

ديوان بشار بن برد

البحر : وافر تام ( تجهّز طال في النَّصَبِ التَّوَاءُ \*\* ومنتظرُ التَّقِيلِ عَلَيَّ دَاءُ ) ( تركتُ رياضة التَّوَكِّي قديماً  
\*\* فَإِنَّ رياضة التَّوَكِّي عيَاءُ ) ( إذا ماسمني الخُلطاء حَسَفاً \*\* أبيتُ وربّما نفع الإباءُ ) ٤ ( وإغضائي على  
الزُّلاءِ وهنَّ \*\* ووجه سبيلها رحب فضاءُ ) ٥ ( قضيتُ لبانهُ ونسأتُ أخرى \*\* وللحاجاتِ وَرُدُّ وانقضاءُ ) ٦  
( على عيني ' أبي أُيُوبِ ' مَنِّي \*\* غِطاءُ سَوْفَ يَنكشِفُ العِطاءُ ) ٧ ( جفاني إذ نزلتُ عليه ضيفاً \*\*  
وللضَّيفِ الكرامةُ والحباءُ ) ٨ ( غداً يتعلَّمُ الفجفاجُ أَنِّي \*\* أسودُ إذا غضبتُ ولا أساءُ ) ٩ ( فسِرُّ في النَّاسِ  
من جارٍ لئيمٍ \*\* إذا . . . . . رضاءُ ) ١٠ ( نأتُ سلمى وشطَّ بها التَّنائي \*\* وقامتُ دُونها حَكَمٌ وحاءُ  
(

(١/١)

١ ( واقعدني عن الغرِّ الغواني \*\* وقد ناديتُ لو سمعَ النَّداءُ ) ( وصِيَّهُ مَنْ أراهُ عَلَيَّ رَبِّاً \*\* وعهدُ لا ينامُ بهِ  
الوفاءُ ) ( هجرتُ الآنساتِ وهنَّ عندي \*\* كماءُ العَيْنِ فَقَدُهُما سَواءُ ) ٤ ( وقد عَرَضَنَ لي واللهِ دوني \*\*  
أعوذُ بهِ إذا عَرَضَ البلاءُ ) ٥ ( ولولا القائمُ المهدي فينا \*\* حَلَبْتُ لَهُنَّ ما وَسَعَ الإِناءُ ) ٦ ( ويوماً بالجديدِ  
وفيتُ عهداً \*\* وليسَ لعهدِ جاريةٍ بقاءُ ) ٧ ( فَقُلْ للغانياتِ يَقْرُنَ إِنِّي \*\* وَقَرَّتْ وَحانَ من عَزَلِي انْتِهاءُ ) ٨ (   
نهاني مالِكُ الأُملاكِ عنها \*\* فَتأَبَ الجِلْمُ وانقَطَعَ العِناءُ ) ٩ ( وكمُ مِنْ هاجرٍ لِفِتاةِ قَوْمٍ \*\* وبينهما إذا التقيا  
صفاءُ ) ١٠ ( وَغَضاتُ الشَّبَابِ من العذارى \*\* عليهنَّ السُّمُوطُ لها إِباءُ )

(٢/١)

٢ ( إذا نبح العدى فَلَهُنَّ وُدِّي \*\* وتربيتي وللكلبِ العواء ) ( لهوتُ بهنَّ إذ ملقي أنيقُ \*\* بصرنَ له وإذ  
نسمي شفاءً ) ( وأطبِقَ حُبُهِنَّ عَلَى فُؤَادِي \*\* كما انطبقتُ على الأَرْضِ السَّمَاءُ ) ٤ ( فلَمَّا أن دعيتُ أصبتُ  
رشدي \*\* وأسفر عني الداءُ العيَاءُ ) ٥ ( على العزلي سلامَ الله مني \*\* وإن صنع الخليفةُ ما يشاءُ ) ٦ ( فهذا  
حين تبتُ من الجواري \*\* ومن راحَ به مسكٌ وماءُ ) ٧ ( وإن أكَ قد صحوتُ فربَّ يومٍ \*\* يهزُّ الكأسُ رأسي  
والغناءُ ) ٨ ( أروحُ على المعازفِ أربحياً \*\* وتسقيني بريقتها النساءُ ) ٩ ( وما فارقتُ من سرفٍ ولكنَّ \*\*  
طغى طربي ومالَ بي الفتاءُ ) ١٠ ( أوأن يقول مسلمةُ بن قيسٍ \*\* وليس لسيدِ التوكي دواءُ )

---

(٣/١)

---

٣ ( رويدك عن قصافَ عليك عينٌ \*\* وللمتكلفِ الصلفِ العفاءُ ) ( فلا لاقى مناعمه ابنُ قيسٍ \*\* يعزيني وقد  
غلبَ العزاءُ )

---

(٤/١)

---

البحر : خفيف تام ( حياءُ صاحبي أم العلاء \*\* واحذرا طرف عينها الحوراء ) ( إن في عينها دواءً وداءً \*\*  
لملمِّمٌ والداءُ قبل الدواء ) ( ربَّ ممسى منها إلينا رغ \*\* م إزاء لا طاب عيشُ إزاء ! ) ٤ ( أسقمتُ ليلَةَ  
الثلاثاءِ قلبي \*\* وتصدَّت في السبِّ لي لشقائي ) ٥ ( وغداة الخميسِ قد مؤتتني \*\* ثم راحتُ في الحلةِ  
الخضراءِ ) ٦ ( يومَ قالتُ : إذا رأيتك في التو \*\* م خيالاً أصبتَ عيني بداء ) ٧ ( واستخفَّ الفؤادُ شوقاً  
إلى فُرَّ \*\* بك حتَّى كأنني في الهواء ) ٨ ( ثمَّ صدَّت لِقوِ حماءَ فينا \*\* يا لقومي دمي على حماء ! ) ٩ ( )  
لا تلوما فإنها من نساء \*\* مشرفات يطرفن طرف الظباء ) ١٠ ( وأعينا امرأ جفا ودَّه الحيُّ \*\* وأمسي من  
الهوى في عناء )

---

(٥/١)

---

١) اعرضاً حاجتي عليها وقولاً: \*\* أنسيت السرار تحت الرداء ) ( ومقامي بين المصلّى إلى المنبر \*\* بر  
أبكي عليك جهد البكاء ) ( ومقال الفتاة : عودي بحلم \*\* ما التّجني من شيمة الحلمات ) ( ٤ ) فاتّقي الله في  
فتى شقّة الحب \*\* وقول العدى وطول الجفاء ) ( ٥ ) أنت باعدته فأمسي من الشؤ \*\* ق صريعاً كأنه في  
الفضاء ) ( ٦ ) فاذكري وأبه عليك وجودي \*\* حسبك الوأي قادحاً في السّخاء ) ( ٧ ) قد يسيء الفتى ولا  
يُخلف الو \*\* عد فأوفي ما قلت بالزّوحاء ) ( ٨ ) إنّ وعد الكريم دينٌ عليه \*\* فاقضِ واظفر به على الغرماء  
( ٩ ) فاستهلّت بعبرة ثمّ قالت \*\* كان ما بيننا كظلّ السّراء ) ( يا سليمان قومي فروحي إليه \*\* أنتِ  
سُرُورتِي من الخلطاء )

(٦/١)

٢) بلّغيه السّلام منّي وقولي : \*\* كل شيء مصيرُهُ لفناء ) ( فتسلّيتُ بالمعازفِ عنها \*\* وتعزّي قلبي وما من  
عزاء ) ( وفلاة زوراء تلقى بها العي \*\* العين رفاضاً يمشين مشي النساء ) ( ٤ ) بالركب ، فضاء \*\* مؤصولة  
بفضاء ) ( ٥ ) قد تجشمتها وللجندب الجوّ \*\* ن نداءً في الصّبح أو كالدّاء ) ( ٦ ) حين قال يعفور وارتكض  
الآ \*\* ل بريعانه ارتكاض النّهاء ) ( ٧ ) بسبوح اليدين عاملة \*\* الرّجل مروح تغلو من الغلواء ) ( ٨ ) همها أن  
تؤرّ عقبة في الملّك \*\* ك فتروى من بحره بدلاء ) ( ٩ ) مالكيّ تنشق عن وجهه الحرّ \*\* ب كما انشقت  
الدّجى عن ضياء ) ( ١٠ ) أيها السّائلي عن الحزم والنّجدة \*\* والبأس والنّدى والوفاء )

(٧/١)

٣) إنّ تلك الخلال عند ابن سلم \*\* ومزبداً من مثلها في الغناء ) ( كخراج السّماء سيب يديه \*\* لقريب  
ونازح الدّار ناء ) ( حرّم الله أن ترى كابن سلم \*\* عقبة الخير مطعم الفّراء ) ( ٤ ) يسقط الطير حيث ينشر  
الحبّ \*\* وتغشى منازل الكرماء ) ( ٥ ) ليس يعطيك للرجاء ولا الخو \*\* ف ولكن يلدّ طعم العطاء ) ( ٦ ) لا  
ولاً أن يُقال شيمته الجو \*\* د ولكن طبايع الآباء ) ( ٧ ) إنّما لدّة الجواد ابن سلم \*\* في عطاء ومركب للقاء  
( ٨ ) لا يهاب الوغى ولا يعبد الم \*\* ال ولكن يهينه للشّاء ) ( ٩ ) أريحي له يد تمطر \*\* ل وأخرى سم على

الأعداء ) ٤٠ ( قَدْ كَسَانِي خَرًّا وَأَخْدَمَنِي الْخُوُّ \*\* رَ وَخَلًّا بَنَيْتِي فِي الْخُلَاءِ )

---

(٨/١)

---

٤ ( وَحِبَابِي بِهِ أَعْرَّ طَوِيلَ الْبَا \*\* عِ صَلَّتِ الْخَدَّيْنِ غَضَّ الْفَتَاءِ ) ٤ ( فَقَضَى اللَّهُ أَنْ يَمُوتَ كَمَا مَا \*\* تَ بَنُونَا  
وَسَالَفُ الْآبَاءِ ) ٤ ( رَاحَ فِي نَعْشِهِ وَرُحْتُ إِلَى عُقْبَةٍ \*\* بَهْ ' أَشْكُو فَقَالَ غَيْرَ نَجَاءِ ) ٤٤ ( إِنْ يَكُنْ مِنْصَفٌ  
أَصَبْتُ فَعِنْدِي \*\* عَاجِلٌ مِثْلُهُ مِنَ الْوُصَفَاءِ ) ٤٥ ( فَتَنَجَّرْتُهُ أَشَمَّ كَجَرِّو اللَّيْثِ \*\* يَثِ غَادَاكَ خَارِجًا مِنْ  
ضِرَاءِ ) ٤٦ ( فَجَزَى اللَّهُ عَنْ أَخِيكَ ابْنَ سَلَمٍ \*\* حِينَ قَلَّ الْمَعْرُوفُ خَيْرَ الْجَزَاءِ ) ٤٧ ( صَنَعْتَنِي يَدَاهُ حَتَّى  
كَأَنِّي \*\* ذُو ثِرَاءٍ مِنْ سِرِّ أَهْلِ الثَّرَاءِ ) ٤٨ ( لَا أَبَالِي صَفَحَ اللَّيْمِ وَلَا تَجَّ \*\* رِي دَمُوعِي عَلَى الْخُؤُونِ  
الصَّفَاءِ ) ٤٩ ( فَانِي أَمْرًا أَبْرَّ عَلَى الْبُخْلِ \*\* بِكَفِّ مَحْمُودَةٍ بَيْضَاءِ ) ٥٠ ( يَشْتَرِي الْحَمْدَ بِالثَّنَا وَيُرِي الدُّ  
\*\* مَ فَطِيعًا كَالْحَيَّةِ الرَّفْشَاءِ )

---

(٩/١)

---

٥ ( مَلِكٌ يَفْرُغُ الْمَنَابِرَ بِالْفِ \*\* وَيَسْقِي الدَّمَاءَ يَوْمَ الدَّمَاءِ ) ٥ ( كَمْ لَهُ مِنْ يَدٍ عَلَيْنَا وَفِينَا \*\* وَأَيَادٍ بِيضٍ عَلَى  
الْأَكْفَاءِ ) ٥ ( أَسَدٌ يَقْضِمُ الرَّجَالَ وَأَنْ \*\* شَتَّتَ فَعَيْثُ أَجَشَ ثَرِ السَّمَاءِ ) ٥٤ ( قَائِمٌ بِاللَّوَاءِ يَدْفَعُ بِالْمَوْ \*\*  
تِ رِجَالًا عَنْ حُرْمَةِ الْخُلَفَاءِ ) ٥٥ ( فَعَلَى عَقْبَةِ السَّلَامِ مَقِيمًا \*\* وَإِذَا سَارَ تَحْتَ ظِلِّ اللَّوَاءِ )

---

(١٠/١)

---

البحر : سَرِيعٌ ( طَالَ انْتِظَارِي عَهْدَ آبَاءِ \*\* وَجَاوَرْتُ فِي الشَّوْسِ مِنْ حَاءِ ) ( وَبِتُّ كَالنَّشْوَانِ مِنْ حَاجَةٍ \*\*  
ضَاقَتْ بِهَا نَفْسِي وَأَحْشَائِي ) ( أَقُولُ لَمَّا ابْتَزَّهَا خَاطِبٌ \*\* مِنْ بَيْنِ أَعْمَامِ وَأَبَاءِ ) ٤ ( أَرَحْتُ فِي الرَّائِحِ يَوْمَ  
اللَّوَى ؟ \*\* لَا تَبْعِدِي يَا بِنْتَ وَرَقَاءِ ) ٥ ( إِنْ كُنْتِ حَرْبًا لَهُمْ فَانْظُرِي \*\* شَطْرِي بَعِينَ غَيْرِ حَوْلَاءِ ) ٦ ( يَا

حُسْنَهَا يَوْمَ تَرَأَتْ لَنَا \*\* مكسورة الطرف ياغضاء ( ٧ ) كأنما ألبستها روضةً \*\* من بين صفراء وخضراء (

---

(١١/١)

---

البحر : وافر تام ( أفرخ الزنج طال بك البلاء \*\* وساء بك المقدم والوراء ) ( تبيك وتستنك وما لهذا \*\* وهذا إذ جمعتهما دواء ) ( بكيت خلاف كندير عليه \*\* وهل يُعني من الحزب البكاء ) ٤ ( فحدّثني فقد نُفِصت عُمرًا \*\* وكنديراً أقلّ فتى تشاء ) ٥ ( كفى شغلاً تتبّع كلّ أيرٍ \*\* أصابك في استك الداء العياء ) ٦ ( أما في كربح ونوى لقاطٍ \*\* وأبعارٍ تُجمّعها عزاء ) ٧ ( تشاغلُ آكل التمر انتجاعاً \*\* وتُكدي حين يسمّعك الرّعاء ) ٨ ( وعندي من أبيك الوغد علمٌ \*\* ومن أمّ بها جمح الفتاء ) ٩ ( أبوك إذا غداً خنزيرٌ وحشٍ \*\* وأمك كلبّة فيها بداء ) ١٠ ( فما يأتيك من هذا وهذا \*\* إذا اجتمعا وضمّهما الفضاء )

---

(١٢/١)

---

١ ( ألا إن اللّيم أباً قديماً \*\* وأماتٍ إذا ذكر النساء ) ( نبيح بين خنزيرٍ وقلبٍ \*\* يرى أن الكمار له شفاء ) ( أفرخ الزنج كيف نطقت باسمي \*\* وأنت مُحنتٌ فيك التواء ) ٤ ( رضيت بان تُناك أبا بناتٍ \*\* وليس لمن يُناك أبا حياء ) ٥ ( وقد قامت على أمّ وأختٍ \*\* شهود حين لقّاهما الزناء ) ٦ ( إذا نيكت حشيشةً صاح ديكٌ \*\* وصوت في است أمك ببغاء ) ٧ ( فدع شتم الأكارم ، فيه لهوٌ \*\* ولكن غيبه أبة وداء ) ٨ ( لأمك مصرعٌ في كلّ حيٍ \*\* وخشّة همها فيك الكراء ) ٩ ( وقد تجرت بأختكم ( غيبي ) فما خسرت التجار ولا أساءوا )

---

(١٣/١)

---

٢٠ ( أَصَابُوا صِهْرَ زَنْجِيٍّ دَعِيٍّ \*\* بِرِصَاءِ الْعِجَانِ لَهَا ضِنَاءٌ ) ( فَمَا اغْتَبَطَتْ فِتْنَةُ بَنِي ' غَنِيٍّ ' \*\* وَلَا الزَّنْجِيُّ ، إِنَّهُمَا سَوَاءٌ )

(١٤/١)

البحر : سريع ( مَنِّيَّتِي بِشْرًا وَبَشْرًا فَتَى \*\* لَا يَشْتَرِي الْحَمْدَ بِإِعْطَاءِ ) ( عَلَجَ بَعْلَجٌ مِنْ بَنِي ( دَابِقِ ) صَاحِبِ تَقْدِيرٍ وَإِبْقَاءِ ) ( فِي نَفْسِهِ شَعْلٌ وَفِي بَيْتِهِ \*\* فَصُوحُ إِخْوَانٍ وَأَبَاءِ ) ٤ ( يَا بَشْرُ مَا بَالُ الَّتِي وَقَفْتَ \*\* بِالْفَتْحِ تَبْكِي بَيْنَ أَعْدَاءِ ) ٥ ( يَا بَشْرُ حَمَامُ بَنِي يَشْكُرُ \*\* حَدَّثَنِي عَنْهُمَا بِأَشْيَاءِ )

(١٥/١)

البحر : طويل ( أَجَارْتَنَا مَا بِالْهَوَانِ خَفَاءٌ \*\* وَلَا دُونَ شَخْصِي يَوْمَ رُحْتُ عَطَاءً ) ( أَحْرَجْتُ لِمَا أَلْقَى وَإِنْ جُنْتُ زَائِرًا \*\* دَفَعْتُ كَأَنِّي وَالْعَدُوَّ سَوَاءً ) ( وَمَنِّيَّتَنَا جُودًا وَفِيكَ تَنَاقُلٌ \*\* وَشَتَانُ أَهْلِ الْجُودِ وَالْبُخْلَاءِ ) ٤ ( عَلِيٌّ وَجْهٌ مَعْرُوفٌ الْكَرِيمِ بِشَاشَةٌ \*\* وَلَيْسَ لِمَعْرُوفِ الْبَحِيلِ بَهَاءُ ) ٥ ( كَأَنَّ الَّذِي يَأْتِيكَ مِنْ رَاحَتَيْهِمَا \*\* عَرُوسٌ عَلَيْهَا الدُّرُّ وَالنُّفْسَاءُ ) ٦ ( وَقَدْ لَمْتُ نَفْسِي فِي الرِّبَابِ فَسَامَحْتُ \*\* مَرَارًا وَلَكِنْ فِي الْفَوَادِ عِصَاءُ ) ٧ ( تَحَمَّلَ الْوَالِي ( أُمَّ بَكْرٍ ) مِنَ اللَّوِيِّ \*\* وَفَارَقَ مِنْ يَهُوَى وَبُتَّ رَجَاءُ ) ٨ ( فَأَصْبَحْتُ مَخْلُوعًا وَأَصْبَحَ . . . \*\* بِأَيْدِي الْأَعَادِي ، وَالْبَلَاءُ بِلَاءُ ) ٩ ( خَفِيَتْ لِعَيْنٍ مِنْ ' ضَنِينَةٌ ' سَاعَفْتُ \*\* وَمَا كَانَ مِنِّي لِلْحَبِيبِ خَفَاءُ ) ١٠ ( وَآخِرَ عَهْدٍ لِي بِهَا يَوْمَ أَقْبَلْتُ \*\* تَهَادَى عَلَيْهَا قَرَقِرَ وَرَدَاءُ )

(١٦/١)

١ ( عَشِيَّةٌ قَامَتْ بِالْوَصِيدِ تَعْرُضًا \*\* وَقَامَ نِسَاءً دُونَهَا وَإِمَاءُ ) ( مِنْ الْبَيْضِ مِعْلَاقُ الْقُلُوبِ كَأَنَّمَا \*\* جَرَى بِالرُّقَى فِي عَيْنِهَا لَكَّ مَاءٌ ) ( إِذَا أَسْفَرْتَ طَابَ النِّعِيمُ بِوَجْهَهَا \*\* وَشَبَّهَ لِي أَنَّ الْمَضِيقَ فِضَاءُ ) ٤ ( مَرِيضَةٌ

ما بين الجوانح بالصبا \*\* وفيها دواءً للقلوب وداء ٥ ( فقلتُ لقبِ جاثمِ في ضميره \*\* ودائعُ حبِّ ما لهنَّ  
دواءُ : ٦ ( تعزُّ عن الحوراءِ إنَّ عداتها \*\* وقد نزلتُ ( بالزَّابيينِ ) لقاءً ٧ ( يموتُ الهوى حتَّى كأنَّ لم  
يكنْ هوى \*\* وليس لما استبقيتُ منك بقاء ٨ ( وكيف تُرجي أمَّ بكرٍ بعيدةً \*\* وقد كنتُ تُجفئُ والبيوتُ  
رئاء ٩ ( أبي شادنُ ' بالزَّابيينِ ' لقاءنا \*\* وأكثرُ حاجاتِ المُحبِّ لقاء ) ١٠ ( فأصبحتُ أرضى أن أعللَّ  
بالمنى \*\* وما كان لي لولا النِّوالُ خزاء )

---

(١٧/١)

---

٢ ( فيا كبدًا فيها من الشوق قرحةً \*\* وليس لها ممَّا تُحبُّ شفاء ) ( خلا همُّ من لا يتبعُ اللهُو والصِّبا \*\* وما  
لهُموم العاشقين خلاء ) ( تمَنَّيتُ أن تلقى الرِّبابَ ورُبِّما \*\* تمَنَّى الفتى أمرًا وفيه شقاء ) ٤ ( لَعمرُ أبيها ما  
جَزَنتنا بنائلٍ \*\* وما كان منها بالوفاءِ وفاءً ) ٥ ( وخيرُ خليليك الذي في لقاءه \*\* رواحٍ وفيه حين شطَّ غناءً  
( وما القُربُ إلاَّ للمقربِ نفسه \*\* ولو ولدته جرحهم وصلاءُ ) ٧ ( ولا خيرَ في ودِّ امرئٍ متصنِّعٍ \*\* بما  
ليس فيه ، والودادُ صفاء ) ٨ ( سأعتبُ خلأني وأعذرُ صاحبي \*\* بما غلبته النفسُ والغلواءُ ) ٩ ( وما لي لا  
أعفو وإن كان ساءني \*\* ونفسي بما تجني يداي نساء ) ١٠ ( عتابُ الفتى في كلِّ يومٍ بليَّةٌ \*\* وتقويمُ أضعانِ  
النِّساءِ عناء )

---

(١٨/١)

---

٣ ( صبرتُ على الجلى ولستُ بصابرٍ \*\* على مجلسٍ فيه عليّ زراء ) ( وإني لأستبقي بحلمي مودتي \*\*  
وعندي لذي الداء الملحَّ دواءً ) ( قطعُ مرءٍ القومِ يومَ مهائلٍ \*\* بقولي وما بعد البيانِ مرءٍ ) ٤ ( وقد  
علمتُ عليا ربيعةً أنني \*\* إذا السيفُ أكدى كان في مضاء ) ٥ ( تركتُ ابنَ نهيا بعد طول هديره \*\* مصيخاً  
كأنَّ الأرضَ منه خلاءً ) ٦ ( وما راحَ منلي في العقاب ولا غدا \*\* لمستكبرٍ في ناظره عداءً ) ٧ ( تزلُّ  
القوافي عن لسانها كأنها \*\* حُماتُ الأفاعي ريقهنَّ قضاء )

---

(١٩/١)

البحر : سريع ( قَدْ لَعِبَ الدَّهْرُ عَلَى هَامِيَّتِي \*\* وَدُقْتُ مُرًّا بَعْدَ حَلْوَاءِ ) ( إِنْ كُنْتُ حَرْبًا لَهُمْ فَانظُرِي \*\*  
شطري بعينٍ غيرِ حولاءِ ) ( يا حسنها حين تراءتُ لنا \*\* مكسورة العينِ يا غفء ) ٤ ( كأنما ألبستها روضةً \*\*  
ما بين صفراءٍ وخضراءِ ) ٥ ( يلومني ' عمرو ' على إصبعٍ \*\* نمتُ عليَّ السَّرَّ خرَّساءً ) ٦ ( للنَّاسِ حاجاتٌ  
ومنيَّ الهوى \*\* . . . . . شيءٌ بعد أشياء ) ٧ ( بل أيها المهجورُ من رأيه \*\* أعتبُ أخاً وأخرجُ عن الدَّاءِ  
( ٨ ) ( من يأخذ النَّارَ بأطرافه \*\* يَنْصَحُ عَلَى النَّارِ مِنَ الْمَاءِ ) ٩ ( أَنْتِ امْرُؤٌ فِي سَخَطِنَا نَاصِبٌ \*\* وَمَنْ  
هَوَانًا نَازِحٌ نَاءِ ) ١٠ ( كأنما أقسمتَ لا تبتغي \*\* برِّي وَلَا تَحْفَلُ بِإِيْتَائِي )

(٢٠/١)

١ ( وَإِنْ تَعَلَّلْتُ إِلَى زَلَّةٍ \*\* أَكَلْتُ فِي سَبْعَةِ أَمْعَاءِ ) ( حَسَدْتَنِي حِينَ أَصَبْتُ الْغَنَى \*\* مَا كُنْتُ إِلَّا كَابِنَ حَوَاءِ  
( لَاقَى أَخَاهُ مُسْلِمًا مُحْرَمًا \*\* بَطْعَنَةٍ فِي الصُّبْحِ نَجْلَاءِ ) ٤ ( وَأَنْتِ تَلْحَانِي وَلَا ذَنْبَ لِي \*\* لَكُمْ يَرَى حَمَالَ  
أعبائي ) ٥ ( كأنما عاينتَ بي عائفًا \*\* أزرقَ من أهلِ حروراءِ ) ٦ ( فَارْحَلْ ذَمِيمًا أَوْ أَقِمَّ عَائِدًا \*\* مَلَيْتَ مِنْ  
غَلٍّ وَأَدْوَاءِ ) ٧ ( وَلَا رَقَاتٌ عَيْنُ امْرِئٍ شَامِتٍ \*\* يَبْكِي أَخًا لَيْسَ بَبْكَاءِ ) ٨ ( لَوْ كُنْتُ سَيْفًا لِي الْأَقْيَ بِهِ \*\*  
طَبْتُ بِهِ نَفْسًا لِأَعْدَائِي ) ٩ ( أَوْ كُنْتُ نَفْسِي جُمَعْتُ فِي يَدِي \*\* أَلْفَيْتَنِي سَمْحًا بِإِثْقَاءِ )

(٢١/١)

البحر : مجزوء الرمل ( خَاطَ لِي عَمْرُو قَبَا \*\* لَيْتَ عَيْنِيهِ سِوَا ) ( قَلْتُ شِعْرًا لَيْسَ يَدْرِي \*\* أَمْدِيحُ أُمَّ هِجَا )

(٢٢/١)



البحر : وافر تام ( يَعِشُ المرءُ ما استحيا بخَيْرٍ \*\* وبقى العودُ ما بقي اللَّحَاءُ ) ( إذا لم تخشَ عاقبةَ الليالي  
\*\* وَلَمْ تستحي فافعلْ ما تشاءُ )

---

( ٢٣/١ )

---

البحر : رمل تام ( تَرْجِعُ النَّفْسُ إِذَا وَقَرَّتْهَا \*\* وشفاءُ الهَمِّ في خمر وماء )

---

( ٢٤/١ )

---

البحر : مجزوء الكامل ( تَجْرِي على أَحْسَابِهِمْ \*\* والعودُ ينبتُ في لحائه )

---

( ٢٥/١ )

---

البحر : بسيط تام ( كَأَنَّ قَرْقَرَةَ الإِبْرِيقِ بَيْنَهُمْ \*\* صَوْتُ المَزَامِيرِ أو ترجيعُ فأفاء )

---

( ٢٦/١ )

---

البحر : مجزوء الكامل ( وَغَلَا عَلَيْكَ طِلَابُهُ \*\* والدُّرُّ يتركُ في غلائه ) ( وإذا تعرّضَ في الحلِّ \*\* ي ثنى  
فؤادك بانثنائه )

---

( ٢٧/١ )

---

البحر : رمل تام ( ذهب الدَّهْرُ بِسَمِطٍ وَبِرا \*\* وَجَرَى دَمْعِي سَحًّا فِي الرَّدَا ) ( وَتَأَيَّبْتُ لِيَوْمٍ لَاحِقٍ \*\* وَمَضَى فِي الْمَوْتِ إِخْوَانُ الصَّفَا ) ( ففؤادي كجناحي طائرٍ \*\* من غدٍ لا بد من مرِّ القضا ) ٤ ( ومن القوم إذا ناسمتهُم \*\* ملكٌ في الأخذِ عبدٌ في العطا ) ٥ ( يَسْأَلُ النَّاسَ وَلَا يُعْطِيهِمْ \*\* هَمُّهُ ( هات ) وَلَمْ يَشْعُرْ ب ( ها ) ) ٦ ( وَأَخِ ذِي نَيْقَةٍ يَسْأَلُنِي \*\* عَنْ خَلِيطِي ، وَلَيْسَا بِسِوَا ) ٧ ( قَلْتُ : خَنْزِيرٌ وَكَلْبٌ حَارِسٌ \*\* ذَاكَ كَالنَّاسِ وَهَذَا ذُو نِدَا ) ٨ ( فَخُذِ الْكَلْبَ عَلَيَّ مَا عِنْدَهُ \*\* يُرْعِبُ اللَّصَّ وَيُقْعِي بِالْفِنَا ) ٩ ( قَلَّ مِنْ طَابَ لَهُ أَبَاؤُهُ \*\* وَعَلَى أُمَّاتِهِ حُسْنُ الثَّنَا ) ١٠ ( اذْنُ مِنِّي تَلْقَنِي ذَا مِرَّةٍ \*\* نَاصِحَ الْحُبِّ كَرِيمًا فِي الْإِخَا )

