكُمْ ، وَلَا مَنَا **)

(٦٦٣/١)

البحر : خفيف تام (يا ديارَ الأحبابِ ! باللهِ ماذا ** فعلتُ في عراصِكَ الأيامُ) (أحلقتُها يدُ الجديدينِ حتى ** نكرتُ من رسومها الأعلامُ) (قد شَهِدنا فعلَ البلى بِمَعاني ** كِ ، ودمعُ الغيومِ فيكَ سِجامُ) ٤ (واقترَضنا منها الدَموعَ فقالتُ : ** كلُّ قرضٍ يجزُّ نفعاً حرامُ)

(٦٦٤/١)

البحر : منسرح (أقولُ للدارِ ، إذ مررتُ بها ، ** وعبرتي في عراصِها تكفُّ) (ما بألِّ وعدِ السحابِ أخلفَ مع ** ناكِ ؟ فقالتُ : في دمعك الخلفُ)

(٦٦٥/١)

البحر : بسيط تام (البيضُ دونَ لحاظِ الأعينِ السودِ ، ** والسمرُ دونَ قدودِ الخردِ الغيدِ) (والموتُ أحلى لصبِّ في مفاصلِهِ ، ** تجري الصبابةُ جريَ الماءِ في العودِ) (من لي بعينٍ عدتُ بالغنجِ ناعسةً ، ** أجفانها ، وكَلتُ جفني بتسهيدي) ٤ (وحاجبٍ فوقَهُ تشديدُ طرَّتِهِ ، ** كأنما التَّونُ منه نُونُ توكيدِ) ٥ (وماءِ وجهٍ غدا بالنورِ متقدماً ، ** كأنَّ في كلِّ نارٍ أخدودِ) ٦ (ونقطِ خالٍ ، إذا شاهدتَ موقعهُ ، ** خلتِ الخليلِ ثوى في نارِ نمزودِ) ٧ (يا أهلَ جيرونَ جرتم بعدَ معدلةٍ ** ظلماً ، وعودتموني غيرَ معهودي) ٨ (بذلتُ روعي إلا أنها ثمنٌ ، ** للوصلِ منكم ، ولكن حسبُ مجهودي) ٩ (أنا المُحبُّ الذي أهلُّ الهوى نَقَلوا ** عني ، فأعطيتُهُم بالعشقِ تقليدي) ١٠ (من أينَ للعشقِ مثلي في تشرعه ، ** ومن يشيدُ دينَ الحبِّ تشييدي)

(٦٦٦/١)

١ (لله ليله أنسٍ قلتُ إذ ذكرتُ : ** يا لَيْلَةَ الوَصْلِ من ذاتِ اللَّمَى عودي) (والشرقُ قد حملتُ أحشاؤه
لهباً ** للشمسِ فيها حينٌ غيرُ مولودٍ) (وتعلبُ الصَّبحِ وافىَ فاغراً فَمَهُ ، ** إذ قابلتهُ الثرياَ شبهةً عنقودٍ) ٤
(كأنها شكلُ أنكيسٍ تولدهُ ** في العَرَبِ أيدي الدِّياجي أيَّ توليدٍ) ٥ (أمسى بها وعيونُ العرَّ شاخصَةً **
نحوي وحصني متونِ الضُّميرِ القُودِ) ٦ (مكانتي فوقَ إمكاني ، ومقدرتي ** من دونِ قَدري ، وجودي فوق
موجودي) ٧ (وما زجاني امرؤُ ، إلاً بذلتُ لهُ ** جوداً عن الشكرِ ، أو شكراً عن الجودِ) ٨ (لا أوحشَ اللهُ
من قومٍ مكارمهمُ ** وفضلُ جودهمُ كالطوقِ في جيدي) ٩ (ما عشتُ لا أتعاطى غيرَ حبهُمُ ، ** وهل
سمعتُمُ بشركٍ بعدَ توحيدٍ)

(٦٦٧/١)

البحر : كامل تام (لو صِرْتُ من سَقَمي شَبِيهَ سِوَاكِ ، ** ما اخترتُ من دونِ الأنامِ سِوَاكِ) (لا فزتُ من
أشراكِ حيكِ سالمًا ، ** إن شُبْتُ دينَ هِوَاكِ بالإشراكِ) (يا مَنْ سَمَحْتُ لها برُوحِي في الهَوَى ، **
أرخصتني وعلَيَّ ما أغلاكِ) ٤ (أخزيتِ قلبي ، إذ ملكتِ صَمِيمَهُ ، ** أكذا يكونُ تصرفُ الملاكِ) ٥
كيفَ استَبَحَتِ دَمَ المُحِبِّ ولم يكنُ ** قلبي عصاكِ ، ولا شققَتُ عصاكِ) ٦ (هل عَندمُ الوَجَناتِ رَحْصَ
في دَمي ، ** أم طرفكِ الفَتاكِ قد أفتاكِ ؟) ٧ (أصغيتِ سَمْعاً للوْشاةِ ، فتارةً ** أخشى عليكِ ، وتارةً
أحشاكِ) ٨ (أطلقتِ في إفشاءِ أسرارِ الهوى ** دمعي وفاكِ ، فما أقلَّ وفاكِ) ٩ (سَمِمتِ العُداةُ ، ولو
ملكَتِ ، صِيانَةً ** لكِ ، فاكِ عن إيضاحهمُ لكفالكِ) ١٠ (ولقد أموهُ بالعواني والمها ، ** خوفَ العدى ،
وأصدَّ عن ذكراكِ)

(٦٦٨/١)

١ (إذا لم يكن لكِ في النغزِ بالمها ** لقبٌ ، ولا أسماءُ من أسماكِ) (زَعَمَ العُداةُ بأنَّ حُسْنِكَ ناقِصٌ ؛ **
حاشاكِ من قولِ العدى حاشاكِ) (قالوا : حكيتِ البدرَ ، وهي نقيصةٌ ، ** البدرُ لو يُعطى المُنَى لحكاكِ) ٤
(لِمَ صَيَّرُوا تَشْبِيهَهُمْ لِكِ شُبُهَةً ، ** أتراكِ مَكَّنَتِ العُداةُ تُراكِ ؟) ٥ (إنِّي لأصغي للوشاةِ تملقاً ** لهمُ ،

فأرضي الكاشحين بذاك) ٦ (وأظلم مبتسماً لفرط تعجبي ، ** فالسنُّ ضاحكةٌ ، وقلبي باك)

(٦٦٩/١)

البحر : بسيط تام (في مثل حبكم لا يحسنُ العدلُ ، ** وإنما الناسُ أعداءٌ لِمَا جهلُوا) (رأوا تحيرَ فكري
في صفاتكم ، ** فأوسعوا القولَ إذ ضاقتُ بي الحيلُ) (وأنهم عرفوا في الحبِّ معرفتي ** بشأنكم ،
عذروا من بعدما عدلوا) ٤ (يا جاعلي خبري بالهجرِ مبتدئاً ، ** لاعطفَ فيكم ، ولا لي منكم بدلُ) ٥)
رفعتُ حالي ، ورفعَ الحالِ ممتنعٌ ، ** إليكم ، وهو للتمييزِ يحتملُ) ٦ (كم قد كتمتُ هواكم لا أبوخُ به ،
** والأمرُ يظهرُ والأخبارُ تنتقلُ) ٧ (وبِتُّ أخفي أنيني والحنينَ بكم ** توهُماً أنَّ ذاكَ الجرحَ يندملُ) ٨)
كيفَ السبيلُ إلى إخفاءِ حُبِّكم ، ** والقلبُ مُنقلبٌ ، والعقلُ مُعتقلُ) ٩ (يا مُلبسي القلبِ ثوبَ الخزنِ
بعدهم ، ** حزني قشيبٌ وصبري بعدكم سملُ) ١٠ (لَذا بواكرُ أيامي ، لبعديكم ، ** أصائلُ ، وضحاها
بعديكم طفلاً)

(٦٧٠/١)

١) أَحسنتُمُ القولَ لي وَعَداءٌ وَتَكْرِمَةٌ ، ** لا يصدقُ القولُ حتى يصدَرَ العملُ) (حتى إذا وثقتُ نفسي
بموعديكم ، ** وقلتُ : بُشراي زال الخوفُ والوجلُّ) (حملتموني ، في ضعفي ، لقوتكم ** ما ليسَ يَحْمِلُهُ
سهلٌ ولا جبَلُ) ٤ (لله أيامنا ، والدارُ دانيةٌ ، ** والشملُ مُجمَعٌ ، والجمعُ مُشْتَمِلُ) ٥ (شفيتُ غلَّةَ قلبي
، والغليلَ بها ، ** فاليومَ لا غلتي نفسي ، ولا الغلُّ) ٦ (يا حبذا نسمةُ السعدي حينَ سرتُ ** مريضةً في
خواشي مرطها بللُ) ٧ (لا أوحشَ الله من قومٍ لبعدهم ، ** أمسيتُ أحسدُ من بالغمضِ يكتحلُ) ٨ (غابوا
، وألحاظُ أفكارِي تُمتلئهم ، ** لأنهم في ضميرِ القلبِ قد نزلوا) ٩ (ساروا ، وقد قتلوني بعدهم أسفاً ، **
يا ليتهم أسروا في الركبِ من قتلوا) ١٠ (وخلفوني أعصَ الكفَّ من ندم ، ** وأكثُرُ النَّوحِ ، لما قلدتِ الحيلُ
(

(٦٧١/١)

٢ (أقولُ في إثرهم ، والعينُ داميةٌ ، ** والدمعُ مُنهمِرٌ منها ومُنهمِلٌ :) (ما عودوني أحبائي مقاطعَةً ، ** بل عودوني ، إذا قاطعتهم وصلوا) (وسِرْتُ في إثرهم حيرانٌ مُرتمِضاً ، ** والعيسُ من طَلَّها تحفَى وتنتعلُ) ٤ (تريكُ مشيَ الهوينا ، وهي مسرعةٌ ، ** مرَّ السحابةِ لا ريثُ ، ولا عجلُ) ٥ (لا تنسينَ إلى الغربانِ بينَهُم ، ** فذاك بينَ غِ دتَ غربانُهُ الإبلُ) ٦ (وفي الهوادِجِ أقمارٌ مُحجَّبةٌ ، ** أغرةٌ حملتها الأنيقُ الذللُ) ٧ (تلك البروجُ التي حلتْ بدورهمُ ** فيها ، وليسَ بها ثورٌ ، ولا حَمَلٌ) ٨ (وحجتِ العيسَ حادِ صوتهُ غردٌ ، ** بنغمةٍ دونها المزمومُ والرمْلُ) ٩ (حدا بهم ثمَ حيا عيسهمَ مرحاً ، ** وقالَ : سرُّ مُسرِعاً حَييتَ يا جملُ) ١٠ (ليتَ التَّحيَّةُ كانتَ لي ، فأشكرُها ، ** مكانَ يا جملُ حَييتَ يا رجلُ)

(٦٧٢/١)

البحر : وافر تام (أصمَّ اللهُ أسمعنا المَلاما ، ** وقَصَرَ عمرَ أطولنا مَطالا) (وأعمى طرفَ أَعذرنا لحاظاً ، ** وعَجَلَ حَتَفَ أَسرعنا مَلاما) (وهَدَّ جَنانَ أثبتنا جَناناً ، ** إذا عزتْ أحببتنا ارتحالا) ٤ (وأرغدنا على التفريقِ عيشاً ، ** وأحسننا لفقْدِ الإلفِ حالا)

(٦٧٣/١)

البحر : طويل (يقولون : طولُ البُعدِ يُسلي أخوا الهوى ، ** فقلتُ : أجل عن صِحَّةِ الجسمِ والقلبِ) (ولو أنَّ طولَ البُعدِ يُحدِثُ سلوةً ، ** لما رَغِبَ العُشاقُ يوماً إلى القُربِ) (ولكنَّهم ظنَّوا التَّجلدَ سلوةً ، ** وما علموا ما في الفؤادِ من الكُربِ) ٤ (وقد يصبرُ المَغلوبُ رَغماً على الأذى ، ** كما ييسَ الظَّمآنُ من لدَّةِ الشُّربِ)

(٦٧٤/١)

البحر : سريع (قد قيلَ طولُ البُعدِ يُسلي الفتى ، ** فقلتُ : بل يفرطُ في وجدِهِ) (وليسَ ذا حَقِّ ، ولكنَّهُ
** تَوَقَّفُ الشَّيءَ على ضِدِّهِ)

(٦٧٥/١)

البحر : وافر تام (بَدَتْ تَحْتَالُ فِي ذَيْلِ التَّعِيمِ ، ** كما مَالَ الْقَضِيبُ مَعَ النَّسِيمِ) (وَأَشْرَقَ صَبْحٌ وَاضِحِهَا
فَوَلَّى ** هَزِيعُ اللَّيْلِ فِي جَيْشِ هَزِيمِ) (وَكَفُّ الصَّحِّحِ قَدْ سَلَّتْ نِصَالاً ، ** تَخْرُقُ حَلَّةَ اللَّيْلِ الْبُهِيمِ) ٤)
وَأَجَّحَ مِنْ شِعَاعِ الشَّمْسِ نَاراً ، ** أَذَابَ لَهْيُهَا بَرْدَ النَّجُومِ) ٥ (فَتَاةٌ كَالْهَلَالِ ، فَإِنْ تَجَلَّتْ ** أَرْتَنَا الْبَدْرَ
فِي حَالِ دَمِيمِ) ٦ (وَكُنْتُ بِهَا أَحَبَّ بَنِي هِلَالِ ، ** فَمُنْذُ تَمَّتْ هَوَيْتُ بَنِي تَمِيمِ) ٧ (بِخَرَصٍ مِثْلَ عَاشِقِهَا
نَحِيلِ ، ** وَطَرْفٍ مِثْلَ مَوْعِدِهَا سَقِيمِ) ٨ (وَقَدْ لَوْ يَمُرُّ بِهِ نَسِيمٌ ، ** لَكَادَ يُؤَوِّدُهُ مُرُّ النَّسِيمِ) ٩ (أَيَا ذَاتِ
اللَّمَى رِفْقاً بَصَبٌ ، ** يِرَاعِي ذِمَّةَ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ) ١٠ (يُعَلِّلُ مِنْ وَصَالِكِ بِالْأَمَانِي ، ** وَيَقْنَعُ مِنْ رِيَاضِكِ
بِالْهَشِيمِ)

(٦٧٦/١)

١ (نَطَرْتُ إِلَيْكَ ، فَاسْتَأَسَرْتَ قَلْبِي ، ** فَأَدْرَكَنِي الشَّقَاءُ مِنَ التَّعِيمِ) (فَطَرْفِي مِنْ خُدُودِكَ فِي جِنَانِ ، **
وَقَلْبِي مِنْ صَدُودِكَ فِي جَحِيمِ) (أَرَى سَقِيمَ الْجَفُونِ بَرَى فَوَادِي ، ** وَعَلْمَنِي مَكَابِدَةَ الْهَمُومِ) ٤ (لَعَلَّ
الْحَبَّ يَرْفُقُ بِالرَّعَايَا ، ** وَيَأْخُذُ لِلْبَرِيِّ مِنَ السَّقِيمِ)

(٦٧٧/١)

البحر : مجزوء الكامل (يا جنّة الحسنِ التي ** خفتُ لدينا بالمكاره) (إنّي لوجهك عاشقٌ ، ** ولمنظرِ
الرقباءِ كاره)

(٦٧٨/١)

البحر : كامل تام (يا من حكّت شمسَ النهارِ بحسنِها ، ** وبعادِ منزلِها وبهجةِ نورِها) (هَلَا عدلتِ كعدليها
، إذ صيرتُ ** للناسِ غيبتها بقدرِ حضورِها)

(٦٧٩/١)

البحر : طويل (وما بعثكم روعي بأيسرِ وصلكم ، ** وبي من غنى عن قبضِ ما لي من حقّ) (ولو أنّ لي
صبراً على مرّ هجرِكُم ، ** صبرتُ وما أمسيتُ من ريقَةِ الرّق)

(٦٨٠/١)

البحر : وافر تام (لعمرك ما تجافى الطيفُ طرفي ** لفقدي الغمضِ ، إذ شطّ المزارُ) (ولكنّ زارني من غيرِ
وعدٍ ، ** على عجلٍ ، فلم يرَ ما يزارُ)

(٦٨١/١)

البحر : مجزوء الخفيف (لي حبيبٌ يلدّ في ** هـ عذابي ويعذبُ) (ليس لي فيه مطمَع ، ** لا ولا عنه
مذهبُ) (يتمنى منيَّتي ** وهو للقلبِ مطلبُ) ٤ (إنّ قتلَ المحبِّ في ** هـ حلالٌ وطيبٌ) ٥ (أنا فيه

مُخَاطِرٌ ، ** حِينَ يَأْتِي وَيَذْهَبُ (٦) (فَعَلَى الظَّهْرِ حَيَّةٌ ، ** وَعَلَى الصَّدْغِ عَقْرُبٌ)

(٦٨٢/١)

البحر : خفيف تام (زارني والصبحُ قد سفرا ، ** وظليمُ الظلامِ قد نفرأ) (وجيوشُ النجومِ جافلةٌ ، **
ولواءُ الشعاعِ قد نشرأ) (جاءَ يهدي وصالهُ سحرأ ، ** شادِنٌ للقلوبِ قد سحرأ) ٤ (فتَيَقَّنْتُ أَنَّهُ قَمَرٌ ،
** وكذا الليلُ يحملُ القمرأ)

(٦٨٣/١)

البحر : رجز تام (لا بَلَغَ الحاسِدُ ما تَمَنَّى ، ** فقد قَضَى وجداً ، وماتَ مِنَّا) (ولا أَرَاهُ اللهُ ما يرومهُ **
فينا ، ولا بَلَغَ سُوءَ عَنَّا) (أرادَ يرمي بيننا وبيننا ، ** فجاءَ في القولِ بما أردنا) ٤ (أبلغكم أَنِّي جَحَدْتُ
حَبْكم ، ** أصابَ في اللفظِ وأخطأ المعنى) ٥ (ظنَّ حبيبي راضياً بسعيهِ ، ** فشَنَّ غاراتِ الأذى وَسَنَّا)
٦ (فَمُذْ رَأَى حَبِّي إِلَيَّ مُحْسِناً ** أساءَني فعلاً وساءَ ظَنًّا) ٧ (يا مَنْ عَدَا لِلنَّيِّرِينَ ثالِثاً ، ** وثانِي العُصْنِ ،
إذا تَشَّي) ٨ (ومن سألنا منه منأ بالمني ، ** فمنَّ بالوصلِ لنا ومنا) ٩ (أشمتني بالصدِّ بعدَ شدةٍ ، **
ومن تَعَنَّى في الهوى تَهَنَّا) ١٠ (فَعُدَّ بوصلِ واغْتَمَّ طيبَ الثنا ، ** فَإِنَّ ذا يَبْقَى وذاك يَفْنَى)

(٦٨٤/١)

البحر : خفيف تام (أَلْهَمَ اللهُ غُنْجَ أَلْحاظِكَ العَدَّ ** لَ ، وأغرى عَيْنِكَ بِالْإِنْصافِ) (سَيِّدِي أَنْتَ مع
رِضاكِ وَسُخْطِي ، ** لا تُوافي ولا بوذُّ تُوافي) (كيفَ حالي ، إذا تَكَدَّرتَ مِنِّي ، ** أَنْتَ صافي ، وما يرومُ
انْتِصافي) ٤ (قلتُ لَمَّا رَأيتُ قَدَكَ والخ ** دَّ ومطلَّ الوعودِ والإِخلافِ) ٥ (ما لغصنِ الأراكِ إِذْ حملَ

الور ** دَ غدا ، وهو مُولَعٌ بالخِلافِ)

(٦٨٥/١)

البحر : هزج (دُموعي فيكَ لا تَرَقًا ، ** وداءُ القلبِ لا يرقى) (ومحلُّ الخَدِّ من غيرِ ** رِ مسيلِ الدمعِ لا يسقى) (دُموعٌ تُعطشُ الخَدَّ ** - وأجفاني بها غرقى) ٤ (ألا يا مالِكِ الرِّقِ ** بمنِّ مَلَكِكَ الرِّقَا) ٥ (إذا لم تقضِ أن أسعِ ** دَ لا تقضِ بأنْ أشقى) ٦ (تصدَّقْ بالذي يَفنَى ، ** وخذُ أجرَ الذي يبقى) ٧ (وذكرُ عطفِكَ الميَا ** لَ والرَّدْفُ بما ألقى) ٨ (سيَدِّكُزُّ مَنْ يَخشى ** ويتجنَّبُها الأشقى)

(٦٨٦/١)

البحر : خفيف تام (قيلَ إنَّ العقيقَ قد يبطُلُ السحِ ** رَ بتخْتيمِهِ لسِرِّ حَقِيقِي) (فأرى مقلتيكَ تنفثُ سحرًا ، ** وعلى فيكَ خاتمٌ من عقيقِ)

(٦٨٧/١)

البحر : خفيف تام (ليتَ شعري بَمَنْ تشاعَلتَ عَنَّا ، ** يا خَليلًا أشقى القُلُوبِ وأعنى) (وإذا ما تثنَّيتَ عن وَصلِ خِلٍّ ، ** عنكَ يثني ، ولم يكنْ عنكَ يثني) (فاتقِ اللهَ في عذابِ محبِّ ، ** كلِّما جنَّ ليلُهُ فيكَ جنًّا) ٤ (سيدي قد علمتَ فيكَ اعتقادي ، ** فلماذا أسأتُ بالعبدِ ظنًّا) ٥ (أنتَ أمَللتنا ، ولم نجنِ ذنبًا ، ** لو علمنا ذنبًا لديكِ لثبنا) ٦ (بالرِّضَى كانَ منكِ صدُّكُ والبُيعِ ** دُ ، فكانَ الفراقُ بالرغمِ مِنَّا) ٧ (يا مُعيرَ الغَزالِ جِيدًا وطرفًا ، ** ومغيرَ القضيبيِّ لَمَّا تثنَى) ٨ (قد وجنا فيكَ الجمالَ ، ولكنَّ ** فيكَ حُسنٌ ولم نجدِ فيكَ حُسنَى) ٩ (من ترى مُسعدي على جَوْرِ بدرٍ ** يتجَلَّى ، وتارةً يتجَنَّى) ١٠ (ما تهنَّيتُ في

الهُوَى ، إِذْ تَعْنِي ** تٌ ، وَقَدْ قِيلَ مِنْ تَعْنِي تَهْنِي)

(٦٨٨/١)

البحر : مجزوء الكامل (لَا تَنْطِقَنَّ عَنِ الْهُوَى ، ** يَا مَنْ يُعَنَّفُ فِي الْهُوَى)

(٦٨٩/١)

البحر : سريع (أَهْلًا وَسَهْلًا يَا رَسُولَ الرَّضَى ، ** شَنْفَتَ سَمْعِي بِلَذِيذِ الْكَلَامِ) (تُهْدِي سَلَامًا مِنْ حَبِيبِ
لَنَا ، ** عَلَيْكَ مِنَّا وَعَلَيْهِ السَّلَامُ) (فَاشْهَدُ بِمَا شَهِدْتَ مِنْ حَالَتِي ، ** وَصِفْ جُنُونِي ، إِذْ يَجُنُّ الظَّلَامُ) ٤
(وَإِنْ تَغَافَلْتَ وَأَغْفَلْتَهَا ، ** عَلَيْكَ فِيهَا لَا عَلَيَّ الْمَلَامُ)

(٦٩٠/١)

البحر : كامل تام (مَا كُنْتُ أَعْلَمُ ، وَالبَلَاغَةُ صَنَعْتِي ، ** أَنْ البَدِيعَ بِحَسَنِ وَجْهِكَ يَعْلَمُ) (حَتَّى تَبَدَّتْ لِي
مَحَاسِنُ حُسْنِهِ ، ** بَدَائِعِ تُمَلِي عَلَيَّ وَأَنْظِمُ)

(٦٩١/١)

البحر : كامل تام (الْوَجْهُ مِنْكَ عَنِ الصَّوَابِ يَضُنِّي ، ** وَإِذَا ضَلَلْتُ ، فَإِنَّهُ يَهْدِينِي) (وَتَمِيتَنِي الْأَلْحَاطُ
مِنْكَ بِنَظْرَةٍ ، ** وَإِذَا أَرَدْتَ ، بِنَظْرَةٍ تَحْسِينِي) (وَكَذَلِكَ مِنْ مَرَضِ الْجُفُونِ بِلَيْتِي ، ** وَإِذَا مَرِضْتُ ، فَإِنَّهَا

تَشْفِينِي) ٤ (فلذلك أشري الوصلَ منك بمهجتي ، ** وأبيعُ دُنْيائي بذاك وديني)

(٦٩٢/١)

البحر : وافر تام (شكوتُ إلى الحبيبِ أنينَ قلبي ، ** إذا جنَّ الظلامُ ، فقال : إنّا) (فقلتُ له : أظنُّكَ
غَيْرَ راضٍ ** بما كابدتُ فيكَ ، فقال : إنّا) (فقلتُ : أترتضي إن ناءَ قلبي ** بأثقالِ الغرامِ ، فقال : إن نأ
) ٤ (فقلتُ : فإنَّكم لؤلؤةُ أمرٍ ** على أهلِ الغرامِ ، فقال : إنّا)

(٦٩٣/١)

البحر : خفيف تام (ما يقولُ الفقيهُ في عبدِ رَقٍّ ** لحبيبٍ لم يرضَ منه بعتيقِ) (زارهُ في الصيامِ يوماً ،
وأولاً ** هُ جميلاً من بعدِ بُعدٍ وسحقِ) (هل عليه في لثمٍ فيه جناحُ ، ** إن غدا مضمرأً محبةً صدقِ)

(٦٩٤/١)

البحر : كامل تام (قلبي لكم بشروعه وشروطه ، ** وشروبه ملكٌ لكم وحقوقُهُ) (خرٌّ تحيطُ بهُ حدودُ أربعِ
** فيها تعينَ رحبُهُ ومضيقتُهُ) (الودُّ أولها وثانيها الوفا ، ** والثالثُ العهدُ السليمُ وثيقُهُ) ٤ (والرابعُ
المسلوكُ صدقُ محبتي ** لكم ، وفيه بابهُ وطريقُهُ)

(٦٩٥/١)

البحر : وافر تام (أَقَرَّ بِمُهِجَتِي لَكُمْ لِسَانِي ، ** وَذَاكَ بِصِحَّةِ وَجْوَازِ أَمْرٍ) (وَأَوْجَبَ ذَاكَ إِجَابًا صَحِيحًا ،
** مُطِيعًا ، رَاضِيًا مِنْ غَيْرِ قَسْرِ) (فَقَدْ مَلَكَتُكُمْ مُلَكًا جَلِيلًا ، ** بَنِيْتُ بِهِ الْمُنَاقِبَ طَوَّلَ عَمْرِي) ٤ (فَلِمَ
أَسَكَنْتُمْ الْأَحْزَانَ فِيهِ ، ** لِتُخْرِبَهُ ، وَيَعْفُو رِسْمُ ذِكْرِي)

(٦٩٦/١)

البحر : مجتث (وَجَهٌ مِنَ الْبَدْرِ أَحْلَى ، ** وَمَنْهُ بِالْمَدْحِ أَحْرَى) (طَرْفِي بِهِ يَتَجَلَّى ، ** وَنَاطِرٌ يَتَحَرَّى) (
بِمَنْظَرٍ يَتَحَلَّى ، ** وَنَاطِرٌ يَتَحَرَّى) ٤ (خَدٌّ يُقَرُّ بِقَتْلِي ، ** وَرَدْفُهُ يَتَبَرَّى)

(٦٩٧/١)

البحر : كامل تام (لَا تَعَجَبَنَّ ، إِذَا أَتَوْا بِنَمِيمَةٍ ، ** فِينَا ، وَإِنْ عَذَلُوا عَلَيْكَ وَلَا مَوَا) (مِنْ كَانَ نَسْبُهُ حَسَنًا
يُوسَفَ حَسَنَهُ ، ** فَلِذَاكَ يَكْثُرُ حَوْلَهُ النَّمَامُ)

(٦٩٨/١)

البحر : مجتث (لِلتَّرِكِ مَا لِي تَرُكْ ، ** مَا دَيْنَ حُبِّي شِرْكُ) (أَخْلَصْتُ دِينَ هَوَاهُمْ ، ** فَحَبَهُمْ لِي نَسْكَ)
(خَاطَرْتُ بِالنَّفْسِ فِيهِمْ ، ** وَمَسَلْتُ الْعِشْقَ ضَنْكُ) ٤ (قَنَعْتُ بِالوَدِّ مِنْهُمْ ، ** إِنَّ الْقَنَاعَةَ مُلْكُ) ٥
وَبِي أَعْرُ غَرِيرٌ ، ** مَلَامَتِي فِيهِ إِفْكُ) ٦ (بِحَاجِبِيهِ وَعَيْنِي ** هِ لِلْمَحْبِينِ هَتْكُ) ٧ (حَوَاجِبٌ وَعَيُونٌ **
لَهَا بِقَلْبِي فَتْكُ) ٨ (كَالْقَوْسِ يَصْمِي ، وَهَذِي ** تَشْكِي الْمَحَبَّ وَيَشْكُو)

(٦٩٩/١)

البحر : مجزوء الكامل (عاقبتُ من أهواهُ في ** هَجْرِي وَأَكْثَرْتُ الْمَلَامَةَ) (فأجابني : أقللت حبَّ ** ك
لي ، فأبديتَ الجَهَامَةَ) (فأجبتُ : إنَّ كرامتي ** فرضُ عليكِ إلى القيامة) ٤ (فأجابني : مَنْ ما لَهُ **
حبُّ فليسَ له كرامه)

(٧٠٠/١)

البحر : خفيف تام (كَانَ بَدْرُ السَّمَاءِ يَكْتَسِبُ النَّوَّ * * رَ مِنْ الشَّمْسِ كِي يَحُورُ الْبَهَاءُ) (فهوَ اليَوْمَ يَسْتَعِيرُ
ضِيَا وَجَّ * * هَكَ ، إِذْ فَتَنَهُ سَنًا وَسَنَاءً) (وَإِذَا مَا رَأَىكَ صَدَّ عَنِ الشَّمْسِ * * سِ ، وَوَأَفَاكَ يَسْتَمِدُّ الضِّيَاءَ)

(٧٠١/١)

البحر : وافر تام (أَمُوتُ ، وَأَنْتَ تَعْلَمُ مَا لَقِيْتُ ، * * أَيَا مَنْ بِالتَّعْيِيمِ بِهِ شَقِيْتُ) (وَلَوْلَا أَنَّ فِي قَلْبِي أَمَانِي * *
أَعْلَلُّهُ بِهِنَّ لَمَّا بَقِيْتُ) (وَأَعْجَبُ أَنَّ بِي قَرَمًا شَدِيدًا * * إِلَيْكَ ، وَأَنْتَ لِلْأَرْوَاحِ قُوْتُ) ٤ (جعلتُ من الرجاءِ
إِلَيْكَ زَادِي ، * * فَجِئْتُ ، وَذَاكَ زَادٌ لَا يُقِيْتُ) ٥ (أَضَامُ ، وَلَا أَرَى لِلْقَوْلِ وَجْهًا ، * * وَليْسَ يَلِيْقُ بِي إِلَّا
الصُّمُوتُ) ٦ (إِذَا عَدِمَ الْقَبُولَ إِلَيْكَ شَاكَ ، * * فَأَبْلَغُ مِنْ تَكَلُّمِهِ السُّكُوتُ)

(٧٠٢/١)

البحر : سريع (ما زالَ كحلُّ النومِ في ناظري ، * * مِنْ قَبْلِ إِعْرَاضِكَ وَالْبَيْنِ) (حَتَّى سَرَقَتِ الْعُمُضَ مِنْ
مُقَلَّتِي ، * * يَا سَارِقَ الْكُحْلِ مِنَ الْعَيْنِ)

(٧٠٣/١)

البحر : خفيف تام (أنتَ سُؤلي ، وإن بَخِلتَ بسُؤلي ، ** ورجائي ، وإن قطعتَ رجائي) (وحياتي ، وإن
تعمدتَ قلبي ، ** ونعيمي ، وإن قَصَدتَ شَقائِي) (مُنيتي ، بُغيتي ، حَبِيبِي ، نَصِيبِي ، ** مالِكُ الرِّقِّ ،
سَيِّدِي ، مولائي) ٤ (لَيْتَ أَنِّي قَضَيْتُ نَحْبِي ، وَأَنْ تُصَ ** بَعْدِي مُمْتَعًا بِالْبَقَاءِ)

(٧٠٤/١)

البحر : خفيف تام (كيفَ صَبْرِي ، وَأَنْتَ لِلْعَيْنِ قُرَّةٌ ، ** وَهِيَ مَا إِنْ تَرَكَتَ فِي الْعَامِ مَرَّةً) (وبماذا يسرّ قلبي
، إِذَا غَبَّ ** تَ ، إِذَا كُنْتَ لِلْقُلُوبِ مَسْرَةً) (قَسَمًا بِالَّذِي أَفَاضَ عَلَيَّ طَلَّ ** عِنكَ التَّوَرَّ ، فَهِيَ لِلشَّمْسِ
ضَرَّةً) ٤ (إِنْ يَوْمًا أَرَى جَمَالَكَ فِيهِ ، ** هُوَعُنْدِي فِي جِبْهَةِ الدَّهْرِ غَرَّةً) ٥ (أَيُّهَا المَعْرُضُ الَّذِي هَانَ
عُنْدِي ** نَعْبِي فِيهِ ، وَاحْتِمَالُ المَضْرَبَةِ) ٦ (رَاقِبِ اللّٰهَ فِي حُشَاشَةِ نَفْسِي ، ** إِنَّهُ لَا يَضِيعُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ)

(٧٠٥/١)

البحر : مجزوء الرجز (إِنْ غَبَّتْ عَنِّي عِيَانِي ، ** يَا غَايَةَ الأَمَانِي) (فَالْفِكْرُ فِي ضَمِيرِي ، ** وَالدَّكْرُ فِي
لِسَانِي) (مَا حَالَ عَنكَ عَهْدِي ، ** وَلَا انْتَنَى عِنَانِي) ٤ (وَجَدِي عَلَيْكَ بَاقٍ ، ** وَالصَّبْرُ عَنكَ فَانِي)

(٧٠٦/١)

البحر : خفيف تام (وَرَفِيقِي الخَدَّيْنِ مُذْ قَابَلَ الكَأَّ ** سَ بَوَجْهِ كَرِقَّةِ الدِّيَابِجِ) (جَرَحَتْ خَدَّهُ أَشْعَةُ نُورِ ال **
رَاحِ شَفَّتْ وَرَاءَ جِرمِ الرِّجَاجِ)

(٧٠٧/١)

البحر : بسيط تام (أوهمتُها صمماً في مسمعي . فغدتُ ** تُكْرِرُ اللَّفْظَ أحياناً وَتَبْتَسِمُ) (قبلتُ ما رمثُ
من رجعِ الكلامِ فلا ** عَدِمْتُ لَفْظاً بِهِ يُسْتَعَذَّبُ الصَّمَمُ)

(٧٠٨/١)

البحر : وافر تام (أشرتُ عليك ، فاستغششتُ نُصْحِي ** لظنك أن مقصودي أذاكا) (وأغراك الخلافُ
بضدِّ قولي ، ** فكانَ الفعلُ منك بضدِّ ذاكَا) (وشاروني العداةً وبأيعوني ، ** فأنجحَ حُسنُ رأيي في عداكا
(٤) (فصرتُ ، إذا خطبتَ جميلَ رأيي ، ** أشيرُ بما أرى فيه هواكَا) ٥ (ولم أتبعَ خُطاكَ لضعفِ رأيي ،
** ولا أني أريدُ به رداكا) ٦ (ولكني أحاذرُ منك سخطاً ، ** فأتبعُ كلَّ ما فيه رضاكَا)

(٧٠٩/١)

البحر : وافر تام (ونصرانيةً بتنا جواراً ** لها ، فلنا بساحتها جُنُوحُ) (خَطَبْنَا عِنْدَهَا راحاً ، فجاءتُ ** براحٍ
للتفوسِ بها تريحُ) (وأبدتُ منطراً حسناً ، فظلنا ، ** وكلُّ من تَلَهَّفَهُ قَريحُ) ٤ (فلما أن دنتُ نحوي
بكأسٍ ** يضاعفُ نورها الوجهُ الصبيحُ) ٥ (مسحتُ يدي خدَّ أسيلٍ ** فعادتُ فيَّ بعدَ الموتِ رُوحُ) ٦ ()
فهزَّتْ عَظفَها مَرِحاً وقالتُ : ** قضى نَحباً ، فأحيأهُ المَسيحُ)

(٧١٠/١)

البحر : سريع (لله بالحدباءِ عيشي ، فكم ** وَرَدْتُ من عَيْنٍ بها جارِيه) (وكم تقنصتُ بها جؤذراً ، **
وَرَدْتُ من عَيْنٍ بها جارِيه)

(٧١١/١)

البحر : خفيف تام (وَدَّعُونِي مِنْ قَبْلِ تَوْدِيْعِ حَبِي ، ** أَنَا مِنْهُ أَحَقُّ بِالتَّوْدِيْعِ) (ذَاكَ يُرْجَى لَهُ الرَّجُوعُ ، وَلَا يُط ** مَعُ ، إِنَّ مَتُّ بَعْدَهُ ، بِرَجُوعِي)

(٧١٢/١)

البحر : كامل تام (عِبْتُ النِّسِيْمَ بِقَدِهِ فَتَأْوِدَا ، ** وَسَرَى الْحِيَاءُ بِخَدِّهِ فَتُورِدَا) (رَشَاءُ تَفَرَّدَ فِيهِ قَلْبِي بِالْهَوَى ، ** ضَلَمًا غَدَا بِجَمَالِهِ مُتَّفَرِّدًا) (قَمَرٌ هَدَى أَهْلَ الضَّلَالِ بِوَجْهِهِ ، ** وَأَضَلَّ بِالْفَرْعِ الْأَثِيْثِ مِنْ اهْتَدَى) ٤ (كَحَلِّ الْعِيُونِ بِضَوْءِ نُورِ جَبِيْنِهِ ، ** عِنْدَ السَّفُورِ ، فَلَا عَدَمْتُ الْإِثْمَدَا) ٥ (مَغْرَى يَأْخُلِفُ الْمَوَاعِدِ فِي الْهَوَى ، ** يَا لَيْتَهُ جَعَلَ الْقَطِيْعَةَ مَوْعِدَا) ٦ (سَلَبْتُ مَحَاسِنُهُ الْعُقُولَ بِنَاطِرٍ ** يُصْدِي الْقُلُوبَ وَمَنْظَرٍ يَجْلُو الصَّدَا) ٧ (يَا صَاحِبِي الْأَعْطَافِ مِنْ سُكْرِ الطَّلَى ، ** مَا بَالُ طَرْفِكَ لَا يَزَالُ مُعْرِبِدَا) ٨ (وَحَسَامٌ لِحِظِكَ كَامِنٌ فِي غَمَدِهِ ، ** مَا بِالْهُ قَدَّ الصَّرَائِبِ مَعْمَدَا) ٩ (قَاسُوْكَ بِالْغُصْنِ الرَّطِيْبِ جَهَالَةً ، ** تَالَلَّهِ قَدْ ظَلَمَ الْمُشْبِيَّةُ وَعَتَدَى) ١٠ (حَسَنُ الْغُصُونِ إِذَا اكْتَسَتْ أَوْرَاقَهَا ، ** وَنَرَاكَ أَحْسَنَ مَا تَكُوْنُ مُجَرَّدَا)

(٧١٣/١)

البحر : مخلع البسيط (مَلَكْتَ رَقِي ، وَأَنْتَ فِيهِ . ** يَا حَسَنًا جَلَّ عَنْ شَبِيْهِ) (يَا مِنْ حَكِي يَوْسَفَا ، وَلَكِنْ ** قَدْ زَيْنَ فِي عَيْنِ مُشْتَرِيهِ)

(٧١٤/١)

البحر : رمل تام (طَافَ بِالْكَأْسِ عَلَيَّ عُشَاقِيهِ ، ** رَشَاءُ كَالْبَدْرِ فِي إِشْرَاقِيهِ) (فَكَأَنَّ الرَّاحَ مِنْ وَجْنَتِهِ ، ** وَكَأَنَّ الْمَاءَ مِنْ أَخْلَاقِيهِ) (لَيْنُ الْعِطْفِ ، وَلَكِنْ لَمْ يَزَلْ ** قَاسِيَا الْقَلْبِ عَلَيَّ مُشْتَاقِيهِ) ٤ (لَمْ يَكُنْ أَوْهَى

قُوَى من حصرِه ** غَيْرُ صَبْرِي عَنْهُ ، أو ميثاقِه)

(٧١٥/١)

البحر : خفيف تام (أقسمَ الحبُّ أن يبألغَ في الصِّ ** دَ ليلو على الصّدود جناني) (برّ في خلفِه ، فيا لَيْتُهُ كا ** نَ ولو من دمي خَضِيبَ البَنانِ)

(٧١٦/١)

البحر : وافر تام (يَغَارُ عَلَيْكَ قَلْبِي مِنْ عِيَانِي ، ** فَأَخْفِي مَا أَكابدُ من هَوَاكَا) (مخافةً أن أشاورَ فيكَ قَلْبِي ، ** فيعلمَ أن طرفي قد رآكَا)

(٧١٧/١)

البحر : - (وظيفي حازَ رقي ، ** بصحّة كسرة الطّرفِ السّقيمِ) (يناسبُ يوسفَ الصّديقَ حسناً ، ** ووصفاً في قياسِ ذوي العلومِ) (فذلكَ قبلَ ذا ملكٍ كريمٍ ، ** وهذا قبلَ مملوكٍ كريمٍ)

(٧١٨/١)

البحر : طويل (بُعثتَ بآياتِ الجَمالِ ، فآمنتُ ** بحسَنِكَ أبصارُ لنا وبصائرُ) (وأبديتَ حسناً باللحاظِ ممنعاً ، ** فلا خاطرٌ إلّا وفيكَ يُخاطرُ) (ولما بدتَ زهُرُ التّعورِ ، وتاهتُ ال ** خواطرُ ، وامتدّتْ إليك

التواظُرُ) ٤ (خَتَمَتَ عَلَى دُرِّ الشَّيَا بِخَاتِمِ ** عَقِيقٍ وَتَحَتَ الخَتَمِ تُحِبِّي الجَوَاهِرُ)

(٧١٩/١)

البحر : كامل تام (لَاحِبٌ إِلَّا لِلحَبِيبِ الأولِ ، ** فاصرفِ هَوَاكَ عَنِ الحَبِيبِ الأولِ) (ودِعِ العَتِيقَ ،
فللجدِيدِ حلاوَةٌ ** تُنْسِيكَ ماضِي العَيْشِ بالمُسْتَقْبَلِ) (أعلى المَرَاتِبِ فِي الحِسَابِ أخِيرُهَا ، ** فقسِ
المَلَاخَ عَلَى حِسَابِ الجَمَلِ) ٤ (أَتَشْكُ فِي أَنَّ النَبِيَّ مُحَمَّدًا ** خَيْرُ البرِيَّةِ ، وَهُوَ آخِرُ مُرْسَلِ)

(٧٢٠/١)

البحر : بسيط تام (إِلَى مَحْيَاكَ ضوؤُ البَدْرِ يَعْتَذِرُ ، ** وَفِي مَحَبَّتِكَ العُشَاقُ قَدِ عُدِرُوا) (وَجَنَّهُ الحَسَنِ فِي
خَدِيكَ موثِقَةٌ ، ** وَنَارُ حَبِّكَ لَا تَبْقَى وَلَا تَذُرُ) (يَا مَنْ يَهْرَ دِلَالًا غَصْنَ قَامَتِهِ ، ** الغُصْنُ هَذَا ، فَأَيْنَ الظَّلِّ
وَالثَّمَرُ) ٤ (مَا كُنْتُ أَحْسِبُ أَنَّ الوَصَلَ مُمْتَنِعٌ ، ** وَأَنَّ وَعْدَكَ بَرَقَ مَا بِهِ مَطَرٌ) ٥ (خَاطَرْتُ فِيكَ بِغَالِي
النَّفْسِ أَبْدُلُهَا ، ** إِنَّ الخَطِيرَ عَلَيْهِ يَسْهُلُ الخَطَرُ) ٦ (لَمَّا رَأَيْتُ ظِلَامَ الشَّعْرِ مِنْكَ بَدَأَ ** خَصَّتْ الظَّلَامَ
وَلَكِنْ غَرَنِي القَمَرُ)

(٧٢١/١)

البحر : كامل تام (نَظَرُوا الهَالَالَ فَأَعْظَمُوهُ وَأَكْبَرُوا ، ** حَتَّى سَفَرَتْ ، فَقِيلَ هَذَا أَكْبَرُ) (وَدَرُوا بِأَنَّهُمْ بِذَلِكَ
أَخْطَأُوا ، ** فَأَتَاكَ كُلُّ تَائِبًا يَسْتَغْفِرُ) (يَا جَنَّةَ يَصَلِّي المَحَبُّ بِهَا لَطِيًّا ، ** وَيَمُوتُ مِنْ ظَمًا ، وَفِيهَا الكَوْثَرُ
) ٤ (صَيَّرْتَنِي فِي نَارِ حَبِّكَ خَالِدًا ، ** قَلْبٌ يَذُوبُ ، وَأَدْمَعٌ تَحْدُرُ) ٥ (فَكَأَنَّ قَلْبِي فِي الحَقِيقَةِ مِرْجَلٌ ،
** نَارُ الصَّبَابَةِ حَوْلَهُ تَسْعُرُ) ٦ (فَإِذَا تَصَاعَدَ بالتَّنْفَسِ حَوْلَهَا ** تَهْدِي إِلَى عَيْنِي الدَّمُوعَ ، فَتَقَطُرُ)

(٧٢٢/١)

البحر : منسرح (قد هتكّ الدمعُ منه ما سترا ، ** وإن تردّ خبرَ حاله ستري) (صبُّ أسرّ الهوى وكنتمه ،
** فعندما فاضَ دمعهُ ظهرا) (لا تعجبوا إن جرت مدامعهُ ، ** بل اعدبوا للفراق كيف جرى) ٤ (شام
بروق الشام ناظرهُ ، ** فأرسلتْ سُحبُ دمعِهِ مطراً) ٥ (لما تراقى من حرّ لوعته ** لهيبُ نارٍ بقلبه استعرا
) ٦ (تكاتفَ الدمعُ في محاجرِهِ ، ** فإن أذابتُهُ نارُهُ قطراً)

(٧٢٣/١)

البحر : - (بشرايَ قد تنبه لي الطالعُ السعيدُ ** قد زارني الحبيبُ فذا اليومُ يومُ عيدُ) (قد تمّ السرورُ
وكملتُ مِج ** لسي من خمرنا العتيقِ ومن زهرنا الجديد) (ناديتُ ، إذ رأيتُ حبيبي بمِج ** لسي عن
جانبي القريبِ وقد جاء من بعيدُ) ٤ (من شاهدَ الكواكبَ تمشي على ال ** ترى أو عاينَ الموالِي تسعي
إلى العبيدُ) ٥ (من خمرة سُقيتُ ومن بردِ ري ** قه خميرين ذي تزيلاً خبالي وذي تزيّدُ) ٦ (إن فاتني
التمتعُ بالطيفِ في ال ** كرى في يقظتي حظيتُ بأضعافٍ ما أريدُ)

(٧٢٤/١)

البحر : رجز تام (من عاشقٍ ناءٍ ، هواهُ دانٍ ، ** ناطقِ دمعِ صامتِ اللسانِ) (موثقِ قلبٍ مطلقِ الجثمانِ ،
** مُعدَّبٍ بالصدِّ والهجرانِ) (طليقِ دمعٍ ، قلبه في أسرٍ **) ٤ (من غيرِ ذنبٍ كسبتُ يداهُ ، ** غيرِ
هوى نمتَ به عيناهُ) ٥ (شوقاً إلى رؤيةٍ من أشقاهُ ، ** كأنما عافاهُ من أبلاهُ) ٦ (إذ كانَ أصلُ نفعِهِ
والصّرّ **) ٧ (يا ويحه من عاشقٍ ما يلقي ، ** من أدمعٍ منهلةٍ ما ترقا) ٨ (ذابَ إلى أن كانَ يفني عشقاً
، ** وعن دقيقِ الفكرِ عنه ذقاً) ٩ (فكاذَ يخفى عن دقيقِ الفكرِ **) ١٠ (لم يبقَ منه غيرُ طرفٍ يبكي ،
** بأدمعٍ مثلِ نظامِ السلكِ)

(٧٢٥/١)

١) يُحْمِدُ نِيرَانَ الْهَوَى وَيُدْكِي ، ** كَأَنَّهَا فَطَرَ السَّمَاءِ تَحْكِي (هِيَهَاتَ هَلْ قَيْسَ دَمٌ بَقَطِرِ **) (إِلَى غَزَالٍ مِنْ بَنِي النَّصَارَى ، ** فَضَلَ بِالْحَسَنِ عَلَى الْعِدَارَى) ٤ (كُلُّ الْوَرَى مِنْذُ نَشَا حِيَارَى ، ** فِي رِبْقَةِ الْحُبِّ لَهُ أَسَارَى) ٥ (يَنْشُدُ قَوْلَ مَدْرِكٍ فِي عَمْرٍو **) ٦ (يَا عَمْرٍو نَاشِدْتُكَ بِالْمَسِيحِ ** أَلَا سَمِعْتَ الْقَوْلَ مِنْ نَصِيحِ) ٧ (يُعْرَبُ عَنْ قَلْبٍ لَهُ جَرِيحٌ ، ** لَيْسَ مِنَ الْحَبِّ بِمَسْتَرِيحِ) ٨ (كَسِيرِ قَلْبٍ مَا لَهُ مِنْ جَبْرِ **) ٩ (يَا عَمْرٍو بِالْحَقِّ مِنَ اللَّاهُوتِ ، ** وَالرُّوحِ رُوحِ الْقَدْسِ وَالنَّاسُوتِ) ١٠ (ذَاكَ الَّذِي خَصَّ مِنَ التَّعَوْتِ ، **)

(٧٢٦/١)

٢) وَأَنْشَرَ الْمَيِّتَ بَبْطَنِ الْقَبْرِ ** (بِحَقِّ نَاسُوتِ بَبْطَنِ مَرْيَمَ ، ** حَلَّ مَحَلَّ الرُّوحِ مِنْهَا فِي الْقَمِّ) (ثُمَّ اسْتَحَالَ فِي الْقَنُومِ الْأَقْدَمِ ، ** يُكَلِّمُ النَّاسَ وَلَمَّا يُفْطَمِ) ٤ (**) ٥ (بِحَقِّ مَنْ بَعْدَ الْمَمَاتِ قُمْصَا ** ثُوبَا عَلَى مَقْدَارِهِ مَا قِصَصَا) ٦ (وَكَانَ لِلَّهِ تَقِيًّا مَخْلِصَا ، ** وَمَبْرَأًا مِنْ أَكْمِهِ وَأَبْرَصَا) ٧ (بِمَا لَدَيْهِ مِنْ خَفِيِّ السَّرِّ **) ٨ (بِحَقِّ مُحْيِي صُورَةِ الطَّيُورِ ، ** بِالتَّفِيخِ فِي الْمَوْتَى وَفِي الْقُبُورِ) ٩ (وَمَنْ إِلَيْهِ مَرْجِعُ الْأُمُورِ ، ** يَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحُورِ) ١٠ (وَمَا بِهِ صَرْفُ الْقَضَاءِ يَجْرِي **)

(٧٢٧/١)

٣) بِحَقِّ مَنْ فِي شَامِخِ الصَّوَامِعِ ** (مِنْ سَاجِدٍ لِرَبِّهِ وَرَاحِعِ) (يَبْكِي ، إِذَا مَا نَامَ كُلَّ هَاجِعِ ، ** خَوْفًا مِنَ اللَّهِ بِدَمْعِ هَامِعِ) (وَيَهْجُرُ اللَّذَاتِ طَوْلَ الْعَمْرِ **) ٤ (بِحَقِّ قَوْمٍ حَلَقُوا الرُّؤُوسَا ، ** وَعَالَجُوا طَوْلَ الْحَيَاةِ بَوْسَا) ٥ (وَقَرَعُوا فِي الْبَيْعَةِ النَّاقُوسَا ، ** مَشْمَعَلِينَ يَعْبُدُونَ عَيْسَى) ٦ (قَدْ أَخْلَصُوا فِي سَرِّهِمُ وَالْجَهْرِ **) ٧ (بِحَقِّ مَارِي مَرْيَمِ وَبُولُسِ ، ** بِحَقِّ شَمْعُونِ الصَّفَا وَبَطْرُسِ) ٨ (بِحَقِّ دَانِيَلِ وَحَقِّ يُونُسِ ، ** بِحَقِّ حَزْقِيَلِ ، وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ) ٩ (وَكُلِّ أَوَابٍ رَحِيْبِ الصَّدْرِ **) ١٠ (وَبَيْنَوَى إِذْ قَامَ يَدْعُو رَبَّهُ ** مَطْهَرًا مِنْ كُلِّ ذَنْبِ)

(٧٢٨/١)

٤ (ومستقيلاً ، فأقيل ذنبه ، ** ونال من أبيه ما أحبه) ٤ (إذ رام من مولاة شدّ الأزر **) ٤ (بحق ما في
قلّة الميرورن ** من نافع الأدواء للجنون) ٤٤ (بحق ما يؤثّر عن شمعون ** من بركات النحل والزيتون)
٤٥ (خصب البلاد في السنين الغبر **) ٤٦ (بحق أعياد الصليب الزهر ، ** وعيد ماريّا الرّبيع الذّكر)
٤٧ (وعيد أشموني ، وعيد الفطر ، ** وبالشعانيين الجليل القدر) ٤٨ (مواسم تمنع حمل الإصر **)
٤٩ (وعيد اشعيا وبالهياكل ، ** والدخن اللاتي لوضع الحامل) ٥٠ (يشفى بها من كلّ خيل ، ** ومن
دخيل السّم في المفاصيل)

(٧٢٩/١)

٥ (لكونها من كلّ داء تيري **) ٥ (بحقّ سبعين من العباد ، ** قاموا بدين الله في البلاد) ٥ (وأرشدوا
الناس إلى الرشاد ، ** حتى اهتدى من لم يكن بالهادي) ٥٤ (وحقّق الحقّ بكشف الستر **) ٥٥ ()
بحقّ الاثني عشر من الأمم ، ** ساروا إلى الرحمن يتلون الحكم) ٥٦ (حتى إذا صبح الهدى جلا الظلم
، ** صاروا إلى الله ففازوا بالنعم) ٥٧ (ثمّ استداموها بفرط الشكر **) ٥٨ (بحقّ ما في مُحكم
الإنجيل ** من منزل التحريم والتحليل) ٥٩ (وبالبتول والأب الهولي ، ** بحقّ جيلٍ قد مضى وجيل)
٦٠ (يُسندُ زيدٌ علمه عن عمرو **)

(٧٣٠/١)

٦ (بِحَقِّ مَارِ عَبْدِ التَّقِيِّ الصَّالِحِ ، ** بِحَقِّ لَوْقَا ، بِالْحَكِيمِ الرَّاجِحِ) ٦ (وَالشَّهْدَاءِ بِالْفَلَا الصَّحَاحِ ، **
من كلِّ غَادٍ مِنْهُمْ وَرَائِحِ) ٦ (**) ٦٤ (بِحَقِّ مَعْمُودِيَّةِ الأَرْوَاحِ ، ** وَالْمَذْبِحِ المَعْمُورِ فِي النُّوَاحِي) ٦٥)
ومن به من لابس الأَمْسَاحِ ، ** من رَاهِبٍ بَاكِ وَمِنْ نَوَاحِ) ٦٦ (يَذْرَفُ لِيلاً دَمْعُهُ وَيَذْرِي **) ٦٧ (بِحَقِّ
تَقْرِيْبِكَ فِي الآحَادِ ، ** وَشْرِيْبِكَ القَهْوَةَ كَالْفَرْصَادِ) ٦٨ (وَمَا بَعَيْنِيكَ مِنَ السَّوَادِ ، ** بِطَوْلِ تَقْطِيعِكَ
لِلْأَكْبَادِ) ٦٩ (وَسَلْبِكَ العِشَاقَ حَسَنَ الصَّبْرِ **) ٧٠ (بِحَقِّ شَمْعُونَ ، وَمَا يَرْوِيهِ ** بِالْحَمْدِ لِلَّهِ وَبِالتَّنْزِيهِ)

(٧٣١/١)

٧ (وَكَلَّ نَامُوسٍ لَهُ فَقِيهِ ، ** مُؤْتَمَنٍ فِي دِينِهِ وَجِيهِ) ٧ (مُتَّبِعٍ فِي نَهْيِهِ وَالأَمْرِ **) ٧ (شَيْخِيْنِ كَانَا مِنْ شِيُوخِ
العِلْمِ ، ** وَبَعْضِ أَرْكَانِ التَّقَى وَالجَلْمِ) ٧٤ (لَمْ يَنْطَقَا قَطُّ بِغَيْرِ الفَهْمِ ، ** مَوْتَهُمَا كَانَتْ حَيَاةَ الخِصْمِ)
٧٥ (وَعِنَهُمَا أَخْبِرْضُ كُلِّ حَبْرٍ **) ٧٦ (بِحُرْمَةِ الأَسْفُفِ ، بِالْمِطْرَانِ ، ** وَالجَائِلِيْقِ العَالِمِ الرِّبَانِي) ٧٧ (
وَالقِسِّ ، وَالشَّمَّاسِ ، وَالعُفْرَانِ ، ** وَالبَطْرِكِ الأَكْبَرِ ، وَالرَّهْبَانِ) ٧٨ (وَالمَقْرِبَانِ ذِي الخِصَالِ الزَّهْرِي **)
٧٩ (بِحُرْمَةِ المَحْبُوسِ فِي أَعْلَى الجَبَلِ ، ** بِحَقِّ لَوْقَا حِينَ صَلَّى وَابْتَهَلَ) ٨٠ (وَبِالمَسِيْحِ المُرْتَضَى وَمَا
فَعَلَ ** وَبِالْكُنِيْسَاتِ القَدِيْمَاتِ الأُوْلِ)

(٧٣٢/١)

٨ (وَبِالذِي يُتْلَى بِهَا مِنْ ذِكْرِ **) ٨ (بِكَلِّ نَامُوسٍ لَهُ مَقْدَمٌ ** يَعْلَمُ النَّاسَ وَلَمَّا يَعْلَمِ) ٨ (بِحُرْمَةِ الصَّوْمِ
الْكَبِيْرِ الأَعْظَمِ ، ** وَمَا حَوَى المِيْلَادُ لِابْنِ مَرْيَمَ) ٨٤ (مِنْ شَرْفِ سَامِ عَظِيْمِ الفَخْرِ **) ٨٥ (بِحَقِّ يَوْمِ
الدَّبْحِ فِي الإِشْرَاقِ ، ** وَلَيْلَةِ المِيْلَادِ وَالسَّلَاقِ) ٨٦ (بِالدَّهَبِ الإِبْرِيْزِ لِالأُورَاقِ ، ** بِالفِصْحِ يَا مَهْدَبِ
الأَخْلَاقِ) ٨٧ (وَكَلِّ مِيْقَاتِ جَلِيْلِ القَدْرِ **) ٨٨ (أَلَا سَعِيَتْ فِي رِضَى أَدِيْبِ ، ** بِاعْدَهُ الحُبُّ عَنِ
الحَبِيْبِ) ٨٩ (فَذَابَهُ شَوْقاً إِلَى المَذِيْبِ ، ** أَعْلَى مُنَاهُ أَيْسَرُ القَرِيْبِ) ٩٠ (مِنْ بَسَطِ أَخْلَاقِ وَحُسْنِ
بِشْرِ **)

(٧٣٣/١)

٩ (وانظر أميري في صلاحِ أمري ، ** مُحْتَسِباً فِي عَظِيمِ الأَجْرِ) ٩ (مَكْتَسِباً مِنِّي جَمِيلَ الشُّكْرِ ، ** في
نَظْمِ أَلْفَاظٍ وَنَظْمِ شَعْرِ) ٩ (ففِيكَ نَظْمِي أبدأً وَنَثْرِي **)

(٧٣٤/١)

البحر : مجزوء المتقارب (شَكُوْتُ إِلَيْكَ الجَوَى ، ** فَلَمْ تَسْمَحِي بِالذَّوَى) (فَمَنْدُ طَالَ عَمْرُ النَّوَى ، **
جَعَلْتُ إِلَيْكَ الهَوَى) (شَفِيعاً ، فَلَمْ تُشْفِعِي **) ٤ (صرمتِ حبالِ الوفا ، ** وَكَدَّرْتَنِي بِالْحَفَا) ٥
فحاولتُ مِنْكَ الصِّفَا ، ** وَناديتُ مستعطفًا) ٦ (رضاكِ ، فلم تسمعي **) ٧ (تُرَاكِ إِذَا ما اشْتَفَى **
عداكِ ، وَزالَ الحفا) ٨ (وَأمرضتيني بِالْحَفَا ، ** أَتَارَكْتِي مُدْنَفًا) ٩ (أخوا جسدٍ مَوجِعٍ **) ١٠ (ترى هل
لِعِيشِي رَجوعٌ ** بِمُؤنَسَتِي فِي الرُّبوعِ)

(٧٣٥/١)

١ (وفاجعتني بالهجوغ ، ** وَمُغْرِقَتِي بِالذَّمُوعِ) (وقد أَحْرَقْتُ أضلعي **) (لقد كنتُ طَوَعَ الهوى ، ** وَنحنُ
بِحَالِ سَوا) ٤ (فكيفَ أَكفَّ النَّوَى ، ** وَفؤادي قَدِ انكَوَى) ٥ (بالنَّظَرِ المُطْمَعِ **) ٦ (أَطَعْتُ فَعاصيتيني
، ** وَبالصبرِ أوصيتيني) ٧ (فَمَنْدُ قَلْتُ خَصَّيتيني ، ** جَفَوْتُ وَأَقصَّيتيني) ٨ (فهلاً ، وَقلبي مَعِي **)

(٧٣٦/١)

البحر : بسيط تام (وَحق من لا سواهم عِنْدِي القَسَمُ ، ** وَمن بغيرِ هَواهم لَيْسَ لي قَسَمُ) (وَمن أَموهُ
بِالذِّكْرِي لغيرهم ** مُعَرَّضاً بِسَواهم ، وَالمراؤُ هُمُ) (أهوى جودَ الهوى لا بل أدينُ بِهِ ، ** وَإِنْ أَقَرَّ بِهِ

التَّبْرِيحُ وَالسَّقَمُ) ٤ (مَا كَلَّ مَنْ صَانَ إِجْلَالاً لِمَالِكِهِ ، ** غَرَامُهُ ، فِي صَفَاءِ الْوَدِّ مَتَهُمْ) ٥ (اسْتَوْدَعُ اللَّهُ قَوْمًا مَا أَفَارَقَهُمْ ، ** إِلَّا وَتَدْنِيهِمْ الْأَفْكَارُ وَالْحَلْمُ) ٦ (وَمَنْ لَكَثْرَةَ تَمَثِيلِي لِشَخْصِيهِمْ ، ** أَظُنُّ فِي كُلِّ يَوْمٍ أَنَّهُمْ قَدِمُوا) ٧ (أَظْهَمَ مَا دَرَوْا مَا بَيْنَ وَقَدْ رَحَلُوا ، ** تَاللَّهِ لَوْ عَلِمُوا حَالِي بِهِمْ رَحِمُوا) ٨ (سَادُوا وَقَدْ تَرَكُوا جِسْمِي بِلَا رَمَقٍ ** عِنْدِي ، لَيَنْدُبُهُمْ ، وَالْقَلْبُ عِنْدَهُمْ) ٩ (صَادُوا فَوَادِي وَحِلُّ الصَّيْدِ مُمْتَنِعٌ ، ** لَهُمْ وَقَدْ عَلِمُوا أَنَّ الْهَوَى حَرْمٌ) ١٠ (يَا غَائِبِينَ ، وَمَا غَابَتْ مُحَاسِنُهُمْ ، ** وَنَازِحِينَ ، وَأَقْصَى بَيْنَهُمْ أُمَّمٌ)

(٧٣٧/١)

١ (نَمْتُمْ وَلَمْ تَحْلَمُوا بِي فِي رُقَادِكُمْ ، ** وَمَعَ سَهَادِي بِكُمْ يَقْظَانُ أَحْتَلِمُ) (وَحَقٌّ مُوْتَقٍ عَهْدِي كُنْتُ أَعْهَدُهُ ، ** وَصَحْبَةٍ خَلْتُ جَهْلًا أَنَّهَا رَحِمٌ) (مَا لَذَّ لِي الْعَيْشُ مَذَّ غَابَتْ مُحَاسِنُكُمْ ، ** وَلا حِلَّتْ ، بَعْدَ رُؤْيَاكُمْ ، لِي النِّعْمُ) ٤ (قَدْ كَانَ لَيْلِي نَهَارًا مِنْ ضِيَائِكُمْ ، ** فَالْيَوْمَ ضَوْءُ نَهَارِي بَعْدَكُمْ ظَلَمٌ) ٥ (عَشَقْتَكُمْ لِخِلَالِ كُنْتُ أَعْرِفُهَا ، ** وَإِنَّمَا تُعَشِّقُ الْأَخْلَاقُ وَالشَّيْمُ) ٦ (لَا تَنْقُضُوا ذِمَمِي بَعْدَ الْوَفَاءِ بِهَا ، ** إِنَّ الْكِرَامَ لَدِيهَا تَحْفَظُ الذِّمَّةَ) ٧ (لَا ذَنْبَ لِي يَوْجِبُ الْهَجْرَانَ عِنْدَكُمْ ، ** وَهَبَهُ كَانَ ، فَأَيْنَ الْعَفْوُ وَالْكَرَمُ) ٨ (أَعْطَى الزَّمَانُ نَفْسِي مِنْ وَصَالِكُمْ ، ** فَارْتَدَّهْ ، وَعَرَاهُ بَعْدَهُ نَدَمٌ) ٩ (إِلَى مِنْ الْمَشْتَكِي إِنْ عَزَّ قَرِيبِكُمْ ، ** مِمَّا جَنَى الدَّهْرُ وَهُوَ الْخِصْمُ وَالْحَكْمُ) ١٠ (قَدْ كُنْتُ أَفْهَرُ صَرَفَ الْحَادِثَاتِ بِكُمْ ، ** فَالْيَوْمَ أَصْبَحَ صَرَفَ الدَّهْرِ يَنْتَقِمُ)

(٧٣٨/١)

٢ (كَمْ قَدْ بَكَيْتُ وَقَدْ سَارَتْ رِكَائِبُكُمْ ، ** فَالْدَمْعُ يَسْفَحُ ، وَالْأَحْشَاءُ تَضْطَرِمُ) (مَا لِلْمَدَامِعِ لَا تَطْفِي لَطْفِي كَبْدِي ، ** وَيُعْرِقُ الرِّكَبَ مِنْهَا سَيْلُهَا الْعَرِمُ) (وَقَفْتُ أَظْهَرُ لِلْعُدَالِ مَعْدِرَةً ** عَنْكُمْ وَإِنْ صَحَّ عِنْدَ النَّاسِ مَا زَعَمُوا) ٤ (قَالُوا : غَدَا مَغْرَمًا طَوَّلَ الزَّمَانَ بِهِمْ ، ** وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّي مُغْرَمٌ بِكُمْ)

(٧٣٩/١)