---

(٢٨/١)

---

١ ( ما أراك الدَّهْرَ إِلَّا شَاخِصًا \*\* دَائِبَ الرَّحَلَةِ فِي غَيْرِ عَنَا ) ( فدع الدنيا وعش في ظلِّها \*\* طلب الدنيا من الدَّاءِ الْعَيَا ) ( رَبُّمَا جَاءَ مُقِيمًا رِزْقُهُ \*\* وَسَعَى سَاعٍ وَأَخْطَا فِي الرَّجَا ) ٤ ( وفناء المرء من آفاته \*\* قل من يسلم من عيِّ الفنا ) ٥ ( وأرى النَّاسَ يَرُونِي أَسَدًا \*\* فيقولون بقصدٍ وهدى ) ٦ ( فإرض بالقسمة من قسامها \*\* يعدم المرء ويغدو ذا ثرا ) ٧ ( أيها العاني ليكفي رزقه \*\* هان ما يكفيك من طول العنا ) ٨ ( تَرَجُّعُ النَّفْسِ إِذَا وَقَرَّتْهَا \*\* ودواء الهَمِّ من خميرٍ وما ) ٩ ( والدَّعِيُّ ابْنُ خَلِيقٍ عَجَبٌ \*\* حُرْمَ الْمِسْوَاكِ إِلَّا مِنْ وَرَا )

---

(٢٩/١)

---

البحر : رجز تام ( عوجا خليلي لقينا حسبا \*\* من زمن ألقى علينا شغبًا ) ( ما إن يرى النَّاسُ لِقَابِي قَلْبًا \*\* كلَّفني سلمى غداة أتا ) ( وقد أجازت غيرها الأجبا \*\* أصبحت بصريًا وحلت غربًا ) ٤ ( فالعين لا تغني وفاضت سكبًا \*\* أملت ما مُنِئِمَانِي عُجْبًا ) ٥ ( بالخصيب لو وافقت منه خصبا \*\* فلا تغراني وغرًا الوطبا ) ٦ ( إني وحملي حُبِّ سلمى تبا \*\* كحامل العباء يُرجى كسبا ) ٧ ( فخاب من ذلك ولاقي تعبا \*\* وقد أراني أريجياً ندبا ) ٨ ( أروي الندامي وأجر العصبا \*\* أزمان أغدو غزٍ لا أقبا ) ٩ ( لا أتقي دون سليمان خطبا \*\* وما أبالي الدهيان الصقبا ) ١٠ ( يا سلم يا سلم دع لي لبًا \*\* أو ساعفينا قد لقينا حسبا )

---

(٣٠/١)

١ ( ما هكذا يجزي المَحِبُّ الحَبَّ \*\* وصاحبِ أغلقِ دُونِي دَرَبًا ) ( قلتُ لَهُ ولم أحمم رعبًا : \*\* إنَّ لنا عنك مساحاً رجباً ) ( فأحمِ جنباً سوِّفَ نَرعى جنباً \*\* وفتيةً مثلِ السَّعالي شَبَّ ) ٤ ( مِنَ الحَمَامَةِ المَانِعِينَ السَّرْبَا \*\* تلقى شَبَا الكَاسِ بِهِمُ والحَرْبَا ) ٥ ( كَلَّفْتَهُم ذَا حَاجَةٍ وَاربَا \*\* عِنْدِي يُسَّرُ فَعَبِينَا عَبَا ) ٦ ( مَنْ مَقْدِي يُرْهِقُ الأَطْبَا \*\* أَصْفَرَ مِثْلَ الرِّعْفَانِ ضَرْبَا ) ٧ ( كَاسِ امْرِئِ يَسْمُو وَيَأبَى جَدبَا \*\* مَا لَ عَلِينَا بِالغَرِيضِ ضَهْبَا ) ٨ ( وَالرَّاحِ وَالرَّيْحَانِ غَضًّا ورطبًا \*\* وَالْقَيْنَةَ البَكْرِ تُعْغِي الشَّرْبَا ) ٩ ( وَالعِرْقُ لَانْدَرِي إِذَا مَا جَبِي \*\* أَضَاحِكًا يَحْكِي لَنَا أُمَّ كَلْبَا ) ١٠ ( يَسْجُدُ لِلْكَاسِ إِذَا مَا صَبَا \*\* كَقَارِيءِ السَّجْدَةِ حِينَ انْكَبَا )

(٣١/١)

٢ ( حَتَّى إِذَا الدَّرِيَاقُ فِيْنَا دَبَا \*\* وَجَنَّ لَيْلٌ وَقَضِينَا نَحْبَا ) ( رَحْنَا مَعَ اللَّيْلِ مَلُوكًا غَلْبَا \*\* مِنْ ذَا وَمِنْ ذَاكَ أَصْبْنَا نَهْبَا ) ( وَحَلَبْتُ كَفِّي لِقَوْمِ حَلْبَا \*\* فَلَمْ أَرشِحْ لِعَشِيرِ ضَبَا ) ٤ ( وَرَبَّمَا قُلْتُ لِعَمْرِي نَسْبَا \*\* العَضْبُ أَشْهَى فَأَذْقِنِي القُضْبَا ) ٥ ( فَالآنَ وَدَعْتُ القُتُوَّ الحُزْبَا \*\* أَعْتَبْتُ مِنْ عَاتِبِنِي أَوْ سَبَا ) ٦ ( وَرَاجَعْتُ نَفْسِي حَاجَاهَا عُقْبَا \*\* فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَهْبَا ) ٧ ( مِنْ فُرْقَةٍ كَانَتْ عَلَيْنَا قُضْبَا \*\* أَتَى بِهَا العُغْيُ فَأَغْضَى الرِّبَا ) ٨ ( وَمَلِكٍ يَجْبِي القُرَى لَا يُجْبِي \*\* نَزورُهُ غَبًّا وَنَوْتِي رَهْبَا ) ٩ ( ضَخْمِ الرِّوَاقِينَ إِذَا اجْلَعَبَا \*\* يَخَافُهُ النَّاسُ عَدِيَّ وَصَحْبَا ) ١٠ ( كَمَا يَخَافُ الصَّيْدُ الأَزْبَا \*\* صَبَّ لَنَا مِنْ وَدِّهِ وَاصْطَبَا )

(٣٢/١)

٣ ( وَدًّا فَمَا خَنْتُ وَلَا أَسْبَا \*\* تَبَّتْ عَهْدًا بَيْنَنَا وَتَبَا ) ( حَتَّى افْتَرَقْنَا لَمْ نُفَرِّقْ شَعْبَا \*\* كَذَاكَ مِنْ رَبِّ كَرِيمًا رَبًّا ) ( وَالنَّاسُ أَحْيَافٌ نَدَى وَرَبًّا \*\* فَصَافٍ ذَا وَدًّا وَجَانِبِ حَبَّا ) ٤ ( يَا صَاحِ قَدْ كُنْتَ زَلَالًا عَذْبَا \*\* ثُمَّ انْقَلَبْتَ بَعْدَ لَيْنٍ صَعْبَا ) ٥ ( مَالِي وَقَدْ كُنْتُ لَكُمْ مَحَبًّا \*\* أَقْصَى وَمَا جَاوَزْتُ نُصْحًا قُضْبَا ) ٦ ( يَا صَاحِ قَدْ بَلَّغْتَ عَنِّي ذَنْبَا \*\* وَهَلْ عَلِمْتَ خَلْقِي مِنْكَبَا ) ٧ ( وَهَلْ رَأَيْتَ فِي خِلَاطِي عَنبَا \*\* أَلَمْ أَرِزَنَّ تَاجِكَ الذَّهْبَا ) ٨ )

بالبقيات الصالحات تُحْيى \*\* أضأن في الحبِّ وجرن الحبًّا ) ٩ ( مثل نجوم الليلِ شُبَّتْ شَبًّا \*\* أحين شاع  
الشُّعر واثلاًبًا ) ٤٠ ( ونظر النَّاسِ إليَّ ألبًا \*\* أبدلتني من بعدِ إذنِ حبِّبًا )

---

(٣٣/١)

---

٤ ( بس جزاء المرء يأتي رغبا \*\* لمَّا رأيتَ زائراً مرثياً ) ٤ ( باعدته وكان يرجو القربا \*\* فزار غبًّا كي يزداد  
حُبًّا ) ٤ ( كذلك المحفوظ يطوي سرِّبًا \*\* )

---

(٣٤/١)

---

البحر : رجز تام ( يا دارُ بين الفرع والجنابِ \*\* عفا عليها عُقبُ الأعقابِ ) ( قد ذهبتُ والعيشُ للذهابِ  
\*\* لمَّا عرفناها على الخرابِ ) ( ناديتُ هل أسمعُ من جوابِ \*\* وما بدار الحيِّ من كرابِ ) ٤ ( إلا مطايا  
المرجلِ الصخَّابِ \*\* وملعب الأحابِ والأحابِ ) ٥ ( في سامرٍ صابٍ إلى التَّصابي \*\* كانت بها سلمى  
مع الرِّبابِ ) ٦ ( فانقلبُ والدَّهرُ ذو انقِلابِ \*\* ما أقربَ العامرِ من خرابِ ) ٧ ( وقد أراهنَّ على المثابِ  
\*\* يلهون في مستأسدٍ عجابِ ) ٨ ( سهلِ المجاري طيبِ الترابِ \*\* نورٌ يغنيه رغا الدُّبابِ ) ٩ ( في ناصرٍ  
جعِدِ الثرى كبابِ \*\* يلقي التَّهابِ الشَّمسِ بالتَّهابِ ) ١٠ ( مثل المصلِّي السَّاجِدِ التَّوَّابِ \*\* أيام يبرقن من  
القبابِ )

---

(٣٥/١)

---

١ ( حورَ العيونِ نزه الأحابِ \*\* مثل الدمى أو كمها العذابِ ) ( فهنَّ أترابٌ إلى أترابِ \*\* يمشينَ زوراً عن  
مدى الحرابِ ) ( في ظلِّ عيشٍ مُتزعجِ الجلابِ \*\* فابك الصِّبَا في طللِ يبابِ ) ٤ ( بل عدّه للمشهدِ الجوابِ  
\*\* وصاحبٍ يدعى ' أبا اللبابِ ' ) ٥ ( قلتُ له والنصحُ للصَّحابِ : \*\* لا تخذلِ الهاتِفَ تحتَ الهَابِ ) ٦

( وَأَنْبِضْ إِذَا حَارَبْتَ غَيْرَ نَابٍ \*\* يَا عَقَبَ يَا ذَا الْقَحْمِ الرَّغَابِ ) ٧ ( وَالتَّائِلِ الْمَسُوطِ لِلْمُنْتَابِ \*\* فِي الشَّرَفِ الْمُوفِيِّ عَلَى السَّحَابِ ) ٨ ( بَيْنَ رِوَاقِ الْمُلْكِ وَالْحِجَابِ \*\* مِثْلَ الْهُمَامِ فِي ظِلَالِ الْعَابِ ) ٩ ( أَصْبَحَتْ مِنْ قَحْطَانَ فِي النَّصَابِ \*\* وَفِي النَّصَابِ السَّرِّ وَاللُّبَابِ ) ١٠ ( مَنْ نَفَرَ مَوْطًا الْأَعْقَابِ \*\* يُزَيِّبِي عَلَى الْقَوْمِ بِفَضْلِ الرَّابِي )

---

(٣٦/١)

---

٢ ( وَأَنْتَ شَعَابٌ عَلَى الشَّعَابِ \*\* لِلخَطَّةِ الْفَقْمَاءِ آبِ آبِ ) ( مِنْ ذِي حُرُوبٍ ثاقِبِ الشَّهَابِ \*\* إِذَا غَدَتْ مَفْتَرَةً عَنْ نَابٍ ) ( وَعَسْكَرٌ مِثْلُ الدَّجِيِّ دَبَّابٌ \*\* يَعْصِفُ بِالشَّيْبِ وَبِالشَّابِ ) ٤ ( جُنْدٌ كَأَسَدِ الْغَابَةِ الصَّعَابِ \*\* صَبَّحَتْهُ وَالشَّمْسُ فِي الْجَلْبَابِ ) ٥ ( بِغَارَةٍ تَحْتَ الشَّفَا أَسْرَابٌ \*\* بِالْمَوْتِ وَالْحَرْسِيَّةِ الْغَضَابِ ) ٦ ( كَالْجَحْنِ ضَرَّابِينَ لِلرَّقَابِ \*\* دَابَّ أَمْرِي لِلوَجَلِيِّ رَكَّابِ ) ٧ ( لَا رَعَشِ الْقَلْبِ وَلَا هَيَّابِ \*\* جَوَّابِ أَهْوَالِ عَلَى جَوَّابِ ) ٨ ( يُزْجِي لِيَوَاءَ كَجَنَاحِ الطَّابِ \*\* فِي جِحْفَلٍ جَمِ كَعَرْضِ اللَّابِ ) ٩ ( حَتَّى اسْتَبَاحُوا عَسْكَرَ الْكَذَّابِ \*\* بِالطَّعْنِ بَعْدَ الطَّعْنِ وَالصَّرَّابِ ) ١٠ ( ثُمَّتْ آبُوا أَكْرَمَ الْمَآبِ \*\* نَعْمَ لِرَازِ الْمُتَرْفِ الْمُتْرَابِ )

---

(٣٧/١)

---

٣ ( وَنَعْمَ جَارُ الْعَيْلِ السَّغَابِ \*\* يَهُوونَ فِي الْمَحْمَرَّةِ الْغَلَابِ ) ( رَحْبُ الْفَنَاءِ مَمْرُغُ الْجِنَابِ \*\* يَلْفَاكَ ذُو الْغَصَّةِ لِلشَّرَابِ ) ( بَلَجَ الْمَحْيَا مَحْصَدَ الْأَسْبَابِ \*\* يَجْرِي عَلَى الْعَلَاتِ غَيْرِ كَابِ ) ٤ ( مَسْتَفْزَعًا جَرِي ذُوِي الْأَحْسَابِ \*\* مَا أَحْسَنَ الْجُودَ عَلَى الْأَرْبَابِ ) ٥ ( وَأَقْبَحَ الْمُظْلَ عَلَى الْوَهَّابِ \*\* أَبْطَأْتُ عَنْ أَصْهَارِي الْحَبَابِ ) ٦ ( وَالشُّهُدُ مَنَا وَلَقَّةُ الْغُرَابِ \*\* وَأَنَا مِنْ عِبْدَةٍ فِي عَذَابِ ) ٧ ( قَدْ وَعَدْتُ وَالْوَعْدُ كَالْكِتَابِ \*\* فَأَنْتَ لِلْأَدْنَيْنِ وَالْجِنَابِ ) ٨ ( كَالْأُمِّ لَا تَجْفُو عَلَى الْعِتَابِ \*\* فَأَمْضُهَا مِنْ بَحْرِكَ الْعَبَابِ ) ٩ ( بِاللَّجْنَجِيَّاتِ مَعَ التِّيَابِ \*\* فَذَلِكَ كُلُّ مَلِيقِ خِيَابِ ) ١٠ ( دَانِي الْمَنَى نَاءٍ عَنِ الطُّلَابِ \*\* إِنِّي مِنَ الْحَبْسِ عَلَى اِكْتِنَابِ )

---

(٣٨/١)

---

٤ ( فَاخْسِمَ تَبِيًّا أَوْ تَيْلُ مَابِي \*\* وَلَا يَكُنْ حَظِيَّ انْتِظَارَ الْبَابِ )

---

(٣٩/١)

---

البحر : سريع ( سَلَّمَ عَلَى الدَّارِ بِذِي تَنْصُبٍ \*\* فَشَطَّ حَوْضِي فُلُوِي قَعْنَبِ ) ( وَاسْتَوْقِفِ الرُّكْبَ عَلَيَّ  
رَسْمَهَا \*\* بَلْ حَلَّ بِالرَّسْمِ وَلَا تَرْكَبِ ) ( لَمَّا عَرَفْنَاهَا جَرَى دَمْعُهُ \*\* مَا بَعْدَ دَمْعِ الْعَانِسِ الْأَشْيَبِ ) ٤ )  
طالب بسعدى شجناً فائتاً \*\* وهل لما قد فات من مطلبِ ) ٥ ( وصاحبٍ قد جنَّ في صحَّةٍ \*\* لَا يَشْرَبُ  
التَّزْيَاقَ مِنْ عَقْرَبِ ) ٦ ( جَافٍ عَنِ الْبَيْضِ إِذَا مَا غَدَا \*\* لَمْ يَبِكْ فِي دَارٍ وَلَمْ يَطْرُبِ ) ٧ ( صَادَيْتُهُ عَنْ مَرِّ  
أَخْلَاقِهِ \*\* بَحَلُوِ أَخْلَاقِي وَلَمْ أَشْغَبِ ) ٨ ( حَتَّى إِذَا أَلْقَى عَلَيْنَا الْهَوَى \*\* أَظْفَارُهُ وَارْتَاخَ فِي الْمَلْعَبِ ) ٩ )  
أَصْفِيئُهُ وَدِّي وَحَدَّثْتُهُ \*\* بِالْحَقِّ عَنْ سَعْدَى وَعَنْ زَيْنَبِ ) ١٠ ( أَقُولُ وَالْعَيْنُ بِهَا غَصَّةٌ \*\* مِنْ عَبْرَةٍ هَاجَتْ وَلَمْ  
تَسْكُبِ : )

---

(٤٠/١)

---

١ ( إِنْ تَذَهَبِ الدَّارُ وَسُكَّانُهَا \*\* فَإِنَّ مَا فِي الْقَلْبِ لَمْ يَذْهَبِ ) ( لَا غَرَوُ إِلَّا دَارَ سُكَّانِنَا \*\* تَمْسِي بِهَا الرُّبْدُ  
مَعَ الرَّبْرِ ) ( تَنْتَابَهَا سَعْدَى وَأْتْرَابَهَا \*\* فِي ظِلِّ عَيْشٍ حَافِلٍ مُعْجَبِ ) ٤ ( مَرَّ عَلَيْنَا زَمَنٌ مَصْعَبٌ \*\* بَعْدَ  
زَمَانٍ لَيْسَ بِالْمُصْعَبِ ) ٥ ( فَاجْتَدَّ سَعْدَى بِحَدَافِيرِهَا \*\* غَيْرَ بَقَايَا حَبِّهَا الْمَصْحَبِ ) ٦ ( قَدْ قَلْتُ لِلْسَّائِلِ فِي  
حَبِّهَا \*\* لَمَّا دَنَا فِي حَرَمَةِ الْأَقْرَبِ : ) ٧ ( يَا صَاحِ لَا تَسْأَلْ بِحَبِّي لَهَا \*\* وَانظُرْ إِلَى جِسْمِي ثُمَّ اعْجَبِ ) ٨ )  
مَنْ نَاحِلِ الْأُلُوَاحِ لَوْ كَلَّتُهُ \*\* فِي قَلْبِهَا مَرٌّ وَلَمْ يَنْشَبِ ) ٩ ( شَتَّانَ مَجْدُودٌ وَمَنْ جُدَّهُ \*\* كَالْكَعْبِ إِنْ تَرَحَّلَ بِهِ  
يَرْتَبِ ) ١٠ ( أَغْرَى بِسَعْدَى عِنْدَنَا فِي الْكُرَى \*\* مَنْ لَيْسَ بِالْذَّانِي وَلَا الْمُصْتَقَبِ )

---

(٤١/١)

---

٢ ( مَكِّيَّةٌ تَبْدُو إِذَا مَا بَدَتْ \*\* بِالْمِيثِ مِنْ نَعْمَانَ أَوْ مَغْرِبِ ) ( عَلَّقْتُ مِنْهَا حَلْمًا كَاذِبًا \*\* يَا لَيْتَ ذَاكَ الْحَلْمَ  
لَمْ يَكْذِبِ ) ( وَمَلَعِبِ التُّونِ يَرَى بَطْنَهُ \*\* مِنْ ظَهْرِهِ أَخْضَرَ مُسْتَصْعَبِ ) ٤ ( عَطْشَانَ إِنْ تَأَخَّذَ عَلَيْهِ الصَّبَا \*\*  
يَفْحُشُ عَلَى الْبُوصِيِّ أَوْ يَصْحَبِ ) ٥ ( كَأَنَّ أَصْوَاتًا بِأَرْجَانِهِ \*\* مِنْ جَنْدِبٍ فَاضَ إِلَى جَنْدِبِ ) ٦ ( رَكِبْتُ فِي  
أَهْوَالِهِ نَبِيًّا \*\* إِلَيْكَ أَوْ عَذْرَاءَ لَمْ تُرْكَبِ ) ٧ ( لَمَّا تَيَمَّمْتُ عَلَى ظَهْرِهَا \*\* لِمَجْلِسٍ فِي بَطْنِهَا الْحَوْشِبِ ) ٨ (   
هَيَّأْتُ فِيهَا حِينَ خَيَّسْتُهَا \*\* مِنْ حَالِكِ اللَّوْنِ وَمِنْ أَصْهَبِ ) ٩ ( فَأَصْبَحَتْ جَارِيَةً بَطْنَهَا \*\* مَلَانٌ مِنْ شَتَّى  
فَلَمْ تُضْرَبِ ) ١٠ ( لَا تَشْتَكِي الْإَيْنَ إِذَا مَا انْتَحَتْ \*\* تَهْدِي بِهَادٍ بَعْدَهَا قَلْبِ )

---

(٤٢/١)

---

٣ ( رَاعِي الدَّرَاعِينَ لِتَحْرِيزِهَا \*\* مِنْ مَشْرَبِ غَارٍ إِلَى مَشْرَبِ ) ( إِذَا انْجَلَّتْ عَنْهَا بَتَّارِهِ \*\* وَارْفَضَ آلَ الشَّرْفِ  
الْأَحْدَبِ ) ( ذَكَرْتُ مِنْ هَقْلٍ عَدَا خَاضِبًا \*\* أَوْ هَقْلَةٍ رِبْدَاءَ لَمْ تَخْضِبِ ) ٤ ( تَصْرُ أحيانًا بِسَكَّانِهَا \*\* صَرِيرِ  
بَابِ الدَّارِ فِي الْمِدْنِ ) ٥ ( بِمِثْلِهَا يُجْتَازُ فِي مِثْلِهِ \*\* إِنْ جَدَّ جَدَّتْ ثُمَّ لَمْ تَلْعَبِ ) ٦ ( دُعْمُوصُ نَهْرٍ  
أُنْشِبَتْ وَسَطُهُ \*\* إِنْ تَعَبَ الرِّيحُ لَهَا تَعَبِ ) ٧ ( إِلَى إِمَامِ النَّاسِ وَجْهَتْهَا \*\* تَجْرِي عَلَى غَارٍ مِنَ الطُّحْلِ  
٨ ( إِلَى فِتْيِ تَسْقِي يَدَاهُ التَّدَى \*\* حِينًا وَأحيانًا دَمَ الْمِدْنِ ) ٩ ( إِذَا دَنَا الْعَيْشُ فَمَعْرُوفُهُ \*\* دَانَ بَعْيشِ  
الْقَانِعِ الْمُتْرَبِ ) ٤٠ ( زَيْنُ سَرِيرِ الْمَلِكِ فِي الْمَغْتَدَى \*\* وَغَرَّةُ الْمُوَكَّبِ فِي الْمُوَكَّبِ )

---

(٤٣/١)

---

٤ ( كَأَنَّ مَبْعُوثًا عَلَى بَابِهِ \*\* يَدْنِي وَيَقْصِي نَاقِدًا يَجْتَبِي ) ٤ ( إِذَا رَمَاهُ النَّقْرَى بِأَمْرِي \*\* لَأَنَّ لَهُ الْبَابُ وَلَمْ  
يُحْجَبِ ) ٤ ( دَابْتُ حَتَّى جَنَّتُهُ زَانِرًا \*\* ثُمَّ تَعْنَيْتُ وَلَمْ أَدَابِ ) ٤٤ ( مَا انْشَقَّتِ الْفِتْنَةُ عَنْ مِثْلِهِ \*\* فِي  
مَشْرِقِ الْأَرْضِ وَلَا مَغْرِبِ ) ٤٥ ( أَطَبُّ لِلدَّيْنِ إِذَا رَنَّتْ \*\* عَيْنَاهُ مِنْ طَاطِغِيَةِ مَجْرَبِ ) ٤٦ ( أَلْقَى إِلَيْهِ ' عَمْرُ  
' شَيْمَةَ \*\* كَانَتْ مَوَارِيثَ أَبِي عَنْ أَبِي ) ٤٧ ( قَوْدُ الْمَطَايَا بِعَمَى مَارِقِ \*\* عَوْتَبِ فِي اللَّهِ فَلَمْ يُعْتَبِ ) ٤٨ (   
إِنَّ يَزِيدًا فَادُنْ مِنْ بَابِهِ \*\* فِي الضِّيْقِ إِنْ كَانَ أَوْ الْمَرْحَبِ ) ٤٩ ( أَجْدَى عَلَى النَّاسِ إِذَا أَمْحَلُوا \*\* يَوْمًا  
وَأَكْفَى لِلنَّأْيِ الْمَنْصَبِ ) ٥٠ ( دَعَامَةُ الْأَرْضِ إِذَا مَا وَهَتْ \*\* سَمَاوُهُ عَنْ لَاقِحِ مَقْرَبِ )

---

(٤٤/١)

٥) الْجَالِبُ الْأَسَدَ وَأَشْبَاهَهَا \*\* يَزْرَنُ مِنْ دَوْرَيْنِ فِي الْمَجْلَبِ ( ٥ ) بِعَسْكَرٍ ظَلَّتْ عَنَّا حِيَجُهُ \*\* فِي الْقَوْدِ مِنْ طَرْفٍ وَمِنْ سَلْهَبٍ ( ٥ ) مَجْنُوبَةً الْعَصْرَيْنِ أَوْ عَصْرَهَا \*\* بِسِيرٍ لَا وَايَ وَلَا مَتَعِبٍ ( ٥٤ ) يَتْبَعْنَ مَخْذُولًا وَأَشْيَاعُهُ \*\* بِالْعَيْنِ فَالرُّوحَاءِ فَالْمَرْقَبِ ( ٥٥ ) حَتَّى إِذَا اسْتَيْقَنَ مِنْ كَبُوتِهِ \*\* وَكُنَّ مِنْهُ لَيْلَةَ الْمِدْبِ ( ٥٦ ) خَرَجْنَ مِنْ سَوْدَاءَ فِي غِرَّةٍ \*\* يَرْدِينَ أَمْثَالَ الْقَنَا الشُّرْبِ ( ٥٧ ) لَمَّا رَأَوْا أَعْنَاقَهَا شُرْعًا \*\* بِالْمَوْتِ دُونَ الْعَلِقِ الْأَغْلَبِ ( ٥٨ ) كَانُوا فَرِيقَيْنِ فَمِنْ هَارِبٍ \*\* وَمَقْعَسٍ بِالطَّعْنِ لَمْ يَهْرِبِ ( ٥٩ ) مِثْلَ الْفَزَارِيِّ الَّذِي لَمْ يَزَلْ \*\* جَدَاهُ يَكْفِيهِ غَيْبَةُ الْغَيْبِ ( ٦٠ ) أَنْزَلَنَ عَبْدَ اللَّهِ مِنَ حَصْنِهِ \*\* إِذْ جَنَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَرِهِبِ ( )

(٤٥/١)

٦) وَأَنْصَعْنَ لِلْمَخْدُوعِ عَنْ نَفْسِهِ \*\* يَدْفَقْنَ مَا ذَاقَ فَلَمْ يُصَلِّبِ ( ٦ ) وَلَوْ تَرَى الْأَزْدِيَّ فِي جَمْعِهِ \*\* كَانِ كَضَلِيلِ بَنِي تَعْلَبِ ( ٦ ) أَيَّامَ يَهْزَنَ إِلَيْهِ الرَّدَى \*\* بِكُلِّ مَاضِي النَّصْلِ وَالْتَعْلَبِ ( ٦٤ ) حَتَّى إِذَا قَرَّبَهُ حِينَهُ \*\* مِنْهَا وَلَوْلَا الْحِينُ لَمْ يَقْرَبِ ( ٦٥ ) خَاضَ ابْنُ جَمْهُورٍ وَلَوْ رَامَهَا \*\* مَطَاعِنَ الْأَسَدِ عَلَى الْمَشْرَبِ ( ٦٦ ) وَزَرْنَ شِيْبَانَ فَنَامَتْ بِهِ \*\* عَيْنٌ وَلَمْ تَأْرُقْ عَلَى مُذْنَبِ ( ٦٧ ) أَجْلَى عَنِ الْمَوْصِلِ مِنْ وَقْعِهَا \*\* أَوْ حَرَّ مِنْ حُثْحُوثِهَا الْمَطْنَبِ ( ٦٨ ) هُنَاكَ عَادَ الدَّيْنُ مُسْتَقْبَلًا \*\* وَانْتَصَبَ الدَّيْنُ عَلَى الْمَنْصَبِ ( ٦٩ ) وَعَاقِدُ النَّجَاحِ عَلَى رَأْسِهِ \*\* يَبْرِقُ وَالْبَيْضَةُ كَالْكُوكَبِ ( ٧٠ ) لَا يَضَعُ اللَّأَمَةَ عَنْ جِلْدِهِ \*\* وَمِحْمَلِ السَّيْفِ عَنِ الْمَنْكَبِ ( )

(٤٦/١)