البحر : طويل (تنزه عتيبي عن خطاك صواب ، ** وصمتي عن ردّ الجواب جواب) (وما كلّ ذنب يحسنُ الصّفح عندّه ، ** ألا زبّ ذنبٍ ليس منه متاب) (أفي كلّ يومٍ لي إليك رسائل ، ** وفي كلّ وقفةٍ وعتاب)
٤ (أعللّ روعي بالورود على الظما ، ** وأطمعها بالماء ، وهو سراب) ٥ (أتجعلّ غيري في هواك مماثلي ، ** وما كلّ أعلاق الخيول سكاب) ٦ (إذا كدّرت وِردِي الأسودُ أبيتُهُ ، ** فكيفَ إذا ما كدّرتُهُ كِلاب)
٧ (وما فيه من عيبٍ عليّ ، وإنما ** عليك بهذا لا عليّ يعاب) ٨ (أبى اللّهُ أن ألقى قبيحك بالرّضى ، ** فصبيري على ذاك المصابِ مصاب) ٩ (إذا اختلّ ودّ الخِلّ من غيرِ مُوجب ، ** فلي نحو أهلِ الودّ منه ذهاب) ١٠ (وكان غرامي فيك ، إذ كنتَ وامقاً ** بصوني ، كما صانَ الحُسام قِراب)

(٧٤٠/١)

١ (وقدرك ما بين الأنام مُمنعاً ، ** لك العزُّ ثوبٌ ، والحياءُ نقاب) (وما بيننا سترٌ يراعى سوى التقى ، ** ولا دوننا إلاّ العفافُ حجاب) (فكيفَ وقد أصحبت في الحيّ مهملاً ** لكلّ مُريدٍ نحو وصلِكَ باب) ٤ (فلا تدعني للقرب منك جهالةً ، ** فما كلّ داعٍ في الأنام يُجاب) ٥ (وليس فراقٌ ما استطعتُ ، فإن يكنّ ** فراقٌ على حالٍ ، فليس إياب)

(٧٤١/١)

البحر : سريع (طاف ، وفي راحته كأسُ راح ، ** موقرُ الرّدفِ سفيةُ الوشاح) (يُجبلُ في عُشاقِهِ أعيناً ، ** نحنُ بها المرضى وهنّ الصّحاح) (مُقرّطٌ مُمنطقٌ ، إذا نطقَ ** ظننتُ عنه المِسك والتّد فاح) ٤ (يُسكّرنا من نطقِ أَلحاظِهِ ، ** وألسنُ الأعينِ خرسٌ فصاح) ٥ (كأنّه ، والكأسُ في كَفِهِ ، ** بدرُ الدجى يحملُ شمسَ الصّباح) ٦ (قد أشرقَ ، وأبرقَ ، وأحرقَ ** قلبي بنارِ الوجدِ والالتياح) ٧ (تمّت معاني الحُسنِ في وجهِهِ ، ** حتى غدا يُدعى أميرَ المِلاح) ٨ (أحوى لَهُ خدُّ سقاهُ الحيا ** فأورث الأحداق منه اتقاخ) ٩ (فحلق ، تألق فطلق ** نومي ، وراجعتُ البكا والتّواح) ١٠ (مُهفَهفٌ تحسبُهُ أعزلاً ، ** وهو من الأَلحاظِ شاكِ السلاح)

(٧٤٢/١)

١ (مُتَرَكِّ اللِّحْظِ لَهُ قَامَةٌ ، ** أَلْطَفُ هِزْأً مِنْ قَدُودِ الرِّمَاحِ) (وَأَرْشَقَ وَأَمْشَقَ ، فَمَا أَحْشَقَ ** قَلْبِي لَهُ فِي
جَدِهِ وَالْمِزَاحِ)

(٧٤٣/١)

البحر : طويل (وَحَقُّ الْهَوَى مَا حَلَتْ يَوْمًا عَنِ الْهَوَى ، ** وَلَكِنَّ نَجْمِي فِي الْمَحَبَّةِ قَدْ هَوَى) (وَمَا كُنْتُ
أَرْجُو وَصَلَ مِنْ قَتْلِي نَوَى ، ** وَأَضْنَى فُؤَادِي بِالْقَطِيعَةِ وَالنَّوَى) (لَيْسَ فِي الْهَوَى عَجَبٌ ، ** إِنَّ أَصَابِنِي
النَّصَبُ) ٤ (حَامِلُ الْهَوَى تَعَبٌ ، ** يَسْتَفْزُهُ الطَّرْبُ) ٥ (أَخُو الْحَبِّ لَا يَنْفِكُ صَبًا مَتِيْمًا ، ** غَرِيقَ
دُمُوعِ قَلْبِهِ يَشْتَكِي الظَّمَا) ٦ (لَفَرَطِ الْبُكَاءِ قَدْ صَارَ جِلْدًا وَأَعْظَمًا ، ** فَلَا عَجَبٌ أَنْ يَمِزْجَ الدَّمْعَ بِالدَّمَمَا)
٧ (الْغَرَامُ أَنْحَلَهُ ، ** إِذَا أَصَابَ مَقْتَلَهُ) ٨ (إِنَّ بَكِي يَحِقُّ لَهُ ، ** لَيْسَ مَا بِهِ لَعَبٌ) ٩ (أَلَا قَل لِدَاتِ
الْخَالِ يَا رَبَّةَ الدُّكَا ، ** وَمَنْ بِيضَاءِ الْوَجْهِ فَاقَتْ عَلَى دُكَا) ١٠ (شَكُوتُ غَرَامِي لَوْ رَأَيْتِ لِمَنْ شَكَا ، **
وَأَطْلَقْتِ دَمْعِي لَوْ شَفَى الدَّمْعُ مِنْ بَكِي)

(٧٤٤/١)

١ (فَانْتَنَيْتِ سَاهِيَةً ، ** وَالْقُلُوبُ وَاهِيَةٌ) (تَضْحَكِينَ لَاهِيَةً ** وَالْمَحَبُّ يَنْتَحِبُ) (أَسْرَتِ فُؤَادِي حِينَ
أَطْلَقْتِ عِبْرَتِي ، ** وَبَدَلْتَنِي مِنْ مَنِيَّتِي بِمَنِيَّتِي) ٤ (وَلَمَّا رَأَيْتِ السَّقَمَ أَنْحَلَ مُهْجَتِي ، ** تَعَجَّبْتِ مِنْ سُقْمِي
وَأَنْكَرْتِ قَتْلَتِي) ٥ (صَرْتُ إِنْ بَدَأَ أَلْمِي ، ** عِنْدَمَا أَرَقَّتِ دَمِي) ٦ (تَعَجَّبِينَ مِنْ سَقْمِي ، ** صَحَّتِي هِيَ
الْعَجَبُ) ٧ (تَحَجَبْتِ عَنِ عَيْنِي ، فَأَيَقَنْتِ الشُّقَا ، ** وَأَيْسَنِي فَرَطُ الْحِجَابِ مِنَ الْبِقَا) ٨ (فَلَمَّا أَمَطْتُ
السُّتْرَ وَارْتَحْتُ بِاللِّقَا ، ** غَضِبْتِ بِلَا ذَنْبٍ وَعَاوَدْتِي لِقَا) ٩ (حِينَ تُرْفَعُ الْحُجُبُ ، ** مِنْكَ يَصْدُرُ الْعَضْبُ
١٠ (كَلَّمَا انْقَضَى سَبَبٌ ** مِنْكَ عَادَنِي سَبَبٌ)

(٧٤٥/١)

البحر : منسرح (عزمت ، يا متلفي ، على السفر ، ** واطولَ خوفي عليك واحذري) (يؤيسني من لقاء قولهم ** بأنه لا رجوع للقمر) (تمهل مضى جفاك ، ** تحمل ذبت في هواك) ٤ (يا من حكى الطبي في تلفته ، ** وفاقه بالدلال والحفر) ٥ (أتلفتني بالصدود معتدياً ** فذل عزي وعز مصطبري) ٦ (تدلل مهجتي فداك ، ** تسهل بعض ذاكفاك) ٧ (ودعتني ، والدموع سائحة ، ** لو عرضت للمطي لم تسر) ٨ (وخاطري بالفراق منكسر ، ** ولاعج الوجد غير منكسر) ٩ (مبلبل أرتجي لفاك ، ** أعلل اني أراك) ١٠ (عليك جسم كالماء رقتة ، ** يضم قلباً قد قد من حجر)

(٧٤٦/١)

١ (وطلعة كالهلال مشرقة ، ** تزهى على غصن قدك النضر) (إذا أقبل يخجل الأراك ** ويدبل عندما يراك) (إن قيل قد رمت في الهوى بدلاً ** فانظر ، فليس العيان كالخبر) ٤ (فتش فؤادي ، فأنت ساكنه ، ** فليس فيه سواك من بشر) ٥ (تأمل هل به سواك ** ليقل ، مقتضى رضاك) ٦ (كأن نار الجحيم هجرك لي ، ** لم تبق من مهجتي ولم تدر) ٧ (إن كان أقصى مناك سفك دمي ** فليس عندي لذاك من أثر) ٨ (أبحمل حتفاً من رجاك ** ويقتل ، وهو في جماك) ٩ (يا قلب قد كان من بليت به ، ** فاصبر لحكم القضاء والقدر) ١٠ (فالصبر كالصبر في مرارته ، ** لكن فيه عواقب الظفر)

(٧٤٧/١)

٢ (تحمل في الهوى أذاك ، ** ندلل كي نرى مناك)

(٧٤٨/١)

البحر : رجز تام (عَيْنُ حَبِي أَعْيَدُهَا بِاللَّهِ ، ** ما أَوْقَعَنِي فِي عَشِقِهِ إِلَّا هِيَ) (مَذ قَاطِعَنِي وَصَدَّ عَنِّي لَاهِي ، ** أَجْرَى عِبْرَتِي ، وَأَذَكِي زَفْرَتِي) (أَمْسَيْتُ وَطَيْبُ النَّوْمِ ** عَن أَجْفَانِي فَإِنِّي) ٤ (لَمَّا تَجَافَانِي ** أَرَعَى النَّجُومِ) ٥ (أَهْوَى قَمْرًا هَوَيْتُ عَيْنِيهِ وَفَاه ، ** مَا أَكْثَرَ حَسَنُهُ ، وَإِنْ قَلَّ وَفَاه) ٦ (وَالْعَاذِلُ يَغْرِي فِيهِ إِنْ لَامَ وَفَاه ، ** أَمْسَى فِي ضِرَامٍ مِّن نَّارِ الْغَرَامِ) ٧ (إِنْ كَانَ عَدُولِي الَّذِي ** أَغْرَانِي رَأْنِي) ٨ (فِي حَرِّ نِيرَانٍ ، ** لِمَ ذَا يَلُومُ) ٩ (لَمَّا شَهَرَ الْحُبُّ مِّنَ اللَّحْظِ نِصَالٌ ، ** أَكْثَرْتُ عِتَابَهُ وَقَدْ صَدَّ وَصَالَ) ١٠ (كِي أَنْعَمَ بِالْكَلامِ مِّنْ غَيْرِ وَصَالٍ ** نَاجَى بِالْكَلامِ مِّنْ بَعْدِ السَّلَامِ)

(٧٤٩/١)

١ (لَوْ لَمْ يَكُنِ الْحَبِيبُ ** إِذْ نَاجَانِي جَانِي) (بِالْوَصْلِ نِجَانِي ** مِّنْ ذِي الْهَمُومِ) (يَا مَنْ بِهِوَاهُ صِرْتُ فِي الْحَبِّ أَسِيرٌ ** حَيْرَانٌ إِلَى مَسَالِكِ الدَّلِّ أَسِيرٌ) ٤ (وَاللَّهِ أَرَى تَخَلَّصِي مِنْكَ عَسِيرٌ ** لَوْ رُمْتُ انْتِقَالَ عَن هَذَا الْجَمَالِ) ٥ (مَا كَانَ إِذَا كُنْتُ ** عَنِ الْإِخْوَانِ وَاِنِّي) ٦ (وَرُمْتُ سُلُوانِي ، ** عَذْرِي يَقُومُ) ٧ (لَوْ صِرْتُ مِّنَ السَّقَامِ فِي زَيْ سِوَاكَ ** لَا أَحْشَقُ دُونَ سَائِرِ الْخَلْقِ سِوَاكَ) ٨ (لَا كُنْتُ إِنْ انْتَبَيْتُ عَن دِينِ هَوَاكَ ** أَدْعَى فِي الْأَنَامِ مِّنْ أَهْلِ الذَّمَامِ) ٩ (بَلْ كُنْتُ بِهَا لِعَابِدِ الْأَوْ ** ثَانٍ ثَانِي) ١٠ (إِنْ صَدَنِي ثَانٍ ** عَمَّا أُرُومِ)

(٧٥٠/١)

البحر : موشح (بِي ظَبْيِي حِمِي وَرُدُّ خَدَّهِ صَارُمُ اللَّحْظِ ** قَاسٍ غَرَّنِي مِنْهُ رِقَّةُ الْخَدِّ وَاللَّفْظِ) (ذُو فِرْعٍ بِمَحْضِ اعْتِنَاقِ أُرْدَافِهِ مَحْظِي ** مَا لِي لَمْ أَنْلِ حَظَّهُ كَمَا قَدْ حَكَى حَظِّي) (بَدِيعُ الْمَعَانِي مِّنَ الْأَقْمَارِ ** أَحْسَنُ) ٤ (إِلَيْنَا أَسَا لِحَظَّهُ وَاللَّفْظِ ** أَحْسَنُ) ٥ (قَدْ حَارَزَ الْمَعَانِي لَجْمِعِهِ ، وَالضَّدَّ بِالضَّدِّ ** مِّنْ مَّاءٍ وَنَارٍ تَضُمُّهَا صَفْحَةُ الْخَدِّ) ٦ (وَالْفَرْقُ الَّذِي شَقَّ لَيْلَ فَا حِمِهِ الْجَعْدِ ** أَضْحَى لِلْوَرَى يَقْرُنُ الضَّلَالَةَ بِالرَّشْدِ) ٧ (بَفِرْعِ دَجَّى اللَّيْلِ فِيهِ ** قَدْ تَعَيَّنَ) ٨ (وَفِرْقِ سَنَى الصَّبْحِ فِيهِ ** قَدْ تَبَيَّنَ) ٩ (هَلْ يَدْرِي الَّذِي بَاتَ عَن عَنَا الْحَبِّ فِي شَكِّ ** مَاذَا لَاقَتْ الْعَرَبُ مِّنْ ظَبْيِ أَعْيُنِ التَّرِكِ) ١٠ (قَدْ قَلَّ احْتِمَالٌ وَلَيْسَ لِي طَاقَةٌ

الترك ** أَلْقَتِي الْعِيُونَ الْمِرَاضُ فِي مَعْرِكَ ضَنْكَ)

(٧٥١/١)

١ (سباني عزيزٌ مَنْ ** الأتراكِ أعين) (بقدرٍ رشيقٍ مَنْ ** الأغصانِ أَلين) (قولاً للذي ظلّ بالحيا كاسرَ الجفنِ
، ** ما بالي أرى سيفَ لحظه كاسرَ الجفنِ) ٤ (ما شرطُ الوفا أن يزيدَ حسنُك في حزني ** إذ مُهجتني زادَ
خَلقه واهبُ الحسنِ) ٥ (فَمِنْ حَبَّةِ الْقَلْبِ ** نَقَطَ الْخَالِ كَوْن) ٦ (كما من دمي صفحةً ** الحَدِيدِ لَوْن
(٧ (يا من لحاني لو كنتَ تهدي إلي الحقَّ ** ما رُمْتُ انتقالي عَمَّنْ غداً مالِكاً رَقِي) ٨ (بَدْرٌ لَيْسَ يَرْضَى
بغيرِ قلبي من أُنْفَى ، ** يُرضيني عَذابي به ولم أرضَ بالعشيقِ) ٩ (وسلطانُ حُسنِ ** بقلبي قد تمكن) ١٠ ()
وَأَمْسَى لَهُ فِي صَمِي ** م الْقَلْبِ مَسْكَن)

(٧٥٢/١)

٢ (لَمَّا أَنْ أَتَى زائراً بلا موعِدِ حَبِي ، ** أَعْدَيْتُ الدَّجَى رَقَّةً بما رَقَّ من عَتِي) (أُبدي من رقيقِ العتابِ ما
رَقَّ للقلبِ ** حتى نَشَرَ الشَّرْقُ ما طَوَّته يَدُ الغَرَبِ) (وَأَشْكُو بَلْفَظٍ بِهِ ** الألبابُ تُفْتَن) ٤ (أوبكي بدمعِ
من ال ** أنواءِ أهتن) ٥ (كم خود غدتْ وهي في غرامي به مثلي ** تلحاني لعيتي له وتزري على عقلي) ٦
(قالت : لا تُسائل ربَّ الجمالِ عن الفعلِ ** لو أنّ اللَّيالي تجودُ لي منه بالوَصَل) ٧ (كان نتركُ عتابه ، **
وَنَعْمَلُ غيرَ ذا الفَنِّ) ٨ (وذاك الذي يَبِيننا ** في الوَسَطِ يُدْفَن)

(٧٥٣/١)

البحر : موشح (صاحبِ السيفِ الصَّقِيلِ المحلِّ ، ** جَرَدَ اللَّحْظَ ، وألقِ السِّلاحَ) (لك يا ربَّ العيونِ
** القَوَاتِلِ) (ما كَفَى عن حملِ سيفٍ ** وذابل) ٤ (أعينُ تبدو لديها ** المَقَاتِلِ) ٥ (ما سَرَى في

جَفَنِيهَا الْغَنُجُ إِلَّا ** أوثقتُ منَا القلوبَ جراحًا (٦) وغزالٍ من بني التمر ** كِ أَلْمَى (٧) خَدَهُ بِاللَّفْظِ لَا
بِاللَّحِّ ** ظِ يَدْمَى (٨) فَلِ جَيْشِ اللَّيْلِ ** لَمَّا أَلَمَّا (٩) أَشْرَقَتْ خَدَاهُ ، وَالرَّاحُ تَجَلَّى ، ** فَتَوَهَّمْتُ
اغْتِبَاقِي اصْطِبَاحًا) ٠ (زَارَنِي ، وَاللَّيْلُ قَدْ ** مَدَّ ذَيْلًا)

(٧٥٤/١)

١ (فَأَرَانَا مَالَتْ بِهِ ** الرَّاحُ مِيلاً) (وَتَبَدَّى وَجْهَهُ وَتَجَلَّى ** صَيَّرَ اللَّيْلَ الْبَهِيمَ صَبَاحًا) (وَعَدُولِ بَاتَ لِي **
عَنهُ زَاجِرٌ) ٤ (إِذْ رَأَيْتُ مِنْ أَدَى ** الْقَوْلِ حَادِرٍ) ٥ (قُلْتُ : قُلْ ، إِنِّي بَرٌّ ** حِي مُخَاطِرٍ) ٦ (قَالَ : مَهْ
لَا تَعَصِينِي ! قُلْتُ : مَهْلًا ، ** لَسْتُ أَخْشَى مَعَ هَوَاهُ افْتِضَاحًا) ٧ (رَبِّ لَيْلٍ بَاتَ ** فِيهِ مُوَاصِلٍ) ٨ ()
وَخَضَابُ اللَّيْلِ ** بِالصَّحِّحِ نَاصِلٍ) ٩ (فَسَقَانِي الرَّيْقَ ، ** وَالكَأْسُ وَاصِلٌ) ٠ (قَالَ : أَمَلِ الْكَأْسَ بِالرَّاحِ أَمْ
لَا ** قُلْتُ : حَسْبِي رَيْقُكَ الْعَذْبُ رَاحًا)

(٧٥٥/١)

٢ (قَالَ لِي فِي الْعَتَبِ ** وَاللَّيْلُ هَادِي) (وَيَدِي تَدْنِيهِ نَحْوَ ** وَسَادِي) (حُلْتُ مَا بَيْنِي ** وَبَيْنَ رِقَادِي) ٤
(جَاعِلًا يَمْنَاكَ لِلْسَّاقِ حَجَلًا ، ** وَالْيَدَ الْيُسْرَى لِحَصْرِي وَشَاخًا) ٥ (وَفَتَاةٍ وَاصِلَتُهُ ** وَمَالَتْ) ٦ (تَبْتَعِي
تَقْبِيلَهُ ** حِينَ زَالَتْ) ٧ (فَانْتَنَى عَنْهَا ** نَفَارًا فَقَالَتْ :) ٨ (عَنِ مَبِيتِ لَيْلَةٍ مَا تَسْمَحُ بِقَبْلِهِ ، ** لَا عَدِمْنَا
مَنْكَ هَذِي السَّمَاخَةَ)

(٧٥٦/١)

البحر : - (لا تحسب زورة الكرى أجفاني ** من بعدك من شواهد السلوان) (ما أرسلت الرقاد إلا شراكاً ، ** تصطادُ به شوارد الغزلان)

(٧٥٧/١)

البحر : - (في مثلك يسمع المحبُ العذلا ، ** ما كلَّ محبَّ سمعَ العذلَ سلاً) (ما أسمعُهُ إلا لأزدادَ هوى ، ** إذ ذكركَ كلما أعادوه حلاً)

(٧٥٨/١)

البحر : - (الحبِّ سخا ، وطرفُ أعدائي خسا ** من حيثُ سرى والنجمُ في الغربِ رسا) (للوصلِ سعى ، وطالما قلتُ عسى ، ** والرّيقُ سقى من بعدِ ما كان قسا)

(٧٥٩/١)

البحر : - (ما ملتُ عن العهدِ وحاشاي أمين ، ** بل كنتُ على البُعدِ قويّاً وأمين) (لا تحسبني إذ قسا الهجرُ ألين ، ** بل لو كشفَ الغطا لما أزددتُ يقين)

(٧٦٠/١)

البحر : - (كم قد جعلَ الفؤادَ داراً وسكنَ ، ** من رَبِّ مَلاحَةٍ ، ولا مثلَ سَكنِ) (ملكُتُكَ رُوحِي ،
وفؤادي ، فلِذا ** أختارُ بأن تكونَ إلفاً وسكنِ)

(٧٦١/١)

البحر : - (للهِسَنِ حَلاوَةٌ ، وبالعينِ تُذاقُ ، ** إن كنتَ تراها بعيونِ العِشاقِ) (والعشِقُ لَهُ مرارةٌ يَعرِفُها
** من خَلَدَ في جَحيِمِ نارِ الأَشواقِ)

(٧٦٢/١)

البحر : - (العِيدُ أتى ، ومن تعشقتُ بَعيدُ ، ** ما أصنَعُ بَعدَ مُنيَةِ القَلبِ بَعيدِ) (ما العِيشُ كَذا لَكنَّ من
عاشَ رَغيْدُ ** من غازِلَ غَزلاناً ، أو عاشَرَ غَيدِ)

(٧٦٣/١)

البحر : - (ذا شَعرِكَ كالأرقمِ إمّا لَسبَا ، ** والعِقدُ كالأغصنِ البانِ إن مالَ سَبي) (والرَدْفُ ، إذا عاتَبْتُهُ
خاطَبَني ** بالأخِرِ للأحقادِ إمّا لَسبَا)

(٧٦٤/١)

البحر : - (أهوى قمرأكل الورى تهواه ، ** ما أرخص عشقه وما أغلاه) (ينأى ملأاً ، وخاطري مأواه ،
** ما أبعده مني وما أدناه)

(٧٦٥/١)

البحر : - (يا من لجمال يوسف قد ورثا ، ** العاذل قد رق لحالي ورثي) (والناس تقول ، إذ ترى
حسنك ذا : ** سبحانك ما خلقت هذا عبثاً)

(٧٦٦/١)

البحر : - (يا من فضح الغصون في مشيته ، ** والبدر ، فما أفاق من غشيته) (من شاهد ظيباً شاردأ ذا
مرح ، ** قد أشفقت الأسود من خشيته)

(٧٦٧/١)

البحر : - (يا من جعل الطباء للاسد تصيد ، ** والسادة في مواقف العشق عبيد) (ألهم حدق الملاح
في الحكم بنا ** إنجاز مواعد وإخلاف وعيد)

(٧٦٨/١)

البحر : خفيف تام (يا سليماً من داء قلبي السليم ** ومقيماً على الوداد القديم) (إن تنم خالياً ، فبعدك
قلبي ** كل يوم في مقعد ومقيم) (أو يكن خاطري بذكرك في الخل ** د ، فعيناي في العذاب الأليم) ٤

(فمتى يُسعدُ الزّمانُ بلقيا ** كَ مُجَبِّاً مِنَ النَّوى فِي جَحِيمِ) ٥ (وَيَقُولُ الوصالُ يا نارُ برداً ** وسلاماً كوني
لإبراهيم) ٦ (يا سَميَّ الذي فدَى اللهُ إكرا ** ما لَهُ نجلُهُ بذبحِ عَظيمِ) ٧ (لو تمكنتُ لافتديتُ تداني **
كَ بسوداءِ مُهجتي والصّميمِ)

(٧٦٩/١)

البحر : خفيف تام (يا سَميَّ الذي لَهُ خبتِ النَّا ** رُ ، وكانت لَهُ سلاماً وبرداً) (لِمَ عكستَ القياسَ في
نارِ قلبي ** فإذا ما ذُكرتَ تزدادُ وَقداً) (مُد حَكيتِ الهلالَ والطَّيِّ والغُصَّ ** نَ جَبينا ، وغنَجَ طَرفِ ،
وقداً) ٤ (شهدَ العالمونَ طَراً لَطَرفي ** أَنَّهُ فيكَ أحسنُ النَّاسِ نَقداً)

(٧٧٠/١)

البحر : خفيف تام (يا سَميَّ الذي بِهِ اتهمَ الذئ ** بُ ، وأفضى إليه ملكُ العزيرِ) (لو تقدمتَ مع سَميكَ
لم يم ** سَ فريداً في حسنه المنبوزِ) (حُزتَ أضعافَ حُسنِهِ وَتَمَيَّرَ ** تَ عَلِيهِ بَكَلٌ معنَى مَحوزِ) ٤
أنتَ حرّ الأديمِ ، لم تُشرَ في الرِّ ** قَ بَنزِرِ اللَّجِينِ والإبريزِ) ٥ (تَتَمَنَّى العشاقُ لو كنتَ تُشرى ** بنفوسِ
نَفيسَةٍ وكنوزِ) ٦ (لا وَمَن زانَ وَرَدَ خَدَّكَ بالخا ** لِ ، وزانَ العيونَ بالتلويزِ) ٧ (ما تغيرتُ عن هواكَ ولا
رُم ** تُ سَوى ذلكَ الجمالِ العزيرِ) ٨ (كلِّما هَزَّكَ الصِّبا هَزَّني الشَّو ** قُ إلى ضَمِّ قَدَّكَ المَهزوزِ) ٩
غيرَ أَنِّي أبيتُ نصاباً على اله ** مَ بحالٍ يغني عن التمييزِ) ١٠ (أتوقَّى الأعداءَ إن رمتُ ذكرا ** كَ فأكني عن
اسمكَ المرموزِ)

(٧٧١/١)

١) فَأُنَاجِي بِكَلِّ مَعْنَى دَقِيقٍ ** وَأُنَاجِي بِكَلِّ لَفْظٍ وَجِيزٍ (

(٧٧٢/١)

البحر : كامل تام (أَنْصَفْتُهُ جُهْدِي ، ولي ما أَنْصَفَا ، ** وَلَكُمْ صَفْوَةٌ لَهُ ، ولي ما إِنْ صَفَا) (ووهبتُهُ رَقِي ،
فما إِنْ رَقَى لِي ، ** وَوَفَيْتُ بِالْعَهْدِ الْقَدِيمِ فَمَا وَفَى) (قَمَرًا أَرَادَ الْبَدْرُ يَحْكِي وَجْهَهُ ** حَسَنًا ، فَأَمَسَى
شَاحِبًا مَتَكَلِّفًا) ٤ (أَنْوِي السَّلْوَ لَهُ ، فيشني عزمتي ** وَجَهُ لَهُ قَابِلَ الْبَدْرِ اخْتَفَى) ٥ (هِيَهَاتَ لَا أَنْفَكَ
يجري ذكره ** بَقَمِي ، وَإِنْ لَامَ الْعَدُولُ وَعَنَّفَا) ٦ (طَوْرًا أَصِيرُهُ تَلَاوَةَ مَنْطِقِي ، ** شَغَفًا ، وَطَوْرًا فِي يَمِينِي
مُصْحَفًا) ٧ (أَشْبَهْتُ يَعْقُوبَ الْحَزِينِ لِأَنِّي ** مَا إِنْ أَزَالَ لِيُوسُفَ مِتَّاسَفًا) ٨ (حتى اغتدى كلَّ الأنام
يقولُ لي : ** تَاللَّهِ تَفْتَأُ أَنْتَ تَذَكُرُ يَوْسُفًا)

(٧٧٣/١)

البحر : خفيف تام (يا سَمِي الَّذِي دَانَتْ لَهُ الْجِ ** نَّ ، وَجَاءَتْ بَعْرِشُهَا بَلْقَيْسُ) (غَيْرَ بَدَعٍ إِذَا أَطَاعَتْ
لَكَ الْإِنَّ ** سٌ ، وَهَامَتْ إِلَى لِقَاكَ النُّفُوسُ)

(٧٧٤/١)

البحر : وافر تام (أَتَى مُوسَى بِآيَةٍ خَالٍ خَدًّا ، ** حَمْتُهُ صَوَارِمُ الْحَدَقِ الْمَرَضِي) (ففجاءَ بَضِدًا ما قد جاءَ
مُوسَى ، ** كَلِيمُ اللَّهِ فِي الْحَقَبِ الْمَوَاضِي) (فَآيَةٌ ذَا بَيَاضٍ فِي سَوَادٍ ، ** وَآيَةٌ ذَا سَوَادٍ فِي بَيَاضٍ)

(٧٧٥/١)

البحر : مجزوء الكامل (من لي بأنك يا خليلٌ ** تكون في الدنيا خليلي) (وصل قبيح منك أحلى ** لي
من الصبر الجميل)

(٧٧٦/١)

البحر : خفيف تام (أمر الله أن يطيعك لبي ** حين ولاك أمر جسمي وقلبي) (لم أقل ذاك عن ضلال ،
ولكن ** أنت روعي والروح من أمر ربي) (يا سمّي النبي في سورة الص ** ف ومن باسمه تُشرف كُتبي)
٤ (أنت حسبي من كل من وطىء الأر ** ض ، وحسبي بأن مثلك حسبي)

(٧٧٧/١)

البحر : طويل (أما والهوى لو دقت طعم الهوى الغدري ** أقمت بمن أهواه يا عاذلي عذري) (ولو
شاهدت عينك وجه معذبي ، ** وقد زارني بعد القطيعة والهجر) (رأيت بقلبي من تلقية مرحباً ، ** وسيف
علي في لحاظ أبي بكر) ٤ (مليح يرينا فرعه وجبينه ** سدول ظلام تحتها هالة البدر) ٥ (وأسمر
كالخطي زرقاً عيونهُ ، ** كذاك رماح الخط زرقاً على سمر) ٦ (مزجت بشكوى الحب رقة عتبه ، **
فكنت كأني أمزج الماء بالخمر) ٧ (ولذت بظل الاعتراف وإن جنى ، ** مخافة إعراض ، إذا جئت
بالعذر)

(٧٧٨/١)

البحر : خفيف تام (كيف حللت يا عليّ دمي في ** ك ، وإنّي من شيعة الأنصار) (وتلا مرحباً فؤادي
للقيا ** ك فتابت عينك عن ذي الفقار) (لا أرى موجباً لذلك إلا ** حيث أصبحت في الهوى ذا الخمار

(٤) (فَتَيَّقَنْتُ ، إِذْ هَجَرْتَ فِينَا دَا ** رِي ، أَنِّي بِهَا شَهِيدُ الدَّارِ)

(٧٧٩/١)

البحر : بسيط تام (ما دَامَ قَلْبِي مَأْسُورًا بِأَسْرِ عَلِي ، ** كَيْفَ الْبَقَاءُ ، فَإِنَّ الْمَوْتَ أَسْرَعُ لِي) (وَكَيْفَ أَسْلَمَ مِنْ طَرْفِ لَوَاحِظُهُ ** كَالسَيْفِ عَرِيٍّ مَتْنَاهُ مِنَ الْخَلَلِ) (يَا مَنْ حَكَى فِي أَحْتِرَامَاتِ النَفُوسِ بِهِ ** سَمِيئَةً عِنْدَ وَقْعِ الْبَيْضِ وَالْأَسَلِ) ٤ (أَكْفَفُ لِحَاظِكَ وَاعْمَدِذَا الْفَقَارِ ، فَمَا ** عَلَيْكَ فِي قَتْلَةِ الْعِشَاقِ مِنْ عَجَلٍ) ٥ (لَقَدْ فَلَلْتَ جَمُوعَ الْعَاشِقِينَ بِهِ ، ** فِي وَقْعَةِ الطَّبِيِّ ، لَا فِي وَقْعَةِ الْجَمَلِ)

(٧٨٠/١)

البحر : مخلع البسيط (رَأَيْتُهُ كَالْهَلَالِ يَبْدُو ** وَوَجْهُهُ مُشْرِقٌ بِلَالَا) (مَخَالَفٌ ، مَخْلَفٌ لَوْعَدِي ، ** مَا قَالَ يَوْمًا نَعَمَ بِلَالَا) (مَا بَلَّ يَوْمًا غَلِيلَ قَلْبِي ، ** وَإِنْ دَعَاهُ الْوَرَى بِلَالَا) ٤ (دَعَوْتُهُ سَيِّدِي ، وَيَوْمًا ** فِي الدَّهْرِ لَمْ يَدْعُنِي بِلَالَا)

(٧٨١/١)

البحر : بسيط تام (لَا حَالَ فِي جَوْهَرِ جَسْمِكَ الْعَرَضُ ، ** وَلَا سَرَى فِي سَوَى أَلْحَاظِكَ الْمَرَضُ) (حَوْشِيَّتَ مِنْ سَقَمٍ فِي غَيْرِ خَصْرِكَ أَوْ ** فِي مَوْعِدٍ لَكَ فِي إِخْلَافِهِ غَرَضُ) (فَتَوَرُّ نَبْضُكَ مِنْ عَيْنِيكَ مُسْتَرْقٌ ، ** وَضَعْفُ جَسْمِكَ مِنْ جَفْنِيكَ مَقْتَرَضُ) ٤ (لَوْ اسْتَطِيعَ بِقَلْبِي عَنْكَ حَمَلٌ أَدَى ، ** جَعَلْتُهُ فِي لَطَى حَمَاكَ يَرْتَمِضُ)

(٧٨٢/١)

البحر : كامل تام (ومُخَلَّقِ الخَدِيدِينِ من صَبِغِ الحِيا ، ** في قُرْطُقِ بَدَمِ القَنِيصِ مُخَلَّقِ) (جُبِلَتْ على سَفَكِ
الدِّما أَلحَاطُهُ ، ** ونِبالُهُ ، فَكَلِاهِما لِمِ يَشْفِقِ) (حَتى إِذا شَهِدَ المَقامَ مُبارِزاً ، ** والطَّيرِ بَينَ مُحَوِّمٍ ومُخَلَّقِ
(٤) (شَغَلَ الطَّيورَ بِحُسَنِ مَنظَرِ وَجْهِهِ ، ** فَتَوَقَّفتُ ، فَأَصابَها بالبَندِقِ)

(٧٨٣/١)

البحر : طويل (وما رَمَدَتْ عَينُكَ إِلا لَفَرَطِ ما ** أَصَرَ على كَسْرِ القلوبِ انكسارُها) (أَراقَتْ دَمَ العُشاقِ
في مَعَرَكَ الهَوَى ** فَصارَ احمراراً في الجفونِ احورارُها)

(٧٨٤/١)

البحر : طويل (وظيِّ بِقَفْرِ فِوقَ طَرفِ مَفوقِ ** بَقوسِ رَمى في النِّقَعِ وحِشاً بِأَسْهُمِ) (كَشَمَسِ بِأَفقِ فِوقِ
بَرقِ بِكَفِهِ ** هَلالٌ رَمى في اللَيلِ جِناً بِأَنجَمِ)

(٧٨٥/١)

البحر : طويل (وأهيفَ مُعَرِّى بِالجَوارِحِ حَوِّمَتِ ** عَلَيةِ قلوبِ ما لَهِنَّ مَرائِرُ) (فِواجِبا من طَرفِهِ ، وَهُوَ
جَارِحٌ ، ** يَخيلُ مَكسوراً ، لَنا ، وَهُوَ كاسِرٌ)

(٧٨٦/١)

البحر : سريع (يا قابضَ المالِ الذي لم تزلْ ** عيني إلى بهجتِهِ تَطْمَحُ) (ومَنْ إذا جَرَحَني لحظُهُ ** غداً
بلحظِ خدهِ يجرُحُ) (تالَّه لا أنفَكُ مُستَهْتراً ** فيك بأشعاري ولا أبرُحُ) ٤ (يعذُبُ لي الإحماضُ في
قابضٍ ** حلوٍ إذا ما مرَّ يستملحُ)

(٧٨٧/١)

البحر : كامل تام (وجهٌ تُحَفُّ بهِ فرائدُ عَسَجِدٍ ** كالعِقْدِ في بندِ الكلاءِ منظمٌ) (ما شاهدتُ عينايَ قبلَ
جماله ** بدرأً عليه هالَةٌ من أنجمِ)

(٧٨٨/١)

البحر : وافر تام (لحي اللُّهُ الطَّيِّبَ لَقَدْ تَعَدَّى ** وجاءَ لقلعِ ضرسكِ بالمحالِ) (أعاقَ الظَّبيَ عن كلتا
يَدَيْهِ ، ** وسلَّطَ كَلْبَتَيْنِ على غزالِ)

(٧٨٩/١)

البحر : رجز تام (وظبي إنسٍ ذي معانٍ مكمله ، ** كأنه دُنيا السَّعيدِ المُقبِله) (نظرتُه نظرةً حبِّ أوله ، **
في صحنِ حمامٍ بهِ مجمله) (بفاجِحِ سَبِطٍ ، إذا رَجَلَه ** قبلَ في حالِ القيامِ أرجلَه) ٤ (كالليلِ ما أسحَمَهُ
وأطولَه ، ** حتى إذا سرَّحَهُ وأسبَلَه) ٥ (وشدهُ كالكَرَةِ المُدْعَبَلَه ، ** ثمَّ أجادَ ضفره وعدلَه) ٦ (كانَ
بُروجاً للهِلالِ مُدَلَّه ، ** فتارةً جوزاً وطوراً سنبله)

(٧٩٠/١)

البحر : وافر تام (تنبأ فيك قلبي فاسترابت ** به قوم وعمهم الضلال) (وصدّمهم الهوى أن يؤمنوا بي ، **
وقالوا : إن مُعْجِزُهُ مُحَالٌ) (فمُذِّ سَلِّمَتِ سَلِّمَتِ الْبَرَايَا ، ** إليّ ، وقيل : كلمه الغزال)

(٧٩١/١)

البحر : خفيف تام (وغزالٍ غازلته بعد بين ** أَلْفَتْ بَيْنَهُ الْمُدَامُ وَبَيْنِي) (صالححتني الأيام بالقرب منه ، **
بعدما كنتُ منه صفرَ اليدين) (مِنْ بَنِي التَّرِكِ لَا أُطِيقُ لَهُ ** تَرَكَاً وَلَوْ حَانَ فِي الْمَحَبَةِ حِينِي) ٤ (بتُّ
أُسْقَى بِنَعْرِهِ وَبِيَدَيْهِ ، ** من لَمَاهُ وَرَاحِهِ ، قَهْوَتَيْنِ) ٥ (مزج الكأس لي فمُذِّ عَثَّ السك ** ر بَعْطَفِي قَوَامِهِ
المترفين) ٦ (قال لي مازحاً ، وقد طَعَتِ الرَّأ ** حُ وَجَالَ التَّضْرِيحُ فِي الْوَجْنَتَيْنِ) ٧ (قد مللنا ، فهان
نلعبُ بالشطرنج ** ج ، كَيْمَا أُرِيحُ قَلْبِي وَعَيْنِي) ٨ (قلتُ سمعاً وطاعةً لك مولا ** ي ، ولكن لعبنا في
رهين) ٩ (فأجلُّ الشطرنج مني ، ولي من ** ك أَقْلَ النَّفُوشِ فِي الْكَعْبَتَيْنِ) ١٠ (فانثني ضاحكاً ، وقال
لعمري ** تَنْشِي رَاجِعاً بِخُفِّي حُنِينِ)

(٧٩٢/١)

١ (فارتَضِينَا بَذَا الرَّهَانِ وَصَيَّرَ ** تٌ إِلَيْهِ الْخِيَارَ فِي الْحِلْيَتَيْنِ) (قال لي السودُ للأسودِ وذو ال ** بِيضُ
لَمَنْ يَتَّبِعِي بِيَاضَ اللَّجِينِ) (فصففنا الجيشين تركاً وزنجاً ، ** واعتبرنا تقابل العسكرين) ٤ (فابتداني بدفعه
يبدق الفر ** زان من حرصه على نقلتين) ٥ (وأدار الفرزان في بيت صدر ال ** شاهِ نَقْلًا يَطْنُهُ غَيْرَ شَيْنِ
(٦ (فعقدتُ الفرزان مع بيدق الصد ** ر وسقتُ الفيلين في الطرفين) ٧ (فتداني بالرخ بيتاً ، وأجرى **
خيله بين ملتقى الصّفين) ٨ (فرددتُ الفرزان ثم نقلتُ الفي ** ل في بيته على عقدتين) ٩ (ثم شاعلته ،
وأرسلتُ فيلي ** منجنيقاً يرمي على القطعتين) ١٠ (فأخذتُ الفرزان حُكماً ، وولّى ** رُحُهُ نَاكِصاً عَلَى
العقبين)

(٧٩٣/١)

٢ (ثمَّ حصنَتْ منه نفسِي عن الشَّا ** هـ بعقدِ الفرزانِ بالبيدقينِ) (ثمَّ برطَلتُهُ ببِيدقِ فيلي ، ** ودفعتُ الثاني على الفرسينِ) (فأخذتُ اليمنى ، وأجفَلتِ الئيس ** رى شَروداً تجولُ في الحومَتينِ) ٤ (وتقدَّمتُ من خيولي بمهرٍ ** أدهمِ اللونِ مصمتِ الصفحتينِ) ٥ (ثمَّ سلَّطتُهُ على الشَّاهِ والرُّ ** خَ فَعَجَلتُ أخذَهُ بعدَ ذينِ) ٦ (ثمَّ لقطتُ من بيادقِهِ الشَّ ** رِدَ خَمساً ، عاجلتهنَّ بحينِ) ٧ (فانثنى يطلُبُ الفِرَارَ وجي ** شي راجعاً نحوه من الجانبينِ) ٨ (ثمَّ ضايقتُهُ ، فلم يبقَ للشَّا ** هـ على رُغمِهِ سوى بيتينِ) ٩ (فملكْتُ الأطرافَ منه وسلطُ ** تٌ عليه تطابقُ الرُّحَيْنِ) ١٠ (ثمَّ صِحتُ اعتزِلْ فشاهُك قد ما ** تٌ ، بلا مربةٍ ، وقد حلّ ديني)

(٧٩٤/١)

٣ (فكسا وجههُ الحياءُ وأمسى ** نادماً سادماً يعَضُّ اليدينِ) (وانثنى باكياً يُقبَلُ كَفَّ ** يّ ويهوي طوراً على القدمينِ) (قائلاً : إن عفوت قيلَ كما قي ** لَ وما شاعَ عنكَ في الخافقينِ) ٤ (إنَّ في رتبةِ الفتوةِ أصلاً ** لك يُعزى إلى أبي الحسنينِ) ٥ (صاحبِ النصِّ والأدلةِ والإجما ** ع في المشرقينِ والمغربينِ) ٦ (ومُجَلِّي الكروبِ عن سيِّدِ الرُّس ** لٍ بيدرٍ وخبيرٍ وحنينِ) ٧ (قلتُ بشراكِ قد أقلتكَ إكرا ** ماً لذكرِ المولى أبي السبطينِ) ٨ (فعليه السَّلامُ ما جنَّ ليلٌ ، ** وأنارَ الصِّباحُ في المشرقينِ)

(٧٩٥/١)

البحر : طويل (شجى وشفى ، لما شدَّ وترتَمَا ، ** فأنعَسَ أيقاظاً وأيقَظَ نُومًا) (وحبسَ من الأوتارِ مثنى ومثلثاً ، ** فحَقَّتْ بنا الأفرأحُ فرداً وتوأمًا) (أغنُّ كأنَّ العودَ ضمَّ صدئى له ، ** يحاكبه في ألفاظِهِ إن تكلمنا) ٤ (يحاكبه في الحالينِ صوتاً ولجَهَةً ، ** فقد كادَ يلقى ضاحكاً متبسماً) ٥ (إذا رتَلتُ ألفاظَهُ الشَّعرَ مُعرباً ، ** أعادتُ لنا أوتارُهُ اللَّفظَ مُعجمًا) ٦ (له منطِقٌ يَسْتَنزِلُ العُصمَ عندما ** يحركُ في الأوتارِ كفاً ومعصماً) ٧ (يضمُّ إلى نهديه عوداً تظنُّه ** نسيمًا مُجرَّأً ، أو نعيمًا مُجسِّمًا) ٨ (كأنَّ حشاهُ ضمَّ سرّاً مَكْتَمًا ، ** يُموِّهُ عنه ، أو حديثاً مُجمِجماً) ٩ (يطارحنا شرحَ الضروبِ مبرهنًا ، ** فإخذُ نقلَ اللهُوِ عنه

مسلمًا) • (وإن حركته الكفُّ أبدى تملماً ، ** فحرَّك منَّا يدبلاً ويملماً)

(٧٩٦/١)

البحر : كامل تام (فتن الأناج بعوده وبشده ، ** شادِ تجمعتِ المحاسنُ فيه) (حتى كأنَّ لسانه بيمينه ،
** أو أن ما بيمينه في فيه)

(٧٩٧/١)

البحر : كامل تام (وأغنَّ أبدى من مواجبِ عوده ** نغماً أصحَّ به القلوبَ وأمراضاً) (بيدٍ ، إذا سخطتْ
على أوتاره ، ** نال الرفاقُ بسخطها عينَ الرضى)

(٧٩٨/١)

البحر : بسيط تام (يا نافخَ الصورِ بل يا نافخَ الصورِ ، ** من رقدة السكرِ لا من ظلمةِ الحفرِ) (قرنتَ
حسنك بالاحسانِ فيه لنا ، ** فكانَ فيك مُرادُ السمعِ والبصرِ) (ضمنتَ للصحبِ إقبالَ السرورِ كما **
ضمَّنتَ نايك نأيَ الهمِّ والكدرِ) ٤ (صوتٌ بسيطٌ به أرواحنا انبسطتْ ، ** إذ جئتَ في اللفظِ والمعنى
على قدرِ) ٥ (إذ ترنمَ ساوى وزنَ نغمتهِ ، ** وإن علا جاءَ بالترخيمِ في الأثرِ) ٦ (يكادُ تخرسُ صوتُ
العودِ صرختهِ ** حتى كأنَّ له وترًا على الوترِ)

(٧٩٩/١)

البحر : مخلع البسيط (جاء في قَدِّهِ اعتدالٌ ، ** مُهْفَهْفٌ ما له عَدِيلٌ) (قد خففت عطفه شمالاً ، **
وثقلت جفنه شمولاً) (ثم انثنى راقصاً بقَدِّ ، ** تُثْنِي إلى نحوهِ العُقُولُ) ٤ (يجول ما بيننا بوجهٍ ** فيه
مياهُ الحيا تجولُ) ٥ (ورنح الروضُ منه عطفاً ، ** حفَّ به اللَّطفُ والدُّحُولُ) ٦ (فعطفه داخلٌ خفيفٌ ،
** وردفه خارجٌ ثقيلٌ)

(١٠٠/١)

البحر : كامل تام (رَقَّصُوا فقامَ الحربُ واشتَبَكَ القَنَا ، ** من كلِّ قَدِّ كالقَضيبِ إذا انثنى) (ونضوا من
السودِ المراضِ صوارماً ، ** بيضاً ، فلم نعلم علينا أم لنا) (هزوا الغصونَ ، وكلفوا أعطافهم ** حملَ
الجبالي ، فكان ظلماً بينا) ٤ (من كلِّ رَدْفٍ كالكتيبِ مُجاذِبٍ ** قدأً أغضَّ من القَضيبِ وألينا) ٥
صدوا وردوا سافرينَ وجوههم ** نحوي فشاهدتُ المنيَّةَ والمُنَى) ٦ (ضَمِنُوا قِرى أَسْماعِنَا وعيوننا ، **
للعينِ رقصُهُم وللسَّمعِ الغِنَا)

(١٠١/١)

البحر : كامل تام (رَقَّصُوا ، فشاهدتُ الجبالَ تَمورُ ، ** بروادفٍ ماجتْ بهنَّ حصورُ) (وثَنُوا قُدوداً رَحَصَةً
، فكأنما ** هزوا غصوناً فوقهنَّ بدورُ) (من كلِّ مَجْدولِ القَوامِ ، كأنما ** في الوجهِ منه روضةٌ وغديرُ) ٤
(طَوراً يُغَيِّرُ على القلوبِ قَوائِمَهُ ، ** مرحاً ، وطوراً للغصونِ يغيِّرُ)

(١٠٢/١)

البحر : وافر تام (وساقٍ من بني الأتراكِ طفلٍ ** أتيةُ بهِ على جمعِ الرِّفاقِ) (أُمَلِّكُهُ قِيادي ، وهو رَقِي ،
** وأفديهِ بعيني ، وهو ساقِي)

(١٠٣/١)

البحر : مجزوء الكامل (مَنْ كُنْتَ أَنْتَ رَسُولَهُ ، ** كَانَ الْجَوَابُ قَبُولَهُ) (هو طَلَعَهُ الشَّمْسِ الَّذِي ** جَاءَ
الصَّبَاحُ دَلِيلَهُ) (لم يَبْدُ وَجْهَكَ قَبْلَهُ ، ** إِلَّا ارْتَقَبْتُ وَصَوْلَهُ) ٤ (فلذالكِ إِذِ واجهتني ** بلّ الفؤادُ غليلَهُ)

(١٠٤/١)

البحر : طويل (شَكَرْتُ إِلَهِي إِذَا بَلَى مِنْ أَحِبُّهُ ** بِعَشِقٍ مَلِيحٍ فِي الْهَوَى لَيْسَ يُنْصَفُ) (يجرعُهُ أضعافَ ما
بين من الأذى ، ** وَيُنْجِلُهُ بِالْهَجْرِ مِنْهُ وَيُتَلَفُ) (فأوردهُ ما أوردَ الناسَ فِي الْهَوَى ، ** وأسلفُهُ الوجدُ الَّذِي
كان يسلفُ) ٤ (فأصبحَ مسلوباً وإن كانَ سالباً ، ** ففي الحزنِ يَعقوبُ وفي الحسنِ يوسُفُ)

(١٠٥/١)

البحر : مجزوء الرجز (هَوَيْتُهُ مُخَالَفاً ، ** إن سمتهِ الوصلَ جفا) (شِيمَتُهُ الخُلْفُ ، فلو ** سألتُهُ الغَدَرَ
وَقِي)

(١٠٦/١)

البحر : خفيف تام (يا حَبِيبَ الحَبِيبِ دِنُهُ كَمَا ** دَانَ مُحَبِّبِهِ مِنْ صُدُودٍ وَهَجَرٍ) (ثُمَّ مَرَّ طَرَفَكَ الصَّحِيحَ
بَأَنَّ ** يَأْخُذُ مِنْ طَرَفِهِ السَّقِيمِ بَوْتِرٍ) (جَاءَ نَصْرُ الإِلهِ وَالْفَتْحُ إِلَى أَنْ ** دُمَّتْ حَرْبًا لَهُ وَقُتِمَتْ بَنَصْرِي) ٤)
أَنْتَ بَدْرُ التَّمَامِ ، فَاجْعَلْ لَنَا بَنِي ** نَكَ عَهْدًا وَبَيْنَهُ حَرْبٌ بَدْرٍ)

(١٠٧/١)

البحر : متقارب تام (يَقُولُ ، وَقَدْ لَاقَتْ فِي خَدِّهِ ** مِدَادًا حَكَى اللَّيْلِ فَوْقَ النَّهَارِ :) (أَتَعَجَّبُ مِمَّا جَنَّتُهُ
يَدِي ، ** فَمَا كَانَ ذَاكَ بغيرِ اِخْتِيَارِي) (وَلَكِنْ أَرَدْتُ يَرَى عَاشِقِي ** تَضَاعَفَ حُسْنِي بَنَبَتِ العِدَارِ)

(١٠٨/١)

البحر : كامل تام (نَفْسِي الفِدَاءُ لِشَادِنٍ شَاهَدْتُهُ ** قَارِئًا فِي المِصْحَفِ) (فَتَنَ الأَنَامَ بِبِهْجَةٍ وَبِلَهْجَةٍ **
تَسْبِي وَتَصْبِي كَلِذْ صَبَّ مَدْنَفِ) (فَتَلَا مَلِيًّا جُلَّ سُورَةَ يوسُفِ ، ** وَجَلَا مُحِيًّا مِثْلَ صُورَةَ يوسُفِ)

(١٠٩/١)

البحر : كامل تام (بَصُرُوا بِفُرُوكِ ، فَازْدَرُوكَ لِحَالِهِ ** أَضْحَى بِهَا مَعْرُوفٌ حَسَنَكَ مُنْكَرًا) (كَلَّ أَدَارَ الطَّرْفِ
عَنكَ مُحَاوِلًا ** صَيْدًا ، وَكَلَّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الفَرَا)

(١١٠/١)

البحر : كامل تام (قالوا التّحى من قد كلفتُ بحبّه ، ** وبدا السّوادُ بخدّه الغرارِ) (فأجبتُهُم : ما تلكَ منه عَجيبَةٌ ، ** إنّ الظلامَ مطيئةُ الأنوارِ)

(٨١١/١)

البحر : مخلع البسيط (أفدي غزالاً من آلٍ ليثٍ ** تمّت له دولةُ الجمالِ) (تفعلُ الحاظهُ بقلبي ** ما يفعلُ الليثُ بالغزالِ) (ذا حاجبٍ خطّ تحتَ صلتٍ ** مُنوّرٍ بالجمالِ ، حالِ) ٤ (كأنّ أيدي فتى هلالٍ ** عرّقنُ نوناً على هلالِ) ٥ (يا مشبهَ البدرِ حينَ يبدو ، ** في النورِ والبعدِ والكمالِ) ٦ (أفديك يا مَنْ تراه عيني ** في كلِّ يومٍ بسوءِ حالِ) ٧ (وكلّ يومٍ بيطنٍ سجنٍ ، ** وكلّ آني بابٍ والي) ٨ (كيف أتوا بالسياطِ ضرباً ** من فوقِ أردافِك الثقالِ) ٩ (فأثروا فوقها رسوماً ، ** كأنّها الطرُقُ في الجبالِ)

(٨١٢/١)

البحر : منسرح (لما اكتسى خدّه ، وقلتُ له : ** كلُّ حياةٍ عقبها تلفُ) (رأى أخاهُ بعينِ معذرةٍ ، ** وقال : ما ماتَ من له خلفُ)

(٨١٣/١)

البحر : كامل تام (دبّ العذارُ ، فقامتِ الأعذارُ ، ** وبدا السّوادُ ، فزادتِ الأنوارُ) (لا بدعُ إن زادَ الظلامُ ضياءهُ ، ** إذ في الحنادسِ تشرقُ الأقمارُ) (لو لم تلحُ شعراتُهُ في خدّه ، ** لم تحلُ لي في وصفهِ الأشعارُ) ٤ (يبدو الظلامُ على ضياءه كأنه ** قمرٌ له ذيلُ السحابِ خمارُ)

(٨١٤/١)

البحر : خفيف تام (أيها المعرضُ المعرضُ بالشيء **ب ، وألغى عن عارضيه اعتراضى) (لو تغاضيتَ عن عتابي لأغضى **تُ عن العتبِ ضُعبَ ذاكِ التَّعاضِي) (فلماذا امتنعْتَ من نبتِ خَدَيَّ **ك ، وما أوجبَ المشيبُ امتعاضِي) ٤ (أنا راضٍ بأنَّ أشيبَ ، وأنَّ يُصَّ **بح من هولِ نبتِه غيرَ راضٍ) ٥ (إنَّ هذا البياضَ بعدَ سوادٍ **دونَ ذاكِ السَّوادِ بعدَ بياضٍ)

(٨١٥/١)

البحر : وافر تام (ومستحلَّى المراشفِ سكريّ ، **أتى بغرائبِ الحسنِ الطريفِ) (تنازعَ خصرُهُ والرَّدْفُ ، حتة **بدا حُكْمُ القَوِيِّ على الضَّعيفِ) (فقلتُ وقد رأيتُ كَثيفَ رَدْفِ **يَموجُ لهزَّةَ القَدِّ اللطيفِ) ٤ (لذا غَدَتِ الحلاوَةُ فيه طَبَعاً ، **لمعتدِلٍ يُوثرُ في كَثيفِ)

(٨١٦/١)

البحر : كامل تام (وأغنَّ مسكِيَّ لإهابِ ، ووجههُ **يُيدي جَمالاً زانَهُ الإِشراقُ) (راقَ العيونَ بِمَنْظَرِ ذي بَهجَةٍ **ونواظِرٍ منها الدَّماءُ تُراقُ) (فكأنَّهُ لَمَّا تَكامَلَ حُسنُهُ **ورنتُ إليه بطرفِها العِشاقُ) ٤ (من فرطِ إحداقِ العيونِ بحسنِهِ ، **خلعتُ عليه سوادها الأحداقُ)

(٨١٧/١)

البحر : كامل تام (كلفي بحجامٍ تحكُم طرفهُ ، **فعدا على سفكِ الدماءِ يواطي) (أضحى كثيرَ الاشتطاطِ ، ولم تكن **منهُ اللَّحاطُ كَليلَةَ المُشرِاطِ)

(٨١٨/١)

البحر : سريع (وفاعلٍ أبدعَ في صنعهِ ** وحسنُهُ معَ فعلِهِ رائِعٌ) (أحسنَ في صنَعَتِهِ مُتَقِنًا ، ** فقلتُ :
هذا فاعلٌ صانعٌ)

(٨١٩/١)

البحر : بسيط تام (لاتجزعنَ إذا ارتاعوا لرائحةِ ** بفيكَ ليسَ لها في الحسنِ من أثرٍ) (للكلبِ والضبِّ
أفواهٌ معطرَةٌ ، ** والليثُ والصقرُ موصوفانِ بالبحرِ)

(٨٢٠/١)

البحر : كامل تام (واللهِ ما شانتكَ حليَةٌ لحيَةٍ ** بل نزهتكَ عن القياسِ بأمرِدٍ) (وبدا بخديكَ السوداءُ
أفزانها ، ** مثلُ المَلِيحَةِ في الخِمارِ الأسودِ)

(٨٢١/١)

البحر : كامل تام (شمسُ النهارِ بحسنِ وجهكَ تقسُمُ ، ** إنَّ الملاحَةَ من جمالكَ تقسُمُ) (جمعتُ
لبهجتكَ المحاسنُ كُلُّها ، ** والحسنُ في كلِّ الأنامِ مقسُمُ) (يا من حكّت عيناهُ سيفَ سميهِ ** هلاً
اقتديتَ بعدلهِ إذ يحكمُ) ٤ (أنتَ المرادُ ، وسيفُ لحظكَ قاتلي ، ** لكن فمي عن شرحِ حالي مُلجَمُ)
٥ (تشكوا تفرقنا ، وأنتَ جنيتهُ ، ** ومن العجائبِ ظالمٌ يتظلمُ) ٦ (وتقولُ أنتَ بعدرِ بعدي عالمٌ ، **
واللهُ يعلمُ أنني لا أعلمُ) ٧ (فتراكَ تدري أن حبكَ مُتلفي ، ** لكنني أخفي هواكَ وأكتمُ) ٨ (إن كنتَ ما

تدري ، فتلك مصيبةٌ ، ** أو كنتَ تدري ، فالمصيبةُ أعظمُ (

(٨٢٢/١)

البحر : طويل (تشارك الشَّمُّ والذوقُ واللمسُ ، ** ومَرَّ على الأسماعِ من صَبَّها جَرَسُ) (ولاخَ للحظِّ
الصحبِ ساطعُ نورها ، ** فقد أُشركتُ فيها حواسهمُ الخمسُ) (ربيبةٌ دَيرٍ لَيسَ تُرْفَعُ حُجُبُها ، ** إذا
سامها الشمساسُ عودها القسُ) ٤ (دعوتُ لها خِلاً من الدَيرِ صالحاً ، ** رقيقَ الحواشي لا بطيءٌ ولا نكسُ
(٥ (فجاءَ بِرِيحانيَّةٍ كَهريَّةٍ ، ** تُخالُ على كَفِّ النَّديمِ بها وَرْسُ) ٦ (براح ، إذا حَققتَ طَرَدَ حروفها ،
** غدا طَبَعُها في الكيفِ ، وهو لها عكسُ) ٧ (تفوقُ جميعَ المسكراتِ بأصلها ، ** فقد طابَ منها
الفصلُ والنوعُ والجنسُ) ٨ (تُولِّدُ ما بينَ القلوبِ مَوَدَّةً ، ** وتحدثُ أنساً لَيسَ في محضه وكسُ) ٩ (١)
قاتِلًا حَيًّا بها ابنَ قَتيلِهِ ، ** تولِّدُ منها بينَ قلبيهما الأُنسُ) ١٠ (إذا ما درى إبلِيسُ ما في طِباعِها ، ** من
السَّرِّ ، قال الجنُّ : نفديك يا إنسُ)

(٨٢٣/١)

١ (لو علمتُ أهلُ المدارسِ قدرها ، ** جَلَّتْ كأسها في موضعِ يُذكرُ الدَرسُ) (ولو رشفَ الرعيدُ فاضلَ
كأسها ، ** على ضعفِهِ ، ظنتُهُ عنترها عبسُ) (ولَمَّا قتلناها بسيفِ مزاجِها ، ** فبردَ منها الحرُّ ، واعتدلَ
البيسُ) ٤ (أقامتُ لها الأطيَّارُ في الدَّوحِ مائماً ، ** به للنِّدامي من سرورِهِمُ عُرسُ) ٥ (وقامتُ لها الحرباءُ
من كلِّ مرقَبٍ ** تُطالِعُها ، لا تهزِّي إنَّها الشَّمسُ) ٦ (وباتَ يُعاطينا سِلاًفاً كأنَّها ** هي النارُ لكن يستطاعُ
لها لمسُ) ٧ (بكأسٍ لها أشخاصُ كسرى وقَيسرٍ ، ** وقد أهدقتُ من حولها الرومُ والفرسُ) ٨ (فلو لبثتُ
في كأسها عمرَ ساعةٍ ، ** إذا نَطَقْتُ من سرِّها الصَّورُ الخُرسُ) ٩ (ولَمَّا استحالَتِ نشوَةُ الكأسِ سكرةً **
إذا ماتَ منها العقلُ تنتعشُ النفسُ) ١٠ (وهبْتُ لها كَهلاً من العقلِ وافراً ، ** فكانَ لديها التَّصفُّ والتلثُ
والسَّدسُ)

(٨٢٤/١)

٢ (يقولون لي جهلاً : متى تتركُ الطلابَ ، ** فقلتُ : إذا ما عادَ من فَوْتِهِ أَمْسُ) (وكيفِ اطراحي للمدام ،
وفضلُها ** جليّ ، على الأبصارِ ليسَ به لبسُ) (فَمَا سادِرٌ في السِّكرِ إلاَّ كحَاتِمِ ، ** وما باقِلٌ إلاَّ إذا ذاقَها
قَسَ)

(٨٢٥/١)

البحر : خفيف تام (أذكروا ، لَمَّا أروها النديماً ، ** من عُهودِ المِعمارِ عهداً قديماً) (فأتتْ تطلبُ
القصاصَ ، ولكن ** تجعلُ العَقْلَ في التَّقاضي غَريماً) (قَهْوَةٌ أفنتِ الزَّمانَ ، فأفنى ** الرُّطبَ من جِرمها
وأبقى الصِّمِماً) ٤ (فَعَدتْ تُثَقِّلُ اللِّسانَ لسِرِّ ال ** سِكرِ منها وتَسْتَحفُّ الخُلوماً) ٥ (لو حَسا من
سُلافِها الأكمهُ الأخ ** رَسُ كأساً لاستخرَجَ التَّقويماً) ٦ (وعلى الضدِّ لو حساها فصيحُ ** أحدثتْ في
حديثهِ الترخيماً) ٧ (أنبأتنا الأنبياءَ عن سالفِ الدَّهِّ ** رِ وعدتْ لنا القرونَ القروماً) ٨ (وحكَّتْ كيفَ
أصبحتْ فتيئهُ الكَهِّ ** فِ رِقوداً ، خلواً ، وكيفَ الرقيماً) ٩ (وبماذا تجنبتُ نارُ نمرو ** دِ خليلِ الإلهِ
إبراهيمِ) ١٠ (وغداةَ امتحانِ يونسَ بالتو ** نِ ، وقد كانَ في الفِعالِ مليمِ)

(٨٢٦/١)

١ (وتشكى يعقوبُ إذ ذهبَتْ عينا ** هُ من حُزْنِهِ ، وكانَ كَظيماً) (والتناجي بالطورِ ، إذ كلمَ الرَّحَّ ** من
موسى نبيهُ تكلِماً) (ودُعاءُ المَسيحِ ، إذ نُعشَ الميِّ ** تٌ من رمسِهِ ، وكانَ رميماً) ٤ (فشهدنا لها بفضْلِ
قديمِ ، ** واستفدنا منها التَّعيمَ المُقيماً) ٥ (وفَضَّضنا خِتامَها ، عن أنها ، ** فرأينا مزاجها تسنيماً) ٦
وظللنا نحبي بها جوهرَ النَفِّ ** سِ ، ونسقى رحيقها المختوماً) ٧ (في جِنانِ من الحدائقِ لا نَسُ ** معُ
فيها لغواً ولا تأثيماً) ٨ (بينَ صَحْبِ مِثْلِ الكواكِبِ لا تَنُ ** ظُرُّ ما بينَهم عُتلاً زَنيماً) ٩ (وجعلنا الساقِي
خليلاً جليلاً ، ** يُحسِنُ المَزجَ ، أو غَزالاً رَخيماً) ١٠ (فرأينا في راحةِ البدرِ شمساً ، ** اطلعتْ في سما

(٨٢٧/١)

٢) وقدفنا بشهبها ماردًا له ** م ، فكانت للماردين رُجومًا (ولدت لؤلؤ الحباب ، وكانت ** قبل وقع المزاج بكرًا عقيمًا) (أخصبت عند شربها ساحة العي ** ش وأمسي إحوى أحوى الهموم هشيما) ٤ (فابتدروها مُدامًا تجلبُ الرُّو ** ح إلى الرُّوح حين تنفي الهمومًا) ٥ (واختصر إن قلها يُنعش الرُّو ** ح وإفراطها يضرّ الجسومًا) ٦ (فارتكب أجمل الذنوب لنفع ، ** واعتقد في ارتكابه كالتحرِيمًا) ٧ (ثم تُب ، وأسأل الإله تجده ، ** لذنوب الوري غفورًا رحيمًا)

(٨٢٨/١)

البحر : طويل (إدراها بلطف ، واجعل الرفق مذهبًا ، ** وحي به كأساً من الرّاح مُذهبًا) (ولا تطع في حث الكؤوس لأننا ** شربنا لنحيا ، ما حيينا لنشربًا) (فإن قليل الرّاح للروح راحة ، ** فإن زاد مقداراً عن العدل أتعبًا) ٤ (فلا تك من أعطى المُدام قيادته ، ** فأودت به واستوطأ الجهل مركبًا) ٥ (فإن كثيراً من يظن كثيراً ، ** إذا زاد النفع أو كان أقربًا) ٦ (كظنهم في كثرة الأكل أنها ** إذا أفرطت أمسي بها الجسم مُخصبًا) ٧ (أضلوا الوري من جهلهم وتنزهوا ** عن الجهل حتى صار جهلاً مركبًا) ٨ (وأعجب أن السكر في كل ملة ** حرام ، وإن أمسي إليها محبًا) ٩ (وتكثر منها المسلمون لسكرها ، ** وترك نفعاً للقليل محرّمًا) ١٠ (وإن نظروا يوماً لبيبا مُداوياً ** بها الهم ، قالوا : باخلاً متطببًا)

(٨٢٩/١)

١ (وما السكّر إلا حاكمٌ مُتسلّطٌ ، ** إذا هو قاوى أغلباً كان أغلباً) (فإن شئت يوماً شربها ، فاتخذ لها **
حكيماً لبيباً ، أو نديماً مُهدّباً) (وخلّ دعاني للصبوح أجبتّه ، ** وقلتُ له : أهلاً وسهلاً ومرحباً) ٤)
وأقطعته كِفلاً من الأَمِنِ بعدما ** بسطتُ له صدرًا من الدهرِ أرحبًا) ٥ (وأبرزتها صفراءَ تحسبُ كأسها **
غِشاءً من البلورِ يَحْمِلُ كَهْرَبًا) ٦ (وعاطيته صفراءُ يُشرقُ وجهها ** بنورِ يُرِينَا أدهمَ اللَّيْلِ أشهبًا) ٧ (طليقةُ
وجهِ ثغرِها متبسّمٌ ، ** إذا ما حساها باسمُ الثغرِ قَطْبًا) ٨ (وبتنا نوفي العيشَ باللهوِ حقهُ ، ** ونسرخُ في
روضِ من الأنسِ أعشباً) ٩ (وإني لأهوى من نداماي ماجداً ، ** إذا خامرتُهُ الرّاحُ زادَ تادبًا) ١٠ (إذا ما
أمرتُ مرّةً في مذاقيها ، ** رآها لقربي من جنى النحلِ أعذبًا)

(١٣٠/١)

٢ (فأوجبَ مع مثلي على النفسِ شربها ، ** فإن لم يكن مثلاً أرى التركَ أوجبًا)

(١٣١/١)

البحر : طويل (طلبتُ نديماً يُوجدُ الرّاحَ راحةً ، ** إذا الرّاحُ أودتْ بالكثيرِ من العقلِ) (يُشاركني في سرّها
وسرورها ، ** فيملاً أو يحسو ، ويكتبُ أو يُملي) (ويشربها بالكيفِ والأينِ والمتمى ، ** ويعرفُها بالجنسِ
والنوعِ والفصلِ) ٤ (فلَمَّا أبى الحرمانُ إلا لجاجةً ، ** وأعوزني خِلاً يُناسبُ في الفضلِ) ٥ (خلوتُ بها
وحدي ، كما قال شيخنا ، ** وذاك لأني ما وجدتُ لها مثلي)

(١٣٢/١)

البحر : طويل (عجبْتُ لها تمسي العقولُ لها نهبا ، ** وتسي الندامى وهي ما بينهم تُسى) (وأعجبُ من
ذا أنها كلّما طغتُ ** على العقلِ زادَ الشاربونَ لها حبًا) (سلافٌ تميتُ العقلَ في حالِ شربها ، ** وينعشُ

منها الروح والجسم والقلبا) ٤ (معتقة أفنى الجديد عتيقها ، ** وأبقى صميماً من حشاشتها لباً) ٥ (محجبة وسط الدنان ، ونورها ** يخرق من لألاء غرتها الحجباً) ٦ (كميّت إذا شاهدتها في إنائها ، ** ولكن لصابي لونها دعيت صهباً) ٧ (إذا مسها وقع المزاج تألمت ، ** وأزبد منها الثغر ، وامتلأت رعباً) ٨ (وأعجب من بكر لها الماء والد ، ** وترجع أني رام تقبيلها غضبي) ٩ (عجز إذا ما أبرزت من حجابها ، ** تريك نشاطاً كالعلان إذا شبا) ١٠ (هي الشمس إلا أنها في شروقها ، ** إذا مزجت في كأسها أطلعت شهباً)

(٨٣٣/١)

١ (إذا جليت في كأسها وتبرجت ، ** وزادت نفوس الوامقين بها عجباً) (يعص عليها التائبون بنانهم ، ** ويندب كل منهم عقله ندباً) (إذا ما حسوناها أقرّوا بأنهم ** قد ارتكبوا في تركها مركباً صعبى) ٤ (ولم أر جبراً تاب عن نفع نفسه ، ** فليله ما أعمى الجهول ، وما أعبا) ٥ (فهبنا بنا نحو الصبح وبرده ، ** فإني ليرضيني النديم ، إذا هبنا) ٦ (وعوجا بنا نستمطر الدن غدوة ، ** إذا عاجت الأغمار تستمطر السحبا) ٧ (وواصل صبحي بالعبوق وعلني ** بها كل يوم لا تذر شربها عباً) ٨ (فإن قتيل الراح يوشك بعنه ، ** إذا أنت أترعت الكؤوس له سكبا) ٩ (إذا نفحت من روحها فيه نفحة ، ** تمثل حياً بعد أن قضى نجبا) ١٠ (فكم ليلة أحييتها بمسرة ، ** وقضيت فيها العيش أنههه نهباً)

(٨٣٤/١)

٢ (وبتنا نوفي الحاشرية حقها ، ** ونثبت من بعد العبوق لها نصبا) (نلبي مُنادي الاصباح إذا دعا ، ** وندعو سميع الاغتباق إذا لبي) (بليلة سعد نصطلي الند ريبها ، ** ونوقد في آنائها المندل الرطباً) ٤ (براح لها طبع لعكس حرؤفها ، ** يصير ضيق الصدر من جرّه رحباً) ٥ (وكادت تكون الروح لا الراح كملت ** قوى طبعها لو كان يابسها رطباً) ٦ (شمننا شذاها في الكؤوس فأسكرت ، ** فأتى لها رشد ، إذا استعملت شرباً) ٧ (فلو لمعت في الليل غرة وجهها ، ** لشاهدت دهم الليل من نورها شهباً) ٨ (ولو قطرت منها على الصخر قطرة ، ** رأيت صفاة الصخر قد أنبتت عشياً) ٩ (ما هي إلا أصل كل مسرة ،

** فكم روحتُ هماً وكم فرحتُ كرباً) ٥ (إذا ما رَحَى الأفراحِ دارتُ ، فلا يَرَى ** لَيْبٌ سوى كأسِ المُدامِ
لها فُطْبَا)

(١٣٥/١)

البحر : خفيف تام (حيّ بالصرفِ من كؤوسِ المُدامِ ، ** إنَّ بنتَ الكرومِ عرسُ الكرامِ) (واذك فُهَمِي
بَقَهْوَةٍ تُطْفِئُ الهَ ** مَ ببردٍ من سُكْرِها وسلامِ) (ثمَّ قُلْ ، كَلِّمًا تراءتُ لكَّ الكأ ** سٌ فشابتُ بها فروغُ
الظلامِ :) ٤ (عصمَ الله منك كلَّ ثَقِيلٍ ، ** جاهلٍ ذي تَبْطُرٍ واحتِشامِ) ٥ (يجدُ اللهوَ بالمدامِ حراماً ،
** عندهُ ، والرياءَ غيرَ حرامِ) ٦ (ويرى الزورَ والتحسسَ والعي ** بةً حِلاّ ، في شُرْعَةِ الإسلامِ) ٧ (وإذا
زارَ مجلساً لكَّ قدمٌ ** منهمُ غيرُ مُولَعٍ بمُدامِ) ٨ (فائِنَ جِداً عنهُ وثَنَ بما يُؤ ** جبُ إبعاده بغيرِ احترامِ)
٩ (ثمَّ صرَّحَ له بأنَّ حضورَ ال ** راحِ قَصداً كُشْرِبِها في الإِنامِ) ٥ (فَمُقَامُ الصُّحَاةِ بَيْنَ السُّكْرَى ** كَمُقَامِ
القُعُودِ بَيْنَ النِّيامِ)

(١٣٦/١)

البحر : بسيط تام (ما ماسَ مُنعطفاً في قُرْطِقٍ وقَبَا ، ** إلّا وعودتهُ من غاسِقٍ وقَبَا) (طِبِيّ نَبَا سَيْفُ صَبْرِي
في مَحَبَّتِهِ ، ** وطِرفُ عَزْمِي بِمَيْدانِ السُّلُوكِبا) (مُتْرَكُ اللَّحْظِ في أَخلاقِهِ دَمَتْ ، ** مُسْتَعْرَبُ اللَّفْظِ
تُرْكِيّ إذا انتَسَبَا) ٤ (يرمي بسهمٍ من الأَسقامِ أسهمني ** عن حاجِبِ للكرى عن ناظري حجباً) ٥ ()
صَعْبُ القِيادِ ، فإن راضتْ خلائقُهُ ** كأسُ المدامِ الانتُ منه ما صعباً) ٦ (وليلَةُ جادٍ لي عدلُ الزمانِ بهِ ،
** فلم يُفدُ بعدها جُوداً ولا ذُهَباً) ٧ (سقيتُ من يدهِ طوراً ومن فمه ** كأسِي سُلَافٍ تُزِيلُ الهَمَّ والكُربا)
٨ (في جَنَّةٍ من رياضِ الحَزَنِ غاليةٍ ، ** يضاحكُ الزهرُ من نوارشها السُّحبا) ٩ (قد أفرشتنا من الرّوضِ
الأنيقِ بها ** بسطاً ، ومددَ علينا دوحها طنباً) ٥ (بتنا بها ليلَةَ رقتْ شمائلُها ، ** كيومها يَسْتَجِدُّ اللهوُ
والطَّرَبَا)

(٨٣٧/١)

١) أسقي نديمي بها ، إذ غاب نالئنا ، ** إذا شربت ، ويسقيني إذا شربنا (من قهوة كشعاع الشمس مشرقية ، ** إذا جرى الماء فيها أطلعت شهباً) (شعشعتها فأضاء الشرق منبلجاً ** بها ، وقام لها الحرباً منتصباً) ٤ (حتى إذا أمحلت منها زجاجتنا ، ** وظل منها غدير الدن قد نصبا) ٥ (نبتت راهب دير كان يؤنسنا ** ترجيعه الصوت إن صلى وإن خطبا) ٦ (بادرتة ، وقرعت الباب واحدة ** قرعاً توسم من إخفائه الأدبا) ٧ (فقام يسحب برديه على مهل ، ** فما استشاط بنا خوفاً ولا رعباً) ٨ (وجاء يسأل عما ليس يُنكره ** مما نروم ، ولكن يثبت الطالبنا) ٩ (فقلت : صيف ملّم غير ذي طمع ** في الزاد ، لكنه يرضى بما شربنا) ١٠ (فأطلق الباب إذناً في الدخول لنا ، ** وقال : هذا علينا بعض ما وجبنا)

(٨٣٨/١)

٢) وجاءنا بسلافٍ نشرها عبق ، ** شمطاء قد عتقت في دنها حقباً (أفنى المدى جرمها حيناً ، فلو مكثت ** في الدن حولاً لكادت أن تطير هباً) (فأتزع الكأس حتى فاض فاضلها ، ** بكفه وسقاني بعدما شربنا) ٤ (فمذ رأينا سروراً في أسرته ** تبدو وكفاً له بالنور مختصباً) ٥ (كلنا له فضة بالكف فاضلة ** عتاً ، وكال لنا من دونه ذهباً) ٦ (من قهوة حجبوها في معابدهم ، ** وعلقوا حولها الأستار والصلبا) ٧ (فبت أسقي نديمي من سلافتها ، ** راحاً تكون إلى راحتها سبياً) ٨ (ما زلت أسقيه حتى مال جانبه ** إلى الوساد وأغفى بعدما غلبنا) ٩ (حتى إذا قد ذيل الليل من دبر ** بها وسل علينا صبحها قضباً) ١٠ (ومدد باغ الضحى كفاً أناملها ** تزجي الشعاع وأخرى تلقط الشهباً)

(٨٣٩/١)

٣) نبتته وجبين الصبح مندلق ، ** وقد دنا أجل الظلماء واقتربنا (فقام يمسح عينه براحتيه ، ** والنوم يعقد من أجفانه الهدبنا) (عاطيته ، وحجاب الليل منخرق ، ** راحاً تخرق من لألائها الحجبنا) ٤ (عذراء

تَعْلَمُ أَنَّ الْمَاءَ وَالذُّهَاءَ ، ** وَتَسْتَشِيطُ ، إِذَا مَا مَسَّهَا ، غَضَبًا (٥) إِذَا أَصَابَ لِجِينُ الْمَاءِ عَسَجْدَهَا ، **
أَرْتَكُ دِرًّا يَرِيكَ الدَّرَّ مَحْتَلِبًا (٦) وَبِتُّ فِي طَيْبِ عَيْشٍ رَقَّ جَانِبُهُ ، ** مُرَقَّةَ الْبَالِ لَا أَحْشَى بِهِ نَصَبًا (٧)
بِتْنَا نَقْضِيهِ ، وَالْأَيَّامُ تَنْشُدُنَا : ** مَا كُلَّ يَوْمٍ يَنَالُ الْمَرْءُ مَا طَلَبَا (٨) وَالذَّهْرُ قَدْ غَفَلَتْ أَيَّامُهُ ، وَغَدَتْ **
بَطِيْبٍ سَاعَاتِهِ تَسْتَوْقِفُ النُّوبَا (٩) فَلَا تَضَعُ سَاعَةً كَانَتْ لَنَا هَبَّةً ، ** مِنْ قَبْلِ أَنْ يَسْتَرِدَّ الذَّهْرُ مَا وَهَبَا (

(١٤٠/١)

البحر : طَوِيلٌ (إِذَا مُتُّ ، فَانْعَيْنِي بِخَفَقِ مَثَالِثِ ، ** وَصْرَخَةِ نَائِيٍّ وَاصْطَفَاقِ مَزَاهِرِ) (وَلَا تَعْقِرِي غَيْرَ الْعَقَارِ
لِتَنْضَحِي ** ثَرَى جَدَثِي مِنْ سِيرِهَا الْمَتَجَادِرِ) (وَقَوْلِي : كَذَا قَدْ كَانَ ظَاهِرُ فِعْلِهِ ، ** وَكُفِّي ، فَعِنْدَ اللَّهِ عِلْمُ
السَّرَائِرِ) ٤ (فَإِنْ كَانَ رَبِّي فِي الْمَعَادِ مُسَائِلِي ، ** وَحَوْسِيْتُ عَنْ فِعْلِ الذُّنُوبِ الْكَبَائِرِ) ٥ (أَقُولُ :
تَرَشَّفْتُ الْمُدَامَ ، وَلَمْ أَقُلْ ** طَعَنْتُ ابْنَ عَبْدِ الْقَيْسِ طِعْنَةً نَائِرِ)

(١٤١/١)

البحر : - (حَلَّتْ بِمَزْجِهَا الْمُدَامُ ، ** فَالْمَزْجُ لِنَقْصِهَا تَمَامٌ) (لَا أَشْرِبُهَا بَعِيرِ مَاءٍ ، ** فَالْخَمْرُ بَعِينُهَا
حَرَامٌ) (حَمْرَاءُ لِنُورِهَا وَمِيضٌ ** يَجْلِي بِشِعَاعِهِ الظَّلَامُ) ٤ (الدَّرُّ لِكَاسِهَا نَطَاقٌ ، ** وَالْمَسْكُ لِدُنْهَاجِهَا خِتَانُ
٥ (شَمَطَاءُ تَنْجَلِي عَرُوسًا ، ** لِلدَّرِّ بِحَرِّهَا نِظَامٌ) ٦ (لِّلْهَمِّ بِمَزْجِهَا قَطُوبٌ ** إِنْ لَاحَ لِشَفْرِهَا ابْتِسَامٌ)
٧ (لَوْ نَادَمَهَا النَّدِيمُ يَوْمًا ، ** مَا أَعْجَزَهَا لَهُ الْكَلَامُ) ٨ (إِنْ قَالَ لَهَا امْرُؤٌ : سَلَامٌ ! ** قَالَتْ : وَعَلَيْكُمْ
السَّلَامُ)

(١٤٢/١)

البحر : خفيف تام (خلياني من قول زيد وعمرو ، ** واسقياني ما بين غود وزمر) (واتركا اليوم في مدامي
ملامي ، ** إن فرط الملام في ذاك يُعري) (ودعاني من سُخط من رام تخوي ** في وزجري ، وهجر من
رام هجري) ٤ (إن من لا يطيق يُنقص رزقي ، ** لم يكن قادراً على نقص عمري) ٥ (رب يوم قضيتُ
فيه سروراً ، ** فهو باللّه خير من ألف شهر) ٦ (طاب عيشي بكلّ ليلة شربٍ ** قدرتُ بالسرور ليلة
قدر) ٧ (فنعمنا بالحاشرية حتى ** خلت نور المدام مطلع فجر) ٨ (من غزال عيناه من آل حرب ، **
حين يبدو ، والوجه من آل بدر) ٩ (يتعاطى حيي ويمزج راحي ، ** ويعاطي كأسي ويُشدُّ شعري) ١٠ (في
رياض كأنما رصع القط ** ز أكاليلها الحسان بدر)

(١٤٣/١)

١ (حلّ فيها الربيع ، فالزهري يُدي ** لها ، خلته مشاعل جمر) (وبدا النرجس المحدق يحكي ** أشيباً
فوق رأسه طاس تبر) (فدعوتُ الساقى : لقد غفل الله ** ز ، فعجل وطف بكاسات خمير) ٤ (فتباطأ بها
، فقلت : أدرها ، ** لست ساقى ، ولا قلامه ظفري)

(١٤٤/١)

البحر : هزج (نديمي قم إلى اللّه ، ** فقد ساعدنا الدهر) (وفي مجلسنا شمس ** تولّى حملها بدر)
(وساقٍ كلما ماس ** تشكى ردفه الخصر) ٤ (نديم ، ناعم ، حلو ، ** وراح خشن مر)

(١٤٥/١)

البحر : مجزوء الكامل (يا من يلوم على المدامة ، ** ما للمحب ولللامه) (لا حبّ عندي للذي **
فيها يلوم ، ولا كرامه) (ما إن تنال ، إذا عدل ** ت على المدام ، سوى الندامة) ٤ (إن تسقني ماءً

الملا ** م سَقَيْتَكَ اسْمَ أَبِي دُلَامَه (

(٨٤٦/١)

البحر : طويل (إذا ابتدأ الساقى وثنى وثلثا ، ** وجس لنا الشادون مثنى ومثلثا) (وهب لنا شادٍ حكي
العصن قدّه ، ** يردد طرفاً صامتاً متحدثا) (أخو نشطة ، فحل اللحاظ ، مذكر ، ** يخال لترخيم الكلام
مؤنثا) ٤ (إذا لحظه ، أو لفظه ظلّ نافثاً ** بسحرٍ لنا لم ندرٍ من كان أنفثا) ٥ (فينشد من شعري رقيقاً
مُخَمَّساً ، ** ويرشف من خمري رقيقاً مثلثا) ٦ (ويمزج لي في الكأسِ بكراً قديمةً ، ** تخال خياها من
جنى التحلٍ مُحدثا) ٧ (إذا بسمت للهيم راحٍ مقطّبٌ ؛ ** وإن سَفَرْتِ للْحُزْنِ سَارَ مُحْتَحِنًا) ٨ (فلا
تخلني إن طرتُ بالسكرِ تائهاً ** أرومُ بأهدابِ النجومِ تَشُبُّنَا) ٩ (ولا أن تراني تائه العقلِ طائشاً ، ** أرى
الرشدَ عندي أن أقولَ وأعبئًا) ١٠ (ولا أنثني عن حاله وأعيدها ، ** وأقسِمُ أني لا أعودُ وأحنثًا)

(٨٤٧/١)

١ (فَمَا العُمُرُ إِلَّا مِثْلُ حَظْفَةٍ طَائِرٍ ، ** يَمُرُّ سَرِيعًا لَا يُطِيقُ تَلَبُّنًا) (لذلكِ إِنِّي أَنهَبُ العَيْشَ قَاطِعًا ** نِمَارَ
المُنَى ، حتى أموتَ وأبعثًا)

(٨٤٨/١)

البحر : وافر تام (ويوم ضمّ شمل الصحب فيه ** ملث في ترادفه ملح) (تكاثف غيمه ، فالصبح ليل ،
** وأومض برفقه ، فالليل صبح) (وعاهدنا العهاد به عهداً ، ** فما لجفونها بالسحّ شخ) ٤ (فقد
حلقت لنا أن ليس نصحو ، ** وأقسمنا لها أن ليس نصحو)

(١٤٩/١)

البحر : منسرح (وقهوة يجتلي السرورُ بها ** وتنجلي بانجلايتها الكُربُ) (جلوتها ، والخطوبُ غافلةٌ ؛
** وقد تجلّت في أفقها الشُّهُبُ) (وبتُّ أُغري بها أخوا صلفٍ ، ** قد نشفتُهُ الدُّروسُ والكُتُبُ) ٤ (باتَ
برغمي ضيفاً لديّ ، ولا ** يعلمتُ أني بمثله تعبُ) ٥ (فقالَ لي مغضباً ليرشدني : ** مثلكَ لا يستحقُّهُ
الطَّربُ) ٦ (فقلتُ : هلاً رأيتَ صيغتها ** كأنها في الزجاجِ تلتهبُ) ٧ (وطعمها لو عرفتَ لذتهُ ** لزالَ
عنكَ الوقارُ والأدبُ) ٨ (نطفةُ كرمٍ فوقها حبٌّ ، ** كأنهنَّ الرضابُ والشنبُ) ٩ (فازدادَ يبساً ، وقامَ
ممتعضاً ، ** ولاخ فيه التفارُ والغضبُ) ١٠ (وقال : لا دُفتها ! فقلتُ له : ** من مثلِ ذا اليبسِ يحدثُ
الجربُ)

(١٥٠/١)

البحر : مخلع البسيط (وليلةِ زارني فقيهُ ** في رشدهِ ليسَ بالفقيهِ) (رأى بيميناي كأسَ خميرٍ ، ** فظلَ
ينأى ويتقيه) (فقلتُ : هلاً ؟ فقال : كلاً ، ** فقلتُ : لِمَ لا ؟ فقال : إيه) ٤ (ما ذاكَ فتِي ، فقلتُ :
عدلٌ ** أنزه الكأسَ عن سفيهِ)

(١٥١/١)

البحر : خفيف تام (دقَّ شَوَالُ في فَمَا رَمضانِ ، ** وأتى الفطرُ مؤذناً بالتهاني) (فجعلنا داعي الصَّبوحِ
لدينا ** بدلاً من سحوره والأذانِ) (وعزلنا الإدامَ فيه ولدنا ** بقنانٍ مصفوفةٍ وقيانِ) ٤ (ونحزنا فيه نحورَ
زِقاقٍ ، ** وضربنا به رِقابَ دِنانِ) ٥ (واسترحنا من التراويحِ واعتضُ ** نا بنحفي الجنوكِ والعيدانِ) ٦ (
فالمزاميرُ في دُجَاهُ زَمورٍ ، ** والمثاني مَثالَتُ ومثاني) ٧ (كلَّ يومٍ أروحُ فيه وأعدو ** بينَ حُورِ الجِنانِ
والولدانِ) ٨ (لا تراني ، إذا رأيتَ نفيَّ ال ** خدُّ أثني طرفي إلى لحياني) ٩ (منظرُ الصَّومِ مع تَوخِيهِ

عندي ** منظر الشيب في عيون الغواني) ٠ (ما أتاني شعبان من قبل إلا ** وفؤادي من خوفه شعبان)

(١٥٢/١)

١ (كيف أستشعر السرور بشهر ** زعم الطّب أنه مَرَضَانِ) (لا تتم الأفرح إلا إذا عا ** د سنا بدره إلى
نقصان) (فيه هجر اللذات حتم وفيه ** غير مستحسن وصال الغواني) ٤ (وقبيح فيه التنسك إلا ** بعد
ستين حجة وثمانى) ٦ (فاسقني القهوة التي قيل عنها ** إنها من شرائط الشيطان) ٧ (خندريساً تكاد
تفعل بالحق ** ل فعل العاس بالأجفان) ٨ (بنت تسعين تجتلى في يدي بن ** ت ثلاث وأربع وثمان) ٩
(كلما زادت البصائر نقصاً ** خطبوا بوافر الأثمان) ٠ (شمس راح تريك في كل دور ** بدور السقا
حكم قران) (ذات لطف يظنها من حساها ** خلقت من طابع الإنسان)

(١٥٣/١)

٢ (سيمما في الخريف ، إذا برد الظّ ** ل وصح اعتدال فصل الرّمان) (وانتشار الغيوم في مبدأ الفص **
ل ، وشمس الخريف في الميزان) ٤ (وبساط الأزهار كالوشى ، والعي ** م كتوب مجسم من دُخان) ٥ ()
في رياض الفخرية الرحبة الأك ** ناف ذات الفنون والأفنان) ٦ (فوق فرش مبثوثة وزراب ** ي عتاق
وعبقري حسان) ٧ (صح عندي بأنها جنة الخُل ** د ، وفيها عيان نضاحتان) ٨ (وكان الهضاب بيض
خُدود ** ضرّجتها شقائق التعمان) ٩ (وكان المياه دمع سرور ، ** وكان الرياح قلب جبان) ٠ (وشموس
المدام تشرق والصح ** ب بظل الغمام في صيوان) (فاسقني صرفها ، فإنّ جديد ال ** غيم يدغو إلى
عتيق الدنان)

(١٥٤/١)

٣) بَيْنَ فَرَشٍ مَبْثُوثَةٍ وَزَرَابٍ ** يَّ رِيَاضٍ وَعَبْقَرِيٍّ حِسَانٍ (فِي ظِلَالٍ عَلَى الْأَرَائِكِ مِنْهَا ، ** وَالذَّوَالِي ذَاتِ
الْقُطُوفِ الدَّوَانِي) ٤ (فَانْتَهَزَ فُرْصَةَ الزَّمَانِ فَلَيْسَ أَلِ ** مَرَّةً مِنْ جَوْرِ صَرْفِهِ فِي أَمَانٍ) ٥ (وَتَمَتَّعَ ، فَإِنَّ
خَوْفَكَ مِنْهَا ** سُوءَ ظَنِّ بِالْوَاحِدِ الْمَنَانِ) ٦ (فَضَرَعْنَا دَرَّ السَّرُورِ وَظَلْنَا ** فِي أَمَانٍ مِنْ طَارِقِ الْحَدَثَانِ) ٧ ()
شَمَلْتَنَا مِنْ نَاصِرِ الدِّينِ نَعْمَى ** نَصَرْتَنَا عَلَى صُرُوفِ الزَّمَانِ) ٨ (عَمَرَ الْمَالِكُ الَّذِي عَمَرَ الْجَوَّ ** دَ ، وَقَدْ
كَانَ دَائِرَ الْبُنْيَانِ) ٩ (الْمَلِيكُ الَّذِي يَرَى الْمَنَّ إِشْرَا ** كَأَ بَوْصِفِ الْمُهَيِّنِ الْمَنَانِ) ٤٠ (وَالْجَوَادُ السَّمْحُ
الَّذِي مَرَجَ الْبَحَّ ** رَيْنٍ مِنْ رَاحَتِيهِ يَلْتَقِيَانِ) ٤ (مَلِكٌ يَعْتَقُ الْعَبِيدَ مِنَ الرَّقِّ ** قَ وَيُشْرِي الْأَحْرَارَ بِالْإِحْسَانِ)

(١٥٥/١)

٤) فَلِبَاغٍ عَصَاهُ حُمْرُ الْمَنِيَا ، ** وَمَزَايَا رَصَّعَنَ دُرَّ الْمَعَانِي) ٤ (** وَلِبَاغِي نَدَاهُ بِيضُ الْأَمَانِي) ٤٤ (لَذْتُ
حَبًّا بِهِ ، فَمَدَّ بَصْبَعٌ ** يَّ وَأَعْلَى سِعْرِي ، وَأَعْلَى مَكَانِي) ٤٥ (وَحَبَانِي قُرْبًا ، فَأَصْبَحْتُ مِنْهُ ** مِثْلَ هَارُونَ
مِنْ فَتَى عِمْرَانَ) ٤٦ (يَا أَخَا الْجُودِ لَيْسَ مِثْلَكَ مَوْجُو ** دَا ، وَإِنْ كَانَ بَادِيًا لِلْعِيَانِ) ٤٧ (أَنْتَ بَيْنَ الْأَنَامِ
لَفِظَةٌ إِجْمَا ** عَ عَلَيْهَا اتِّفَاقٌ قَاصٍ وَدَانٍ) ٤٨ (وَلَكَ الرَّتْبَةُ الَّتِي قَصَرْتُ دُوَّ ** نَ عَلَاهَا النَّيْرَانُ وَالْفَرْقَدَانِ
) ٤٩ (وَالْحَسَامُ الَّذِي إِذَا صَلَّتِ الْبِيضِ وَالْأَبْدَانِ) ٥٠ (قَامَ فِي حَوْمَةِ الْهِيَاجِ
خَطِيئًا ** قَاتِلًا : كُلٌّ مِنْ عَلَيْهَا فَانَ) ٥ (وَالْيَرَاغُ الَّذِي يَزِيدُ بَقْطَعِ الْبَحْرِ ** رَأْسٍ نَطْقًا مِنْ بَعْدِ شَقِّ اللِّسَانِ)

(١٥٦/١)

٥) لَمْ يَمَسَّ التَّرَابَ نَعْلَاكَ إِلَّا ** حَسَدَتَهُ مَعَاقِدُ التَّبِجَانِ) ٥ (شِيمٌ لَمْ تَكُنْ لِعَبْرِكَ إِلَّا ** لِمَعَالِي شَقِيقِكَ
السَّلْطَانِ) ٥٤ (جَمَعَ اللَّهُ فِيكُمَا الْحُسْنَ وَالْإِحْسَانَ ** أَنْ إِذْ كُنْتُمَا رَضِيْعِي لَبَانٍ) ٥٥ (وَتَجَارَيْتُمَا إِلَى حَلْبَةِ
الْمَجِّ ** دِ ، فَوَافَيْتُمَا كَمَهْرِي رَهَانَ) ٥٦ (ثُمَّ عَاضَدْتُهُ ، فَكُنْتُ لَهُ عِي ** نَا وَعَوْنَا فِي كُلِّ حَرْبٍ عَوَانٍ)
٥٧ (فَتَهَنَّ بِالْعَيْدِ السَّعِيدِ ، وَإِنْ كَانَتْ ** لِكُلِّ الْأَنَامِ مِنْهُ التَّهَانِي) ٥٨ (لَيْسَ لِي فِي صِفَاتِ مَجْدِكَ فَخْرٌ ،
** هِيَ أَبَدَتْ لَنَا بَدِيْعَ الْمَعَانِي) ٥٩ (كَلَّمَا أَبْدَعْتَ سَجَايَاكَ مَعْنَى ، ** نَظَّمْتُ فِكْرَتِي وَخَطَّ بَنَانِي) ٦٠ ()
لَا تَسْمِنِي بِالشَّعْرِ شَكَرَ أَيَادِي ** كَ ، فَمَا لِي بِشُكْرِهِمْ يَدَانِ) ٦ (لَوْ نَظَّمْتُ النُّجُومَ شِعْرًا لَمَا كَانَتْ ** فَيْتُ

(١٥٧/١)

البحر : بسيط تام (بدت ، فلم يبق ستر غير منتهك ** منا ولم يبق سر غير منتهك) (وأقبلت ، وقميص الليل قد نحلث ** أسماؤه ، ورداء الصبح لم يحك) (تبسمت إذ رأيت مبكاي فاشتبهت ** مدامعي بلآلي الثغر في الضحك) ٤ (فحرت من دُرِّ عبراتي ومبسمها ، ** ما بين مشتبه منها ومشتيك) ٥ (ملكت قلبي وجسمي في يدك هوى ، ** إن شئت فانتهيبي ، أو شئت فانتهكي) ٦ (أفتت لحاظك أرباب الغرام ، وما ** عليك في قتلة العشاق من درك) ٧ (يذل كل عزيز في هواك كما ** يعز كل ذليل في حمى الملك) ٨ (ملك لو أن يد الأقدار تُصِفُهُ ، ** لما أحلتُهُ إلا ذروة الفلك) ٩ (يستعظم الناس من نحكيه عنه ، فإن ** لا ذوا به استقللوا ما كان عنه حكي) ١٠ (يستعظم الناس ما نحكيه عنه ، فإن **)

(١٥٨/١)

١ (تشارك الناس في إنعام راحته ، ** ومجده في البرايا غير مشترك) (بحر ، ولكنه طابت مشارعهُ ، ** والبحر يجمع من طيب ومن سهك) (في كفه قلم تهمني مشافره ، ** في نفع معتكر ، أو وقع معترك) ٤ (قل للمنكب عنه كي ينال غني ، ** لقد سلكت طريقاً غير منسلك) ٥ (يا قاصدي البحر إنني في ذرى ملك ، ** لديه أصبحت جاز البحر والملك) ٦ (يا ناصر الدين يا من شهب عزمته ** منيرة في سماء المجد والحبك) ٧ (لا يُقَدِّمُ الدَّهْرُ يوماً أن يَمِيلَ على ** عبدٍ بحبلٍ ولأٍ منك مُمتسِك) ٨ (ما إن حطت رحالي في ربوعكم ، ** إلا وكنتم لنا كالماء للسمك) ٩ (ما زلت تمنحني وداً ، وترفعني ** حتى ظننت محلي ذروة الفلك) ١٠ (وكيف تدْرُجُ بي عن ظلكم قدّم ** كأنني حافياً أمشي على حسك)

(١٥٩/١)

٢ (** أمسى لها جودكم من أوثق الشرك) (فاسلم على قائل العلياء مرتفعاً ** عزاً ، وشائكم في أسفل
الدرك)

(١٦٠/١)

البحر : سريع (لايحفظ الصحة أكل الفتى ** طعامه بين شرايين) (وإنما الحكمة في شربه ** شرايه بين
طعامين)

(١٦١/١)

البحر : خفيف تام (ومدام حكّت سهيل اتقاداً ، ** في زجاج كأنه المريح) (ذات نشر تريك حاملها وه
** وبمسك أو عنبر ملطوخ) (عتقتها القسوس مسكية الآن ** فاس ، لا قارس ولا مطوخ) ٤ (قلت :
كم عمرها المديد ؟ فقالوا : ** خلقت قبلما يخلق التاريخ)

(١٦٢/١)

البحر : خفيف تام (كم عكفنا على المدامة يوماً ، ** إذ دعانا إلى المسرة داع) (واخلونا بها ياخوان
صديق ، ** رؤساء الحديث والإستماع) (والتزمنا شروطها ، واتبعنا ** أدب الإفراق والإجتماع) ٤
فاجتمعنا لها على غير وعد ، ** وافترقنا عنها بغير وداع)

(١٦٣/١)

البحر : كامل تام (أدرِ الكؤوسَ على الشمالِ ، فلا تخفُ ** عتباً ، وكنْ في مزجهنَّ أمينا) (فالشمسُ
تسري في الحقيقَةِ يسرَةً ، ** ويُديرها الفلكُ المُحيطُ يمينًا)

(١٦٤/١)

البحر : مديد تام (ربَّ يومٍ قد رَفَلْتُ بِهِ ، ** في ثيابِ اللّهُوِ والمَرِحِ) (أشرقتُ شمسُ المدامِ بِهِ ، **
وجبينُ الصَّبَحِ لم يُلحِ) (فظَلَلنا بَيْنَ مُعْتَبِقِ ** بحمياها ، ومصطبحِ) ٤ (وشَدَّتْ فيا الدَّوْحِ صادِحَةً **
بضُرُوبِ السَّجَعِ والمُلحِ) ٥ (كلِّما ناحتْ على شَجَنِ ، ** خلَّتْها غنْتُ على قدحِ)

(١٦٥/١)

البحر : خفيف تام (أرسلتُ في الكؤوسِ بالمعجزاتِ ، ** فأرتنا الآياتِ والبيئاتِ) (وتجلتُ من خدرِها ،
فنهضنا ، ** ومشينا لفضلِها خطواتِ) (كيفَ لا تخضعُ العقولُ لديها ، ** وهي سلطانُ سائرِ المسكراتِ)
٤ (قَهْوَةٌ بَرْدُها يُنوبُ عن الما ** ءِ ، وتغني طورا عن الأقواتِ) ٥ (لو حَسَا ابنُ التَّسعينِ منها ثلاثاً **
أبدلتُ قوسَ قَدِّه بَقناةِ) ٦ (قَتَلَتْها السُّقاةُ عَمداً لِتحيا ، ** بشبا المائِ لا حدودِ الطُّباتِ) ٧ (ألقوا في
الكؤوسِ إذ مزجوها ، ** بينَ ماءِ الحيا وماءِ الحياةِ) ٨ (بأحمرارٍ يدبُّ في يققِ الما ** ءِ ذبيبَ التَّضريحِ
في الوَجَناتِ) ٩ (سبكَ الدهرُ تبرها ، فتراءتُ ** كسنا الشمسِ في الصفا والصفاتِ) ١٠ (جاءَ نَصَّ
الكتابِ بالنَّعِ فيها ، ** لو خلَّتْ من مآثمِ الشبهاتِ)

(١٦٦/١)

١ (نهكُ المفرطونَ فيها حمى الإسِ ** لآمٍ من غيرِ عِدَّةٍ وَثباتِ) (لو حَسَّوها بما لها من شروطِ ، ** بدلتُ
سيئاتهم حسناتِ) (قلتُ لَمَّا شربتها مع كرامِ ** عَرَفوا ما لها من الآياتِ) ٤ (ولدينا السرورُ دان ، وعنا **

الصَّدُّ قَدْ غَابَ وَالزَّمَانُ مُوتٍ : (٥) (كَمْ يَفُوتُ الْمُعْرَبِينَ عَلَى السَّكِّ ** رَ لَدَيْنَا مِنْ طَيِّبِ اللَّذَاتِ)

(٨٦٧/١)

البحر : طويل (يقولون لي : قد حرمَ الراحَ معشرٌ ، ** وعزَّتْ ، فقلتُ : اليومَ عَفَّ إزارُها) (وقالوا :
جماها قد أحاطتْ به الطُّبَى ال ** مواضي ، فقلتُ : الآنَ طابَ مزارُها)

(٨٦٨/١)

البحر : خفيف تام (رَوْنِي مِنْ سُلَافَةِ الصَّهْبَاءِ ، ** فَهِيَ تَرَوِي مِنْ سَائِرِ الْأَدْوَاءِ) (واسقِياني بل اشفياني ،
فحفظُ ال ** نَفْسِ خَيْرٍ مِنْ أَنْ أَمُوتَ بدائي) (إنْ يَكُ شَرِبُهَا حَرَاماً عَلَى النَّاسِ ** سِ بَنَصِّ الْكِتَابِ وَالْأَنْبَاءِ)
٤ (شَرِبُهَا لِلدَّوَاءِ حَلٌّ لِبَاغِيهِ ، ** قِيَاساً لَهَا عَلَى الْمُؤْمِيَاءِ)

(٨٦٩/١)

البحر : سريع (قد أيقظَ الصَّيْحُ ذَوَاتِ الْجَنَاحِ ، ** وَعَطَرَ الزَّهْرُ جِيُوبَ الرِّيحِ) (وارتاحتِ النَّفْسُ إِلَى
شُرْبِ رَاحِ ، ** قَمِ هَاتِيهَا مِنْ كَفِّ ذَاتِ الْوِشَاحِ) (فقد نعى الليلَ بشيرُ الصَّباحِ **) ٤ (باكِزُ ، فَطَرَفِ
الدَّهْرِ فِي غَفْلَةٍ ، ** وَأَنْتَ مِنْ يَوْمِكَ فِي غَفْلَةٍ) ٥ (فاعجلُ ، فَطِلُّ الْعَيْشِ فِي نُقْلَةٍ ، ** واحللُ عرى
نومِكَ عن مقلَّةِ) ٦ (ثقلُ أَلْحَاظاً مَرَاضاً صَحَاحِ **) ٧ (فقاطعِ العمضَ ، وصلِ تنشوَةً ، ** تُؤَلِّبُكَ مِنْ
بَعْدِ الصَّبَا صَبْوَةً) ٨ (ولا ترمِ من سكرها صحوةً ، ** خلِّ الكرى عنكَ ، وخذ قهوةً) ٩ (تهدي إلى
الروحِ نسيَمِ الرِّيحِ **) ١٠ (باكِزُ صَبُوحَ الرِّيحِ بَيْنَ الدَّمَى ** مع كلِّ بدرٍ فاقِ بدرَ السَّمَا)

(٨٧٠/١)

١ (من كلِّ حلوِّ اللفظِ عذبِ اللَّمى ، ** هذا صبوخٌ وصباخٌ ، فما) (عذرَكَ عن تركِ صبوخِ الصباحِ **)
إنْ لذةٌ وافت ، فكنْ أهلها ، ** مخافةً أنْ لا ترى مثلها) ٤ (وإنْ نأتْ صارمةً حبلها ، ** بادِرْ إلى اللذاتِ
واركبْ لها) ٥ (سوابقَ اللهُوِ ذواتِ المراحِ **) ٦ (أما ترى اللَّيلَ بنا قد طحا ، ** والصبحُ بالنورِ له قد
محا) ٧ (قم فارشفِ الكأسَ ودعْ من لحا ** من قبل أنْ ترشَفَ شمسُ الصُّحى) ٨ (ريقَ الغوادي من تُغورِ
الأقاحِ **)

(٨٧١/١)

البحر : بسيط تام (هبوا ، فقد قدَّ ذيلُ الليلِ من دبرِ ، ** ونبه الصَّحْبَ شدوُ الورقِ في السحرِ) (وأقبلِ
الصبحُ يدعو بالصبوخِ لنا ، ** مُناجياً بلسانِ النَّايِ والوَتْرِ) (فاستيقظوا من ثيابِ السِّكرِ وابتدروا ** راحاً
تريخُ من الأحزانِ والفكرِ) ٤ (مدامةً أثرتْ في وجهِ شارِبها ، ** أضعافَ تأثيرِ نورِ الشَّمسِ والقَمَرِ) ٥
يسعى بها ثملُ الأعطافِ يسعُفها ** بنشوةٍ من سلافِ العُنجِ والحورِ)

(٨٧٢/١)

البحر : طويل (أقولُ لراووقٍ تضمّنَ راحنا : ** بقلبكِ إكسِيرُ السَّرورِ ، فلمْ تبكي ؟) (فقال : هَمَّتْ عيني
، وسني ضاحكٌ ، ** وقد تدمعُ العَيْنانِ من شدّةِ الضَّحكِ)

(٨٧٣/١)

البحر : سريع (وَلَيْلَةٌ خَرَفْتُ عَنْ صُبْحِهَا ** جيئاً ، من الظلماءِ ، مزرورا) (شاهدتُ بدرَ التّمّ فيها ، وقد
** كَوَّرَ شَمْسَ الرّاحِ تَكويراً) (بتنا بها نشربُ من قهوةٍ ** قدرها الساقونَ تقديراً) ٤ (إنْ لم تكنْ أكوابنا

فضة** كانت قوارير قواريرا (

(٨٧٤/١)

البحر : طويل (أذى الجسم شرب الرّاح قبل اغتدائه ، ** وللنفس منه غاية القبض والثقل) (كلوا واشربوا
أمر بترتيب شربها ، ** ولا تشربوا الصبهاء ، إلا على أكل)

(٨٧٥/١)

البحر : بسيط تام (قالوا : خلال الوقت فاشربها على حدّر ، ** فقلت : هيهات أمر ليس ينكتتم) (كيف
السبيل وكلّ ، حين يشربها ، ** يجول في وجهه بعد الصفار دم)

(٨٧٦/١)

البحر : طويل (لجيش الحيا في مآقظ الروض معرك ، ** كأنّ له ثاراً على الأرض يدرك) (إذا استلّ فيه
الرعد أسياف برقه ، ** فليس به إلا دم الرق يسفك) (فيا حبّدا فصلّ الخريف وفزّنه ، ** وستر السحاب
الطلق بالبرق تحبك) ٤ (وللطلّ في الغدران رقص منمنم ، ** كأنّ أديم الماء صرّح مشبك) ٥ (ولم
أنس لي في دير سهلان ليلة ، ** بها السحب تبكي والبوارق تضحك) ٦ (وثوب الثرى بالزعرقان معطر ،
** وللريح ذيل بالرياض ممسك) ٧ (وأقبل شماس وقسّ وأسقف ، ** ومطرائهم مع مقربان وبطرّك) ٨ ()
يحفون بي حتى كأنّي لديهم ** حبيب مفدى ، أو مليك يملك) ٩ (وبصغون لي علماً بأنّي لبحثهم **
عذيق جناه ، والجذيل المحكك) ١٠ (وأقبل كلّ منهم بمدامة ، ** بها كان في تقديسه يتنسك)

(٨٧٧/١)

١) فذلِكَ نحوي يحملُ الكأسَ جائياً ، ** وهذا بمسحِ الكفِّ بي يتبركُ) (وطاقوا بكأسٍ لا يوحدُ راحها ،
** ولكن لها في الكأسِ ماءٌ يُشركُ) (مشعشعةٌ يخفي الزجاجُ شعاعها ، ** فمن نُورها سترُ الدُّجَّةِ يهتكُ) (٤
(تَوَهَّمَهَا السَّافُونَ نُوراً مُجَسِّماً ، ** فظلتُ بها بعدَ اليقينِ تشكُّكُ) (٥) إذا قَبَلوها يُعِشُّ الرُّوحُ لَطْفُهَا ، **
وإن تركوها ، فهيَ للجسمِ تهتكُ) (٦) وإن سامحوها في المزاجِ تمرتُ ، ** ومالتُ فكادتُ أنفسُ
الصحبِ تهلكُ) (٧) فتكنا بسيفِ الماءِ فيها ، فَحَاوَلْتُ ** قصاصاً ، فباتتُ وهيَ في العقلِ تفتكُ) (٨)
وهبَ لنا شادٍ كريمٌ نِجادُهُ ، ** حُؤُولُهُ في الفَخرِ قَيْسٌ وبرمكُ) (٩) يُحرِّكُ أوتاراً تُناسِبُ حسَّها ، ** بها
تَسْكُنُ الأرواحُ حينَ تُحرِّكُ) (١٠) إذا جسَّ للعشاقِ نغمةٌ ** يُشارِكُها في البَمِّ رَسَتْ وسلَمكُ)

(١٧٨/١)

٢) ورتلَ من شعري نسيباً مُنقَّحاً ، ** يكادُ يُعيرُ الرَّاحَ سُكراً ويوشكُ) (إذا ما تأملتُ البيوتَ رأيْتُها **
نُضاراً بنارِ الألمعيةِ يُسبِكُ) (ولما ملكتُ الكأسَ ثمَّ حسوتُها ، ** تقاضتُ فظلتُ ، وهيَ للعقلِ تملكُ) (٤)
بخلتُ على الأغيارِ منها بقطرةً ، ** وجُدتُ لساقِها بما كنتُ أملكُ) (٥) وناولتُهُ كأساً ، إذا ما تَمَسَّكَتُ **
يداهُ بها ظلتُ بها تَمسكُ) (٦) فظلَّ إلى اللذاتِ يهدي نفوسنا ، ** على أنه لا يهتدي أين يسلكُ) (٧)
فلا تنسَ في الدنيا نصيبكُ ، وابتدرُ ** إلى الرّاحِ ، إنَّ الرّاحَ للروحِ تَمسكُ) (٨) وثقُ أن ربَّ العرشِ ، جلَّ
جلاله ، ** غفورٌ ، رحيمٌ ، للسرائرِ مدرِكُ) (٩) وما كانَ من ذنبٍ لَدَيْهِ ، فإنه ** سيَغْفِرُهُ إلَّا به حينَ نُشركُ)

(١٧٩/١)

البحر : خفيف تام (حَلَّتِ المومياةُ ، وهيَ من الميِّ ** تة ، بعدَ التحريمِ للنفعِ فيها) (وسلافٌ بنفعِها نطقُ
القرآ ** نٌ قد حرمتُ على عارفيها) (يلبسُ الجهلُ من قصدِ السكِّ ** رَ ، فيمسي بها الحليمُ سفيها)

(١٨٠/١)

البحر : رمل تام (أَيْفَ الخَمَّازُ من فَرَطِ حِبَاهَا ، ** ورأى الصَّوْنَ احتكاراً فسَبَاهَا) (قَهْوَةٌ ، لو قيلَ
للدَّشَمِيسِ اسجُدوا ** وَبَدَتْ حُقَّتْ على النَّاسِ اشْتَبَاهَا) (جَرَّدَ المَرْجُ عَلَيْهَا سَيْفَهُ ، ** عندما سَلَّتْ على
الليلِ طُبَاهَا) ٤ (وأبَاهَا المَرْجُ لَمَّا مزجتُ ، ** وإذا ما انتَسَبَتْ كَانَ أَبَاهَا) ٥ (فرأينا الليلَ صباحاً عندما
** بَرَزَتْ تُجَلَى عَلَيْنَا من حِبَاهَا) ٦ (هتَكَتْ أنوارُهَا سِتْرَ الدَّجَى ، ** بصفاحِ خرقِ الليلِ سناها) ٧)
قابَلتْنَا ، فسَجَدْنَا هَيْبَةً ** لمَحْيَاهَا ، وَعَقَرْنَا الجِبَاهَا) ٨ (في رِياضِ عَطَّرَتْ أنفاسُهَا ** سائِرَ الآفاقِ ، إذ
هَبَّتْ صَبَاهَا) ٩ (ألبستها السَّحْبُ من وشي الكلا ** حلالاً ، مَدُّ بَلْعِ السَّيْلِ رِبَاهَا) ١٠ (فَقَضَيْنَا لَدَّةَ النَّفْسِ
بِهَا ، ** في صفا عيشٍ بِهِ الدهرُ حِبَاهَا)

(١٨١/١)

البحر : طويل (نَهَى اللَّهُ عن شربِ المُدَامِ لِأَنَّهَا ** محرمةٌ ، إِلا على من لَهُ عِلْمٌ) (وقد جاءَ في القُرْآنِ
إثباتٌ نَفْعِهَا ، ** ولكن فِيهِ من تَوابعِهَا إِثْمٌ) (وَذالكِ بَقَدْرِ الشَّارِبِينَ وَعَقْلِهِمْ ، ** ففي مَعْشَرٍ حَلٌّ ، وفي
مَعْشَرٍ حَرْمٌ) ٤ (ولو شاءَ تَحْرِيماً على كُلِّ مَعْشَرٍ ** لَقَالَ رَسولُ اللَّهِ لا يُعْرَسُ الكَرْمُ)

(١٨٢/١)

البحر : هزج (أَلَا يا مَلِكَ العَصِ ** رِ ، ويا نادرَةَ الوَقْتِ) (ومن شَرَفَ قَدَرَ الدَسِ ** تِ ، والكُرْسِيِّ
والتَّخْتِ) (ومن ما زالَ صَدْرَ الجِي ** شِ والموكِبِ والدَسِ) ٤ (أَلَا فانظُرْ إلى الفِرْدَوْ ** سِ كالفِرْدَوْسِ
في النَعْتِ) ٥ (وبادِرْ غيرَ مأمورٍ ** وَكُنْ لِلهَمِّ ذا مَقْتِ) ٦ (وزَفِّ الرِّاحِ لا زَلتْ ** سَعِيدَ الجَدِّ والبَحْتِ)
٧ (منَ السَّبْتِ ، إلى السَّبْتِ ، ** إلى السَّبْتِ ، إلى السَّبْتِ)

(١٨٣/١)

البحر : مجزوء الرجز (يا مالِكِ العَصْرِ ، وَمَنْ ** لَجُودِهِ الغَيْثُ حَسَدٌ) (ومن حوى مكرمةً ال ** أنواءٍ مع
بأسِ الأَسَدِ) (أما تَرَى الزَّهْرَ ، وقد ** أَجَحَ ناراً ووقدُ) ٤ (وانتبَهَ الدَّهْرُ لَنَا ، ** مِنْ بَعْدِ ما كانَ رَقَدَ) ٥
(فاغتنمِ العيشَ ، ولا ** تردُّ منه ما وردُ) ٦ (وواصلِ الشَّرْبَ ، وقُلْ ** أنجزَ حرًّا ما وعدُ) ٧ (من الأَحَدِ
، إلى الأَحَدِ ، ** إلى الأَحَدِ ، إلى الأَحَدِ)

(١٨٤/١)

البحر : هزج (أيا ذا الفَخْرِ ومَلِكِ العَصْرِ ** وسامي القَدْرِ على النَّسْرَيْنِ) (ورَبِّ الفَضْلِ ، وجَمِّ البَدَلِ ،
** ومن بالعدْلِ حَكى العُمَرَيْنِ) (أرى الأنوارَ من النوارِ ** شبيهةً بدتُ للعَيْنِ) ٤ (فقم من بعد نهوضِ
السعدِ ** فإنَّ الوعدَ شبيهُ الدينِ) ٥ (خذِ اللذاتِ من الأوقاتِ ** ودعْ ما فاتَ قبيلَ البينِ) ٦ (وقُمْ
نرتاحُ لشربِ الرِّاحِ ، ** فلأقداحِ سناها زِينِ) ٧ (من الاثنيين ، إلى الاثنيين ، ** إلى الاثنيين ، إلى الاثنيين)

(١٨٥/١)

البحر : مخلع البسيط (يا مَنْ غَدَا للأنامِ غَيْثاً ، ** وجودُهُ للورى غيائاً) (وَمَنْ إذا جازَ صَرَفُ دَهْرٍ ، **
فقدَ نجا من بهِ استغائاً) (أما تَرَى الزَّهْرَ وهوَ زاهٍ ، ** والجونَ قد جادَهُ وغائاً) ٤ (وقد وَفَى دَهْرُنَا ،
وكانتُ ** جبالُ ميعادهِ رثائاً) ٥ (فاغتنمِ وفي موعِدِ اللياليِ ** من قَبْلِ أن تُحدثَ انبِكاثاً) ٦ (وياكِرِ
الرِّاحِ كلَّ يومٍ ، ** ولا ترمِ دونها التباثاً) ٧ (من الثلاثا ، إلى الثلاثا ، ** إلى الثلاثا ، إلى الثلاثا)

(١٨٦/١)

البحر : متقارب تام (أيا ملكاً رُبْعُهُ للعفاةِ ، ** رَحِيْبُ الفِناءِ رَفِيعُ البِنايِ) (ومن وجهه مثلُ شمسِ النهارِ **
عزيرُ المقالِ عزيرُ السناءِ) (وَمَنْ إن أردنا دُعَاءَ لَنَا ، ** دعونا لأيامِهِ بالبقاءِ) ٤ (الستَ ترى الأرضَ قد

زخرفتُ ، ** وقد ضحكتُ من بكاءِ السماءِ (٥) (فثُبَّ كلَّ يَوْمٍ إلى قَهْوَةٍ ، ** تشاكلُ كاساتها في الصَّفَاءِ
(٦) (ومُرَّ ساقِي الرِّيحِ يَمْرُجُ لَنَا ** مِياةَ الحِياةِ بماءِ الحِياةِ) (٧) (من الأربعاءِ ، إلى الأربعاءِ ، ** إلى
الأربعاءِ ، إلى الأربعاءِ)

(١٨٨٧/١)

البحر : مجزوء الكامل (يا صاحبَ الفضلِ العمي ** م ، صاحبَ الربعِ الأنيسِ) (ومن انجلى بضياءِ به
** جته دجى الخطبِ العبوسِ) (انظرُ إلى زَهْرِ الرِّيا ** ضِ عليكِ يجلى كالعروسِ) (٤) (والدَّوْحُ قد جَعَلَ
الشَّقِي ** قَ برانساً فوقَ الرُّوسِ) (٥) (فاطردُ لَنَا وَهَمَ الحِوا ** دِثْ بالكَمِيتِ الخندريسِ) (٦) (في كلِّ
يومٍ تجتلي ** صبأً يجلى في الكؤوسِ) (٧) (من الخَمِيسِ ، إلى الخَمِي ** سِ ، إلى الخَمِيسِ ، إلى
الخَمِيسِ)

(١٨٨٨/١)

البحر : وافر تام (أزلُ بالخمرِ أدواءَ الخُمَارِ ، ** وعاقِرُ صَفَوَ عَيْشِكَ بالعُقَارِ) (وهبَّ مع الصبّاحِ إلى
صبحٍ ، ** وصلَ آناءَ ليلِكَ بالنهارِ) (وإن شرفتَ مجلسنا ، فإننا ** لنا حقَّ الصداقةِ والجوارِ) (٤)
فعندي سادةٌ غرُّ كرامٍ ، ** يَريئونَ الخِلاعةَ بالوقارِ) (٥) (ومَجَلِسُنَا بِهِ ساقٍ صَغِيرٌ ، ** يُحَيِّينَا بأقداحِ كِبَارِ)
(٦) (إذا ما قلتُ : مهلاً ! قال : مه لا ، ** وحقك ليسَ ذا يومِ اختصارِ) (٧) (وشادِ قد حوى في الخَدِّ منه
** كما في الكأسِ من ماءٍ وناهِ) (٨) (إذا أرضى مَسامعنا بشدوٍ ، ** تُجاوِبُهُ البَلابلُ والقُماري) (٩)
وحضرتنا من الأزهارِ ملأى ، ** من الوَرْدِ المُكَلَّلِ بالبَهارِ) (١٠) (وفي ميداننا فرسانُ لهوٍ ، ** كماةٌ في
المجالسِ لا القفارِ)

(١٨٨٩/١)

١ (رماخُهُمُ الشَّمُوعُ بِهِ ، وفيهِ ** دُخَانُ النَّدِّ كالتَّقَعِ المُثَارِ) (وراحق في لجينِ الكأسِ تحكي ** بصفرة
لونها ذوبَ النصارِ) (وقد عَقَدَ الحَبَابُ لها نِطاقاً ، ** لمِعَصِمِ كَأسيها شِبَهَ السَّوَارِ) ٤ (فلا تَعَزِّمُ لَنَا عُذْرًا ،
فإنَّا ** نجلكَ عن مقامِ الإعتذارِ) ٥ (وَعَجَلُ بالتَّفَصُّلِ ، أو أرحنا ** بَمَنَعِكَ عن عَناءِ الانْتِظارِ)

(١٩٠/١)

البحر : بسيط تام (قم صاحِ نلتقطِ اللذاتِ إن ذهلتِ ** بَنُو اللَّقِيظَةِ من ذَهَلِ ابنِ شَيْبانَا) (ولا تُطع في
أطراحِ الرِّاحِ ذا مَلَقٍ ، ** عندَ الحَفِيظَةِ إن ذو لوثَةٍ لانا) (أما تَرى الصَّحْبَ إذ نادى التَّدِيمُ بهم ، ** طاروا
إليه زرافاتٍ ووحداناً) ٤ (إن قال : هبوا لنا كانَ السرورُ لَهُ ** في النائباتِ على ما قالَ برهانًا) ٥ (قومُ
أقاموا على لذاتِ أنفسهم ، ** ليسوا من الشرِّ في شيءٍ ، وإن هانا) ٦ (لم يسألوا عن ولايةِ الجورِ معدلةً ،
** ومن إساءةِ أهلِ السَّوءِ إحسانًا) ٧ (قد أقسَمَ الدهرُ أن العَيْنَ ما نَظَرْتُ ** سواهمُ من جميعِ الناسِ
إنسانًا) ٨ (يُبدونَ عندَ الرَضَى لينا ، فإن غَضِبوا ، ** شَتَّوا الإغارةَ فُرسانًا وركبانًا)

(١٩١/١)

البحر : وافر تام (رسائلُ صدقِ إخوانِ الصفاءِ ، ** تجددُ أنسَ خلانِ الوفاءِ) (وأربابُ الوَدادِ لهم قلوبٌ ،
** يُذِيبُ صَمِيمَها فَرطُ الجَفاءِ) (فَشَرَفَ بالحُضورِ ، فإنَّ قَلْبِي ** يُؤمِّلُ منك ساعاتِ اللِّقاءِ) ٤ (وحيِّ
على المدامِ ، ولا تبعها ** بما فوقَ الشرى لكَ من ثراءِ) ٥ (فَقدَ وَشَى الرِّبْعُ لَنَا رُبوعاً ، ** فوشَعها كَتوشيعِ
الرِّداءِ) ٦ (ونحنُ بمنزلٍ لا نقصَ فيه ، ** رَحِيبِ الرِّبْعِ مُرتَفِعِ البِناءِ) ٧ (وفي داري بُخاريٌّ وخبِشٌ ، **
أعدًا للمَصيفِ وللشَّتاءِ) ٨ (فهذا فيه شاذروانُ نارٍ ، ** وهذا فيه شاذروانُ ماءٍ) ٩ (ومَنظَرَةٌ بها شبَّاكُ
جامٍ ** رقيقِ الجرمِ معتدلِ الصفاءِ) ١٠ (يردُّ البَرَدَ والأهواءَ عَنَّا ، ** ويأذنُ للأشعةِ والضياءِ)

(١٩٢/١)

١ (وبركتنا بها فوارُ ماءٍ ** يُجيدُ القصدَ في طلبِ السماءِ) (إذا سَفَرَ الصَّبَاحُ لها أضاءَتْ ** بماءٍ مثلِ
مَسرودِ الأضاءِ) (وشادٍ يُرجِعُ الصَّهْبَاءَ سَكْرَى ** بما يبيديه من طيبِ الغناءِ) ٤ (وساقٍ من بني الأعرابِ
طفلٍ ، ** يزين الحسنَ منه بالدكائِ) ٥ (ذكاءُ قريحَةٍ وذكاءُ نَشْرِ ، ** وأنوارٌ تفوقُ على ذكاءِ) ٦ (وراخُ
تعقبُ الأرجاءِ منها ، ** كأنَّ أريجها طيبُ الشناءِ) ٧ (إذا اتحدتْ بجرمِ الكأسِ أخفتُ ** بساطعِ نُورها جِرمَ
الإناءِ) ٨ (تعظمُ قدرَ كلِّ سليمٍ طبعٍ ، ** وتصغرُ قدرَ أهلِ الكبرياءِ) ٩ (وقد سَتَرَ السَّحابُ ذُكَا ، وفُضَّتْ
** جلابيبُ الغيومِ على الفضاءِ) ١٠ (سماءٌ بالغيومِ شبيهةٌ أرضٍ ، ** وأرضٌ بالخمائلِ كالسماءِ)

(١٩٣/١)

٢ (إذا درئتُ بها الأداةُ جاءتُ ** بما يغنيك عن شربِ الدواءِ) (وقد زرنأكَ في أمسٍ ، فزرننا ** نكنُ عندَ
الزيارةِ بالسواءِ) (فشرطُ الرِّاحِ أن تدعو وتدعى ، ** فتسعفُ بالإجابةِ والدعاءِ)

(١٩٤/١)

البحر : طويل (أجلكَ إن يسخُ الزمانُ ، وتبخلُ ، ** وبعدلُ فينا باللقاءِ فتعدلُ) (ويُسعِفنا بالقربِ منكُ ،
فتغتدي ، ** ودونكُ أستاذُ التَّحَجِّبِ تُسبِلُ) (فملِ نحوَ إخوانِ الصفاءِ ، ولا تقلِ ، ** فإني إلى قومِ
سواكم لأميلُ) ٤ (فإن لم تَزُرنا ، والخيامُ قَريبَةٌ ، ** ولا سِتْرٌ إلاَّ الأتحميِّ المُرْعِبِ) ٥ (فكيفَ إذا حَقَّ
التَّرحُلُ في غَدٍ ، ** وشُدَّتْ لَطَيَاتِ مَطايا وأرْحُلُ) ٦ (فقد مرَّ لي يومٌ سعيدٌ لغميمِهِ ** لبائِدُ عن أعطافِهِ ما
تَرَجَّلُ) ٧ (وليلةٌ سَعِدٍ يصطلي العودَ رُبُّها ، ** سُروراً ، وفي آنائها البدرُ يُشغَلُ) ٨ (أدارَ بها الولدانُ
كأساً رويَّةً ، ** وشَمَرَ مِنِّي فارِطٌ مُتمَهِّلُ) ٩ (فنحنُ وقد حَيَّا السَّقَاةُ بشربِها ، ** فريقانِ مسؤولُ ، وآخرُ
يسألُ) ١٠ (وهبَ لنا شادٍ حَكى الغُصنَ قَدُّهُ ، ** أَلْفُ ، إذا ما رعتهِ اهتاجُ ، أعزُّ)

(١٩٥/١)

١) يَجُسَّ من الأوتارِ صُهْباً ، كأنها ** خِيوطَةٌ ماريُّ تُغارُ وتُفتَلُ (يَفْرَ بها من نَحْرِه ، فكأنه ** يطالعها في أمره كيف يفعلُ) (إذا هَزَّ للترجيعِ رخصَ بِنانِه ، ** يثوبُ فتأتي من تحيتٍ ومن علُّ) ٤ (تُتابَعُهُ فيها زُمُوزٌ ، كأنها ** مُرْزَأَةٌ تُكَلِّي تُرِنٌ وتُعولُ) ٥ (إذا واحدٌ منها استعانَ بصَحْبِه ، ** دعا ، فأجابته نظائرُ نحلُّ) ٦ (وقامت لنا عند السَّماعِ رواقِصٌ ، ** عَدَارَى عَلِيهِنَّ الملاءُ المُدَيِّلُ) ٧ (يحركنَ في الكفينِ شيزاً كأنه ** قدأخ بكفِّي ياسرٍ تتقلقلُ) ٨ (إذا الرِّقصُ هَزَّ الرِّدْفَ منهنَّ خلتهُ ** يَظَلُّ به المُكَّاءُ يعلو ويسفلُ) ٩ (فثبَّ نحو صَحْبٍ لم تَزَلْ مُتَفَضِّلاً ** عليهم ، وكانَ الأفضَلُ المُتَفَضِّلُ) ١٠ (فذا العيشُ لا من أصبحَ السَّيْدُ جاره ، ** وأرقطُ زُهلولٌ ، وعرفاءُ جِيالُ)

(١٩٦/١)

البحر : طويل (تصدَّق ، فإنَّ ذا النَّهارِ بخلوَةٍ ، ** إذا زُرَّتْها تَمَّتْ لَدَيِّ المَحاسِنُ) (أوانٍ ، وساقٍ غَيْرِ وانٍ ، ومُطْرِبٍ ، ** وراحٍ لها طيبُ السرورِ مقارنُ) (فإن زرتَ مغنانا تكن أنتَ أولاً ، ** وعبدكُ ثانيها ، وشادٍ وشادِنُ) ٤ (وخامسُها الراووقُ والكأسُ سادسٌ ، ** وسابعُها الإبريقُ ، والعُودُ ثامنُ)

(١٩٧/١)

البحر : خفيف تام (هَذي ليلَةُ السَّرورِ التي كُ ** لَ وَلِيٍّ بِمِثْلِها مَسرُورُ) (وأنا اليَومَ في طِلابِكَ كالدو ** لابٍ تَجري دُموعُهُ ويَدورُ) (ولدينا راحٌ ونقلٌ ومشمو ** مٌ ومردٌ تحيي النفوسَ وحوزُ) ٤ (وتماُمُ السرورِ عندي إن أم ** كن من وَجْهكَ الجميلِ الحضورُ)

(١٩٨/١)