٧) جَلَابُ أَتْلَادٍ بِأَشْيَاعِهِ \*\* قَلْتُ لَهُ قَوْلًا وَلَمْ أُخْطَبِ ( ٧ ) لَوْ حَلَبَ الْأَرْضَ بِأَخْلَافِهَا \*\* دَرَّتْ لَكَ الْحَرْبُ دَمًا فَاحْلُبِ ( ٧ ) يَا أَيُّهَا النَّازِي بِسُلْطَانِهِ \*\* أَدَلَّتْ بِالْحَرْبِ عَلَى مَحْرَبِ ( ٧٤ ) الْغِيُّ يُعْدِي فَاجْتَنِبْ قُرْبَهُ \*\* وَاحْذَرْ بَعْئِ مُعْتَزَلِ الْأَجْرَبِ ( ٧٥ ) أَنْهَاكَ عَنْ عَاصٍ عَدَا طُورَهُ \*\* وَأَلْهَبَ الْقَصْدَ عَلَى الْمَلْهَبِ ( ٧٦ ) لَا تَعَجَلِ الْحَرْبَ لَهَا رَحْبَةً \*\* تَغْضَبُ أَقْوَامًا وَلَمْ تَغْضَبِ ( ٧٧ ) إِنْ سَرَّكَ الْمَوْتُ لَهَا عَاجِلًا \*\* فَاسْتَعِجَلِ



الموتَ ولا ترقبِ ) ٧٨ ( مَا أُحْرِمْتَ عَنْكَ خَطَايِفُهُ \*\* فَارْقَ عَلَى ظُلْعِكَ أَوْ قَبْقَبِ ) ٧٩ ( إِنَّ الْأَلَى كَانُوا  
عَلَى سُخْطِهِ \*\* من بين مندوبٍ ومستندبٍ ) ٨٠ ( لَمَّا دَنَا مَنْزِلُهُ أَطْرَقُوا \*\* إِطْرَاقَةَ الطَّيْرِ لِذِي الْمِخْلَبِ )

(٤٧/١)

البحر : منسرح ( يا مالك النَّاسِ فِي مَسِيرِهِمْ \*\* وَفِي الْمَقَامِ الْمُطِيرِ مِنْ رَهْبِهِ ) ( لَا تَخَشَّ عُدْرِي وَلَا  
مُخَالَفَتِي \*\* كلُّ امرئٍ راجعٌ إلى حسبه ) ( كَشَفْتَ عَنْ مَرْتَعِ دَجَنَّتِهِ \*\* عَوْدًا وَكُنْتَ الطَّيِّبَ مِنْ وَصْبِهِ ) ٤ )  
وَلَسْتَ بِالْحَازِمِ الْجَلِيلِ إِذَا اغْتَتْ \*\* رَّ وَلَا بِالْمَغْتَرِّ فِي نَسْبِهِ ) ٥ ( وَرَبِّمَا رَأَيْتِي النَّذِيرُ فَعَمَيْتُ \*\* رَجَاءَ الْأَصَمِّ  
عَنْ رِيهِ ) ٦ ( عِنْدِي مِنَ الشُّبْهَةِ الْبَيَانُ وَمَا \*\* تَطْلُبُ إِلَّا الْبَيَانَ مِنْ حَلْبِهِ ) ٧ ( إِنْ كُنْتَ تَنْوِي بِهِ الْهَلَاكَ  
فَمَا \*\* تَعْرِفُ رَأْسَ الْهَلَاكِ مِنْ ذَنْبِهِ ) ٨ ( وَإِنْ يَدَافِعُ بِكَ الْخَطُوبَ فَمَا \*\* دَافَعْتَ خَطْبًا بِمِثْلِهِ مَلْبَهُ ) ٩ )  
سَيْفَكَ لَا تَنْشِي مَضَارِبَهُ \*\* يَهْتَزُّ مِنْ مَائِهِ وَفِي شَطْبِهِ ) ١٠ ( تَرْتُؤُ إِلَيْهِ الْعُرُوسُ عَائِدَةً \*\* فَلَا يَمَلُّ الْحَدَّابُ مِنْ  
عَجْبِهِ )

(٤٨/١)

١ ( يَصْدُقُ فِي دِينِهِ وَمَوْعِدِهِ \*\* نَعَمَ وَيُعْطَى النَّدَى عَلَى كَذْبِهِ ) ( اللَّهُ مَا رَاحَ فِي جَوَانِحِهِ \*\* مِنْ لَوْلُو لَا يَنَامُ  
عَنْ طَلْبِهِ ) ( يَخْرُجَنَّ مِنْ فِيهِ لِلنَّدَى كَمَا \*\* يَخْرُجُ ضَوْءُ السَّرَاجِ مِنْ لَهْبِهِ ) ٤ ( زُورُ مَلُوكٍ عَلَيْهِ أَبْهَةٌ \*\* تَعْرِفُ  
مِنْ شَعْرِهِ وَمِنْ خُطْبِهِ ) ٥ ( يَقُومُ بِالْقَوْمِ يَوْمَ جَنَّتِهِمْ \*\* وَلَا يَخِيبُ الرُّوَادُ فِي سَبَبِهِ ) ٦ ( مُؤَبَّدُ الْبَيْتِ وَالْقَرَارَةِ  
وَالْتَّلَعَةِ \*\* فِي عُجْمِهِ وَفِي عَرَبِهِ ) ٧ ( لَوْ قَامَ بِالْحَادِثِ الْعَظِيمِ لَمَا \*\* عَيَّ بِعُمْرَانِهِ وَلَا خَرِبَهُ ) ٨ ( لَا يَعْْبُدُ  
الْمَالَ حِينَ يَجْمَعُهُ \*\* وَلَا يُصَلِّي لِلنَّيْتِ مِنْ صُلْبِهِ ) ٩ ( تَلْعَابَةُ تَعَكْفُ النِّسَاءَ بِهِ \*\* يَأْخُذَنَّ مِنْ جِدِّهِ وَمِنْ لَعِبِهِ  
) ١٠ ( يَزْدَحِمُ النَّاسَ كُلَّ شَارِقَةٍ \*\* بِبَابِهِ مُشْرَعِينَ فِي أَدْبِهِ )

(٤٩/١)

٢ ( شاب وقد كان في شببته \*\* شهماً يبول الرُّبَالُ من غضبه ) ( حَتَّى إِذَا دَرَّتْ الدَّرُورُ لَهُ \*\* وَرَعَّتْهُ الرُّوَاهُ  
في نَسَبِهِ ) ( قضى الإمام المهديُّ طعنته \*\* عن رأسٍ أخرى كانت على أريه ) ٤ ( فَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَا أُسَاعِفُ  
بِاللَّهُوِ \*\* وَلَا أَنْتَهِي بِمُكْتَبِهِ )

---

(٥٠/١)

---

البحر : كامل تام ( طال المقامُ على تنجِّزِ حاجةٍ \*\* عندَ الإمامِ وَقَدْ ذَكَرْتُ إِيَابِي ) ( فَجرت دُمُوعِي من  
تَدَكَّرِ مَا مَضَى \*\* وَكَانَ قَلْبِي فِي جَنَاحِ عُقَابِ ) ( وأحولُ من شرفِ العشيِّرةِ مُبَسَّقٌ \*\* قَوْمًا وَأَمْسَكُ عَنْ  
هُمَامِ الْغَابِ ) ٤ ( ( يعقوبُ ) قَدْ وَرَدَ الْغَفَاةُ عَشِيَّةً \*\* متعرِّضِينَ لسبيكِ المنتابِ ) ٥ ( فسقيتهم وحسبني  
كُمُونَةً \*\* نَبَتَتْ لِزَارِعِهَا بَغِيرِ شَرَابِ ) ٦ ( مَهْ لَا أَبَا لَكَ إِنِّي رِيحَانَةٌ \*\* فاشمُّمُ بِأَنْفِكَ وَأَسْقِهَا بِدِنَابِ ) ٧ ( )  
تعطي الغزيرةُ دَرَّهَا فإذا أبتُ \*\* كَانَتْ مَلَامَتُهَا على الْحَلَابِ ) ٨ ( طال الثَّوَاءُ بحاجةٍ محبوسةٍ \*\* شَمِطَتْ  
لَدَيْكَ ، فَمُرْ لَهَا بِخِصَابِ )

---

(٥١/١)

---

البحر : - ( طال لَيْلِي مِنْ حُبِّ \*\* مَنْ لَا أَرَاهُ مُقَارِبِي ) ( أبدأ ما بدا لعي \*\* نك ضوء الكواكبِ ) ( أو  
تغنَّت قصيدةً \*\* قَيْنَةٌ عِنْدَ شَارِبِ ) ٤ ( فنعزيتُ عن ' عبي \*\* دة ' والحبُّ غالبي ) ٥ ( تِلْكَ لَوْ بِيَعُ حُبُّهَا  
ابُّ \*\* تَعْنُهُ بِالْحَرَائِبِ ) ٦ ( وَلَوْ اسْطَعْتُ طَانِعًا \*\* فِي الْأُمُورِ النَّوَائِبِ ) ٧ ( لَفَدَاهَا مِنَ الرَّدَى \*\* هاربي  
بعد قاربي ) ٨ ( عتبت خلتي وذو الح \*\* حُبُّ جَمِّ الْمَعَاتِبِ ) ٩ ( من حديثِ نَمِي إلی \*\* ها به قولُ  
كاذب ) ١٠ ( فتقلبتُ ساهراً \*\* مقشعراً الدَّوَائِبِ )

---

(٥٢/١)

---

١ ( عجباً من صدودها \*\* وَالْهَوَى دُو عَجَائِبِ ) ( ولقد قلتُ والدُّمُّ \*\* غُ لباسُ التَّرائِبِ ) ( لو بدا اليأسُ من  
' عبي \*\* دة ' قد قامَ نادبي ) ٤ ( ( عُبْدَ ) باللهِ أَطْلِقِي \*\* من عذابِ مواصبِ ) ٥ ( رَجُلًا كَانَ قَبْلَكُمْ \*\*  
راهباً أَوْ كَرَاهِبِ ) ٦ ( يَسْهَرُ اللَّيْلَ كُلَّهُ \*\* نظراً في العواقبِ ) ٧ ( فثناه عنِ العِبِ \*\* اذةِ وَجَدُ بِكَاعِبِ ) ٨ ( )  
شغلتهُ بحبِّها \*\* عن حسابِ المحاسبِ ) ٩ ( عَاشِقٌ لَيْسَ قَلْبُهُ \*\* مِنْ هَوَاهَا بِتَائِبِ ) ١٠ ( يشتكي من فؤاده  
\*\* مِثْلَ لَسَعِ الْعَقَّارِ )

---

(٥٣/١)

---

٢ ( وكذاك المَحِبُّ يَلْقَى \*\* قى بذكرِ الحبايبِ ) ( ولقد خفتُ أن يرو \*\* حَ بنعشي أقاربي ) ( عَاجِلًا قَبْلَ أَنْ  
أرى \*\* فِيكُمْ لِيَنَّ جَانِبِ ) ٤ ( فإذا ما سمعتِ با \*\* كِيَّةً مِنْ قَرَائِي ) ٥ ( نذبت في المسلبا \*\* تِ قَتِيلِ  
الكواعبِ ) ٦ ( فاعلمي أنَّ حَبِّكُمْ \*\* قاذني للمعاطبِ ! )

---

(٥٤/١)

---

البحر : وافر تام ( عَدِمْتُكَ عَاجِلًا يَا قَلْبُ قَلْبًا \*\* أتعجلُ من هويتَ عليك ربِّا ) ( بأبي مشورةِ وبأبي رأيي \*\*  
تَمَلُّكُهَا وَلَا تَسْقِيكَ عَذْبًا ) ( تحنُّ صبايةً في كلِّ يومٍ \*\* إلى ' حَبِّي ' وقد كربتكَ كربا ) ٤ ( وتهتجرُ النساءُ  
إلى هواها \*\* كأنك ضامنٌ منهنَّ نجبا ) ٥ ( أَمِنْ رِيحَانَةٍ حَسَنْتَ وَطَابَتْ \*\* تَبِيْتُ مُرْوَعًا وَتَظَلُّ صَبًّا ) ٦ ( )  
تروغ من الصَّحَابِ وتبتغيها \*\* مع الوسواسِ منفرداً مكباً ) ٧ ( كأنك لا ترى حَسَنًا سِوَاهَا \*\* وَلَا تَلْقَى لَهَا  
في النَّاسِ صَرَبًا ) ٨ ( وَكَمْ مِنْ عَمْرَةٍ وَجَوَّازٍ فَيَنَّ \*\* خلوتَ به فهل تزدادُ قربا ) ٩ ( بَكَيْتَ مِنَ الْهَوَى وَهَوَاكَ  
طِفْلًا \*\* فويلك ثمَّ وبيك حينَ شَبًّا ) ١٠ ( إذا أصبحتَ صَبَّحَكَ التَّصَابِي \*\* وَأَطْرَابُ تُصَبُّ عَلَيْكَ صَبًّا )

---

(٥٥/١)

---

١ ( وَتُمْسِي وَالْمَسَاءُ عَلَيْكَ مُرٌّ \*\* يِقْلَبُكَ الْهُوَى جَنبًا فَجَنبًا ) ( أَطْنُكَ مِنْ حِذَارِ الْبَيْنِ يَوْمًا \*\* بِدَاءِ الْخُبِّ  
سَوْفَ تَمُوتُ رُغْبًا ) ( أَتَظْهَرُ رَهْبَةً وَتُسْرُ رُغْبًا \*\* لَقَدْ عَدَبْتَنِي رُغْبًا وَرَهْبًا ) ٤ ( فَمَا لَكَ فِي مَوَدَّتِهَا نَصِيبٌ \*\*  
سِوَى عِدَّةٍ فَخُذْ بِيَدَيْكَ تُرْبًا ) ٥ ( إِذَا وَدَّ جُفَا وَأَرَبَّ وَدَّ \*\* فَجَانِبِ مِنْ جُفَاكَ لِمَنْ أَرَبًا ) ٦ ( وَدَعِ شُغْبَ  
الْبُخَيْلِ إِذَا تَمَادَى \*\* فَإِنَّ لَهُ مَعَ الْمَعْرُوفِ شُغْبًا ) ٧ ( وَقَالَتْ : لَا تَزَالُ عَلَيَّ عَيْنٌ \*\* أَرَاقِبُ قَيْمًا وَأَخَافُ كَلْبًا  
٨ ( لَقَدْ خَبَّتْ عَلَيْكَ وَأَنْتَ سَاهٍ \*\* فَكُنْ خَبًّا إِذَا لَاقَيْتَ خَبًّا ) ٩ ( وَلَا تَغْرُكْ مَوْعِدَةٌ ' لِحَبِّي ' \*\* فَإِنَّ  
عِدَاتَهَا أَنْزَلْنَ جَدْبًا ) ١٠ ( أَلَا يَا قَلْبُ هَلْ لَكَ فِي النَّعْزِيِّ \*\* فَقَدْ عَدَبْتَنِي وَلَقِيتُ حَسْبًا )

---

(٥٦/١)

---

٢ ( وَمَا أَصْبَحْتَ تَأْمَلُ مِنْ صَدِيقٍ \*\* يَعُدُّ عَلَيْكَ طَوْلَ الْحَبِّ ذَنْبًا ) ( كَأَنَّكَ قَدْ قَتَلْتَ لَهُ قَتِيلًا \*\* بِحُبِّكَ أَوْ  
جَنَيْتَ عَلَيْهِ حَرْبًا ) ( رَأَيْتُ الْقَلْبَ لَا يَأْتِي بَعْضًا \*\* وَيُؤَثِّرُ بِالزِّيَارَةِ مَنْ أَحَبَّ )

---

(٥٧/١)

---

البحر : كامل تام ( خَفَّضَ عَلَيَّ عَقَبَ الزَّمَانِ الْعَاقِبِ \*\* لَيْسَ النَّجَاحُ مَعَ الْحَرِيصِ النَّاصِبِ ) ( تَأْتِي الْمَقِيمَ  
- وَمَا سَعَى - حَاجَاتُهُ \*\* عَدَدَ الْحَصَى وَيَحْيِبُ سَعْيُ الْخَائِبِ ) ( فَاتْرِكْ مَشَاغِبَةَ الْحَبِيبِ إِذَا أَبَى \*\* لَيْسَ  
الْمَحَبُّ عَلَيَّ الْحَبِيبِ بِشَاغِبِ ) ٤ ( غَلَبْتِكَ ( أُمُّ مُحَمَّدٍ ) بِدَلَالِهَا \*\* وَالْمَلِكُ يُمَهِّدُ لِلْأَعَزِّ الْعَالِبِ ) ٥ (   
وَاهَا ' بَأَمِّ مُحَمَّدٍ ' وَرَسُولِهَا \*\* وَرِقَادِ قَيْمِهَا وَسُكْرِ الْحَاجِبِ ) ٦ ( لَمْ أَنْسَ قَوْلَتِهَا : أَرَاكَ مَشِيعًا \*\* عِثَ  
الْيَدِينِ مَوْلَعًا كَالشَّارِبِ ) ٧ ( أَحْسِنِ صَحَابَتَنَا فَإِنَّكَ مُدْرِكٌ \*\* بَعْضُ اللَّبَانَةِ بَاصْطِنَاعِ الصَّاحِبِ ) ٨ ( وَإِذَا  
جَفَوْتَ قَطَعْتَ عَنكَ مَنَافِعِي \*\* وَالذَّرُّ يَقْطَعُهُ جُفَاءَ الْحَالِبِ ) ٩ ( لِلَّهِ دُرٌّ مَجَالِسٍ نُغْصَتِهَا \*\* بَيْنَ الْجُنَيْنَةِ  
وَالْخَلِيجِ النَّاكِبِ ) ١٠ ( أَيْنَ الدِّينَ تَزُورُ كُلَّ عَشِيَّةٍ \*\* يَأْتِيكَ آدِبُهُمْ وَإِنْ لَمْ تَأْدُبِ )

---

(٥٨/١)

---

١ ( ذهبوا وأمسى ما تذكّر منهم \*\* هَيْهَاتَ مَنْ قَدْ مَاتَ لَيْسَ بِذَاهِبٍ ) ( منعتك ' أمّ محمّدٍ ' معروفها \*\* إلا  
الخيال ، وبئسَ حظُّ الغائبِ ) ( نزلت على بردى وأنت مجاورٌ \*\* حَفَرِ البُصَيْرَةِ كَالغَرِيبِ العَاتِبِ ) ٤ ( لا  
تشتهي طرفَ النّعيمِ وتشتهي \*\* طَيِّ البلادِ بِأَرْحَبِي شَاحِبِ ) ٥ ( وَإِذَا أَرَدْتَ طِلَاعَ أُمِّ مُحَمَّدٍ \*\* غَلَبَ  
القَضَاءُ وَشَوْمُ عَبْدِ الوَاهِبِ ) ٦ ( عِلَلُ النِّسَاءِ إِذَا اعْتَلَدْنَ كَثِيرَةً \*\* وَسَمَاحَهُنَّ مِنَ العَجِيبِ العَاجِبِ ) ٧ ( )  
فاصبرِ على زَمَنِ نَبَا بِكَ رَبِّهُ \*\* لَيْسَ السُّرُورُ لَنَا بِحَتْمٍ وَاجِبِ ) ٨ ( وَلَقَدْ أُرُورُ عَلَى الهَوَى وَيُزُورُنِي \*\* قَمَرُ  
المَجْرَةِ فِي مَجَاسِدِ كَاعِبِ ) ٩ ( أَيَّامَ أَتْبَعُ الصَّبَا وَيَقُودُنِي \*\* صَوْتُ المَزَاهِرِ وَالْيِرَاعِ القَاصِبِ ) ١٠ ( سَقِيًّا '  
لأُمِّ محمدٍ ' سَقِيًّا لها \*\* إِذْ نَحْنُ فِي لَعِبِ الشَّبَابِ اللَّاعِبِ )

(٥٩/١)

٢ ( بَيْضَاءُ صَافِيَةِ الأَدِيمِ تَرَعْرَعَتْ \*\* فِي جِلْدِ لؤلُؤَةٍ وَعَفَّةِ رَاهِبِ ) ( فَإِذَا امْتَرَنْتِ لُبُونَ ) ( أمّ محمّد ) رجعت  
يمينك بالحلابِ الخائبِ ) ( فَارْجِعْ كَمَا رَجَعَ الكَرِيمُ وَلَا تَكُنْ \*\* كَمُقَارِفِ ذُنْبًا وَلَيْسَ بِتَائِبِ ) ٤ ( ورضيت  
من طولِ الرِّجاءِ بِيأسِهِ \*\* وَالْيَاسُ أَمْثَلُ مِنْ عِدَاتِ الكَاذِبِ )

(٦٠/١)

البحر : مجزوء الكامل ( بَلَغَ المُرْعَثَ فِي الرِّحِيلِ \*\* لِ خِرَائِدٍ مِنْهُنَّ نَحْبُهُ ) ( فَجَفَّتْ يَدَاهُ عَنِ النُّسُو \*\* ع  
وَشَدَّ بِالأنْسَاعِ صَحْبُهُ ) ( وَتَنَاهُمَا عَنِ رَحْلِهِ \*\* دَمْعُ يَبَلِّ الجِيبِ سَكْبُهُ ) ٤ ( وَنَحِيبُ مَطْرُوفِ الفُؤَا \*\* دِ  
ثَوَى مَعَ الأحِبَابِ لُبُهُ ) ٥ ( فَالذَّمْعُ مُنْحَدِرُ النُّظَا \*\* م إِذَا تَرَفَّرَ فَاصِ غَرِيهُ ) ٦ ( وَعَقَارِبُ الحَبِّ الذِي \*\*  
يخفي من الوسواسِ قلبه ) ٧ ( فَإِذَا أَرَادَ النُّومَ أَرَّ \*\* فَهُ وَسَاوِسُ تَسْتَهْبُهُ ) ٨ ( من ذَكَرَ مَنْ تَبَلَّ الفُؤَا \*\* دِ  
فَحَسْبُهُ مِنْ ذَاكَ حَسْبُهُ ) ٩ ( سَقَطَ النُّقَابُ فِرَاقِنِي \*\* إِذْ رَاحَ فُرْطَاهُ وَقَلْبُهُ ) ١٠ ( وَمُؤَشِّرُ أَلْمَى اللثَا \*\* تِ  
شَهِي طَعْمِ الرِّيقِ عَذْبُهُ )

(٦١/١)

---

١) أحب إليَّ به وإنَّ \*\* كان الوصالَ لمن يربُّه ( من نازحِ حسنِ الدِّلا \*\* ل أبي لك التغميضَ حُبُّه )  
شَحَطَ المَرَارُ بِهِ وَلَوْ \*\* يدنو إليك شفاك قربه ) ٤ ( انكزت عيشك بعده \*\* والدهرُ ضاقَ عليك رَحْبُهُ ) ٥ )  
وكذاك دهرُك للمُحِبِّ \*\* يروُحُ إذْ لم يَغْدُ شَعْبُهُ ) ٦ ( أحببته ونأى به \*\* ودُّ لآخر لا يحبُّه ) ٧ ( ومن  
العجائبُ أَنَّهُ \*\* في غير شعبك كان شعبه ) ٨ ( وَغَوِيَّ قومِ هَرَنِي \*\* دونَ الذي أحببتُ كلبه ) ٩ ( فصفحتُ  
عنه لعلَّهُ \*\* فيما أريدُ بذلُّ صعبه ) ١٠ ( وَأخُو النِّساءِ مُوَارِبٌ \*\* يوماً إذا لم يصفُ شرهه )

---

(٦٢/١)

---

٢) فدعِ العَوِيَّ وَذَنْبُهُ \*\* فعليه ليس عليك ذنبه ( وسلِّ التي أحببتها \*\* إنْ كانَ ذاكَ عراكَ حَرَبُهُ ) ( ما  
تأمرين بعاشقٍ \*\* عيَّ الطَّيِّبِ به وطبُّه ) ٤ ( قد ماتَ أو هو ميِّتٌ \*\* إنْ لم يُعافِ اللهُ رَبُّهُ ) ٥ ( غصبتُ  
عبيدهُ ' قلبه \*\* أيجلُّ في الإسلامِ غصبه ) ٦ ( صبُّ إليها لو تني \*\* منها الرِّسالَةُ أو تَعْبُهُ ) ٧ ( لغدت عليه  
منيَّةٌ \*\* ولمات أو لآزداذ كَرِبُهُ )

---

(٦٣/١)

---

البحر : طويل ( ألا قل لتلك المالكيَّةِ أصحبي \*\* وإلا فمني لقاءك وأكذبي ) ( عدينا فإنَّ النَّفسَ تُخدعُ  
بالمنى \*\* وقلبُ الفتى كالطائر المتقلب ) ( وقد تأمني من لا يزالُ مُباعداً \*\* على قربٍ من يدنو بسهلٍ  
ومرحبٍ ) ٤ ( فإنك لو تجفوك أمَّ قريبةً \*\* تجافيت عنها للبعيدِ المقرب ) ٥ ( إذا يَسَّتْ نفسُ امرئٍ من  
قريبةٍ \*\* تبدلَ أخرى مركباً بعد مركبٍ ) ٦ ( فلا تُمسكيني بالهوانِ فإنني \*\* عن الهونِ ظعانٌ لقصدِ الملحِّ  
٧ ( حَبَسْتُ عليك النَّفسَ حولين لا أرى \*\* نوالاً ولا وعداً بنيلٍ معقبٍ ) ٨ ( وماكنتُ لو شمَّرتُ أوَّلَ  
ظاعنٍ \*\* بِرَحْلِي عَن جَدْبٍ إلى غيرِ مُجدبٍ ) ٩ ( ولكنتي أغضي جفوناً على القدا \*\* وأحفظُ ما حملتني  
في المغيبِ ) ١٠ ( وأنتِ بما قرَّبتني واصطفيتني \*\* خلأً وقد باعدتني بُعدَ مذنبٍ )

---

(٦٤/١)

---

١ ( كقائلة : إِنَّ الحِمَارَ فَنَحَهُ \*\* عن القَتِّ - أهلُ السَّمْسَمِ المتهدِّبِ ) ( وما الحُبُّ إِلَّا صِبْوَةٌ ثُمَّ دَنَوَةٌ \*\*  
إذا لم يكنْ كان الهوى روعٌ ثعلبِ )

---

(٦٥/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( ومريضة مرض الهوى \*\* بكرتْ بعبرتها تعيبُ ) ( ورفعتُ عندَ جوابها \*\* صوتي ،  
وقد سَكَتَ المَريبُ ) ( ويلى على رَوَعَانِهَا \*\* ولسانها الملقى الخلوبُ ) ٤ ( فلقد شُعِفْتُ بِحُبِّهَا \*\* شعف  
النَّصارى بالصَّليبِ ) ٥ ( عهدتُ إليَّ وأدبرتُ \*\* عهداً تذكُّرُهُ يشيبُ ) ٦ ( وكأنَّهَا لَمَّا مَشَتْ \*\* أَيْمٌ تَأوَّدُ في  
كثيبِ ) ٧ ( وكأنَّني مِنْ حُبِّهَا \*\* ظَارَ أهابَ بِهِ مُهيبُ ) ٨ ( خُلِقَ النِّسَاءُ خِلافَهَا \*\* ضُرباً وليس لها ضَريبُ  
٩ ( زينُ المِجاسدِ مثلها \*\* يشفى به ضغنُ القلوبِ ) ١٠ ( لَمَّا شَعِبْتُ على الوشا \*\* وَغُصْنُ ناظِرِ  
الشَّعُوبِ )

---

(٦٦/١)

---

١ ( رَجَعَ الوُشَاءُ كَأَنَّهُمْ \*\* عُرْفَاءُ لَيْسَ لَهُمْ نَقِيبُ )

---

(٦٧/١)

---

البحر : كامل تام ( طَرِبَ الحِمامُ فَهَاجَ لي طَرَباً \*\* وبما يكونُ تذكُّري نصبا ) ( إذ لآمني ' عمرو ' فقلتُ له  
: \*\* غَلِبَ العزاءُ ورُبُّمَا غَلَبَا ) ( إِنَّ الحبيبَ - فلا أكافئه - \*\* بَعَثَ الخَيالُ علي واحتَجَبَا ) ٤ ( فاغْدِرْ  
أحاكُ ودَعْ مَلامَتَهُ \*\* إِنَّ الملامَ يزيدُهُ تعبا ) ٥ ( لا تنهينُ عرضي لتقسمة \*\* ما كان عرضُ أخيك مُنتَهَبَا ) ٦

( وَأَنْحُ الْغَدَاةَ عَلَى مُقَابِلِهِمْ \*\* لَخَلِيلِكَ الْمَشْغُوفِ إِنْ طَلَبَا ) ٧ ( الطَّرْقُ مَقْبَلَةٌ وَمُدْبِرَةٌ \*\* هَوْنٌ عَلَيْكَ لِأَيِّهَا  
رَكَبًا ) ٨ ( لَوْلَا الْحَمَامُ وَطَيْفٌ جَارِيَةٌ \*\* مَا شَفَّنِي حُبٌّ وَلَا كَرَبًا ) ٩ ( إِنَّ الَّتِي رَاحَتْ مَوَدَّتُهَا \*\* رَغْمًا عَلَيَّ  
فَبْتُ مَكْتَبًا ) ١٠ ( حَوْرَاءُ لَوْ وَهَبَ الْإِلَهُ لَنَا \*\* مِنْهَا الصَّفَاءَ لَحَلَّ مَا وَهَبَا )

---

(٦٨/١)