البحر : متقارب تام (أيا ابن الكرام الكماة الحماة ، ** كنوز العفاف وكهف العفاة) (ويا من يرى الجود
حتماً عليه ** وفرض الصلات كفرض الصلاة) (ومن رأيه في الأمور الجسم ** سبل النجاح وسفن النجاة
(٤) لقد ساعد الفطر رب الصيام ** بعيد مواف وعيش مؤات) ٥ (وعندي طيب غريب الجمال ** عزيز
الصفاء عزيز الصفات) ٦ (يُدير الصفاء كماء الحيا ، ** وماء الحياء ، وماء الحياة) ٧ (وقد طبّق الجوّ
غيم جهام ** أحاط به من جميع الجهات) ٨ (ونحن نقابل جيش الربيع ** بزف الهناء ، وزن الهنات) ٩
(فساعدت سعدت نبيل الوفاق ** لأهل الوفاء قبيل الوفاة) ١٠ (وزرنا ، فإن الذّ الهبات ** إعادة أيامنا
الذاهبات)

(١٩٩/١)

البحر : سريع (شرفت بالأمس بنقل الخطى ، ** حتى انقضت ليل ليلة صالحه) (فعُد بها حتى تقول
الورى : ** ما أشبه الليلة بالبارحه)

(٩٠٠/١)

البحر : متقارب تام (أيا صاحباً ساءني بعده ** فما سرني القرب من صاحب) (لئن كنت عن ناظري غائباً
، ** فعن خاطري لست بالغائب) (ألتت ترى الدهر يجري بنا ، ** كجري المطية بالراكب) ٤ (فزرنى
أعد بك مستدركا ** لما فات من عيشنا الذاهب) ٥ (فعندي قليل من البختجوش ** هدايا فقيه غلى
تائب) ٦ (كأن شذا عرفها عنبر ، ** يلاث به شارب الشارب) ٧ (وغرقتنا خلوة للعلوم ** أعدت
كصومعة الزاهب) ٨ (وقينتي خلف كتب الصحاح ** تحت الجرار إلى جاني) ٩ (إذا شمها الناس
كابرتهم ، ** وأقسمت بالطالب الغالب) ١٠ (وإن شوهدت قلت : نيمختح ** أداوي به وجع الحالب)

(٩٠١/١)

١ (ولن يُنكِرِ النَّاسُ إن زُرْتَنِي ** لسعي فقيه إلى كاتب) (فحي على الراح قبل الدروس ** ولا تجعل الندب كالواجب) (وخذها بأوفر أثمانها ، ** ولا تأس من غبطة الكاتب) ٤ (وغال بها ، أنها جوهراً ، ** فقيمتها غرض الطالب)

(٩٠٢/١)

البحر : متقارب تام (تصدق ، فإننا على حالة ** تقلد باليمن جيد الزمان) (تضاعف بالأمن بأس الشجاع ** وتضعف بالرعب قلب الجبان) (يسر المسامع في جوهه ** هدير القناة وشدو القيان) ٤ (وعندي ساق ينوب المدام ، ** فسكرنا بلطيف المعاني) ٥ (وتحسب قهوتنا كاهناً ** لما أظهرت من صفات حسان) ٦ (إذا ما حساها الفتى وكلت ** بحل الصمير وعقد اللسان)

(٩٠٣/١)

البحر : كامل تام (إن كان يُمكن أن تشرف منزلي ، ** فتلك عندي منة لا تجحد) (فالعبد في هذا النهار بخلوة ** محجوبة ، وبها ثلاث حمد) (راح معتقة ، وشاد مطرب ، ** طلق محياء ، وساق أعيد) ٤ (من بعد ما قد كان مجلسه كما ** قال الوليد لكي به يستشهد) ٥ (فأقل خلوته الخفيفة محفل ، ** وأخف مجلسه المحجب مشهد)

(٩٠٤/١)

البحر : مقتضب (ليس عنك مُصطبر ، ** حين أسعد القدر) (إن صفو عيشتنا ، ** لا يشويه كدر) (فابتدر لمجلسنا ، ** فاللييب يتدر) ٤ (واعجن لشمس ضحى ، ** قد سعى بها قمر) ٥ (والخطوب غافلة ، ** والرفاق قد حضروا) ٦ (والعيون ناظرة ، ** والقلوب تنتظر) ٧ (غير أنهم نفر ** عن رضاك

ما نفروا (٨) (إن مَنَحْتَهُمْ شَكَرُوا ، ** أو منعتهم عذروا)

(٩٠٥/١)

البحر : مجزوء الكامل (أنعم وشرف بالجواب ، ** أو زُرْ فقد زادَ الجوى بي) (فيمجلسي صرفُ المدام
** لَدَى سَوَاقِينَا الجوابي) (وبه القدورُ الراسياتُ ** لَدَى جِفَانِ كالجوابي)

(٩٠٦/١)

البحر : بسيط تام (قد مرّ لي لَيْلَةٌ بالديرِ صالحَةً ، ** مع كلّ ذي طلعةٍ بالبدرِ مشتبهٍ) (وقد عزمتُ بأن
أغشاهُ ثانيةً ، ** فهل تعينُ على غيِّ هممتُ به)

(٩٠٧/١)

البحر : خفيف تام (قم بنا في صباحِ يومِ الخميسِ ** نَتَلَقَى الصِيَامَ التَّنْهِيسِ) (ثم قَدَمَ لَنَا التَّاهِبَ لِلصَّوْمِ
، ** وداعُ السلافةِ الخندريسِ) (لا تَقُلْ إنها ليالٍ شرافٌ ، ** لستُ ألقى سعودها بنحوسِ) ٤ (إنَّ يوماً
مباركاً لا اجتلاءِ ال ** رَاحَ خَيْرٌ من هَوْلِ يومِ عبُوسِ) ٥ (فَعَدَا يَقْرَأُ الصِّيَامَ بَفَحُوا ** هُ على النَّاسِ آيَةٌ
الدُّبُوسِ) ٦ (وَتَرَى بَيْنَنَا وَبَيْنَ المَلاهي ** وكؤوسِ المُدامِ حَرَبِ البَسُوسِ) ٧ (فالقَ صَدَرَ الخَميسِ منك
بصَدْرِ ، ** لم يزل في الهاجِ صدرضِ الخميسِ) ٨ (فَلَدَيْنَا مُدَامَةً وَنَدَامَى ، ** كبدورٍ ، قد أحدقتُ
بمشوسِ) ٩ (كلُّ شَهْمٍ أَجْرًا جَنَانًا من الصَّقِ ** رِ ، وأبهى حُسناً من الطَّأووسِ) ١٠ (مجلسٌ شارفُ
الكمالِ ، ولا يكُ ** مُلٌ إِلَّا بوجهكِ المَحْرُوسِ)

(٩٠٨/١)

البحر : خفيف تام (بك من حادث الزمان نعوذُ ، ** وبأبوابك الشراف نلوذُ) (ولك الأنعْمُ التي كلُّ حدسٍ
** بيننا غير شكرها منبوذُ) (يا مليكاً للمال منه نفاذُ ، ** ولآرائه الشراف نُفوذُ) ٤ (قد خلونا بمجلسٍ
كلُّ ما في ** هـ ، سوى البعد عن غلاك ، لذيدُ) ٥ (ولدينا شادٍ ، ونقلٌ ، ومشمو ** م ، وطيرٌ يشوى ،
وخيرٌ سميدُ) ٦ (وغلامٌ من التصارى بماء ال ** حسن قبل اعتماده معموذُ) ٧ (لو رأى لفظه الرئيس ابنُ
سينا ** سره أنه له تلميذُ) ٨ (قد أخذناه من ذويه ، ولكن ** كلُّ قلبٍ في أسره مأخوذُ) ٩ (ومسرّاتنا
تمامٌ ، فما أعو ** ز بين الرفاق إلا النبيذُ) ١٠ (أعوزتُ بعتة فحالي موقو ** ف ، وقلبي لفقدما مفقوذُ)

(٩٠٩/١)

١ (إن تساعد بها ، فكم من أيادٍ ** لك فكري لشكرها مشحوذُ) (قيّدتُ شاردَ الثنا لك والشك ** ر ،
فما للثناء عنها شذوذُ)

(٩١٠/١)

البحر : خفيف تام (فسَدَ الشربُ حينَ أعوزتَ الرّا ** حُ ، وحالتُ قواعدُ التّدمانِ) (وحقيقٌ ، إذا تعدّرت
الشّم ** س ، فسادُ النبات والحيوانِ) (فتصدّقْ بقهوةٍ ، إن تجلّت ** في الأواني ، ظننتَ فيها الأواني)

(٩١١/١)

البحر : طويل (وعدتُ الندامى بالمدمام ، فلم أجد ** منى النفس ، واستحييتُ من كثرة المظلِ) (فمن
بأرطالٍ عليّ حبيبةٍ ** إليّ ، فإني أعشقُ المنّ بالرطلِ)

(٩١٢/١)

البحر : طويل (خليلي هبّا كلّ يومٍ وليلةٍ ، ** ولا تطعما حتى الصّباح كراكما) (فإنّ لييلات الشتاء أنيسةً ،
** إذا نمّما قد فاز فيها سواكما) (وقد أمكنتُ في مجلس الشرب ستةً ، ** وكلّ على وفق الصّواب
رضاكُما) ٤ (شموعٌ ، وشمامٌ ، وشادٍ ، وشادنٌ ، ** وشهدٌ ، وشربٌ يشتهي أن يراكُما) ٥ (فلا تحرماني
منكما حسنَ صحبةٍ ، ** ألدُّ بها ، إني محبٌّ لداكُما) ٦ (وإن كانَ هذا العيشُ من غير مانعٍ ، ** فلا
أحسنَ الرحمنُ فيه عزاكُما)

(٩١٣/١)

البحر : رمل تام (ثبُّ إلى اللذات ، فالعمرُ قصيرٌ ، ** وحياةُ المرءِ في الدنيا غرورٌ) (لا تدعُ نهبَ سرورٍ
عاجلاً ، ** كلّما أمكنَ في الدنيا سُرورٌ) (فأسرِعِ الخطو ، فعندي شادنٌ ، ** وفتاةٌ وحمورٌ ، وأمورٌ) ٤
وسقاةٌ ، وخذاةٌ ، وغنًا ، ** وجنوكٌ ، وطبولٌ ، وزمورٌ) ٥ (كلّما دُرنا رأينا بيننا ** شادناً يشدو ، وكاساتٍ
تدورُ)

(٩١٤/١)

البحر : خفيف تام (قم بنا إنّنا قصدنا الاجتماع ، ** لا مدامٌ وحضرةٌ وسماع) (ليسَ من شأننا التقيدُ بالشر
** ب ، فإن زالتْ زالتِ الأطماع) (إن يكن صدنا عن الراح ذو الأم ** ر ، وذو الأمر في الأمور مُطاع)
٤ (فلدينا مُدامةٌ ما أتى النّ ** ص بتحريمها ولا الإجماع) ٥ (إن يكن حرم المدامُ علينا ، ** فلدينا
الحشيشُ والفُقاع)

(٩١٥/١)

البحر : وافر تام (حويتَ الحمدَ إرثاً واكتساباً ، ** وفُقتَ النَّاسَ فضلاً وانسَاباً) (فكيفَ رضيتَ أن
أشكوكَ يوماً ، ** وأغلظَ في الكتابِ لك العتابا) (أزجي الكتابَ من فِدِ ومثني ، ** فلستَ تُعيدُ عن خمسٍ
جواباً) ٤ (وأحسبُ عَدها بينانِ كَفي ، ** كذلكَ شأنُ من عملِ الحسابا) ٥ (فكمَ أوليكَ وداً واعتقاداً ،
** فتوليني صُدوداً واجتناباً) ٦ (هدمتَ القلبَ ثم سَكنتَ فيه ، ** فكيفَ جعلتَ مَسكنك الخرابا) ٧ (
فررنا إنَّ مجلسنا أنيقٌ ، ** يكادُ يُعيدُ منظرُهُ الشَّبابا) ٨ (يُقابلُهُ بُخاريُّ تلظى ، ** فتحسبُ حرَّ آبٍ منه
آبا) ٩ (له تاجُ يركُ النارَ تجلَى ، ** وتنظرُ للدخانِ بهِ احتجاباً) ١٠ (فولدانُ تُديرُ بذا مُداماً ، ** وغلمانُ
تُديرُ بذا كِتَاباً)

(٩١٦/١)

١ (وليئتنا شبيهُ الصَّبحِ نُوراً ، ** وقد عَقَدَ البَحورُ بها ضَباباً) (كأنَّ ظلامَها بالشَّمعِ قَوْدٌ ، ** وقد وخطأ
الفتيرُ به ، فشاباً) (ويرفدُ ضوءَ شمعتنا غلامٌ ** لها في اللَّيلِ تحسبُهُ شهاباً) ٤ (تقاصرَ دونها قدماً ، وقدراً
، ** وجاوزها ضياءً والتهاباً) ٥ (إذا اقتسمَ العقائرَ من لَدَيْها ، ** جعلنا اسمَهُ الشَّحَمِ المُذابا) ٦ (وقهوتنا
من المطبوخِ حلٌّ ، ** إذا رُعيَ الفقيهُ لها أجابا) ٧ (تجلتُ في الزجاجِ بغيرِ خدرٍ ، ** وصيرتَ الحبابَ لها
نقاباً) ٨ (ولَمَّا ساقنا نظمَ بديعٍ ، ** يسرَّ النفسَ خطأً ، أو خطاباً) ٩ (جَعَلنا الماءَ شاعرنا ، فلَمَّا ** جرت
في فكره نظمَ الحبابا) ١٠ (فررنا تكملِ اللذاتُ فينا ، ** ولا تفتحْ لنا في العتبِ بابا)

(٩١٧/١)

٢ (ولا تجعَلْ كلامَ الضدِّ عُذراً ، ** تصدِّ بهِ الأحبَّةَ والصَّحابا) (فإنَّ الراحَ للأرواحِ روحٌ ، ** إذا حضرتُ
لدفَعِ الهَمِّ غابا) (ومثلكَ لا يُدَلُّ على صوابٍ ، ** وأنتَ تُعلِّمُ النَّاسَ الصَّوابا)

(٩١٨/١)

البحر : خفيف تام (أخبرتُ شبهةً النعاسِ بعيني ** كَ صباحاً عن المساءِ السعيدِ) (وفهمنا من الفتورِ
نشاطاً ، ** كانَ منها في نهبِ وردِ الحدودِ) (وعلمنا لم طَلقتُ لذةً الغمِ ** ص ، بما راجعتُ من الشهيدِ
(٤) (فلخمرِ السَّهادِ فيها خُمَارٌ ، ** مُخِيرٌ بانقضاءِ عَيْشِ رَغِيدِ)

(٩١٩/١)

البحر : خفيف تام (إن أكنُ قد جنيتُ في السكرِ ذنباً ** فاعفُ عني يا راحةَ الأرواحِ) (أيّ عقلٍ يبقي
هناك لمثلي ، ** بينَ سُكرِ الهوى وسُكرِ الرَّاحِ)

(٩٢٠/١)

البحر : طويل (وما كانَ ذا سكري من الراحِ وحدها ، ** ولكن لأسبابٍ يقومُ بها العذرُ) (جمعتُ لنا راحاً
وروحاً وراحَةً ، ** وكلُّ له في العقلِ ما تفعلُ الخمرُ) (وأبديتُ أخلاقاً حكى الراحُ فعلها ، ** وليسَ عجيباً
أن يتعنني السكرُ)

(٩٢١/١)

البحر : خفيف تام (خبروني بما لستُ أدري ، ** من أمورٍ أبديتُ في حالِ سكري) (فاعتراني الحيا ،
وكدتُ ، وحاشا ** يَ باني أتوبُ عن كأسِ خَمري) (ثم راجعتُ رشدَ عقلي ، وكفر ** تُ يميناً ، كانتُ
وساوسَ صدري) (٤) (فلئن كنتُ قد أسأتُ فمَولا ** يَ علي سكرتي يمهدُ عذري) (٥) (لم يكن ذاك عن
شُعوري ولكنَّ ** أنتَ تدري باني لستُ أدري)

(٩٢٢/١)

البحر : خفيف تام (ضعفُ رأسي وقلّةُ الإيمانِ ** أوجباً ما رأيتَ من هذياني) (والجنونُ الفحشُ الذي صرْتُ منه ** خارجاً عن طبيعةِ الإنسانِ) (فبحقِّي أموتُ يا مالكَ الرِّ ** قَّ فاثنِ عن المُدامِ عِناني) ٤ (إنَّ شربَ النَّضوحِ يسلُبني الرِّشُّ ** ذَ فكيفَ المشعشع الخراكاني) ٥ (ضَرَّني شُرْبُهُ بغيرِ مزاجٍ ** في أوَانٍ دارتُ بغيرِ تَوَانٍ) ٦ (إنَّ سوءَ المزاجِ منه ومني ** موجبٌ ما شهدتهُ بالعيانِ) ٧ (ولذا إنَّ منتَهَى غايةِ السكِّ ** رِ حَرَامٌ في سائرِ الأديانِ) ٨ (بئُ أشكو جَوَرَ الكؤوسِ وساقٍ ** كلما قلتُ قد سكرتُ سقاني) ٩ (إنَّ أقلَّ : كَفَّ قالَ : هاكُ بحقِّي ، ** أو أقلَّ : متُ ! قالَ لي : في ضماني) ١٠ (وغُلامُ كالشمسِ في خدمةِ الشَّمِّ ** سِ يحيي بالشمسِ بنتَ الدنانِ)

(٩٢٣/١)

١ (بعقارٍ تظنَّ تفعلُ بالعقِّ ** لِ فعَالُ النعاسِ بالأجفانِ) (فلهذا قصرْتُ في أدبِ النفسِ ** سِ ، وطالتُ به يدي ولساني) (فأنا اليومَ في حُمَارَيْنِ من سُكِّ ** رِ وفكرٍ أعضَّ منه بناني) ٤ (فاعفُ واصفحْ عمَّا تحيَلُهُ السكِّ ** رُ ، فبعضُ الحياءِ منكُ كغفاني)

(٩٢٤/١)

البحر : خفيف تام (قالَ لنا الديكُ حينَ صوتُ ، ** والجفنُ بالغمضِ قد تقوتُ) (والغصنُ بالزَّهرِ قد تجلَّى ، ** والأرضُ بالقطرِ قد ترَوَّتُ) (يا حيفَ من في الصباحِ أغفَى ، ** وغبنَ من للصبحِ فوتُ) ٤ (تبهوا ، فالغصونُ سكرى ** إذا ما ثنتها الصبَا تلوثُ) ٥ (والغيمُ رطبُ الأديمِ جعدٌ ، ** كأنه حُلَّةٌ تطوَّتُ) ٦ (فُوموا اشربوا ، فالهُمومُ ضَعْفَى ، ** إذا تراخى الفتى تقوتُ)

(٩٢٥/١)

البحر : - (الغَيْثُ عَقِيبُ مَا هَمَى عَارِضُهُ ، ** والحَبُّ قَبِيلٌ مَا نَمَى عَارِضُهُ) (حاشاكُ تَقُولُ عَارِضٌ
يَمْنَعُنِي ، ** أَوْ تُحَوِّجُنِي أَقُولُ مَا عَارِضُهُ)

(٩٢٦/١)

البحر : - (لَا تَأْخِذْنِي بِجَرَمٍ مِنْ قَدْ غَلَطَا ، ** فِي حَالَةِ سَكَرِهِ ، وَإِنْ كَانَ خَطَا) (لَوْلَا صَدَرْتُ مِنْ آدَمِ
هَفْوَتُهُ ، ** مَا كَانَ مِنَ الْجَنَّةِ يَوْمًا هَبَطَا)

(٩٢٧/١)

البحر : كامل تام (وَرَدَ الرَّبِيعُ ، فَمَرْحَبًا بُوْرُوْدِهِ ، ** وَنُوْرٍ بِهَجْتِهِ ، وَنُوْرٍ وُرُوْدِهِ) (وَبِحُسْنٍ مَنْظَرِهِ وَطِيبِ
نَسِيمِهِ ، ** وَأَنْبِقِ مَلْبَسِهِ وَوُشِيِّ بَرُوْدِهِ) (فَصَلِّ ، إِذَا افْتَحَرَ الزَّمَانَ ، فَإِنَّهُ ** إِنْسَانٌ مُقْلَتِهِ ، وَبَيْتٌ قَصِيدِهِ)
٤ (يُعْنِي الْمَزَاجَ عَنِ الْعِلَاجِ نَسِيمُهُ ، ** بِاللَطْفِ عِنْدَ هُبُوْبِهِ وَرَكَوْدِهِ) ٥ (يَا حَبِذَا أَزْهَارُهُ وَثِمَارُهُ ، ** وَنَبَاتُ
نَاجِمِهِ ، وَحَبُّ حَصِيدِهِ) ٦ (وَتَجَاوُبُ الْأَطْيَارِ فِي أَشْجَارِهِ ، ** كَبْنَاتٍ مَعْبَدَةٍ فِي مَوَاجِبِ عُودِهِ) ٧
وَالغَصْنُ قَدْ كُسِيَ الْغَلَائِلَ ، بَعْدَمَا ** أَخَذَتْ يَدَا كَانُونَ فِي تَجْرِيدِهِ) ٨ (نَالَ الصَّبَا بَعْدَ الْمَشِيْبِ ، وَقَدْ
جَرَى ** مَاءُ الشَّبِيْبَةِ فِي مَنَابِتِ عُوْدِهِ) ٩ (وَالوَرْدُ فِي أَعْلَى الْغُصُونِ ، كَأَنَّهُ ** مَلِكٌ تَحَفَّ بِهِ سِرَاةً جُنُوْدِهِ
) ١٠ (وَكَأَنَّمَا الْقَدَاحُ سَمَطٌ لَأَلْيَاءٍ ، ** هُوَ لِلْقَضِيْبِ قَلَادَةٌ فِي جِيْدِهِدِ)

(٩٢٨/١)

١ (والياسمينُ كعاشقٍ قد شَفَّهُ ** جورُ الحبيبِ بهجره وصدوده) (وانظرُ لمرجسه الشهية كأنه ** طرف تنيه
بعد طول هجوده) (واعجب لأذريونه وبهاره ، ** كالبريزهو باختلافِ نقوده) ٤ (وانظرُ إلى المنظوم من
منثورهِ ، ** متنوعاً بفصوله وعقوده) ٥ (أو ما ترى الغيمَ الرقيقَ ، وما بدا ** للعينِ من أشكالهِ وطُروده) ٦
(والسحبُ تعقدُ في السماءِ مآتماً ، ** والأرضُ في عرسِ الزمانِ وعيده) ٧ (ندبتُ فشقَّ لها الشقيقُ
جيوهُهُ ، ** وازرقَ سوسنُها للطمِ خُدوده) ٨ (والماءُ في تيارِ دجلةٍ مطلقٌ ، ** والجسرُ في أصفادهِ وقُيوده
) ٩ (والغيمُ يحكي الماءَ في جريانه ، ** والماءُ يحكي الغيمَ في تجعيده) ١٠ (فابكرُ إلى روضِ أنيقِ ظلُّهُ ،
** فالعيشُ بينَ بسيطهِ ومدبده)

(٩٢٩/١)

٢ (وإذا رأيتَ جديداً روضِ ناضرٍ ، ** فارشفُ عتيقَ الراحِ فوقَ جديده) (من كفّ ذي هيفٍ يضاعفُ خلقه
** سكرَ المُدامِ بشدوه ونشيدهِ) (صافي الأديمِ ترى ، إذا شاهدتهُ ، ** تمثالَ شخصِكِ في صفاءِ خُدوده
) ٤ (وإذا بلغتَ من المُدامةِ غايةً ، ** فأقللِ لتذكي الفهمَ بعدَ خُموده) ٥ (إنَّ المُدامَ ، إذا تزايدَ حدُّها **
في الشربِ ، كان النقصُ في محدودهِ)

(٩٣٠/١)

البحر : مجزوء الرمل (حَبداً بالشعبِ يومي ، ** بينَ ولدانِ وحوورِ) (وغصونُ البانِ والورِ ** دِ على
شاطيءِ النَّهورِ) (وبدا النرجسُ ما ** بينَ أقاحِ مُستنيرِ) ٤ (كقدودِ ، وخذودِ ، ** وعيونِ ، وثغورِ)

(٩٣١/١)

البحر : منسرح (قد أضحك الروض مدمع السحب ** وتوج الزهر عاطل القضب) (وقهقهة الورد للصبأ ،
فعدت ** تملأ فاه فراضة الذهب) (وأقبلت بالربيع محدقة ، ** كئائب لا تخل بالأدب) ٤ (فغصنها
قائم على قدم ، ** والكرم جاث له على الركب) ٥ (والسحب وافت أمام مقدمه ، ** له ترش الطريق
بالقرب) ٦ (والأرض مدت لوطء مشيته ، ** مطارفاً من رياضها القشب) ٧ (والطل فوق المياه منتثر ،
** فهو لكأس الغدير كالحب) ٨ (والطير غنت بمنطق غرد ، ** يغني الندامى عن نغمة القصب) ٩ ()
والقضب مالت لسجعتها طرباً ، ** ونحن منها أحق بالطرب) ١٠ (فقم بنا نهب السرور ، وعش ** من
التهاني في حسن منقلب)

(٩٣٢/١)

١ (ولا نضع فرصة الزمان ، فما ** تعلم ما في حوادث النوب)

(٩٣٣/١)

البحر : متقارب تام (رعى الله ليلتنا بالحمى ، ** وأموأه أعينه الزاخره) (وقد زين حسن سماء الغصون **
بأنجم أزهارها الزاهرة) (وللترجس الغض ما بيننا ** وجوه بحضرتنا ناخره) ٤ (كأن تحدق أزهارها **
عيون إلى ربها ناظره)

(٩٣٤/١)

البحر : سريع (قد نشر الزنبق أعلامه ، ** وقال : كل الزهر في خدمتي) (لو لم أكن في الحس سلطانه
، ** ما رفعت من دونهم رايتي) (فقهقهة الورد به هازناً ، ** وقال : ما تحذر من سطوتي) ٤ (وقال
للسوسن : ماذا الذي ** يقوله الأشيب في حضرتي) ٥ (وامتعص الزنبق في قوله ، ** وقال للأزهار : يا

عصبي (٦) يكون هذا الجيشُ بي مُحدقاً ** ويضحكُ الوردَ على شيبتي (

(٩٣٥/١)

البحر : وافر تام (وجنحُ دجنةٍ فيه اغتبقنا ، ** وواصلنا الصُّبحَ بيومِ دجنِ) (وقد نَشَرَ الرِّبيعُ مُروطاً رَوْضِ
** على الشَّعْبِينِ من سَهْلٍ وَحَزْنِ) (فأغصانُ من النسَماتِ تثنى ، ** وأزهارُ على الأنواءِ تثنى) ٤ (
يضاحكها الغمامُ بثغرِ برقي ، ** وتبكيها الغمامُ بدمعِ مُزنِ) ٥ (فطوراً ضاحكاً من غيرِ بشرٍ ؛ ** وطوراً
باكياً من غيرِ حُزنِ)

(٩٣٦/١)

البحر : مخلع البسيط (قال الحيا للنسيمِ لَمَّا ** ظلَّ به الزَّهرُ في اشتغالِ) (وضاعَ نشرُ الرياضِ حتى **
تَعَطَّرَتْ بُرْدَةُ السَّمالِ) (أما ترى الأرضَ كيفَ تُثني ** عليّ ، منها لسانُ حالي) ٤ (فاعجبُ لإقرارها
بفضلي ، ** وسكرها بي وشكرها لي)

(٩٣٧/١)

البحر : متقارب تام (وبركةِ نيلوفرٍ زهرها ** ثنى جيدُهُ في الدَّجى واحتجبَ) (فمُذ لآخَ وجهُ حبيبي لهُ ،
** وشاهدَ أنوارهُ كاللهبِ) (توَّهمه الشمسُ قد أشرقتُ ، ** فقامَ على سوقهِ وانتصبَ)

(٩٣٨/١)

البحر : بسيط تام (وزهرُ نيلوفرس لولا تشعبهُ ، ** لظنّ أنواعهُ الرّاؤونَ ياقوتًا) (كأنّ أحمرهُ حسناً وأزرقهُ ،
** إذا غدا بلسانِ الحالِ منعوتًا) (مشاعلٌ أو قدوا في بعها عوضاً ** من الوقودِ مكانَ النّفطِ كبريتًا)

(٩٣٩/١)

البحر : كامل تام (أمشبههُ الطّرفِ الكحيلِ بَنرجسٍ ، ** بعدَ القياسِ ، وذلك من أضدادِهِ) (نافاهُ في تدويرهِ
وصفاره ، ** وجُحوظ مُقلّتهِ وفرطِ سُهادِهِ) (فاعجبَ لزهْرِ الباقلاءِ ، وقد بدا ** فوقَ القُضيبِ يَميسُ في
أبرادِهِ) ٤ (يحكي عُيونَ العِينِ في تلويزهِ ، ** وفتورهِ وبياضِهِ وسوادِهِ)

(٩٤٠/١)

البحر : خفيف تام (خلياني أجرّ فضلَ برودي ** راتعاً في رياضِ عَيْنِ البرودِ) (كم بها من بديعِ زهرِ أنيقٍ ،
** كفضولِ منظومَةِ وعُقودِ) (زنبقٌ بينَ قُضبِ آسِ وبانٍ ، ** وأفاحٍ ، ونرجسٍ ، ووُرودِ) ٤ (كجبينِ ،
وعارضٍ ، وقوامٍ ، ** وثغورٍ ، وأعينٍ ، وخطودِ)

(٩٤١/١)

البحر : مجزوء الكامل (عَيْنُ البرودِ بُرودُ عِينِي ، ** إن عَزَّ منظرُ رأسِ عِينِ) (فلو استطعتُ لُزرتُها ، **
سعيّاً على رأسي وعِينِي) (أرضٌ يَنمقُ زهرها ، ** ما فاضَ من نَهرٍ وعِينِ) ٤ (ويظَلُّ يرفُدُها السحابُ ، **
بصوبِ وسميِّ وعِينِ) ٥ (فكأنَّ بهجَةً وِردِها ** شمسٌ تلاحظُها بعِينِ) ٦ (وكانَ نرجسَ روضِها ، ** قد
صيغَ من ورقِ وعِينِ) ٧ (فلئنُ ثنائي رِبْعُها ، ** والصدّ يَرضدُني بعِينِ) ٨ (لا أنثني عنها ، ولا ** أرضي
بأثرٍ بعدَ عِينِ)

(٩٤٢/١)

البحر : كامل تام (أعجب لـنرجسنا المضعف أن نمت ** أوراقه وتفتحت أزهاره) (يحكي نضيج البيض
قُدَّ بمِدِيَّةٍ ** كانت فيث على البياض صفاره)

(٩٤٣/١)

البحر : كامل تام (إن جُزّت بالمِيطور مُبْتَهَجاً به ، ** ونظرت ناضراً دوحه الممطور) (وأراك بالآصالِ خفقُ
هوائه ال ** ممدود تحريك الهوى المقصور) (سل بانة المنسوب أين حديثه ال ** مرفوع عن ذيل الصبا
المجرو)

(٩٤٤/١)

البحر : كامل تام (عُجنا على وادي الصفا ، فصفا ** عيشي ، وولّى الهم مرتجلا) (ولنا بها ، والشمسُ
في أسدٍ ** قيظاً ، فحلنا برجها الحملا) (في روضة حاك الربيع لها ** بسطاً ، وألسن دوحها حللا) ٤
ما إن تزال رياضها قشياً ، ** أبداً ، وبردة شمسها سملا) ٥ (فكأن صوب المزن يعشقها ، ** فأقام لا
يبغي بها حولا) ٦ (ما زال يبكيها ويعتبها ، ** حتى تورّد خدّها خجلا)

(٩٤٥/١)

البحر : طويل (ولم أنس إذ زار الحبيب بروضة ، ** وقد غفلت عنا وُشاةٌ ولؤام) (وقد فرش الورد الخدود
ونشرت ** لمقدمه للسوسن الغضّ أعلام) (أقول وطرف النرجس الغض شاخص ** إلينا ، وللنمام حولي

إلمامُ) ٤ (أيا ربّ ! حتى في الحَدائقِ أعينُ ** علينا ، وحتى في الرّياحينِ نمامُ)

(٩٤٦/١)

البحر : وافر تام (ملكتَ ببعضِ برّكِ رِقْ شكري ، ** وفكَّ سَمَاحُ كَفْكَ قَيْدَ أُسْرِي) (فَإِنْ خَفَّفْتَ بِالإِحْسَانِ نَهْضِي ، ** فقد أثقلتَ بالإِنْعَامِ ظَهْرِي) (فما برحتَ صِلَاتُكَ وإِصْلَاتِي ، ** لتنجدني بها وتشدّ أزرِي) ٤ (فقلبك في الشدائدِ صدرُ بحرٍ ، ** وصدركَ في الأوابدِ قلبُ بحرٍ) ٥ (وكنْتُ ، إذا أتيتك بعدَ بعدٍ ، ** تُصدِّقُ فيكِ آمالي وَزَجْرِي) ٦ (يُقابِلُنِي نَدَاكَ بِبِشْرِ وَجْهِ ، ** ويلقاني رضاك بوجهِ بشرٍ) ٧ (عذرتك حينَ حلتُ وأنتَ اعتيادي ، ** وجوزَ وسعُ صدركَ ضيقَ صدري) ٨ (لقد فكرتُ ، حتى حارَ فكري ، ** وقد نَقَبْتُ ، حتى عيلَ صَبْرِي) ٩ (فلم أرَ موجباً سخطي ، ولكنَّ ** لَعَلِّي قد أسأتُ ، ولستُ أدري) ١٠ (فَإِنْ أَكْ قَدْ اسأْتُ لَكَ التَّقَاصِي ، ** فلا يَخْفَى عَلَي مَوْلَايِ عُذْرِي)

(٩٤٧/١)

١ (بَأَنَّ لَا يَفِي بِالخَرْجِ كَسْبِي ، ** وَلَسْتُ أَضِيغُ بِالتَّقْتِيرِ عُمْرِي) (ولم أكَ باذلاً للنَّاسِ وَجْهِي ، ** ولا أنا كاسِبٌ مَالاً بِشِعْرِي) (فاحملَ في التَّحْمِلِ فَوْقَ طَوْقِي ، ** وأبذَلَ في التَّكْلِيفِ فَوْقَ قَدْرِي) ٤ (وأشْرِي عِنْدَكُمْ مَاءٌ بِمَالٍ ، ** وَأَحْرَزَ دَائِمًا تَبْرًا بِتَبْرِي) ٥ (فأكسبَ كلَّ شَهْرٍ خَرْجَ يَوْمٍ ، ** وأخرجَ كلَّ يَوْمٍ كَسْبَ شَهْرٍ) ٦ (فكيفَ ، وقد تولتَ نقصَ كَيْسِي ** كُؤُوسُ الرِّاحِ في أَيَّامِ فِطْرِي) ٧ (وطافَ بها ثَقِيلُ الرَدْفِ طِفْلًا ، ** صَقِيلُ السَّالْفِينَ نَحِيلُ خَصْرٍ) ٨ (براحِ ذاتِ جِسمٍ من عَقِيقٍ ، ** ويولدها المِزاجُ بِناتِ دَرٍّ) ٩ (فَمِنْ لَهَبٍ تَوَقَّدَ تَحْتَ مَاءٍ ، ** وَمِنْ بَرْدٍ تَنَصَّدَ فَوْقَ جَمْرٍ) ١٠ (أَعاقِرُ كَأْسِهَا في كلِّ يَوْمٍ ، ** وأسرفُ لذتي في صرفِ دَهْرِي)

(٩٤٨/١)

٢ (وَلَيْسَ بِشَاغِلِي عَنِ زَفِّ مَدْحِي ، ** وَلَسْتُ أَحَلَّ فِي سَكْرِي بِشَكْرِي)

(٩٤٩/١)

البحر : خفيف تام (خدمتي في الهوى عليكم حرام ، ** كيف أشقى بكم ، وأنتم كرام) (إن شرط الكرام لا العبد يشقى ** في حماهم ، ولا النزيل يضا) (أنا عبد لديكم ونزيل ، ** ولهدين حرمة وذمام) ٤ (فلماذا أضعت عهد من كا ** ن له صفة بكم والنزاه) ٥ (شاب في مدحك ذوائب شعري ، ** مثل شعري ، وشعر غيري غلام) ٦ (ونظمت البديع فيكم ، وقد أل ** قى مقاليد إلي الكلام) ٧ (فإذا ما تلا الزمان قريضي ، ** أصبحت تستعيد الأيام) ٨ (وتقرت بالوداد فمحسو ** د مقالدي لديكم ، والمقام) ٩ (ولقد ساءني شمات الأعادي ، ** في لما زلت بي الأقدام) ١٠ (فإذا ما افتخرت بالود قالوا : ** لا افتحار إلا لمن لا يضا)

(٩٥٠/١)

١ (فإلى كم أعود في كل يوم ، ** خائبا ساخطا وترضى اللئام) (وإذا جرب المجرب عمر و ، ** فعليه إذا أصيب الملام) (تقتلوني بالبشر منكم ، وقد يق ** ثل مع ضحك صفحتيه الحسام) ٤ (وتريشون بيننا أسهم البي ** ن ، وتعزى إلي تلك السهام) ٥ (فبرغمي فراقكم ورضاكم ، ** وشديد علي هذا الفطام) ٦ (فلقد صح عند كل لبيب ** أن بعدي مرادكم ، والسلام)

(٩٥١/١)

البحر : طويل (وعودتني منك الجميل ، فغن يكن ** جفاك لأمرٍ موجبٍ ، فجميلٌ) (وإن يك لي في ذاك
ذنبٌ ، فمنطقي ** قصيرٌ ، وإلا فالعتابُ طويلٌ)

(٩٥٢/١)

البحر : مخلع البسيط (جُدتَ بخطِّ بغيرِ وجهٍ ، ** ذاك حالٌ عليّ يبطي) (وليسَ ذا مذهبي ، ولكن **
أحبَّ وجهاً بغيرِ خطِّ)

(٩٥٣/١)

البحر : بسيط تام (يا سادةً شخصُهم في ناظري أبداً ، ** وطيبُ ذِكْرِهِمْ في خاطري وفمي) (ومن لو أنّ
صروفَ الدهرِ تسعدني ** لما سعتُ نحو مغنى غيرهم قديمي) (والله لو علمتُ رُوحِي بأنَّ لكم ** في
قَتَلْتِي غَرَضاً آثَرْتِكُمْ بَدْمِي)

(٩٥٤/١)

البحر : طويل (عذرتك ، إذ حالتُ خلاتك التي ** أطلتَ بها باعي ، وقصرتَ آمالي) (لأنك دنيائي
التي هي فسنتي ، ** فلا عَجَبٌ ألا تدومَ على حالٍ)

(٩٥٥/١)

البحر : كامل تام (لا والذي جعل المودةَ مانعي ** من أن أجازي سيدي بجفائه) (ما حلت الأيام موثق
حبه ** عندي ، ولا حالت عهدُ وفائه) (ودليل قلبي قلبه ، فوداده ** كوداده ، وصفاؤه كصفائه)

(٩٥٦/١)

البحر : وافر تام (لئن سمح الزمان لنا بقرب ، ** نشرتُ لديك ما في طيِّ كتبي) (وقُمتُ مع المقالِ مقامَ
عتب ، ** توهمهُ الأنامُ مجالَ حربِ) (أيا من غاب عن عيني ، ولكن ** أقام مخيماً في ربع قلبي) ٤
عهدتُك زائري من غير وعدٍ ، ** فكيف هجرتني من غير ذنبِ) ٥ (فإن تك راضياً بدوام سُخطي ؛ **
وإن تك واجداً روحاً بكربي) ٦ (فحسبي أنني برضاك راضٍ ، ** وحسبي أن أبيت ، وأنتَ حسبي)

(٩٥٧/١)

البحر : مخلع البسيط (إن كنتُ قد غبتُ لا تزرنِي ، ** وكلما غبتَ لا أزرُ) (فإن هذا الصدودَ قصدُ ،
** وإن ذاك الودادَ زورُ)

(٩٥٨/١)

البحر : بسيط تام (لا يؤخذُ الجارُ في الأعراضِ بالجارِ ، ** إن دام ، وهو على رِسل الوفا جاري) (على
ذوي الودِّ بالحسنى بأنفسهم ، ** وما عليهم بفعلِ الغيرِ من عارِ) (فكيفَ ألحقتُمُ فعلَ العداةِ بنا ، **
لقربِ دارِهِم ، وبالرغمِ ، من دارِي) ٤ (ولمَ عدتُم بنا ما قالَ ضدُّكمُ ** عنكم ، وإن قلتُه من غيرِ إثاري
٥ (كما سعت بصوتِ النارِ في حطبٍ ، ** والصوتُ للريحِ ليسَ الصوتُ للنارِ)

(٩٥٩/١)

البحر : خفيف تام (سَعَةُ العُدْرِ لي ، وضيقُ الحِجَابِ ** جنباني عن قصدِ ذاكِ الجنابِ) (وقطوبُ
الخطوبِ أهونُ عندي ** موقِعاً من تَقَطَّبِ الحِجَابِ)

(٩٦٠/١)

البحر : سريع (حتّامَ لا تَضَجُرُ ، يا سيّدي ، ** من سَعَةِ العُدْرِ وضيقِ الحِجَابِ) (ومعشرٍ إن يمموا نحوكم
** يحظونَ بالزلفي وحسنِ المآبِ) (يا مالكُ أصبحَ لي صارماً ** أعدهُ يومَ الوغى للضرابِ) ٤ (حاشاكُ
أن ترضى بقولِ العدى ، ** سيفكُ هذا لا يفكُ القرابِ)

(٩٦١/١)

البحر : طويل (رأى فرسي اسطبلَ موسى ، فقال لي : ** قفا نبكِ من ذكرى حبيبٍ ومنزلِ) (به لم أدقُ
طعمَ الشعيرِ كأنني ** بسقطِ اللوى بينَ الدّخولِ ، فحوملِ) (تُقعقعُ من بردِ الشتاءِ أضالعي ، ** لما
نسجتها من جنوبٍ وشمالِ) ٤ (إذا سمعَ السواضُ صوتَ تحمحمي ، ** يقولونَ : لا تهلكِ أسيّ وتجملي)
٥ (أعولُ في وقتِ العليقِ عليهمُ ، ** وهل عندَ رسمِ دارِسٍ من مُعولِ)

(٩٦٢/١)

البحر : وافر تام (خدمتُكمُ ، فما أبقيتُ جهداً ، ** ولا أطمحتُ بالأطماحِ طرفي) (وجئتُكمُ بمعرفةٍ
وعدلٍ ، ** ألم يكُ فيهما منَعٌ لصرفي)

(٩٦٣/١)

البحر : طويل (ولَمَّا رَأَيْنَا الْمَنَعَ مِنْكُمْ سَجِيَّةً ، ** وما زَلْتُ بِالتَّكْلِيفِ مُسْتَفْرَعًا جَهْدِي) (عدلنا إلى
التخفيفِ عَنَّا وَعَنْكُمْ ، ** وصرنا نجازي بالدعاءِ عن الودِّ) (خَلَصْنَا ، وَأَسَقَطْنَا التَّجَمَّلَ بَيْنَنَا ، ** فلا
سيدي يعطي ، ولا عبده يهدي)

(٩٦٤/١)

البحر : بسيط تام (قد اطمأنتُ على الحرمانِ أنفُسنا ، ** فليسَ للمنعِ يماً عندنا أثرٌ) (حتى تساوى لدينا
من له كرمٌ ، ** من الأنامِ ، ومَن في نفسهِ قِصْرٌ) (يقصرون ، فنستحيي ونعذرهم ، ** ويحلِفُونَ ، فنستعفي
ونعتذرُ) ٤ (نُهدي الثَّناءَ ، ولا نَبغي له ثَمناً ، ** وربِّ دوحٍ نضيرٍ ما له ثمرٌ)

(٩٦٥/١)

البحر : كامل تام (لَمَّا رَأَيْتُ بَنِي الزَّمانِ وما بهمٍ ** خلٌّ وفِيٍّ ، للشدائدِ أصطفي) (أيقنتُ أنَّ المستحيلَ
ثلاثةٌ : ** العُولُ والعنقاءُ والنحلُ الوُفي)

(٩٦٦/١)

البحر : متقارب تام (ولي صاحبٌ كهواءِ الخريفِ ، ** يُضِرُّ ، وإن كانَ يُستعذبُ) (لَهُ مَنْطِقٌ كَلِيالي الشَّناءِ
، ** طَوِيلٌ على بَرَدِهِ مُسَهَّبٌ) (بذلتُ لَهُ خَلقاً كالربيعِ ** يَطيبُ ومخبرُهُ أَطيبُ) ٤ (وإن كانَ قلبي بهِ
كالمصيفِ ** سُمومُ الهُمومِ بهِ تَلَهَّبُ)

(٩٦٧/١)

البحر : مجزوء الكامل (لله أشكو صاحباً ، ** لا حب فيه ولا كرامه) (كان التديم ، فلم أنل ** من قربه
غير الندامة) (وأقمت أرقب وصله ، ** فأقام في هجري القيامة) ٤ (قد كان لي فيه الغرام ، ** فصار
لي منه الغرامة) ٥ (ورضيت منه بالسلام ، ** فصرت أرضى بالسلامة) ٦ (فهناك قلت لخاطري ، **
بعد المالة والملامة :) ٧ (أتروم من بعد ندا ** مة منه إدراك الندى ؟ مه)

(٩٦٨/١)

البحر : متقارب تام (وخال بغى منه قلبي الشفا ** وأمراضه فوق أمراضه) (وقلت يكون الصديق الحميم ،
** فجر عنيه بإعراضه)

(٩٦٩/١)

البحر : متقارب تام (لدي تصح ثمار الوفاء ، ** لصبري عند انقلاب الهوى) (وبنبت عندي نخيل الوداد
، ** لأنك عندي دفت النوى) (فلا تنو غير فعال الجميل ، ** فإن لكل امرىء ما نوى)

(٩٧٠/١)

البحر : كامل تام (كفأك تهمي بالتوال وتهمل ، ** ويداك تجزي بالجميل وتجزل) (وعلاك يقضي للمؤمل
بالرصى ، ** وعطاك يكفي الوافدين ويكفل) (أنت الذي إن أمه مستصرخ ، ** يكمي العطيّة للنزيل
ويكمل) ٤ (فإذا شكا جور الحوادث جازه ، ** يُعدي النزيل على الزمان ويعدل) ٥ (ما كنت للشهباء
إلاً وأبلاً ، ** يرسى عليها بالقطار ، ويرسل) ٦ (ما شاهدت عيناني قبلك حاكماً ** يعزى إلى فعل
الجميل ، فيعدل) ٧ (مولاي دونك نظم شاك شاكِر ، ** يغضي فيحمي العتب عنك ويحمل) ٨ (وأجل

مجدك أن يكونَ مساعدي ** دهرًا فثبدي ضدَّ ذاكِ وتُبدِلُ) ٩ (فسواك من يرضى بفعلِ دنيّةٍ ، ** يشكو
الصّدِيقَ من المَطالِ فيشكُلُ)

(٩٧١/١)

البحر : طويل (طَلَبْتُمْ يَسِيرَ المَالِ قَرْضًا فَلَمْ يَكُنْ ** إلى الرّدِّ عَمَّا رَمْتُمُوهُ سَبِيلُ) (وتعلّمُ أنّ المَالِ في
الناسِ أخذه ** خفيفٌ ، ولكنَّ الأداءَ ثَقِيلُ) (فلا تَجْعَلَنَّ العِرْضَ للمَالِ جُنَّةً ، ** وكن كالفتى الكِنديّ حينَ
يقولُ :) ٤ (يَهُونُ عَلَيْنَا أَنْ تُصَابَ نُفُوسُنَا ** وتَسَلِّمَ أَعْرَاضُ لَنَا وَعُقُولُ)

(٩٧٢/١)

البحر : خفيف تام (يا مهيني عندَ المغيّبِ ومبديّ ** مع حضورِ خضوعِ عبدٍ لمولى) (لا تَقُمْ لي مع
التقاؤِ عني ، ** فقيامُ النفوسِ بالودِّ أولى)

(٩٧٣/١)

البحر : وافر تام (سَأَمْسِكُ عن جَوَابِكَ لا لَعِيَّ ، ** وربُّ الأمرِ مَمْنُوعُ الجَوَابِ) (ولو أنّي أمنتُ ، وقلتُ
عدلاً ، ** رأيتُ الخطبَ أهونَ من خطابي)

(٩٧٤/١)

البحر : متقارب تام (بغيرِ ودادِكَ لم أقنع ، ** وفي غيرِ قربِكَ لم أطمع) (وأنتَ الذي ما ادعى فضلَهُ ،
** وكذبَ في وصفهِ المدعي) (وكم قد هَفَوْتُ بهُجرِ الكلامِ ، ** فأعرضتُ عن سمعِهِ مسمعي) ٤
فكنتَ كأنك ما قُلتَهُ ، ** وكنتُ كأنِّي لم أسمعِ)

(٩٧٥/١)

البحر : طويل (رَضِيتُ ببعدي عن جنابِكَ عندما ** رأيتُكَ مطويَّ الصَّلوعِ على بُعْضِي) (وأغضيتُ لما أن
رأيتُكَ كلِّما ** تعرَّضَ عتبٌ لا تَغُضُّ ولا يُعْضِي) (وأطلقتُ دَمعي في الخُدودِ تأسِّفاً ** عليك ، فطلقتُ
الجفونَ من الغمضِ) ٤ (وأقنعتُ نفسي أن أراكَ على التوى ** بقلبي ، وبعضُ الشرِّ أهونُ من بعضِ)

(٩٧٦/١)

البحر : طويل (أراكَ إذا ما قلتَ قولاً قبْلته ، ** وليسَ لأقوالِي إليك قبولُ) (وما ذاكَ إلاَّ أن ظنكَ سيءٌ
** بأهلِ الوفا ، والظنُّ فيك جميلٌ) (فكنُ قاتلاً قولَ السَّموألِ تائهاً ** بنفسكَ عجباً ، وهو منكَ قليلٌ)
٤ (وننكرُ إن شئنا على النَّاسِ قولهم ، ** ولا ينكرونَ القولَ حينَ نقولُ)

(٩٧٧/١)

البحر : خفيف تام (أنتَ ضدي ، إذا تيقنتُ قُربي ، أنتَ ضدي ، إذا تيقنتُ قُربي ، ** والصديقُ الشفيقُ
عندَ فراقِي) (فلماذا أصبحتُ أمحكُ البع ** د ، وعُدري تَعَدُّرُ الاتِّفاقِ) (مثلُ قولِ الشَّمسِ المُنيرةِ للبد
** رِ بلفظِ العتابشِ والإشفاقِ) ٤ (أنا أكسبتُكَ الضياءَ ، وكَمَلْتُ ** ث لكَ النورَ ليلةَ الإِشراقِ) ٥ (وإذا
ما دنوتُ بالقربِ مني ** نلتُ منكَ الكسوفَ حالَ التلاقي) ٦ (قال : أنتَ البادي لأنِّي في بع ** دك

أَدْنُو إِلَيْكَ كَالْمُشْتَاقِ (٧) فَإِذَا مَا سَرَرْتُ مِنْكَ بِقُرْبٍ ، **كَانَ مَعَ ذَلِكَ السَّرُورِ مُحَاقِي (

(٩٧٨/١)

البحر : كامل تام (حالي وحالك كالهلالِ وشَمْسِهِ ، **مُدَّ أَكْسَبْتَهُ النَّوْرَ فِي إِشْرَاقِهِ) (فَإِذَا نَأَى عَنْهَا حَظِي بِكَمَالِهِ ، **وَإِذَا دَنَا مِنْهَا رُمِي بِمَحَاقِهِ)

(٩٧٩/١)

البحر : كامل تام (في طبعكم مللٌ منافٍ للوفا ، **ومِنَ المَحَالِ تَجْمَعُ الأَضْدَادِ) (فَإِذَا تَنَاءَيْنَا نَكُونُ أَحِبَّةً ، **وَإِذَا تَدَانَيْنَا نَكُونُ أَعَادِي) (فَلِذَاكَ أَنِّي قَدْ قَطَعْتُ تَرْدُدِي **عَنكُمْ ، وَنَارُ الشُّوقِ حَشُو فُوَادِي) ٤ (وَأَرَدْتُ إِبْقَاءَ المَوَدَّةِ بَيْنَنَا ، **فَرَأَيْتُ صُحْبَتَكُمْ دَوَامَ بُعَادِي)

(٩٨٠/١)

البحر : وافر تام (عَلِمْتُ بِأَنَّ رَأْيَكَ فِي التَّنَائِي ، عَلِمْتُ بِأَنَّ رَأْيَكَ فِي التَّنَائِي ، **فَلَسْتُ أَرُوعُ قَلْبَكَ بِالتَّنَائِي) (وَأَوْتِرُ أَنْ تَعِيشَ قَرِيرَ عَيْنٍ ، **وَأَنِي لَا أَرَاكَ وَلَا تَرَانِي)

(٩٨١/١)

البحر : طويل (نَسِيْتُكُمْ لَمَّا ذَكَرْتُمْ مَسَاءَتِي ، **وَخَالَفْتُمْ لَمَّا اتَّفَقْتُمْ عَلَيَّ هَجْرِي) (وَأَصْبَحْتُ لَا يَجْرِي بِبَالِي ذِكْرُكُمْ ، **مَلَالًا ، وَلَا يَجْرِي بِبَالِكُمْ ذِكْرِي) (وَقَدْ كُنْتُ أَفْنَيْتُ الزَّمَانَ بِشُكْرِكُمْ ، **وَبِالْوَصْفِ حَتَّى

شاع في مدحكم شعري (٤) وإنّي وإنّ أغلظتُ في القولِ مرّةً ، ** عليكم ، لأمرٍ ضاقَ عن حملة صدري
(٥) أمنتُ بما أوليتُ منحقّ خدمةٍ ** إليكم ، وما أبليتُ من جدّة الغمرِ)

(٩٨٢/١)

البحر : وافر تام (عَرَضْنَا أَنْفُسًا عَزَّتْ لَدَيْنَا ، ** عَلَيْكُمْ فَاسْتَخَفَّ بِهَا الْهُوَانُ) (ولو أَنَا دَفَعْنَاهَا لَعَزَّتْ ، **
ولكنْ كُلُّ مَجْلُوبٍ مَهَانٌ)

(٩٨٣/١)

البحر : كامل تام (لم يبدُ مِنِّي ما سيوجبُ وحشةً ، ** وَيُبِيحُ قَدَرَ قَطِيعَتِي وَعِتَابِي) (إن كُنْتُمْ اسْتَوْحِشْتُمْ
من فعلكم ، ** فَعَلَيْكُمْ فِي ذَاكَ دَقُّ الْبَابِ)

(٩٨٤/١)

البحر : كامل تام (ما زِلْتُ أَعْهَدُ مِنْكَ وَدًّا صَافِيًّا ، ** وَمَوَاتِقًا مَأْمُونَةً الْأَسْبَابِ) (وأرى مَلَالِكَ بَيْنَهُنَّ كَأَنَّهُ
** حرفٌ تَغْيِيرٌ فِي سَطُورِ كِتَابِ)

(٩٨٥/١)

البحر : وافر تام (زَجَرْتُ مَرُورَ طَيْرِكُمْ بِسَعْدٍ ، ** فَهَلَّا قَدْ زَجَرْتَ بِذَاكَ طَيْرِي ؟) (وما خَبِرْتَ أَيْنَ حَلَلْتَ
إِلَّا ** وَصَلْتُ إِلَيْكَ إِدْلاجِي بِسَيْرِي) (ولم يَبْرَحْ إِلَى أَعْدَاكَ شَرِّي ، ** إِذَا لاقَيْتَهُمْ ، وإليكَ خَيْرِي) ٤)

ولم تحفل بمنزلي ، ولكن ** ستذكرني ، إذا جرت غيري)

(٩٨٦/١)

البحر : طويل (رعى الله قوماً أصلحونا بخورهم ، ** وعادة إصلاح الرعية بالعدل) (عرفنا بهم حزم الأمور ، ولم نكن ** لنحسب حسن الظن نوعاً من الجهل) (فيا من أفادونا بسوء صنيعهم ** تجارب جرم أيقظت سنة العقل) ٤ (على رسلكم في الجور إن عدت ثانياً ، ** وإن بت مغروراً بكم فعلى رسلي)

(٩٨٧/١)

البحر : وافر تام (أتتهجرتي ، وما أسلفت ذنباً ، ** ويظهر منك زور وازورار) (وتعرض كلما أبدت غدراً ، ** وكم ذنب محاه الاعتذار) (وتخطب بعد ذلك صفو ودي ، ** فهل يرضيك ود مستعار) ٤ (فلا والله لا أصفو لخل ، ** سجيته التعتب والنفار) ٥ (إذا اختل الخليل لغير ذنب ، ** فلي في عود صحبته الخيار)

(٩٨٨/١)

البحر : طويل (كلانا على ما عودته طباعه ، ** مقيم ، وكل في الزيادة يجهد) (لكم مني الود الذي تعهدونه ، ** ولي منكم الهجر الذي كنت أعهد)

(٩٨٩/١)

البحر : كامل تام (حتامَ أمنحك المودة والوفا ، ** وتسومني قصد القطيعة والجفا) (يا عاتبا لجزيرة لم
أجنها ، ** طناً بأن وفاي كان تكلفاً) (بالله ليم ثقلت عليك رسائلي ، ** هذا ، وأنت أجل إخوان الصفا)
٤ (ولم اطلعت على جبال مودتي ، ** فجعلتها بالهجر قاعاً صمصفاً) ٥ (هب أنني أغلظت قولي عاتبا ،
** أيجوز أن يقلى الصديق إذا هفاً) ٦ (إن الصديق ، إذا تأكد حقه ** بالود أغلظ في العتاب وعنفاً) ٧
(وكذا سميع العتب في حال الرضى ** يبغي له ، وإذا تحرف حرفاً) ٨ (كالراح تدعى الإثم عند ملالها
، ** ومع الرضى تدعى السلاف القرففاً)

(٩٩٠/١)

البحر : طويل (أتكرمني سراً ، وتثلمني جهراً ، ** لعمرك هذا حال من أضمر الغدرا) (فهلاً عكست
الحال أو كنت جاعلاً ** بعدلك إحدى الحاليتين كما الأخرى)

(٩٩١/١)

البحر : سريع (حملتنا بالمن حملاً ثقيلاً ، ** فحسبنا الله ، ونعم الوكيل) (وقلت : إني محسنٌ مجملٌ
، ** ولم تكن من أهل هذا القبيل) (وإنما كان اتفاق جرى ، ** وسوف أجزيك به عن قليل) ٤ (وإن
أمت من قبل فوزي به ** ففي سبيل الله خير السبيل)

(٩٩٢/١)

البحر : وافر تام (أعود حماركم في كل يوم ، ** إذا ما ضرة فرط الشعير) (ويمرضني التألم من جفاكم **
فلم أر عائداً لي من زفيري) (فإن يك ذاك حق جزاي منكم ، ** لإفراط المحبة في ضميري) ٤ (فشكراً

للمحبة ، إذ خطتكم ** بها الأصحاب عن قدر الحمير (

(٩٩٣/١)

البحر : بسيط تام (عذرتُ مولاي في ترك العيادة لي ، ** إذ كان في الودّ عندي غير مُتَّهَم) (لأنه مشفقٌ
تنهاه رأفتهُ ** عن أن يراني في شيءٍ من الألم)

(٩٩٤/١)

البحر : وافر تام (أخلان المدام هجرتموني ، ** لهجري عن قليل للمدام) (وأصبح من سمحت له
بروحي ** يشح عليّ حتى بالسّلام) (ولم أك تائباً عنها ، ولكن ** أردتُ بأن أرى أهل الذّمام) ٤
وأعرف من يُصاحبني لأمرٍ ، ** إذا ما هلّ ملّ مع التمام) ٥ (فشكراً للمدّامة ، إذ أرتني ** صديق الصّدق
من مَذِقِ الكلام)

(٩٩٥/١)

البحر : كامل تام (إقرأ كتابك واعتبره قريبا ، ** فكفّي بنفسك لي عليك حسييا) (أكذا يكون خطاب
إخوان الصفا ، ** إن راسلوا جعلوا الخطاب خطوباً) (ما كان عُذري لو أجبتُ بمثله ، ** أو كنتُ بالعتب
العنيف مجيباً) ٤ (لكنني خفتُ انتقاض مودّتي ، ** فتعدّ إحساني لديك ذنوبا)

(٩٩٦/١)

البحر : كامل تام (لَمَّا اسْتَعْرَتْ مِنَ الْمُهْدَبِ جُوحَةً ** وَّلِي ، وَأَوْلَانِي جَفَاءً وَصَدُودًا) (حاولتها عاريةً
مردودةً ، ** فرجعتُ منها عاريةً مردودًا)

(٩٩٧/١)

البحر : منسرح (يا طاهرَضِ المَأْتِرَاتِ والأَصْل ، ** وصاحبِ المَكْرُمَاتِ وَالْفَضْلِ) (وَمَنْ إِذَا مَا احْتَمَى
التَّزِيلُ بِهِ ** كَانَ لَدَيْهِ كَالصَّارِمِ النَّصْلِ) (أَشْكُو إِلَى ظِلِّكَ الظَّلِيلِ لَنَا ** مِنْ جَوْرِ بَاغٍ مُسْتَحْكِمِ الجَهْلِ) ٤
(أَبْعَدَمَا شَاعَ أَنِّي لَكُمْ ** عَبْدٌ مُطِيعٌ فِي القَوْلِ وَالْفِعْلِ) ٥ (يَصْدُرُ فِي مِثْلِ عَصْرِكُمْ مِثْلَ هَذَا الِ ** فَعَلِ
مِنْ مِثْلِهِ إِلَى مِثْلِي)

(٩٩٨/١)

البحر : كامل تام (لا زَالَ ظِلُّكَ للعِفَاءِ ظَلِيلًا ، ** وَرَبِيعٌ مَجْدِكَ لِلْمُقَلِّ مَقِيلًا) (يا أَيُّهَا المَلِكُ الَّذِي آرَأُوهُ
** سَحَبْتُ عَلَى هَامِ السَّحَابِ دُيُولًا) (أَنْتَ المُوَيَّدُ مِنَ الإِهْكَ الَّذِي ** طُلْتَ الأَنَامَ بِهِ ، وَنَلْتَ السُّوْلًا) ٤
(بِسَمَاحَةٍ تَذُرُ العِفَاءَ أَعْرَةً ، ** وَحَمَاسَةٍ تَذُرُ العَرِيزَ ذَلِيلًا) ٥ (وَشَمَائِلٍ لَوْ صَافَحْتَ عِطْفَ الصَّبَا ** خِلْتَ
الشَّمَالَ مِنَ الصَّفَاءِ شَمُولًا) ٦ (وَصَوَارِمِ حَمَتِ البِلَادِ حُدُودُهَا ، ** وَأَرْتَكَ فِي حَدِّ الزَّمَانِ فِلُولًا) ٧
فَنظَمْتُهَا فَوْقَ الرِّقَابِ غَلَاغَلًا ، ** وَتَخَالَهَا بَيْنَ الصَّلُوعِ غَلِيلًا) ٨ (طَمَحْتُ إِلَى عَليَاكَ أَحْدَاقَ الوَرَى ، **
وَارْتَدَّ طَرْفُ الدَّهْرِ عَنكَ كَلِيلًا) ٩ (وَهَبْتُ لَكَ العَلِيَاءَ حَقَّ صَدَاقِهَا ، ** حَتَّى رَضِيتَ بِأَنْ تَرَكَ خَلِيلًا) ١٠
إِنْ أَمَّ رِبْعَكَ مِنْ وَفُودِكَ قَاصِدًا ، ** أَمَسْتُ بِيوتِ المَالِ مِنْكَ طَلُولًا)

(٩٩٩/١)

١ (تعطي وتَسألُ سائليكَ معَ العطا ** عُذراً ، فكنْتَ السائلُ المَسؤولاً) (تجدُ البَسيرَ من المَدائحِ مفرطاً ،
** وتَرى الكَثيرَ من العطاءِ قَليلًا) (يا مَنْ ، إذا وَعَدَ الجَميلُ لوفدِهِ ، ** أضحى الزَّمانُ بما يَقولُ كَفيلاً) ٤)
ملاوي تنقيلي عليك كثيرٌ ** إذ كانَ ظَنِّي في عُلاكِ جَميلاً) ٥ (وبريفِ مِصرِكَ لي عَزيزٌ لم أجدُ ** بسِواكَ
للإنصافِ مِنْهُ سَبيلًا) ٦ (لَمَّا عَرَضْتُ على عُلاكِ لذكِرهِ ** طَرفاً وصادَفَ من نَدائِكَ قَبولاً) ٧ (هَنأتُ نَفسي
، ثمَّ قلتُ لها ابشري ** وثقي ، فذلكَ وعدُ إسماعيلًا) ٨ (هو صادقُ الوعدِ الذي لوفائِهِ ** نستشدُّهُ
الآياتِ والتَنزيلِ) ٩ (قد ظَلَّ يفتَحِرُ القَريضُ بأنَّني ** صَيَّرتُهُ طَوراً إِلَيْكَ رَسولاً) ١٠ (والعبْدُ مُشْتَهَرٌ بِحبِّكَ ،
ناطقٌ ** بجميلِ ذَكَرِكَ ، بكَرَةً وَأصيلاً)

(١٠٠٠/١)

٢ (فاجعَلْ إجازَةَ شِعْرهِ من مالِهِ ، ** إذ شأْنُهُ أن لا يَرى التَّثقيلاً)

(١٠٠١/١)

البحر : متقارب تام (كَفَرَضِ الصَّلَاةِ فَرُوضِ الصَّلَاتِ ، ** وَمَطَلُ العِدَاتِ كَحَرَبِ العُدَاةِ) (ومن جادَ بعدَ
تمادي المطالِ ، ** فَإِنَّ العَطِيَّةَ أَجْرُ السُّعَاةِ) (فكيفَ امرؤُ جالٍ في فِكرِهِ ** بأنَّ المطالَ سفينُ الحِياةِ) ٤
(ولم يَعتَرِفْ أنَّ ماءَ الحِياةِ ** عندَ الكِرامِ كماءِ النِّجاةِ)

(١٠٠٢/١)

البحر : مخلع البسيط (وعدُّكم بالتدَى سَقِيمٌ ، ** وأمَّ آمالنا عَقِيمٌ) (وَهَبْتُمُ موعِداً ونمْتُمُ ، ** فعندي
المقعدُ المَقِيمُ) (يا رَقْدَةً لم يَحْطُ قَدِيماً ** بِمِثْلِها الكَهْفُ والرَّقِيمُ) ٤ (فَعُودُها عن قِضاءِ حَقِّ ، ** لعذرِ

من لامي يقيم)

(١٠٠٣/١)

البحر : متقارب تام (تناسيت وعدي ، وأهملتُهُ ، ** وعَرَكَ في ذاك منِّي السَّكوتُ) (إلى أن علاه غبارُ
المطالِ ، ** وخيمَ من فوقه العنكبوتُ) (فناسيتُ نفسي وعللتها ** بأن سوف أذكرُهُ ، إذ حَييتُ) ٤)
فلما تجاوزَ حدَّ المطالِ ، ** نسيْتُ بأنِّي له قد نسيْتُ)

(١٠٠٤/١)

البحر : رمل تام (قد قضينا العمرَ في مطلقكم ، ** وطننا وعدكم كان مناما) (إذا مُتْنَا نَرَى وَعَدُّكُمْ ، ** أم
إذا كُنَّا تُراباً وَعِظَاماً ؟)

(١٠٠٥/١)

البحر : خفيف تام (قد صَبَرْنَا بِالْوَعْدِ مِنْكَ شَهوراً ، ** ما رأينا بهنَّ لَيْلَةَ قَدْرٍ) (كلُّ تِلْكَ الشَّهْرِ بِيضٌ ،
ولكن ** لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ)

(١٠٠٦/١)

البحر : طويل (وَعَصِرَ الرِّضَا إِنِّي لَدَيْكَ لَنُفِي خُسْرٍ ** بمطلي ، وقلبي فيك لم يرضَ بالصبرِ) (ووعدك
مُحتاجٌ إلى فَسْحِ مُدَّتِي ، ** وربِّكَ أدري ما تخلفَ من عُمرِي) (وفرطُ التقاضي يوهمُ الناسَ أنني **)

هَجَمْتُ ، وَاسْتَنْزَعْتُ ذَلِكَ بِالْقَسْرِ (٤) فَإِنْ صَدَّ عَنْ إِنْجَازِهِ الْمَنْعُ ، فَانَعَمُوا ** بَعْدِرٍ ، فَإِنَّ الْعُدْرَ أَسْوَى
مِنَ الْعُدْرِ)

(١٠٠٧/١)

البحر : طویل (هجرت الكرى مذنمت عن ذكر موعدي ، ** لئلا أرى إخلافاً وعدك في الغمض) (فما
فُزْتُ بِالْوَعْدِ الَّذِي رُمْتُ قَبْضَهُ ، ** وَقَدْ فَاتَنِي النَّوْمُ الَّذِي كَانَ فِي قَبْضِي)

(١٠٠٨/١)

البحر : بسيط تام (إنَّ الْبَحْرِيَّ مَذْ فَارَقْتُمُوهُ غَدًا ** يَسْفِي الرَّمَادَ عَلَى كَانُونِهِ الْحَرْبِ) (لَوْ شِئْتُمْ أَنَّهُ يَمْسِي
أَبَا لَهَبٍ ** جَاءَتْ بِغَالِكُمْ حَمَالَةَ الْحَطْبِ)

(١٠٠٩/١)

البحر : طویل (وَلَيْسَ كَرِيمًا مَنْ يَجُودُ بِمَوْعِدٍ ، ** وَيَمْطُلُ حَتَّى يُقْتَضَى بَعْتَابِ) (وَلَكِنَّهُ مَنْ يُتْبِعُ الْقَوْلَ
مُسْرِعًا ، ** جَزِيلَ ثَوَابٍ ، أَوْ جَمِيلَ جَوَابِ)

(١٠١٠/١)

البحر : طویل (وَعَدْتُمْ ، وَأَعْطَيْتُمْ مَدَى الْمَطْلِ حَقَّهُ ** عَلَى قَدْرِهِ حَتَّى سَمْنَا التَّمَادِيَا) (فَلَمَّا تَقَاضَيْنَا
بِشَعْرِ سَخَطْتُمْ ، ** وَقَلْتُمْ : غَدًا ، بَعْدَ الْمَدَائِحِ ، هَاجِيَا) (وَمَا كَانَ ذَلِكَ الْهَزْءَ ظَلْمًا ، وَإِنَّمَا ** يُدَكَّرُ

بالأشعارِ مَنْ كَانَ نَاسِيًا) ٤ (فَإِنْ قُلْتُمْ إِنَّا ظَلَمْنَا ، فَلَمْ نَكُنْ ** ظَلَمْنَا ، وَلَكِنَّا أَسْنَا التَّقَاضِيَا)

(١٠١١/١)

البحر : طويل (عَلَيْنَا ، إِذَا مَا طَالَ مَطْلُكُمْ ، صَبِرْ ، ** ومقصودنا ألاّ يضيقَ لكم صدرُ) (وَلَيْسَ لَنَا نَحْوَ الْعِتَابِ تَسْرُعٌ ، ** إِذَا مَا وَنَى الْإِنْجَازُ أَوْ عَجَلَ الْعُدْرُ) (وَلَكِنْ سَنَنْسَى مَا وَعَدْتُمْ لَعَلَّهُ ** يَدُورُ لَهُ يَوْمًا بِفِكْرِكُمْ ذِكْرٌ) ٤ (وَإِنْ حَالَ دَاعِي الْمَوْتِ دُونَ نَجَازِهِ ، ** فَلَا رَحِمَ الرَّحْمَنِ مِنْ ضَمِّهِ الْقَبْرِ)

(١٠١٢/١)

البحر : كامل تام (يَا مَآئِحِي مَحْضَ الْوُعُودِ ، وَمَآئِعِي ** حَفْظَ الْعَهْودِ ، وَمَجْتَنِي مَعْرُوفِهِ) (لِي ، كُلَّ يَوْمٍ ، مِنْكَ عُدْرٌ وَاصِحٌ ، ** وَأَخَافُ أَنْ يُفْضِي إِلَيَّ تَصْحِيفِهِ)

(١٠١٣/١)

البحر : بسيط تام (بِاللَّهِ لَا تَقْطَعُوا عَنَّا رَسَائِلَكُمْ ، ** فَإِنَّ فِيهَا الْقَلْبَ وَالْبَصْرَ) (وَأَنْسُونَا بِهَا إِنْ عَزَّ قَرْنُكُمْ ، ** فَالْأَنْسُ بِالسَّمْعِ مِثْلُ الْأَنْسِ بِالنَّظْرِ)

(١٠١٤/١)

البحر : خفيف تام (تَقْصُرُ الْكِتَابُ عَنْ تَطَاوُلِ عَتْبِي ، ** لَيْتَ شِعْرِي ، فَمَا الَّذِي كَانَ ذَنْبِي) (لَا كِتَابٌ يَأْتِي ابْتِدَاءً ، وَلَا رَ ** دُ جَوَابٍ ، إِذَا ابْتَدَأْتُ بِكُتْبِي) (وَلَعَمْرِي مَا زَالَ حَبْكُ قَيْدًا ، ** فِي حَالَتِي بَعَادِي وَقُرْبِي

٤ (فإذا لحتَ كنتَ قِيداً لِعيني ؛ ** وإذا غبتَ كنتَ قِيداً لِقَلبي)

(١٠١٥/١)

البحر : خفيف تام (يا بصيراً إلاذ يبصارِ كتبي ، ** وجواداً إلا برّدَ جوابي) (ولو أني بلغتُ سؤلي من الده
** ر لَوافيتُهُ مكانَ الكتابِ)

(١٠١٦/١)

البحر : خفيف تام (لا تَكُنْ أنتَ والزّمانُ على عِب ** دِكْ بالبينِ والجفّأ أعواناً) (فهو راضٍ بلمحِ كتبك ،
إذ لم ** يسمحِ الدهرُ أن يراك عياناً)

(١٠١٧/١)

البحر : طويل (نَسيتَ عهودي ، وأطرحَتَ رسائلي ، ** كأنْ لم يدرْ يوماً بفكرِكَ لي ذكْرُ) (وقد كنتُ
أخشى بعضَ ذاك ، فعندما ** قطعتَ جوابي ، قلتُ : قد قضِيَ الأمرُ) (وقد كانَ ظنّي فيكَ أنكَ ذاكري ،
** ولو جردتُ ما بيننا الأنصلُ البتْرُ) ٤ (فكيفَ ولا الخطي يخطرُ بيننا ، ** ولا نهلتُ منّا المثقفةُ السُمُرُ
(

(١٠١٨/١)

البحر : طويل (يقبل أرضاً شرفتها ركابكم ، ** ويلصقُ أحناءَ الترائبِ بالتربِ) (ويسألُكم أن لا يكونَ نصيبُهُ ** من الردِّ ردَّ أجويةِ الكتبِ)

(١٠١٩/١)

البحر : خفيف تام (قد قنعنا منكم بردَّ الجوابِ ، ** دونَ إسعافنا بما في الكتابِ) (فاجعلوه زكاةً مقدرَةً الحكَّ ** م علينا ، أو رادعاً للعتابِ)

(١٠٢٠/١)

البحر : كامل تام (أضريتَ صفحاً إذ أتتكَ صحيفتي ، ** فطويتَ كسحاً عندَ ردِّ رسائلي) (أظننتَ كلَّ الردِّ يقبحُ فعلُهُ ، ** ردُّ الجوابِ خلافُ ردِّ السائلِ)

(١٠٢١/١)

البحر : خفيف تام (لو فعلتُم معَ المُحبِّ صواباً ، ** ما جعلتُم تركَ الجوابِ جواباً) (ولو أني علمتُ أنّ عليكم ** فيه ثقلاً لما بعثتُ كتاباً) (كيفَ أخرتُم جوابي وما ك ** ندا كما يزعمُ الحسودُ غضاباً) ٤ (لاخِ إعراضُكم ، ولستُ غيباً ** بقلاكُم ، لكنني أتغابي)

(١٠٢٢/١)

البحر : سريع (سألتكم ردّ جوابي فكم ** يد لكم من قبلها عندي) (فقلدونا منةً ، واعجبوا ** من سائلٍ
يقنع بالردّ)

(١٠٢٣/١)

البحر : متقارب تام (تركت إجابة كتبي إليك ، ** لحق تشبهه بالباطل) (لأنني سألتك ردّ الجواب ، ** ولا
تعرف الردّ للسائل)

(١٠٢٤/١)

البحر : مجزوء الكامل (لا تخش من ردّ الجوا ** ب ، وقد بدأتك بالكتاب) (فالردّ يجمل في الأما **
نة والتحية والجواب)

(١٠٢٥/١)

البحر : طويل (أقول وقد وافت إلى الصّحب كُتّبكم ، ** ولم أر لي ، من دونهم ، بينهم كُتّبنا) (تجولُ
خلاخيلُ النساءِ ، ولا أرى ** لرملةً خلخالاً ، يجولُ ، ولا قلبا)

(١٠٢٦/١)

البحر : خفيف تام (كنتُ أحشى عَدَلَ العَوَازِلِ ، حتى ** صرتَ مستثقلًا لردِ جوابي) (فتركتُ الشَّعِيلَ في
بعثِ كُتَيْبِي ، ** واستراحَتُ عَوَازِلِي من عِتَابِي)

(١٠٢٧/١)

البحر : كامل تام (عودتني ، بسوابِقِ الأَلطَابِفِ ، ** أنسأَ تَرَوُمُ بَبَسِطِهِ استعطافي) (فعلامَ تعرضُ عن
جوابي جائراً ، ** والجورُ ضدَّ خَلَاتِقِ الأَشْرَافِ) (فاشفِ القُلُوبَ ، فَقَدَ غَدُونَا على شَفَاً ** بجَوَابِ طِرْسِ
من يَدِيكَ يُوفِي) ٤ (فلأنتَ في حَالِي حضورك والنوى ** ما زِلتَ تَعَهَّدُ بالجَوَابِ الشَّافِي)

(١٠٢٨/١)

البحر : كامل تام (رُوحِي التي اعتلتُ لبعدي عنكمُ ، ** وغدثُ تعلُّ عندَ سَطْرِ كِتَابِي) (تُبدي اشتياقاً
كالسِّيَاقِ ، وتَرْتَجِي ** رمقاً ، فرددهُ بردَّ جوابِ)

(١٠٢٩/١)

البحر : - (لَقَدِ اشتاقَ سَمْعِي منكَ لَفْظاً ، ** وأوحشني خِطَابُكَ بعدَ بَيْنِي) (فاودعُ طيبَ لفظكَ لي كتاباً
، ** لأسمعَ ما تخاطبني بعيني)

(١٠٣٠/١)

البحر : كامل تام (تَأَلَّهْ إِلَّا مَا قَبِلْتَ هَدِيَّتِي ، ** وَجَعَلْتَ لِي فَضْلًا عَلَى الْأَقْرَانِ) (فَاَلْبَحْرُ تَنْشَأُ مِنْهُ كُلُّ سَحَابَةٍ ** صَدَرَتْ ، وَيَقْبَلُ فَاضِلَ الْغُدْرَانِ)

(١٠٣١/١)

البحر : وافر تام (نَزَفْتُ إِلَيْكَ أَبْكَارَ الْمَعَانِي ، ** وَسَائِرُهَا لَنَا مِنْكَ اِكْتِسَابُ) (وَنَحْمِلُ مِنْ نَدَاكَ إِلَيْكَ مَا لَّا ، ** فَأَنْتَ الْبَحْرُ يَمْطَرُهُ السَّحَابُ)

(١٠٣٢/١)

البحر : رجز تام (عَبْدُكَ قَدْ أَرْسَلَ أَدْنَى خِدْمَةٍ ** إِلَيْكَ ، يَا مَنْ بِالْجَمِيلِ قَدْ سَبَقَ) (فَاَنْظُرْ بِلِحْظِ الْجَبْرِ ، أَوْ عَيْنِ الرِّضَا ** نَحْوَ غَلَامٍ وَكَاتِبٍ وَطَبِيقُ)

(١٠٣٣/١)

البحر : خفيف تام (لَوْ فَرَضْنَا أَنَّ الْهَدِيَّةَ لَا تَجْلُو فَرَضْنَا أَنَّ الْهَدِيَّةَ لَا تَج ** مُلٌ ، إِلَّا نَهَائَةَ الْمَطْلُوبِ) (شَقَّ هَذَا عَلَى الْمُقْلِ ، وَلَكِنْ ** مِنْ صِفَاتِ الْكِرَامِ جَبْرُ الْقُلُوبِ)

(١٠٣٤/١)

البحر : بسيط تام (لو أن كلَّ يسيرٍ رُدَّ مُحْتَقَرًا ، ** لم يقبلِ اللهُ للورى عملا) (فالمرءُ يهدي على مقدارِ قدرته ، ** والنملُ يُعذِرُ في القدرِ الذي حمّلا)

(١٠٣٥/١)

البحر : وافر تام (بَعَثْتُ هَدِيَّتِي لَكُمْ ، وَلَيْسَتْ ** بِقَدْرِكَ فِي الْقِيَاسِ وَلَا بِقَدْرِي) (ولكن حسبُ إمكاني ، وأرجو ** لَدَيْكَ قَبُولَهَا وَقِيَامَ عُذْرِي) (فَدَعَّ كَسَرَ الْقُلُوبِ ، فِي حِسَابِي ** يَكُونُ لَنَا مُقَابَلَةٌ بِجَبْرِ)

(١٠٣٦/١)

البحر : سريع (مَوْلَايَ هَذَا قَدْرٌ وَاهِنٌ ، ** يُخْبِرُ عَنِ قِلَّةِ مَيْسُورِي) (لَيْسَ عَلَيَّ قَدْرِي وَلَا قَدْرِكُمْ ، ** لَكِنِ عَلَى مِقْدَارِ مَقْدُورِي)

(١٠٣٧/١)

البحر : متقارب تام (بَعَثْتُ الْحُسَامَ إِلَى مِثْلِهِ ، ** وَلَمْ أَكُ فِي حَمَلِهِ جَاهِلًا) (وشاهدته مرهفًا قاطعًا ، ** فَصَيَّرْتُهُ بَيْنَنَا وَاصِلًا)

(١٠٣٨/١)

البحر : بسيط تام (تركتُ الكتلِفِ فيما قد خدمتُ به ** أولى من المَطَلِ والإخلافِ والمَلَلِ) (وربّ قائلِ
قولِ قصرتُ يدهُ ** يَدُ الخُطوبِ ، فصَدَّتْهُ عن العَمَلِ)

(١٠٣٩/١)

البحر : وافر تام (أجلكَ أن تواجهَ بالقليلِ ، ** ولم أقدرِ على القَدْرِ الجَزِيلِ) (فأتزكُ خَيْرَةً هذا وهذا ، **
وأطمعُ منكُ بالعدْرِ الجَمِيلِ)

(١٠٤٠/١)

البحر : كامل تام (لم تبغِ همتكُ المحلَّ العالِي ، ** إلا وأنتَ مُوفِّقٌ لَكَمالِ) (وكذاكُ ما عَشقتُ خلائِقُكَ
العلِي ، ** إلا وللأموالِ قلبُكَ قالي) (أمجدلُ الأبطالِ ، بل يا باذلَ ال ** أموالِ ، بل يا حاملَ الأثقالِ)
٤ (صَبِرْتَ أسحارَ السَماحِ بواكراً ، ** وجعلتَ أيامَ الكفاحِ ليالي) ٥ (بحماسةٍ مقرونةٍ بسماحةٍ ، **
وجلادةٍ مشفوعةٍ بجَدالِ) ٦ (تُحمي الجَوارَ من الحَواذِثِ مثلما ** يحمي فَريسَتَهُ أبو الأشبالِ) ٧
أغياثَ دينِ اللهِ ، يا من رأيه ** يُغنيه عن خَطِيئَةٍ ونصالِ) ٨ (ما كنتُ أعلمتُ ، قبلَ لحتِ لناظري ، ** أن
الخيولَ تسيِرُ بالأجبالِ) ٩ (طاوعتُ فيكَ تَفَرَّسي وتَوسَّمي ، ** وعصيتَ فيكَ ملامَةَ العَدالِ) ١٠ (ما زلتُ
منذُ سرى ركابكُ مائلاً ** أتوقِعُ الإقبالَ بالإقبالِ)

(١٠٤١/١)

١ (وجهدتُ أني لا أسيرُ ميمماً ، ** حتى أمثلَ بالمقرِّ العالِي) (في جَنَّةِ الفِرْدوسِ كانَ مُقامناً ، ** ويمثلها
في الحشرِ ينبجُحُ فالي) (فكأنَّ ذاكَ اليَومَ رِقْدَةٌ نائمٍ ، ** وكانَ عيشي فيه طيفُ خيالِ) ٤ (ما تلكُ
للسلطانِ أوَّلِ مِنَّةٍ ، ** عمَّتْ يداهُ بمثلها أمثالي) ٥ (ملكٌ عرفتُ بهِ الملوِكُ ، فلم يزلُ ** شعري بهِ عالِي ،

سعريّ غالي (٦) (لَمَّا رَأَيْتَ لِسَانَ شُكْرِي قَاصِرًا ، ** وَلَمَتَ وَدِّي مِنْ لِسَانِ الْحَالِ)٧ (وَحَفِظْتُ عَهْدَكَ
مِثْلَ حِفْظِي صِحَّتِي ** وَشَهِدْتَ فِي ذَاكَ الْمَقَامِ مِقَالِي)٨ (أَغْرَاكَ جُودَكَ بِي ، فَجَدْتَ تَبْرَعًا ، ** وَسَأَلْتَنِي
لَمَّا أَمَنْتَ سؤَالِي)٩ (فَأَبَيْتُ أَنْ أَرْضَى ، لَصَدَقَ مَحَبَّتِي ، ** ثَمَّنَا ، وَأَرْخِصُ قَدْرَ وَدِّي الْغَالِي)١٠ ()
وَمَنْحَتَنِي ، فَبَدَلْتُ مَالَكَ فِي يَدِي ، ** وَحَسَدْتُ جُودَكَ لِي ، فَجَدْتُ بِمَالِي (

(١٠٤٢/١)

٢) (إِذْ كُنْتُ أَرْغَبُ فِي رِضَاكَ ، وَلَمْ يَكُنْ ** لِي ، مَعَ وَدَادِكَ رَغْبَةً فِي الْمَالِ) (وَأُوَدُّ أَنْ أَجْرِي بِبَالِكَ بَعْضَ
مَا ** يُجْرِي مَدِيحُكَ وَالثَّنَاءُ بِيَالِي) (مَا كُنْتُ أَنْهَكَ بِالتَّوَقُّعِ بِالْعَطَا ** عَرْضِي ، فَأُسَمِّنُ جَارَتِي بِهُزَالِي)٤ ()
لَكِنْ أَزِيلُ نَفْسِي مَا مَلَكَتْ يَدِي ** أَنْفًا ، وَمَاءَ الْوَجْهِ غَيْرُ مُزَالِ)٥ (شِيمَ عَهْدَتُ بِهَا مَسَاعِي مَعْشَرِي ، **
فَسَحَبْتُ فِي آثَارِهِمْ أَذْيَالِي)٦ (مَا طَالَ فِي الدُّنْيَا تَنَعُّمُ رَاحَتِي ، ** إِلَّا وَقَدْ قَصُرْتُ بِهَا آمَالِي)٧ (مَا فِي
نِظَامِي غَيْرَ تَرْكِ مَدَانِحِي ، ** نَقْصٌ ، وَذَاكَ النِّقْصُ غَيْرُ كِمَالِي (

(١٠٤٣/١)

البحر : بسيط تام (طَعَى الْيَرَاغُ لِبَسْطِي فِي الْعِنَانِ لَهُ ، ** وَهُوَ الْجَوَادُ وَظَهَرُ الطَّرْسِ مِيدَانُ) (فَلَا تَوَاحِذُ
بِطَغْيَانِ الْيَرَاغِ ، إِذَا ** جَرَى عَلَيَّ ، فَلِلْأَقْلَامِ طَعْيَانُ)

(١٠٤٤/١)

البحر : طويل (فَوَاللَّهِ مَا فَرَقْتُ مَا جَدْتَ لِي بِهِ ** عَلَى الصَّحْبِ عَنْ تَبِيهِ عَرَانِي أَوْ كَبِيرِ) (وَلَكِنِّي لَمَّا
عَلِمْتُ بِأَنِّي ** أَقْصَرُ عَنْ أَدَاءِ حَقِّكَ بِالشُّكْرِ) (شَرَكْتُ جَمِيعَ الصَّحْبِ فِيهَا لَعَلَّهَا ** تُسَاعِدُ فِي شُكْرِ

يَقُومُ بِهِ عُذْرِي (

(١٠٤٥/١)

البحر : كامل تام (إن سارَ عَبْدُكَ أَوْلَى ، أو آخراً ، ** في ظِلِّ مَجْدِكَ ما تَعَدَّى الواجِبًا) (فإذا تَأَخَّرَ كانَ خَلْفَكَ خادِمًا ، ** وإذا تَقَدَّمَ كانَ دونَكَ حاجِبًا)

(١٠٤٦/١)

البحر : رمل تام (نالَتِ الأعداءُ بالسَّعيِ مُناها ، ** فبرغمي يا أبا الفضلِ رضاها) (كانَ سعيُّ الضدِّ فيما بيننا ** حاجةً في نفسٍ يعقوبٍ قضاها)

(١٠٤٧/١)

البحر : سريع (يا علماً لاحٍ لخفضِ العدى ، ** وهو لرفعِ الذِّكرِ مَنْصوبٌ) (عَبْدُكَ قد جاءَكَ مُستَصْرِحاً ، ** وقلْبُهُ بالهَمِّ مَكْرُوبٌ) (حاشاك أن تنصفَ من دونه ، ** وحقُّه عندَكَ مَعْصُوبٌ) ٤ (فكلُّ ما يغرَسُ وحشُ الفلا ** متهمٌ في فعلهِ الذيبُ) ٥ (الدُّنْبُ لا يُؤمِّنُ لِكِنِّه ** عليه في يُوسُفَ مَكْدُوبٌ) ٦ (وقد تَجَلَّى الحَقُّ من بَعْدِ ما ** صَدَّقَ فيه السَّعيِ يَعْقُوبُ) ٧ (كذلكِ العبدُ الذي حقُّه ** بباطلِ الأعداءِ مَغْلُوبٌ) ٨ (رأوكَ للسَّعيِ بِهِ سامعاً ، ** فَلُفَّقْتُ عَنْهُ الأكاذيبُ)

(١٠٤٨/١)

البحر : كامل تام (حذراً عليك من الفعال الجافي ، ** أدنيك مجتهداً إلى الإنصاف) (وأودّ فعلك للجميل مخافةً ، ** إنّ الطبيعة للمسيء تكافي) (يا شائنَ الحُسنِ البديعِ ببدعةِ الـ ** هجرِ الشنيعِ وكثرة الإخلافِ) ٤ (لا تفرنّ الحسنَ منك بضدهِ ، ** إنّ الإساءةَ للجمالِ تنافي) ٥ (يا جامعَ الورْدِ الجنّي ، ومائه ** في الخدّ ، لم أشربت ماءً خلافِ) ٦ (يا عاذلي في الحبّ لما أن رأى ** وجدني وبشري في الهوى بتلافي) ٧ (لو سرتُ في قدسِ المحبةِ حافياً ، ** لعلمتَ كيفَ يكونُ بشرُ الحافي) ٨ (إنّ الذي أضحّتْ صوارمُ لحظهٍ ** تحمي مرآشفهُ من الترشافِ) ٩ (لو شاءَ أن يَشفي المحبَّ سقاهُ من ** تلك الشّفاهِ بأولِ الأعرافِ) ١٠ (فسقَى ربي المَرَجَ الأنيقَ ولالشي ، ** والعينَ صوبَ الوابلِ الوكافِ)

(١٠٤٩/١)

١ (أرضاً خللتُ مُمتعاً في أهلها ، ** فكأنهم إلفاي ، أو أحلافي) (ما زلتُ في جديدِ سوائفٍ ** منها ، وطوراً في عتيقِ سلافِ) (من كلِّ مَ جدولِ القوامِ مُهفهِفِ ، ** فحلّ اللّحاظِ مُخنثِ الأعطافِ) ٤ (من فتيةِ الكرْدِ الذينَ لجدهم ** شرفٌ مُنافٍ أهلَ عبدِ منافِ) ٥ (قومٌ إذا اسروا الملوكَ بأرضهم ، ** جعلوا الشعورَ حمائلَ الأسيافِ) ٦ (غصبوا الوعولَ بها القيانَ ووطدوا ** وعَرَ الذرى بتسهلِ الأكنافِ) ٧ (وبنوا على قلالِ الجبالِ بيوتهم ، ** إنّ البقاعَ منازلَ الأشرافِ) ٨ (خلقتُ عيونُهُم السّهامَ ، ولم أخل ** أنّ القلوبَ لها من الأهدافِ) ٩ (ورتّوا بأجفانِ ضعافٍ في الوغى ، ** لكنّها في الفتكِ غيرُ ضعافِ) ١٠ (حملوا البُدورَ على الغُصونِ وكَلّفوا ** ضعفَ الخصورِ تحملِ الأحقابِ)

(١٠٥٠/١)

٢ (عقدوا البنودَ على الخصورِ فأظهرتْ ** ما كانَ مجهولاً من الأردافِ) (وتسربلوا بدجى الشعورِ ، فأسبلوا ، ** فوقَ الصباحِ ، مدارعَ الأسدافِ) (وتتوجوا بقلانسٍ محمرةٍ ، ** جعدُ على سبَطِ الأثيثِ الصّافي) ٤ (حمراً على سودِ الشعورِ ، كأنها ** شفقٌ على بحرِ الدجنةِ طافِ) ٥ (قُل للذي أخذتْ مناطقَ خصرهٍ ** من فرعهِ خبراً عنِ الأشنافِ) ٦ (إن يزهَ خصرطَ بالوشاحِ فقد زهتْ ** بفتنى وشاحِ سائرِ الأطرافِ) ٧ (الحاكمُ الحكمُ الذي شهدتْ له ** أعداؤه بالعدلِ والإنصافِ) ٨ (قاضٍ ، إذا التّبستْ حقيقتهُ مُشكلِ)

**أبدت له الآراء ما هو خافٍ (٩) وإذا أفاضَ البحثَ ساقطَ لفظه ** دُرراً تُنَزَّهُها عَنِ الأَصْدافِ (١٠)
وإذا المسائلُ في الجَدالِ تعرَضتْ ** بالعيِّ أقبَلِ بالجوابِ الشَّافيِ (

(١٠٥١/١)

٣) مولى طوارفٍ مالِه وتلادُه ** وَقَفَّ على الإِسعادِ والإِسعافِ (طبع الأناُم على الخِلافِ وجودُه ، ** في النَّاسِ ، مسألةٌ بغيرِ خِلافٍ) (بذلَ النصارَ مع اللجِينِ وعرضُه ** في الصونِ كاسِمِ أبيه في الأوصافِ) ٤)
يُبدِي اهتزازاً للمدِيحِ ، كأنَّما ** عُوْطِي ، وحاشاهُ ، كُووسَ سُلَافِ) ٥ (ولربما جَلَى العِجاجِ بسيفِه ، **
والنقْعُ أحلِكُ في جناحِ غِداٍ) ٦ (من فوقِ يعوبٍ لَهُ يومَ الوَعَى ** سَبَقُ القَطَا ، وتَقَلَّبُ الخِطَافِ) ٧)
يَنمي إلى القومِ الذينَ إذا سَطَّوا ، ** أَعنَتْ عَزائِمُهُم عن الأسيافِ) ٨ (يَتَهافتونَ على القِراعِ وفي الندى **
يَتَهافتونَ على قِرى الأضيافِ) ٩ (أعناهُم عن رِفَعِ نيرانِ القِرى ** ذَكَرَ لَهُم عالٍ ، وشكَّرَ وافٍ) ٤٠ (لا
عيبَ فيهِم غيرَ أنَّ نوالِهِم ، ** في النَّاسِ ، مَنسُوبٌ إلى الإِسرافِ (

(١٠٥٢/١)

٤) مولايَ ، تاجَ الدينِ ، يا من حلمه ** وسماحهُ يَغني عن استعْطافيِ) ٤ (كيفَ استَخَرَتِ سَماعَ ما نَقَلَ
العِدَى ** عَنِّي ، وذلكَ للصحيحِ يِنافيِ) ٤ (أفصحَ أنَّ الذئبَ آكلُ يوسِفِ ، ** أوليسَ فيهِ لَكُم دَليلٌ كافٍ
(٤٤) حتى تُقاسَ عليه كلُّ رَفِيعَةٍ ** رَفَعِ السِعةَ بها إلى الأشرافِ) ٤٥ (ولقد بسطتُ العِذرَ عندَكَ
فاعتَبِرْ ** مَبسوطُهُ من رأيِكَ الكِشافِ) ٤٦ (كم طالبٍ عَفواً ، وليسَ بِمُذنبٍ ، ** ومُقَدِّمِ عُذراً ، وليسَ
بِهاٍفِ) ٤٧ (ومُؤنَّبِ في الانقِطاعِ ، وإنَّ عَداً ** مُتَجافياً خَجَلاً ، فليسَ بِجافٍ) ٤٨ (ولربَّ جانٍ ، وهو
غَيْرُ مُجانِبٍ ، ** ولربَّ وافٍ ، وهو غيرُ مُوافٍ) ٤٩ (شكراً لَواشٍ أو جَبتُ أقواله ** حَجِي لكَعَبَةِ رَبِّكُم
وطَوافِيِ) ٥٠ (بعدُ جَنيتُ القِربَ من أغصانِهِ ، ** وسكِينَةُ حَلِصتُ من الإِرجافِ (

(١٠٥٣/١)

٥ (ولربما عوتِ الكلابُ ، فأرشدتُ ** نحو الكرامِ شوارِدَ الأضيافِ) ٥ (دَعُ عَنْكَ ما اختلفَ الوَرى في نقلِهِ ** عَنِّي وخذْ مدحاً بغيرِ خلافِ) ٥ (مدحاً ، أتاكُ ، ولا يرومُ إجازَةً ، ** إلاَّ المودَّةَ والضَّميرَ الصَّافي)

(١٠٥٤/١)

البحر : خفيف تام (عَجْزِي ، عن قضاءِ حَقِّكَ بالشكِّ ** رِ ، ثنائي عن الجَنابِ السَّامي) (كيفَ أستمكُ النهوضَ بظهِرٍ ، ** أثقلتُهُ يَدَاكَ بالإِنعامِ)

(١٠٥٥/١)

البحر : وافر تام (حضوري عندَ مجدِّكَ مثلُ غيبي ، ** وبعدي عن جنابِكَ مثلُ قربي) (فإنْ تُكُ غائباً عن لحظِّ عيني ، ** فلستَ بغائبٍ عن لحظِّ قلبي)

(١٠٥٦/١)

البحر : مجزوء الكامل (سيَّانِ مِنْ رَبِّ الوِدا ** دِ حضورُهُ ومَغيبُهُ) (لا تَسْمَعُ قولَ العِدى ، ** من غابَ غابَ نصيبُهُ)

(١٠٥٧/١)

البحر : خفيف تام (قَسَمًا بِالْحَطِيمِ وَالْبَيْتِ وَالرَّكِّ ** نِ ، ومن حَوْلِهَا يَطُوفُ وَيَسْعَى) (لو تَمَكَّنْتُ من
زِيَارَةِ مَوْلَا ** يَ لَوَافِيْتُهُ عَلى الرَّأْسِ أَسْعَى) (كَيْفَ لي دَائِمًا بِقُرْبِ مَلِيكِ ** مَلِكِ النَّاسِ وَالسَّمَاحَةَ طَبْعًا)
٤ (إن سَطًا في الكِفَاحِ ثَوْرَ نَفْعًا ، ** أو سَخًا في السَّمَاحِ أَثَرَ نَفْعًا)

(١٠٥٨/١)

البحر : طويل (أَحَافٌ مَعَ التَّرْدَادِ تَقْطِيبِ حَاجِبِ ، ** وَأَخْشَى من التَّأخِيرِ تَقْطِيبِ حَاجِبِ) (فَإِنْ رَمْتُ
إِقْدَامًا ، فَلَيْسَ بِمَمْكِنٍ ، ** وَإِنْ رَمْتُ تَأخِيرًا ، فَلَيْسَ بِوَاجِبِ) (فَبِاللَّهِ إِلَّا مَا جَزَمْتَ بِحَالَةٍ ** تُخَلِّصُ رَبَّ
الْوَدِّ من عَتَبِ عَاتِبِ)

(١٠٥٩/١)

البحر : - - (حَسَدَتْ جُودَ كَفْكَ الْأَمْطَارُ ، ** بَعْدَتْ مِنْكَ بِلِ عَليكَ تَغَارُ) (صَدْنَا الغَيْثُ عَن زِيَارَةِ عَيْثِ
** بَشْرُهُ البَرَقُ وَالنُّضَارُ القَطَارُ) (عَاقَ أَجْسَادَنَا ، فَرَزْنَاهُ بِالْقَلِّ ** بِ ، وَذُو الفِضْلِ بِالْقَلُوبِ يَزَارُ) ٤)
حَجَبْتَهُ عَنَّا السَّحَابُ أَيًا ** مَأً ، وَبِالسُّحُبِ تُحَجِّبُ الْأَقْمَارُ) ٥ (فَكَأَنَّ السَّحَابَ رَقَّ لِشُكْوَا ** يَ ،
فَفَاضَتْ مِنْهُ الدَّمُوعُ الغِرَارُ) ٦ (أَوْ تَعَاطَى بِأَنْ يُحَاكِيكَ فِي الجَوِّ ** دِ ، وَهِيَهَاتَ مَا لِدَاكَ اعْتِبَارُ) ٧ (ذَا
بِمَاءٍ يَسْخُو ، وَأَنْتَ بِمَالٍ ، ** بَعْطَاهُ تَسْتَبَعِدُ الْأَحْرَارُ) ٨ (أَنْتَ يَرُوي نَدَاكَ كُلُّ ذُوِي الفِقِّ ** رِ ، وَذَا من
نَدَاهُ يَرُوي القِفَارُ) ٩ (ذَاكَ مِنْهُ النَّهَارُ يُظْلِمُ كَاللِّي ** لِ ، وَمِنْ وَجْهِكَ الظَّلَامُ نَهَارُ) ١٠ (أَيُّهَا المَنْعُمُ الَّذِي
لَيْسَ لِلَّآ ** مَالٍ فِي مَنَعِمٍ سِوَاهُ اخْتِيَارُ)

(١٠٦٠/١)

١ (ما اختصرتُ التردادَ إلا لعذرٍ ** لي يُغني عن وصفهِ الاشتهارُ) (رأيتُ السحبَ أنها حينَ تهمني ** ليسَ تمتدُّ نحوها الأبصارُ) (وإليكِ العيونُ تَطْمَحُ إن لُحَّ ** تَ ، وإن غبتَ بالبِنانِ يُشارُ) ٤ (فثبينا بالهطلِ بل فثبينا ، ** فمكثنا ونابتِ الأشعارُ) ٥ (فاقبلِ العذرَ ، فهو أوضحُ عذرٍ ، ** فلدى الصيِّدِ تُقبلُ الأعذارُ)

(١٠٦١/١)

البحر : وافر تام (أغارَ الغيثُ كُفُّكَ حينَ جادا ، ** فأفرطَ في ترادفه ، وزادًا) (أظنُّ السُّحبَ تحسُّدنا عَليهِ ، ** فتمنُّعُ عن زيارتكِ العبادًا) (ثنانا عنكَ ، فازددنا ثناءً ** على عليكِ لا نألو اجتهادًا) ٤ (فأغضبنا ، وإن أرضى البرايا ، ** وأطمأنا ، وإن روى البلادًا) ٥ (وكمن عنفته في قطعِ حبلي ، ** وإن وَصَلَ الأنامَ ، فما أفادًا) ٦ (فيضحكُ حينَ أوهمُهُ ، ويكي ** فيؤهمُني الخديعةُ والودادًا) ٧ (وأعجبُ لابتسامِ البرقِ فيه ، ** وقد لبستُ سحائبهُ جدادًا) ٨ (فظلتُ تحسدُ الأوراقَ عيني ، ** وقد أرسلتها تشكو البُعادًا) ٩ (ولو أني استطعتُ ، وقد حملنا ** بياضَ الطرسِ نحوكَ والسوادًا) ١٠ (لصيرتُ البياضَ لها سجلاً ، ** وصيرتُ السوادَ لها سوادًا)

(١٠٦٢/١)

البحر : خفيف تام (عاقني الغيثُ عن زيارةِ غيثٍ ، ** بشرهُ البرقُ ، والعطاءُ السيولُ) (غارَ من كَفِّهِ ومن نُطقٍ فيه ** بصنيعِ يُسدى لنا ، فيزيلُ) (قَطَعَ الوصلَ ثم واصلَ هَطلاً ، ** فبرغمي ذاكَ القَطوعُ الوصولُ) ٤ (فهو في فعلهِ وَفِيّ ، خَوُونٌ ، ** عادلٌ ، جائزٌ ، جوادٌ ، بخيلٌ) ٥ (فلذا جاءَ ، وهو طلقُ عبوسٍ ، ** منظرٌ رائقٌ ، ودمعٌ هَطُولُ) ٦ (فتَحَيَّرتُ بينَ مدحٍ وذمٍّ ، ** لستُ أدري في حَقِّهِ ما أقولُ) ٧ (غيرَ أني لَهُ شَكُّو ، شكُّورٌ ، ** عادلٌ ، عاذرٌ ، صموتٌ ، قوُولُ)

(١٠٦٣/١)

البحر : خفيف تام (صدني اليمّ عن تميم مولا ** ي لمدّ قضى لوصلي بجزر) (فأبيت ارتكاب فلك ، وما
كن ** ت جسوراً على العبور بجسر) (عند قطع الجسور لست جسوراً ، ** أنا غمر إذا نبذت بغمر) ٤
(لست أرضى بالفرس ملكاً إذا ما ** كان رزقي فيما وراء النهر)

(١٠٦٤/١)

البحر : خفيف تام (طلب الودّ بالزيارة زور ، ** إنما الودّ ما حوته الصدور) (كم صديق يقصر السعي
تخفي ** فأبقصد ، وكم عدو يزور) (ذاك عذري عن قصد حضرة مولا ** ي ، وقولي مع أنني معذور)
٤ (إن أكن في تأخر السعي قصر ** ت ، ففرض المسافر التقصير)

(١٠٦٥/١)

البحر : وافر تام (لئن سلّ الزمان لنا مناصل ، ** فصنع الودّ عندي غير ناصل) (وإن أحرث عن مولاي
سعي ، ** عن التعب بالأوراق في سفري)

(١٠٦٦/١)

البحر : طويل (كتبت على ظهر إليك لأنني ** رأيتك ظهري في جميع التوائب) (وأعرضت عن بيض
الطروس لأنني ** حرمت نصيبي عند بيض الكواعب)

(١٠٦٧/١)

البحر : خفيف تام (إِنَّ عَبْدًا أَتَاكَ يَلْتَمِسُ الْعَفْءَ ** وَ قَضَىٰ بِاعْتِزَالِهِ عَنْهُ دِينًا) (قد أتى تائباً لتصفح إن شئ ** ت ، وإلاً ، فبدل الحاء عينا)

(١٠٦٨/١)

البحر : مخلع البسيط (إِنِّي ، وَإِنْ لَمْ أُعْذِكَ يَوْمًا ، ** فلي على ودك اعتماداً) (وما تأخرت عن ملالٍ ، ** بل مرض العين لا يعاد)

(١٠٦٩/١)

البحر : خفيف تام (لم أبادرك بالوداع لأنني ** واثقٌ باجتماعنا عن قريبٍ) (ولهذا تأخرت عنك كسبي ** لاعتماداي على صفاء القلوب)

(١٠٧٠/١)

البحر : خفيف تام (ما تركت العتاب ، يا مالك الرّ ** ق ، لأنني قد قرّ عنك قراري) (بل تعاميت عن ذنوبك خوفاً ** أن أرى فيك ذلة الاعتذار)

(١٠٧١/١)

البحر : خفيف تام (ربّ هجرٍ مولدٌ من عتابٍ ، ** وملاٍ مؤكّدٍ من كتابٍ) (فلهذا قطعْتُ عتبي وكتبي ، ** حذراً أن أرى الصدودَ جوابي) (أيها المعرضون عتاً بلا ذن ** ب ، وما كان هجرهم في حسابي) ٤)

خاطبونا ، ولو بلفظة شتم ، ** وهي عندي منكم كفصل الخطاب (

(١٠٧٢/١)

البحر : طويل (حداني إلى ما لم يكن من سجيتي ، ** فأحوجني بالقول منه إلى الفعل) (وأحوجني
بالجور عن سنن الوفا ، ** فأخرجني بالجور عن سنن العدل)

(١٠٧٣/١)

البحر : وافر تام (لو أنك بالقريض قصدت حمدي ** لكنت مع الإياب حمدت قصدي) (ولكن رمت
بالشعر امتحاني ، ** فجاءك مثله دبا بقرد) (كسوتك من قشيب الشعر برداً ** يهجن شعر بشار بن برد)
٤ (وكنت عزمت أن أوليك براً ، ** وأحمل في الإجازة وسع جهدي) ٥ (فلوح لي قريضك بافتخار ، **
وعجب جاء عن تصعير خد) ٦ (فصيرت القريض له جزاءً ، ** وقلت : جزيت عن نحس بسعد)

(١٠٧٤/١)

البحر : خفيف تام (ما انقطاعي عن العيادة كبر ، ** بل لأمر تداولته العباد) (مرض العين في القياس
كماضي ال ** قول كل بين الورى لا يعاد)

(١٠٧٥/١)

البحر : بسيط تام (إن الملك لتعفو عند قدرتها ، ** لكتها عن ثلاث عفوها قبحا) (ذكر الحریم ،
وكشف السر من ثقة ، ** والقدح في الملك ممن جد أو مزحا) (والعبد لم يفش أسرار المليك ، ولم **
يدكر حريماً ، ولا في ملكه قدحا) ٤ (وإنما قال قولاً كان غايته ** أن صرح العذر أو للحال قد شرحا)
٥ (فكيف يسعى وسيط السوء عنه بما ** يقصيه عنكم فيعطي فوق ما اقترحا)

(١٠٧٦/١)

البحر : خفيف تام (زجرتني عن التشفع نفس ، ** من الناس عندها كالمنون) (لم أكن جاعلاً شفيعي إلا
** عفوك المرتجى ، وحسن ظنوني) (كيف أستنجد الشفاعة من قو ** م هم في المقام عندك دوني) ٤
ليس تغني عني شفاعتهم شي ** نأ ولا هم من بأسكم يُنقدوني)

(١٠٧٧/١)

البحر : طويل (لسخطك جاءت سكرة الموت بالحق ، ** فعطفاً ، وإحساناً على عبدك الرق) (فقد تنقل
الأعداء حقاً وباطلاً ، ** فلا يحمل المولى الجميع على الصدق) (وكيف يرى إسقاط مالك رقه ، **
بنجواه ، عبد ليس يرغب في العتق) ٤ (فرفقاً إلى أن يبرز الحق وجهه ، ** بعدكم ، فالعبد أجدر بالرفق
(

(١٠٧٨/١)

البحر : مجزوء الرجز (مولاي يا من ربعه ، ** للإثنين به حرم) (قد كان مني زلة ، ** لا عذر عنها يغترم
(فلئن نعمت ، فما ظلم ** ت ، وإن عفوت فلا جرم) ٤ (هبني أسأت كما زعم ** ت ، فأين عفوك

(١٠٧٩/١)

البحر : طويل (عهدتُكَ بي دَهراً ضَنيماً على العِدَى ، ** إذا رمتِ الأعداءُ عِرضيَ بالظنِّ) (وكانَ يراني
حسنَ رأيكَ بالتي ** يفتتُ أكبادَ العداةِ مِنَ الغبنِ) (فإنَ حالَ ذاكَ الرّأيِ فيّ ، فَطالَما ** أحلتَ صروفَ
الدَّهرِ مُجتهداً عني) ٤ (وإنَ قَسَتِ الأخلاقُ منك ، فَطالَما ** أَلتَ لي الأيَّامَ حتّى اختَشَتُ مِنّي)

(١٠٨٠/١)

البحر : بسيط تام (اصبرُ لعادتكَ الحسنَى التي عجلتُ ** بالبرِّ نَحوي ، وخيرُ البرِّ عاجلُهُ) (وإنَ تَبَرَّمتَ
فادُلنا على مَلِكٍ ، ** يحكيكَ لي ، فدليلُ الخَيرِ فاعلُهُ)

(١٠٨١/١)

البحر : مجزوء الكامل (مولايَ مثلي لا يُضا ** غُ ولا يضاؤُ ولا يضاؤُ) (وبمثلِ ودي لا يقا ** سُ ، ولا
يقال ، ولا يقامُ) (ولديّ سرّك لا يدا ** غُ ، ولا يزاؤُ ، ولا يذاؤُ) ٤ (فلذالكَ سربي لا يرا ** غُ ، ولا يراؤُ
، ولا يرامُ)

(١٠٨٢/١)

البحر : متقارب تام (أوْمَلُ غَفْرَانَ ذَنْبِي إِلَيْكَ ** لما كان عندك لي من مكانٍ) (وَلَوْ أَنَّ ذَنْبِي لَوْنُ الْمَشِيبِ
، ** وحلمك لحظ عيون الغواني)

(١٠٨٣/١)

البحر : طويل (طَمِعْتُ بِعَفْوِ مَنْكَ عَمَّا اقْتَرَفْتُهُ ، ** فليس له في طَيِّ حَلِمِكُمْ قَدْرٌ) (وَقُلْتُ بَأَنَّ الْبَحْرَ لَا
يَحْمِلُ الْقَدَى ، ** وما شكّ خلقٌ واحدٌ أنك البحرُ) (وأبديتُ إقراراً بذنبي لأنه ** به يثبتُ الإنصافُ
والتوبُ والعذرُ)

(١٠٨٤/١)

البحر : كامل تام (العَفْوُ منك من اعتداري أقربُ ، ** والصفحُ عن زللي بحلمك أنسبُ) (عذري صريحٌ
غيرُ أني مقسمٌ ، ** لا قُلْتُ عذراً غيرُ أني مُذنبٌ) (يا من نمتُ إلى علاه بأنا ** في طَيِّ نِعْمَةٍ مُلْكِهِ
نَتَقَلَّبُ) ٤ (إني لأعجبُ من وقوعِ خطيبي ، ** ولئن جُزيتُ بها ، فذلك أعجبُ)

(١٠٨٥/١)

البحر : كامل تام (أَمْسَيْتُ ذَا ضَرٍّ وَفِي يَدِكَ الشِّفَا ، ** لَمَّا غَدَوْتُ مِنَ الذَّنُوبِ عَلَى شِفَا) (وَعَلِمْتُ أَنَّ
الصفحَ منك مؤملٌ ، ** والعفوَ مرجوٌ لديك لمن هفاً) (فَجَعَلْتُ عُذْرِي الْإِعْتِرَافَ بِزَلَّتِي ، ** إذ ما بها في
طَيِّ عِلْمِكَ مِنْ خَفَا) ٤ (فَإِذَا انْتَقَمْتَ ، فَإِنَّ ذَنْبِي مُوجِبٌ ، ** ولئن عَفَوْتَ ، فَإِنَّ مِثْلَكَ مِنْ عَفَا)

(١٠٨٦/١)

البحر : طويل (أقيموا على الإعراضِ مع قربِ داركم ، ** ولا تُتْلِفُوا الأرواحَ بالبُعدِ عنكم) (فقد سَهَل
البَيْنَ المُشْتَتَّ بَيْنَنَا ** جفاكم وأحلى صدكم وهو علقم) (وإنا لَنَرْضَى بالدُّنُو بِسُخْطِكُمْ ، ** ونقنع
بالإعراضِ في القربِ منكم) ٤ (ونختارُ أَيَّامَ الصَّدودِ ، لأننا ** نرى عظماً بالصدِّ ، والبينُ أعظمُ)

(١٠٨٧/١)

البحر : سريع (مثلك من يعتب في صدِّه ، ** تَوْتَقاً بالمَحْضِ من صدِّه) (جَفَوْتَ عَبْدًا لو كَوَتْ قلبه **
نارُ الجفا ما حالَ عن عهدِه) (وليسَ لي ذنبٌ ، ولكنه ** تجرُّ المولى على عبده)

(١٠٨٨/١)

البحر : كامل تام (حاشاك تسمع في ما نقل العدى ، ** وتظن ودي فيك كان تكلفا) (إنَّ الكبيرَ أجلُّ
قَدراً أن يرى ** عجلَ التغيرِ للصدِّيقِ ، إذا هفا) (لكنَّ يُنْقَبُ عن حقيقَةِ جُرمِه ، ** مُتَبَيِّناً ، فإذا تَحَقَّقَهُ
عفا) ٤ (علماً بأنَّ ذوي المَحَبَّةِ مَعَشَرٌ ** جُبِلَتْ قلوبُهُم على حِفْظِ الوفا) ٥ (فالخللُ يصفى ودهُ متكدراً
، ** والصدُّ أكدرُ ما يكونُ إذا صفا)

(١٠٨٩/١)

البحر : سريع (كم ساهرٍ حرمَ لمسِ الوسادِ ، ** وما أراه سؤاله والمرادُ) (ما سَهَرُ الوالِهِ مُعْطٍ لَهُ ** وصلاً
، ولو داوَمَ طولَ الشَّهادِ) (ولا اطراخُ اللهوَ داعٍ لما ** رامَ ، وسخُّ الدَّمعِ سخُّ العِهادِ) ٤ (كم والِهٍ مرَّ
هَواهُ لَهُ ** لَمَّا حَلَا مَوْرِدُهُ والمرادُ) ٥ (أطمَعَهُ حلُو مِراجِ الطَّلا ، ** وهامَ لَمَّا ماسَ دلاً وماذُ) ٦ (أراه
مَعَسُولَ اللَّمَى وِردَهُ ، ** وصدَّ عما رامهُ ، وهو صاذاً) ٧ (مصارمُ ما صارَ طوعاً لَهُ ، ** إلَّا أراه ساعهُ ما
أرادُ) ٨ (أَسَمَرُ كالرَّمحِ لَهُ عامِلٌ ، ** إعمالُهُ حَظَمَ سَمَرَ الصَّعادِ) ٩ (محكمٌ سلَّ لطلَّ الدما ** صوارمَ

السودِ الصَّحاحِ الحدادُ) ٥ (سدَدَ سَهْمًا ما عدا روعه ، ** وروعَ العَصَمَ ، وللأسدِ صادُ)

(١٠٩٠/١)

١ (أَمَّا لَكَ الْأَمْرُ أَرْخَ هَالِكًا ** مدرعاً للهِمَّ درِعَ السَّوَادِ) (** مرامُهُ ما هدَّ صَمَّ الصَّلاذِ) (وِدَّ وِدَادًا طَارِدًا)
همهُ ، ** وما مرادُ الحرِّ إِلَّا الوِدادُ) ٤ (والمكْرُ مكروهٌ دها أهلهُ ، ** وأهلكَ اللَّهُ لَهُ أَهْلَ عَادِ)

(١٠٩١/١)

البحر : متقارب تام (فنتتُ بطبيِّ بغي خيبي ، ** بَجْفَنٍ تَفَنَّنَ في فِنتي) (تجتني ، فبتُّ بجفنٍ يفيضُ ، **
فَخَيَّبْتُ ظَنِّي في يَقْطَنِي) (قَضِيبٌ يَحِيءُ بزي يرينُ ** تَنَنِي ، فدَقْتُ جَنِي جَنَّةً) ٤ (نجيبٌ يجيبُ فنَّ
يذيبُ ، ** بيضٍ خَضِيبٍ نَفَى خِيفَتِي) ٥ (فَيَقْضِي بَغْنِي في بُغْيَتِي ** تَشَجَّ ، فتسْفُدُ في جَبْتِي) ٦ (تيقظُ
بي غنَجُ جفنٍ غَضِيبُ ** بفنَّ يشنَّ صنِّي جثتي) ٧ (في شَطَفْتُ بِتُ صَبْنِي صَبِي ** حفي بينَ جنبيِّ في
غَشِيَّتِي) ٨ (شُغِفْتُ بذي جَنَفِ بَيْنِ ، ** بنزغٍ تَبِينَ في غِيَّتِي) ٩ (بذي شنبٍ بجبينٍ يضيُّ ** ؤُ تغنيَّتِي ،
ففسشتُ غِيَّتِي) ١٠ (بحشفٍ يغيظُ بغيِّ يغيضُ ، ** بغيضٌ يُغَيِّضُ تُغَيِّئِي)

(١٠٩٢/١)

١ (قَضَيْتُ بَتَشْتِيَتِ بَيْنِ قَضَى ، ** فَتَى بَثَّ خَفْضِي في فِنتِي) (غَضِبْتُ تَبِينَ غَشَّ جَنِي ، ** فبتُّ بغيظي
، في غضبتي) (نَشِبْتُ بَبْغِي غَنِي بَغَى ، ** فذبتُ بغبني في نَشْبَتِي) ٤ (تَحَشَّيْتُ غَبَّ تَجَنَّ يَفِي ** يقيني
، جنِّي في خَشِيَّتِي)

(١٠٩٣/١)

البحر : كامل تام (مجرى القوافي في حروفٍ ستّة ، **كالشمس تجري في علوّ بُروجها) (تأسيسها ،
ودخيلها مع ردّها ، ** ورويها مع وصلها وخروجها)

(١٠٩٤/١)

البحر : كامل تام (إنّ القوافي عندنا حرّكاتها ** ستّ على نسقٍ بهنّ يلاذّ) (رسّ ، وإشباع ، وحذوّ ، ثمّ
تو ** جيّه ، ومجرى بعده ونفاذّ)

(١٠٩٥/١)

البحر : وافر تام (زحاف الشعر قبضّ ثمّ كفّ ، ** بهنّ لأحرف الأجزاء نقصّ) (وخبنّ ، ثمّ طيّ ، ثمّ
عصبّ ، ** وعقلّ ، ثمّ إضمازّ ووقصّ) (وسائر ما عدا عللّ طوار ، ** لها في الشعر أمكنة تُخصّص)

(١٠٩٦/١)

البحر : خفيف تام (إنّما الحيزبون والدردبيس ، ** والطخا والتقاخ والعطلييس) (والسبتيي ، والحقصّ ،
والهيقّ ، ** والهجرس والطرقسان والعسطوس) (لغة تنفرّ المسامع منها ** حين تُروى وتشمزّ النفوس)
٤ (وقبيح أن يذكر النافرّ الوح ** شيء منها ويترك المأنوس) ٥ (أين قولي هذا كتيبّ قديمّ ، ** ومقالتي
عقنقلّ قدموس) ٦ (لم نجد شادياً يعني قفا نب ** لك على العود ، إذ تُدار الكؤوس) ٧ (لا ولا من شدا
أقيموا بني أ ** متي ، إذا ما أديرّت الخندريس) ٨ (أتراني إن قلت للحبّ يا علّ ** قّ درى أنه العزيز
النفيس) ٩ (أو إذا قلت للقيام جلوسّ ، ** علم الناس ما يكون الجلوس) ١٠ (خلّ للأصمعيّ جوبّ

(١٠٩٧/١)

١ (وسؤال الأعراب عن ضيعة اللف ** ظ إذا أشكلت عليه الأسوس) (درست تلکم اللغات وأمسي **
مذهب الناس ما يقول الرئيس) (إنما هذه القلوب حديد ، ** ولذيد الألفاظ مغناطيس)

(١٠٩٨/١)

البحر : سريع (مملوكك اليوم أبو حبه ، ** مجتهد في خسة النفس) (يزاحم الجمال في قوته ، **
ويخزن الفلاس على الفلاس) (يأكل والغلمان في يومه ، ** فضلة ما قد كان بالأمس) ٤ (يودد يمسي
عرضه مطلقاً ، ** وماله الموفور في حبس) ٥ (لا يعرف الحمام لكنه ** في البيت يحمي الماء في
الشمس) ٦ (إذا رأى في قدره لحمه ، ** تلا عليها آية الكرسي) ٧ (وإن رأى في بيته فارة ** باذرها
بالسيف والترس) ٨ (يجل أن تدرك رغبانه ** حواس من يأتيه بالخمس) ٩ (بالسمع والأبصار والشم قد
** تدرك على الزاد من الكبس) ١٠ (فإن أتى صيف على غرة ، ** قابله بالنعس والنكس)

(١٠٩٩/١)

١ (يلقاه بالترغيب في الإحتما ، ** وبعده الخبز والحبس) (فإن تعدد أكله لقمة ، ** رأيت في أضلاعه
رفسي) (فهذه الأوصاف مكسوبة ، ** أدركها في غربتي حسي) ٤ (قد علم السلطان من قبلها ** أني من
ذلك بالعكس) ٥ (ولم أزل في رحب أكنافه ** أقول باللذات واللبس) ٦ (وإن تراءت في يدي بدره ، **
ألتفتها في مجلس الأنس) ٧ (فمذ ثناني الدهر عن ربه ، ** ولم يكن ذلك في حدسي) ٨ (وجزت في
المتجر مع معشر ** همهم في الضبط والبخس) ٩ (طوراً على الروم أرى بينهم ، ** وتارة في بلد الفرس

١٠ (أحب من في نفسه حسنة ، ** والجنسُ ميالٌ إلى الجنسِ)

(١١٠٠/١)

٢ (ولم أكنُ مستحدثاً نعمةً ** أفضى بي السعدُ إلى نحسِ) (لكنَّ شمسَ الدينِ مُدملني ، ** صَوِّحَ نَبِي وَذَوِي غَرَسِي) (كذاك كلَّ النَّبْتِ من شأنِهِ ** يفسدُهُ البعدُ عن الشمسِ)

(١١٠١/١)

البحر : سريع (رأيتُ في النَّومِ أبا مِرَّةٍ ** شيخِي في تهذيبِ علمِ البيانِ) (وَحَوْلُهُ من رَهطِهِ عُصْبَةٌ ، ** يشيرُ نحوي لهم بالبنانِ) (وَقَالَ : يا بُشْرَاكُمُ بالذي ** غَيَّبْتُمُ عن ذِكْرِهِ بالعيانِ) ٤ (هذا الذي أخبرتكم أنه ، ** في نظمه ، أوحَدُ هذا الزمانِ) ٥ (وَقَالَ : لو شفتُ أسمعنا ** ببعضِ ما نَظَّمْتَ في ذا الأوانِ) ٦ (فعندها أوردتُ من مدحكُم ** بدائِعاً مَنْظُومَةً كالجُمانِ) ٧ (فَعَادَ كُلُّ مِنْهُمُ قائلاً ** أَحَسَنْتَ يا رَبَّ المَعانِي الحِسانِ) ٨ (فَقَالَ : مع ذا المدحِ هل أنعمُ ** بضِيعَةٍ عامرةٍ أو فِدانِ) ٩ (فقلتُ : لا ! قال : ولا منزلٌ ** مستحسنٌ يغنيك عن بيتِ خانِ) ١٠ (فقلتُ : لاَ قال : ولا سابقٌ ** مَرَقَهُ السَّوْقِ شَقِيَّ العِنانِ)

(١١٠٢/١)

١ (فقلتُ : لا ! قال : فتم صاغراً ، ** ما أنتَ إلاَّ بَعْوِيَّ اللِّسانِ)

(١١٠٣/١)

البحر : سريع (وَلَيْلَةٍ طَالَ سُهَادِي بِهَا ، ** فزارني إبليسُ عندَ الرقادِ) (فقال : هل لك في شقفة **
كبشِيَّةٍ تَطْرُدُ عَنَّا السَّهَادَ ؟) (قلتُ : نعم ! قال : وفي قَهْوَةٍ ** عَتَقَهَا العاصِرُ من عهدِ عاد ؟) ٤ (قلتُ :
نعم ! قال : وفي مطرِبٍ ** إذا شدا يطربُ منه الجمادُ ؟) ٥ (قلتُ : نعم ! قال : وفي طُفْلَةٍ ** في
وجنتيها للحياءِ اتقادُ ؟) ٦ (قلتُ : نعم ! قال : وفي شادنٍ ** قد كحلتُ أجفانهُ بالسوادِ ؟) ٧ (قلتُ :
نعم ! فقال : نم آمناً ، ** يا كعبةَ الفسقى وركنَ الفسادِ)

(١١٠٤/١)

البحر : خفيف تام (عاطيُتها ممزوجةٌ بالنباتِ ، ** من فمِ الكيسِ لا من الكاساتِ) (خندريساً دنانها حققُ
العا ** ح ، وراحاً كؤوسُها راحاتي) (لم تُدَنَّسْ بمزجِ ماءٍ ، ولكن ** ربّما أتبعَتْ بماءِ فُراتِ) ٤ (لا خُمَارٌ
لها سوى لُطفِ فِكْرِ ** يبسطُ النفسَ آخرَ النسماتِ) ٥ (نشوَةٌ لم تُفْزُ بها نشوَةٌ الرّا ** ح ، وهل للعجوزِ
لُطفُ الفتاةِ) ٦ (ما عليها في الشَّرْعِ حَدٌّ ولا جا ** ء بتحريمها حديثُ الثقاتِ) ٧ (عرفتها النساكُ ،
فاتخذوها ** في المعاجينِ والجوارشاتِ) ٨ (لقبوها طوراً بباعثةِ الفلكِ ** ر ، وطوراً بهاضمِ الأَقواتِ) ٩
(قلتُ لما تَصَوَّعَ المسكُ منها ، ** وانجَلَّتْ في ثيابِها الخفِراتِ :) ١٠ (حقٌّ من باتَ خاطباً لكِ أن يع **
طَي بنتَ الكرومِ خطَّ براءة)

(١١٠٥/١)

البحر : سريع (في الكيسِ لا في الكأسِ لي قهوةٌ ، ** من ذوقها أسكرُ ، أو شمَّها) (لم ينه نصَّ الذكرِ
عنها ، ولا ** أجمَعُ في الشَّرْعِ على دَمِّها) (ظاهرةُ النَّفعِ لها نشوَةٌ ** تَسْتَنقِذُ الأنفُسَ من هَمِّها) ٤)
فشكرُها أكثرُ من سكرها ، ** ونفعُها أكثرُ من إثمها)

(١١٠٦/١)

البحر : بسيط تام (في الكيسِ لي عوضٌ عما حوى الكاسُ ، ** وفي القراطيسِ عما ضمتِ الطاسُ)
وبالحديدِ غرامي لامعتقة ، ** وسواستها في صدورِ الناسِ خناسُ) (مدامةٌ ما لها في الرأسِ وسوسةٌ ، **
تُطغي النفوسُ ، ولا في الصدرِ وسواسُ) ٤ (ولا تكلفُ نفساً غيرَ طاقتها ، ** ولا يُخافُ بها ضرٌّ وإفلاسُ
(كم بينَ خميرٍ يخافُ الحدَّ شاربُها ، ** وخمرةٌ ما على شاربِها باسُ) ٦ (ولا نبيتُ ، إذا شئنا نُعاقِرُها
، ** لنا على البابِ حُفَاطٌ وحُرَّاسُ) ٧ (حوضُ الدواةِ لها جانٌ ، ومزودُها ** دَنٌّ ، وكاساتها ظفرٌ وقِرطاسُ
(

(١١٠٧/١)

البحر : وافر تام (تغانٌ بالحشيشِ عن الرحيقِ ، ** وبالورقِ الجديدِ عن العتيقِ) (وبالخضراءِ عن حمراءِ
صِرْفٍ ، ** وكم بينَ الزمردِ والعتيقِ) (مدامٌ في الجيوبِ تصانُ عزاً ، ** وتشربُ فوقَ قارعةِ الطريقِ) ٤
يَظَلُّ سَحيفُها في الكَفِّ يَهْزَا ** بطيبِ روائحِ المسكِ السحيقِ) ٥ (فعاقرها ، وطلق ما سواها ** نَعِشُ في
الناسِ ذا وَجِهٍ طَلِيقِ)

(١١٠٨/١)

البحر : خفيف تام (خذ أحاديثها من العارِ فيها ** واعف ندمانها من العارِ فيها) (قَهْوَةٌ لا يَخافُ شاربُها
الحَ ** دٌ ، ولا تَجْعَلُ الحَلِيمَ سَفِيهاً) (قد وجدنا بها نعيماً مقيماً ، ** فغدَتُ جَنَّةً لَمَن يَصْطَفِيها) ٤
أكلها دائِمٌ ، وظِلُّ ظَلِيلٌ ، ** وترى أهلها يحلونَ فيها)

(١١٠٩/١)

البحر : كامل تام (في نشوة الحمراء والخضراء ** أمن من السوداء والصفراء) (هذي بلا نار تفور ،
وهذه ** ماست معاطفها بغير هواء) (فاكسر بفترة تلك شرة هذه ، ** واعجب لحسن تلاؤم الأجزاء) ٤
(فالسكر فيما بين دین مَرَكَب ، ** كسل الحشيش ونشطة الصهباء)

(١١١٠/١)

البحر : وافر تام (حوت صديين ، إذ ضربت وغنت ، ** فقد ساءت وسرت من رآها) (غناء تستحق عليه
ضرباً ، ** وضرباً تستحق به غناها)

(١١١١/١)

البحر : متقارب تام (وشاد يُشتت شمل الطرب ، ** يميث السرور ، ويحيي الكرب) (بوجه يبيد ، إذا ما
بدا ، ** وكفّ تصرّ ، إذا ما ضرب) (شدا ، فغدا كل قلب به ** قليل النصيب كثير النصب) ٤ (تغني ،
فغني قلوب الرفاق ، ** وماس ، فمس القلوب العطب)

(١١١٢/١)

البحر : كامل تام (غنى بصوت مثل سوط عذاب ، ** وبدا بوجه مثل ظهر غراب) (فوددت أني لا أراه ،
فإنني ** بكرت إلي مغيرة الأعراب)

(١١١٣/١)

البحر : كامل تام (ماتت ملاحظته يكون لك البقا ، ** وأتى العذارُ يقولُ من عاشَ التقى) (وبدا السوادُ
على نقاءِ حدودِهِ ، ** فجديدهُ لجديدها قد أخلقا) (وتنكرتُ صفةُ الغويرِ ، فلم يكن * ذاك الغويرِ ولا
النقا ذاك النقا)

(١١١٤/١)

البحر : سريع (لما اغتنى أفقدنا نفعه ، ** وتلك من شيمة بيت الخلا) (يسعى إليه إن غدا فارغاً ، **
وما به نفع إذا ما امتلا)

(١١١٥/١)

البحر : كامل تام (ما كنت في إحدى الشدائد مرتجى ، ** إلا رأينا باب جودك مرتجى) (وكذاك ما نسبت
إليك زديلةً ، ** غلا مدحت بها ، وكان لها الهجا)

(١١١٦/١)

البحر : كامل تام (ثم بلغه أن المهجو توعده ذلك المقترح فخاف وطلب التنصل فغير له في كل بيت لفظة
وقال إن سئلت فقل ما قلت إلا ما كنت في إحدى الشدائد مرتجى ، ** إلا رأينا باب عُذرك مرتجى) (
وكذاك ما نسبت إليك فضيلةً ، ** إلا وقد مُدحت وكان لك الهجا)

(١١١٧/١)