---

١ ( خُلِقْتُ مَبَاعِدَةً مَقَارِبَةً \*\* حَرْبًا وَتَمَّتْ صُورَةً عَجَبًا ) ( فِي السَّابِرِيِّ وَفِي قَلَائِدِهَا \*\* مَنَادَهَا عَسْرٌ وَإِنْ قَرِيبًا )  
( كَالشَّمْسِ إِنْ بَرَقَتْ مَجَاسِدَهَا \*\* تَحْكِي لَنَا الْيَاقُوتَ وَالذَّهَبَا ) ٤ ( أَطْوَى الشُّكَاةَ وَلَا تُصَدِّقْنِي \*\* وَإِذَا  
اشْتَكَيْتُ تَقُولُ لِي : كَذَبًا ) ٥ ( عَسْرَتْ خَلَائِقُهَا عَلَى رَجُلٍ \*\* لَعِبَ الْهُوَى بِفُؤَادِهِ لَعْبًا ) ٦ ( وَلَقَدْ لَطَفْتُ لَهَا  
بِجَارِيَةٍ \*\* رَوَى الْقَرِيضَ وَخَالَطْتُ أَدْبَا ) ٧ ( قَالَتْ لَهَا : أَصْبَحْتَ لَاهِيَةً \*\* عَمَّنْ يِرَاكُ لِحْتَفِهِ سَبِيًا ) ٨ ( لَوْ  
مُتَّ مَاتَ وَلَوْ لَطَفْتُ لَهُ \*\* لَرَأَى هَوَاكَ لِقَلْبِهِ طَرِبَا ) ٩ ( تَأْتِيكَ نَازِحَةٌ مَنَاسِبُهُ \*\* وَيَحْوِطُ غَيْبِكُمْ وَإِنْ غَضِبَا ) ١٠  
( وَإِذَا رُفِعَتْ إِلَى مَخِيلَتِهِ \*\* مَطَرَتْ عَلَيْكَ سَمَاوُهُ ذَهَبَا )

---

(٦٩/١)

---

٢ ( ذَهَبَ الْهُوَى بِفُؤَادِهِ عَيْثًا \*\* وَأَفَادَهُ مِنْ قَلْبِهِ جَرِيًا ) ( فَارْتَبِي لَهُ مِمَّا تَضَمَّنَهُ \*\* مِنْ حَرِّ حَبِّكُمْ فَقَدْ نَشِبَا )  
قَالَتْ ( عَبِيدَةَ ) : قَدْ وَفَيْتَ لَهُ \*\* بِالْوَدِّ حَتَّى مَلَّ فَاثِقَلْنَا ) ٤ ( وَصَغَا إِلَى أُخْرَى يِرَاقِبَهَا \*\* فِينَا وَكُنْتُ أَحَقُّ  
مِنْ رَقَبَا ) ٥ ( قَوْلِي لَهُ : ذُرْ مَنْ زِيَارَتِهَا \*\* لِلْقَائِنَا إِنْ جِئْتَ مُرْتَقِبَا ) ٦ ( وَاجْهَدْ يَمِينِكَ لَا تُخَالَفْنِي \*\* فِيمَا  
هُوَيْتُ وَكَانَ لِي أَرْبَا ) ٧ ( وَإِذَا بَكَيْتَ فَلَا عَدِمْتَ شِفَاءً \*\* وَأَكَلْتَ لِحْمَكَ جَنَّةً كَلْبَا ) ٨ ( سَأَلْتُ لِأَعْتَبِهَا  
وَأَطْلُبَهَا \*\* مِمَّا تَخَافُ فَقُلْتُ : قَدْ وَجَبَا ) ٩ ( وَلَقَيْتُهَا كَالْخَمْرِ صَافِيَةً \*\* حَلَّتْ لِشَارِبِهَا وَمَا شَرِبَا )

---

(٧٠/١)

---



البحر : طويل ( لقد زادني ما تعلمين صبايةً \*\* إِيكَ فَلَـقَلْبِ الحزِينِ وَجِيبِ ) ( وما تُذَكِّرِينِ الدَّهْرَ إِلا تَهَلَّلْتِ \*\* لعينيَّ مِنْ شوقِ إِليكِ غروبِ ) ( أبيتُ وعيني بالدموعِ رهينةً \*\* وأصبحُ صبّاً والفؤادُ كئيبُ ) ٤ ( إذا نطقَ القَوْمُ الجُلُوسُ فَإِنِّي \*\* أَكْبُ كَأَنِّي مِنْ هَوَاكِ غريبُ ) ٥ ( يَقُولُونَ : داءُ القَلْبِ جِنُّ أَصَابُهُ \*\* ودائي غزالٌ فِي الحِجَالِ ريبُ ) ٦ ( إِذَا شِئْتُ هاجَ الشَّوقُ واقْتادهُ الهوى \*\* إِيكَ مِنَ الرِّيحِ الجَنُوبِ هبوبُ ) ٧ ( هوى صاحبي رِيحُ الشَّمَالِ إِذَا جرتُ \*\* وأهوى لقلبي أَنْ تهبَّ جنوبُ ) ٨ ( وما ذاك إِلا أَنَّها حينَ تنتهي \*\* تَنَاهَى وَفِيها مِنْ عُبَيْدَةٍ طيبُ ) ٩ ( وَإِنِّي لَمُسْتَشْفِي ( عبيدة ) إِنَّها \*\* بدائي وَإِنْ كاتمته لطيب ) ١٠ ( كقارورةِ العطارِ أَوْ زادِ نَعْتِها \*\* تَلِينُ إِذا عاتبَها وتطيبُ )

(٧١/١)

١ ( لقد شعلتُ قلبي ' عبيدة ' فِي الهوى \*\* فليس لأخرى فِي الفؤادِ نصيبُ ) ( أَلَا تَتَّقِينِ اللّهُ فِي قَتْلِ عاشِقٍ \*\* لَهُ حينَ يُمَسِّي زفرةً ونحيبُ ) ( يُقَطِّعُ مِنْ أَهْلِ القِرابَةِ وُدَّهُ \*\* فليس لَهُ إِلا هَواكِ نسيبُ ) ٤ ( تمنيني حسنَ القضاءِ بعيدةً \*\* وتلويني ديني وأنتِ قريبُ ) ٥ ( فوالله ما أدري : أتجحدُ حبنا ( عبيدة ) أم تجزي بِهِ فشيبُ ) ٦ ( وَإِنِّي لَأَشقى النَّاسِ إِِنْ كانَ حُبُّها \*\* خصيباً ومرتادُ الجَنابِ جديبُ ) ٧ ( وقائلةٌ : إِِنْ مَنَّتْ فِي طَلَبِ الصَّبِيِّ \*\* فلا بدَّ أَنْ تُحصيَ عَلَيْكَ ذنوبُ ) ٨ ( فرمُ توبةً قَبْلَ المماتِ فَإِنِّي \*\* أَخافُ عَلَيْكَ اللّهُ حينَ تَوُوبُ ) ٩ ( تَكَلَّفُ إِرشادِي وَقَدْ شابَ مَفْرَقِي \*\* وحمَلَنِي أَهلي فليس أريبُ ) ١٠ ( فقلتُ لها : لِمَ أَجُنُ فِي الحُبِّ بَيْننا \*\* أئاماً على نَفْسِ ، فَمِمَّ أَتُوبُ )

(٧٢/١)

٢ ( أَرانا قَريباً فِي الجَوارِ ونلتقي \*\* مَراراً وَلا نَحُلُو ، وَذاكَ عَجيبُ ) ( أَلَا لَيْتَ شِعري : هَلْ أَزوركِ مَرَّةً \*\* وليسَ عَلينا يا ' عبيدُ ' رَقيبُ ) ( فنشفي فؤادينا مِنَ الشَّوقِ والهوى \*\* فَإِنَّ الَّذِي يَشفي المَحَبَّ حَبيبُ ) ٤ ( وما أَنسَ مِمَّا أَحَدَثَ الدَّهْرُ لِلفتى \*\* وَأَيامُهُ اللاتِي عَلَيهِ تَوُوبُ ) ٥ ( فَلستُ بِناسٍ مِنْ رُضابِكَ مَشرباً \*\* وَقَدْ حانَ مِنْ شَمْسِ النَّهارِ غُروبُ ) ٦ ( فَبِتُّ لِمَا رَوَدَّتْني ، وَكَأَنِّي \*\* مِنَ الأَهْلِ وَالمالِ التَّلادِ حَريبُ ) ٧ (

إِذَا قُلْتُ يُنْسِينِكَ تَغْمِضُ سَاعَةٍ \*\* تَعْرِضُ أَهْوَالَ لَكُمْ وَكُرُوبُ )

---

(٧٣/١)

---

البحر : طويل ( طربتَ إلى ' حوضي ' وأنتَ طروبُ \*\* وشاقك بين ' الأبرقين ' كشيْبُ ) ( ونؤيِّ كخلخالِ  
الفتاةِ وصائمٍ \*\* أشجُّ على ريبِ الزَّمانِ رقوبُ ) ( ومَسْجُدُ شَيْخٍ كنتَ في سننِ الصَّبِيِّ \*\* تحيِّيه أحياناً وفيه  
نكوبُ ) ٤ ( غدا بثلاثٍ ما ينامُ رقيها \*\* وأبقى ثلاثاً ما لهنَّ رقيبُ ) ٥ ( أواجي حُزْنَ للمُحِبِّ يهجنهُ \*\*  
إذا اجتاز فيما يغتدي ويؤوبُ ) ٦ ( فلا بدَّ أنْ تغشاك - حين غشيتها - \*\* هَوَاجِدُ أبكارٍ عَلَيْكَ وثيبُ ) ٧  
( ظَلَلْتَ تُعْنِي العَيْنَ عَيْنَكَ بعدما \*\* جرتْ عبرةٌ منها وعزٌّ نحيبُ ) ٨ ( ويومِ التقى شَرْقِيَّ جِرْعٍ مُتَالِعٍ \*\*  
تقنَّعتَ من أخرى وأنتَ مُريبُ ) ٩ ( تُسارقُ ( عمرًا ) في الرِّداءِ صباةً \*\* بعَيْنِكَ مِنْهَا حاشِكٌ وحليبُ ) ١٠ ( )  
إِذَا زُرْتُ أَطْلَالَ بَقِيْنَ عَلَى اللّوَى \*\* مَلَأْنَاكَ مِنْ شَوْقٍ وَهَنَّ عَدُوبُ )

---

(٧٤/١)

---

١ ( ونمَّتْ عَلَيْكَ العَيْنُ فِي عرصاتها \*\* سَرَائِرَ لَمْ يَنْطِقْ بِهِنَّ عَرِيبُ ) ( مَتَى تَعْرِفِ الدَّارَ الَّتِي بَانَ أَهْلُهَا )  
( بِسُعْدَى ) ( فَإِنَّ الدَّمْعَ مِنْكَ قَرِيبُ ) ( تَدَكَّرُ مِنْ أَحْبَبْتَ إِذْ أَنْتَ يَافِعُ \*\* غلامٌ فمغناهُ إِلَيْكَ حَبِيبُ ) ٤ ( لِيَالِي  
تَشْتَأِقُ الجِوَارَ غَرِيبَةً \*\* إِلَى قُودِ أسرارٍ وَهَنَّ غِيبُ ) ٥ ( وَإِذْ يَصْبِحُ الغيرانُ تَغْلِي قَدُورَهُ \*\* عَلِينَا وَإِذْ غَصْنُ  
الشَّبَابِ رَطِيبُ ) ٦ ( وَإِذْ نَحْنُ بِالْأَدْعَاصِ أَمَّا نَهَارِنَا \*\* فَصَعْبٌ وَأَمَّا لَيْلِنَا فَرَكُوبُ ) ٧ ( وَإِذْ نَلْتَقِي خَلْفَ  
العيونِ كَأَنَّنا \*\* سَلاَفُ عَقَارٍ بِالتُّقَاحِ مَشُوبُ ) ٨ ( وَإِنْ شَهِدْتَ عَيْنٌ صَفَحَتْ وَأَعْرَضَتْ \*\* إِلَى عَيْنِهِ العَيْنُ  
التي سَتَغِيبُ ) ٩ ( يَرَى النَّاسَ أَنَا فِي الصَّدُودِ وَتَحْتَهُ \*\* مَدَاخِلُ تَحْلُولِي لَنَا وَتَطِيبُ ) ١٠ ( فَكِدَّارُ ذَاكَ العَيْشِ  
بَعْدَ صَفَائِهِ \*\* أَحَادِيثُ قَتَاتٍ لَهُنَّ دَبِيبُ )

---

(٧٥/١)

---

٢ ( وسعي وشاة الناس بيني وبينها \*\* بما ليس فيه للوشاة نصيب ) ( ونظرة عين لم تخالط عباءة \*\* رأت مجلسي فزداً وفي عزوب ) ( فقالت : خلا بالنفس إذ عيل صبره \*\* يشاورها أي الأمور تجوب ) ٤ ( أصابت بظن سر ما في جوانحي \*\* وما كل ظن القائلين يصيب ) ٥ ( فأصبحت من ' سعدى ' قصياً بحاجة \*\* أرى كبدي من حرها ستدوب ) ٦ ( ونبتت نسواناً عرضن بحاجتي \*\* عليها فقالت : دون ذاك شعوب ) ٧ ( تعذر مأناه فما نستطيعه \*\* على قول من يعتابنا ويعيب ) ٨ ( سقى الله ' سعدى ' من خليط مباعد \*\* على أنني فيما تحب وهوب ) ٩ ( عذيري من العذال لا يتركوني \*\* بغمي ، أما في العاذلين لبيب ) ١٠ ( يقولون : لو عزيت قلبك لارعى \*\* فقلت : وهل للعاشقين قلوب )

(٧٦/١)

٣ ( يعدون لي قلباً ولست بمنكر \*\* هواناً ولا يرضى الهوان أريب ) ( وما القلب إلا للذي إن أهنته \*\* بغى مشرباً يصفو له ويطيب ) ( أقول لقلب ليس لي غير أنه \*\* لما شئت من شوق إلي جلوب ) ٤ ( ألا أيها القلب الذي أدبرت به \*\* سعدا بني بكر ألسنت تيب ) ٥ ( تؤمل ( سعدى ) بعد ما شعبت بها \*\* نوى بين أقران الخليط شعوب ) ٦ ( تميتك ( سعدى ) كل يوم بكذبة \*\* جديد ولا تجدي عليك كدوب ) ٧ ( إذا الناصح الأدنى دعاك بصوته : ( دع الجهل ) لم تسمع وأنت كتيب ) ٨ ( تمتى هوى ( سعدى ) مشيداً لحبها \*\* كأن لا ترى أن المفارق شيب )

(٧٧/١)

البحر : طويل ( ألا حيي ذا البيت الذي لست ناظراً \*\* إلى أهله إلا بكيت إلى صخي ) ( أزور سواه والهوى عند أهله \*\* إذا ما استخفنتي تباريح من حبي ) ( وإن نال مني الشوق واجهت بابها \*\* بإنسان عين ما يفيق من السكب ) ٤ ( كما ينظر الصادي أطال بمنهل \*\* فحلاؤه الوراد عن بارد عذب ) ٥ ( تصد إذا ما الناس كانت غيونهم \*\* علينا وكنا للمشيرين كالنصب ) ٦ ( على مضمر بين الحشا من حديثنا \*\* مخافة أن تسعى بنا جارة الجنب ) ٧ ( يُفندني ( عبد العزيز ) بأنني \*\* صبوث إلى ' الدلفاء ' حين صبا تربي ) ٨ ( وما ذنب مقدور عليه شقاؤه \*\* من الحب عند الله في سابق الكتب ) ٩ ( لقد أعجبت نفسي بها

فَبَدَّلْتُ \*\* فَبَا جَهْدَ نَفْسِي فَادَّهَا لِلشَّقَا عَجْبِي ) ٠ ( وَإِنِّي لِأَحْسَى أَنْ تَقْوَدَ مِنِّي \*\* مَوَدَّتْهَا ، وَالخَطْبُ  
يُنْمِي إِلَى الخَطْبِ )

(٧٨/١)

١ ( إِذَا قُلْتُ يَصْفُو مِن ( عُبَيْدَةَ ) مَشْرَبٌ \*\* لِحِرَانَ صَادٍ كَدَّرْتُ فِي غَدِ شَرِبِي ) ( وَقَدْ كُنْتُ ذَا لَبِّ صَحِيحٍ  
فَأَصْبَحْتُ ( عُبَيْدَةَ ) بِالْهَجْرَانِ قَدْ أَمْرَضَتْ لُبِّي ) ( وَلَسْتُ بِأَحْيَا مِنْ ( جَمِيلِ بْنِ مَعْمَرٍ ) وَ ' عُرْوَةَ ' إِنْ لَمْ  
يَشْفِ مِنْ حَبِّهَا حَسْبِي ) ٤ ( إِذَا عَلِمْتُ شَوْقِي إِلَيْهَا تَنَاقَلْتُ \*\* تَنَاقَلَ أُخْرَى بَانَ مِنْ شِعْبِهَا شِعْبِي ) ٥ ( فلو  
كَانَ لِي ذَنْبٌ إِلَيْهَا عَذْرَتَهَا \*\* بَهَجْرِي وَلَكِنْ قَلَّ فِي حَبِّهَا ذَنْبِي ) ٦ ( وَقَدْ مَنَعْتُ مِنِّي زِيَارَتَهَا الَّتِي \*\* إِذَا  
كَرِهْتُ نَفْسِي شَفَيْتُ بِهَا كَرْبِي ) ٧ ( فَأَصْبَحْتُ مَشْتَاقًا أَكْفَكْفُ عِبْرَةً \*\* كَذِي العَتَبِ مَهْجُورًا وَلَيْسَ بَذِي  
عَتَبِ ) ٨ ( كَأَنَّ فَوَادِي حِينَ يَذْكُرُ بَيْنَهَا \*\* مَرِيضٌ وَمَا بِي مِنْ سَقَامٍ وَلَا طَبِّ ) ٩ ( أَحَاذِرُ بُعْدَ الدَّارِ وَالقُرْبُ  
شَاعَفٌ \*\* فَلَا أَنَا مَعْبُوطٌ بُبُعْدٍ وَلَا قُرْبِ )

(٧٩/١)

البحر : منسرح ( يا صاحِ دَعْنِي فَإِنِّي نَصَبٌ \*\* حَبِّي ' سَلِيمِي ' وَتَرَكَهَا عَجْبٌ ) ( جَانَبْتُ شَيْئًا أَحِبُّ رُؤْيَتَهُ  
\*\* لَلَّهِ دَرِّي أَهْوَى وَأَجْتَنِبُ ) ( هَجَرْتُ بَيْتَ الْحَبِيبِ مِنْ حَذَرِ ال \*\* عَيْنِ وَنَفْسِي إِلَيْهِ تَضْطَرُّ ) ٤ ( أَرَأَيْتَ  
النَّفْسَ فِي الْحَيَاةِ وَقَدْ \*\* أَبْقَيْتُ أَنِّي بَتَرَكَهَا عَطْبٌ ) ٥ ( وَاللَّهِ مَا لِي مِنْهَا إِذَا ذُكِرْتُ \*\* إِلَّا اسْتِنَانُ الدَّمُوعِ  
وَالطَّرْبِ ) ٦ ( زَادَتْ عَلَي النَّاسِ فِي الْجَفَاءِ وَقَدْ \*\* تَعَلَّمُ أَنِّي بِحُبِّهَا نَشِبُ ) ٧ ( تَنَأَى فَتَسْلَى وَإِنْ دَنْتُ  
بِخَلْتُ \*\* سَيَّانَ بُعْدُ الْبَحِيلِ وَالقُرْبُ ) ٨ ( يَا كَاهِنَ الْمَصْرِ هَلْ تَحَدَّثَنِي : \*\* مَا بَالُ قَلْبِي بِذِكْرِهَا نَحْبُ ) ٩  
( إِنْ كَانَ سِحْرًا دَعْوَتْ رَاقِيَةً \*\* أَوْ كَانَ سُقْمًا فَحَسْبِي الْوَصْبُ ) ٠ ( إِنِّي وَمَنْ لَبَّتِ الرَّفَاقُ لَهُ \*\* شُعْنًا  
أَسَارِبَ خَلْفَهَا سُرْبُ )

(٨٠/١)

---

١ ( ما جئتُ ' سلمى ' طوعاً لتجعلني \*\* ذبحاً ولكن أطاعني الثُّحبُ ) ( فرغتُ قلبي لها لتسكنهُ \*\* حيناً فأمسى فيه لها شُعب ) ( وقائل : ' خلّها ' وقد عقدتُ \*\* نفسي إلى نفسيها فلا هربُ ) ٤ ( الآن إذ قامت الرُّواةُ بنا \*\* وإذ تغتتُ بحُبنا العُربُ ) ٥ ( أصرفُ نفسي عنها وقد غلقتُ \*\* هيّهات . . . . . دويّةً أشبُ ) ٦ ( يا ' سلم ' هل تذكرين مجلسنا \*\* أيّام رأسي كأنه عنبُ ) ٧ ( إذ نحنُ بالمِيثِ لا ترى أحداً \*\* يزرى وإذ شأننا به اللُّعبُ ) ٨ ( يا ' سلم ' جودي بما رأيت لنا \*\* ما عند أخرى سواك لي أربُ ) ٩ ( وصاحبِ ضامني وضمتُ له \*\* نفسي ليرضى فراح يلتهبُ ) ١٠ ( وافقَ ظلمي حلواً فأعجبه \*\* والظلم حلواً كأنه جربُ )

---

(٨١/١)

---

٢ ( أعرضتُ عنه والحلمُ من خلقي \*\* وليس مني التَّريبُ والصَّخبُ ) ( يا ' سلم ' أنتِ الهوى إذا شهد الرِّ \*\* اسُ وأنتِ الهوى إذا ذهبوا ) ( عودي على سقطةٍ جهلتُ بها \*\* ما كلُّ ذنبٍ فيه الفتى يثبُ ) ٤ ( ظلمتني والهوى مقارضةً \*\* كيلاً بكيلٍ فكيف نصطحبُ ) ٥ ( لا تأمني أن تجورَ مظلمةً \*\* برّبها والرِّمانُ ينقلبُ ) ٦ ( فارضي بأشباه ما عملتِ بنا \*\* لكلِّ نفسٍ من كفها حلبُ )

---

(٨٢/١)

---

البحر : خفيف تام ( منع النُّوم طارق من ( حُبابه ) وهُمومٌ تجول تحت الرّهابه ) ( جلستُ في الحشا إلى نُغرة \*\* النحر بشوق كأنه نشابه ) ( ولقد قلتُ إذ تلوى بي الحبُّ وفو \*\* في من الهوى كالصَّبابه ) ٤ ( إنَّ قلبي يشك فيما تُمني \*\* ي ونفسي حزينه مرتابه ) ٥ ( فأذني لي أزرِك أو سَكيني \*\* بانتيابٍ لا شيءَ بعد انتيابهُ ) ٦ ( لا تكوني كمن يقول ولا يُو \*\* في ، كذاك الملائقه الخلابه ) ٧ ( كيف صبري عوفيت ممّا ألقى \*\* بين نار الهوى وغم الصَّبابه ) ٨ ( ليت شعري تبكين إن متُّ من حبِّ \*\* ك أو تضحكين يا خشابه ) ٩ ( إنني والمقام والحجر الأسود والبيت مشرفاً كالسَّحابه )

---

(١٣/١)

١٠ ( أشتهي أن أَدَسَّ قَبْلَكَ فِي التُّرِّ \*\* بَ لِكِي تُصْبِحِي بِنَا كَالْمُصَابِهَةِ ) ( وَعَسَى ذَاكَ أَنْ يَحِينَ فِتْبَكِي \*\*  
لا تقولي بعداً لمن في الغيابه )

(١٤/١)

البحر : بسيط تام ( يا ( طَيْبَ ) سَيَّانَ عِنْدِي أَنْتَ وَالطَّيِّبُ \*\* كَلَاكَمَا طَيْبُ الْأَنْفَاسِ مَحْبُوبٌ ) ( لَوْ قَدْ  
لَقَيْتِكَ خَلْفَ الْعَيْنِ خَالِيَةً \*\* أَصْلَحْتَ مِنِّي الَّذِي لَا يَصْلُحُ الطَّيِّبُ ) ( لَوْ كُنْتَ غَيْرَ فِتَاةٍ كُنْتَ لَوْلَاةً \*\* غَالِي  
بِهَا مَلِكٌ بِالتَّاجِ مَعْصُوبٌ ) ٤ ( يا ( طَيْبَ ) جُودِي بِنَيْلٍ مِنْكَ نَأْمُلُهُ \*\* وَأَطْمَعِينَا فَمَا فِي مَطْمَعِ حُوبٍ ) ٥  
لِلَّهِ طَيْبُهُ ! لَا تَبْقِي عَلَى رَجُلٍ \*\* بِقَلْبِهِ هَاجِسٌ كَالنَّارِ مَشْبُوبٌ ) ٦ ( أَسَاوِرُ الْهَمِّ تَحْتَ اللَّيْلِ مَجْتَنَحًا \*\* قَدْ  
شَفَّنِي قَمَرٌ فِي السِّتْرِ مَحْبُوبٌ ) ٧ ( يَغْشَانِي الْمَوْتُ مَنْ وَجِدَ بِهَا دَيْمًا \*\* وَالشُّوقُ تَأْخُذُنِي مِنْهُ أَهَاضِيبُ )  
٨ ( لِلْقَلْبِ رَاعٍ إِلَيْهَا لَا يَفَارِقُهُ \*\* وَفِي الضَّمِيرِ مِنَ الْحُبِّ الْأَعَاجِيبِ ) ٩ ( لَهْفَانٌ قَدْ يَشْتَهِي رُوحًا يَعِيشُ بِهِ  
\*\* بَادِي الصَّبَابَةِ ، وَالْهَجْرَانُ تَعْدِيبُ )

(١٥/١)

البحر : بسيط تام ( يا طَيْبَ ( عِبْدَةَ ) وَيَلِي مِنْكَ يَا طَيْبِي \*\* قَطَّعْتَ قَلْبِي بِشَوْقٍ غَيْرِ تَعْتِيبِ ) ( قُلْ لَتِي  
نَفْسُهَا نَفْسِي وَمَا شَعَرْتُ \*\* مِنِّي عَلِيَّ بِنَوْمٍ مِنْكَ مَوْهُوبِ ) ( إِنَّ الرَّسُولَ الَّذِي أَرْسَلْتَ غَادِرِي \*\* بَغْلَةً مِثْلَ  
حَرِّ النَّارِ مَشْبُوبِ ) ٤ ( أَسَاوِرُ اللَّيْلِ تَحْتَ الْهَمِّ مَجْتَنَحًا \*\* مِنْ طُولِ صَفْحِكَ عَنِّي فِي أَعَاجِيبِ ) ٥ ( كَأَنَّ  
بِي مِنْكَ طَبًّا لَا يُفَارِقُنِي \*\* وَإِنْ غَدَوْتُ صَاحِحًا غَيْرَ مَطْبُوبِ ) ٦ ( لَقَدْ ذَكَرْتُكَ وَالْفُوقَانَ يَا خُذْنِي \*\* وَمَا  
نَسَيْتُكَ بَيْنَ الْكَأْسِ وَالْكَوْبِ ) ٧ ( وَقَائِلِ إِذْ رَأَى شَوْقِي وَصَفْحَكُمُ : \*\* دَعَهَا فَمَا لَكَ مِنْهَا غَيْرُ تَنْصِيبِ ) ٨  
( لَا شَيْءَ أَبْعَدُ مِمَّا لَسْتُ نَائِلُهُ \*\* إِنَّ الْبَخِيلَ بَعِيدٌ غَيْرُ مَقْرُوبِ ) ٩ ( فَقُلْتُ : كَلَّا سَيَجْزِي مَنْ لَهُ كَرَمٌ \*\*

شوقاً بشوقٍ وتقریباً بتقریب ) ٠ ( يهزني الناس من واشٍ ومنتصحٍ \* والليث يفرس بين الكلب والذئب )

---

(٨٦/١)

---

١ ( لا خير في العيش إن لم تُقضى حاجتنا \* ممّا نحبُّ على رغم الأقراب ) ( يزيد في الداء من تقلى زيارته \* إذا التقينا وشاف كلُّ محبوب ) ( يا ( عبد ) حتّام لا ألقاك خالية \* \* ولا أنام لقد طوّلت تغذيبي ) ٤ ( أهديت لي الطيب في ربحانٍ ساحرة \* \* يا ( عبد ) ريقك أشهى لي من الطيب ) ٥ ( أهدي لنا شربةً منه نعيشُ بها \* \* إن كنت مهديّةً روحاً لمكروب ) ٦ ( إن البغيض إلينا لا نطالبه \* \* ذاك الهوى وحبيب كلِّ مطلوب ) ٧ ( أمّا النساءُ فإنّي لا أعيجُ بها \* \* قد صمتُ عنها بنحْبٍ منكٍ منحوب ) ٨ ( أنت التي تشتفي عيني برؤيتها \* \* وهنَّ عندي كماءٍ غير مشروب ) ٩ ( وفي المحبين صبٌّ لا شفاء له \* \* دون الرضى بين مرشوفٍ ومصبوب ) ٠ ( إني وإن كنتُ حملاً أجاوزه \* \* صرام حبل التمني بالأكاذيب )

---

(٨٧/١)

---

٢ ( لا يخرج الحمد مني قبل تجربة \* \* ولا أكون أجاجاً بعد تجريب )

---

(٨٨/١)

---

البحر : خفيف تام ( يا خليلاً نبا بنا في المشيب \* \* لم يعرج على مشار الطيب ) ( ليس من قابل الأمور وحيداً \* \* بحليم فيها ولا بمصيب ) ( إن البغيض إلينا لا نطالبه \* \* يتجلى عن باطل مكذوب ) ٤ ( فاستشر ناصحاً أريباً فإنّ ال \* \* حظ في طاعة النصيح الأريب ) ٥ ( قد يصيب الفتى أطاع أخاه \* \* ومطيع النساء غير مصيب ) ٦ ( وكعاب من آل سعد بن بكر \* \* رعمتني جفونها في المغيب ) ٧ ( وتقول : اتقيت فينا أناساً \* \* لم أكن اتقيهم في الغروب ) ٨ ( لا ومن سبّح الحجيج له ما \* \* كان ظني اتقاء عين الرقيب )

٩ ( غير أن الإمام أمسكني عنك \*\* كِ فَقَوْلِي فِي ذَنْبِهِ لَا ذُنُوبِي ) ٠ ( إِنَّ قَلْبِي مِثْلُ الْجَنَاحِ إِلَى مَنْ \*\* بَاتَ  
يَدْعُو وَأَنْتَ غَيْرُ مُجِيبٍ )

---

(١٩/١)

---

١ ( لو يطيرُ الفتى لطرْتُ من الشَّوِّ \*\* قِ مُنِيباً إِلَى الْحَبِيبِ الْمُنِيبِ ) ( لو أُلَاقِي مَنْ يَحْمِلُ الشَّوْقَ عَنِّي \*\*  
رُحْتُ بَيْنَ الصَّبَا وَبَيْنَ الْجُنُوبِ ) ( فَبَكَتْ بِكِيَّةَ الْحَزِينِ وَقَالَتْ : \*\* كُلُّ عَيْشٍ مُودَّعٌ عَنْ قَرِيبٍ ) ٤ ( كُنْتُ  
نَفْسِي الْفَدَا فَبِنْتُ فَقِيداً \*\* ارْعَ وَدِّي - نَعَمْتَ - غير مريب ) ٥ ( لو سَأَلْتُ الْعَلَامَ عَنِّي لَقَالُوا : \*\* تُبِّ إِلَيَّ  
اللَّهُ مِنْ جَفَاءِ الْحَبِيبِ ) ٦ ( غَلَبْتَنِي نَفْسِي عَلَيْكَ وَإِنْ كُنْتُ \*\* مَسَاكاً فِي ظِلِّ مَلِكٍ قَشِيبٍ ) ٧ ( كيف أرجو  
يوماً كيومي على الرَّ \*\* سَّ وَأَيَّامِنَا بِحَقْفِ الْكَثِيبِ ) ٨ ( إِذْ نَسَوْتُ الْمَنَى وَنَعْتَبُ الرَّآ \*\* حَ وَيَأْتِي الْهَوَى عَلَى  
تَغِييبٍ ) ٩ ( قَدْ رَانَا مِثْلَ الْيَدَيْنِ تَلْقَى \*\* هَذِهِ هَذِهِ بُوْدٌ وَطِيبٍ ) ٠ ( تَتَعَاطَى جَيْدًا وَتَلْمَسُ حَقًّا \*\* حِينَ نَخْلُو  
نَرَاهُمَا غَيْرَ حُوبٍ )

---

(٩٠/١)

---

٢ ( فَأَنْقَضَى ذَلِكَ الزَّمَانَ وَأَبْقَى \*\* زَمَنَا رَاعِنًا بِأَمْرِ عَجِيبٍ ) ( فَعَلَيْكَ السَّلَامُ حَيْمَتَ فِي الْمَلِكِ \*\* وَغُودِرْتُ  
كَالْمُصَابِ الْغَرِيبِ )

---

(٩١/١)

---

البحر : وافر تام ( أَعَاذِلْ إِنْ لَوْمَكَ فِي تَبَابٍ \*\* وَإِنَّ الْمَرْءَ يَلْعَبُ فِي الشَّبَابِ ) ( أَعَاذِلْ لَا أَسْرِكَ فِي '   
سليمي ' \*\* وَلَا أَعْفِيكَ مِنْ عَجَبِ التَّصَابِي ) ( أَبِي لِي أَنْ أَفِيقَ مَشَوَّاتٍ \*\* يُقَدِّنَ إِلَيَّ كَالْخَيْلِ الْعَرَابِ ) ٤  
( وَشَوْقِي فِي الصَّبَاحِ إِلَى ( سُلَيْمِي ) أَتَانِي حُبُّهَا مِنْ كُلِّ بَابٍ ) ٥ ( وَقَالَتْ : فِي النِّسَاءِ مَلْفَفَاتٌ \*\* يَضَعْنَ



الْمَشْيِ فِي وَرَقِ الشَّبَابِ ( ٦ ) ( فقل في حَسْرٍ ذَمًّا وحمدًا \*\* ولا تغررك عينٌ في النَّقَابِ ) ٧ ( فملءُ العين  
قَصْرٌ قد تراه \*\* جديدُ البابِ داخلُهُ خرابٌ ) ٨ ( فقلْتُ لها : دعي قلبي ( لسَلَمَى ) وقُولي في النَّساءِ ولا  
تُحابي )

---

(٩٢/١)

---

٩ ( لقد قَرَفَ الوُشاةُ عَلَيَّ ( سُلَيْمَى ) وقالوا في البُعادِ وفي الصَّقَابِ ) ١٠ ( فما صدروا بقرْفِهِمْ ' سَلِيمَى ' \*\*  
ولا أَعْتَبْتُهُمْ عَمَدَ العِتابِ ) ( إِذَا نَصَبُوا لَهَا ذَبَبْتُ عَنْهَا \*\* وربَّتْما أَعْنَتْ عَلَيَّ الصَّوابِ ) ( فيا عَجَباً من  
الحَبِّ المؤتَّى \*\* وَحَسْبُكَ بِالغُيُورِ مِنَ القَحَابِ ) ( يُضِيعُ نِساءَهُ وَيَطْلُ يَحْمِي \*\* نِساءَ العالَمِينَ مِنَ اللُّعابِ  
( ٤ ) ( وكم من مثله نَصَبٍ مُعْنَى \*\* بلا ترةٍ يطالبها مصاب ) ٥ ( ملأتُ فؤادَهُ غِظاً وغمماً \*\* فَيَا وَنِجَ المُحِبِّ  
من الطَّلابِ ) ٦ ( إذا ما شئتُ نَعَصْنِي نِعمي \*\* وأجرى عَبرَتِي جِزِي الحَبَابِ ) ٧ ( غَضابٌ يَكْذُبُونَ عَلَيَّ )  
( سُلَيْمَى )

---

(٩٣/١)

---

وهل تجدُ الصَّدوقَ مِنَ الغَضابِ ) ٨ ( فقلْتُ ' لواقِدِ ' و ' ابني يزيدِ ' \*\* وقد صدَعَا لِقُولِ ( بني الحُبَابِ )  
( ٩ ) ( وربِّ مني لقد كذبوا عليها \*\* كما كذبَ الوشاةُ على الغرابِ ) ١٠ ( دعوا عوراً بمقلته ويغدو \*\* صحيح  
المُقلتين مِنَ المَعابِ ) ( فلا كان الوُشاةُ ولا الغِيارى \*\* لَعَلَّ العِيشَ يَصْفُوا للحَبَابِ )

---

(٩٤/١)

---

البحر : هزج ( ألا ' يا صنم ' الأز \*\* د الذي يدعونه رباً ) ( سَقَيْتَ العَدْبَ مِنْ وِدِّي \*\* وإن لم تسقني  
عَدْباً ) ( أراني بك مكروباً \*\* ولا تكشف لي كرباً ) ٤ ( ألا ترزُقني منك \*\* سلو القلب أو قرباً ) ٥ ( فإنَّ

الشُّوقِ يَدْعُونِي \*\* وَإِنِّي مَيِّتٌ حُبًّا ( ٦ ) إِذَا مَا ذَكَرْتُكَ الْعَيْنُ \*\* لَمْ تَمْلِكْ لَهَا غَرْبًا ( ٧ ) كَأَنِّي بَكَ مَطْبُوبٌ  
\*\* وَمَا أَحْدَثْتُ لِي طَبًّا ( ٨ ) وَلَكِنْ حُبُّكَ الدَّا \*\* خَلُّ فِي الْأَحْشَاءِ قَدْ دَبًّا ( ٩ ) أَفِي شَوْقٍ تُرَى جِسْمِي \*\*  
صَبَبَ الْهَمَّ لِي صَبًّا ( ١٠ ) وَهَبَنِي كُنْتُ أَذْنِبْتُ \*\* أَمَا تَغْفُرُ لِي ذَنْبًا (

(٩٥/١)

١ ( تَرَكْتَ الْقَلْبَ قَدْ مَاتَ \*\* وَمَا أَبْقَيْتَ لِي لَبًّا ) ( أَيْبْتُ اللَّيْلَ مَحْزُونًا \*\* وَأَغْدُو هَائِمًا صَبًّا ) ( كَذِي  
الْوَسْوَاسِ لَا يُعِ \*\* تَبُّ مَنْ عَاتَبَ أَوْ سَبًّا ) ٤ ( وَطِفْلُ الْحُبِّ أَضْنَانِي \*\* فَوَيْلٌ لِي إِذَا شَبًّا ) ٥ ( فَإِنِّي لَيْسَ لِي  
قَلْبٌ \*\* وَإِنْ كُنْتُ تَرَى قَلْبًا ) ٦ ( كَذَا نَمْسِي وَمَا يَمْسِي \*\* لَنَا سَلْمًا وَلَا حَرْبًا ) ٧ ( فَحَدَّثَنِي بِمَا أَدْعُو \*\* كَ  
طَوَّلَ اللَّيْلَ مَنْكَبًا ) ٨ ( أَتَشْفِينِي مِنَ الْأَسْقَا \*\* مِ أَمْ تَوْرَدُنِي نَحْبًا ) ٩ ( فَإِنِ الْمَوْتَ قَدْ طَابَ \*\* لَمَنْ أَوْرَدَتْهُ  
جَدْبًا ) ١٠ ( يَلِيِّي قِبْلَةَ ' الْأَزْدِ ' \*\* وَلَوْلَا أَنْتَ مَا لَبِّي (

(٩٦/١)

البحر : طَوِيل ( ذَهَبْتَ وَلَمْ تُلِمِّمْ بَيْتِ الْحَبَابِ \*\* وَلَمْ تَشْفِ قَلْبًا مِنْ طِلَابِ الْكَوَاعِبِ ) ( نَعَمْ إِنَّ فِي  
الْإِبْعَادِ لِلْقَلْبِ رَاحَةً \*\* إِذَا غُلِبَ الْمَجْهُودُ مِنْ كُلِّ طَالِبِ ) ( وَإِنِّي لَصَرَافٌ لِقَلْبِي عَنِ الْهُوَى \*\* وَإِنْ حَنَّ  
تَحَنَانَ الْمَخَاضِ الصَّوَارِبِ ) ٤ ( تَكَلَّفَنِي مِنْ حُبِّ ( عِبْدَةَ ) زَفْرَةَ \*\* وَفِي زَفْرَاتِ الْحَبِّ كَرْبٌ لِكَارِبِ ) ٥ (   
وَاللُّحْبُ حُمَى تَعْتَرِينِي بِزَفْرَةَ \*\* لَهَا فِي عِظَامِي نَافِضٌ بَعْدَ صَالِبِ ) ٦ ( فَوَيْلِي مِنَ الْحُمَى وَوَيْلِي مِنَ الْهُوَى  
\*\* لِأَيُّهَا أَبْغِي دَوَاءَ الطَّبَائِبِ ) ٧ ( لَقَدْ شَرَقْتُ عَيْنِي ' بَعْدَةَ ' غَادِيًا \*\* وَدَبَّتْ لِقَتْلِي مِنْ هَوَاهَا عَقَارِي ) ٨ (   
فَوَاللَّهِ مَا أَدْرِي أَبِي مِنْ طَالِبِهَا \*\* جَنُونٌ أَمْ اسْتَحْدَثْتُ إِحْدَى الْعَجَائِبِ ) ٩ ( إِذَا دُكِرَتْ دَارَ الْهُوَى  
بِمَسَامِعِي \*\* كَمَا دَارَتِ الصَّهْبَاءُ فِي رَأْسِ شَارِبِ ) ١٠ ( هِيَ الرُّوحُ مِنْ نَفْسِي وَلِلْعَيْنِ قُرَّةٌ \*\* فِدَاءٌ لَهَا نَفْسِي  
وَعَيْنِي وَحَاجِبِي (

(٩٧/١)

---

١ ( فَإِنْ يَكُ عَنِّي وَجْهَهَا الْيَوْمَ غَالِبًا \*\* فَلَيْسَ فُؤَادِي مِنْ هَوَاهَا بِغَائِبٍ )

---

(٩٨/١)

---

البحر : هزج ( ألا يا ' طيب ' قد طبت \*\* وما طيبك الطيب ) ( وَلَكِنْ نَفْسٌ مِنْكَ \*\* إِذَا ضَمَّكَ تَقْرِبُ )  
( وَتَعْرِ بَارِدٌ عَذْبٌ \*\* جرى فيه الأعاجيب ) ٤ ( وَوَجْهٌ يَشْبُهُ الْبَدْرُ \*\* عليه التَّاجُ مَصُوبٌ ) ٥ ( وَعَيْنٌ تَسْحَرُ  
العين \*\* وَمَا فِي سِحْرِهَا حُوبٌ ) ٦ ( وَوَحْفٌ زَانَ مَتْنِيكَ \*\* وزانته التَّقاصيبُ ) ٧ ( وَجِيدٌ يَشْبُهُ الدَّرُّ \*\*  
كجيد الرِّيمِ سلهوبٌ ) ٨ ( وَنَحْرٌ بَيْنَ حُقَيْنِ \*\* يَشْفُ الْعَيْنَ مَشْبُوبٌ ) ٩ ( عليه الجوهرُ الأخص \*\* رُ  
وَالْيَافُوتُ مَنْصُوبٌ ) ١٠ ( وَشَيْءٌ بَيْنَ فَخَذَيْنِ \*\* كقعبِ الشَّرْبِ مكبوبٌ )

---

(٩٩/١)

---

١ ( وَحُبٌّ لَكَ قَدْ شَاعَ \*\* وَبَيْتٌ لَكَ مَنْسُوبٌ ) ( فلو ساعفنا وجهك \*\* والدرياق والطيب ) ( أَعَشْنَاكِ وَعَشْنَا  
بكِ \*\* إِنَّ الْعَيْشَ مَحْبُوبٌ ) ٤ ( فَضَى لِي طَاعَةُ الْحُبِّ \*\* وقرن الحب مغلوب ) ٥ ( تَهْرَيْنَ بِهِ الْقَلْبَ \*\* كما  
اهترَّ العساييبُ ) ٦ ( وَوَعْدٌ كَجَنَى النَّحْلِ \*\* ولكن ذاك مغلوب ) ٧ ( فَعَيْنِي تَسْكُبُ الدَّمْعَ \*\* وقلبي بكِ  
مكروبٌ ) ٨ ( وَلَوْ شِئْتَ تَمَتَّعْنَا \*\* وإن سبَّح ' يعقوب ' )

---

(١٠٠/١)

---

البحر : هزج ( من المشهور بالحب \*\* إِلَى قَاسِيَةِ الْقَلْبِ ) ( سَلَامٌ لِلَّهِ ذِي الْعَرْشِ \*\* على وجهك يا حبي )  
( فَأَمَّا بَعْدُ يَا قَرَّ \*\* ة عيني ومنى قلبي ) ٤ ( ويا نفسي التي تس \*\* كُنْ بَيْنَ الْجَنِبِ وَالْجَنِبِ ) ٥ ( لقد  
أنكرت يا ' عبد ' \*\* جفاءً منك في الكتب ) ٦ ( أَعَنْ ذَنْبٌ وَلَا وَاللَّهِ \*\* ما أحدثت من ذنب ) ٧ ( ولا

والله ما في الشرِّ \*\* قِ مَنْ أَنثَى وَلَا الْغَرْبِ ) ٨ ( سَوَاكِ الْيَوْمِ أَهْوَاهَا \*\* عَلَى جِدِّ وَلَا لَعِبِ )

(١٠١/١)

البحر : بسيط تام ( يا صاحِ قَمِّ فَاسْقِنِي بِالكَأْسِ إِعْرَابًا \*\* وَلَا تُطْعِ عَاقِبًا فِينَا وَعَقَابًا ) ( إِنَّ الْهَوَى حَسَنٌ حَتَّى تَدْنِسَهُ \*\* فَاطْلُبْ هَوَاكَ سَتِيرًا وَارْعَ أَحْبَابًا ) ( واحفظ لسانك في الواشين إِنَّ لَهُمْ \*\* عَيْنًا تَرُودُ وَتَنْفِيرًا وَإِلْهَابًا ) ٤ ( لا تَعْشِ سَرًّا فَتَاةٌ كُنْتَ تَأْلُفُهَا \*\* إِنَّ الْكَرِيمَ لَهَا رَاعٍ وَإِنْ تَابَا ) ٥ ( واسعُدْ بِمَا قَالَ فِي الْحَلْمِ ابْنُ ' ذِي يَزِينِ ' \*\* يَلْهَوُ الْكِرَامُ وَلَا يَنْسُونَ أَحْسَابًا ) ٦ ( جَدُّ أَمْرِيءِ جَارُهُ مِنْ كُلِّ فَاضِحَةٍ \*\* فَانْهَضْ بِجَدِّ تَلِّ جَاهًا وَإِكْسَابًا ) ٧ ( قَدْ شَفَّنِي حَزْنٌ ضَاقَ الْفَوَادُ بِهِ \*\* وَسَرَّنِي زَائِرٌ فِي التَّوَمِ مَنَابَا ) ٨ ( باتت عروساً وبتنا معرسينَ بها \*\* حَتَّى رَأَيْنَا بِيَاضَ الصُّبْحِ مَنَجَابًا ) ٩ ( وَقَائِلٍ : نَامَ عَنْ ' أَسْمَاءِ ' شَاكِيَةً \*\* لَا نَوْمَتْ عَيْنُهُ إِنْ كَانَ كَدَّابًا ) ١٠ ( مَا زَلْتُ فِي الْعَمِّ مِنْ وَرْدٍ يُقَلِّبُهَا \*\* كَأَنِّي فِيهِ لَا أَلْقَى لَهُ بَابًا )

(١٠٢/١)

١ ( بَلْ كَيْفَ أُسْقَى عَلَى الرَّيْحَانِ مُتَّكِنًا \*\* وَقَدْ تَعَلَّقْتُ مِنْ ' أَسْمَاءِ ' أَسْبَابًا ) ( عاد الهوى بلقاء الغرِّ من ' جشمِ ' \*\* يمشين تحت الغمام الغرِّ أترابا ) ( علقتُ منهمنَّ شمسَ الدَّجْنِ أَوْ قَمْرًا \*\* غدا لنا لا بساً درعاً وجلبابا ) ٤ ( لا أشتهي بهواه جنةً أنفاً \*\* ولو تدللتُ لنا تيناً وأعناباً ) ٥ ( لله دُرٌّ فتاةٍ من بني ( جشم ) ما أحسنَ العَيْنَ وَالْخَدَيْنِ وَالنَّابَا ) ٦ ( تريك في القولِ جشَّاباً وإن ضحكتُ \*\* أرتك من ثغرها المثلوجِ جشَّابا ) ٧ ( بدا لنا منظرٌ منها اعتبرتُ به \*\* وشاهدُ المسكِ يلقى الأنفَ ما غابا ) ٨ ( قد زينتُ بالمُحَيَّا صُورَةً عجباً \*\* وزانها كفلٍ رابٍ وما عابا ) ٩ ( إذا رآها نساءُ الحيِّ قلن لها : \*\* سُبْحَانَ مَنْ صاعها ! يُغْرِقُنْ إِطْنَابَا )

(١٠٣/١)

٢٠ ( كَأَنَّمَا خُلِقْتُ مِنْ جِلْدٍ لُؤْلُؤَةٍ \*\* نَفْسًا مِنَ الْعَطْرِ إِنْ حَرَّكَتَهَا ثَابَا ) ( يَطِيبُ مَسْوَكُهَا مِنْ طِيبِ رِيْقَتِهَا \*\*  
وإِنْ أَلَمَّ بِجِلْدِ جِلْدِهَا طَابَا ) ( تِلْكَ الَّتِي أَرْجَلْتَنِي بِالْهُوَى سَنَةً \*\* وَكُنْتُ لِلْمُتَهَرَّةِ الْحَسَنَاءِ رَكَّابَا ) ( لَمْ أَنْسَهَا  
طَالَعْتُ مِنْ تَحْتِ كَلْتِهَا \*\* فَأَعْلَقْتُ عَامِرِيًّا بَعْدَ مَا شَابَا ) ٤ ( يَا ( أَسْمُ ) جُودِي بِمَعْرُوفٍ نَعِيشُ بِهِ \*\* وَلَا  
تَكُونِي لَنَا حَرْبًا وَأَوْصَابَا ) ٥ ( وَاللَّهِ أَنْسَاكِ يَا ( أَسْمَاءُ ) مَا طَرَفْتُ \*\* عَيْنِي وَمَا قَرَّرَ الْقَمْرِيُّ إِطْرَابَا )

---

(١٠٤/١)

---

البحر : طويل ( أ ' حارث ' عللني وإن كنت مسهبا \*\* ولا ترجُ نومي قد أجد ليذهبا ) ( دنا بيت من أهوى  
وشط بينه \*\* حبيب فأصبحت الشقي المعدبا ) ( إذا شئت غاداني وخيم ملعن \*\* وجئت من ودي له  
فتجنبا ) ٤ ( أ ' حارث ' ما طعم الحياة إذا دنا \*\* بغيض وفارقت الحبيب المقربا ) ٥ ( وقائلة : مالي  
رأيتك خاشعاً \*\* وقد كنت مما أن تلد وتطربا ) ٦ ( فقلت لها : مشى الهوى في مفاصلي \*\* ورامي فتاة  
ليته كان أصوبا ) ٧ ( ترقب فينا العاذلين على الهوى \*\* وما نال عيشاً قبلنا من ترقبا ) ٨ ( إذا نحن لم ننعم  
شباباً فإنما \*\* شقيننا ولم يحزن لنا من تشببا ) ٩ ( وما استفرغ اللذات إلا مُقابل \*\* إذا هم لم يذكر رضى  
من تغضبا ) ١٠ ( فلا ترقبي في عاشق أنت همهُ \*\* قريباً ولا تستأذني فيه أجنباً )

---

(١٠٥/١)

---

١ ( لعلكما تستعهدان من الهوى \*\* بنظرة عينٍ أو تُريدان ملعبا ) ( يلومك في الحب الخلي ولو غدا \*\* بداء  
الهوى لم يرع أمّا ولا أبا ) ( أ ' خشاب ' قد طال انتظاري فأنعمي \*\* على رجل يدعو الأطباء مُتعبا ) ٤ ( )  
أصيب بشوق فاستخفت حصاته \*\* ولا يعرف التغميض إلا تقلبا ) ٥ ( يرى الهجر أحياناً من الهَمِّ عارضاً \*\*  
وإن همّ بالهجران هاب وكذبا ) ٦ ( به جنة من صبوة لعبت به \*\* وقد كان لا يصبو غلاماً مُشعباً ) ٧ ( تمناك  
حتى صرت وسواس قلبه \*\* وعاصى إليك الصالحين تجنبا ) ٨ ( وبيضاء معطار يروق بعينها \*\* على جسد .  
..... ) ٩ ( رأته بي كبيراً من هواك فسبحت \*\* وأكبر مما قد رأته ما تغيباً ) ١٠ ( أ ' خشاب ' )  
قد كانت على القلب قرحة \*\* من الشوق لا يسطيعها من تطبا )

---

(١٠٦/١)

٢ ( إذا فُدحت منها الصَّابَةُ نَتَجَتْ \*\* عقاربُ فيها عقرباً ثمَّ عقرباً ) ( وَحَتَّى مَتَى لَا نَلْتَقِي لِحَدِيثِنَا \*\*  
وَمَكُونُونَ حُبًّا فِي الْحَشَا قَدْ تَشَعَّبَا ) ( تَقَطَّعَ نَفْسِي كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ \*\* إِلَيْكَ مَنْوُطًا بِالْأَمَانِيِّ حَلْبًا )

(١٠٧/١)

البحر : كامل تام ( أَفِدَ الرَّحِيلُ وَحَتَّى صَحْبِي \*\* وَالنَّفْسُ مَشْرِفَةٌ عَلَى النَّحْبِ ) ( لَمَّا رَأَيْتُ الْهَمَّ مَجْتَعًا \*\*  
فِي الْقَلْبِ وَالْعَيْنَانِ فِي سَكْبِ ) ( وَالْبَيْنُ قَدْ أَفِدَتْ رِكَائِيهِ \*\* وَالْقَوْمُ مِنْ طَرْبٍ وَمِنْ صَبِّ ) ٤ ( وَنَادَيْتُ : إِنَّ  
الْحُبَّ أَشْعُرَنِي \*\* فَتَلًّا وَمَا أَحَدَثْتُ مِنْ ذَنْبِ ) ٥ ( أَهْدَى لِعَيْنِي ذِكْرُكُمْ سَهْدًا \*\* مِنْ غَيْرِ مَا سَقِمَ وَلَا طَبِّ )  
٦ ( إِلَّا التَّمَنِّي أَنْ أَفُورَ بِكُمْ \*\* فَتَحَرَّجِي يَا ' عَبْدًا ' مِنْ غَضْبِي ) ٧ ( لَوَجَدْتِ حُبَّكَ قَاتِلِي عَجَلًا \*\* إِنْ لَمْ  
يُفَرِّجْ كَاشِفُ الْكُرْبِ ) ٨ ( وَعَلَامَةٌ مِنْكُمْ مُبَيِّنَةٌ \*\* حَسْبِي بِهَا مِنْ حُبِّكُمْ حَسْبِي ) ٩ ( أَنِّي أَكِبْتُ إِذَا ذَكَرْتُكُمْ  
\*\* مِنْ مَجْلِسِ الْقُرَاءِ وَالشَّرْبِ ) ١٠ ( حَتَّى يَقُولَ النَّاسُ بَيْنَهُمْ : \*\* شَغَفُ الْمُرْعَثِ ) ( دَاخِلُ الْحُبِّ )

(١٠٨/١)

١ ( مَا زِلْتَ أَذْكَرْكُمْ وَلِيْلَكُمْ \*\* حَتَّى جَفَا عَنْ مَضْجَعِي جَنبِي ) ( وَعَلِمْتُ أَنَّ الصَّرْمَ شِيْمَتَكُمْ \*\* فِي النَّأْيِ  
وَالهَجْرَانِ فِي الْقُرْبِ ) ( فَظَلَلْتُ لَا أَدْرِي : أَقِيمِ عَلَيَّ أَلْ \*\* هِجْرَانٍ أَوْ أَعُدُّوْا مَعَ الرَّكْبِ ) ٤ ( فَلَيْنَ غَدُوْتُ  
لَقَدْ أَصِبتُ بِكُمْ \*\* وَلَيْنَ أَقَمْتُ لِمُسَهَبِ اللَّبِّ ) ٥ ( قَامَتْ تَرَاوِي لِي لَتَقْتَلَنِي \*\* فِي الْقَرْطِ وَالخَلْخَالِ  
وَالِإِتْبِ ) ٦ ( فَدَعَوْتُ رَبِّي دَعْوَةً جَمَعَتْ \*\* رَغَبَ الْمَحَبِّ وَشِدَّةَ الرَّهْبِ ) ٧ ( أَلَا تَرَكَ بِنَا مُتِيْمَةً \*\* فَأَجَابَ  
دَعْوَةَ عَاشِقٍ رَبِّي ) ٨ ( أَهْدِي بِكُمْ مَا عَشْتُ إِنْكُمْ \*\* يَا حُبُّ وَافَقَ شِعْبُكُمْ شِعْبِي ) ٩ ( وَرَأَتْ عَجَابًا شَيْبِي  
عَجَابًا \*\* إِنَّ الْعَجَائِبَ فِي ' أَبِي حَرْبِ ' ) ١٠ ( وَلَقَدْ أَتَانَا أَنْ غَانِيَةً \*\* أُخْرَى وَكُنْتُ بِهِنَّ كَالنَّصْبِ )

(١٠٩/١)

٢ ( يَأْمَلْنِي وَيُرِينِ مَنْقِصَتِي \*\* عِنْدَ الرِّضَا عَنْهَا وَفِي الْعَتَبِ ) ( لَمَّا مَرَرْتُ بِهَا مُسْتَرَّةً \*\* فِي الْحَيِّ بَيْنَ خِرَائِدِ  
عَرَبِ ) ( قَالَتْ لِنَسْوَتِهَا عَلَى عَجَلٍ : \*\* أَنِي لَنَا بِمِصْدَعِ الْقَلْبِ ) ٤ ( لَسْمَاعُهُ إِنْ كَانَ يُسْمِعُنَا \*\* أَشْهَى إِلَيَّ  
قَلْبِي مِنَ الْعَذْبِ ) ٥ ( فَأَجْبِنَهَا : إِنَّ الْفَتَى غَزَلٌ \*\* وَأَحَبُّ مِنْ يَمْشِي عَلَى التَّرْبِ ) ٦ ( لَا تُعْجَلِينَا أَنْ نُؤَاعِدَهُ  
\*\* فَيَكُونَ مَجْلِسَنَا عَلَى خِصْبِ ) ٧ ( وَنِنَالُ مِنْهُ غَيْرَ وَاحِدَةٍ \*\* إِنَّ السَّمَاعَ لِأَهْوُونُ الْخَطْبِ )

(١١٠/١)

البحر : كامل تام ( أَرَقْتَ بَعْدَ رِقَادِكَ الْأَوَابِ \*\* بَهَوَاكَ أَمْ بِخَيَالِهِ الْمُتَنَابِ ) ( نَعَقَ الْغُرَابُ فَخَنَّقَنِي عِبْرَةً \*\*  
وَبَكَيْتُ مِنْ جَزَعٍ عَلَى الْأَحْبَابِ ) ( يَا رَبُّ قَائِلَةٌ وَغَيْبٌ عَلِمُهَا : \*\* مَاذَا يَهِيْجُكَ مِنْ نَعِيقِ غُرَابِ ) ٤  
كَاتَمَتْهَا أَمْرِي وَمَا شَعَرْتُ بِهِ \*\* وَكَذَلِكَ قَدْ كَاتَمْتُهُ أَصْحَابِي ) ٥ ( وَدَوَاءُ عَيْنِي - قَدْ عَلِمْتُ - وَدَاوَاهَا \*\* رَبِّيَا  
الْبَنَانِ كَدُمِيَّةِ الْمِحْرَابِ ) ٦ ( فِي نَائِيهَا وَصَبُّ عَلَيَّ مَبْرَحٌ \*\* وَدُنُوُّهَا شَافٍ مِنَ الْأَوْصَابِ ) ٧ ( تَمْشِي إِذَا  
خَرَجَتْ إِلَيَّ جَارَاتِهَا \*\* مَشْيَ الْحَبَابِ مِعْرَضًا لِحَبَابِ ) ٨ ( خَوْذُ إِذَا انْتَقَبْتَ سَبْتِكَ بِنَظْرَةٍ \*\* وَأَغْرَّ أَبْلَجَ غَيْرَ  
ذَاتِ نِقَابِ ) ٩ ( تَعْتَلُّ إِنْ شَهِدَ الْأَمِيرُ بِقُرْبِهِ \*\* وَإِذَا نَأَى وَجَلَتْ مِنَ الْحَجَابِ ) ١٠ ( وَعَتَابِ يَوْمٍ لَوْ أَجَبْتِكَ  
طَائِعًا \*\* قَصُرَ الْوِصَالُ بِهِ وَطَالَ عِتَابِي )