البحر : بسيط تام (ما كان إسحقُ إنساناً ففتدبهُ ، ** فلا تقل مات إسحقُ ، وقل نفقا) (لا تَجَحَنَ إلى
حَيِّ تُمَائِلُهُ ، ** وإن جنحتَ إليه ، فاتخذُ نفقا)

(١١١٨/١)

البحر : طويل (سرى نعشه من بعد ما سارَ غشهُ ، ** فأفنى به الأحياءَ حالَ بقائه) (وطالَ ازدحامُ الناسِ
من حولِ نعشهِ ** شماتاً به ، لا رحمةً لثوائه) (فلا رَحِمَ الرحمنُ من فوقَ تحتَه ، ** ولا من غدا يسري
أمامَ ورائه) ٤ (ونورَ من كفلٍ من النارِ قبره ، ** وأنسهُ بالرَّعبِ عندَ لقائه)

(١١١٩/١)

البحر : وافر تام (بشمسِ الدينِ لم تطقِ الرعايا ، ** فكيفَ ، وقد تبدلَ بالنجيبِ) (رعايا ما أطاقوا بأسَ
كِبشٍ ، ** محالٌ أن يطيقوا بأسَ ذئبٍ)

(١١٢٠/١)

البحر : متقارب تام (عزيتَ إلى آلِ بيتِ النبيِّ ، ** وأنتَ بضدهمُ في الصلاحِ) (وإن صحَّ أنك من
نَسليهم ، ** فقد يَبُتُّ الشوكُ بينَ الأقاحِ)

(١١٢١/١)

البحر : كامل تام (قَالَ النَّبِيُّ مَقَالَ صِدْقٍ لَمْ يَزَلْ ** يجري على الأسماع والأفواه :) (من غاب عنكم أصله ، ففعاله ** تنبيكم عن أصله المتناهي) (وسفرت عن أفعالٍ سوءٍ أصبحت ** بين الأنام قليلةً الأشباه) ٤ (وتقول : إنك من سلالةٍ حيدرٍ ، ** أفأنت أصدق أم رسولُ الله ؟)

(١١٢٢/١)

البحر : خفيف تام (ومليح له رقيبٌ قبيحٌ ، ** يتعنى وغيره يتهنى) (ليس فيه معنى يقال ولكن ** هو عند النحاة جاء لمعنى)

(١١٢٣/١)

البحر : وافر تام (ليهنك أن لي ولداً وعبداً ، ** سواءً في المقال وفي المقام) (فهذا سابقٌ من غيرِ سينٍ ، ** وهذا عاقلٌ من غيرِ لام)

(١١٢٤/١)

البحر : سريع (وأغيدٍ مكتملٍ حسنه ، ** ليس له في الناسٍ من مُشبهٍ) (أسقطه العارضُ من رتبةٍ ** مخبرةً بالقربِ من ربه) (فقلتُ ، إذ سأل له عارضٌ ، ** فأعرض العشاقُ عن حبه :) ٤ (لو فكّر العاشقُ في مُنتهى ** حسن الذي يسببه لم يسبه)

(١١٢٥/١)

البحر : طويل (ولي فَرَسٌ لَيْسَتْ شَكُورًا ، وإنما ** بها تُضْرَبُ الأمثالُ في العَضِّ والرَّفْسِ) (إذا جفَلتُ بي في ضياعِ دبرشٍ ، ** فليسَ لها قبضٌ سوى في جوى فرسٍ) (تعربُدُ في وقتِ الصبّاحِ من الضيا ، ** وتجفَلُ في الآصالِ من شفقِ الشمسِ) ٤ (فياليتها ، عندَ العليقِ ، جفولَةٌ ، ** كما هي منكارٌ من الحسنِ والجنسِ) ٥ (فلو شربتُ بالفلسِ من كَفِّ حاتمٍ ** لأصبحَ ندماناً على تَلْفِ الفلّسِ) ٦ (ولو برزتُ في جفَلٍ تحتَ عنترٍ ** لجُدَلٌ وانفَلتُ جيوشُ بني عَبي)

(١١٢٦/١)

البحر : كامل تام (لا جادَ هَطالُ السَّحابِ بُقعةٌ ** بالغورِ ، أضحتُ وهي شرُّ بقاعِهِ) (أرضٌ تضاعفَ حرها وبعوضها ** في مَرَجِها ، لَمّا حَلَّتْ بِقاعِهِ) (وخالَ الذَّبابُ بها ، فليسَ ببارِحٍ ** غرداً يحكُ ذراعَهُ بذراعِهِ)

(١١٢٧/١)

البحر : خفيف تام (لي صديقٌ لا يَعْرِفُ الصَّدَقَ في القو ** ل ، وليسَ الصَّدِيقُ إلاَّ الصَّدوقُ) (ليسَ فيه تصوّرٌ يدركُ العَلَّ ** م ، ولا لي إن قلتهُ تصديقُ)

(١١٢٨/١)

البحر : طويل (تُلْفَقُ كِذْبًا ، ثم تأتي بضدِّهِ ، ** إذا سألوا تكريرَ ما كنتَ حاكياً) (فإن كنتَ قولاً فإنك كاذبٌ ، ** وإن كنتَ كذاباً فلا تكُ ناسياً)

(١١٢٩/١)

البحر : متقارب تام (طُقَيْلٌ تُقَادُ بِأَذْنَابِهَا ، ** وَقودُ الْجِيَادِ بِأَرْسَانِهَا) (إذا افْتخَرَتْ فِتْيَةٌ بِالرِّجَالِ ، **
فَفَخْرٌ طُقَيْلٌ بِنِسْوَانِهَا)

(١١٣٠/١)

البحر : وافر تام (تحجرَ فيكَ طبعَ الشحِّ ييساً ، ** وذاكَ لأنَّ كَفَّكَ فيه قَبْضُ) (وكم حَرَكَتُهُ بِشَرَابِ عَتَبِ
، ** فَأَقْسَمَ لَا يَجِيبُ وَلَا يَنْصُ) (ومنذُ رَفَعْتَ صَوْتَكَ لِي دَلِيلاً ، ** فَكَانَ لِنَصْبِ قَدْرِكَ مِنْهُ خَفْضُ) ٤
علمتُ بأنَّ رَأْسَكَ فيه خِلْطٌ ** غَلِيظٌ ، لَا يُحَلِّ ، وَلَا يُفَضُّ) ٥ (ومن تَكُّ هذه الأَعْرَاضُ فيه ، ** ولم
يُعرَفْ لَهُ بِالْعَدْلِ عِرْضُ) ٦ (فكيفَ أرومُ صحتُهُ بعْتبي ، ** ولم يخفِقْ لَهُ بِالْجودِ نَبْضُ)

(١١٣١/١)

البحر : بسيط تام (لما تطاولَ بي إفراطُ مطلقكَ لي ، ** وضاعَ وقتيَ بينَ العذرِ والعدْلِ) (أيقنتُ أن لستَ
إنساناً لفعلكَ ذا ، ** لقوله خَلَقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ)

(١١٣٢/١)

البحر : خفيف تام (أيها الفاضلُ الذي لفظُهُ الدُّ ** رَ ، وَلَفْظُ الْأَنَامِ كَالْأَصْدَافِ) (كيفَ تلقَى الْأَنَامُ شَأوكَ
في الفِضِّ ** لِ ، وَإِنْ شَبَّهوكَ فِي الْأَوْصَافِ) (أصلُ كلِّ الْأَنَامِ طِينٌ ، وَلَكِنْ ** أَنْتَ طِينٌ مِنْ بَعْدِ ياءِ
وقافِ)

(١١٣٣/١)

البحر : طويل (مَبَاضِعُ إِسْحَاقِ الطَّيِّبِ كَأَنَّهَا ** لها بفناء العالمين كفيلاً) (معودةً ألاّ تسلّ نصالها **
فَتُعَمَدَ حَتَّى يُسْتَبَاحَ قَتِيلُ)

(١١٣٤/١)

البحر : بسيط تام (سُمِّيتَ عَيْسَى ، وَلَمْ تَظْفَرْ بِمُعْجِزَةٍ ، ** وَلَمْ تُشَابِهْهُ فِي عِلْمٍ وَلَا حَسَبٍ) (وَلَا أَتَيْتَ
بشِيءٍ مِنْ فِضَائِلِهِ ، ** إِلَّا بِأَنَّكَ مِنْ أُمَّ بَغَيْرِ أَبِي)

(١١٣٥/١)

البحر : كامل تام (لَوْ أَنَّ قُوَّةَ وَجْهِهِ فِي قَلْبِهِ ، ** قَبِضَ الْأَسْوَدَ وَجَدَلَ الْأَبْطَالَ) (أَوْ كَانَ طَوْلُ لِسَانِهِ
بِيَمِينِهِ ، ** أَفْنَى الْكُنُوزِ ، وَأَنْقَدَ الْأَمْوَالَ)

(١١٣٦/١)

البحر : وافر تام (وَقَالُوا : عِنْدَ عَبْدِ اللَّهِ ضَعْفٌ ، ** فَقُلْتُ : نَعَمْ ، وَلَكِنْ فِي الْيَقِينِ) (فَقَالُوا : مَا يَعِيشُ ؟
فَقُلْتُ : عَدْلٌ ، ** كَذَا هُوَ فِي الْحَيَاةِ بِغَيْرِ شَيْنٍ)

(١١٣٧/١)

البحر : خفيف تام (كيف تَرجو بأن تُساوي حُسيناً ، ** لستما في الفخارِ أبناءَ جنسِ) (هل تُساوي مَنْ
جُدّه عبَدَ الشَّم ** سَ ، ومن كانَ جدّه عبَدَ شمسِ)

(١١٣٨/١)

البحر : سريع (جعلَ الذي أنشاكَ من قرعَةٍ ، ** وسائرَ العالمِ من طينَه) (أعجبُ ما شوهدَ في عصرنا **
عَوسجَةً تَحْمِلُ يَقطينَه)

(١١٣٩/١)

البحر : كامل تام (وافى ، وقد شفَعَ التقطُبُ وجههُ ، ** وطحا بها مرْحُ التكبيرِ ، فانثنى) (يبدو فتقدفه
النفوسُ لثقله ، ** فتراهُ أبعدَ ما يكونُ إذا دَنَا) (فطفقتُ أنشدُ ، إذ بصرتُ بحمقه ، ** بيتاً جعلتُ الشطرَ
منهُ مضمناً) ٤ (يا ثَقَلِ صورَتِه وخِفّةِ رأسِه ، ** هَلّا نَقَلتِ إلى خِنا من ها هُنا)

(١١٤٠/١)

البحر : خفيف تام (ليَ جارٌ كأنه البومُ في الشكلِ ، ** ولكنَّ في عُجبِه ، فُغرابُ) (هوَ كالماءِ إنْ أرَدتَ
لَهُ قَبْ ** ضاً ، وإنْ رُمَت مَورداً فسَرابُ)

(١١٤١/١)

البحر : وافر تام (أَتْشَمَخُ إِنْ كَسَاكَ الدَّهْرُ ثَوْبًا ، ** شَرَفَتْ بِهِ ، وَلَمْ تَكُ بِالشَّرِيفِ) (فَاكْمَ قَدْ عَايَنْتُ
عَيْنَايَ سِتْرًا ** مِنْ الدَّيْبِاجِ حُطَّ عَلَى كَنِيفِ)

(١١٤٢/١)

البحر : وافر تام (مَدَحْتُكَ مَدَحَ بَشَّارِ بْنِ بُرْدٍ ** رِبَابَةً ، إِذْ دَعَا لَهَا اضْطِرَارُ) (أَرَادَ قِضَاءَ حَاجَتِهِ لَدَيْهَا ،
** فَجَاءَ بِمَا لَهَا فِيهِ اخْتِيَارُ) (إِذَا اضْطَرَّ الشَّرِيفُ إِلَى كَنِيفِ ، ** فَلَيْسَ عَلَيْهِ إِذْ يَأْتِيهِ عَارُ)

(١١٤٣/١)

البحر : سريع (لَوْ عَايَنْتُ مَقْلَبَهُ دَخْنَةً ، ** لَأَسْرَقَ اللَّبَّ مِنَ القَشْرِ) (وَلَوْ فَالَاهَا بَعْدَهُ نَاقِدٌ ، ** لَمْ يَرِ
فِيهَا أَثَرَ الكَسْرِ) (يَكَادُ أَنْ يَسْرِقَ طَيْبُ الكَرَى ، ** مِنْ رَاقِدِ اللَّيْلِ ، وَلَا يَدْرِي) ٤ (هَذَا ، وَلَوْ شَاءَ غَدَا
مُمْكِنًا ** أَنْ يَسْرِقَ السُّكَّرَ مِنَ الخَمْرِ)

(١١٤٤/١)

البحر : خفيف تام (لَوْ غَدَا أَنْفَكَ العَظِيمِ غَدَا وَهَ ** وَ وَقُودٌ لِلنَّارِ ذَاتِ الوُقُودِ) (ثُمَّ قَالُوا : هَلَّا امْتَلَأَتْ ؟
لَقَالَتْ : ** هُوَ حَسْبِي ، وَلَمْ تُرِدْ مِنْ مَزِيدِ)

(١١٤٥/١)

البحر : طويل (ليحيى فَمَّ لو علقَ المسكُ فوقه ** لأصلحه ، والصدُّ يُصلِحه الصدُّ) (ترى صحبه
الحضارَ من نتنِ ريحه ** كأنهم من طولِ ما التَّموا مُردُّ)

(١١٤٦/١)

البحر : وافر تام (لو كان لريحِ نكهته هبوبٌ ، ** لأوشكتِ الجبالُ لها تدوبُ) (إذا ما عابَ ضرسُ أبي
عليٍّ ، ** فليسَ يطيقُ يقلعه الطبيبُ)

(١١٤٧/١)

البحر : خفيف تام (قلتُ للكلبينِ إذ عجزتُ عن ** ضرسِ يحيى من بعدِ جهدِ عنيهِ) (كيفَ أعياءِ نزعِ
ذلكِ والكلِ ** بـُ بسلبِ العظامِ غيرِ ضعيفِ) (فأعادتُ من الصليلِ جواباً ، ** بادرتنا منه بعدرٍ لطيفِ)
٤ (لا تطيقُ الكلابُ نزعَ عظماً ** موثقَ السمْرِ في قرارِ كنيفِ)

(١١٤٨/١)

البحر : منسرح (عهدي به ، والأكفُ تختلفُ ، ** وهو يعاصي طوراً وينحرفُ) (وكلما مالَ عطفه سَفهاً
** تميلُهُ صَفَعَةٌ ، فينعطفُ) (وإن توارضى بشخصه هرباً ** من راحةٍ في اعتمادها خيفُ) ٤ (ظلتُ سهامُ
البعالِ ترشقه ، ** كأنما رأسه لها هدَفُ)

(١١٤٩/١)

البحر : سريع (فَمَ لِيحِي رِيحُهُ مَنْتَنٌ ، ** لم يَرِ يوماً مثله قطَّ) (لو أَنَّهُ عَضَّ عَلَي فَارِقَةَ ** لعافَ أَن يَأْكُلَهَا
القطَّ)

(١١٥٠/١)

البحر : طويل (أَيَا مِنْ يَرُدُّ الْفَقْرَ بِاللُّومِ جَاهِداً ، ** كما ردهُ يوماً بسوءتهِ عمُرُو) (إِذَا كَانَ هَذَا سُوءَ عَيْشِكَ
فِي الْعِنَى ، ** فَمَاذَا الَّذِي تَخْشَى إِذَا مَسَكَ الْفَقْرُ)

(١١٥١/١)

البحر : خفيف تام (وَيَخِيلُ يِنَالٌ مِنْ عَرْضِهِ النَّاسُ ** سُ ، وَلَكِنْ رَغِيْفُهُ لَا يِنَالُ) (كُلَّ يَوْمٍ يَأْتِي بِحَرْفٍ رَغِيْفٍ
، ** كِهَالِلٍ لَمْ يَدُنْ مِنْهُ كَمَالُ) (مَسْتَقَرٌّ فِي وَسْطِ سَفَرْتِهِ الزَّرُّ ** قَاءٍ لَا يَتْرِيهِ مِنْهُ زَوَالُ) ٤ (فَتَعَجَّبْتُ مِنْ
سَمَاءٍ بَارِضٍ ** كُلَّ يَوْمٍ يَلُوحُ فِيهَا هِلَالُ)

(١١٥٢/١)

البحر : طويل (وَلِي صَاحِبٌ يَسْتَرْجِعُ النَّاسَ كُلَّمَا ** ذَكَرْتُ لَهُمْ أَوْصَافُهُ وَنَعْوَتُهُ) (لَقَدْ أَلْبَسْتَنِي صَحَّةَ
الْجِسْمِ دَارُهُ ** بَفَرَطِ الْحَمَى لَمَّا حَلَلْتُ بِيَوْتَهُ) (وَمَا عَلِمْتَنِي حَكْمَةً غَيْرَ أَنَّنِي ** أَدِيمٌ مَطَالَ الْجُوعِ حَتَّى
أَمِينُهُ)

(١١٥٣/١)

البحر : خفيف تام (وشحيح من لؤمه يخبرُ البخ ** لَ بسطِ الأخلاقِ بينَ الرفاقِ) (فهو من شحه يثمنُ
في الحر ** ج علينا مكارم الأخلاقِ)

(١١٥٤/١)

البحر : خفيف تام (لو تراني من فوقِ طودٍ من الجو ** ع أناجي رَغيفَ نجلِ سنانِ) (كلما قمتُ قائلاً
أرني وج ** هك نادى : وعزّتي لَن تراني)

(١١٥٥/١)

البحر : منسرح (يحفظُ في الجوعِ ألفَ منفعةٍ ، ** ومثلها في مضرةِ البطنِ) (ويوهمُ النَّاسَ أَنْ شبعَهُمُ **
يُطْفِئُ نوزَ الذِّكَاةِ والفِطْنَةِ) (إن حَاوَلَ الضَّيْفُ أَنْ يُلِمَّ بِهِ ** أعطاهُ من قبلِ نطقه القطنَةُ)

(١١٥٦/١)

البحر : منسرح (صاحِبٌ ، إذا ما صَحِبَتْ ، ذا أدبٍ ** مهذبٍ ، زانَ خلقه الخلقُ) (ولا تصاحبُ من في
طبائعه ** سرُّ لأنَّ الطَّبَاعَ تُسْتَرَقُّ)

(١١٥٧/١)

البحر : خفيف تام (لا تُصاحبُ مِنَ الأنامِ لَئيمًا ، ** ربّما أفسَدَ الطَّبَاعَ اللَّئيمُ) (فالهواءُ البسيطُ في جمرةِ
القي ** طِ سَمومٌ ، وفي الرِّبيعِ نَسيمٌ) (وابغِ منهم مُجانِسًا يوجبُ الضَّ ** م ، فقد يصحبُ الكريمُ الكريمُ

(٤) (واعتَبِرْ حَالَ عَالِمِ الطَّيْرِ طُرّاً ، **كُلُّ جِنْسٍ مَعِ جِنْسِهِ مَضْمُومٌ)

(١١٥٨/١)

البحر : خفيف تام (لا تُكُنْ طَالِباً لِمَا فِي يَدِ النَّاسِ ، فيزور عن لقاء الصديق) (إنما الدَّلَّ في سؤالك
لننا **س ، ولو في سؤال أين الطريق)

(١١٥٩/١)

البحر : سريع (قناعه المرء بما عنده ، **مملكة ما مثلها مملكه) (فارضوا بما قد جاء عفواً ، ولا **
تلقوا بأيديكم إلى التهلكه)

(١١٦٠/١)

البحر : خفيف تام (أَقْلِيلِ المَرْحَ فِي الكَلَامِ احْتِرَازاً ، **فيأفراطه الدماء تراق) (قلة السم لا تضر ، وقد
يق **تُلُّ مَعِ فَرَطٍ أَكَلِهِ الدَّرِيأِقُ)

(١١٦١/١)

البحر : متقارب تام (تَوَقَّ مِنَ النَّاسِ فُحْشَ الكَلَامِ ، **فكُلُّ يَنَالُ جَنَى غَرَسِهِ) (فمن جرب الدم في
عرضه ، **كَمَنْ جَرَّبَ السَّمَّ فِي نَفْسِهِ)

(١١٦٢/١)

البحر : - (كلٌّ مَنْ كَانَ شَأْنُهُ الْإِنْبِسَاطُ ، ** لَيْسَ يَطْوِي لِلْقَدْحِ فِيهِ بَسَاطٌ) (رَبِّمَا أَوْغَرَ الصَّدُورُ بِمَرْحٍ **
لَا حَ فِيهِ الْجَفَا وَالْإِشْتِطَاطُ) (فَأَقْلِيلِ الْمَرْحَ مَا اسْتَطَعْتَ وَلَا تَأْتِ بِنَزْرِ إِلَّا وَفِيهِ احْتِيَاطٌ) ٤ (وَتَوَقَّ
الْإِفْرَاطَ فِيهِ فَقَدْ يُفِئ ** رَطُّ فِي وَضْعِ قَدْرِكَ الْإِفْرَاطُ)

(١١٦٣/١)

البحر : وافر تام (أرى فحشَ الكلامِ يروغُ قلبي ، ** وليسَ تروعهُ البيضُ الحدادُ) (كحلقِ البكرِ يجرُّه
زُلالٌ ، ** ولا يُدْمِي مَشَافِرَهُ الْقَتَادُ)

(١١٦٤/١)

البحر : طويل (تعلمتُ فعلَ الخيرِ من غيرِ أهله ، ** وهذَّبَ نَفْسِي فَعَلُهُمْ بِاخْتِلَافِهِ) (أرى ما يَسُوءُ النَّفْسَ
من فعلِ جاهلٍ ، ** فَأَخَذُ فِي تَأْدِيبِهَا بِخِلَافِهِ)

(١١٦٥/١)

البحر : طويل (إذا غابَ أصلُ المرءِ فاستقرِ فعلُهُ ، ** فَإِنَّ دَلِيلَ الْفِرْعِ يَنْبِي عَنِ الْأَصْلِ) (فَقَدْ يَشْهَدُ
الْفِعْلُ الْجَمِيلُ لِرَبِّهِ ، ** كَذَاكَ مِضَاءُ الْحَدِّ مِنْ شَاهِدِ النَّصْلِ)

(١١٦٦/١)

البحر : طویل (لعمرك لا يغني الفتى طيبُ أصله ، ** وقد خالف الآباء في القول والفعل) (فقد صحَّ أن
الخمر رجسٌ مُحَرَّمٌ ، ** وما شكَّ خلقٌ أنه طيبُ الأصل)

(١١٦٧/١)

البحر : بسيط تام (عودٌ لسانك قولَ الخيرِ تنجُ به ** من زَلَّةِ اللَّفْظِ بل من زَلَّةِ القَدَمِ) (واحرزُ كَلامَكَ من
خِلِّ تُنادِمُهُ ، ** إنَّ التَّدِيمَ لِمُشْتَقٍّ مِنَ التَّدِيمِ)

(١١٦٨/١)

البحر : كامل تام (اسْمَعُ مُخاطَبَةَ الجَلِيسِ ، ولا تكن ** عَجلاً بنطقك قبلما تفهَمُ) (لم تُعْطَ مع أذُنِكَ
نُطقاً واحِداً ، ** إلا لَتَسْمَعَ ضِعْفَ ما تَتَكَلَّمُ)

(١١٦٩/١)

البحر : متقارب تام (إذا لم تكن عالماً بالسؤالِ ، ** فتركُ الجوابِ لَهُ أسلَمُ) (فَإِنْ أَنْتَ شَكَّكَتَ فيما
سُئِلَ ** تَ ، فخيرُ جوابك لا أعلمُ)

(١١٧٠/١)

البحر : وافر تام (إذا زُرَّتِ المُلُوكُ ، فكن رَيساً ، ** بصيراً بالأُمُورِ رحيبِ صدرِ) (وقابلُ منهمُ بجزيلِ
شكرٍ ** لَدَيْكَ ، وَمَنَعَهُم بِجَمِيلِ عُذْرٍ) (فَإِنِ أَقْصَوْكَ قَلْ هَذَا مَقَامِي ، ** وَإِنِ أَدْنَوْكَ قَلْ ذَا فَوْقَ قَدْرِي)

(١١٧١/١)

البحر : رجز تام (إن تصحبِ السلطانَ كن محترساً ، ** متقنَ آدابِ الصباحِ والمساءِ) (وَكُنْ لِمَا يُؤْتِيهِ
مُقْتَبِسًا ، ** وَاخْضَعْ ، إِذَا لَانَ ، وَلَنْ إِذَا قَسَا) (وَلَا تَكُنْ طَلَقًا إِذَا مَا عَبَسَا ، ** وَلَا تَكُنْ مُسْتَوْحِشًا إِذَا
أَنَسَا) ٤ (وَلَا تَزُرْ حَضْرَتَهُ مُخْتَلِسًا ، ** وَلَا تَشْمَتُهُ إِذَا مَا عَطَسَا) ٥ (وَأَوْضِحْ لَهُ الْأَمْرَ إِذَا مَا التَّبَسَا ، **
مَنْ غَيْرِ جَعَلِ رَأْيِهِ مُنْعَكِسًا) ٦ (وَلَا تَشْعُ سِرًّا لَهُ مُحْتَبِسًا ، ** وَلَا تَبْتَ فِي عَيْشِهِ مَغْمِسًا) ٧ (وَلَا تَشَارِكُهُ
بِأَحْوَالِ النِّسَاءِ ، ** لَمْ تَدْرِ مَا فِي نَفْسِهِ قَدْ هَجَسَا) ٨ (فَإِنَّهُ كَاللَّيْثِ يَخْفِي الشَّرْسَا ، ** حَتَّى إِذَا رِيحَ حِمَاهُ
افْتَرَسَا)

(١١٧٢/١)

البحر : وافر تام (إِذَا بُلِيَ اللَّيْبُ بِقُرْبِ قَدَمٍ ** تَجَرَّعَ مِنْهُ كَاسَاتِ الحَتُوفِ) (فَذُو الطَّبَعِ الكَثِيفِ بِغَيْرِ
قَصْدٍ ** يُضَرِّ بِصَاحِبِ الطَّبَعِ اللِّطِيفِ) (وَذَاكَ لِأَنَّ بَيْنَهُمَا اخْتِلَافًا ** يَنَافِي العَقْلَ بِالجَهْلِ العَنِيفِ) ٤ (
فَدَاءُ الجَهْلِ لَيْسَ لَهُ دَوَاءٌ ، ** كَحُمَى الرَّبِيعِ فِي فَصْلِ الخَرِيفِ)

(١١٧٣/١)

البحر : بسيط تام (إِنَّ الجَهُولَ ، إِذَا أَلْزَمْتُ صَحْبَتَهُ ** قَسْرًا ، فَصَاحِبَتُهُ عَنِ غَيْرِ إِثَارِ) (يُطْفِي ضِيَاءَ سَنَا
فَهْمِي ، وَيُنْقِصُهُ ، ** كَالنَّارِ بِالمَاءِ ، أَوْ كالمَاءِ بِالنَّارِ)

(١١٧٤/١)

البحر : متقارب تام (تَوَقَّوْا النَّسَاءَ ، فَإِنَّ النَّسَاءَ ** نَقَصْنَ حَظوظًا وَعَقلاً وَدِينًا) (وَكُلُّ بِهِ جَاءَ نَصُّ الْكِتَابِ ** وَأَوْضَحَ فِيهِ دَلِيلاً مَبِينًا) (فَأَمَّا الدَّلِيلُ لِنَقْصِ الْحَظوظِ ، ** فَإِرْتُهُمْ نِصْفُ إِرْثِ الْبَنِيْنَا) ٤ (وَنَقْصُ الْعُقُولِ فِإِجْرَاؤِهِنَّ ** بِنِصْفِ الشَّهَادَةِ فِي الشَّاهِدِيْنَا) ٥ (وَحَسْبُكَ مِنْ نَقْصِ أَدْيَانِهِنَّ ** مَا لَسْتَ تَزْدَادُ فِيهِ يَقِيْنَا) ٦ (فَوَاتُ الصَّلَاةِ ، وَتَرَكَ الصِّيَامَ ** فِي مُدَّةِ الْحَيْضِ حِينًا ، فَحِينًا) ٧ (فَلَا تُطْمِعُوهُنَّ يَوْمًا ، فَقَدْ ** تَكُونُ التَّدَامَةُ مِنْهُ سِنِيْنَا)

(١١٧٥/١)

البحر : منسرح (إِخْفِضْ جَنَاحًا لِمَنْ تَعَاشَرُهُ ، ** وَلِنْ ، إِذَا مَا قَسَتْ خَلَائِقُهُ) (فَإِنَّهُ ، إِنْ أَسَأَتْ صُحْبَتَهُ ، ** أَعْدَى أَعَادِيكَ ، إِذْ تُفَارِقُهُ)

(١١٧٦/١)

البحر : طويل (وَليْسَ صَدِيقًا مِنْ إِذَا قَلْتَ لَفْظَةً ** يَحَاوُلُ فِي أَثْنَاءِ مَوْقِعِهَا أَمْرًا) (وَلَكِنَّهُ مَنْ لَوْ قَطَعْتَ بَنَانَهُ **)

(١١٧٧/١)

البحر : متقارب تام (فَكَمْ صَاحِبٍ مَدَّ بَدَا سَخَطُهُ ** بَدَلْتُ لَهُ خَلْقًا مَرْتَضَى) (مَخَافَةٌ أَنْ تَنْقُضِي بَيْنَنَا ** عَهْدُ الْمُوَدَّةِ ، أَوْ يَنْقُضَا) (وَإِنِّي ، وَإِنْ سَاءَ نِي فِعْلُهُ ، ** وَأَصْبَحَ بَعْدَ الْوَفَا مَعْرُضًا) ٤ (أَقَابَلَهُ بِمَحِيَا

القبول ، ** وَأَلْحَطُهُ بِعُيُونِ الرِّضَا)

(١١٧٨/١)

البحر : كامل تام (إنَّ الصديقَ يريدُ بسطكَ مازحاً ، ** فإذا رأى منك الملالةَ يقصرُ) (وترى العدو ، إذا
تَيَقَّنَ أَنَّهُ ** يُؤذيكَ بالمَرَحِ العنيفِ يُكثِرُ)

(١١٧٩/١)

البحر : وافر تام (تَحْمَلُ من حَبِيبِكَ كلَّ ذَنْبٍ ، ** وعدَّ خطاهُ في وفقِ الصوابِ) (ولا تَعْتَبُ على ذَنْبٍ
حَبِيباً ، ** فكم هَجراً تَوْلَدُ من عتابِ)

(١١٨٠/١)

البحر : طويل (أَحَبُّ صَدِيقاً مَنْصِفاً في ازديادهِ ، ** يخففُ عن قصدٍ ويرمُ عن عذرٍ) (ولا رأيَ لي فيمن
ينغصُ خلوتي ، ** فَيَسْرِقُ لِدَاتِي ، وَيُنْفِقُ من عُمري) (ولي خلواتٍ لا ابيعُ يسيرها ** بما مَلَكْتَ كَفَّاي من
وافرِ الوفرِ) ٤ (أبيتُ بها في عالمٍ من تَصَوَّرِي ، ** يسامرنِي عقلي ، ويؤنسنِي فكري) ٥ (ويعتادني من
خمرٍ مَعنَايَ نَشوَةً ، ** أودَّ سروراً أن يدومَ بها سُكْرِي) ٦ (إذا كَدَّ وَزَنُ النِّظْمِ جُهْدَ قَرِيحَتِي ** عَزَلْتُ
القَوافي واسترحتُ إلى التثرِ) ٧ (وأجعلُ لفظي للمعاني قوالباً ، ** فأنحْتُ من صَخْرٍ وأغرِفُ من بحرٍ)

(١١٨١/١)

البحر : مجزوء الكامل (انصَحْ صَدِيقَكَ مَرَّتَيْنِ ، ** فَإِنَّ عَصَاكَ فَعُشَّهُ) (لو ظَنَّ صَدَقَكَ مَا عَصَى ، **
وأبى وأظهرَ فحشهُ)

(١١٨٢/١)

البحر : متقارب تام (نصحتك فاصغِ إلى منطقي ، ** يَقْدُكَ إِلَى السَّنَنِ الْأَرْشَدِ) (ولا تَسْتَقِلَنَّ رَأْيِي أَمْرِيءِ
، ** وَإِنْ كَانَ دُونَكَ فِي الْمُحْتَدِ) (فَإِنَّ سُلَيْمَانَ فِي مُلْكِهِ ، ** وَكُلُّ بَارِئِهِ يَهْتَدِي) ٤ (أطاعته كلُّ ذواتِ
الجَنَاحِ ** وَأصغى إلى نبأ الهدهدِ)

(١١٨٣/١)

البحر : مخلع البسيط (سِرُّكَ إِنْ صَنَّتَهُ بَصَمْتِ ، ** أَوْلِحَ بَيْنَ الْأَنَامِ شَانِكَ) (فلا تفه لأمريءٍ بسرٍّ ، **
وتحرك به لسانك)

(١١٨٤/١)

البحر : بسيط تام (إِنَّ الْغَنَى كَشْهَابٍ كَلِمَا اعْتَكُرْتُ ** دُجَى الْخُطُوبِ جَلَا مِنْهَا حِنَادِيسُهَا) (لا تَنْفَعُ
الْخَمْسَةُ الْأَسْمَاءُ مُحَدِّقَةً ** لَدَيْكَ ، إِلَّا إِذَا مَا كُنْتَ سَادِيسُهَا)

(١١٨٥/١)

البحر : متقارب تام (تأمل ، إذا ما كتبت الكتاب ، ** سطورك من بعد إحكامها) (وهذب عبارة طرز
الكلام ، ** واستوف سائر أقسامها) (فقد قيل إن عقول الرجال ** تحت ألسنة أقلامها)

(١١٨٦/١)

البحر : خفيف تام (وإذا فاتك الغنى نكص العز ** م وكلّ اللسان عند الكلام) (ما لسان الفقير إلا قصير
، ** عجباً إن أطاق ردّ السلام)

(١١٨٧/١)

البحر : كامل تام (لن يقضي الحاجات إلا درهم ، ** عزّ الغني ودرهم لمؤمل) (يدني لك الغرض البعيد
بسحره ، ** ويحل عقدة كل أمرٍ مشكل) (فإذا فهمت السرّ فيه رأيتُه ** ذخّر المؤمل ، نزهة المتأمل) ٤
(وإذا نظرت إلى أسرة وجهه ** لمعت كلمع العارض المتهلل)

(١١٨٨/١)

البحر : سريع (قد نظّر الناس بلا عين ، ** من ناظر الناس بلا عين) (لا تحقرن المال فالعين لل
إنسان كالإنسان للعين)

(١١٨٩/١)

البحر : كامل تام (عَيْنُ النُّضَارِ كَنَاطِرِ الْعَيْنِ الَّذِي ** يَتَأْمَلُ الْقَاصِي بِهِ وَالِدَانِي) (وَلَرَبِّ إِنْسَانٍ بَلَا عَيْنٍ
غَدَا ** وَكَأَنَّهُ عَيْنٌ بَلَا إِنْسَانٍ)

(١١٩٠/١)

البحر : كامل تام (يَعْطَى الْبَلِيدُ مَعَ الْخَمُولِ ، مِنْ الْغَنَى ** مَا لَمْ يَنْلُهُ بِعَقْلِهِ وَبِحَسَبِهِ) (كَمْ مَدْرِكٍ ، مَعَ
عَجْزِهِ مِنْ دَهْرِهِ ** فِي يَوْمِهِ ، مَا لَمْ يَنْلِ مِنْ أَمْسِهِ) (لَكِنَّهَا الْأَيَّامُ ، فِي تَصْرِيفِهَا ، ** تَقْضِي عَلَيْهِ بِسَعْدِهِ
وَبِنَحْسِهِ) ٤ (إِنْ أَقْبَلْتُ وَهَبْتُ مَحَاسِنَ غَيْرِهِ ، ** أَوْ أَدْبَرْتُ سَلَبْتُ مَحَاسِنَ نَفْسِهِ)

(١١٩١/١)

البحر : مجزوء الكامل (إِنَّ الْفَقِيرَ ، وَإِنْ نَمَتِ ** هُوَ مَكَارِمٌ وَفَضَائِلٌ) (لَا يَسْتَعَانُ بِهِ ، وَلَا ** يَعْجَبُ بِمَا هُوَ
قَائِلٌ) (لَوْ كَانَ سَحْبَانُ الْبِلَا ** غَاةً أَنْكَرْتَهُ وَائِلٌ) ٤ (أَوْ كَانَ قَسًّا فِي الْفَصَا ** حَةً قِيلَ هَذَا بِاقِلٌ)

(١١٩٢/١)

البحر : مجتث (لَا تَحْسِنِ الظَّنَّ فِيمَنْ ** يُرْضِيكَ حُسْنُ لِقَائِهِ) (فَمَنْ يَرِدُكَ لِأَمْرٍ ، ** يَمْلُكَ عِنْدَ
انْقِضَائِهِ)

(١١٩٣/١)

البحر : كامل تام (إنَّ الصديقَ ، إذا رآكَ مخالفاً ** لهواه بدلَ ودُهْ بعقوبِ) (فاخفضْ جناحَكَ للصديقِ
متابعاً ** لهوائه ، أو عشْ بغيرِ صديقِ)

(١١٩٤/١)

البحر : مجزوء الكامل (للعشيقِ سكرقْ كالمدا ** م ، إذا تمكّنَ في العقولِ) (يَبْقَى اليسيرُ مِنَ الكَثي **
ر ، فكيفَ ظنكُ بالقليلِ)

(١١٩٥/١)

البحر : منسرح (من لم تضمّ الضيوفَ ساحتَهُ ، ** فستُرهُ أن تَصُمَّ الحُفْرَهُ) (ومن تمادى في شحه نفرتُ
** من قربه الناسُ أيما نفره) (واللؤمُ يُزري من قدرِ صاحبه ، ** حتى لقد كادَ يفتَضِي كُفْرَهُ) ٤ (ومن غدا
عرضهُ المهلبَ في النا ** س ، غدا وَجْههُ أبا صُفْرَهُ)

(١١٩٦/١)

البحر : سريع (يا مَنْ يُعزِّ المَالَ ضَنًّا بهِ ، ** إنَّ المعالي ضدّ ما ترعُمُ) (ما عزَّ بينَ الناسِ قدرُ امرئٍ **
إلاّ وقد ذلَّ بهِ الدرهمُ)

(١١٩٧/١)

البحر : سريع (لا تَحْزُنُوا الْمَالَ لِقَصْدِ الْغِنَى ، **وتطلبوا اليسرى بعسراكمُ) (فذاكض فقرّر لكم عاجلٌ ،
** أعاذنا اللهث وإياكمُ) (ما قال ذو العرشِ لنا اخزُنوا ** بل أنفقوا مما رزقناكمُ)

(١١٩٨/١)

البحر : بسيط تام (إن قَلَّ نَفْعُكَ فِي أَرْضٍ حَلَلْتَ بِهَا ** سافر لتدرك قصداً أو ترى أملا) (فالبيضُ لو
لازمتُ أعمادها صَدِئَتْ ، ** والشمسُ لو لم تسرْ ما حلتِ الحملا)

(١١٩٩/١)

البحر : وافر تام (تَغَرَّبَ وَابِغٍ فِي الْأَسْفَارِ رِزْقاً ، ** لتفتح بالتغربِ بابُ نُجْحِ) (فلن تجد الثراءَ بغيرِ سعيٍ
، ** وهل يوري الزنادُ بغيرِ قدحِ ؟)

(١٢٠٠/١)

البحر : كامل تام (بثلاثِ واواتٍ وشينٍ بعدها ** كافٌ وضادٌ أصلُ كلِّ هوانٍ) (بوكالةٍ ، ووديعةٍ ، ووصيةٍ ،
** وبشركةٍ ، وكفالةٍ ، وضمنانٍ)

(١٢٠١/١)

البحر : وافر تام (يُسأَلُنِي صَدِيقِي عَنْ كِتَابٍ ، ** فأنكره ، وأشغلُ عنه بالي) (وأزعمُ أنه خطُّ سقيمٍ ، **
وطرسُ دارسٍ ، كالشنِّ بالي) (مخافةً أن أرومَ له ارتجاعاً ، ** فيقطعَ دونه حبلَ الوصالِ) ٤ (ولستُ

بواصِفِ يَوْمًا حَبِيبًا ** أَعْرَضَهُ لِأَهْوَاءِ الرِّجَالِ (

(١٢٠٢/١)

البحر : طویل (وَاِنِّي لَمُعْرَى بِالْقَوَافِي وَنَظْمِهَا ، ** وَبِلُغْ بِي حَدَّ السَّرُورِ وَبَلِيغُهَا) (وَأَطِيبُ أَوْقَاتِي مِنَ
الدَّهْرِ لَيْلَةً ، ** تُرِيغُ الْقَوَافِي خَاطِرِي وَأُرِيغُهَا) (فَكَمْ بَلَغْتُ بِي هَمَّتِي بَعْدَ غَايَةِ ** يَعَزُّ عَلَيَّ الشَّعْرَى الْعَبُورِ
بَلُوغُهَا) ٤ (فَمَا سَرَّنِي إِلَّا كَلَامٌ أَسِيغُهُ ، ** بِمَسْمَعٍ وَاعٍ ، أَوْ مَعَانٍ أَصَوغُهَا)

(١٢٠٣/١)

البحر : مَجْتَث (لَيْسَ الْبَلَاغَةُ مَعْنَى ** فِيهِ الْكَلَامُ يَطُولُ) (بَلْ صَوَّغُ مَعْنَى كَثِيرٍ ** يَحْوِيهِ لَفْظٌ قَلِيلٌ) (
فَالْفَضْلُ فِي حُسْنِ لَفْظٍ ** يَقُولُ فِيهِ الْفُضُولُ) ٤ (يَطْنُهُ النَّاسُ سَهْلًا ، ** وَمَا إِلَيْهِ سَبِيلٌ) ٥ (وَالْعَيَّ مَعْنَى
قَصِيرٌ ، ** يَحْوِيهِ لَفْظٌ طَوِيلٌ)

(١٢٠٤/١)

البحر : خَفِيفٌ تَامٌ (فِي فِسَادِ الْأَحْوَالِ لِلَّهِ سَرٌّ ، ** وَالتَّبَاسُّ فِي غَايَةِ الْإِيضَاحِ) (فَيَقُولُ الْجَهَالُ : قَدْ فَسَدَ
الْأَمُّ ** زُ ، وَذَاكَ الْفَسَادُ عَيْنُ الصَّلَاحِ)

(١٢٠٥/١)

البحر : سريع (ذو العقلِ مَنْ أصبحَ ذا خلوةٍ ** في بيته ، كالميتِ في رَمسِهِ) (منفرداً بالفكرِ عن صحبه ،
** مُستوحشاً بالإنسِ من أنسه) (أصبحَ لا يَأْلَفُ خِلاً ، ولا ** يصحبُ شخصاً ليسَ من جنسه) ٤ (ولا
يريدُ الليثَ في غابه ، ** من مؤنسٍ فيه سوى نفسه)

(١٢٠٦/١)

البحر : طويل (وأطيبُ أوقاتي من الدهرِ خلوةً ، ** يقرّ بها قلبي ويصفو بها ذهني) (وتأخذني من سورةِ
الفكرِ نشوةً ** فأخرج من فنٍّ وأدخل في فنٍّ) (ويفهم ما قد قال عقلي تصوري ، ** فتقلي إذا عني ،
وسمعي بها مني) ٤ (وأسمع من نجوى الدفاترِ طرفةً ، ** أزيلُ بها همّي ، وأجلو بها حزني) ٥ (يُنادمني
قومٌ لذي حديثهم ، ** فما غابَ منهم غيرُ شخصهم عني)

(١٢٠٧/١)

البحر : سريع (تُؤنسني الوحدهُ في خلوتي ، ** وهذه من صفةِ العالمِ) (من يكُ بالعالمِ مستأنساً ، **
فإنني منّي في عالمِ)

(١٢٠٨/١)

البحر : كامل تام (قالَ العذولُ : لمَ اعتزلتَ عن الورى ، ** وأقمتَ نفسك في المقامِ الأوهنِ) (ناديتُ :
طالبُ راحةٍ ، فأجابني : ** أتعبتها بطلابٍ ما لم يمكنِ)

(١٢٠٩/١)

البحر : كامل تام (لا تهد شيئاً لم يكن حسناً ، ** أو طرفةً عدت من النزرِ) (إن الهدية في زيارتها **
تُزري بصاحبها ولا يدري)

(١٢١٠/١)

البحر : متقارب تام (إذا الجدّ لم يك لي مسعداً ، ** فما حركاتي إلا سُكُونُ) (إذا لم يكن ما يريدُ الفتى
، ** على رُغمِهِ ، فليُرد ما يُكُونُ)

(١٢١١/١)

البحر : طويل (بقدر لغاتِ المرءِ يكثرُ نفعُهُ ، ** فتلكَ له عند الملماتِ أعوانُ) (تَهافتُ على حَفْظِ
اللغاتِ مُجاهداً ، ** فكلُّ لسانٍ في الحَقِيقَةِ إنسانُ)

(١٢١٢/١)

البحر : كامل تام (إنني لأعجبُ من تعقلِ جاهلٍ ** أمسى يدلُّ بجاهِهِ وبوفورِهِ) (أمسى يشحّ بماله ويزاده ،
** لكن يَجُودُ بعرضِهِ وبذِكْرِهِ) (وتراهُ يحسبُ ما بقي من ماله ، ** فتراه يعلمُ ما بقي من عُمرِهِ ؟)

(١٢١٣/١)

البحر : وافر تام (أتطلبُ من أخٍ خلقاً جليلاً ، ** وخلقُ الناسِ من ماءٍ مهينِ) (فسامح أن تكدرَ ودّ خلٍّ ،
** فإنّ المرءَ من ماءٍ وطينِ)

(١٢١٤/١)

البحر : وافر تام (إذا أبطأ الرسولُ فظنُّ خيراً ، ** فسوءُ الظنِّ في عجلِ الرسولِ) (فلولا أن يرى ما
يشتهيه ، ** لعادَ إليك في أمدٍ قليلِ)

(١٢١٥/١)

البحر : كامل تام (لا تأمننَّ إلى الخريفِ وإنَّ غداً ** عذبَ الهواءِ يلدُّ للأجسامِ) (وأحذرُ توصلهُ إليك
بلذةٍ ، ** فالذائُ يحدثُ من ألدِّ طعامِ)

(١٢١٦/١)

البحر : منسرح (يا ربِّ ! إني دخلتُ بيتك وال ** داخلُ بيتِ الكريمِ في حسيه) (لا يختشي سُخطهُ
عليه ، ولا ** يحذرُ من مكرهٍ ولا غضبه) (فكيفَ يرتاعُ من أناخَ بك الرِّحُّ ** ل ، ويخشى من سوءِ مُنقلبِهِ
(٤) (لا يسألُ العبدُ غيرَ من هوَ بال ** عفوٍ جديرٍ ، وأنتَ أجدرُ به)

(١٢١٧/١)

البحر : مجتث (يا ربّ ! ذنبي عظيمٌ ، ** وأنتَ عَنِّي حَلِيمٌ) (بل عزني منك وعدُّ ، ** له الأناهُ تَرْوَمُ) (إذ قلتَ في الذكرِ للمص ** طَفَى ، وأنتَ كَرِيمٌ) ٤ (نَبِيَّءُ عِبَادِي أَنِّي ** أنا العَفُورُ الرَّحِيمُ)

(١٢١٨/١)

البحر : خفيف تام (ربّ أنعمتَ في المديدِ من العم ** ر ، وَنَجَّيْتَنِي مِنَ الْأَشْرَارِ) (فاعفني اليومَ من سُؤالِ لَيْمٍ ، ** وقتني في غدٍ عذابِ النارِ)

(١٢١٩/١)

البحر : خفيف تام (تب وثب وادعُ ذا الجلالِ بصدقٍ ** تجدِ اللهَ للدعاءِ سَمِيعًا) (لا تَخَفْ مع رَجاءِ رَبِّكَ ذَنْبًا ، ** إِنَّهُ يَغْفِرُ الذَّنُوبَ جَمِيعًا)

(١٢٢٠/١)

البحر : مجتث (يا ربّ إن كانَ ذنبي ** خلافِ إخلاصِ قلبي) (فليسَ ذلكَ إلّا ** لحسنِ ظَنِّي بِرَبِّي) (ما لي إليك شَفِيعٌ ، ** إلّا اعترافي بذنبي) ٤ (وَلَيْسَ حَسْبِي إلّا ** بأنَّ عَفْوَكَ حَسْبِي)

(١٢٢١/١)

البحر : مجزوء الخفيف (كلُّ كأسٍ من غيرِ خم ** رةٍ معنأكَ لي قدحُ) (وسوى ذكركَ المف ** رحٍ لم يَنسَ لي فَرَحُ) (أيُّها الغائبُ الذي ** عن حمى القلبِ ما نزعُ) ٤ (مَنْ يَكُنْ قَصْدُهُ سِوَا ** لكَ فَقَدْ خَابَ

(١٢٢٢/١)

البحر : طويل (تعشقت ليلي من وراء حجابها ، ** ولم تر عيني لمحاً من جنابها) (فكيف سلوي ، إذ أميأت ستورها ، ** وزحزح إذ وافيت فضل نقابها) (وكم أمكنتني فرصة في اختلاسها ، ** وبث ، وقلبي طامع في اغتصابها) ٤ (فأجللتها عن أن أراها بريية ** ولم يرضني إلا الدخول ببابها)

(١٢٢٣/١)

البحر : طويل (شهدت بأني عبد مغناكم الذي ** على بابكم أرضي حجابكم عني) (فإن شنع الأعداء عني بضده ، ** فلا تشهدوا إلا بمسوعكم مني)

(١٢٢٤/١)

البحر : طويل (تراءت لنا ، بين الأكلة والحجب ، ** فتاة بها طرفي ، وهام بها قلبي) (وأعجب شيء أنها مذ تبرجت ، ** رأيت حسنها عيني ، ولم يرها صحتي) (تلقيتها بالرحب مني كرامة ، ** ومنها تعلمنا التلقي بالرحب) ٤ (عجت لمسراها ، وأعجب باللقا ، ** فيا عجب مما رأيت ، ويا عجب) ٥ (غزاة سرب كنت أخشى نفاها ، ** فأصبت مع فوزي بها آمن السرب) ٦ (خفضت جناح الذل رفعا لقدرها ، ** فأوجب ذلك الخفض روعي عن التصب) ٧ (وناجيتها فيما أحب سماعه ، ** مشافهة ، لا بالترسل والكتب) ٨ (لقد أصبحتنا من مدام خطابها ، ** وما قلت إلحاحاً عليه : ألا هبي) ٩ (حملت الظمأ شوقاً إليها ، فساقني ** إلى عين تنسيم أدمت بها شربي) ١٠ (علمت بها ما كنت أجهل علمه ، ** وكنت

بها أنبا فصرتُ بها أنبي)

(١٢٢٥/١)

١ (كستني من العزّ المقيمٍ ملابساً ** حساناً ولم تقصِدْ بذاك سوى سَلبي) (وأصبحَ موتي كالحياةِ بوصولها ،
** فإن غبتُ كان البعدُ في غايةِ القُربِ) (وكم جعلتُ منِّي عليّ طليعةً ، ** فعيني لها في ذاك عَيْنٌ علي
قلبي) ٤ (فكلُّ يرى شمساً من الشَّرْقِ أشرقتُ ، ** وتشرقُ شمسُ العارفينَ من الغربِ) ٥ (فيا حضرةَ
القدسِ التي مذ شهدتها ** تيقنَ قلبي بالوصولِ إلى ربِّي) ٦ (حنائيكِ قد أشهدتني كلَّ واجبٍ ** عليّ ،
فلي من ذاك شُغلٌ عن التدبِّ) ٧ (فأنتِ لنا قطبٌ عليه مدارنا ، ** وأيِّ رحَى أضحتُ تدورُ بلا قُطبِ)

(١٢٢٦/١)

البحر : رجز تام (لَمَّا رُفِعَتْ نازِكمَ للسَّاري ، ** آنستُ علي النارِ هدى الأسرارِ) (قد جئتكم أرومٌ منها
قبساً ، ** نُوديتُ أن بُوركَ من في النارِ)

(١٢٢٧/١)

البحر : كامل تام (عَجَباً لَفُودِي بعدَ فَقْدِ شبيبتِي ، ** وكأنَّ نُورَ الشيبِ فيه قَتَامُ) (لما نضتُ عنه الليالي
صبغها ، ** خلعتُ عليه شبابها الأيامُ)

(١٢٢٨/١)

البحر : خفيف تام (لو تيقنتُ أنّ ضيفَ بياضِ الشّي **بِ يبقَى لما كرهتُ الشبابا) (غيرَ أنّي علمتُ من ذلكَ الرّا **نر ما يقتضي وما يتقاضى)

(١٢٢٩/١)

البحر : سريع (تَقُولُ لَمَّا أَنْ رَأَتْ لِمَتِي **مَحْفُوفَةً بِالشَّعْرِ الأَشْيَبِ :) (بدلتَ من مسككَ كافورةً ، ** فقلتُ : بل العنبرَ الأشهبِ)

(١٢٣٠/١)

البحر : خفيف تام (هذهِ دولةُ الشبابِ ، إذا لم **أَكُ فيها مملكاً محسوداً) (فمتى أملكُ القيادَ ، وبضحي ال **شيبُ حولي عساكراً وجُنوداً)

(١٢٣١/١)

البحر : سريع (قالوا اخضبِ الشَّيبَ فقلتُ اقصرُوا ، **فإنَّ قصدَ الصدقِ من شيمتي) (فكيفَ أرضى بعدَ ذا أنني **أولُ ما أكذبُ في لحيّتي)

(١٢٣٢/١)

البحر : كامل تام (إنّي لفضلكَ بالمديحِ أجازي ، **شتانَ بينَ حقيقةٍ ومجازٍ) (فضلاً بهِ ضاقَ الكلامُ بأسره ، **فضلاً عن الإرمالِ والإرجازِ) (إن رمثُ بالنظمِ البديعِ صفاته ، **لم ألقَ غيرَ نهايةِ الإعجازِ)

٤ (رَضَتِ الْعُلُومَ فَأَصْبَحَتْ إِذَا أَصْبَحَتْ ، ** وَجِيادُهَا تَمْشِي بِإِلا مِهْمَازِ) ٥ (وَسَمَوْتَ هَرْمَسَ وَالرَّئِيسَ
وَنَابِتاً ، ** فَضْلاً عَلَى الطَّوسِيِّ وَالشِّيرَازِيِّ) ٦ (وَالشَّعْرُ ثَوْبٌ لَيْسَ يَعْرِفُ قَدْرَهُ ، ** مِنْ بَعْدِ حَائِكِهِ سِوَى
بِرَازِ) ٧ (وَهَزَزْتَ أَغْصَانَ الْكَلَامِ ، فَسَاقَطَتْ ** دُرُراً ، فَلَا عَدِمَتَكَ مِنْ هَزَّازِ) ٨ (وَنَشَرْتَ فِي أَقْصَى
الْبِلَادِ فُضَائِلًا ، ** غِراً ، رَزَّاتَ بَهْنَ ذَكَرَ الرَّازِي) ٩ (وَتَرَكْتَ فِرْسَانَ الْكَلَامِ لِقَايَةً ، ** حَتَّى كَأَنَّكَ بِالْفُضَائِلِ
غَازِي) ١٠ (فَإِذَا الْجِدَالُ ، أَوْ الْجِلَادُ حَوَاهِمُ ** فِي يَوْمِ تَبْرِيزٍ وَيَوْمِ بِرَازِ)

(١٢٣٣/١)

١ (نَظَرُوا إِلَيْكَ بِأَعْيُنٍ مَزُورَةٍ ، ** نَظَرَ الْبِغَاثِ إِلَى التَّفَاتِ الْبَازِي) (يَا سَابِقَ الْوَعْدِ الْمَقُولِ بِفَعْلِهِ ، ** فَيَحْوُلُ
بَيْنَ الْمَطْلِ وَالْإِيحَازِ) (كَمْ قَدْ أَسَأْتُ مُهَاجِراً وَمُجَاهِراً ، ** فَغُزِيْتُ بِالْإِكْرَامِ وَالْإِعْزَازِ) ٤ (يَا صَاحِبَ الْمِنَنِ
الَّتِي آتَاها ** فِينَا ، كَفَعَلَ الْغَيْثِ بِالْإِيحَازِ) ٥ (لِدِيَارِ مِصْرَ لَكَ الْهِنَاءُ ، وَإِنْ غَدَا ** لِلزُّومِ بَعْدَكَ وَالْعِرَاقِ
تِعَازِي) ٦ (قَوَّضْتَ عَنْ أَعْلَامِهَا ، فَتَنَكَّرْتَ ، ** فَكَأَنَّهَا ثَوْبٌ بَغِيرِ طِرَازِ) ٧ (مَا لِلْمَقِيمِ بِحَصْرِ بَعْضِ صِفَاتِهِ
** قَبْلَ ، فَكَيْفَ لِعَابِرِ مَجْتَازِ) ٨ (وَجَلَوْتَ شِعْرِي فِي الْمَحَافِلِ بَعْدَمَا ** أَحْفَيْتُهُ بِدِفَاتِرِ وَجِزَازِ) ٩ (
وَخَطَبْتَ مَنِّي بَعْدَ ذَلِكَ إِجَازَةً ** عَنْ نَقْلِهِ ، حَتَّى ظَنَنْتَكَ هَازِي) ١٠ (هَلْ يَخْطُبُ الْمَوْلَى إِجَازَةً عِبْدِهِ ، **
وَيُرُومُ مِنْ مَوْلَاهُ خَطَّ جِوَارِ)

(١٢٣٤/١)

٢ (وَلَقَدْ أَجِبْتُ بِأَنْ أَجِزْتُ بِخِدْمَةٍ ** فِي غَايَةِ التَّلْخِيصِ وَالْإِيحَازِ) (وَأَذْنْتُ أَنْ تَرْوِيهِ عَنِّي ، مَالِكِي ، ** مَعَ
كَلِّ مَا تَعَزَّوهُ نَحْوِي عَازِي) (فَهِيَ الْإِيحَازَةُ وَالْوَدَاعُ لِأَنَّهَا ** صَدَّرْتُ ، وَمُرْسَلُهَا عَلَى أَوْفَازِ) ٤ (مَتَوَقَّعُ
الْإِغْضَاءِ عَنْ تَقْصِيرِهِ ، ** مَنْ ذَا يُوَارِنُ فَضْلَكُمْ وَيُوَازِي) ٥ (وَإِذَا عَجِزْتُ عَنِ الْجِزَاءِ لِحَقِّكُمْ ** بِمَدَائِحِي ،
فَاللَّهُ خَيْرٌ مُجَازِي)

(١٢٣٥/١)

البحر : وافر تام (أجزتُ لسَيدي ومليكَ رقي ، ** رواية ما حوى من نَسجِ فكري) (وما أنشأتُ من جدِّ وهزل ، ** وما أبدعتُ من نظمٍ ونثرٍ) (ولم أقصدَ بذاك سِوى قبُولي ** لمرسومِ أشارَ به وأمري) ٤ (ولو نَسبُوا إليهِ جميعَ علمي ، ** لكانَ كَنقطةٍ في لَحِّ بحرٍ)

(١٢٣٦/١)

البحر : سريع (هذا كتابُ المَثَلِ السَّائِرِ ** في أدبِ الكاتبِ والشَّاعِرِ) (ألفهُ نجلُ الأثيرِ الذي ** أبرزهُ كالكوكبِ الزاهرِ) (فكم به من زهرٍ ناضرٍ ، ** في الحسنِ أضحى نزهةً الناظرِ) ٤ (إذا بدا معناهُ قالَ الوري : ** كم تَرَكَ الأوَّلُ للآخرِ)

(١٢٣٧/١)

البحر : كامل تام (إن يَحسوكَ ، فإنَّ جودَكَ سائرٌ ، ** أو قيدوكَ ، فإنَّ ذكَرَكَ مطلقٌ) (والمسكُ يخزنُ في الوعاءِ ونشره ** أبدأً بافنيةِ المنازلِ يعقبُ) (وكذاكَ كلَّ نَفيسٍ دُرٌّ لم يَزَلْ ** من دونِهِ للَحزنِ بابٌ مُغلَقُ) ٤ (والحلِّي في كلِّ المَواطنِ زِينَةٌ ، ** شتانَ جيدٌ عاطلٌ ومطوقٌ)

(١٢٣٨/١)

البحر : سريع (قد عهدَ الجوهَرُ بالَحزنِ ، ** فلا تخفُ عاقبةَ السجِنِ) (يوسفُ نالَ الملكَ من بعده ، ** وعاشَ في عَزٍّ ، وفي أمنٍ) (من بعدِ ما أعمى أباهُ البكا ** وبيضَ عيناه من الحزنِ)

(١٢٣٩/١)

البحر : بسيط تام (لم تتبع الأمر إلا كان ، أو كادا ، ** ولم تر الخطب إلا بان ، أو بادا) (وما رأى
البؤس أفواج العفاة ، وقد ** حلت بربعك ، إلا حال أو حادا) (وطيب ذكرك لم يقصد بشهوتته ** بناء
مجدك ، إلا شاع أو شادا) ٤ (حلى بك الدهر أجياد العلاء ، فلم ** تعط المراتب إلا زان ، أو جادا) ٥
(يا ماجدا ما دعت في ندى وردى ** بنو المطالب إلا جال أو زادا) ٦ (ما رام بالعزم صيد الصيد يوم
وغى ** إن صالت الشوس إلا صال أو صادا) ٧ (ولم يشاهد بني الآمال قد قطعت ** منها العلائق إلا
عاج أو عادا) ٨ (وما دعا للندضى إلا أجاب ندا ** باغي النوال ، إذا ما ناح أو نادى) ٩ (لا ينشني
لمهبت العاصفات ، ولم ** يهزه المدح إلا مال أو مادا) ١٠ (فخار مجدك ، نجم الدين ، إن فخرت **
أهل السيادة ساوى النجم ، أو سادا)

(١٢٤٠/١)

١ (وناز عزمك إن ناز القرى وقدت ** رأى لها الناس إيقاظاً وإيقادا) (وسحب نفعك إن هبت عواصفها **
رأى لها الشوس إرباباً وإرعادا) (تركت مدحك إذ أكرمتني حذراً ** أن تفني المال إنفاقاً وإنفادا) ٤ (إذ
كنت أوليت قوماً دون مرتبتي ** بأيسر المدح إرفاقاً وإرفادا) ٥ (فمذ أثر ركابي عنك مرتحلاً ، ** أثر
مدحك إنشاءً وإنشادا) ٦ (فاسعد بأبكاره ، لا زلت في نعم ، ** ترى من الله إسعافاً وإسعادا)

(١٢٤١/١)

البحر : وافر تام (أغار الغيث كفك حين جادا ، ** فأفرط في تواتره وزادا) (أظن الغيث يحسدنا عليه .
** فيمنع من زيارتك العبادا) (همى فرأيت منه السح شحاً ، ** سحاباً ما عهدت به العهادا) ٤ (إذا رُنا
لحضرتك ازدياداً ، ** نوههم أننا رنا ازديادا) ٥ (أعاد الأرض في صفر ربيعاً ، ** وكان ربيعنا فيها جمادى
(وما باراك في فضل بهطل ، ** ولكن زادنا فيك اعتقادا) ٧ (وكيف يروم أن يحكيك جوداً ، **
بفرط الهطل ، أو يدعى جوادا) ٨ (وأنت وقد أفدت ضحكك ثغر ، ** ويبدو بالبكاء ، وما أفادا) ٩
وَأَيْنَ الْغَيْثِ مِنْ إِنْعَامِ مَوْلَى ، ** يُنْوَلُ كُلَّ قَلْبٍ مَا أَرَادَا) ١٠ (أغر تراهُ أعلى الناس نقداً ، ** إذا ما رُمت

(١٢٤٢/١)

١ (قليل الغمض في طلب المعالي ، ** ومن عشق العلى هجر الوسادا) (إذا عصفت به النكباء عاس ، **
وإن هزته ريح المدح مادا) (يعيد الفضل عوداً بعد بدء ، ** وينكر فهمه اللفظ المعاداً) ٤ (تصرف كفه
اليمنى يراعاً ، ** به راع العدى ، ورعى البلاداً) ٥ (ترى الأسياف قد مطرت نجيعاً ، ** إذا أوداجه قطرت
مدادا) ٦ (خفي الكيد تعرفه المنايا ، ** إذا ما أنكر السيف النجادا) ٧ (بنفث علم الأفاعي ، ** وجري
علم الجري الجياداً) ٨ (يكون لساعد العلياء زنداً ، ** وناز الحرب إن وقدت زنادا) ٩ (يرينا أوجه الآمال
بيضاً ، ** غذا مجت مشافره السوادا) ١٠ (يظن إذا امتطى خمساً لطافاً ** لعدته ارتقى سبعا شداداً)

(١٢٤٣/١)

٢ (ولم أر قلبه قلماً نحيفاً ، ** يكون لبنت مكرمة عمادا) (شهاب الدين قد أطلقت نطقي ، ** وصيرت
المكارم لي صفاذا) (أقت لصنعة الإنشاء سوقاً ، ** وكانت قبل شاكية كسادا) ٤ (وزدت رفيع منصبيها
سداداً ، ** وكان سواك من عوز سدادا) ٥ (بفضل يخلج السحب الغوادي ، ** ولفظ يفجر الصم
الجلادا) ٦ (رفعت إليك يا مولاي شعري ، ** لأخطب من مكارمك الودادا) ٧ (وحظي من وداك غير
نزر ، ** ولكني أومل أن أزادا) ٨ (وأسأل منك أن تعفو وتعفي ** محبك من إجابته اعتقاداً) ٩ (فيعفيني
قبولك عن جواب ، ** إذا يتلى نقصت به وزادا) ١٠ (فلا أنفك أشكر منك فضلاً ** قريب العهد ، أو
أشكو بعداداً)

(١٢٤٤/١)

(١٢٤٥/١)

البحر : مجزوء الرجز (رَوَّ عظامي بسلا ** في العنبِ المورقِ) (وصرفِ اللهم بصر ** في مائها المُرَوَّقِ)
(ولا تُدَنِّسها بمز ** حِ مائك المرققِ) ٤ (وعودِ الكأسِ من ال ** ماءِ بربِّ الفلقِ) ٥ (وعاطيها قَهْوَةً
** تجلوا ظلامَ العسقِ) ٦ (وأسقني حتى أرى ** الفيالَ بقدرِ البيدي) ٧ (صَفراءَ تجلُّوها السقا ** ةُ في
زجاجِ يققِ) ٨ (كأنها في كأسها ** كَهْرَبَةٌ في زَبَقِ) ٩ (تُجلى بكفِّ شادنٍ ** مُقَرَّطٍ مُقَرَّطِ) ١٠ (يُشْرِقُ
نُورٌ وَجْهَهُ ** في قُرْطِقِ مُخْلِقِ)

(١٢٤٦/١)

١ (كأنه شمسُ النها ** رِ في رداءِ الشفقِ) (يُسَكِّرُنَا من كأسِهِ ، ** ولحظه المسترقِ) (فتارةً من قَدَحِ ، **
وتارةً من حَدَقِ) ٤ (أما تَرَى العيمَ الجدي ** دَ مُحَدِقًا بالأفقي) ٥ (فاشربْ على جديدِهِ ** من خَمْرِنَا
المُعْتَقِ) ٦ (في جَنَّتِي مُحَوَّلِ ، ** وباسقِ والجوسقِ) ٧ (فهَيِّ مُرادِي لا رُبِي ال ** سَدِيرِ والخورنقِ) ٨ (
وانظُرْ إلى القَدَاحِ يَبِ ** دو من خلالِ الورقِ) ٩ (كُلُّوْهُ بالتبرِ في ** زمردٍ معلقِ) ١٠ (والزهرُ قد مدَّ لنا **
بسطاً من الإستبرقِ)