(١١١/١)

١ ( لَكِنْ رَأَيْتُ مِنَ السُّكُوتِ يَدِيهَاً \*\* فَشَدَدْتُ وَصَلَكُمُ بِتَرْكِ جَوَابِي ) ( إِنِّي عَلَى خُلْفِ الْمَوَاعِدِ مِنْكُمْ \*\*  
صَابٌ إِلَيْكَ وَلَسْتُ بِالْمُتَّصَابِي )

(١١٢/١)

---

البحر : كامل أحد ( بِأَبِي وَأُمِّي مِنْ يُقَارِبُنِي \*\* فيما أقولُ ومن أقاربه ) ( عجلُ العلامة حين أغضبه \*\* فإذا  
غضبتُ يلينُ جانبه ) ( دلاًّ عَلَيَّ وعادةً سَبَقَتْ \*\* أن سَوَفَ إنَّ أَعْضَى أَعَاتِبُهُ ) ٤ ( فَيَبِيْتُ يَشْعَبُ صَدَعُ  
أُلْفَتِنَا \*\* وأبيْتُ بالعتبي أشاعبه ) ٥ ( إنَّ الْمُحِبَّ تَلِينُ شَوْكَتُهُ \*\* يوماً إذا ما عَزَّ صَاحِبُهُ ) ٦ ( فلهُ عَلَيَّ وإن  
تَجَنَّبَنِي \*\* ما عشتُ أَنِّي لا أَجانبُهُ ) ٧ ( رِيْمٌ أَعْنُ مُطَوَّقاً ذهباً \*\* صَفْرُ الحِشَا بِيضٌ تَرَائِبُهُ ) ٨ ( أَلَيْتُ لا  
أَسْلَى مودَتَهُ \*\* لو ما تسَلَّى المَاءُ شَارِبُهُ ) ٩ ( أخفي له - الرَّحْمَنُ يعلمُهُ - \*\* حَباً يُوْرَقِنِي غَوَارِبُهُ ) ١٠ ( مِنْ  
كُلِّ شَاعِفَةٍ إِذَا طَرَقَتْ \*\* طَرَقَ الْمُحِبُّ لها طَبَائِبُهُ )

---

( ١١٣/١ )

---

١ ( نَقْضِي سواد اللَّيْلِ مُرْتَفَقاً \*\* ماتنْقِضِي مِنْهَا عَجَائِبُهُ ) ( يا أَيها الآسي كلومَ هوىً \*\* بالنَّأي إذ دلفتُ كتابَهُ  
( أَنَّى نَوَالِكَ مِنْ تَدَكُّرِهَا \*\* والحب قد نشبت مخالبه ) ٤ ( ألمم ' بعدة ' قبل حادثةٍ \*\* فهِيَ الشَّفَاءُ  
وَأَنْتَ طَالِبُهُ ) ٥ ( تَمْشِي الهُوَيْنِي بَيْنَ نِسْوَتِهَا \*\* مشي الزيف صفت مشاربه ) ٦ ( حاربت صبراً إنَّ رُوَيْتِهَا \*\*  
عَلَقَ بِقَلْبِكَ لا تُحَارِبُهُ ) ٧ ( جَلَبَتْ عَلَيْكَ وَأَنْتَ مُعْتَرِكٌ \*\* وَالْحَيْنُ تَجْلِبُهُ جَوَالِبُهُ ) ٨ ( فَكَأَنَّ لَيْلَكَ مِنْ تَدَكُّرِهَا  
\*\* لَيْلُ السَّليْمِ سَرَتْ عَقَارِبُهُ ) ٩ ( فتركنهُ يغشى أcha جدتٍ \*\* تبكي لفرقتهِ قرائه ) ١٠ ( رَجُلٌ تُصَاحِبُهُ صَابِتُهُ  
\*\* وَأَرَى الْجَلَادَةَ لا تُصَاحِبُهُ )

---

( ١١٤/١ )

---

٢ ( أ ' عبيد ' قد أثبتهُ بهوىً \*\* في مضمِرِ الأحشاءِ لاهبه ) ( وَالْبُخْلُ فِي اللُّقْيَانِ قَاتِلُهُ \*\* وَالشَّوْقُ فِي  
الْهَجْرَانِ كَارِبُهُ ) ( ميلي إليه فقد صغا لكم \*\* يا ( عبد ) شاهدهُ وغائبُهُ )

---

( ١١٥/١ )

---



البحر : خفيف تام ( عَلَّيْنِي يَا عَبْدَ أَنْتِ الشَّفَاءِ \*\* واتركي مايقول لي الأعداء ) ( كلُّ حيٍّ يقال فيه وذو  
الحلم \*\* مُرِيحٌ ، وللسفيه الشقاء ) ( ليس منّا من لا يعاتب فأعضي \*\* رَبُّ زَادٍ بَادٍ عَلَيْهِ الزَّرَاءُ ) ٤ ( أنا من  
قد علمت لا أنقض العه \*\* وَلَا تَسْتَحْفِنِي الْأَهْوَاءُ ) ٥ ( وعجيب نكث الكريم ، وللنفس \*\* سِ معاد  
وللحياة انقضاء ) ٦ ( فاذكري حلفتي أقارف أخرى \*\* يَوْمَ رَكَى تِلْكَ الْيَمِينَ الْبِكَاءُ ) ٧ ( يَوْمَ لَا تَحْسِبِي  
يَمِينِي خِلَابًا \*\* بِيَمِينِي تُوقِّرُ الْأَحْشَاءُ ) ٨ ( فَتَصَدَّتْ بَعْدَ الصُّدُودِ وَقَالَتْ : \*\* قَتَلْتَنِي أَنْفَاسُكَ الصُّعْدَاءُ )  
٩ ( قُلْتُ : نَفْسِي الْفِدَا عَلَى عَادَةٍ مِنِّي \*\* ي جري ما جرى وقلبي براء ) ١٠ ( فاعذريني ياشقّة النفس إنّي  
\*\* تبت ممّا مضى وعندى وفاء )

( ١١٦/١ )

١ ( وَجَوَارٍ إِذَا تَحَلَّيْنَ لَمْ تَدْ \*\* رِ أَشَاءٌ فِي حَلِيهَا أُم نِسَاءُ ) ( يَوْمَ سَلَوَانَ إِذْ يَنَا . . . . . \*\* إِلَيْنَا فَعِنْدَنَا مَا  
تَشَاءُ ) ( يَتَعَرَّضْنَ لِي بِفَاتِرَةِ الطَّرِّ \*\* فِي إِذَا أَقْبَلَتْ تَنَاهَا الْحَيَاءُ ) ٤ ( مِنْ بَنَاتِ الْمُلُوكِ لِأ . . . . . \*\* نَمَاهَا  
إِلَى الْعَلَاءِ الْعَلَاءِ ) ٥ ( كَمِهَاءِ الْكِنَاسِ تَطْوِي لَنَا النَّفَّ \*\* سَ عَلَى وَدَّةٍ وَفِينَا جَفَاءُ ) ٦ ( رَحْنٌ يَدْعُونِي إِلَيْهَا  
فَأَمْسُ \*\* فَأَمْسَكْتُ بِسَمْعِي فَضَاعَ ذَلِكَ الدُّعَاءُ ) ٧ ( ضَامَهُنَّ الَّذِي تَمَنَّيْنَ شُغْلِي \*\* بَفَتَاةٍ مِنْهَا التَّقَى وَالْحَيَاءُ  
٨ ( نَعَمْتُ فِي الصَّبَا فَلَمَّا اسْبَكْرْتُ \*\* خَفَّ فُؤَادُهَا وَجَلَّ الْوَرَاءُ ) ٩ ( وَرَأَاهَا النَّسَاءُ تَغْلُو فَسَبَّ \*\* حَنْ  
غَلَاءٍ لَمَّا اسْتَبَانَ الْغَلَاءُ ! ) ١٠ ( هِيَ كَالشَّمْسِ فِي الْجَلَاءِ وَكَالْبَدِّ \*\* رِ إِذَا قَنَعْتُ عَلَيْهَا الرِّدَاءُ )

( ١١٧/١ )

٢ ( أَنْسَيْتُ قَرَقِرَ الْعَفَافِ وَفِي \*\* الْعَيْنِ دَوَاءً لِلنَّاطِرِينَ وَدَاءُ ) ( فَخَمَّةٌ فَعَمَّةٌ بَرُودُ الشَّنَايَا \*\* صَعْلَةُ الْجَبِيدِ غَادَةٌ  
غِيدَاءُ ) ( أُرَزَّتْ دَعِصَةٌ وَتَمَّتْ عَسِيبًا \*\* مِثْلُ أَيْمِ الْعَضَا دَعَاهُ الْأَبَاءُ ) ٤ ( وَثَقَالُ الْأَوْصَالِ سَرِبِلَهَا الْحَسُّ \*\*  
الْحُسْنُ بِيَاضًا ، وَالرُّوْقَةُ الْبِيضَاءُ ) ٥ ( زَانِهَا مُسْفِرٌ وَتَعْرُ نَقِي \*\* مِثْلُ دَرِّ النَّظَامِ فِيهِ اسْتَوَاءُ ) ٦ ( وَقَوَامٌ يَغْلُو  
القوام ونحر \*\* طَابَ رُمَانُهُ عَلَيْهِ الْأَيَاءُ ) ٧ ( وَبِنَانٍ يَا وَيْحَهُ مِنْ بِنَانٍ \*\* كِنَبَاتٍ سَقَاهُ جَمَّ رَوَاءُ ) ٨ ( وَلِهَا وَارِدُ  
الغدائر كالكرز \*\* م سواداً قد حان منه انتهاء ) ٩ ( وَحَدِيثٌ كَأَنَّهُ قِطْعُ الرُّوِّ \*\* ضِي زَهْتُهُ الصُّغْرَاءُ وَالْحَمْرَاءُ

٥ ( لَمْ يُعَلَّلْ بِهَا سِوَايَ وَلَمْ تَبْدُ \*\* لِنَارٍ . . . . . الصَّلَاءُ )

---

(١١٨/١)

---

٣ ( وَإِذَا أَقْبَلْتُ تَهَادَى الْهَوَيْنِي \*\* اِشْرَأَيْتُ ثُمَّ اسْتَتَارَ الْفَضَاءُ ) ( لَمْ تَنْلِهَا يَدِي بِحَوْلِي وَلَكِنْ \*\* قَضَيْتُ لِي  
وَهَلْ يَرُدُّ الْقَضَاءُ ) ( كَانَ وُدِّي لَهَا خَبِيئًا فَأَسْرَ \*\* عَتْ إِلَيْهَا وَالْأَمْرُ فِيهِ التَّوَاءُ ) ٤ ( وَسَأَلْتُ النَّسَاءَ : أَبْصُرْنَ مَا  
أَبُ \*\* صَرْتُ مِنْ حَسْنِهَا فَقَالَ النَّسَاءُ ) ٥ ( دُونَ وَجْهِ الْبَغِيضِ وَحَشَّةُ هَوْلٍ \*\* وَعَلَى وَجْهِ مَنْ تُحِبُّ الْبِهَاءُ )

---

(١١٩/١)

---

البحر : معزوء الرمل ( أَنْتِ يَا نَفْسَ أَنْبِيِي \*\* آبَتِ الشَّمْسُ فَأُوبِي ) ( مَا لِمُؤَسَى عِنْدَ صَبِّ \*\* حَاجَةٌ فَاغْلِي  
وَذُوبِي ) ( وَأَقْبَلِي مَا طَابَ مِنْهَا \*\* وَإِذَا تَابَتْ فَتُوبِي ) ٤ ( بَعَثْتُ ( سَلْمَى ) عَلَيْنَا \*\* فَتَنَةٌ عِنْدَ الْمَشِيبِ ) ٥  
( وَبِرَانِي الْحُبُّ حَتَّى \*\* كَثُرَتْ فِيهَا نَحْوِي ) ٦ ( أَنَا مَشْغُوفٌ بِسَلْمَى \*\* كَالنَّصَارَى بِالصَّلِيبِ ) ٧ ( لَيْسَ مَا  
قَرَّبَ مِنِّي \*\* صَاحِبِي لِي بِالْقَرِيبِ ) ٨ ( مِنْ هَوَى ( سَلْمَى ) سَبْتِنِي \*\* وَاحِدٌ مِثْلَ الْغَرِيبِ ) ٩ ( لَا أَرْجِي  
الرُّوحَ إِلَّا \*\* عِنْدَ غَيَّاتِ الرَّقِيبِ ) ٥ ( لَقِيَ الْقَلْبُ ' بِسَلْمَى ' \*\* عَجَبًا فَوْقَ الْعَجِيبِ )

---

(١٢٠/١)

---

١ ( أَحْصَبْتُ عِنْدِي وَإِنِّي \*\* عِنْدَهَا غَيْرُ خَصِيبِ ) ( مِنْ هَوَانٍ غَيْرِ فَا نِ \*\* أَنْزَلْتَنِي فِي الْجَدُوبِ ) ( قَلْبَتُ لِي  
الرَّيْحُ ' سَلْمَى ' \*\* شِمَالًا بَعْدَ الْجَنُوبِ ) ٤ ( وَكَذَاكَ الدَّهْرُ صَعْبٌ \*\* بَيْنَ خَفْضِ وَرُكُوبِ ) ٥ ( لَوْ بِهَا مَا بِي  
إِلَيْهَا \*\* مِنْ حَيْنٍ وَنَحِيبِ ) ٦ ( أَقْبَلْتُ إِقْبَالَ صَادٍ \*\* رَاعَهُ صَوْتُ الْمُهَيْبِ ) ٧ ( اسْلَمِي يَا ( سَلْمَى ) يَوْمًا \*\*  
وَكَشَفِي بَعْضَ كُرُوبِي ) ٨ ( لَا تَعُدِّي الْحُبَّ ذَنْبًا \*\* لَيْسَ حَبِيٍّ مِنْ ذُنُوبِي ) ٩ ( إِنَّمَا الْحُبُّ بِلَاءٌ \*\* وَشَكَاءٌ

في القلوب) ٥ ( فإذا غمَّ تنفَّس \*\* ت فَأَوْهَيْنَ جُنُوبِي )

---

(١٢١/١)

---

٢ ( إِنْ مَنْ لَأَمْ مُجَبًّا \*\* في الهوى غيرُ مصيبِ ) ( ولقد قلتُ ' لسلمى ' \*\* إذ تعياني طيبي ) ( لَيْسَ وَادٍ مِنْ  
( سُلَيْمَى ) لِمُحِبِّ بَعْشِيْبِ ) ٤ ( لَيْتَ لِي قَلْبًا بَقَلْبِي \*\* وَحَبِيْبًا بِحَبِيْبِي ) ٥ ( فَلَغَلَّ الْقَلْبَ . . . . . \*\*  
وَيُوَاتِينِي لَعِيْبِي ) ٦ ( فَلَقَدْ هَيْجَ شَوْقِي \*\* رِيْحُ رِيْحَانٍ وَطِيْبِ ) ٧ ( بِتُّ مِنْ نَفْحَةِ عُودٍ \*\* شَبَّبتُ لِي بِثَقُوبِ  
) ٨ ( لَاهِيًا عَنْ كُلِّ سَاقٍ \*\* وَأَكِيْلٍ وَشَرِيْبِ ) ٩ ( أَبْتَغِي ( سَلْمَى ) وَأَخْشَى \*\* نَظْرَ الرَّائِي الْمَرِيْبِ )

---

(١٢٢/١)

---

٣٠ ( أَشْتَهِي لَوْ أَنهَا كَا \*\* نَتُّ مِنَ الدُّنْيَا نَصِيْبِي )

---

(١٢٣/١)

---

البحر : طویل ( عَفَا بَعْدَ ( سَلْمَى ) حَاجِرٌ فِدْنَابُ \*\* فَأَحْمَادُ حَوْضِي نُؤْيُهُنَّ يَبَابُ ) ( دِيَارٌ خَلَّتْ مِنْ  
آبْدَاتٍ وَلَمْ يَكُنْ \*\* بِهَا الْوَحْشِ إِلَّا جَامِلٌ وَقِيَابُ ) ( كَأَنَّ بَقَايَا عَهْدِهِنَّ بِحَاجِرٍ \*\* فَبِرْقَةِ حَوْضِي قَدْ دَرَسْنَ  
كِتَابُ ) ٤ ( وَيَوْمَ صَفَحْتُ الرِّكْبَ بَعْدَ لِحَاجِهِ \*\* وَقَفْتُ بِهَا قَصْرًا وَهَنَّ خِرَابُ ) ٥ ( ذَهَبْتُ وَخَلَّيْتُ الْمَنَازِلَ  
بِاللَّوَى \*\* وَمَا بِي يَوْمًا إِنْ ذَهَبَ ذَهَابُ ) ٦ ( وَقَائِلَةٌ : طَالِبَتُ ' سَلْمَى ' حَزْرًا \*\* إِلَى أَنْ خَلَّتْ سِنَّ وَزَالَ  
طِلَابُ ) ٧ ( تَصَبُّ إِذَا شَطَّتْ وَتَصْبُو إِذَا دَنَتْ \*\* كَأَنَّكَ لَمْ تَعْلَمْ لِدَاتِكَ شَابُوا ) ٨ ( فَهَلْ أَنْتِ سَالٍ عَنْ '   
سَلْمَى ' وَلَمْ يَزَلْ \*\* حِجَاكَ يَغَالُ تَارَةً وَسِقَابُ ) ٩ ( فَقُلْتُ لَهَا : لَا تَجْعَلِينِي كَمَنْ بِهِ \*\* إِذَا مَا دَنَا عَرْضِيَّةً  
وَخِلَابُ ) ٥ ( وَإِنَّ ( سَلْمَى ) فِي اللَّقَاءِ لِحُرَّةٌ \*\* وَإِنِّي بَغِيٌّ عِنْدَهَا لِمُصَابُ )

---

(١٢٤/١)

١ ( أطالت عناني يوم قالت لأختها \*\* ( ..... ) ( وَمَا حُبُّ مَشْغُوفَيْنِ بُتَّ  
هَوَاهُمَا \*\* إذا لم يكن فيه نثاً وعتابُ ) ( ولم تر عيني مثل ' سعدى ' مباعداً \*\* ولا مثل ما يلقي أخوك  
يعابُ ) ٤ ( بدا طمَعُ منها لنا فتبعتهُ \*\* وللطمع البادي تذُلُّ رقابُ )

(١٢٥/١)

البحر : سريع ( لله ' سلمى ' حبُّها ناصبُ \*\* وأنا لا زوج ولا خاطبُ ) ( لو كنتُ ذا أو ذاك يوم اللوى \*\*  
أدى إليَّ الحلبَ الحالِبُ ) ( أقولُ والعينُ بها عبرةٌ \*\* وباللسانِ العَجَبُ العَاجِبُ ) ٤ ( يا ويلتي أحرزها '  
واهبُ ' \*\* لا نالَ خيراً بعدها واهبُ ) ٥ ( سيقتُ إلى ' الشَّامُ ' وما ساقها \*\* إلا الشَّقَا والقدرُ الجالبُ )  
٦ ( أصبحتُ قد راحَ العدى دونها \*\* ورحتُ فرداً ليس لي صاحبُ ) ٧ ( لا أرفَعُ الطرفَ إلى زائرٍ \*\* كأنني  
غضبانُ أو عاتبُ ) ٨ ( يا كاهن المصير لنا حاجةٌ \*\* فانظر لنا : هل سكني آيبُ ) ٩ ( قد شقني الشوقُ  
إلى وجهها \*\* وشاقني المزهرُ والقاصبُ ) ١٠ ( بلَ ذكّرني ريحُ رِيحَانَةٍ \*\* ومدهنُ جاء به عاقبُ )

(١٢٦/١)

١ ( مجلسُ لهو غاب حسادهُ \*\* ترنؤُ إليه العَادَةُ الكاعبُ ) ( إذ نَحْنُ بالرَّوْحَاءِ نُسَقَى الهَوَى \*\* صِرْفاً وإذ  
يَغْبِطُنَا اللّاعِبُ ) ( وَقَدْ أَرَى ( سَلَمَى ) لَنَا غَايَةً \*\* أيام يجري بيننا الأدبُ ) ٤ ( يَأْيُهَا اللَّائِمُ فِي حَبِّهَا \*\* أما  
ترى أني بها ناصبُ ) ٥ ( ( سَلَمَى ) ثَقَالُ الرَّذْفِ مَهْضُومَةٌ \*\* يَأبَى سواها قلبي الخالبُ ) ٦ ( غنى بها  
الراكبُ في حسنها \*\* ومثلها غنى به الرَّاكِبُ ) ٧ ( ليست من الإنس وإن قلتها \*\* جنِيَّةٌ قِيلَ : أَلْفَتَى كاذِبُ  
٨ ( لا بل هي الشَّمْسُ أُتِيحَتْ لَنَا ، \*\* وسواسُ همِّ زعمِ الناسِ ) ٩ ( لو خرجت للناس في عيدهم \*\*  
صلى لها الأُمرد والشائبُ ) ١٠ ( تلكَ المنى لو ساعفت دارها \*\* كانت ' لعمرؤ ' همُّه عازبُ )

(١٢٧/١)

٢ ( أَرَا جَعُّ لِي بَعْضَ مَا قَدْ مَضَى \*\* بِالْمِيثِ أَمْ هَجْرَانَهَا وَاجِبٌ ) ( قَدْ كُنْتُ لَا أَلُوِي عَلَى خُلَّةٍ \*\* ضَنْتٌ وَلَا يُخَزِّنِي الدَّاهِبُ ) ( ثُمَّ تَبَدَّلْتُ عَلَى حُبِّهَا \*\* يَا عَجْبًا يَنْقَلِبُ الدَّاهِبُ ) ٤ ( وَصَاحِبٍ لَيْسَ يَصَافِي النَّدَى \*\* يَسُوسُ مُلْكَاً وَ لَهُ حَاجِبٌ ) ٥ ( كَالْمَاجِنِ الْمَسْتَوْرِ إِذْ زُرْتُهُ \*\* فِي دَارِ مُلْكِ لَبَطْهَا رَاعِبٌ ) ٦ ( ظَلَّ يَنَاصِي بُخْلَهُ جُودَهُ \*\* فِي حَاجَتِي أَيُّهُمَا الْغَالِبُ ) ٧ ( أَصْبَحَ عَبَّاساً لِرُؤُورِهِ \*\* يَبْكِي بُوْجِهَ حَزْنُهُ دَائِبٌ ) ٨ ( لَمَّا رَأَيْتُ الْبِخْلَ رِيحَانَهُ \*\* وَالْجُودُ مِنْ مَجْلِسِهِ غَائِبٌ ) ٩ ( وَدَعْتُهُ إِنِّي أَمْرٌ حَازِمٌ \*\* عَنْهُ وَعَنْ أَمْثَالِهِ نَاكِبٌ ) ١٠ ( أَصْفَى خَلِيلِي مَا دَحَا ظِلُّهُ \*\* وَدَامَ لِي مِنْ وُدِّهِ جَانِبٌ )

(١٢٨/١)

٣ ( لَا أَعْبُدُ الْمَالَ إِذَا جَاءَنِي \*\* حَقِّ أَخٍ أَوْ جَاءَنِي رَاغِبٌ ) ( وَلَسْتُ بِالْحَاسِبِ بَدَلُ النَّدَى \*\* إِنْ الْبِخِيلِ الْكَاتِبُ الْحَاسِبُ ) ( كَذَاكَ يَلْقَانِي وَرَبِّ أَمْرِي \*\* لَيْسَ لَهُ فَضْلٌ وَلَا طَالِبٌ )

(١٢٩/١)

البحر : بسيط تام ( تَأَبَّدَتْ بُرْقَةُ الرِّوْحَاءِ فَالَلْبَبُ \*\* فَاَلْمَحَدَّثَاتِ بِحَوْضِي أَهْلَهَا ذَهَبُوا ) ( فَأَصْبَحَتْ رَوْضَهُ الْمَكَاءِ خَالِيَةً \*\* فَمَاخِرُ الْفَرْعِ فَالْعَرَّافُ فَالْكُثْبُ ) ( فَأَجْرَعُ الضَّوْعَ لَا تُرْعَى مَسَارِحُهُ \*\* كُلُّ الْمَنَازِلِ مَبْثُوثٌ بِهَا الْكَأْبُ ) ٤ ( كَانَتْهَا بَعْدَ مَا جَرَّ الْعَفَاءُ بِهَا \*\* ذِيلاً مِنْ الصَّيْفِ لَمْ يُمَدِّدْ لَهُ طُنْبٌ ) ٥ ( كَانَتْ مَعَايَا مِنَ الْأَحْنَابِ فَانْقَلَبَتْ \*\* عَنْ عَهْدِهَا بِهِمُ الْأَيَّامِ فَانْقَلَبُوا ) ٦ ( أَقُولُ إِذْ وَدَعُوا نَجْداً وَسَاكِنَهُ \*\* وَحَالَفُوا غُرْبَةً بِالْدَّارِ فَاعْتَرَبُوا ) ٧ ( لَا عَزْوٌ إِلَّا حَمَامٌ فِي مَسَاكِينِهِمْ \*\* تَدْعُو هَدِيلاً فَيَسْتَعْرِي بِهِ الطَّرْبُ ) ٨ ( سَقِيّاً لِمَنْ ضَمَّ بَطْنَ الْخَيْفِ إِنَّهُمْ \*\* بَانُوا ' بِأَسْمَاءِ ' تَلِكِ الْهَمِّ وَالْأَرْبُ ) ٩ ( أَيْنُ مِنْهَا إِلَى الْأَدْنَى إِذَا ذُكِرَتْ \*\* كَمَا يَبْنُ إِلَى غَوَادِهِ الْوَصْبُ ) ١٠ ( بِجَارَةِ الْبَيْتِ هُمُ النَّفْسِ مُحْتَضِرٌ \*\* إِذَا خَلُوتُ وَمَاءُ الْعَيْنِ يَنْسَكِبُ )

(١٣٠/١)

١ ( أنسى عزائي ولا أنسى تذكُّرها \*\* كأنني من فؤادي بعدها حرب ) ( لا تَسْقِنِي الْكَأْسِ إِنْ لَمْ أُبْعِ رُؤَيْتِهَا \*\*  
بالذَّاعِرِيَّةِ أَنْبِيهَا وَتَنْسَلِبُ ) ( تطوي الفلاة بتبغيلٍ إذا جعلت \*\* رؤوسُ أعلامها بالآلِ تعصبُ ) ٤ ( كم دون ' أسماء ' من تبه ملمعة \*\* ومن صفاصف منها القهبُ والحربُ ) ٥ ( يَمْشِي النَّعَامُ بِهَا مَشْيَ وَمُجْتَمِعاً \*\* كأنها عصبٌ تحدو بها عصبُ ) ٦ ( لا يغفل القلبُ عن ' ليلي ' وقد غفلت \*\* عما يُلاقِي شَجَّ بِالْحُبِّ مُغْتَرِبُ  
( في كُلِّ يَوْمٍ لَهُ هَمٌّ يُطَالِبُهُ \*\* عِنْدَ الْمُلُوكِ فَلَا يُزْرِي بِهِ الطَّلَبُ ) ٨ ( يا ( سَعْدُ ) إِنْني عداني عن زيارتكم  
\*\* تَقَادُفُ الْهَمِّ وَالْمَهْرِيَّةُ النَّجْبُ ) ٩ ( في كُلِّ هِنَاقَةٍ الْأَضْوَاءُ مُوحِشَةً \*\* يَسْتَرْكِضُ الْآلُ فِي مَجْهُولِهَا  
الْحَدْبُ ) ١٠ ( كأنَّ في جانبيها من تغولها \*\* بَيْضَاءُ تَحْسِرُ أحياناً وَتَنْتَقِبُ )

(١٣١/١)

٢ ( جَرْدَاءُ حَوَاءٍ مَخْشِيٍّ مَتَالِفُهَا \*\* جَشْمَتْهَا الْعَيْسُ وَالْحِرْبَاءُ مُنْتَصِبُ ) ( عشراً وعشراً إلى عشرين يرقبها \*\*  
ظهرُ وينخفضها في بطنه صببُ ) ( لم يبق منها على التأويبِ ضائعةٌ \*\* ورحلة الليلِ إلَّا الآلُ والعصبُ ) ٤ ( وِرَادَةٌ كُلِّ طَامِي الْجَمِّ عَرْمَضُهُ \*\* فِي ظِلِّ عِقْبَانِهِ مُسْتَأْسِدٌ نَشِبُ ) ٥ ( وسبعة من ( بني البطل ) قِيَمُهُمْ \*\*  
رداؤه اليوم فوق الرِّجْلِ يضطربُ ) ٦ ( جليتُ عن عينه بالشعر أنشدُهُ \*\* حتى استجاب بها والصبحُ مقتربُ  
( قال ( النُّعَيْمِيُّ ) لَمَّا زَاكَ بِاطْلُهُ \*\* وَافْتَضَّ خَاتَمَ مَا يَجْنِي بِهِ التَّعَبُ ) ٨ ( ما أنتِ إِنْ لَمْ تَكُنْ أَيْمَاءً فَقَدْ  
عَجِبْتُ \*\* منك الرفاقُ ولي في فعلك العجبُ ) ٩ ( تهفو إلى الصيدِ إِنْ مَرَّتْ سونحهُ \*\* بِسَاقِطِ الرِّيشِ لَمْ  
يُخْلِلفُ لَهُ الرِّعْبُ ) ١٠ ( إِنْ كُنْتَ أَصْبَحْتَ صَقراً لَا جِنَاحَ لَهُ \*\* فَقَدْ تَهَانُ بِكَ الْكِرْوَانُ وَالْخَرْبُ )

(١٣٢/١)

٣ ( لله درك لم تسمو بقادمة \*\* أَوْ يُنْصِفُ الدَّهْرُ مِنْ يَلْوِي فَيَعْتَقِبُ ) ( إلى ' سليمان ' راحت تغتدي حرقاً  
\*\* والخيرُ متبِعٌ والشرُّ مجتنبُ ) ( تَرُورُهُ مِنْ ذَوِي الْأَحْسَابِ آوَنَةٌ \*\* وخير من زرت سلطاناً له حسبُ ) ٤ (

أَعْرُ أْبَلِجُ تَكْفِينَا مَشَاهِدُهُ \*\* في القاعدين وفي الهيجا إذا ركبوا ( ٥ ) ( أَمْسَى ( سَلِيمَانُ ) مَرْؤُومًا نَظِيفٌ بِهِ \*\*  
كما تُطِيفُ بَبَيْتِ الْقِبْلَةِ الْعَرَبُ ( ٦ ) ( ترى عليه جلالاً من أبوته \*\* وَنُصْرَةً مِنْ يَدِ تَنْدَى وَتُنْتَهَبُ ) ( ٧ ) ( يَبْدُو  
لَكَ الْخَيْرُ فِيهِ حِينَ تُبْصِرُهُ \*\* كما بدأ في ثنايا الكاعبِ الشنْبِ ) ( ٨ ) ( في هامةٍ من ' قريشٍ ' يحدقون بها  
\*\* تجبى ويجبى إليها المسكُ والذهبُ ) ( ٩ ) ( عَالِي ( سَلِيمَانُ ) فِي عَلِيَاءَ مُشْرِفَةً \*\* سيفٌ ورمحٌ وآباءٌ له  
نَجْبُ ) ( ٤٠ ) ( يَا نِعَمَ مَنْ كَانَ مِنْهُمْ فِي مَحَلَّتِهِ \*\* وكان يشربُ بالماء الذي شربوا )

( ١٣٣/١ )

٤ ( كانوا - ولا دين إلا السيْفُ - ملكهم \*\* راسٍ وأيامهم عادية غلبُ ) ( ٤ ) ( تطولُ أعمار قومٍ في أكفهم \*\*  
حيناً وتقصرُ أحياناً إذا غصبوا ) ( ٤ ) ( العاقدين المَنَايَا فِي مُسْوَمَةٍ \*\* تُزجى أوائلها الإيجافُ والخَبُّ ) ( ٤٤ )  
بِضْ جِدَادٌ وَأَشْرَافٌ زَبَانِيَّةٌ \*\* يغدو على من يعادي الويلُ والحربُ ) ( ٤٥ ) ( أَفُولُ لِلْمُشْتَكِي دَهْرًا أَضْرَّ بِهِ \*\*  
فِيهِ ابْتِدَالٌ وَفِي أَنْيَابِهِ شَعْبُ : ) ( ٤٦ ) ( لَا جَارَ إِلَّا ( سَلِيمَانُ ) وَأَسْرَتُهُ \*\* من العدوِّ ومن دهرٍ به نكبُ ) ( ٤٧ )  
( إِذَا لَقِيتَ ( أبا أَيُّوبَ ) فِي قَعْدٍ \*\* أَوْ غَازِيًا فَوْقَهُ الرِّايَاتُ تَضْطَرِبُ ) ( ٤٨ ) ( لَأَقِيَّتَ دَفَاعَ بَحْرِ لَا يُضْعِضُهُ  
\*\* لِلْمُشْرِعِينَ عَلَى أَرْجَائِهِ شُرْبُ ) ( ٤٩ ) ( فاشرب هنيئاً وذيل في صنائعه \*\* وانعم فإن قعود الناعم اللعبُ )  
٥٠ ( الْهَاشِمِيُّ ( ابْنُ دَاوُدَ ) تَدَارَكْنَا \*\* وَمَا لَنَا عِنْدَهُ نَعْمَى وَلَا نَسْبُ )

( ١٣٤/١ )

٥ ( أحيانا لنا العيش حتى اهتز ناضره \*\* وجارنا فانجلت عنا به الكربُ ) ( ٥ ) ( لَيْثٌ لَدَى الْحَرْبِ يُذَكِّيهَا  
وَيُخَمِدُهَا \*\* وَلَا تَرَى مِثْلَ مَا يُعْطَى وَمَا يَهَبُ ) ( ٥ ) ( صعباً مراراً وتاراتٍ نوافقه \*\* سَهْلًا عَلَيْهِ رِوَاقُ الْمُلْكِ  
وَاللَّجْبُ ) ( ٥٤ ) ( رَكَّابٌ هَوْلٍ وَأَعْوَادٍ لِمَمْلَكَةٍ \*\* ضرابُ أسبابٍ هم حين يلهتُ ) ( ٥٥ ) ( ساقى الحجيج أبوه  
الخيرُ قد علمت \*\* عَلِيَا ( قُرَيْشٍ ) لَهُ الْعَايَاتُ وَالْقَصَبُ ) ( ٥٦ ) ( وافى ' حيناً ' بأسيافٍ ومقربة \*\* شُعْتِ  
النَّوْاصِي بَرَاهَا الْقَوْدُ وَالْخَبُّ ) ( ٥٧ ) ( يعطي العدى عن رسولِ الله مهجته \*\* حتى ارتدى زينها والسيْفُ  
مختضبُ ) ( ٥٨ ) ( وَكَانَ ( دَاوُدُ ) طَوْدًا يُسْتَظَلُّ بِهِ \*\* وفي ' عليّ ' لأعداء الهدى هربُ ) ( ٥٩ ) ( وَالْفَضْلُ  
عِنْدَ ( ابْنِ عَبَّاسٍ ) تُعَدُّ لَهُ \*\* فِي دَعْوَةِ الدِّينِ آثَارٌ وَمُحْتَسَبُ ) ( ٦٠ ) ( قل للمباهي ' سليمانا ' وأسرته \*\*

(١٣٥/١)

٦ ( رَشَّحْ أَبَاكَ لِأَخْرَى مِنْ صَنَائِعِهِ \*\* واعْرِفْ لِقَوْمٍ بِرَأْسِ دُونَهُ أَشْبُ ) ٦ ( أَبْنَاءُ أُمْلَاكِ مَنْ صَلَّى لِقِبْلَتِنَا \*\*  
فَكُلُّهُمْ مَلِكٌ بِالتَّاجِ مُعْتَصِبٌ ) ٦ ( دم النبي مشوبٌ في دمائهم \*\* كما يخالطُ ماء المزنَةِ الضربُ ) ٦٤ ( لو  
ملك الشمس قوم قبلهم ملكوا \*\* شمس النهار وبدر الليل لا كذبُ ) ٦٥ ( أعطاهم الله ما لم يعط غيرهم  
\*\* فهم ملوكٌ لأعداءِ النهي وركبُ ) ٦٦ ( لا يحدثون على مالٍ بمبخلَةٍ \*\* إِذَا اللَّئَامُ عَلَى أَمْوَالِهِمْ حَدَبُوا )  
٦٧ ( لَوْلَا فَضُولُ ( سُلَيْمَانَ ) وَنَائِلُهُ \*\* لَمْ يَدْرِ طَالِبُ غَرْفٍ أَيْنَ يَنْشَعِبُ ) ٦٨ ( ينتابه الأقرِبُ الساعي  
بذمته \*\* إذا الزمان كبا والخابطُ الجنب ) ٦٩ ( كم من يتيم ضعيف الطرف ليس له \*\* إلا تناولَ كَفِّي ذي  
الغنى أشبُ ) ٧٠ ( آخَى لَهُ عَزْوُهُ الْأَثْرَى فَتَالَ بِهِ \*\* رَوَاحَ آخَرَ مَعْقُودَ لَهُ سَبَبُ )

(١٣٦/١)

٧ ( بِنَائِلٍ سَبَطِ لَا مَنْ يُرْدِفُهُ \*\* إذا معاشر منوا الفضل واحتسبوا ) ٧ ( يا ابن الأكارم آباءٌ ومأثرةٌ \*\* منك  
الوفاء ومنك النائل الرغبُ ) ٧ ( في الحيِّ لي دردق شعث شقيت بهم \*\* لا يكسبون وما عندي لهم نشبُ  
( ٧٤ ( عَزَّ الْمَضَاعُ عَلَيْهِمْ بَعْدَ وَجِبَتِهِمْ \*\* فَمَا تَرَى فِي أَنْاسٍ عَيْشُهُمْ وَجِبُ )

(١٣٧/١)

البحر : منسرح ( عامت ' سليمي ' ومسها سغبُ \*\* بل مالها لا تزال تكتئبُ ) ( تذكَّرتُ عيشةً ( بِذِي  
سَلَمَ ) عَشْنَا بِهَا نَجْتِنِي وَنَحْتَلِبُ ) ( وأكبرتُ بذرَّةً شَرِيَتْ بِهَا \*\* عَرَضِي مِنَ الدَّمِّ ، وَالشَّرَا حَسَبُ ) ٤ ( يا  
' سلم ' عرضي حمى سأمعنه \*\* وَالْعَرِضُ يُحْمَى ، وَيُوْهَبُ الدَّهْبُ ) ٥ ( لا تذكرني ما مضى وشأنك بي ال



\*\*يَوْمَ فَإِنَّ الزَّمانَ يَنْقَلِبُ ( ٦ ( حُلُواْ ومُرًا وَطَعَمَ ثالِثَةً \*\* في كُلِّ وَجْهِ مِنْ صَرْفِهِ عَجَبٌ ( ٧ ( دِينِي لِدهِرٍ  
أَصَمَّ مُنْدِلِثٍ \*\* يُهْرَبُ مِنْ رَبِّهِ وَلَا هَرْبُ ( ٨ ( أودى بأهلي الغدير فانقرضوا \*\* لم يبقَ منهمُ رأسٌ ولا ذنبٌ  
( ٩ ( وارضي بما راعك الزَّمانُ بهِ \*\* ما كُلُّ يَوْمٍ يَصْفُوا لَكَ الحَلْبُ )

---

(١٣٨/١)

---

١٠ ( جَرَبَتْ ما جَرَّبَ الحَلِيمُ فهل \*\* لاَقَيْتِ عَيْشاً لَمْ يَعْرِهُ نَصَبٌ ) ( لا يَنْفَعُ المَرْءَ ما لَ والدِهِ \*\* غدا عَيْبًا ،  
وَيَنْفَعُ الأَدْبُ ) ( وغادة كالحباب مشرقة \*\* رَوِدِ عَلَيْها السُّمُوطُ والقُضْبُ ) ( كَأَنَّ ياقوتها وعُصْفُها \*\* في  
السَّمْسِ إِذْ لَهَبْتُهُما لَهَبٌ ) ( ٤ ( قالت : تركت الصبا فقلت لها \*\* لا بَلْ تَجالَلْتُ والصِّبا لِعُبُ ) ( ٥ ( وقد  
نهاني الإمامُ فانصرفت \*\* نفسي له والإمام يُرْتَقَبُ ) ( ٦ ( آليتُ يا بِي الصِّبا وَأَتَبَعُهُ \*\* هَيْهاتَ بِنِي وَبَيْنَهُ  
نَجَبٌ ) ( ٧ ( فَاسْتَبَدَّلِي أَوْ قِرِي ، شَرَعْتُ إِلى الِ \*\* حَقٌّ وبئس المَطِيئَةُ النُّعْبُ ) ( ٨ ( يا ' سلم ' إني امرؤُ  
يوقرنِي \*\* حلمي إذا القومُ في الخنا وثبوا ) ( ٩ ( وقد أتاني وعيد شرذمةٍ \*\* فيهم طماخٌ وما بهم صلبُ )

---

(١٣٩/١)

---

٢٠ ( مَهلاً بَغْيَرِي اعْرُكُوا شَدَاتِكُمْ \*\* لِلْحَرْبِ مِمَّنْ يَحْشُها حَطَبٌ ) ( قَدْ أذَعَرَ الجِنَّ فِي مَسارِحِها \*\* قلبي  
مضِيءٌ ومقولِي ذرْبُ ) ( خصيبٌ عدوانٌ بعد شيلتهِ \*\* والليثُ يخصي ويخدعُ الشيبُ ) ( لا عَرَوُ إِلا فَتَى  
العَشيرةِ عا \*\* فَتَهُ المَنايَا ودونهُ أَشْبُ ) ( ٤ ( باتَ يُعْنِي والموتُ يَطْلُبُهُ \*\* والمَرْءُ يَلهُو وَحِينُهُ كَثَبُ ) ( ٥ ( )  
فالآنَ أَسْمَحْتُ لِلخَطوبِ فلا \*\* تَلْقَى فُؤادِي مِنْ حادِثٍ يَجِبُ ) ( ٦ ( قَلْبِي الدَّهْرُ فِي قَوالِيهِ \*\* وكلُّ شيءٍ  
لكونِهِ سببٌ )

---

(١٤٠/١)

---

البحر : طويل ( فَيَا حَزَنًا هَلَا بِنَا كَانَ مَا بِهِ \*\* مِنْ الْوَدِّ إِذْ تَبَكَّى عَلَيْهِ قَرَائِبُهُ ) ( وَمَمْسُوكَةَ عَدْرَاءَ يَحْمِلُهَا  
فَتَى \*\* ولم تعي كفاه ولم يدم غاربه ) ( أَتَتْنِي بِهَا رَوَاقَةٌ فِي نَفَاقِهَا \*\* لِتُخَيِّرَنِي عَنْ شَاهِدٍ لَا أَقَارِبُهُ ) ٤ )  
خلوتُ بها يوماً فلما افتضضتها \*\* تبين ما فيها وصرح عائبه ) ٥ ( وَقَالَ بِمَا قَالَ الْمُحِبُّ نَصَاحَةً \*\* وهل  
يكذبُ الصَّبَّ المحبِّ حبابه ) ٦ ( أَعِيدُكَ بِالرَّحْمَنِ مِنْ دَخْسٍ حَاسِدٍ \*\* تَنَامُ وَمَا نَامَتْ بِلَيْلٍ عَقَارِبُهُ ) ٧ )  
عَلَيْكَ سَمَاءٌ دُونَنَا تُمْطِرُ الرَّدَى \*\* وَسُورَةٌ طَبَّ لَمْ تُقَلِّمْ مَخَالِبَهُ ) ٨ ( فلا يأتنا منك الحديث لداذة \*\*  
لأصُولِهِ ، لَا يَأْمَنُ الْهَوَلُ رَاكِبُهُ ) ٩ ( فلله محزونٌ يروضُ همومه \*\* عَلَى فَتْكَةٍ ، وَالْفَتْكَ صَعْبٌ مَرَاكِبُهُ ) ١٠ )  
إذا همَّ لم يرضَ الهوينى ولم يكن \*\* كَلِيلًا كَسَيْفِ السُّوءِ تَنْبُو مَضَارِبُهُ )

(١٤١/١)

البحر : طويل ( خَلِيلِي فُومًا فَاغْدِرَا أَوْ تَعْتَبَا \*\* ولا تعدلاني أن ألد وأطربا ) ( إِذَا ذُكِرْتُ صَفْرَاءُ أُذْرِيْتُ غَبْرَةً  
\*\* وَأَمْسَكْتُ نَفْسِي رَهْبَةً أَنْ تَصْبِيَا ) ( ومما استفرغ اللذاتِ إلا مشيعٌ \*\* إذا همَّ لم يذكر رضى من تغضبا )  
٤ ( تعنى ريفيقي باسمها فكأنما \*\* أصاب بقلبي طائراً فتضربا ) ٥ ( ومن عجب الأيام أن اجتنابنا \*\* رشادُ  
ولكن لا نطيق التَّجُنُّبَا ) ٦ ( إِذَا حَنَّ مُشْتَاقٌ حَنَّتْ عِرَاضَةٌ \*\* كما عارض العُودُ الِيرَاعُ الْمُتَّقَبَا ) ٧ )  
وحاجات نفسٍ كن من درك الهوى \*\* لقيتُ بها ضيفاً ولم ألق مرحبا ) ٨ ( أَقْلَبُ فِي صَفْرَاءَ كُلَّ عَشِيَّةٍ \*\*  
هواي ويأبى القلبُ إلا تغلبا ) ٩ ( أَمَرَ عَلِيَّ الْعَيْشَ يَوْمَ عَدِمْتُهُ \*\* وَلَا أَشْتَهِي لَيْلِي إِذَا مَا تَأَوَّنَا ) ١٠ ( فقل في  
فتى سدت عليه سبيله \*\* فضع وقد كان الطلُوبُ المطلبَا )

(١٤٢/١)

١ ( خَطَبْتُ عَلَى حَبْلِ الزَّمَانِ لَعَلَّهُ \*\* يساعفني يوماً وقد كان أنكبا ) ( خُلِقْتُ عَلَى مَا فِي غَيْرِ مُخَيَّرٍ \*\* هواي  
ولو خيرت كنت المهذبنا ) ( أُرِيدُ فَلَا أُعْطَى ، وَأُعْطَى فَلَمْ أُرَدْ \*\* وَقَصَرَ عِلْمِي أَنْ أَنَالَ الْمُغْيِبَا ) ٤ ( وأصرفُ  
عن قصدي وحلمي مبلغى \*\* وأضحى وما أعقبت إلا التعجبنا ) ٥ ( وما البرُّ إلا حُرْمَةٌ إِنْ رَعَيْتَهَا \*\* رَسَدَتْ  
وإن لم ترعها كُنْتَ أَخِيًّا ) ٦ ( أ ' يحيى بن زيد ' فيم تقطع خلتي \*\* لقد خنت وُدًّا بل تجشمت مُعْجَبَا ) ٧ )  
( أجين أشارتُ بي الأَكْفُ مُعِيدَةً \*\* وحفتُ بي الحمرَاءُ حَرْقًا مُعْصَبَا ) ٨ ( وقامت ( عُقِيلٌ ) من ورائي بالْقَنَا

\*\* حَفَاطًا وَعَاقَدْتُ الْهُمَامَ الْمُحَجَّبَا ( ٩ ) تَنَحَّ أَبَا فِعْلٍ لِأُمَّكَ حَاجَةً \*\* إلينا ولا تشتغب فما كنت مشغبًا ) ٠  
( أبوك يهوديٌّ وأُمَّك عِلْجَةٌ \*\* وأشبهت خنزير السواد المسيبًا )

---

( ١٤٣/١ )

---

٢ ( وَكُنْتُ تَرَى حَرْبِي كحَرْبِ خِرَائِدٍ \*\* فُوقًا فَلَمَّا رُحِنَ رَاجِعِنَ مَلْعَبَا ) ( وهيهات ظنُّ الجاهلين من امرئٍ \*\*  
بَعِيدِ الرِّضَى سَقَمٍ عَلَيَّ مِنْ تَحْرَبَا ) ( أَبِي اللَّهِ وَدِّي لِلخَلِيلِ وَقَرِيهِ \*\* إِذَا كَانَ حَوَّانَ الْأَمَانَةِ نَيْرِيَا )

---

( ١٤٤/١ )

---

البحر : وافر تام ( غدا سلفٌ فأصعدَ ) بِالرَّيَابِ ( وحنَّ وما يحنُّ إلى صحابِ ) ( دعا عبراته شجنٌ تولَّى \*\*  
وشامات على طلل ييابِ ) ( وأطهر صفحةً سترت وأخرى \*\* من العبرات تشهدُ بالتياب ) ٤ ( كأن الدار  
حين خلت رسومٌ \*\* كهذا العصبِ أو بعض الكتاب ) ٥ ( إذا ذكر الحبابُ بها أضرتُ \*\* بها عينٌ تَضُرُّ  
عَلَى الحِجَابِ ) ٦ ( ديارُ الحَيِّ بِالرَّكْحِ اليماني \*\* خرابٌ والديارُ إلى خراب ) ٧ ( رجعن صباهُ وبعثن شوقاً  
\*\* على متحلبِ الشأنين صاب ) ٨ ( وما يَبْقَى عَلَيَّ زَمَنٍ مُعِيرٍ \*\* عدا حدائهُ عدوُّ الذَّنابِ ) ٩ ( ودهر  
المرء منقلبٌ عليه \*\* فُنُونًا ، والتَّعِيمُ إلى انْقِلابِ )

---

( ١٤٥/١ )

---

١٠ ( وَكُلُّ أَخٍ سَيَذْهَبُ عَنْ أَخِيهِ \*\* وبقاى ما تُحِبُّ إلى ذَهَابِ ) ( ولما فارقتنا ' أم بكر ' \*\* وشطت غربةً  
بعد اكتتابِ ) ( وبتُّ بحاجةٍ في الصَّدْرِ مِنْهَا \*\* تَحَرَّقَ نَارُهَا بَيْنَ الحِجَابِ ) ( خططتُ مثالها وجلستُ أشكو  
\*\* إليها ما لَقِيتُ عَلَيَّ انْتِحَابِ ) ٤ ( أَكَلْتُ لَمَحَّةً فِي التُّرْبِ مِنْهَا \*\* كلام المستجير من العذاب ) ٥ ( كَأَنِّي  
عِنْدَهَا أَشْكُو إِلَيْهَا \*\* همومي والشِّكَاةُ إلى الترابِ ) ٦ ( سقى الله القباب بتلِّ ' عبدى ' \*\* وبالشرقين أيام

القباب (٧) وأياماً لنا قصرت وطابت \*\* على (فُرْعَانَ) نَائِمَةَ الْكِلَابِ (٨) لقد شط المزار فبتُ صبا \*\*  
يطالعي الهوى من كل باب (٩) وعهدي بالفراع وأم بكر \*\* ثقال الردف طيبة الرضاب (

(١٤٦/١)

٢٠ ( من الْمُتَصِيدَاتِ بَكْلٍ نَبِيلٍ \*\* تَسِيلُ إِذَا مَشَتْ سَيْلَ الْحُبَابِ ) ( مصورة يحار الطرف فيها \*\* كأنَّ  
حديثها سُكْرُ الشَّرَابِ ) ( لِيَالِي لَا أُعْوجُ عَلَيَّ الْمَنَادِي \*\* وَلَا الْعَدَالِ مِنْ صَعَمِ الشَّبَابِ ) ( وقائلة رأتني لا  
أبالي \*\* جنوح العاذلات إلى عتاب : ) ٤ ( مللت عتاب أعيد كلَّ يومٍ \*\* وشَرُّ ما دَعَاكَ إِلَى الْعِتَابِ ) ٥ ( إذا  
بعث الجواب عليك حرباً \*\* فَمَا لَكَ لَا تَكْفُ عَنْ الْجَوَابِ ) ٦ ( أصونُ عن اللئام لباب ودي \*\* وَأَخْتَصَّ  
الْأَكَارِمَ بِاللُّبَابِ ) ٧ ( وَأَيُّ فِتْنَى مِنَ الْبُوعَايِ يُغْنِي \*\* مقامي في المخاطب والخطاب ) ٨ ( وتجمع دعوتي  
آثارَ قومي \*\* هم الأسد الخوادر تحت غاب ) ٩ ( وُلَاةُ الْعَزِّ وَالشَّرْفِ الْمُعَلَى \*\* يردون الفضول على  
المصاب )

(١٤٧/١)

٣٠ ( نَقُودُ كِتَابِنَا وَنَسُوقُ أُخْرَى \*\* وفعنا فوقهم غر السحابِ ) ( وأبراراً نعود إذا غضبنا \*\* بأحلام رواجح  
كالهضاب ) ( وَإِنْ نُسْرِعُ بِمَرْحَمَةِ لَقُومٍ \*\* فلسنا بالسراع إلى العقاب ) ( نُرَشِّحُ ظَالِمًا وَنَلْمُ شُعْنًا \*\* وَنَرْضَى  
بِالْتَّنَاءِ مِنَ الثَّوَابِ ) ٤ ( ترانا حين تختلفُ العوالي \*\* وَقَدْ لاذَّ الْأَذَلَّةُ بِالصَّعَابِ ) ٥ ( نقودُ كتابنا ونسوقُ  
أخرى \*\* كأنَّ زُهَاءَهُنَّ سَوَادُ لَابٍ ) ٦ ( إذا فرعت بلادُ بني معدِّ \*\* حَمِينَاهَا بِأَغْلَمَةِ غِضَابِ ) ٧ ( وكلَّ متَّوِّجٍ  
بالشيب يغدو \*\* طويل الباع منتجع الجنابِ ) ٨ ( مِنَ الْمُتَصَمِّمِينَ شَبَا الْمَنَايَا \*\* يَكُونُ مَقِيلُهُ ظِلَّ الْعُقَابِ )

(١٤٨/١)

البحر : كامل أخذ ( كل امرئٍ نصبٌ لحاجته \*\* وَعَلَيْهِ يُحْمَلُ أَوْ لَهُ نَصَبُهُ ) ( فاربع على خلقٍ له خطرٌ \*\*  
في الصَّالِحِينَ يَفُوزُ مُحْتَسِبُهُ ) ( عِيُّ الشَّرِيفِ يَشِينُ مَنْصَبُهُ \*\* وَتَرَى الْوَضِيعَ يَزِينُهُ أَدْبُهُ ) ٤ ( وحرارة التقوى  
لمحترثٍ \*\* كَرَمُ الْمَعَادِ وَمَا لَهُ حَسَبُهُ ) ٥ ( وَتَنْقُصُ الْمَوْلَى مَوَالِيَهُ \*\* عَارٌ يَكُونُ بِوَجْهِهِ نَدْبُهُ ) ٦ ( وإذا  
نسيبك غلٍّ ساعده \*\* ونأى فليس بنافعٍ نسبه ) ٧ ( وَمِنَ الْبَلَاءِ أَخٌ جِنَايَتُهُ \*\* عَلَقَ بِنَا وَلَعَيْرَنَا نَشْبُهُ ) ٨ (   
خُذْ مِنْ صَدِيقِكَ غَيْرَ مُتَعَبِهِ \*\* إِنْ الْجَوَادُ يُوودُهُ تَعَبُهُ ) ٩ ( وَاسْتَعْنِ بِالْوَجِبَاتِ عَن ذَهَبٍ \*\* لَمْ يَبْقَ قَبْلَكَ  
لِامْرِئٍ ذَهْبُهُ ) ١٠ ( يَرِدُ الْحَرِيصُ عَلَى مَتَالِفِهِ \*\* وَاللَّيْثُ يَبْعَثُ حَنْفَهُ كَلْبَهُ )

---

(١٤٩/١)

البحر : طويل ( أَلَا مَا لِقَلْبِي لَا يَزُولُ عَنِ الْهَوَى \*\* وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ الْقُلُوبَ تَقَلُّبُ ) ( أ ) ( صَفْرَاءُ ) ما لي في  
المَدَامَةِ سُلُوءٌ \*\* فَأَسْلُو وَلَا فِي الْغَانِيَاتِ مُعَقَّبُ ) ( إذا لم ترَ الذهلي أنوكَ فالتمس \*\* له نَسْبًا غَيْرَ الَّذِي  
يَتَنَسَّبُ ) ٤ ( وَأَمَّا بَنُو قَيْسٍ فَإِنَّ نَبِيذَهُمْ \*\* كَثِيرٌ وَلَكِنَّ دِرْهَمَ الْقَوْمِ كَوَكْبُ ) ٥ ( وسيد تيم اللات تحت  
غذائه \*\* هزبرٌ وأما في اللقاء فنعلبُ ) ٦ ( وَقَدْ كَانَ فِي ( شَيْبَانَ ) عَزٌّ فَحَلَّقَتْ \*\* به في قديم الدهر عنقاء  
مغربُ ) ٧ ( وحيًا ' لجيم ' قسوران تنزعت \*\* شباتهما لم يبق نابٌ ومخلبُ ) ٨ ( وَأَنْذَلُ مِنْ يَمَشِي '   
ضبيعةُ ' إنهم \*\* زَعَانِفُ لَمْ يَخْطُبْ إِلَيْهِمْ مُحَجَّبُ ) ٩ ( و ' يشكرُ ' خصيانٌ عليهم غضارةٌ \*\* وهل يدرك  
المجد الخصي المحجب ) ١٠ ( لقد زاد أشراف العراق ' ابن حاتم ' \*\* كما سَادَ أَهْلَ الْمَشْرِقَيْنِ ( الْمُهَلَّبُ )

---

(١٥٠/١)

١ ( صفت لي يدُ الفياض ' روح بن حاتم ' \*\* بِمَلِكٍ يَدٍ كَالْمَاءِ يَصْفُو وَيَعْدُبُ ) ( طلوبٌ ومطلبٌ إليه إذا  
غدا \*\* وخيرُ خليليك الطلوبُ المطلبُ )

---

(١٥١/١)

---

البحر : خفيف تام ( يَفْخَرُ الْبَاهِلِيُّ أَنْ جَعَلَ اللَّيْلَ \*\* هَلَهُ وَحَدَهُ حِرَاءً مِنْ وَرَاءِ ) ( وَلَقَدْ قُلْتُ يَوْمَ زَافٍ لِمَسْعُو  
\*\* دِ وَأَلْقَى عَنْهُ قِنَاعَ الْحِيَاءِ ) ( خَبَّرْتَنِي الْقِنْفَاءَ عَنْكَ بِشَيْءٍ \*\* فَاتَّقِي اللَّهَ فِي اسْتِكَ الْبِخْرَاءِ ) ٤ ( لَا تَدْعُ  
زَنِيَةً وَدَعِ زُبَّ يَحْيَى \*\* وَاسْأَلْ أَخْتِيكَ عَنْ لَذِيذِ الرِّزَاءِ )