(١٢٤٧/١)

٢ (من أحمرِّ ، وأصفرِّ ، ** وأخضرِّ ، وأزرَقِ) (والماءُ بَيْنَ الرَوْضِ من ** مُقَيِّدِ ، ومُطَلِّقِ) (والطيْرُ من
مُحَوِّمِ ** فيها ، ومن مُحَلِّقِ) ٤ (ونغمَةُ البلبِلِ وال ** شَحْرُورِ والمُطَوِّقِ) ٥ (فالقَ الصَّبَاحِ بالصَّبُو ** حِ
قَبْلَ ضَوْءِ الشَّفَقِ) ٦ (واجلُ دُجَى الظلِّماءِ من ** نورِ سناها المشرقِ) ٧ (حتى يُرِينَا أدهمَ اللَّيِّ ** لِ شبيبةِ

الأبلىق) ٨ (ولا تَحْفُ يوماً على **سيء ، عيش المملق) ٩ (فإنّ عندي فضلةً ** من جود آل أرتق) ١٠ (قومٌ يفيض جودهم ** ردوا بقايا رمقي)

(١٢٤٨/١)

٣) ولم تزل أنعامهم ** قلانداً في عنقي) (لذكاء أجلو ذكرهم ** في مغربٍ ومشرقٍ) (ولو أردت حصر بع ** ضٍ وصفهم لم أطق)

(١٢٤٩/١)

البحر : كامل تام (أبت الوصال منخافة الرقباء ، ** وأتتك تحت مدارع الظلماء) (أصفتك من بعد الصدود مودةً ، ** وكذا الدواء يكون بعد الداء) (أحييت بزوريتها النفوس ، وطالما ** صنت بها ، فقضت على الأحياء) ٤ (أتت بليل ، والنجوم كأنها ** دُرٌّ باطن خيمة زرقاء) ٥ (أمست تعاطيني المدام ، وبيننا ** عتب غنيث به عن الصهباء) ٦ (أبكي ، وأشكو ما لقيت ، فتلتهي ** عن درّ الفاظي بدرّ بكاء) ٧ (آبت إلى جسدي لتنظر ما انتهت ** من بعدها فيه يد البرحاء) ٨ (ألفت به وقع الصفاح ، فراعها ** جزعاً ، وما نظرت جراح حشائي) ٩ (أمصيبةً منّا بنبل لحاظها ** ما أخطأته أسنة الأعداء) ١٠ (أعجبت مما قد رأيت ، وفي الحشا ** أضعاف ما عاينت في الأعضاء)

(١٢٥٠/١)

١) (أمسي ، ولست بسالمٍ من طعنةٍ ** نجلاء ، أو من مُقلةٍ كحلاء) (إن الصوارم واللحاظ تعاهدا ** أن لا أزال مزماً بدمائي) (أجننت عليذ بما رأيت معاشر ، ** نظروا إليّ بمقلة عمياء) ٤ (أكسبتهم مالي ، فمد طلبوا دمي ** لم أشكهم إلا إلى البيداء) ٥ (أبعدت عن أرض العراق ركائبي ** متنقلاً كتنقل الأفياء) ٦)

أرجو بقطع اليد قطع مطامعي ، ** وأروم بالمنصور نصر لوائي) ٧ (أدركته ، فجعلت الثم ، فرحة **
بوصوله ، أخفاف نوق رجائي) ٨ (أضحي يهيني الزمان بقصده ، ** ويشير كف العز بالإمائه) ٩ (أومت
إلي مشيرة أن لا تخف ، ** وابشر ، فإنك في ذرى العلياء) ١٠ (أماردين تخاف خطفة مارد ، ** وشهابها
في القلعة الشبهاء)

(١٢٥١/١)

٢ (ألهيت عن قومي بملك عنده ** تنسى البنون فضائل الآباء) (إني تركت الناس حين وجدته ، ** ترك
التيمم في وجود الماء) (المرتقي فلخص الفخار ، إذا اغتدى ، ** زيات ، بل بسواكن الآراء) ٤ (أفنى
جيوش عداته بخوافق ال **) ٥ (أسيافه نغم على أعدائه ، ** وأكفه نغم على الفقراء) ٦ (إن حل حل
النهب في أركانه ، ** أو سار سار الخلف في الأعداء) ٧ (أمجدل الابطال ، بل يا منتهى ** الآمال ، بل
يا كعبة الشعراء) ٨ (أقبلت نحوك في سواد مطالي ، ** حتى أتني باليد البيضاء) ٩ (أرقى إلى عرش
الرجا رب الندى ، ** فكان يومي ليلة الإسراء)

(١٢٥٢/١)

البحر : بسيط تام (بدت لنا الراخ في تاج من الحبيب ، ** فمزقت حالة الظلماء باللهب) (بكر ، إذا
زوجت بالماء أولدها ** أطفال دُر على مهد من الذهب) (بقية من بقايا قوم نوح ، إذا ** لاحت جلت
ظلمة الأحزان والكرب) ٤ (بعيدة العهد بالمعصار ، لو نطقت ** لحدتنا بما في سالف الحقب) ٥ ()
باكرتها برفاق قد زهت بهم ** قبل السلاف سلاف العلم والأدب) ٦ (بكل متشج بالفضل متزير ، ** كأن
في لفظه ضرباً من الضرب) ٧ (بل رب ليل غدا في الآهات غدت ** تنقص فيه كؤوس وهي كالشهب)
٨ (بذلت عقلي صداقاً حين بث به ** أزوج ابن سحاب بانبئة العنب) ٩ (بتنا بكاساتها صرعى ، ومضربنا
** يعيد أرواحنا من مبدأ الطرب) ١٠ (بعث أانا ، فلم ندر لفرحتنا ** من نفخة الصور أم من نفخة القصب)

(١٢٥٣/١)

١ (بَرُوضَةٍ طَلَّ فِيهَا الطَّلُّ أَدْمَعُهُ ، ** والدهرُ مبتسّمٌ عن ثغره الشنبِ) (بَكَتْ عَلَيْهِ أَسَاكِبُ الْحَيَا ، فَعَدَا **
جَدْلَانِ يَرِفْلُ فِي أَنْوَابِهِ الْقَشْبِ) (بُسْطٌ مِنَ الرُّوضِ قَدْ حَاكَتْ مَطَارِفَهَا ** يَدُ الرَّبِيعِ ، وَجَارَتْهَا يَدُ السَّحْبِ
٤ (بَاتَتْ تَجُودُ عَلَيْنَا بِالْمِيَاهِ ، كَمَا ** جَادَتْ يَدُ الْمَلِكِ الْمَنْصُورِ بِالذَّهَبِ) ٥ (بَحْرٌ تَدْفَقُ بَحْرُ الْجُودِ مِنْ
يَدِهِ ، ** فَأَصْبَحَ الْمَلِكُ يَرَهُو زَهْوً مُعْتَجِبِ) ٦ (بَادٍ بِبَدْلِ النَّدَى قَبْلَ السُّؤَالِ ، وَمِنْ ** فِي دَوْلَةِ التُّرِكِ أَحْيَا
ذِمَّةَ الْعَرَبِ) ٧ (بَدْرُ أَضَاءِ ثَعْوَرَ الْمَلِكِ فَابْتَسَمَتْ ** بِهِ ، فَكَانَ لِنَعْرِ الْمَلِكِ كَالشَّنْبِ) ٨ (بَنَى الْمَعَالِي ،
وَأَفْنَى الْمَالَ نَائِلُهُ ، ** فَالْمَلِكُ فِي عُرْسٍ وَالْمَالُ فِي حَرْبِ) ٩ (بِبَاسِهِ أَضَحَّتِ الْأَيَّامُ جَارِعَةً ، ** فَلَا
تَصَاحِبُ عَضْوًا غَيْرَ مُضْطَرِبِ) ١٠ (بِأَسِّ يَذَلُّ صَعْبُ الْحَادِثَاتِ بِهِ ، ** فَأَصْبَحَ الدَّهْرُ يَشْكُو شِدَّةَ التَّعَبِ)

(١٢٥٤/١)

٢ (بِهِ تَنَاسَيْتُ مَا لَاقَيْتُ مِنْ نَصْبِ ، ** وَلَذَّةُ الشَّبَعِ تُنْسِي شِدَّةَ السَّعْبِ) (بَادَرْتُهُ ، وَعِقَابُ الْهَمِّ يَطْرُدُنِي ،
** فَالْيَوْمَ قَدْ عَادَ كَالْعَنْقَاءِ فِي الْهَرَبِ) (بِكُمْ تَبْلَجُ وَجْهُ الْحَقِّ ، يَا مَلِكًا ** بِهِ تَشْرَفَ هَامُ الْمَلِكِ وَالرَّتْبِ) ٤
(بَنَيْتَ لِلْمَجْدِ أَيْبَاتًا مُشَيَّدَةً ، ** وَلَمْ يَمِدَّ لَهَا لَوْلَاكَ مِنْ طَنْبِ) ٥ (بَسَطْتَ فِي الْأَرْضِ عَدْلًا لَوْ لَهُ اتَّبَعَتْ
** نَوَائِبُ الدَّهْرِ لَمْ تَعْذُرْ ، وَلَمْ تَنْبِ) ٦ (بَلَّغْتَ سَيْفَكَ فِي هَامِ الْعَدُوِّ ، كَمَا ** أَنْشَيْتَ سَيْفَ الْعَطَا فِي قِمَّةِ
النَّشْبِ) ٧ (بَاشِرَ غَرَائِبِ أَشْعَارِي ، فَقَدْ بَرَزْتَ ** إِلَيْكَ أَبْكَارُ أَفْكَارِي مِنَ الْحُجْبِ) ٨ (بَدَائِعُ مِنْ قَرِيضِ
لَوْ أُتِيَتْ بِهَا ** فِي غَيْرِكُمْ كَانَ مَنْسُوبًا إِلَى الْكُذْبِ) ٩ (بِقِيَّتِ مَا دَارَتْ الْأَفْلَاكُ فِي نَعْمِ ، ** مُحْرُوسَةً مِنْ
صُرُوفِ الدَّهْرِ وَالتُّوْبِ)

(١٢٥٥/١)

البحر : كامل تام (تَابَ الزَّمَانُ مِنَ الذَّنُوبِ فَوَاتِ ، ** وَاعْنَمَ لِدَيْدَ الْعَيْشِ قَبْلَ فَوَاتِ) (تَمَّ السَّرُورُ بِنَا ،
فَقَمَّ يَا صَاحِبِي ** نَسْتَدْرِكُ الْمَاضِي بِنَهَبِ الْآتِي) (تَاقَتْ إِلَى شُرْبِ الْمُدَامِ نَفُوسُنَا ، ** لَا تَذْهَبَنَّ بِطَالَةَ

الأوقات) ٤ (تَوَجَّ بِكَاسَاتِ الطَّلَى هَامَ الرُّبَى ، ** في رَوْضَةٍ مَطْلُولَةِ الزَّهْرَاتِ) ٥ (تغدو سلافُ القطرِ
دائرةً بها ، ** والكأسُ دائرةً بكَفِّ سُقَاةٍ) ٦ (** من ذا أحقَّ بها من الكاساتِ) ٧ (تبتُّ يدا من تاب عن
رشفِ الطلى ، ** والكأسُ مُتَقَدِّدٌ كَحَدِّ فَتَاةٍ) ٨ (تَبْرِيبَةٌ لَوْلَا مُلَازِمَتِي لَهَا ** أصبحتُ معصوماً من الزلاتِ) ٩
(تابعُ إلى أوقاتها داعي الصبا ، ** واعجبَ لما فيها من الآياتِ) ١٠ (تَمَّمْ بِهَا نَقْصَ السَّرُورِ ، فَإِنَّهَا ** عندَ
الكرامِ ، تَمِيمَةُ اللِّذَاتِ)

(١٢٥٦/١)

١ (تَرَكِي لِأَكْيَاسِ النَّضَارِ جَهَالَةً ، ** خَدُّ الغلامِ منمقٌ بنباتِ) (تَبْدُو ، وقد يَبْدُو النَّدى بمتونها ** صدأً ،
فتلقطُهُ يَدُ النسماتِ) (تَسْرِي على صَفْحَاتِهَا رِيحُ الصَّبَا ، ** بسَحَابٍ مِنْهَلَّةِ العَبْرَاتِ) ٤ (تَسْتَلِّ فِيهَا
للبروقِ صَوَارِمًا ، ** كَصَوَارِمِ المَنْصُورِ فِي الغاراتِ) ٥ (تَعَبٌ لِتَحْصِيلِ الشَّاءِ مَجْرَدٌ ** للمجدِ عَزْمًا صادِقُ
اللحظاتِ) ٦ (تَبِعَ الهوى قَوْمٌ ، فَكَانَ هَوَاهُ فِي ** طَلْبِ العُلَى وَتَجَنُّبِ الشَّهَوَاتِ) ٧ (تَرَكَ الكَتَائِبِ فِي
السَّبَاسِبِ شُرْدًا ، ** فَتَرَى الزَّمَانَ مُقَيَّدَ الخُطُواتِ) ٨ (تَمَّتْ مَحَاسِنُهُ بِحُسْنِ خَلَاقِهِ ، ** وَسْنَا ، فزادَ
الحسنُ بالحسناتِ) ٩ (تَاهَتْ بِهِ الدُّنْيَا ، وَلَوْلَا جُودِهِ ، ** كَانِ الأَنَامُ هَبًا بَغَيْرِ هِيَاتِ) ١٠ (تَبْكِي خَزَائِنَهُ
على أَمْوَالِهِ ، ** مِنْ حَرِّ قَلْبٍ دائِمِ الحسراتِ)

(١٢٥٧/١)

٢ (تَتَبَسَّمُ الأَيَّامُ عِنْدَ بُكَائِهَا ، ** فَكَأَنَّهُنَّ بِهَا مِنَ الشَّمَاتِ) (تَسْمُو بِهَمَّتِكَ ابْنُ أَرْتَقَ هَمَّةٌ ** حَفَّتْ بِأَلْوِيَةِ
مِنَ العَزَمَاتِ) (تَرْدِي صُرُوفَ الدَّهْرِ وَهِيَ سَوَاكِنٌ ، ** إِنَّ السَّكُونََ لَهَا مِنَ الحَرَكَاتِ) ٤ (تَأَقَّتْ إِلَيْكَ قَلُوبُ
قَوْمٍ أَصْبَحَتْ ** تَلْقَى إِلَيْكَ مَعَارِقَ الفلواتِ) ٥ (تَرَكَوا على شاطِئِ الفُراتِ دِيَارَهُمْ ** وَسَعُوا إِلَيْكَ ،
فَأَحْدَقُوا بِفِرَاتِ) ٦ (يُهْدِي إِلَيْكَ المَادِحُونَ جَوَاهِرًا ، ** مِنْظُومَةً كَقَلَائِدِ اللِّبَاتِ) ٧ (تَحَلُّو صِفَاتِكَ فِي
القلوبِ ، كَأَنَّهَا ** جَاءَتْ لِمَعْنَى عَارِضٍ فِي اللِّذَاتِ) ٨ (تَهْ فِي الأَنَامِ ، فَلَا بَرَحَتْ مُؤْمَلًا ، ** تَجَلُّو الجِفُونَ
وَتَمَلُّوا الجِفَنَاتِ)

(١٢٥٨/١)

البحر : كامل تام (ثَقَّتِي بغيرِ هَوَاكُمُ لَا تَحْدُثُ ، ** وَيَدِي بِحَبْلِ وَصَالِكُمْ تَتَشَبِّثُ) (ثُبَّتْ مَغَارِسُ حَبِكُمْ فِي خَاطِرِي ، ** فَهُوَ الْقَدِيمُ ، وَكُلُّ حَبِّ مُحَدَّثُ) (نَتَتْ الْعَهْودُ أَعْنَتِي عَنْ غَيْرِكُمْ ، ** فَعُقُودُهَا مَنْطُومَةٌ لَا تُنَكُّ) ٤ (تَلَجَّتْ عَلَى حِفْظِ الْوُدَادِ قُلُوبُنَا ، ** وَلظَى الْهَوَى بِضِيَانِهَا يَتَأَرْتُ) ٥ (ثَقُلَ الْهَوَى ، وَإِنْ اسْتُلِدَّ ، فَإِنَّهُ ** دَاءٌ بِهِ تَبْلَى الْعِظَامُ وَتَشَعُّ) ٦ (ثَوْبٌ خَلَعْتُ الْعِزَّ حِينَ لَبِسْتُهُ ، ** إِذْ كَانَ إِذْ ذُلِّ الصَّبَابَةِ يُورَثُ) ٧ (ثَلَبَ الْوَرَى عِرْضِي الْمَصُونِ وَحَبْدًا ** لَوْ صَحَّ مَا قَالَ الْعِدَى وَتَحَدَّثُوا) ٨ (ثَارُوا بِنَا ، فَطَفَقْتُ حِينَ أَرَاهُمْ ، ** حَذِرًا أَذْكَرُ ذَكَرِكُمْ ، وَأَوْنْتُ) ٩ (ثَكَلَ الْوَرَى طَرْفِي الْمَسْهَدَ فَابْعَثُوا ** طَيْفَ الْخِيَالِ إِلَيَّ ، أَوْ لَا تَبْعَثُوا) ١٠ (تَجَّ الْهَوَى ، فَأَنَا الْغَرِيقُ بُلْجِهِ ، ** لَكِنِّي بِجِبَالِكُمْ أَتَشَبِّثُ)

(١٢٥٩/١)

١ (تَلَمَّ الْهَوَى حَدْيِي ، وَكُنْتُ مَهْنَدًا ** مَاضِي الْغَرَارِ بِغَمْدِهِ لَا يَمَكُّ) (ثُمَّ اغْتَدْتُ أَيْدِي ابْنِ أَرْتَقَ قِصَّتِي ، ** كَلَّ بِهَا ، بَيْنَ الْأَنَامِ ، يُحَدِّثُ) (ثَبَّتُ الْجَنَانَ يَكَادُ يَبْعَثُ مَرْسَلًا ، ** لَوْ أَنَّ بَعْدَ مُحَمَّدٍ مِنْ يَبْعَثُ) ٤ (ثَغَرَ الْفَلَاحُ مِنْ نَوْرِهِ مَتَبَسِّمًا ، ** وَفَمُ الزَّمَانِ بِفَضْلِهِ مَتَحَدِّثُ) ٥ (تَخُنْتُ جِرَاحَ التُّجْلِ مِنْهُ وَبَعْدَهَا ** وَافِي وَوَجْهَ الْحَوْرِ أَغْبِرُ أَشَعْتُ) ٦ (ثَرَمْتُ ثَغُورَ الْمَلِكِ ، لَوْلَا أَنَّهُ ** يَنْشِي لَهَا الْعَدْلَ الْعَمِيمَ وَيَحْدُثُ) ٧ (ثَهْلَانُ ، إِنْ عَدَّ الْحَلُومُ أَوْ النَّهْيُ ، ** بَحْرٌ ، إِذَا عَدَّ النَّدَى وَالْمَبْحَثُ) ٨ (ثَمَنُ الْبَحَارِ السَّبْعِ جُودُ يَمِينِهِ ، ** وَجَبِينُهُ لِلنَّيْرَيْنِ يَثَلُّ) ٩ (ثَانِي عَنَانَ الْحَادِثَاتِ ، وَفَارَسٌ ** أَمْسَى جَوَادُ الدَّهْرِ مِنْهُ يَلْهَثُ) ١٠ (ثَوْتُ الْخَطُوبِ مَخَافَةً مِنْ بَأْسِهِ ، ** صَرَعِي ، وَذَلَّ بِهَا الزَّمَانُ الْأَحْنَثُ)

(١٢٦٠/١)

٢ (ثَمَلٌ بِصَهْبَاءِ السَّمَاحِ ، فَهَمَهُ ** مَا لَ يَقْسَمُ ، أَوْ عِلْمٌ تَبْحَثُ) (ثَمَرَاتٌ مَجْدٍ مَدَّ نَحْوَ قَطَافِهَا ** كَفَأَ بِإِسْدَاءِ الصَّنَائِعِ تَعْبْتُ) (ثَقَّفَتْ زَيْغَ الْمُلْكِ يَا نَجْمَ الْهُدَى ** بِأَسْنَةِ سَمِّ الْمَنِيَةِ تَنْفُ) ٤ (ثَبُّ لِلْعُلَى

واستخدم الدهر الذي ** إن تدعُهُ لُمْلَمَةٌ لا يَلْبِثُ) ٥ (تُبْنَا إِلَيْكَ عَلَى هِجَانٍ ضَمَّرٍ ، ** شَبِهَ الْقِسْيَ إِلَى
حِمَاكَ تُحَثُّ) ٦ (ثَارَتْ بِنَا تَطْوِي الْقَفَارَ ، فعندما ** آنَسْتُ نَارَكَ قَلْتُ لِلرَّكَبِ : أمكثوا) ٧ (ثم اقتسمنا
بالسرور ، وأشركت ** في طيبِ بشرانا النياقُ الدلتُ) ٨ (ثِقَّةً بَأَنَّ يَدَ الرَّدَى ، إن غادرتُ ** مَيْتاً ، فعندك
بالمكارم يُبعثُ) ٩ (تُبَّتَتْ ، ولو حلفتُ بَأَنَّكَ ناعشٌ ** بنوالِكَ الأرواحَ لم تكُ تَحْنُتُ)

(١٢٦١/١)

البحر : بسيط تام (جاءتُ لَتَنْظُرَ ما أَبَقْتُ مِنَ المُهَجِ ، ** فَعَطَرْتُ سَائِرَ الأَرْجَاءِ بالأَرْحِ) (جَلَّتْ عَلَيْنَا
مُحِيًّا لو جَلَّتْ لَنَا ** فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ أَغْنَانَا عَنِ السُّرُجِ) (جَمِيلَةُ الوَجْهِ ، لو أَنَّ الجَمَالَ بِهَا ** يُولِي الجَمِيلَ
لَأَشَجْتُ فَوْذَ كُلِّ شَجِ) ٤ (جَوْرِيَةُ الخَدِّ يَحْمِي وَرْدُ وَجنتِها ** بحارسٍ مِنْ نَبالِ الغنَجِ والدعجِ) ٥ (جازتُ
إِسَاءَةَ أفعالِي بِمَغْفُورَةٍ ، ** فَكَانَ عُفْرانُها يُغْنِي عَنِ الجِجِجِ) ٦ (جازتُ لِعِرْفانِها أَنِّي المَرِيضُ بِها ، ** فما
عَلِي إِذا أَذْنِبْتُ مِنْ حَرَجِ) ٧ (جَسْتُ يَدِي لَتَرى ما بي فَقَلْتُ لَها : ** كُفِّي ، فذاكُ جَوَى لولاكَ لَمْ يَهَجِ)
٨ (جَفوتِي ، فَرأيتُ الصَّبْرَ أَجْمَلَ بي ، ** وَالصمْتُ بِالْحَبِّ أُولَى بي مِنَ اللَهجِ) ٩ (جازتُ لِحاظِكَ فِينا
غَيْرَ راحِمَةٍ ، ** وَلذَّةُ الحَبِّ جَوْرُ التَّائِظِ العَنجِ) ١٠ (جوري فلا فرجاً لي من عذابك لي ، ** إِلا يَدَ المَلِكِ
المنصورِ بالفَرَجِ)

(١٢٦٢/١)

١ (جوادُ كَفِّ تروغِ الدهرِ سَطوتُهُ ، ** فلا تصاحبُ عَضواً غيرَ مختلجِ) (جَدَّتْ لِمَا تَرْتَضِي العَلِياءُ هَمَّتُهُ ،
** فالْمَلِكُ فِي رَقَدَةٍ ، وَالْحَرْبُ فِي رَهَجِ) (جَنَتْ عَلَيَّ مالِهِ أَيْدِي مكارِمِهِ ، ** فلا يَبِيْتُ بِطَرْفِ غَيْرِ مُنْزَعِجِ
) ٤ (جَهْدُ المَواهِبِ أَنْ تَغْنِي خَزائِنُهُ ، ** حَتَّى كَأَنَّ بِها ضَرْباً مِنَ اللَجِجِ) ٥ (جَدَّتْ إِلَيْهِ بَنُو الأَمالِ مَسرِعَةً
، ** فَأَكثَرُوا نَحوَهُ بالسَّعْيِ وَالْحَجِجِ) ٦ (جَوْنٌ إِذا شِمْتَ بَرَقَ السِّيفِ مِنْ يَدِهِ ** تَرأهُ مُنْبَلِجاً فِي كَفِّ
مُنْبَلِجِ) ٧ (جَنَى ثَمارَ المَعالي حِينَ حاولِها ، ** بِصارِمٍ ما خَلا فِي الحَرْبِ مِنْ هَرَجِ) ٨ (حالَتْ قَناءُ المَنايا
فِي مِضارِبِهِ ، ** فَظَلَّ يَنْقِصُ أَبكاراً مِنَ المَهجِ) ٩ (جَزِيأُ أبا الفَتْحِ ، غاياتِ الفَخارِ ، فَقد ** أَمسَكَتُ

طلابه في مسلِكِ حرج) ٠ (جَلَلَتْ حتى لو أن الصَّبحَ لُحِتَ به ** وقلتَ : قِفْ لا تَلجُ في اللَّيلِ لم يَلجِ)

(١٢٦٣/١)

٢ (جَرَدَتْ أسيافَ نَصْرِ أَنْتَ جَوْهَرُهَا ، ** في حالِكِ من ظلامِ النقعِ منتسجِ) (جَبَرَتْ كَسَرَ المَعالي يا ابنَ بَجَدَتِهَا ** بها وقومتَ ما بالدينِ من عوجِ) (جمارُ نارٍ ، ولكن من عوائدها ** اطفأء ما في صدورِ القومِ من وهجِ) ٤ (جوازِمُ إنْ أزدتَ البَطشَ كُنْ يَدًا ، ** وإن رَقِيتَ المَعالي كُنْ كالدرَجِ) ٥ (جَلَوْتَ كَرَبَ الوَرى بالمكزَماتِ ، كما ** جَلَوْتَ تلكَ الردى بالمنظَرِ البهَجِ) ٦ (جعلتَ جودَكَ دونَ الوعدِ مُعترِضاً ، ** ووعدُ غَيْرِكَ ضيقٌ غيرُ مُنْفَرَجِ) ٧ (جنناكَ ، يا ملكَ الدنيا ، وواحدُها ، ** نؤمُّ بالدرِّ نهديه إلى اللججِ) ٨ (جُزنا البلادَ ، ولم نَقصدِ سواكَ فَتَى ، ** من يَحظُ بالدرِّ يَسْتَعِنُ عن السَّجِ) ٩ (جمعتَ فضلاً ، فلا فرقتهُ أبداً ، ** أَنْتَ الفريدُ وجلَّ الناسِ كالمهَجِ)

(١٢٦٤/١)

البحر : كامل تام (حيِّ الرفاقِ ، وطفُ بكأسِ الرِاحِ ، ** واطرزُ بكأسِ حلَّةِ الأفراحِ) (حُتَّ الكؤوسِ إلى جُسومِ أصبَحَتْ ** فيها المدام شريكَةَ الأرواحِ) (حاشِ المدامَ ، وعاطني مشمولَةً ، ** ظلتُ فسادِي وهي عيُنُ صلاحِي) ٤ (حمراءُ ، لو تركَ السقاةُ مزاجها ، ** أمستُ لنا عوضاً عن المصباحِ) ٥ (حجبِ الحبابُ شعاعها ، فكأنهُ ** شفقٌ تلهبُ تحتَ ذيلِ صباحِ) ٦ (حبِّ ، تظلُّ بهِ الكؤوسُ كأنها ** خَصُرُ الفَتاةِ مُمنطَقاً بوشاحِ) ٧ (حكمَ الزمانِ ، وغضَّ عَنَّا طرفه ، ** يا صاحِ لا تقنَعُ بأنكَ صاحِ) ٨ (حقُّ الصِّبا دينٌ عَلَيْكَ فأدِّهِ ، ** بالشربِ بينَ خمائلِ ورداحِ) ٩ (حاكِ الحيا حُللَ الرِّبيعِ ، فَعَطَّرْتُ ** نَشَرَ الصِّبا بأريجها الفَياحِ) ٠ (حللٌ ، إذا بكتِ السحائبُ أشرفتُ ** بخدودِ وردِ ، أو ثغورِ أقاحِ)

(١٢٦٥/١)

١ (حَيَّا الحيا بأريجها ، فترنحتُ ** أعطافها من غيرِ نَشْوَةِ راح) (حملتُ ، فأشرقَ زهرها ، فكأنما ** ضربتُ معاصمها يَدُ القداحِ) (حبكُ الهنا بسمائهنَّ خمائلاً ، ** تنقصُ فيها أنجمُ الأقداحِ) ٤ (حزنا السرورَ بها ، وبتنا نجتلي ** بنتَ الكُرومِ بغيرِ عقدِ نكاحِ) ٥ (حَلَى الزَمانُ بجُودِهِ أجيادنا ، ** وسَخَا ، فألبسنا ثيابَ مِراحِ) ٦ (حتى انتهينا العيشَ حتى كأنه ** مالُ ابنِ أرتقَ في يدِ المداحِ) ٧ (حامِي التَّزِيلِ ، إذا ألمَ برِيعه ، ** مُحيي الأنامِ بجُودِهِ السَّحاحِ) ٨ (حَسُنَتْ بِهِ الدُّنيا ، فكانَ أديمُها ** عطلاً من التَّجميلِ والأوضاحِ) ٩ (حكمٌ رضىتُ بِهِ فمدَّ سماحهُ ** ضيقي ، وحيًا جودهُ بفلاحي) ١٠ (حلتُ مكارمهُ عقالَ خصاصتي ، ** إذ راشَ من بَعْدِ الخمولِ جَناحي)

(١٢٦٦/١)

٢ (حاربتُ دهري ، مذ حللتُ برِيعه ، ** وجعلتُهُ عندَ المَضيقِ سِلاحِي) (حسبي ، إذا رمتُ الفخارَ من الوري ، ** مغدائي في أكنافِهِ ورواحي) (حملتُ ، نجمَ الدينِ ، أعناقَ الوري ** منناً جساماً من ندىِّ وسماحِ) ٤ (حكمتُ في الأموالِ آمالَ العدى ، ** وجعلتُ شربَ المجدِ غيرَ صباحِ) ٥ (حازَ العلى ، فسرى بصارمِ عزمِهِ ** يُغنيكَ عن خَطِيئَةٍ وصِفاحِ) ٦ (حزمٌ فتحتُ بِهِ الأمورَ ، وإنها ** كالفعلِ محتاجِ إلى المفتاحِ) ٧ (حجتُ إليك بنو الرِّحيلِ لعلِمِهِم ** حقاً بأنك كعبَةُ المُداحِ) ٨ (حرمٌ ، إذا حلَّ الوُفودُ برِيعه ، ** قرنتُ عواقبُ سعيهِم بنجاحِ) ٩ (حميدوكُ جُهدَ المُستطيعِ ، وأثبتوا ** لغلاكُ شكراً ما لَهُ من ماحِ)

(١٢٦٧/١)

البحر : طويل (خيالٌ سرى والنجمُ في القربِ راسخُ ، ** ألمٌ ، ومن دونِ الحبيبِ فراسخُ) (خطأ كماءِ البيدِ يجري ، وبيننا ** هضابُ الفيافي ، والجبالُ الشوامخُ) (خفيد الخطى وافى لينظرَ هل غفتُ ** عُيوني وهل جفتُ جفوني التواضحُ) ٤ (خفَ اللهُ ، يا طيفَ الخيالِ ، فإنها ** بماءِ حياتي لا بدمعي فواضحُ) ٥ (خَطَرَتِ إلى مَيِّتِ الغرامِ ، مكلِّماً ** له بعدما ناحته عليه الصوراخُ) ٦ (خَطِيبٌ فهل عيسى بنُ مريمَ جاءهُ ** لِيُنطِقَهُ أم أنتَ في الصورِ نافخُ) ٧ (خضِ الليلَ وأقصد من أحبِّ وقل له ** سأكتُم ما بي ، وهو في القلبِ راسخُ) ٨ (خشيتُ انفساخَ العهدِ عني ، وإنني ** لعهدِكَ ، لا واللهِ ، ما أنا

فاسخُ) ٩ (خرجتُ مِنَ الدُّنْيَا بُوْدَكَ قَانِعاً ، ** وَأَنْتَ لِأَضْدَادِي بُوَصْلِكَ رَاضِخُ) ١٠ (خسرتُ ، ولم تعلم
بأنَّ عزائمي ** لِأَشْبَاحِ حَمِي بِالسُّرُورِ نَوَاسِخُ)

(١٢٦٨/١)

١ (خَلَا الْمَلِكُ الْمَنْصُورُ لِي فَأَحْلَنِي ** مَحَلًّا لَهُ تَعْنُو الْجِبَالُ الْبَوَاضِخُ) (خَطَّتْ بِي إِلَيْهِ هِمَّتِي ، فَوَرَدَتْهُ ، **
فَلَا السَّعْيُ مَذْمُومٌ وَلَا السُّورُ شَامِخُ) (خَلَعْتُ نَعَالَ الشَّكِّ فِي قَدْسِ رَبْعِهِ ، ** فَمَنْ تَرَبَّهُ كَفِي لِحْدِي لِاطِخُ
(٤) (خَلَصْتُ مِنَ الْأَهْوَابِ لَمَّا لَقِيْتُهُ ، ** فَبِتُّ مَنِيْعًا ، وَالخَطُوبُ شَوَائِخُ) ٥ (خَشِيْتُ عَلَى الْآرَائِكِ سَطْوَةَ
بَاسِهِ ، ** وَأَطْوَادُ رِضْوَى دُونِهَا وَالشَّمَارِخُ) ٦ (خَلِيفَةُ عَصْرِ لَيْسَ يُنْسَخُ جُودُهُ ، ** وَيَغْتَاطُ مِنْهُ مَالُهُ
الْمُنْتَسِخُ) ٧ (خَصِيْبٌ إِذَا مَا الْأَرْضُ صَوَّحَ نَبْتَهَا ، ** حَلِيمٌ ، إِذَا أَحْفَى الْمَلُومُ الرِّوَاسِخُ) ٨ (خَلَانَقُهُ بِيضٌ
، إِذَا هَمَّ قَاصِدٌ ، ** وَأَسِيْفُهُ حَمْرٌ ، إِذَا هَمَّ صَارِخُ) ٩ (خِصَالٌ حَوَاهَا مِنْ أَبِيهِ وَجَدَّهُ ، ** وَأَكْسَبَهُ أَسِيْفُهُ
وَالْمَشَايِخُ) ١٠ (خَزَائِنُهُ مَبْدُولَةٌ ، وَأَكْفَهُ ** بَحَارُ النَّدَى ، مَا بَيْنَهُنَّ بَرَاخُ)

(١٢٦٩/١)

٢ (خطابك ، نجم الدين ، خطبٌ على العدى ** فكيف إذا سلَّتْ طَبَاكَ التَّوَاضِخُ) (خَشِنْتَ عَلَى الْأَعْدَاءِ
فِي الْحَرْبِ مَلْمَسًا ، ** وَغَصْنِكَ غَضُّ فِي الشَّيْبَةِ شَارِخُ) (خُلِقْتَ رِضَى الْعَلِيَا ، وَوَجْهُكَ وَاضِحٌ ، **
وَجُودُكَ سَحَاحٌ ، وَمَجْدُكَ بَادِخُ) ٤ (خَبِيرٌ بِأَمْرِ الْمَلِكِ ، عَدْلُكَ بَاسِطٌ ، ** وَعِلْمُكَ فَيَاضٌ ، وَحِلْمُكَ رَاسِخُ
(٥) (خَفِضْتَ لِلْهَى كِي تَرْفَعُ الذَّلَّ بِالنَّدَى ، ** فَأَنْتَ لَالِ الْجُودِ بِالْجُودِ نَاسِخُ) ٦ (خُصِصَتْ بِقَلْبِ فِي
الشَّدَائِدِ جَامِدٌ ، ** فَرَانِكَ كَفُّ بِالْمَكَارِمِ نَاصِخُ) ٧ (خَذِ الْمَدْحَ مِنْي ، وَابْقَ لِلْحَمْدِ سَالِمًا ، ** هَنِيئًا لَذِكْرِ
عَرَفُهُ بِكَ فَائِخُ) ٨ (خَلِيٌّ ، يَصُوغُ الْمَدْحَ فِيكَ فَلَانِدًا ، ** وَيَنْشُدُهُ رَاوٍ ، وَيَكْتَبُ نَاسِخُ)

(١٢٧٠/١)

البحر : كامل تام (دمعٌ مزائدٌ قطره لا تجمدُ ، ** أنى ، ونازُ صبايتي لا تخمدُ) (دامُ البعادُ ، فلا أزالُ
مكابداً ** دمعاً يذوبُ ، وزفرةٌ تتوقدُ) (داءٌ تأبَدُ في الفؤادِ مخيمٌ ، ** أعياءُ الأساةُ ، وملٌّ عنه القودُ) ٤)
دعني أموتُ بعدَ سكانِ الحمى ** بصبايتي ، كم جُهدُ ، ما أتجلدُ) ٥ (دارُ الأحبةِ جادٌ مغناكُ الحيا ، **
وثرابُ ربيعكُ للتواظُرِ إثمٌ) ٦ (دونِ ازدياركِ خوضُ أعمارِ الردى ، ** والسمرُ تشرعُ ، والصفاحُ تجردُ)
٧ (دمنٌ لنا في الجامعينَ تنكرتُ ، ** من بعدها ، أعلامها والمعهدُ) ٨ (دَرَسَ الزَمانُ جديدها بيدَ البلى
، ** فالقلبُ يلبى ، والهوى يتجددُ) ٩ (دارتُ على سكانها كأسُ الردى ، ** سكرُوا بها فعدا الزَمانُ
يُعربُدُ) ١٠ (دَعَتِ النوى بفرانهم ، فتفرقوا ، ** وقضى الزمانُ بينهم ، فتبددوا)

(١٢٧١/١)

١ (وهمتُ من الدهرِ الخؤونِ عليهمُ ** نوبٌ على أيدي الزمانِ لها يدُ) (دهرٌ دَمِيمُ الحالَتينِ ، فما بهِ **
شيءٌ سوى جودِ ابنِ أرتقٍ يحمُدُ) (دامُ الخلاقُ يمتطونُ بهِ العلى ، ** ويبيتُ منه الدهرُ ، وهو مُسهَّدُ) ٤)
درعُ بهِ الملكُ العزيزُ مدرعٌ ، ** سيفٌ بهِ الدينُ الحنيفُ مقلدُ) ٥ (داني النوالِ ، فلا ينالُ مقامهُ ، **
قاضي المنالِ ، ورفدُهُ لا يبعُدُ) ٦ (ديمُ الدماءِ تسحُ من أسيافهِ ** طوراً ، ويُمطرُ من يديه العسجدُ) ٧)
دَفَعَ الخُطوبَ عن الأنامِ بعَدَلِهِ ، ** ورعى العبادَ بمُقَلَّةٍ لا ترقُدُ) ٨ (دَغٌ من سِواهُ ولذُ بكعبَةِ جودِهِ ، **
فجنابهُ لذوي المطالبِ مقصدُ) ٩ (دم في سماءِ الملكِ ، يا نجمَ العلى ، ** إنَّ العبادَ لجودِ كَفِكَ أعبُدُ) ١٠
(دَبَّرَتِ أمرَ المُسلمينَ ، فطوَّفُوا ، ** بنداكُ ، أطواقُ الحمامِ ، فغردوا)

(١٢٧٢/١)

٢ (داويتُ أضعافَ الصدورِ بصارمِ ، ** ماءُ المنونِ بمتنبِهِ يتجعَّدُ) (دَبَّتْ نِمالُ المَوتِ في شَفَراتِهِ ، **
وجرى الحمامُ بحدهِ يترددُ) (داعُ ، إذا ما قامَ يوماً خاطباً ، ** فالهائمُ تركعُ والجماجمُ تسجدُ) ٤ (دامى
المَصارِبِ لو عكستُ شُعاغَهُ ** فوقَ الجبالِ ، لذابُ منه الجلمدُ) ٥ (دانَتْ لَهُ الدُّنيا فَمَنظَرُ وَجْهِها **
طَلَّقُ ، وخذُ الدهرِ منه مَوْرَدُ) ٦ (دُكَّتْ بكِ الأَرْضونُ حينَ حَلَّتْها ** فعليكِ تغطها السماءُ وتحمُدُ) ٧)
دنتِ المطيُّ بنا إليكِ بحدّةٍ ، ** فلها علينا منةٌ لا تجحدُ) ٨ (دانيتُ ربيعكُ والأعادي شمتُ ، ** فرجعتُ

عنه والورى لي حسدُ) ٩ (دُسْ هَامَةَ الْعَلِيَاءِ وَابِقَ مُمْلَكًا ** أَبْدَأَ يَحِلَّ بِكَ الزَّمَانُ وَيَعْقُدُ)

(١٢٧٣/١)

البحر : كامل تام (ذَكَرَ الْعَهْوَدَ فَاسْهَرَ الطَّرْفَ الْقَذِي ** صَبُّ بِغَيْرِ حَدِيثِكُمْ لَا يَغْتَدِي) (ذَاقَ الْهَوَى صِرْفًا ، فَأَعْقَبَ قَلْبَهُ ** فَكَّرَ الصُّحَاةَ ، وَسَكَرَةَ الْمُتَنَبِّدِ) (ذَمَّ الْهَوَى لَمَّا تَذَكَرَ الْفَهْ ، ** بِالْجَامِعِينَ ، وَحِبْلُهُ لَمْ يَجْزِدِ) ٤ (ذَرَّ النَّسِيمُ عَلَيْهِ مِنْ أَكْنَافِهِ ** نَشَرَ الْعَبِيرِ فَشَاقَهُ الْعَرْفُ الشَّدِي) ٥ (ذَابَتْ بِكُمْ ، يَا أَهْلَ بَابِلَ ، مَهْجَتِي ** فَتَنَعَّصْتُ بِالْعَيْشِ بَعْدَ تَلَدِّدِ) ٦ (ذَهَبَ الْوَفَا بَعْدَ الصَّفَاءِ ، فَمَا عَدَا ؟ ** وَعَدْتُ مَوْنِي بِالْوَصَالِ فَمَا الَّذِي ؟) ٧ (ذَبَلَتْ غُصُونُ الْوَدِّ فِيمَا بَيْنَنَا ، ** وَجَرَى الَّذِي قَدْ كَانَ مِنْهُ تَعْوِذِي) ٨ (ذَابَ الْكُرَى عَنِ نَاصِرِي بِفِرَاقِكُمْ ، ** وَلَكُمْ جَلُوتُ بِنُورِكُمْ طَرْفِي الْقَذِي) ٩ (ذَلَّتْ بِكُمْ رُوحِي ، وَكُنْتُ مُمَنَّعًا ** فِي صَفْوِ عَيْشٍ عَزَّ لَمْ يُفْلَدِ) ١٠ (دُلُّ عَلَانِي ، وَالْعِدَاةُ عَزِيْرَةٌ ، ** لَوْ لَمْ يَكُنْ جُودُ ابْنِ أَرْتَقَ مُنْقَذِي)

(١٢٧٤/١)

١ (ذَاكَ الَّذِي بَسَطَ الْمُهَيِّمِينَ كَفَّهُ ** فِي أَنْعَمِ الدُّنْيَا ، وَقَالَ لَهَا : خُذِي) (ذُو رَاحَتَيْنِ : هُمَا الْمَنِيَّةُ وَالْمُنَى ، ** يَسْطُو بِتِلْكَ وَيَبْذُلُ التَّعْمَى بِذِي) (ذَاكِي الْعَزَائِمِ فِي جَلَابِيْبِ التَّقَى ، ** نَاشٍ ، وَمَنْ ثَدِي الْفَضَائِلِ يَغْتَدِي) ٤ (ذَخَرْتُ خَزَائِنَهُ ، فَقَالَ لَهَا : انْفَدِي ، ** وَذَكَتْ عَزَائِمُهُ فَقَالَ لَهَا : انْفُدِي) ٥ (ذَلِقُ الْفَضَائِلِ هَكَذَا فَضْلُ التَّقَى ، ** غَدَقُ الْبِنَانِ عَلَى الْفَصَاحَةِ قَدْ غَذِي) ٦ (ذَمُّ الزَّمَانِ بَعْدَلِهِ مَحْفُوظَةٌ ، ** فَذَمَامُهُ مِنْ غَيْرِهِ لَمْ يُؤْخَذِ) ٧ (ذَاعَتْ سِرَائِرُ فَضْلِهِ بَيْنَ الْوَرَى ، ** وَسَمَا الْأَنَامُ بِجُودِهِ الْمَسْتَحُوذِ) ٨ (ذُرُوتُ مَجْدٍ لَا تَنَالُ وَهَمَّةٌ ** طَالَتْ فَكَادَتْ لِلْكَوَاكِبِ تَحْتَذِي) ٩ (ذُخْرٌ لَنَا فِي التَّائِبَاتِ وَمَلْجَأٌ ، ** مَنْ لَمْ يَلِدْ بِجَنَابِهِ لَمْ يَنْقُدِ) ١٠ (ذَكَرِي لَهُ رَاعَ الْخَطُوبِ لِأَنِّي ، ** مِنْ كَيْدِهَا بِسِوَاهُ لَمْ أَنْعُوذِ)

(١٢٧٥/١)

٢) ذهلتُ صروفُ الدهرِ منه فلم تجدِ ** نحوي لأسهِمَ كَيْدِها من مَنفَذِ (دُعَرَ الزَّمانُ وقال : هل من عاصِمٍ ** منه ألوذُ به ؟ فقلْتُ له : لُدِ) (ذرُ عنك نجمَ الدينِ أشباحَ العدى ، ** وعلى صميمِ قلوبهم فاستحوذِ) ٤ (ذكَّرَ بهم سَهَمَ القِضاءِ ، فَإِنَّهُ ** بسوى الذي تَحْتَازُهُ لم يَنْفَذِ) ٥ (دَلَّلَتْ أعناقَ الطَّغاةِ بصارِمِ ، ** بسوى الجِماجِمِ حدُّهُ لم يُشْحَدِ) ٦ (ذكرُ إذا شكَّتِ الظما شفراتهُ ** في غيرِ يَمِّ دمائهم لم ينبذِ) ٧ (ذا السعِي قد قرئتُ به عينُ الورى ، ** فالملكُ يَرَهُو زهوةَ المُتَلَذِّذِ) ٨ (ذرتَ الزمانَ على الطغاةِ وقد طغى ، ** وجلوت طرفَ المكْرُماتِ وقد قذِي) ٩ (ذويتُ عداك ولا برحتَ منعماً ، ** عن رِفْدِ طلابِ الندى لم تجذذِ)

(١٢٧٦/١)

البحر : بسيط تام (رقتُ لنا حينَ همَّ الصبحُ بالسفرِ ، ** وأقبلتُ في الدجى تسعى على حذرِ) (راضٍ الهوى قلبها القاسي ، فجادَ لنا ، ** وكانَ أبخلَ من تموزَ بالمطرِ) (رأَتْ عِداةَ النَّوى نارَ الكَلِيمِ ، وقد ** شبتُ ، ولم تبقِ من قلبي ولم تدرِ) ٤ (رقتُ إلى الصبِّ طولَ الوصلِ راقيةً ، ** فقلْتُ : قد جئتَ يا موسى على قدرِ) ٥ (ربيبةٌ لو تراها عندما سَفَرْتِ ، ** والبدرُ ساهٍ إليها سهوً معتذرِ) ٦ (رأيتَ بدرينِ من شمسٍ ومن قمرٍ ، ** في ظلِّ جنحَيْنِ من ليلٍ ومن شعرِ) ٧ (رَشَفْتُ بُردَ الحُمَيَّا من مَراشِفِها ، ** فنبَّهتني إليها نسمةُ السَّحَرِ) ٨ (رنتُ نجومُ الدجى نحوي فما نظرتُ ** من يرشفُ الراحَ ليلاً من فمِ القمرِ) ٩ (راقَ العتابُ ، فأبدتُ لي سرائرها ، ** في لَيْلَةِ الوصلِ بل في عُرَّةِ القَمَرِ) ١٠ (رَتَّتْ فَلَمَّا رَأَتْ رُسلَ النَّوى فغدَتُ ** تطيلُ عتبي ، وعمرُ اللَّيلِ في قِصرِ)

(١٢٧٧/١)

١) (رَحِبٌ مَقامي بمغناها ، فمُدَّ نَظَرْتُ ** ذَمَّ المطيِّ قضتُ للصفوِ بالكدرِ) (ربيعتُ لذمِّ المطايا للسرِّى قعدتُ ، ** وأحذرتني من الأهوالِ في سفري) (رامتُ بذلكَ تخويفي ، فقلْتُ لها : ** عندي من الخُبْرِ ما يُعني عن الخبرِ) ٤ (ردي ، فَمَا صَرَّني هَوْلٌ أَكابُدُهُ ، ** ونائلُ الملكِ المنصورِ في الأثرِ) ٥ (رَبِّ التَّوَالِ ، ومحمودِ الخِصالِ ، ومق ** دام النزالِ ، وأمنِ الخائفِ الحذرِ) ٦ (راعي الأنامِ بعينِ غيرِ راقدةٍ ، ** قد

وَكَلَّتْ فِي أُمُورِ الْمَلِكِ بِالسَّهْرِ (٧) (رَحِبِ الذَّرَاعِينَ لَوْلَا صَبْحُ غَرْتِهِ ، ** لِأَصْبَحَ الْجُودُ فَجْرًا غَيْرَ مَنْفَجِرِ) ٨
(رَاضٍ مَعَ السَّخَطِ يَيْدِي عِزْمٍ مَنَّعٍ ** لِلْمَنْذِبِينَ ، وَيَعْفُو عَفْوً مَقْتَدِرِ) ٩ (رَاحَاتُهُ مَذْنَا فِي الْمَلِكِ قَدْ
عَهَدْتُ ** يَوْمَ النَّدَى وَالرَّدَى بِالتَّنْفِيعِ وَالصَّرْرِ) ١٠ (رَوَى مَنَاقِبَهُ الرَّائِي ، فُقُلْتُ لَهُ : ** جَلُوتَ سَمْعِي ، فَهَلْ
تَجْلُو بِهِ بَصْرِي)

(١٢٧٨/١)

٢ (رَحَّ أَيُّهَا الْمَلِكُ الْمَنْصُورُ ، وَاغْدُ عَلَيَّ ** هَامِ الْعُلَى آمِنًا مِنْ حَادِثِ الْغَيْرِ) (رَسَمْتَ جُودًا حَكِي الطَّوْفَانَ
فَاعْتَصَمْتُ ** مِنْهُ الْخَلَائِقُ بِالْأَلْوَابِ وَالْدَسْرِ) (رَفَقْتَ بِالنَّاسِ فِي كُلِّ الْأُمُورِ ، فَقَدْ ** أَضْحَى الزَّمَانُ إِلَيْهِمْ
شَاخِصَ رَ) ٤ (رِبُوا لَدَيْكَ ، فَلَوْلَا أَنَّ بَعْضَهُمْ ** تَجَلَّ عَنْهُ ، لَقَلْنَا : يَا أَبَا الْبَشْرِ) ٥ (رُعْتَ الْعِدَى بِحُسَامٍ
لَوْ عَدَلْتَ بِهِ ** عَنْهُمْ ، لِأَغْنَاكَ عَنْهُ صَارُمُ الْقَدْرِ) ٦ (رَفَعْتَ ذِكْرَكَ فِي يَوْمِ الْهِيَاجِ بِهِ ، ** فَأَذَكَّرْتَنِي بِحَدِّ
الصَّارِمِ الذِّكْرِ) ٧ (رَمَتْ إِلَيْكَ بِنَا هُوَجٍّ مِضْمَرَةً ، ** كَأَنَّهَا فِي الدَّجَى قَوْسٌ بِلَا وَتَرِ) ٨ (رَاحَتْ إِلَى جَنَّةٍ حَلَّ
الْعَفَاةَ بِهَا ** فِي الْخُلْدِ ، وَاتَّكَأُوا فِيهَا عَلَى سُورِ) ٩ (رَجَعْتَ أَعْتَبْتُ نَفْسِي فِي تَأْخِرِهَا ** عَنْهَا ، طَوْرًا أَهْنِي
النَّفْسَ بِالظَّفْرِ)

(١٢٧٩/١)

البحر : كامل تام (سفح المزاج على حميا الكاس ، ** وسعى يطوف بها على الجلاس) (ساق ، فلو
طرح المدام لأسكرت ** صهباء فاتر طرفه النعاس) (سكران من خمير الدنان كأنما ** عبث النسيم بقده
المياس) ٤ (سأل العذار على أسيل خدوده ، ** فغدا يسبح وردها بالأس) ٥ (ساوى الرفاق بشربها ،
حتى إذا ** ثمل المدير ، وغاب رشد الحاسي) ٦ (سكنت مقر عقولهم ، وتمكنت ، ** فعدت توسوس
في صدور الناس) ٧ (سمرت فكانت تحت جلاب الدجى ، ** تُغني عن المصباح والمقباس) ٨ (سلط
عليها للمزاج صوارم ، ** لتروض منها الخلق بعد شماس) ٩ (سلّ النفوس بقهوة ديرية ، ** كالشمس
تشرق في يد الجلاس) ١٠ (سمها ، ولا تبخل ، إذا تجلو بها ** خوفًا من الإقتار والإفلاس)

(١٢٨٠/١)

١ (سمح كفوفك في الشراء ، فرأينا ** ثقُلُ الكؤوسِ وحقفةُ الأكياسِ) (سابق إلى جناتِ عدنٍ قد بدتُ **
أزهارها بغرائبٍ خيرَ لباسٍ) (سَكَرَتْ قَدُودُ غصونها فترنمتُ ** ورقُ الحمامِ بأطيبِ الأنفاسِ) ٤ (سجعتُ ،
فحلنا الطوقَ في أعناقها ** من ابنِ أرتُقَ في رِقابِ النَّاسِ) ٥ (سلطانُ عدلٍ بل خليفَةُ منصبٍ ، ** أحييتُ
مناقبُهُ بني العباسِ) ٦ (سَقَمْتُ بِهِ مُهَجُ العُدَاةِ ، وطالما ** سَقِمَ الزَّمانُ وكانَ نِعَمَ الآسِي) ٧ (سيفٌ أعزَّ
الدينَ بَعْدَ هَوانِهِ ، ** فبدتُ رسومُ ربوعِهِ الأدراسِ) ٨ (سارتُ لخشفِ الأرضِ قبُّ جِياهِ ، ** فأمدّها من
جِلْمِهِ بِرواسِ) ٩ (سهلُ الخلائقِ لِينٌ عندَ الندى ، ** لكنهُ عندَ الشدائدِ عاسِ) ١٠ (سبقتُ عطاياهُ السُّؤالِ
، فمالهُ ** في مأتَمٍ ، والناسُ في أعراسِ)

(١٢٨١/١)

٢ (سنّ المواهب ، والجهاد ، فدهرهُ ** يومانِ : يومُ قرىَّ ويومُ قراسِ) (سعيُّ أساسِ المجدِ منه ثابتٌ ، **
والمجدُ لا يُبنى بغيرِ أساسِ) (سَهَدْتُ ، نجمَ الدينِ ، طرفكَ للعلی ، ** فحفظتَ دوحَتها مِنَ الإيباسِ) ٤ (سُرَّتْ بِسَعِيكَ ،
واطمانتُ أنفُسُ ** كانتُ مِنَ الأيامِ في وَسواسِ) ٥ (سَعَدْتُ بِكَ الدُّنيا ، وعادَ نِفاؤها ، **
مِن بَعْدِ وِحشَتِها ، إلى الإيناسِ) ٦ (سدُّ في الأنامِ ، فلا برحتَ مؤملاً ** تسوي الخلائقَ في الندى وتواسي
(٧ (سمحُ الأكفَ ترومُ نائلكَ الوَرى ، ** وتخافكُ الآسادُ في الأحياسِ) ٨ (سَعَدَ أَتاكُ مِنَ الإِلَهِ مؤيِّدٌ ، **
فاخلُد ، ودُمُ في نِعْمَةٍ وِغراسِ)

(١٢٨٢/١)

البحر : طويل (شمولٌ إلى نيرانها أبدأ نَعشو ، ** لِنُعِشنا من بَعْدِ ما ضَمَّنا نَعشُ) (شُغِفنا بها ، والعزَّ قَد
مَدَّ ظِلَّهُ ** علينا ووجهُ الأرضِ هَشُّ لنا بَشُّ) (شقيقهُ خدُّ بالسرورِ مدرجٌ ** بها ، ولوقعِ الماءِ في خدّها
خدشُ) ٤ (شهرنا عليها للمزاجِ صوارماً ، ** إذا عَمَلتُ ما للجِراحِ بها أَرشُ) ٥ (شمولٌ عقارٍ في أكفَّ

أهله ، ** لها لهبٌ وهمُ الظلامِ بها يرشو) ٦ (شعاعٌ غدا طرفُ المسرةِ شاخصاً ** إليه ، وأحدائقُ الهمومِ
به عُمشُ) ٧ (شددتُ بها أزرَ السرورِ ، وزرتها ** بفتيانِ صدقٍ ليس في ودهمِ غشُّ) ٨ (شبابٌ ، ولكن
في العلومِ مشايخٌ ، ** إذا خوطبوا بَشَوْا وإن سئلوا بَشَوْا) ٩ (شهدنا زواجَ الراحِ والماءِ والندى ، ** عليهم
نفازٌ ، والرياضُ له فرشُ) ١٠ (شدتُ ، إذ بدتُ تجلى على كلِّ قينةٍ ** كبلقيسَ حسناً ، والجمالُ لها عرشُ)

(١٢٨٣/١)

١ (شربنا ، وقد حاكُ الربيعُ مطارفاً ** حسناً لدمعِ الطلِّ من فوقها رَشٌ) (شباكٌ على خدِ الهضابِ يبتها **
بكارٌ ، وفي كفِّ الوهادِ بها نقشُ) (شممنا أريجاً من شذاً بأنيقه ، ** تشاركُ في ديباجها الطلِّ والطلشُ) ٤ ()
شعابٌ من الحدباءِ يضحكها الحيا ، ** ويحرسنا بأسُ ابنِ أرتقٍ والبطشُ) ٥ (شجاعٌ ترى مَتَنَ الجيادِ مهادهُ
، ** وتألَّمُ جنبهيه الوسائدُ والفرشُ) ٦ (شبيههُ سليمانِ الزمانِ ، إذا غدا ** تحفُّ به في سيرهِ الطيرُ والوحشُ
(شهابٌ له الشهباءُ أفقٌ ، ومطلعٌ ، ** وشمسُ عيونِ الخطبِ من نورها تعشُو) ٨ (شهبيُّ إليه في الندى
بدلُ ماله ، ** وأبعضُ شيءٍ عنده الجمعُ والفرشُ) ٩ (شديدُ القوى من معشرٍ لُقوا الوغى ، ** إذ نهضَ
المقدامُ من شرِّها ينشو) ١٠ (شفاةٌ ، كُفاةٌ ، لا الموائيقُ عندهم ** تضاعُ ولا الأسرارُ من بينهم تَفشُو)

(١٢٨٤/١)

٢ (شريفٌ له نارانٍ للحربِ والقرى ** تلوحثُ بها في الليلِ من بينهم تَفشو) (شواظٌ وغى كلُّ يحاذرُ وقدما
، ** ونارُ قرى كلِّ إلى ضوئها يعشو) (شفارُ مواضيه ، إذا هي جردتُ ، ** فأيسرُ مقتولٍ بها اللومُ والفحشُ
(شققنَ قلوبَ الحادثاتِ بوقعها ، ** وشاركتِ الأقدارَ أعلامه الرُقشُ) ٥ (شعاركُ ، يا نجمَ الملوكِ
ويدرها ، ** سماخُ يدِ طفلٍ التناءِ بها ينشو) ٦ (شغلتُ صروفُ الحادثاتِ عن الورى ، ** فأبصارها كمةٌ ،
وأسماعها طرشُ) ٧ (شنتتُ على الأعداءِ غارةً عزيمةً ، ** فبادتُ ولما يغنها النبيلُ والبطشُ) ٨ (شككتُ
كلاها في رماحِ كأنها ** أفاعٍ لها في كلِّ جارحةٍ نهشُ) ٩ (** بجودٍ هوتنِ المُنزِ في ضمنه طشُ)

(١٢٨٥/١)

البحر : كامل تام (صرّف المُدام به السّرورُ مُخصّصٌ ، ** وبه الهمومُ عن القلوبِ تمحصُ) (صرّف بها عنك الهمومَ لتغتدي ** فِرْقاً ، إذا تُملا الكؤوسُ النُقُصُ) (صبهاءٌ قد راضَ المزاجُ مزاجها ، ** فغدَت تُفهِقُهُ ، والفِواقِعُ تُرَقِصُ) ٤ (صاعَ المزاجُ لها فِواقِعُ فِضةٍ ** مثلَ اللَّالي ، وهي تبرُّ مخلصُ) ٥ (صدّ النقي قوماً ، فأبدوا زهدهم ** فيها ، وماذا ضرّهم لو رَحَصُوا) ٦ (صاموا ، وفطّهم على مفسودها ** جهلٌ ، فهلاً استخلصَ ما استخلصوا) ٧ (صفتِ المدامةُ والسقاةُ فتارةً ** تُزجى الكؤوسُ وتارةً تترَيصُ) ٨ (صعبتُ ، فحكمتنا السقاةُ بمزجها ** فغدا يَريدُ بها المزاجُ وينقُصُ) ٩ (صبغتُ ، حدودَ سقاتها من نورها ** شفقاً به تجلى العيونُ الشخصُ) ١٠ (صدقَ الذي قد قالَ عن شمسِ الضحى ** إنّ البدرَ بنورها تنقمصُ)

(١٢٨٦/١)

١ (صفراءُ من وَقِعِ المزاجِ صَقِيلَةٌ ، ** يسعى بها سبطُ البنانِ منحرضُ) (صنمٌ أضلّ العاشقينَ ، فمعشرٌ ** قد زُودوا فيها ، وقومٌ نُقصُوا) (صادَ القلوبَ بمُقلتيه ولم أخل ** أنّ الجاذرَ للقساورِ تقنصُ) ٤ (صبغَ الأناملَ من دِمائي ، وما ذرى ** أنّ ابنَ أرتقَ عن دمي يتفحصُ) ٥ (صُبِحَ جلا ليلِ الخطوبِ بنوره ، ** نجمٌ إليه كلُّ طرفٍ يشخصُ) ٦ (صعبُ العريكةِ ، سهلةٌ أخلاقُهُ ، ** قومٌ به سَعِدوا ، وقومٌ نُقصُوا) ٧ (صابتَ يداهُ ، فلا السّماحُ بربعه ** وانِ ، ولا ظلُّ الأمانِي يَقلصُ) ٨ (صدَرتُ مناقبُهُ الحِسانُ ، فأصبحتُ ** تُغري الأنامَ بمدحِهِ وتُحرّصُ) ٩ (صعِدتُ مراتبُ مجدهِ ، فكأنما ** تَعلو له فوقَ المجرةِ أحمصُ) ١٠ (صاحبتُ ، نجمَ الدينِ ، دهرِكُ صائلاً ** بعزيمَةٍ من كيدِهِ لا تَنكُصُ)

(١٢٨٧/١)

٢ (صَقَلَتْ تَجَارِبُ الْأُمُورِ مُتُونَهَا ، ** كَالسَيْفِ يَصْلِحُهُ الصَّقَالُ وَيَخْلُصُ) (صرمت شمال المسلمين
بصارمٍ ** غالٍ ، به مَهَجُ الْقُلُوبِ تُرَخِّصُ) (صافي الحديدية في مضاربه الردى ، ** بادٍ ، وشكل الموت فيه
مُشَخِّصٌ) ٤ (صادمتهم في نقع ليل حالكٍ ، ** طَرَفُ الْمَنِيَةِ فِي دُجَاهِ أَخِوَصُ) ٥ (صفت صفاح الهند
حول أديمه ، ** فكأنه بالبيض عبد أبرص) ٦ (صكت ظباك رؤوسهم وجسومهم ، ** فالهائم تنثر ،
والضلعُ تقصصُ) ٧ (صرف القضاء ، يا ابن أرتق خادمٌ ** لعلوكم ، والدهرُ داعٍ مخلصُ) ٨ (صوبت
نحوكم عنانٍ مدايحي ، ** فمدققٌ من نظمها ومُخَصِّصٌ) ٩ (صحت معانيها ، وشرف لفظها ** بكم ،
وطاب ختامها والمخلصُ)

(١٢٨٨/١)

البحر : كامل تام (ضحكت ثغور حدائق الأرض ، ** فسهت عيون النرجس الغصن) (ضرب الربيع بها
مضاربه ، ** وجرت جياذ السحب في الركض) (ضاع العبير من الربيع ، فما ** عذرت إلى اللذات من
نهض) ٤ (ضيعت بعض العمر مُشْتَعِلًا ، ** أفلا خلفت العيشَ بالبعض) ٥ (ضغ منه واجل المدام لنا ،
** فيها من الأيام نستقضي) ٦ (ضرج بها حد السرور ، فقد ** أيقنت أن الدهر في قبض) ٧ (ضحك
الحبابُ بها ، وقد غضبت ** للشاربين بسخطها ترضي) ٨ (ضجت لوقع الماء ، واضطربت ** من غير
إيلام ، ولا مص) ٩ (ضيع كنوز الملك ، وابق لنا ** راحاً إلى راحتها تفضي) ١٠ (ضمن الشبية والربيع
حلا ** رشفي الطلا ، ولغيرها رفضي)

(١٢٨٩/١)

١ (ضاء الزمان إضاءةً بسما ** يزهو بثوبٍ غير مرفص) (ضرب من الأنوارٍ مبهج ، ** ما بين مزورٍ
ومُنْقَضٍ) (ضفت الرياض ، وما أضرت بها ** إخلاف وعد البرق في الومض) ٤ (صن السحاب بمائه ،
فروت ** كف ابن أرتق غلة الأرض) ٥ (ضراب هامت الكماة ، ومن ** راض الزمان بخلقه المرضي) ٦ ()
ضرغامٌ بأسٍ غير محتجبٍ ** خوفاً ، ونجم غير منقص) ٧ (ضاهى السحاب منه جود يد ، ** معتادة
بالسط والقبض) ٨ (ضمننت سماحة راحتيه لنا ** بر البلاد بجوده المحض) ٩ (ضبع لدين الله منذ علا

**الإسلام آمنٌ من الخفضِ) ٠ (ضَبِطَتْ أُمُورُ الْمُسْلِمِينَ بِهِ ** ضَبْطاً بِهِ أَمِنَتْ مِنَ النَّقْضِ)

(١٢٩٠/١)

٢ (ضَخِمَ الدَّسِيعَةَ ، جُودُهُ عَدِيقٌ ، ** أَحْوَى الْمُرَابِيعَ أبيضُ العَرْضِ) (ضَرُّ العِدَاةِ ، وَنَفْعُ قاصِدِهِ ، ** كَلٌّ يَرَاهُ عَلَيْهِ كَالْفَرَضِ) (ضَمِنَ الْيِرَاعُ وَحَدُّ صَارِمِهِ ** عَزَّ الْوَالِيَّ وَذَلَّ ذِي الْبَغْضِ) ٤ (ضِدَانِ ذَا يُولِي الْجَمِيلَ ، وَذَا ** أَبَدًا بِحَتْفِ عِدَاتِهِ يَقْضِي) ٥ (ضَرَّ السَّهَادُ بِمَعْشَرٍ ، فَرَأَى ** سَهَادَهُ أَحْلَى مِنَ الْغُمُضِ) ٦ (ضَاقَتْ بِجَحْفَلِهِ وَعِزْمَتِهِ ** أَرْضُ الْفَلَا فِي الطَّوْلِ وَالْعَرْضِ) ٧ (ضَلَّ الَّذِي أَضْحَى يَطَاوِلُهُ ** وَيَاصِرُهُ يَجْرِي الْقَضَا الْمَقْضِي) ٨ (ضَجَرَ الَّذِي جَارَاهُ حِينَ رَأَى ** سَهَمَ الْقَضَاءِ بِأَمْرِهِ يَمْضِي) ٩ (ضَلَّيْتُ إِنْ لَمْ أَصِفِهِ مَدْحِي ، ** وَإِلَيْهِ نَضُو قَرِيحَتِي أَنْضِي)

(١٢٩١/١)

البحر : خفيف تام (طَافَ يَسْعَى بِسُرْعَةٍ وَنَشَاطٍ ، ** وَيُعَاطِي الْمُدَامَ أَحْلَى تَعَاطٍ) (طَيَّبُ النَّشْرِ يَجْرُحُ اللَّحْظُ خَدِي ** هِ وَيُدْمِي أَعْضَاهُ مَسُّ الْقُبَاطِي) (طَلَّقَ وَجْهَهُ تَلَهَّبَ الْخَدُّ فِي ** هِ وَوَافَى عِدَارُهُ كَالسَّرَاطِ) ٤ (طَرَسُ خَدِّ لَهُ عَلَيْهِ سَطُورٌ ** مَا أَلَمَتْ بِهِ يَدُ الْخَطَاطِ) ٥ (طَالَمَا زَارَنِي وَقَدْ مَدَّتِ الْأَرْ ** ضُ رِيَاضًا مِنْ تَحْتِنَا كَالسَّمَاطِ) ٦ (طَلَّ فِيهَا دَمُ الدَّنَانِ ، فَبِالْأَقْ ** دَاحِ طَوْرًا ، وَتَارَةً بِالْبَوَاطِي) ٧ (طَفَحَتْ نَشْوَةٌ الْمُدَامِ وَقَدْ ش ** طَّتْ عَلَى الشَّارِبِينَ أَيَّ اشْتِطَاطِ) ٨ (طَوَحْتُ بِالسَّقَاةِ ، حَتَّى أَطَاعُوا ، ** وَأَبَاحُوا الْوَصَالَ بَعْدَ احْتِطَاطِ) ٩ (طَافَتْ سَعَادٌ تَضُمُّ لِأَغْصَا ** نِ قَدُودٍ مِنَ الطَّبَائِ الْعَوَاطِي) ٠ (طَوْقُ تَلَكَّ الْأَجْيَادِ أَجْعَلُهَا طَوْ ** رًا ، وَطَوْرًا مَنَاطِقَ الْأَوْسَاطِ)

(١٢٩٢/١)

١ (طِبْتُ عَيْشًا لَمَّا رَأَيْتُ يَدَ الصَّبِّ ** ح لدرّ النجوم ذاتَ النقايطِ) (طفلُ صَبِحَ لَهُ من الشرقِ مهْدٌ ، **
وَلَهُ حُلَّةٌ الدَّجَى كَالْقِمَاطِ) (طَرَدَ اللَّيْلَ بِالصَّبِيَاءِ ، فَمُدَّ لَا ** ح فَأَهْوَتْ نُجُومُهُ بِانْهَابِ) ٤ (طلعتُ في الأنامِ
غرَّةُ نجمٍ ** لعلاه على النجومِ مواطي) ٥ (طالعٌ بالسَّعُودِ في أفقِ الشَّهِّ ** با ، فعشٌ دائماً به في اغتباطِ
(٦ (طابَ رِزْقٌ لَهُ بِمَغْنَاهُ فَالرَّزَّ ** قُ لَدَى غَيْرِهِ كَسَمِّ الخِيَاطِ) ٧ (طاهرُ الجَدِّ جَدُّهُ كُلَّ يَوْمٍ ** في صعودِ
وضدُّهُ في انحطاطِ) ٨ (طودُ حِلْمٍ يَكَادُ يَسْتَعْبِدُ الدَّهَّ ** رَ بَعْرَمَ لَهُ شَدِيدِ النَّيَاطِ) ٩ (طَبَّ هَذَا الزَّمَانَ ،
وهو جَسِيمٌ ، ** فَصَرَّتْ دُونَهُ يَدَا بَقْرَاطِ) ١٠ (طوقَ النَّاسَ بالندى ، فهناهم ** في دوامٍ ، وورزفهم في
انيساطِ)

(١٢٩٣/١)

٢ (طبعْتُ راحتهُ من جوهرِ الجوِّ ** دِ ، وليسَ المَعطِيُّ كالمُتَعاطِي) (طَالَ في المَالِ عَزُّ كَفِّيهِ ، حتى **
أفرتُ فيه غايَةَ الإفراطِ) (طاعنَ الخَيْلِ قَبْلَ ذابِلَةِ اللُدِّ ** نِ ، بلدنٍ من عزمه ذي شطاطِ) ٤ (طرفهُ الدهرُ
أينما سارَ ، والحزُّ ** مُ عِنَانٌ ، وعزمُهُ كالسِّيَاطِ) ٥ (طارَدتهُ الكرامُ في حلبةِ الجوِّ ** دِ ، فكلوا في أولِ
الأشواطِ) ٦ (طَلَبُوا شَأْوَهُ ، فَمَا حَصَلَ الطَّا ** لُبٌ من كنزهِ سوى قيراطِ) ٧ (طاوَعَتني جواهرُ المَدْحِ فيه ،
** فأتتُ في النظامِ كالأسماطِ) ٨ (طيبُ اللَّفْظِ لو حوتهُ اللَّآلي ** جعلتهُ الحسانُ كالأقراطِ) ٩ (طرفُ
كالعقودِ ، فالدرُّ منها ** ذكرهُ والبيوتُ كالأسماطِ)

(١٢٩٤/١)

البحر : كامل تام (طفرتُ سهامُ فواترِ الأُلحاطِ ، ** فرمتُ صميمَ قلوبنا بشواطِ) (ظلتُ تقاتلُ للمقاتلِ
أسهماً ** أغنتُ عن الأفواقِ والأرعاطِ) (ظلمتُ طباءَ الخيفِ حينَ منحنتها ** حفظُ العهودِ ، وجهدها
إحفاظي) ٤ (طبيباتُ أنسٍ صيدهنَّ محرمٌ ، ** يَرْتَعَنَ ما بَيْنَ الصِّفا ، فُعكاظِ) ٥ (ظعنوا ، فبتُ أسحَ
دمعي بعدهم ، ** وأجبلُ في تلكَ الدِّيارِ لِحَاظِي) ٦ (ظفري لسني قارعٌ ، ومدامعي ** قد خددتُ خدي
بالإلظاظِ) ٧ (ظنَّ الخَلِيَّ بأنَّ أحاولُ بعدهم ** سَكناً ، ودامَ بعدلهِ إيقاظي) ٨ (ظلمٌ ، إذا ظعنَ الخَلِيطُ
ولم أسِرْ ** بالعيشِ بَيْنَ تَنابِفٍ وشِناظِ) ٩ (ظهريَّةٌ إن ضامها ألمُ السرى ** حثتُ مَناسِمَها بغيرِ مِظاظِ) ١٠

(ظُلُمَاتُ دَجَنٍ فِي الظَّلَامِ دَوَاهِشٌ ، ** من حولها هول السرى إيقاظي)

(١٢٩٥/١)

١ (ظَلَعْتُ ، فَأَنحَلُهَا السَّرَى ، فَتَأَوَدْتُ ** من طول مسّ شِظَاظِهِنَّ شِظَاظِي) (ظَأْبُ الحُدَاةِ يَحْتَهَا ، فَإِذَا وَنَتْ ** تَفْنَى بَزَجِرِ حِدَاتِهَا الأَفْظَاظِ) (ظَبْطَابُهَا أَلْمُ المَسِيرِ ، وَوَقَعَهَا ** بِيَدِي حِدَاةٍ فِي المَسِيرِ غَلَاظِ) ٤ (ظَلْتُ عَلَى المَرَعَى الخَصِيبِ نَفُوسِنَا ** مَتَأَلِمِينَ بِسَائِقِ مَلْظَاظِ) ٥ (ظَلْنَا نَقَاسِمَهُنَّ أَهْوَالَ السَّرَى ، ** وَنَبِيتُ فِي حَثِّ بِهِ وَدِلَاظِ) ٦ (ظَعْنٌ يَقُودُ إِلَى الحَبِيبِ نَفُوسِنَا ، ** وَإِلَى ابْنِ أَرْتَقَ جَوْهَرَ الأَلْفَاظِ) ٧ (ظَلٌّ ظَلِيلٌ لِلْعَفَاةِ فَدْرُهُ ** يَنْسِيكَ وَقَدْ جَوَاهِرِ الأَقْبَاظِ) ٨ (ظَرُفْتُ خَلَاتِقَهُ ، وَأَحْفَظُ مَالَهُ ** فَأَضَاعَهُ ، رُغْمًا ، عَلَى الخُقَاظِ) ٩ (ظَفَّرَ بِهِ دَرَّ العِدَاةِ بَغِيظِهِمْ ، ** مُذْ أَنَّهُمْ عَلِمُوا بِمَنْ أَنَا حَاطِي) ١٠ (ظَلَامٌ جَذِبَ الظَّالِمِينَ بِصَارِمِ ، ** قَدْ خَاطَبَ العَلْظَاءَ بِالإِغْلَاظِ)

(١٢٩٦/١)

٢ (ظَلْتُ ظِبَاهُ ، إِذْ عَدْتُ تَعَطُّ الوَرَى ، ** إِنَّ الرُّووسَ مَنَابِرُ الوُعَاظِ) (ظَامٌ إِلَى نَهْلِ الدَّمَاءِ ، فَهَمُّهُ ، ** يَوْمَ الهِيَاجِ ، تَشَتَّتُ الأَشْوَاظِ) (ظَمِنْتُ مَضَارِبُ غَفْرَتِيهِ ، فَأَصْبَحْتُ ** مِنْ عَدَمِ اللُّهُوَاتِ ذَاتَ لِمَاظِ) ٤ (ظَنِّي جَمِيلٌ فِيكَ يَا مَنْ أَصْبَحْتُ ** تَرْتُونُو إِلَى نَعْمَائِهِ أَحَاطِي) ٥ (ظَفَرُوا بِظَلِّكَ ، يَا مَلِيكَ ، فَإِنَّهُمْ ** بَوْلَاكَ قَدْ فَازُوا بِخَيْرِ حِفَاظِ) ٦ (ظُرَّانُ أَرْضِكَ لِلسَّمَاءِ قَدْ اغْتَدَّتْ ، ** بِكَ ، فِي مَفَاخِرَةِ وَفَرَطِ غِيَاظِ)

(١٢٩٧/١)

البحر : كامل تام (عَدَلُ العَوَاذِلِ فِي هَوَاكَ مُضِيغٌ ، ** هَبْ أَنَّهُمْ عَدَلُوا ، فَمَنْ ذَا يَسْمَعُ) (عَدَلُوا ، وَلَوْ عَدَلُوا بِأَرْبَابِ الهَوَى ، ** مَا حَاوَلُوا مَا لَيْسَ فِيهِ مَطْمَعُ) (عَلِمُوا بِأَنَّكَ هَاجِرِي ، فَتَوَهَّمُوا ** أَنِّي لَدَلِّكَ

بالملاحة أردغُ) ٤ (عَدَّوْا صِفَاتِكِ فَانْتَشَيْتُ بَلْوَمَهُمْ ، ** وَاللَّوْمُ فِيهِ مَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ) ٥ (عَذِبَتْ بِالْهَجْرَانِ
صَباً مَا لَهُ ** حَتَّى الْمَمَاتِ إِلَى سِوَاكَ تَطْلُعُ) ٦ (عَارٌّ يُنَادِيهِ الْهَوَى ، فَيُجِيبُهُ ** طَوْعاً ، وَيَدْعُوهُ الْغَرَامُ
فَيَسْمَعُ) ٧ (عَيْنٌ تَنَامُ ، إِذَا هَجَرَتْ ، لَعَلَّهَا ** بِخِيَالِ طَيْفِكَ فِي الْمَنَامِ تَمْتَعُ) ٨ (عَطْفُ الْخِيَالِ بَأَنْ يَلِمَ
، فَإِنِّي ** أَرْضَى بِالْمَامِ الْخِيَالِ ، وَأَقْنَعُ) ٩ (عَدُّ بِالْجَمِيلِ ، كَمَا عَهَدْتُ ، فَإِنَّهُ ** لَمْ يَبْقَ فِي قَوْسِ التَّصَبُّرِ
مَنْزَعٌ) ١٠ (عَسْفًا صَبِرْتُ عَلَى هَوَاكَ ، لِأَنِّي ** إِنْ لَمْ أَلْذُ بِالصَّبْرِ ، مَاذَا أَصْنَعُ)

(١٢٩٨/١)

١ (عَلَّ الزَّمَانَ يَرِدُّ أَيَّامَ الرَّضَى ، ** أَوْ أَنَّ سَاعَاتِ التَّوَاصُلِ تَرْجِعُ) (عَزَّ الشَّفِيعُ إِلَى الزَّمَانِ ، وَإِنِّي **
بِسِوَى يَدِ الْمَنْصُورِ لَا أَتَشَفَّعُ) (عِلْمٌ لَنَا مِنْهُ الْخِلَافَةُ مَنْصَبٌ ، ** نَجْمٌ لَهُ أَفْقُ الْمَعَالِي مَطْلَعُ) (عَضْدٌ لَوْ
الْإِسْلَامَ مَشْدُودٌ بِهِ ، ** رَكْنٌ لِدِينِ اللَّهِ لَا يَتَزَعَزَعُ) ٥ (عِبَلٌ ، إِذْ لَاقَى الْعِدَاةَ بِمَعْرِكٍ ، ** سَيَّانٍ مِنْهُمْ حَاسِرٌ
وَمُدْرَعٌ) ٦ (عَذْبٌ ، مَرِيْرٌ ، عَابِسٌ ، مَتَبَسِّمٌ ، ** نَاءٌ ، قَرِيبٌ ، مُبْطِئٌ ، مُتَزَعْرَعٌ) ٧ (عَالِي الْمَرَاتِبِ
تَخَضُّعُ الدُّنْيَا لَهُ ، ** طَوْعاً ، وَتَحْسُدُهُ النَّجُومُ الطَّلُعُ) ٨ (عَهْدْتُ يَدَاهُ بِالسَّمَاحِ فَأَصْبَحْتُ ** تَرْجُو مَوَاهِبَهُ
الْخِلَاقُ أَجْمَعُ) ٩ (عِلْمُ الْخِلَاقِ مِنْ نَدَاةِ بَوَابِلٍ ** غَدِقٌ سَحَابٌ جُودُهُ لَا تَقْطَعُ) ١٠ (عَبَقَ الشَّاءُ ، فَفَرَقَتْ
أَمْوَالُهُ ** كَفٌّ لَشَمْلِ السَّمَاحِ تَجْمَعُ)

(١٢٩٩/١)

٢ (عَجَلْتُ يَدَاهُ عَلَى عِدَاةِ بَصَارِمٍ ** بَرَقَ الْمَنِيَّةِ مِنْ سَنَاةِ يَلْمَعُ) (عَضْبٌ إِذَا مَا قَامَ يَوْمًا خَاطِبًا ، **) (**
فَالِهَامُ تَسْجُدُ وَالْجَمَاجِمُ تَرْكَعُ) ٤ (عَطْشَانٌ مِنْ طَوْلِ الصَّرَابِ ، وَإِنَّهُ ** بِسِوَى الدَّمَاءِ غَلِيلُهُ لَا يُنْفَعُ) ٥ ()
عَصْفَتْ رِيَاخَ الْمَوْتِ مِنْ شَفْرَاتِهِ ، ** فَتَكَلَّمَتْ فِيهِ الطَّبَاعُ الْأَرْبَعُ) ٦ (عَلَقْتُ يَدِي بِكَ يَا أَبَا الْفَتْحِ الَّذِي **
عَنِّي ، وَيَمْنَحْنِي الْوِصَالَ وَيَمْنَعُ) ٧ (عِلْمًا بَأَنَّ الْجُودَ فِيكَ صَنِيعَةٌ ، ** طَبِعٌ ، وَذَلِكَ فِي سِوَاكَ تَطْبِعُ) ٨ ()
عَشٌّ فِي نَعِيمٍ لَا يَنْقَلُ ظِلُّهُ ، ** وَعُلَى يَنْدُلُ بِهَا الزَّمَانُ وَيَخْضَعُ)

(١٣٠٠/١)

البحر : خفيف تام (غير مجدي مع صحة وفراغ ** طول مكثي ، والمجد سهل لباعي) (غفلت همتي عن السعي ، حتى ** بلغتي الأيام شرّ بلاغ) (غلط من يحط عن صهوة الع ** ز ويرضى بموقع الأرساغ) ٤ (غب عن الهم يصف عيشك يا صا ** ح ، ولا تنش إلى الفراغ) ٥ (غن لي باسم ليلى عسى ويوم البا ** غي فيه له يوم عين الباغ) ٦ (غاب عنا الرقيب وابتدر ال ** ساقى على الكؤوس والفراغ) ٧ (غنج الطرف ذو حد أسيل ** لم يزل من دمائنا في الصباغ) ٨ (غال فينا وجرار في القتل حتى ** تسلسلت عقارب الأصداغ) ٩ (غصت الراح بالمزج ، فجاشت ** بحباب ، يحكي الثغور ، سباغ) ١٠ (غضبت ، فاننت توسوس في العق ** ل شياطين فكرها في التزاع)

(١٣٠١/١)

١ (غيرت صبغة الدنان بنور ، ** هو للكأس أحسن الأصباغ) (غسق خلت أن وجه أبي الفت ** ح جلاه بنوره البزاع) (غيث جود إن هم للقصد راج ، ** ووبال إن هم بالجور باغ) ٤ (غدق الجود بعدما هو مم ** طر شرب الخيل والمطي الراغي) ٥ (غافر للذنوب بعد اقتدار ، ** عائد للصلاة بعد الفراغ) ٦ (غابن للمال أن يجود علي ** ه جود أسيافه على كل باغ) ٧ (غرس الجود في الورى وأسرا ** ه بكشر الغرس في بطون الأواغي) ٨ (غمر العالمين نائل كفي ** ه بيدل التوال والإسباغ) ٩ (غشي الحرب يهتدي بحسام ** عارف بالنحور والأصداغ) ١٠ (غاض في لجة المفارق حتى ** خصم العقل في مقرر الدماغ)

(١٣٠٢/١)

٢ (غادر الشهب كالعجاجة دهماً ، ** وسناها مخضوبة الأرساغ) (غارة لم يخف بها زجر قوم ، ** ليس تخشى الأسود نغوة تاغ) (غبطة فيها الخلائق إذ ب ** ت ، ودهر مصغ إلي وصاغ) ٤ (غصص الدهر

قبله أخلصتني ، ** فانشئت للناس نشر مساغ) ٥ (غير أن العزائم الأرتقيا ** ت حمتني من صرفه الرواغ
(٦) غض طرف الأعداء عنك أبا الفت ** ح وباتت قلوبهم في ارتياغ) ٧ (غيظ أهل التفاق منك وأم **
سى كل ضار من خوفه وهو صاغ) ٨ (غاص منه ماء الحياة فبادت ** حذراً من سنانك اللداع) ٩ (عم
أعداء لا برحت بملك ** آمناً من شوائب الارتياغ)

(١٣٠٣/١)

البحر : كامل تام (فتك اللوايح والقدود الهيف ** أغرى السهاد بطرفي المطروف) (فجهلت تضعيف
الجفون ، وإنما ** ضعف القلوب بذلك التضعيف) (في كل يوم للوايح غارة ** شغفت بنهب فوادي
المشغوف) ٤ (فترت وما فتر القتال وأضعفت ، ** وفعالها بالفتك غير ضعيف) ٥ (فلئن سطت أيدي
الفراق وأبعدت ** بداراً تحجب نصفه بنصيف) ٦ (فلکم نعمت بوصله في منزل ** قد طاب فيه مرعي
ومصيفي) ٧ (فارقت زوراء العراق ، وإن لي ** قلباً أقام بربعه المؤلف) ٨ (فلاثنين إلى العراق أعنتي ،
** وأطيل في تلك الديار وقوفي) ٩ (فيها بدور في خلال مضارب ، ** وشموس دجن من وراء سجوف
) ١٠ (فاقت بكل مقرط ومشنف ، ** والحسن بين قرايط وشنوف)

(١٣٠٤/١)

١ (فات المراد ، فبت أقرع بعدهم ** سني ، وأصفق ، إذ نأيت ، كقوفي) (فرداً أعلل من لقاهم بالمنى ،
** وأعيش بعد القوم بالتسويق) (فصلت ملازمة السقام مفاصلي ، ** بيد البعاد ، وأنكرت تعريفي) ٤)
فعرفت بالحب المبرح مثلما ** عرفت يد المنصور بالتصريف) ٥ (فخر الملوك ، ونجمها ، وهلالها ، **
غوث الطريد وملجأ الملهوف) ٦ (فكرر يدور في أمور مانه ** طرفي ، خبير في الزمان عروف) ٧ (فجزر ،
إذا ما الظلم أظلم ليله ، ** جلى دجاء بعدله الموصوف) ٨ (فرض على أسيافه وبنانه ** بالعد رده
وصرف صروف) ٩ (فتكت يدها بالنضار ، فأتلقت ** ماضمه من تالد وطريف) ١٠ (فشعاره في الحرب
فل مقانب ، ** وصنيعه في السلم بذل ألوف)

(١٣٠٥/١)

٢ (فَرَقَ الزَّمَانَ بِحَالَتَيْهِ ، فَدَهْرُهُ ** يَوْمَانِ : يَوْمٌ نَدَى وَيَوْمٌ حَتُوفٍ) (فلذلك آنست الوقوف بربعه ، ** نارين نارٍ وغيّ ونازٍ مضيّفٍ) (فهمٌ ، ولكن في مسامعٍ فهمه ** صُمٌّ عن التّقييد والتّعنيفِ) ٤ (فننذ العواذِلَ في السّماحِ يزيده ** جوداً ، ويرجفهم برغمِ أنوفِ) ٥ (فلّ الجيوشَ بعزيمةٍ ملكيةٍ ، ** تغنيه عن خطيةٍ وسيوفِ) ٦ (فصلُ القضا متتابعٌ لقضائه ، ** تلقى إليه أزمه التّشريفِ) ٧ (فضلٌ به فضلُ الأنامِ ، وهمةٌ ** ركب العلوّ بها بغيرِ رديفِ) ٨ (فهنا بنظمِ حديثه مع أننا ، ** ما إن نرومُ به سوى التّشريفِ) ٩ (فزنا به الفوزَ العظيمَ من الردى ، ** وأمنا في مغناه كلّ مخوفِ)

(١٣٠٦/١)

البحر : طويل (قفي ودعينا قبلَ وشكِ التفرّقِ ، ** فما أنا من يحيا إلى حينٍ نلتقي) (قضيتُ وما أودى الحمامُ بمهجتي ، ** وشبتُ وما حلّ البياضُ بمفرقي) (قضيتُ لنا في الذلّ في مذهبِ الهوى ، ** ولم تفرقي بينَ المنعمِ والشقي) ٤ (قرنتِ الرضى بالسخطِ والقربَ بالنهوى ، ** ومزّقتِ شملَ الوصلِ كلّ مُمَرَّقِ) ٥ (قبلتِ وصايا الهجرِ من غيرِ ناصحِ ، ** وأحييتِ قولَ الهجرِ من غيرِ مُشفيقِ) ٦ (قطعتِ زماني بالصدودِ وزرتني ** عشيةً زمتُ للترحلِ أينقي) ٧ (قضى الدهرُ بالتفريقِ فاصطبري له ** ولا تدممي أفعاله ، وترفقي) ٨ (قبيحٌ بنا ذمُّ الزمانِ ، وإن جنى ، ** إذا كان فيه مثلُ غازي بنِ أرتقِ) ٩ (قيوامٌ لدينِ اللهِ قد حَفِظَ الوَرَى ** بعينٍ متى تنظرُ إلى الدهرِ يُطرقِ) ١٠ (قريبٌ إذا نُودي ، بعيدٌ إذا انتمى ، ** عبوسٌ إذا لاقى ، ضحوكٌ إذا لقي)

(١٣٠٧/١)

١ (فسأ قلبه جوداً على المالِ فاغتدى ** يجورُ على أمواله جورَ محنقِ) (قلائدُ أعناقِ الرجالِ هباته ، ** ترى الناسَ منها كالحمامِ المطوقِ) (قضى بتلافِ المالِ في مذهبِ العطا ، ** فجادَ إلى أن قالَ سائلُهُ :

أرْفِقِ) ٤ (قَصَتْ عَنْهُ قَوْمٌ إِذْ رَأَتْ فَيْضَ جُودِهِ ، ** وَمَنْ لَمْ يَبْنِ عَنْ مَهْبِطِ السَّيْلِ يَغْرِقِ) ٥ (قَوِيُّ السِّطَا لَوْ
خَاصِمَ الدَّهْرِ بِأَسْئِهِ ** غَدَا خَاسِراً فِي دِرْعِهِ الْمُتَمَرِّقِ) ٦ (قَصِيرُ الخَطَى نَحْوَ المعَاصِي ، وَإِنهَا ** طَوَالٌ ،
إِذَا مَا جَالَ فِي صَدْرِ فِيلِقِ) ٧ (قَدِيرٌ عَلَى جَيْشِ اللّهِ غَيْرُ قَادِرٍ ، ** تَقِيٌّ لِأَهْوَالِ الوَعْيِ غَيْرُ مَتَقٍ) ٨ ()
قَى الحَمْدَ ثَوْباً لِلْفَخَارِ ، وَإِنَّهُ ** عَلَى حِدَّةِ الأَيَامِ لَمْ يَتَخَرَّقِ) ٩ (قَدِ العِزْمَ ، وَابِقَ يَا أبا الفَتْحِ سَالِماً ، **)
فَقَدْ خَفَضَ الدَّهْرُ الجَنَاحَ لِتَرْتَقِي) ١٠ (قَدْ اسْتَبَشَّرْتَ مِنْكَ اللَّيَالِي ، وَإِنَّمَا ** بَشَاشَتُهَا فِي غَيْرِكُمْ لِلتَّمَلُّقِ)

(١٣٠٨/١)

٢ (قَرِيبٌ مِنَ الدَّاعِي ، فَمَنْ يَبِغُ نُصْرَةَ ** يَجِدُكَ ، وَمَنْ يَطْلُبُكَ فِي الضِّيْقِ يَلْحِقُ) (قَسَمْتَ عَلَى الوَرَادِ رِزْقاً
قَسَمْتُهُ ، ** وَقَلْتَ لَهَا : مِمَّا رِزْقَانِكَ أَنْفَقِي) (قَصْدْنَاكَ ، يَا نَجْمَ المُلُوكِ ، لِأَنَّا ** رَأَيْنَا الوَرَى مِنْ بَحْرِ
جُودِكَ تَسْتَقِي) ٤ (قَطَعْنَا إِلَيْكَ البَيْدَ نُهْدِي مَدَائِحاً ، ** جَوَاهِرُهَا مِنْ بَحْرِكَ المُتَدَفِّقِ) ٥ (قَصَائِدُ فِي
أَبْيَانِهِنَّ مَقَاصِدُ ** تَرَدَّدَ فِي أَحْدَاقِهَا سِحْرُ مَنَظِقِ) ٦ (قَوَافٍ ، إِذَا مَا حَزَنَ فِي سَمْعِ نَاقِدٍ ** فَعَلَّنَ بِهِ فِعْلَ
السُّلَافِ المُعْتَقِ) ٧ (قَدِمْتُ بِمَدْحِي زَائِراً ، فَلَقَيْتَنِي ** بِحَسَنِ قَبُولٍ لِلرَّجَاءِ مُحَقِّقِ) ٨ (قَلِيلٌ إِلَى أَرْضِ
العِرَاقِ تَطْلَعِي ، ** وَجُودُكَ قَيْدٌ بِالمَكَارِمِ مَوْثِقِي) ٩ (قَصَّرْتَ بِمَغْنَاكَ الحَوَادِثُ إِذْ رَأَتْ ** بِحَبْلِكَ مِنْ دُونَ
الْأَنَامِ تَعْلُقِي)

(١٣٠٩/١)

البحر : بَسِيطٌ تَامٌ (كَفَى القِتَالِ ، وَفَكِي قَيْدِ أَسْرَاكِ ، ** يَكْفِيكَ مَا فَعَلْتَ بِالنَّاسِ عَيْنَاكِ) (كَلَّتْ لِحَاطِكِ
مِمَّا قَدْ فَتَكَتِ بِنَا ، ** فَمَنْ تَرَى فِي دَمِ العِشَاقِ أَفْنَاكِ) (كَفَاكِ مَا أَنْتِ بِالعِشَاقِ فَاعِلَةٌ ، ** لَوْ أَنْصَفَ
الدَّهْرُ فِي العِشَاقِ عِزَاكِ) ٤ (كَمَلْتَ أوصَافَ حُسْنٍ غَيْرِ نَاقِصَةٍ ، ** لَوْ أَنَّ حَسَنَكَ مَقْرُونٌ بِحَسَنَاتِكَ) ٥ ()
كَيْفَ انشَيْتِ إِلَى الأَعْدَاءِ كَاشِفَةً ** غَوَامِضَ السَّرِّ لِمَا اسْتَنْطَقُوا فَانِكِ) ٦ (كَتَمْتُ سِرِّكَ حَتَّى قَالَ فِيكَ فَمِي
** شِعْراً ، وَلَمْ يَدْرِ أَنَّ القَلْبَ يَهْوَاكِ) ٧ (كِدَتِ المَحَبُّ فَمَا أَنْتِ بِطَالِبَةٍ ** فَنَا مُحِبِّكَ مَعَ إِشْمَاتِ أَعْدَاكِ
) ٨ (كَافِيتِنِي بِذُنُوبٍ لَسْتُ أَعْرِفُهَا ، ** فَسَامِحِي وَأَذْكَرِي مِنْ لَيْسَ يَسْلَاكِ) ٩ (كَلَفْتَنِي حَمَلَ أَثْقَالِ
عَجَزْتُ بِهَا ، ** وَحَبَّدَا ثِقَلُهَا إِنْ كَانَ أَرْضَاكِ) ١٠ (كَابَدْتُ هَوْلَ السَّرِيِّ فِي البَيْدِ مَكْتَسِباً ** مَالاً ، وَمَا كُنْتُ

(١٣١٠/١)

١) كلاً ، ولا بثٌ أطوي كلِّ مقفرةٍ ، ** ومهمه لم تسرُ فيه مطاياك (كأنَّ فيه السِما والأرضَ واحدةً ، ** ونوقنا نجبُ نورٍ تحتَ أملاكِ) (كَبْتُ من الأينِ فيه ناقتي ، فغدَتُ ** تشكو إليّ بطرفِ شاخصِ باكِ) ٤ (كوماءُ تسحبُ من سقمِ مناسمها ** كأنَّ أرجلها شدتُ بأشراكِ) ٥ (كفتُ عن السيرِ للمرعى محاولَةً ، ** فقلتُ : سيري إلى مرعى الندى الزاكي) ٦ (كرتُ ، وقالت : إلى من ذا ؟ فقلتُ لها : ** إلى أبي الفتحِ مولانا ومولانا) ٧ (كهفُ الضيوفِ ووهابُ الألوفِ وجدَّ ** اغ الأنوفِ ، وأمنُ الخائفِ الشاكي) ٨ (كريمُ أصلٍ يُعيدُ الرّوحَ منظرُهُ ، ** فلو قضيتُ ، ياذنِ اللهِ ، أحياءُ) ٩ (كسالكُ من سندسِ الإنعامِ أريدَةً ، ** حتى كأنَّ جنانَ الخلدِ مأواكُ) ١٠ (كلي هنيئاً ، ونامي غيرَ جازعةٍ ، ** في مريعٍ فيه مرعانا ومرعاكُ)

(١٣١١/١)

٢) كانَ الرجاءُ بليغاً يعللني ، ** وحادثاتُ الليالي دونَ إدراكي (كذا طلابُ العلى ، يا نفسِ ، ممتنعٌ ، ** فإن صبرتُ له نالتهُ كفاكُ) (كواكبُ القطرِ إلاَّ أنَّ راحتهُ ** إن أمسك القطرُ لا تعباً يأمساكُ) ٤ (كفُّ حكيّ وابلِ الأنواءِ وابلها ، ** حتى غدا يحسدُ المحكيّ للحاكي) ٥ (كم أبكتِ البيضَ في كفيه إذ ضحكتُ ** عيناً ، وأضحكُ سنأ ماله الباكي) ٦ (كلُّ الأنامِ ، لما أولاهُ ، شاكراً ، ** فما له غيرُ بيتِ المالِ من شاكٍ) ٧ (كن كيفَ شئتَ بأمنِ اللهِ يا ملكاً ، ** أضحتُ عزائمهُ أقطابَ أفلاكِ) ٨ (كفيتنا منك ممناً لو وصفتَ به ** لظنَّ ذلكَ ممناً نوعَ إشراكِ) ٩ (كذاك لا زلتَ تكفي كلَّ ذي جسدٍ ** فتك الخطوبِ بعزمِ منك فتاكُ)

(١٣١٢/١)

البحر : بسيط تام (لم أدرِ أن نبالَ العُنجِ والكحلِ ، ** تحت السوابغِ تصمي مهجّة البطلِ) (لعلّ طرفك من أسمائه ثعلبٌ ، ** كذلك الرميّ منسوبٌ إلى ثعلبِ) (لواحظٌ حاذرتُ أَلحاطنا ، فغدتُ ** بصارمِ العُنجِ تحمي وَرْدَةَ الحَجَلِ) ٤ (لقد تعدتُ علينا غيرَ راحمةٍ ، ** فظَلَلُ الحُسْنِ ظِلًّا غيرَ مُنتَقِلِ) ٥ (لله ليلتنا بالمجمعين ، وقد ** حالتُ ، وتذكارها في القلبِ لم يحلِ) ٦ (ليل تَنعمتُ في وصلِ الفتاةِ بهِ ، ** حتى توهمتُ أن البدرَ من قبلي) ٧ (لمياءُ جادتُ لنا بالوصلِ ، إذ علمتُ ** أن الترحلَ قد زمتُ بهِ إبلي) ٨ (زلتُ إلى صدرها صدري مودعةً ، ** وزوّدتني من الإرشافِ والقَبَلِ) ٩ (لَمَّا أَحَسَّتْ بَوْشَكِ البينِ فانسَفَحَتْ ** دموعُ مُنتَجِبٍ في إثرِ مرتَجِلِ) ١٠ (لاحتُ صروفُ النوى حزناً وقد نثرتُ ** عقيقَ أدْمُعِها من نرجسِ المُقَلِ)

(١٣١٣/١)

١ (لَجَّتْ ، فقلْتُ لها كَيْما أُعَلَّلها ، ** كمن يعللُ بعدَ النهلِ بالعللِ) (لَعَلَّ إِمَامَةً بِالجِرْعِ نَابِتَةً ، ** كيما يهَبُ نسيْمُ البرءِ في عليّ) (لوتُ إليّ عنانُ الذلِّ قائلةً : ** علامَ تعجلِ الأسفارِ والنقلِ) ٤ (لمن تؤملُ بالإعسارِ ؟ قلتُ لها : ** على ابنِ أرتقَ ، بعدَ اللهِ ، متكلي) ٥ (الباسِمِ التَّغْرِ ، والأبطالِ عابسةً ، ** والمخصبِ الربعِ ، والأرضونَ في محلِ) ٦ (لمن أضاءتُ بنورِ اللهِ دولتهُ ، ** كأنها غرّةٌ في جبهةِ الدولِ) ٧ (لَهُ يِرَاعٌ ، وَعَضْبٌ ما جَرى وِبرَى ** إلاّ قضى ، ومضى بالرزقِ والأجلِ) ٨ (لُدنا بهِ ، فرأينا من مَناقِبِهِ ** ما لا تشاهدهُ الأبصارُ في رجلِ) ٩ (لَيْتُ أَضَافَتْ سَجَايَاهُ حَمَاسَتَهُ ** إلى السَمَاحِ ، وناطَ العلمَ بالعملِ) ١٠ (لكِ الفَضائلُ ، يا نجمَ المُلوكِ ، لقد ** جَرَيْتِ في المَجْدِ جَرِي التَّوَمِ بالمُقَلِ)

(١٣١٤/١)

٢ (لَزِمَتْ حَدَّ التَّقَى عن كلِّ فاحشةٍ ، ** حتى كأنك معصومٌ عن الزللِ) (لربِّ ليلِ عجاجٍ كانَ أنجمُهُ ** شهبُ الصفايحِ وأطرافِ القنا الذليلِ) (لَدَّ الوغى للمواضي ، فانتشتُ طرباً ** بهِ ، وماسَ القنا كالثَّرابِ الثَّمَلِ) ٤ (لولا فرارُ الأعادي من يديك بهِ ، ** لأصبَحُوا في فَمِ الأيَّامِ كالمَثَلِ) ٥ (لَقَبْتَهُم بِجِيادٍ قد كَفَلتُ لها ** أن لا ترى الشوسُ منها صورةَ الكفَلِ) ٦ (لي أيُّها المَلِكُ المَنصُورُ فيكَ فَمٌ ** ما صاعَ قَبْلَكَ تَبَرِ المَدحِ

في رَجُلٍ (٧) لهوْتُ عن مدحِ أهلِ الأرضِ مرتفعاً ** عنهم ، وعَضْبُ لِسَانِي غَيْرُ ذِي قَلْبٍ (٨) لو كانَ
مِثْلَكَ مَوْجُوداً نَظَمْتُ بِهِ ** أضعافَ ما نَظَمُوا فِيهِ ذُووَالطَّوْلِ (٩) لَكَ الْوِلايَةُ ، فَارَقَ فِي عُلَاكَ عَلَى ** هامِ
السَّمَاءِ بَعزٍ غَيْرِ مُنْتَقِلٍ (

(١٣١٥/١)

البحر : طوبيل (مَغَانِمُ صَفْوِ الْعَيْشِ أَسْنَى الْمَغَانِمِ ، ** هِيَ الظِّلِّ ، إِلَّا أَنَّهُ غَيْرُ دَائِمٍ) (ملكْتُ زَمَامَ الْعَيْشِ
فِيهَا ، وَطالَمَا ** رَفَعْتُ بِهَا أَوْلَى وَقَوَعِ الْجَوَازِمِ) (مَغَانِي الْحِمَى جَادَتْ سَحَابٌ أَدْمَعِي ** عَلَيْكَ ، إِذَا
جَفْتُ جَفُونَ الْغَمَائِمِ) (٤) مَلَعْبُ لَهْوٍ كَمَ قَضِيْتُ بَرَبِعَهَا ** لَبَانَاتِ أَيَّامِ الصَّبَا الْمُتَقَادِمِ) (٥) من الجانِبِ
الغُرْبِيِّ مِنْ أَرْضِ بَابِلٍ ** مَعَاهِدُ أَنْسِ مَشْرِقَاتِ الْمَبَاسِمِ) (٦) مَعَالِمُ بَيْنَ الْقَلْعَتَيْنِ ، وَإِنَّمَا ** مَحَلُّ الْمَعَالِي
بَيْنَ تِلْكَ الْمَعَالِمِ) (٧) مَكَّثْتُ بِهَا دَهْرًا ، وَعَيْنِي قَرِيرَةٌ ** بِهَا ، وَرَوَّاقُ الْعَزِّ عَالِي الدَّعَائِمِ) (٨) مَقِيلِي ظُهُورُ
الصَّافِنَاتِ ، وَمُؤَنَسِي ** رِياضِ الْكَلَا دُونَ الْحَشَايَا النُّوَاعِمِ) (٩) مِيعُ يَقِينِي ضِيمُ كُلِّ غَضَنْفِرٍ ** طَوْبِيلِ نِجَادِ
السَّيْفِ مَاضِي الْعَزَائِمِ) (١٠) مَتَى جَادَ نَادِي مَالَهُ يَا لَطَارِقِ ، ** وَإِنْ سَارَ نَادِي عَرْضُهُ يَا سَالِمِ (

(١٣١٦/١)

١ (مواضي سرورٍ لا انتفاعَ بذكرها ، ** إِذَا لَمْ أُعِدْهَا بَارْتِكَابِ الْعِظَائِمِ) (منبهُ عزمٍ إنهُ غيرُ راقِدٍ ، ** وموقظُ
حزمٍ إنهُ غيرُ نائمٍ) (مطلتُ السرى حتى مللتُ ، كأنما ** عَلِيَّ مَقَامُ الذَّلِّ ضَرِيئَةٌ لِأَزِمِ) (٨) منبِعُ يَقِينِي ضِيمُ
كُلِّ غَضَنْفِرٍ **) (٩) مَتَى جَادَ نَادِي مَالَهُ يَا لَطَارِقِ ، ** وَإِنْ سَارَ نَادِي عَرْضُهُ يَا لَسَالِمِ) (منعتُ عن
الترحالِ عَيْسِي ، وَمَنَعَهَا ** عَنِ الْمَلِكِ الْمَنْصُورِ إِحْدَى الْعِظَائِمِ) (٤) مَلِيكُ جِبَالِ الْأَرْضِ مِنْ حِلْمِهِ انْتَشَتْ
، ** وَأَبْحُرُهَا مِنْ جُودِهِ الْمُتَلَاظِمِ) (٥) مُفَرَّقُ شَمْلِ الْمَالِ بَعْدَ اجْتِمَاعِهِ ، ** وَفِي رَاحَتِهِ جَمْعُ شَمْلِ الْمَكَارِمِ
(٦) مَوَاهِبُهُ وَقَفَّ عَلَى كُلِّ طَالِبٍ ، ** وَأَسِيافُهُ حَتَمَ عَلَى كُلِّ آتِمٍ) (٧) مَقِيمٌ بِآيَاتِ النَّدَى كُلِّ قَاعِدٍ ، **
كَمَا أَقْعَدْتُ أَسِيافَهُ كُلِّ قَائِمٍ (

(١٣١٧/١)

٢٨ (محلُّ الردى في سيفه وسنانه ، ** وبحرُ الندى في كفه والبراجم) ٩ (مَحَا بِسْطَاهُ ذَكَرَ عَمْرٍو وَعَنْتِرٍ ،
** وأحيا نداءه ذكر معنٍ وحاتم) ١٠ (مَكَارِمُ كَفِّ لا تَزَالُ بِهَا الْوَرَى ** مُطَوَّقَةً أَعْنَاقُهَا كَالْحَمَائِمِ) (مَعُودَةٍ
بِالْبَسِطِ ، إِلا إِذَا غَدَتْ ** بِمَتْنِ يِرَاعٍ ، أَوْ بِقَائِمِ صَارِمِ) (مَشِيدُ الْعَلَى لا تَارِكُ خَلَّةَ الْبَدَى ، ** ولا سامعٌ في
الجُودِ لَوْمَةٌ لائِمِ) (مُصِرٌّ عَلَى بَدْلِ الْهَبَاتِ يَسْرُهُ ، ** إِذَا أَصْبَحَتْ أَمْوَالُهُ بِالْمَأْتَمِ) ٤ (مَزِيدُ الْعَطَا لا يُلْحِقُ
الجُودَ مَنَّةً ، ** ولا يَتَّبِعُ الْأَمْوَالَ حَسْرَةَ نَادِمِ) ٥ (مَضِيفُ الْوَرَى مِثْلُ الرَّبِيعِ بَرِيعِهِ ، ** وَأَيَّامُهُمْ فِي ظِلِّهِ
كَالْمَوَاسِمِ) ٦ (مَرَرْنَا حُفَاةً فِي مَقَادِسِ رَبِيعِهِ ، ** كَأَنَّا مُشَاةٌ فَوْقَ هَامِ النَّعَائِمِ) ٧ (مَشِينَا ، وَلَوْ أَنَا وَفِينَا بِحَقِّهِ
، ** مَشِينَا عَلَى الْأَحْدَاقِ دُونَ الْمَنَاسِمِ)

(١٣١٨/١)

٣٨ (مدى الدهر لا زالت تحجج بنو الرجا ** إليه ، وتحظى بالغنى والغنائم)

(١٣١٩/١)

البحر : طويل (نَعَمَ لِقُلُوبِ الْعَاشِقِينَ عِيُونُ ، ** يَبِينُ لَهَا ما لا يَكادُ يَبِينُ) (نَظَرْنَا بِهَا ما كانَ قَبْلُ مِنْ
الهُوى ، ** فَدَلَّ عَلَى ما بَعْدَها سَيِّكُونُ) (نَهانا النهى عنها ، فُلجَتْ قُلُوبُنَا ، ** فَقلْنَا : اِقْدُمِي ! إِنَّ
الجنونَ فُنُونُ) ٤ (نَغْضٌ وَنَعْفُو لِلْغَرَامِ ، إِذا جَنَى ، ** وَيَقْسُو عَلَيْنَا حَكْمُهُ ، فَنَلِينُ) ٥ (نَرْدُ حُدُودِ
المُرَهَفَاتِ كَلِيلَةٌ ، ** وَتَفْتِكُ فِينَا أَعِينٌ وَجُفُونُ) ٦ (نُهَوُّنُ فِي سَبْلِ الْغَرَامِ نُفُوسَنَا ، ** وما عَادَةً ، قَبْلَ
الْغَرَامِ ، تَهَوُّنُ) ٧ (نُطِيعُ رِمَاحاً فَوْقَهُنَّ أَهْلَةً ، ** وَكُشْبَانَ رَمَلٍ فَوْقَهُنَّ غُصُونُ) ٨ (نَوَاعِمُ سَنَّتِ فِي
المُحِبِّينَ غَارَةً ** بِهَا اللَّدْنُ قَدُّ ، وَالسَّهَامُ عِيُونُ) ٩ (نَبالٌ ، وَلَكِنَّ الْقَسِيَّ حَواجِبٌ ، ** نِصالٌ ، وَلَكِنَّ
الجُفُونُ جُفُونُ) ١٠ (نَهَبْنَ قُلُوبَ الْعَاشِقِينَ ، وَغادرتُ ** بِجِسْمِي ضَنَى لِقَلْبٍ مِنْهُ شُجُونُ)

(١٣٢٠/١)

١ (نَحُولٌ وَصَبْرٌ قَاطِنٌ وَمَقْوُضٌ ، ** وَدَمَعٌ وَقَلْبٌ مُطْلَقٌ وَرَهِينٌ) (نَسْهَلُ أَحْوَالَ الْغَرَامِ تَجَلْدًا ، ** وَإِنْ سُهُولَ الْعَاشِقِينَ حُزُونٌ) (نَتَابَعُهُ طَوْرًا ، وَلَا عَرْوَةَ الْهَوَى ** بَوَثْقَى وَلَا حَبْلُ الزَّمَانِ مَتِينٌ) ٤ (نَظَنَ جَمِيلًا فِي الزَّمَانِ ، وَإِنَّهُ ** زَمَانٌ لِتَصْدِيعِ الْقُلُوبِ ضَمِينٌ) ٥ (نَرُومٌ وَعَوْدُ الْجُودِ مِنْهُ ، وَقَدْ غَدَتُ ** لَدَى الْمَلِكِ الْمَنْصُورِ ، وَهِيَ دِيُونٌ) ٦ (نَبِيُّ سَمَاحٍ قَدْ تَحَقَّقَ بَعْنُهُ ، ** لَهُ الرَّأْيُ وَحَيٌّ ، وَالسَّمَاحَةُ دِينٌ) ٧ (نَجَّتْ فِتْنَةٌ لَأَذَتْ بِهِ ، فَتَيَقَّنَتْ ** بَأَنَّ طَرِيقَ الْحَقِّ فِيهِ مُبِينٌ) ٨ (نَخِيٌّ ، لَهُ الْعَزْمُ الشَّدِيدُ مَصَاحِبٌ ، ** سَخِيٌّ ، لَهُ الرَّأْيُ السَّدِيدُ قَرِينٌ) ٩ (نَجِيبٌ ، لَوْ أَنَّ الْبَحْرَ أَشْبَهُ جُودَهُ ، ** لَمَا سَلَمْتُ مِنْ جَانِبِهِ سَفِينٌ) ١٠ (نَفَتْ عَنْهُ مَا ظَنَّ الْعِدَاءُ عَزَائِمًا ، ** هِيَ الْجَيْشُ وَالْجَيْشُ الْخَمِيسُ كَمِينٌ)

(١٣٢١/١)

٢ (نَمَّتْهُ إِلَى الْقَوْمِ الَّذِينَ رِمَاخُهُمْ ** قَضَتْ فِي الْوَعَى أَنْ لَا يَضِيقَ طَعِينٌ) (نُجُومٌ لَهَا فَوْقَ السَّرُوجِ مَطَالِعٌ ، ** لِيُوثَّ لَهَا تَحْتَ الرِّمَاحِ عَرِينٌ) (نَفُوسُهُمْ يَوْمَ الْجِدَالِ جِدَاوُلٌ ، ** وَأَرَاؤُهُمْ يَوْمَ الْجِدَالِ حُصُونٌ) ٤ (نَجَعْنَا إِلَيْهِ مِنْ بِلَادٍ بَعِيدَةٍ ، ** وَكُلٌّ لَهُ حَسَنُ الرَّجَاءِ ضَمِينٌ) ٥ (نَهَضْنَا لِنَسْتَسْقِيَ السَّحَابَ ، فَجَادَنَا ** سَحَابٌ نَدَى كَفَيْهِ وَهِيَ هَتُونٌ) ٦ (نَوَافِيكَ يَا مَنْ قَدْ غَدَتُ حَرَكَاتِهِ ** عَلَى الْمُلْكِ مِنْهَا هَيْبَةٌ وَسُكُونٌ) ٧ (نُجَازَى بِمَا نَأْتِي إِلَيْكَ هَدِيَّةً ، ** فَنَحْمَلُ دَرَّ الْمَدْحِ ، وَهُوَ ثَمِينٌ) ٨ (نَعْمَتَ ، وَلَا زَالَتْ رِبْعَكَ جَنَّةً ، ** فَمَعْنَاكَ حِصْنٌ لِلْعَفَاةِ حَصِينٌ) ٩ (نَهَبْتَ الثَّنَا وَالْجُودَ وَالْمَجْدَ وَالْعَلَى ، ** وَنَلْتَ الْأَمَانِي ، وَالزَّمَانُ سُكُونٌ)

(١٣٢٢/١)

البحر : منسرح (هل عَلِمَ الطَّيْفُ عِنْدَ مَسْرَاهُ ، ** أَنْ عِيُونَ الْمُحِبِّ تَرَعَاهُ ؟) (هَيَّجَ أَشْوَاقَنَا بِزُورَتِهِ ، ** ثُمَّ انْتَنَى ، وَالْقُلُوبُ أَسْرَاهُ) (هَجَعْتُ كَيْمَا يَزُورُنِي قَمْرِي ، ** أَعْتَبْتُ طَرْفِي ظَلْمًا وَأَلْحَاهُ) ٤ (هَلَا أَتَى ، وَالْعِيُونَ سَاهِرَةٌ ، ** وَالتَّوَمُّ بِالتَّوْحِ قَدْ طَرَدْنَاهُ) ٥ (هَدَيْتَ ، يَا طَيْفُ ، قَلْ لِأَهْلِ مَنَى ** إِنَّ الْمُعْتَى هَوَاهُ

أفناهُ) ٦ (هَوَى إِلَى نَحْوِكُمْ يُجَادِبُهُ ، ** هُوَ الَّذِي فِي الْبِلَادِ أَقْصَاهُ) ٧ (هَاجَرَ لَمَّا هَجَرْتُمُوهُ ، فما **
أغناهُ عن أهلهِ وَمَعْنَاهُ) ٨ (هَامَ ، وَلَمْ يَأْلَفِ الْبِلَادَ ، وَإِنْ ** فَزَتْ بِتِلْكَ الْبِلَادِ عَيْنَاهُ) ٩ (هَنِئُ عَيْشٌ لَوْلَا
فِرَاقِكُمْ ، ** أَيْقَنَ أَنَّ الْجَنَانَ مَأْوَاهُ) ١٠ (هَمَّتْ بِهِ فِي الْبِلَادِ هَمَّتُهُ ، ** وَنَالَ بِالسَّعْيِ مَا تَمَنَاهُ)

(١٣٢٣/١)

١ (هَادِنُهُ دَهْرُهُ ، وَرَاهِنُهُ ، ** وَرَامُهُ مَنْعَمًا وَأَرْضَاهُ) (هَذَبَ أَخْلَاقَهُ الزَّمَانُ ، وَقَدْ ** طَهَرَ مَدْحُ ابْنِ ارْتَقِي فَاهُ)
(هُوَ السَّحَابُ الَّذِي بَشَاشَتُهُ ** بَارِقُهُ ، وَالْحَيَا عَطَايَاهُ) ٤ (هَتُونُ جُودٍ ، سَمَاحُ رَاحَتِهِ ** جَارَ عَلَى مَالِهِ ،
فَأَفْنَاهُ) ٥ (هَمَّتْ عَلَى النَّاسِ سَحْبَهُ ، فَلَكُمْ ** قَتِيلٌ فَقِيرٌ ، نَدَاهُ أَحْيَاهُ) ٦ (هِيَهَاتَ يَدْعَى بِالسَّحْبِ نَائِلُهُ ،
** فَهُوَ نَضَارٌ ، وَتِلْكَ أَمْوَاهُ) ٧ (هَوْلٌ ، جَمِيعُ الْأَهْوَالِ تَرْهَبُهُ ، ** خَطْبٌ ، جَمِيعُ الْقُلُوبِ تَخْشَاهُ) ٨ (هَا
إِنَّ أَمْرَ الزَّمَانِ فِي يَدِهِ ، ** يَأْمُرُهُ تَارَةً وَيَنْهَاهُ) ٩ (هَلَمَّ يَا طَالِبَ التَّوَالِ إِلَى ** مِنْ فَتَكْتُ بِالنُّضَارِ كِفَاهُ) ١٠ ()
هَذَا الَّذِي أَصْبَحَ النَّدَى مِثْلًا ** يَفْصَحُ عَنْ ذِكْرِهِ ، وَأَسْمَاهُ)

(١٣٢٤/١)

٢ (هَادِي الْبَرَايَا بِنُورِ طَلْعَتِهِ ، ** مُحْيِي الرِّعَايَا بِفَيْضِ جَدْوَاهُ) (هَالُلٌ أَفْقٍ ، تِيَارٌ مَكْرَمَةٍ ، ** تَهْوَى الْوَرَى
حُسْنُهُ ، وَحُسْنَاهُ) (هَمَامٌ بِأَسٍ ، سَهْلٌ خَلَائِقُهُ ، ** أَنْكَرْنَا الْبُؤْسَ مُدَّ عَرَفْنَاهُ) ٤ (هَمَّ بِنَا قَبْلَ أَنْ نَهَمَّ بِهِ ،
** فَجَادَنَا قَبْلَ أَنْ سَأَلْنَاهُ) ٥ (هَرَّ لِيَرْضَى الْعُلَى عَزِيمَتَهُ ، ** فَأَصْبَحَ الْمَالُ بَعْضَ قِتْلَاهُ) ٦ (هَوْنٌ بِهَا اللَّهْيُ
، فَلَوْ نَطَّقْتُ ، ** يَوْمًا ، لَقَالَتْ : أَعَزَّكَ اللَّهُ) ٧ (هَنِئُ بِكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ الْمَنْصُورُ ** رُ ، فَالْدَهْرُ فَيْكَ هَتَاهُ) ٨
(هَوَيْتُ طَيْبَ الثَّنَا ، فَلَا بَرِحْتُ ** تُحْدِي إِلَى نَحْوِكُمْ مَطَايَاهُ) ٩ (هَيْتُ إِلَى مَدْحِكُمْ جَوَارِحُنَا ، ** فَكُلَّهَا
بِالثَّنَاءِ أَفْوَاهُ)

(١٣٢٥/١)

البحر : طويل (وحقك إني قانع بالذي تهوى ، ** وراضٍ ولو حملتني في الهوى رضى) (وهبتك روجي
فاقض منها ولا تخف ، ** لأنّ عناني نحو غيرك لا يلوى) (وهى جلدي إن كان أضمر خاطري ** سلواً ،
ولو أني قضيت من البلوى) ٤ (وحقك قد عز السلو ، فمن لي ** بوصل ، فإنّ المنّ أحلى من السلوى)
٥ (وجدت الهوى خلواً ، فلما وردته ** تأجّن حتى شاب بالكدر الصّفوا) ٦ (وأعبتني من خمير حبك
نشوة ، ** فها أنا حتى الحشر لا أعرف الصّحوا) ٧ (ولعتُ بذكر الغايات تموهاً ** عن اسمك كيلا يعلم
الناس من أهوى) ٨ (وأكثرتُ تذكاري لحرّوى ورامّة ، ** وما رامّة لولا هواك وما حرّوى ؟) ٩ (وعدت
جميلاً ثم اخلفت موعدي ، ** فما بال وعد الهجر عندك لا يلوى) ١٠ (وصلت العدى زغماً عليّ ، وحبداً
** لو أنّك أصفيت الوداد لمن يسوى)

(١٣٢٦/١)

١ (وحقّ الهوى العذريّ ، وهي أليّة ** تنزه أرباب الغرام عن الدعوى) (وصالك للأعداء لا الهجر قاتلي ،
** ولكن رأيت الصبر أولى من الشكوى) (وفيت لهم دوني ، فسوف أكيدهم ** بصبري إلى أن أبلغ الغاية
القصوى) ٤ (وإلا ، فلا أضحت لُنجبٍ عزائي ** إلى الملك المنصور عصب الفلا تطوى) ٥ (وليّ لأمر
المسلمين ، وحافظٌ ** شرائط دين الله بالعدل والتقوى) ٦ (وصول ، عبوس ، قاطع ، متبسم ، ** يخاف
ويرجى عنده الحنف والجدوى) ٧ (وليّ عن الفحشا ، سريع إلى الندى ، ** بعيد عن المرأى ، قريب من
النجوى) ٨ (وبال لمن عاداك ، وبال لمن راعا ** ك ، قحط لمن ناواك ، خصب لمن ألوى) ٩ (وفيّ
يجازي المذنبين بعفوه ، ** ولكنه عن ماله لا يرى العفوا) ١٠ (ويصبح عن عيب الخلائق لاهياً ، ** وعن
رعيم بالعدل لا يعرف السهوا)

(١٣٢٧/١)

٢ (وأبلغ قد راع الزمان سياسةً ، ** وشنّ على أمواله غارة شعوا) (وصفنا نداءً للمطيّ ، فأطلعت ** يداها
، وسارت نحوه تُسرّع الخطوا) (وظلّت بها يكوي الهجير جلودها ، ** وأخفاؤها من لدع قرح الحصى
تكوى) ٤ (ويبيد عسفت العيس في هضباتها ، ** وأنصيت بالإدلاج في وعرها النضوا) ٥ (وردنا بها ربعاً

به موردُ الندى ، ** غزيرٌ ، ووعَلُ الجودِ في ظلِّه أحوى (٦) ولذنا بملكٍ ليس يُخلفُ وعده ، ** إذا موعدُ
الوسميِّ أخلفَ أو ألوى (٧) ولما أنحنا عيسنا بفنائِه ، ** أفادتْ يداهُ كلَّ نفسٍ بما تهوى (٨) وأوردنا من
جودِ كفيه نعمةً ، ** وصيرَ جناتِ التَّعيمِ لنا ماوى (٩) وحسي من الأيامِ أني بظله ، ** ولي جوده محياً
ولي ربهُ أحوى (

(١٣٢٨/١)

البحر : منسرح (لا نلتُ من طيبِ وصلِّكم أملاً ، ** إن أنا حاولتُ عنكمُ بدلاً) (لا كان يوماً يدومُ ،
غيركمُ ، ** قلبٌ على فرطِ حبِّكم جُبلاً) (لامٌ عدولي عليكمُ سفهاً ، ** وصارمُ الحبِّ يسبقُ العذلاً) (٤)
لاحِ غدا في الهوى يعنفي ، ** وكلما لامَ في الغرامِ خلا) (٥) لأهلِ نجدٍ عندي عهدٌ صيباً ، ** يحفظها
القلبُ كلما بخلا) (٦) لاعجُ شوقي إلى لقائهمُ ، ** يُنبهُ قلبي بهم إذا غفلاً) (٧) لامعُ برقِ الغرامِ يُذكرني
** ربعاً لقومٍ من الأنيسِ خلا) (٨) لازمتُ من دونه القفارَ ، وقد ** تركتُ فيه الرِّفاقَ والخولا) (٩) لاكتُ
به خيلنا مراودها ، ** ثم استحبتُ من بعدنا العطلا) (١٠) لأظهرِ الصافاتِ خيالاً ** منا ، وأما قلوبهنَّ ، فلا
(

(١٣٢٩/١)

١) لأقطعنَّ القفارَ مُمتطياً ** جوادَ عزمٍ للنجمِ منتعلاً) (لئن هممتُ كان لي هممٌ ** تفتحُ لي باهتمامها
سبلاً) (لا خفتُ بؤساً ، ونائلُ الملكِ المن ** صورٍ للعالمينَ قد كفلاً) (٤) لا يسُّ ثوبِ العفافِ مدِّرٌ **
من سُندسِ المجدِ والتقى خُلاً) (٥) لاحِ فقومٌ تعدّ طلعتُه ** رزقاً ، وقومٌ تعدُّه أجلاً) (٦) لأخصمنَ الزمانَ
مرتجلاً ، ** وأنظمنَ القريضَ مرتجلاً) (٧) لاقَ بأمثاله ، ومحكمهُ ** لمن غدا ذكرُ حلمه مثلاً) (٨) لأغزِرِ
المنعمينَ طولَ ندى ، ** وأرفعِ العالمينَ طورَ غلى) (٩) لأرَوِّعَ لا تَرألَ راحتُه ** تجودُ للناسِ قبلما تُسلاً) (١٠)
(لاحتُ شأوا الكرامِ سابقهم ، ** في جريه للعلی ، إذا قفلاً)

(١٣٣٠/١)

٢ (لا ذَبَّ بِهِ الْوَاغِدُونَ ، فَاثْمَلَاتُ ** مِنْهُ يَدَاهُمْ ، وَصَدَقُوا الْأَمْلا) (لَاجِيَةٌ مِنْ نَدَى يَدَيْهِ إِلَى ** رَكْنٍ مَشِيدٍ
لِعِيهِمْ حَمَلًا) (لَا تَخْشَ يَا ابْنَ الْكِرَامِ مِنْ زَمَنِ ** أَمْرَتُهُ بِالصَّلَاحِ ، فَاثْمَلَا) ٤ (لَا وَكَ قَوْمٌ ، فَكَانَ حَظُهُمْ
** طُلُؤُ دِمِّ فِي الْوَعَى وَضَرْبُ طُلَى) ٥ (لَاقِيَتَهُمْ ، وَالْعِجَاجُ لَوْ خَصِبَتْ ** بِهِ فُرُوعُ الدُّجَى لَمَّا نَصَلَا) ٦ (
لَأَنْتَ مِنْ مَعَشِرٍ بَعْدَلِيهِمْ ** قَوْمَ زَيْغِ الزَّمَانِ ، فَاثْمَلَا) ٧ (لَأَنَّ لَكَ الدَّهْرُ بَعْدَ شِدَّتِهِ ، ** فَجَادَ لِلنَّاسِ بَعْدَمَا
بَخَلَا) ٨ (لِأَجْلِ ذَا أَنْجُمِ الْعُلَى طَلَعَتْ ** بِهِ ، وَنَجْمُ الصَّلَالِ قَدْ أَفَلَا) ٩ (لِأَرْبُعِ الْمَجْدِ مِنْكَ آيَسَةٌ ، **
فَلَا خَلَا رِبْعَهَا ، وَلَا عَطَلَا)

(١٣٣١/١)

البحر : خفيف تام (يا هلالاً من سلطه العي حيي ، ** أشرق الصبح تحت ليل دجي) (يُوسُفِيُّ الْجَمَالِ ،
كَمْ تَاهَ صَبُّ ** فِي مَعَانِي جَمَالِهِ الْيُوسُفِيِّ) (يَا فَتِي فِي الْأَعْرَاقِ وَاللَّحْظِ وَاللَّفِّ ** ظِ أَيُّ حُسْنٍ بِحُسْنِ
خَلْقِ سُوِي) ٤ (يَسْتَعِيرُ الْقَضِيبُ الْقُودَ ، هَامِي الْجَوْ ** دِ ، حَتْفُ الصَّدُودِ فَتَحُ الْوَلِيِّ) ٥ (يَحْمَلُ اللَّدْنَ
لِلْقِتَالِ ، وَلَمْ تَعِ ** نَ بَلَدِنِ مِنْ قَدِهِ السَّمْهَرِيِّ) ٦ (يَرْتُو بِعَيْنٍ تُغْنِيهِ فِي قَتْلِهِ الْعُشَّ ** اقَ عَنْ كُلِّ ذَابِلٍ
يَزْنِي) ٧ (يَتَلَقَّى دَمَ الْقُلُوبِ بِخَدِّ ** زَانَهُ نَقَطُ خَالِهِ الْعَنْبَرِيِّ) ٨ (نَ وَيُزْرِي بِالذَّابِلِ الْخَطِيَّ ** قَوْسُهَا خَطُّ
حَاجِبٍ مَحْنِيِّ) ٩ (يَقُقُّ ، مَذْبَا الْعِذَارِ عَلَيْهِ ، ** أَنْبَتَ الْأَسَ فِي اللَّجِينِ النَّقِيِّ) ١٠ (يَتَجَنَّى مِنْ بَعْدَمَا
بَاتَ طَوْعِي ، ** وَيَسْقِينِي مِنَ الْمَدَامَةِ رِي)

(١٣٣٢/١)

١ (يَمزُجُ الْكَاسَ لِي ، فَإِنْ عَزَتِ الرَّا ** حُ سَقَانِي مِنْ رَيْقِهِ السَّكْرِيِّ) (يَمْنُحُ الْمُسْتَهَامَ خَمْرَ رِضَابٍ ، **
فِي حِبَابٍ مِنْ ثَغْرِهِ اللَّوْلُؤِيِّ) (يَهْتَكُ اللَّيْلَ نَوْرَهَا بِبُرُوقٍ ** أَذْكَرْتَنَا بَرْقَ الْحَمِيِّ الْأَرْتَقِيِّ) ٤ (يَا حُدَاةَ
الْمَطِيِّ هَا نُورُ نَجْمِ الْ ** دَيْنِ قَدْ لَاحَ يَا حُدَاةَ الْمَطِيِّ) ٥ (يَمْمُوا نَحْوَهُ تَلْفُوا سَمَاحًا ، ** وَوَلِيًّا يَجُودُنَا

بولي (٦) يَرِدُ الرَّكْبُ مِنْهُ بَحْرَ سَمَاحٍ ، ** من وِلا الجُودِ ، بَحْرٍ رَوِي (٧) يَقْظُ قَدْ رَعَى الأَنَامَ بِطَرْفٍ ، **
رَدَّ عَنْهُ الردى بِطَرْفٍ عَمِي (٨) يافِعٌ ، شديِدُ المعالي ، ووا ** تى الحُكْمِ من قَبْلِ رُشْدِهِ المَرَضِيِّ (٩) يَمُّ
جودٍ جادَتْ على الناسِ كفا ** هُ ، فأَعْنَتْ عَنِ الحيا الوَسْمِيِّ) • (يَتَّقِي الهولَ مِنْهُ طَوْرًا ، وطورًا ** جودُهُ
سعدٌ لِكُلِّ شَقِيٍّ)

(١٣٣٣/١)

٢ (يقسِمُ الدُّوْلَ بالسَّطَا والعَطَايا ** بينَ يومي إقامَةِ ومطَيٍّ)

(١٣٣٤/١)