---

(١٥٢/١)

---

البحر : منسرح ( لَا فَجَعٌ إِلَّا كَمَا فُجِعْتُ بِهِ \*\* مِنْ فَارِسٍ كَانَ دُونَنَا حُدُبًا ) ( يَا صَفْحَهُ عَنْ جَوَابِ جَاهِلِنَا  
\*\* حِلْمًا وَيَا عَزُّهُ إِذَا غَلَبَا ) ( وَيَا قِرَاهِ الْعَدُوَّ مَرْهَفَةً \*\* بِيضًا وَيَا لَيْنَهُ إِذَا صَحَبَا ) ٤ ( وَيَا جِدَاهُ لِمَنْ أَلَمَّ بِهِ \*\*  
يَوْمًا وَيَا وَصْلَهُ لِمَنْ قَرَّبَا ) ٥ ( لَوْ نَالَ خَلْدًا مِنْ قَبْلِهِ أَحَدٌ \*\* مَدَّتْ إِلَى الْخَلْدِ كَفُّهُ سَبَابًا )

---

(١٥٣/١)

---

البحر : طويل ( أَجَارَتَنَا لَا تَجْرَعِي وَأَنْبِييَ \*\* أَتَانِي مِنَ الْمَوْتِ الْمُطْلِ نَصِييَ ) ( بَنِي عَلَى قَلْبِي وَعَيْنِي كَأَنَّهُ  
\*\* تَوَى زَهْنَ أَحْجَارٍ وَجَارَ قَلِيْبٍ ) ( كَأَنِّي غَرِيْبٌ بَعْدَ مَوْتٍ ( مُحَمَّدٍ ) وَمَا الْمَوْتُ فِينَا بَعْدَهُ بَغْرِيْبٍ ) ٤ )  
صَبِرْتُ عَلَى خَيْرِ الْفِتْوَى رِزْنَتَهُ \*\* وَلَوْلَا اتِّقَاءَ اللَّهِ طَالَ نَحِييَ ) ٥ ( لِعَمْرِي لَقَدْ دَافَعْتُ مَوْتَ ' مُحَمَّدٍ ' \*\* لَوْ  
أَنَّ الْمَنَايَا تَرَعَوِي لَطِيْبٍ ) ٦ ( وَمَا جَزَعِي مِنْ زَائِلٍ : عَمَّ فَجَعُهُ \*\* وَمَنْ وَرَدَ آبَارِي وَقَصَدَ شَعِيْبِي ) ٧ )  
فَأَصْبَحْتُ أَبْدِي لِلْعُيُونِ تَجَلُّدًا \*\* وَيَا لَكَ مِنْ قَلْبٍ عَلَيْهِ كَيْبٍ ) ٨ ( يُدَكِّرُنِي نَوْحُ الْحَمَامِ فِرَاقَهُ \*\* وَإِرْنَانَ  
أَبْكَارِ النِّسَاءِ وَثِيْبٍ ) ٩ ( وَلِي كُلِّ يَوْمٍ عِبْرَةٌ لَا أَفِيضُهَا \*\* لِأَحْظَى بِصَبْرٍ أَوْ بِحَطِّ ذُنُوبٍ )

---

(١٥٤/١)

١٠ ( إلى الله أشكو حاجةً قد تقادمت \*\* على حدثٍ في القلب غير مريبٍ ) ( دعتُهُ المنايا فاستجاب  
لصوتها \*\* فله من داعٍ دعا ومجيبٍ ) ( أَظَلُّ لِأَحْدَاثِ الْمُنُونِ مُرَوَّعاً \*\* كَأَنَّ فُؤَادِي فِي جَنَاحِ طَلُوبٍ )  
عَجِبْتُ لِإِسْرَاعِ الْمَنِيَةِ نَحْوَهُ \*\* وَمَا كَانَ لَوْ مُلِيْتُهُ بِعَجِيبٍ ) ٤ ( رزنتُ بني حين أروق عوده \*\* وألقى عليَّ  
الهمَّ كلُّ قريبٍ ) ٥ ( وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يَكُونَ ( مُحَمَّدٌ ) لَنَا كَافِياً مِنْ فَارِسٍ وَخَطِيبٍ ) ٦ ( وَكَانَ كَرِيحَانَ  
الْعَرُوسِ بَقَاؤُهُ \*\* ذَوَى بَعْدَ إِشْرَاقِ الْعُصُونِ وَطِيبٍ ) ٧ ( أغرُّ طويل الساعدين سميذعٌ \*\* كَسَيْفِ الْمُحَامِي  
هُزُّ غَيْرِ كَذُوبٍ ) ٨ ( غَدَا سَلْفٌ مِنَّا وَهَجَرَ رَائِحٌ \*\* على أثر الغادين قودَ جنيبٍ )

---

(١٥٥/١)

---

١٩ ( وما نحنُ إلا كالخليط الذي مضى \*\* فرائس دهرٍ مخطئٍ ومصيبٍ ) ٠ ( نؤمِّلُ عيشاً في حياةٍ ذميمةٍ  
\*\* أَضْرَّتْ بِأَبْدَانِنَا لَنَا وَقُلُوبِنَا ) ( وَمَا خَيْرُ عَيْشٍ لَا يَزَالُ مُفْجَعاً \*\* بموت نعيمٍ أو فراق حبيبٍ ) ( إِذَا شِئْتُ  
رَاعَيْتَنِي مُقِيماً وَطَاعِناً \*\* مصارعُ شبانٍ لدي وشيبٍ )

---

(١٥٦/١)

---

البحر : هزج ( دَعَاكَ الْحُبُّ بِالشَّعْبِ \*\* من الدَّلْفَاءِ بِالْقَلْبِ ) ( نَأْتُهُ وَنَأَى عَنْهَا \*\* وَأَبَدَتْ قَالَةَ الْعُجْبِ )  
فقد وَقَفَنِي الْهَجْرُ \*\* مِنَ الْمَوْتِ عَلَى جَنْبٍ ) ٤ ( وَقَدْ مَا ذَاكَ مَا زَالَ \*\* محلَّ اللّهُو فِي الْقَرَبِ ) ٥ ( رَهِيناً  
بِالَّذِي لَاقَيْتُ \*\* تُ بَيْنَ الرَّغْبِ وَالرَّهْبِ ) ٦ ( فَرَهْبِي مِنْكَ فِي شَعْفِي \*\* وَمِنْ مَوْتِ الْهُوَى رَغْبِي ) ٧ ( لقد  
حاربني صبري \*\* وما سالمني حبي ) ٨ ( فَلَا يَقْرُبُنِي هَذَا \*\* وَلَا هَذَاكَ مِنْ حَرْبِي ) ٩ ( وَمَا أُذْنِبْتُ مِنْ  
ذَنْبٍ \*\* سوى حبيّ فما ذنبي ) ٠ ( وَنَوْمُ الْعَيْنِ مَمْنُوعٌ \*\* وَمَاءُ الْعَيْنِ فِي سَكْبٍ )

---

(١٥٧/١)

---

١ ( أَلَا لَا أَرَى مِثْلِي \*\* ومثل الشوق في قلبي ) ( أدنيتها من الجدوى \*\* وتدنيني من الكرب ) ( وقد قلت لها سرّاً \*\* وإعلاناً لدى صحبي : ) ٤ ( أما حسبك يا أسما \*\* ء أني منك في حسب ) ٥ ( كفتك الغاية الدنيا \*\* مع الفصوى التي تُكبي ) ٦ ( وفي أسهل ما يأتي \*\* به كافٍ من الصعب ) ٧ ( فلما لم أنل خطأ \*\* بما كدرت من شربي ) ٨ ( شكوت القلب والدلّفا \*\* ء مع وجدي إلى ربي ) ٩ ( فأصبحت بما حليت \*\* من مشربي العذب ) ١٠ ( كذي الطّبّ تعناه \*\* وما بالقلب من طبّ )

---

(١٥٨/١)

---

٢ ( وساهي النفس محزوناً \*\* يُرّجّي النفس بالغلب ) ( ولو يستطيع إذ شطت \*\* على ما كان من عتب ) ( حذاها وجهه نعلًا \*\* فلم تمس على التراب ) ٤ ( أعبادة ) من حُبّ \*\* ك في الأحشاء كاللهب ) ٥ ( إذا استغفيت أضناني \*\* صنّا المحمول في الخشب ) ٦ ( فإن حدثت يوماً عن \*\* فتى مات من الحب ) ٧ ( فقلولي تصدقي : ذاكم \*\* صفي من بني كعب ) ٨ ( ليالٍ منك أهواها \*\* هوى في الجد واللعب ) ٩ ( فمئنها ليلةً بالثا \*\* ج أسهت للهوى لي )

---

(١٥٩/١)

---

البحر : بسيط تام ( يا صاح لا تجر في لومي وتأببي \*\* ما كل من لم يحب قومًا بمغلوب ) ( هب لي انتقاصك عرضاً غير منتقص \*\* فما متاعك في الدنيا بمرهوب ) ( إنني وإن كان حلبي واسعاً لهم \*\* لا أستهل على جارٍ بشؤبوب ) ٤ ( طلاب أمر لهول الناس حطوته \*\* على القلوب ركوب غير مسلوب ) ٥ ( كم من بدبعة شرّ قد فتكت بها \*\* في ليلة مثل لج البحر يعبوب ) ٦ ( منهن ليلة باتت غير نائمة \*\* حرى وحرب أخي الحنان عرقوب ) ٧ ( بات القليغ فيما يتغي أجلي \*\* وليس ما ضاف من هجري بتعييب ) ٨ ( جاءت وجاء السجوجي من بني وأل \*\* والرّق يحدو وكأها ساكن اللوب ) ٩ ( يهفون دون أكيراح ومثلهم \*\* طفل الحسام بباب الملك معصوب ) ١٠ ( لماً التقينا على ملك نساوره \*\* صعب المرام كحر النار مشبوب )

---



(١٦٠/١)

١ ( قالت هلكت ولم أهلك فقلت لها \*\* في مثلها كنت صفاح الأعاجيب ) ( حاولتم العرش عندي في سلسله \*\* هيهات رُمْتُمْ قَرِيباً غَيْرَ مَقْرُوبٍ ) ( ضَمَّتْ قَنَانِي عَلَى الْمِيرَاثِ فِيكُمْ \*\* وَالسَّيْلَانُ ذُو الْوَجْهِينِ يَعْسُوبٍ ) ( ٤ ) ( فأصبحت بعد ما عضَّ الثِّقَافُ بِهَا \*\* رِيًّا الْمَفَاصِلِ مَلْسَاءَ الْأَنَابِيِبِ ) ( ٥ ) ( كَأَنَّمَا ذُهِنَتْ ذُهْنًا وَقَدْ عُرِكَتْ \*\* لَيْلَ التَّمَامِ بِتَعْضِيضٍ وَتَقْلِيْبِ ) ( ٦ ) ( كَأَنِّي مِنْ رِقَاهِمَ لَيْلَةً احْتَضَرُوا \*\* مُذْبَذَبٌ بَيْنَ إِصْعَادٍ وَتَصْوِيْبِ ) ( ٧ ) ( يرمون قلبي بأسحارٍ وأمحقها \*\* عني بحرفٍ من القرآن مكتوبٍ ) ( ٨ ) ( حتى إذا أشرفت نفسي على طمعٍ \*\* فاستعجل الصبح أمثال الأهابيب ) ( ٩ ) ( سحرْتُ ريفاً لِبِفْزُولِ فِدَامَجِهِ \*\* إِذْ أَلَفْتُ فِيهِ بَيْنَ الشَّاةِ وَالذَّيْبِ ) ( ١٠ ) ( وقد عطفت مكياً بعد حيسته \*\* على الوديق فما وتُرِّ بِمَطْلُوبٍ )

(١٦١/١)

٢ ( وَقَدْ خَنَقْتُ مَلِيحاً فِي مَنَازِلِهِ \*\* حَتَّى اسْتَمَرَ طَرِيداً غَيْرَ مَصْحُوبٍ ) ( وَقَدْ قَرَعْتُ الْقَرِينَا إِذْ قَرَعْتُ لَهُ \*\* بِالْعَنَكُوبِ وَكَانَ الْحُوبُ بِالْحُوبِ ) ( وَقَدْ تَرَكْتُ أَبَا اللَّصِينِ مُعْتَرِضاً \*\* وَمَا اعْتَرَضَ ذَبَابُ طَنٍ مَذْبُوبٍ ) ( ٤ ) ( يُرَوِّحُ الْغَيَّ يَعْبُوباً لَهُ شَرَفٌ \*\* وَفِي الرِّشَادِ بَلِيداً غَيْرَ يَعُوبِ ) ( ٥ ) ( وقد عرفت عريفاً ناك خالته \*\* وقد تلغع شيباً غير مخضوبٍ ) ( ٦ ) ( يصبُّ في فلسها من ماء فيشته \*\* صب الوليدة في المصحاة بالكوب ) ( ٧ ) ( والعبد زوج الزواني قد نفخت له \*\* مني بسجلٍ ذنوباً غير مشروبٍ ) ( ٨ ) ( يَمْشِي بِأَيْرٍ مَهِيْبٍ فِي عَشِيرَتِهِ \*\* وَمَا الْفَتَى بِمَهِيْبٍ فِي الْمَقَانِيْبِ ) ( ٩ ) ( ممن يروعك مطلوباً برويته \*\* وقد تراه مصيخاً غير مطلوبٍ )

(١٦٢/١)

البحر : بسيط تام ( يا صَاحِبِي أَعَيْنَانِي عَلَى طَرْبٍ \*\* قَدْ آبَ لَيْلِي وَلَيْتَ اللَّيْلُ لَمْ يَأُوبِ ) ( نصبْتُ والشوقُ عناني ونصبتني \*\* إلى ' سليمي ' وراعيهنَّ في نصبِ ) ( في القصر ذي الشرفات البيض جارية \*\* رِيًّا التَّرَائِبِ وَالْأَرْدَافِ وَالْقَضْبِ ) ( ٤ ) ( الله أصفى لها ودي وصورها \*\* فضلاً على الشمسِ إذْ لَاحَتْ مِنْ

الْحُجْبِ ) ٥ ( أَحِبُّ فَأَهَا وَعَيْنَيْهَا وَمَا عَهَدْتُ \*\* إِلَيَّ مِنْ عَجَبٍ وَيَلِي مِنَ الْعَجَبِ ) ٦ ( دَاءَ الْمَحَبِّ وَلَوْ  
يَشْفِي بِرِيقَتِهَا \*\* كَانَتْ لِأَدْوَانِهِ كَالنَّارِ لِلْحَطْبِ ) ٧ ( وَنَاكِثٍ بَعْدَ عَهْدٍ كَانَ قَدَمُهُ \*\* وَكَيْفَ يَنْكُثُ بَيْنَ الدِّينِ  
وَالْحَسَبِ ) ٨ ( وَاللَّهُ أَنْفَكُ أَدْعُوهَا وَأَطْلُبُهَا \*\* حَتَّى أَمُوتَ وَقَدْ أَعْدَرْتُ فِي الطَّلَبِ ) ٩ ( قَدْ قُلْتُ لَمَّا  
نُتِّ عَنِّي بِبَهْجَتِهَا \*\* وَاعْتَادَنِي الشُّوقُ بِالْوَسْوَاسِ وَالْوَصْبِ ) ١٠ ( يَا أَطْيَبَ النَّاسِ أُرْدَانًا وَمُلْتَزَمًا \*\* مِنْ عِلِّيَّ  
يَوْمَ مِنْكَ وَاحْتِسِي )

(١٦٣/١)

١ ( إِنَّ الْمُحِبِّينَ لَا يَشْفِي سَقَامُهُمَا \*\* إِلَّا التَّلَاقِي فَدَاوِي الْقَلْبِ وَاقْتَرِبِي ) ( كم قلت لي عجباً ثم التويت به  
\*\* وَلَا لِمَا قُلْتُ مِنْ رَأْسٍ وَلَا ذَنْبٍ ) ( لَا تَتَّبِعِينِي فَإِنِّي مِنْ حَدِيثِكُمْ \*\* بَعْدَ الصَّدُودِ الَّذِي حَدَّثْتُ فِي تَعَبٍ ) ٤  
( يَدْعُو إِلَى الْمَوْتِ طَيْفٌ لَا يُورِقُنِي \*\* وَعَارِضٌ مِنْكَ فِي جَدِي وَفِي لَعْبِي ) ٥ ( فَالْقِي مَحَبًّا حِمَاهُ النُّومِ  
ذَكَرَكُمْ \*\* كَأَنَّهُ يَوْمٌ لَا يَلْقَاكَ فِي لَهَبٍ ) ٦ ( قَالَتْ : أَكُلُ فِتْنَةً أَنْتَ خَادِعُهَا \*\* بِشِعْرِكَ السَّاحِرِ الْخَلَابِ  
لِلْعُرْبِ ) ٧ ( كَمْ قَدْ نَشِبْتَ بَغِيرِي ثُمَّ زَعْتَ بِهَا \*\* فَاسْتَحْيِي مِنْ كَذِبٍ لَا خَيْرَ فِي الْكَذِبِ ) ٨ ( هَبْنِي لَقَيْتُ  
كَمَا تَلَقَى وَخَامَرَنِي \*\* دَاءً كَدَائِكَ مِنْ جِنٍّ وَمِنْ كَلْبٍ ) ٩ ( أَنِي لَنَا بَكَ أَوْ أَنِي بَنَا لَكُمْ \*\* وَنَحْنُ فِي قِيمِ  
غَيْرَانٍ فِي نَشْبٍ ) ١٠ ( لَا نَسْتَطِيعُ وَلَا نُسْطَاعُ مِنْ سَرْفٍ \*\* فَالْصَفْحُ أَمْثَلُ مِنْ وَصْلِ عَلِيٍّ رَقَبٍ )

(١٦٤/١)

٢ ( أَنْتَ الْمَشْهُرُ فِي أَهْلِي وَفِي نَفْرِي \*\* وَدُونَكَ الْعَيْنُ مِنْ جَارٍ وَمُعْتَرِبٍ ) ( وَلَوْ أَطِيعَكَ فِي نَفْسِي مَعَالِجَةً \*\*  
أَنْهَبْتُ عِرْضِي وَمَا عِرْضِي بِمُنْتَهَبٍ ) ( فَاحْلُبْ لُبُونَكَ إِسْأَسًا وَتَمْرِيَةً \*\* لَا يَقْطَعُ الدَّرَّ إِلَّا عِيٌّ مُحْتَلِبٍ ) ٤  
( إِنَّا وَإِنْ لَمْ تَكُنْ مِنَّا مُسَاعِفَةً \*\* بِمَا هُوَتْ وَكُنَّا عَنْكَ فِي أَشْبِ ) ٥ ( نَهْوَى الْحَدِيثَ وَنَسْتَبْقِي مَنَاصِبَنَا \*\* إِنَّ  
الصَّحِيحَةَ لَا تَبْقَى مَعَ الْجَرَبِ ) ٦ ( خَافَتْ عُيُونًا فَخَفَّتْ قَبْلَ حَاجَتِنَا \*\* وَرَوَعَتْنَا بِأَعْرَاضٍ وَلَمْ تَصْبِ ) ٧  
( فَلَيْسَ لِي عِنْدَهَا حَبْلٌ أُمَّتٌ بِهِ \*\* إِلَّا الْمَوَدَّةُ مِنْ نَعْمَى وَلَا نَشْبٍ ) ٨ ( فَقَدْ نَسِيتُ وَقَلْبِي فِي صَبَابَتِهِ \*\* كَأَنَّهُ  
عِنْدَهَا حَيْرَانٌ فِي سَبِّ ) ٩ ( قَدْ غَبْتُ عَنْهَا فَمَا رَقَّتْ لِعَيْتِنَا \*\* وَقَدْ شَهِدْتُ فَلَمْ تَشْهَدْ وَلَمْ تَغْبِ ) ١٠ )

أُمسِي حَزِينًا وَتُمْسِي فِي مَجَاسِدِهَا \*\* لا تشكي الحبَّ في عظم ولا عصبِ (

(١٦٥/١)

٣) كَأَنَّهَا حَجَرٌ مِنْ بُعْدِ نَائِلِهَا \*\* شَطَّتْ عَلَيَّ وَإِنْ نَادَيْتُ لَمْ تُجِبْ (

(١٦٦/١)

البحر : خفيف تام ( آَبَ لَيْلِي بَعْدَ السُّلُوِّ بَعْتَبِ \*\* مِنْ حَبِيبٍ أَصَابَ عَيْنِي بِسُكْبِ ) ( لَقَيْتَنِي يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ  
تَمْشِي \*\* بِالنَّصَابِي وَبِالْعِنَاءِ لِقَلْبِي ) ( كَانَ لِي ) ( بَابُ مَقْسَمٍ ) ( بَابُ غَيِّ \*\* وَافَقْتُ صَحْبَهُ وَمَا ثَابَ صَحْبِي )  
٤ ( سَاقَطَتْ مَنْطِقًا إِلَيَّ رَخِيمًا \*\* فَسَبْتَنِي بِهِ وَقَدْ كُنْتُ أَسْبِي ) ٥ ( لَمْ يَوْهَنْ مِنَ الْمَقَالِ لِسَانِي \*\* لِحَوَابِ  
مَجِيهِ غَيْرِ حَرْبِ ) ٦ ( قُلْتُ : هَلْ بَعْدَ ذَا تَلَاقٍ فَقَالَتْ \*\* كَيْفَ تُلْفَى صَحِيحَةٌ بَيْنَ جُرْبِ ) ٧ ( مَا تَوَلَّتُ  
حَتَّى اسْتَدَارَ بِي الْخُ \*\* كَمَا دَارَتِ الرَّحَا فَوْقَ قَطْبِ ) ٨ ( عَادَ حُبِّي بِتِلْكَ غَضًّا جَدِيدًا \*\* رَبِّ مَا قَدْ لَقَيْتُ  
مَنْهَنَ حَسْبِي ) ٩ ( صُورَةُ الشَّمْسِ فِي قِنَاعِ فَتَاةٍ \*\* عَرَضَتْ لِي فَلَيسَ لِي بَلْبٌ ) ١٠ ( لَا تَكُنْ لِي الْحَيَاةُ إِنْ  
لَمْ تَكُنْ لِي \*\* شَرْبَةً مِنْ رُضَابِهَا غَيْرَ غَضْبِ )

(١٦٧/١)

١) خَلَقْتَ وَحْدَهَا فَلَسْتَ بَرَاءٍ \*\* مِثْلَهَا صَاحٍ لَا تَصَابِي وَتُصْبِي ) ( أَيُّهَا النَّاصِحُ الرَّسُولُ إِلَيْهَا \*\* قُلْ لَهَا عَن  
مُتَيْمِ الْقَلْبِ صَبٌّ ) ( حَدِيثِي فَأَنْتَ فُرَّةٌ عَيْنِي \*\* هَلْ تَحْيِينِي فَهَلْ نَلْتُ حَيِّي ) ٤ ( أُنْهَمْتُ دُونَكَ الْفَجَاجُ  
فَلَا أَلْ \*\* قِي سَيِّلًا إِلَيْكَ فِي غَيْرِ تَرْبِ ) ٥ ( مَا عَلَى النَّوْمِ لَوْ تَعَرَّضْتَ فِيهِ \*\* فَبَلَوْنَاكَ فِي سَخَابِ وَآبِ  
٦) ( أَنَا مِنْ حَبِّكَ الضَّعِيفُ الَّذِي لَا \*\* اسْتَطِيعُ السُّلُوَّ عَنكَ بِطَبِّ ) ٧ ( وَلَوْ أَنَّ الْهَوَى تَزَحَّجَ عَنِي \*\*  
شِيعَتِي فِيَا فِدَا كُلِّ حَنْبِ ) ٨ ( فَادْكِرْنِي - ذَكَرْتُ فِي ظِلَّةِ الْعَرِ \*\* شَ بَخِيرٍ - تَفْرَجِي بَعْضَ كَرْبِي ) ٩ ( مَا

دَعَانِي هَوَاكِ مُنْذُ افْتَرَقْنَا \*\* باشتيَاقٍ إِلَّا نَهَضْتُ أَلْبِي ( ) أَشْتَهِي قَرَبَكَ الْمُؤَمَّلَ وَاللَّ \*\* هَقْرِيًّا فَهَلْ  
تشهيت فربي (

(١٦٨/١)

٢ ( سَوْفَ أَصْفِي لَكَ الْمَوَدَّةَ مِنِّي \*\* ثم أعفك أن تراعي بذنبِ ) ( فَصَلِّينِي وَصَالَ مَثَلِي وَدُومِي \*\* لَا تَكُونِي  
ذُؤَاقَةً كُلَّ ضَرْبٍ ) ( لَيْتَ شِعْرِي جَدَدْتَ يَوْمَ التَّقِينَا \*\* أَمْ تَصُدِّينَ مَنْ لَقِيتِ بِلُغْبِ ) ٤ ( قَدْ شَكَّكْنَا فِيمَا  
عَهَدْتِ إِلَيْنَا \*\* وَظَمْنَا فَوْجِهِنَا لَشَرْبِ ) ٥ ( لَيْتِي قَدْ حَيْثُ حَتَّى أَرَاهُ \*\* فِي مُحَبِّ لَكُمْ وَفَوْقَ الْمُحَبِّ ) ٦  
( يَتَغْنَى إِذَا خَلَا بِاسْمِكَ الْحَقُّ \*\* وَيَكْنِيكَ فِي الْعَدَى ' أَمْ وَهَبِ ' ) ٧ ( وَيُقَدِّدِي سِوَاكَ فِي مَجْلِسِ الْقَوِّ \*\* م  
ويعنيك بالتفدي وربي (

(١٦٩/١)

البحر : خفيف تام ( حَنَّ قَلْبِي إِلَى غَزَالِ رَبِيبٍ \*\* فاعتراني لَذَاكَ كَالْتَّصْوِيبِ ) ( كَيْفَ صَرِي عَنِ الْغَزَالِ وَلَمْ  
أَلْ \*\* قَ شِفَاءً مِنَ الْغَزَالِ الرَّبِيبِ ) ( مَنَّ النَّوْمَ ذِكْرُهُ فَتَأَرْقُ \*\* تْ لَذَكَرِي مِنْ شَادِنٍ مَخْضُوبِ ) ٤ ( لَا  
تعزى الفؤادُ عنه ولا يق \*\* صر خطوي إلى مناخ المشيبِ ) ٥ ( وَلَقَدْ أَسْأَلُ ( الْمُغِيرَةَ ) لَمَّا \*\* دَوِيَ الْقَلْبُ  
عن دواء القلوبِ ) ٦ ( فَأَشَارَتْ بِهَا قَرِيبًا وَمَا الْمَمَّ \*\* نَوْعٌ عِنْدِي نَوَالُهُ بِقَرِيبِ ) ٧ ( فَصَبِرْتُ الْفُؤَادَ حَتَّى  
إِذَا طَا \*\* لَ بِي الْمُسْتَكِّي وَأَعْيَا طَبِيبِي ) ٨ ( وَجَفَانِي الصَّدِيقُ مِنْ يَأْسِ أَنْ أَبَّ \*\* رَأَ وَاعْتَلَّ عَائِدِي مِنْ  
نَسِيبِي ) ٩ ( جَنْتُ مُسْتَشْفِيًّا إِلَيْهَا لَمَّا بِي \*\* وَشَفَاءُ الْمُحَبِّ عِنْدَ الْحَبِيبِ ) ١٠ ( فَاتَّقِي اللَّهَ يَا حَبِيبَ وَجُودِي  
\*\* بِشَفَاءِ لِعَاشِقٍ مَكْرُوبِ )

(١٧٠/١)

١ ( نام أصحابه وبات مكباً \*\* في أعاجيب من هَوَاكِ الْعَجِيبِ ) ( ليس بالمتغى سواك ولا الباء \*\* نِع منكم نصيبه بنصيب ) ( يَقْطَعُ الدَّهْرُ مَا يُعَيَّبُ عَنْهُ \*\* من هواكم بعبرة ونحيب ) ٤ ( لم تنم عيني ولم يزل الدَّم \*\* عَ نظاماً يَسْتَنُّ فَوْقَ التَّرِيبِ ) ٥ ( مُسْتَهَاماً إِذَا الْجُلُوسُ أَفَاضُوا \*\* في حديثٍ أَكَبَّ مِثْلَ الْعَرِيبِ ) ٦ ( ليس بالناظر الجواب فيرعى \*\* قَوْلَ حُدَانِهِ وَلَا بِالْمُجِيبِ ) ٧ ( تنتحي النفس في هواها فيرضى \*\* من حديث لاجلوس بالمحجوب ) ٨ ( نَوَّلِيهِ وَاتَّقِي إِلَهَكَ فِيهِ \*\* ليس ما قد فعلتِ بالتعتيب ) ٩ ( قد أبت نفسه سواك وتأبى \*\* ن سواه بالصَّرم والتعذيب ) ١٠ ( لو قدرنا على رقى سحر ' هارو \*\* ت ) ( طَلَبْنَا الْوِصَالَ بِالْتَّحْيِيبِ )

---

(١٧١/١)

---

البحر : مجزوء الرمل ( طال في هندٍ عتايبي \*\* واشتياقي وطلابي ) ( واختلافي كُلَّ يَوْمٍ \*\* بمواعيد كذاب ) ( كلما جئت لوعدي \*\* كان ممسى في تباب ) ٤ ( أَخْلَفْتُ حِينَ أُرِيدْتُ \*\* مثل إخلاف السَّرَابِ ) ٥ ( لَأَمْنِي فِيهَا يَزِيدُ \*\* وَجَفَا دُونَ صَحَابِي ) ٦ ( قُلْتُ لِلْأَمِّ فِيهَا : \*\* غَصَّ مِنْهَا بِالشَّرَابِ ! ) ٧ ( لَا تُطَاعُ الدَّهْرَ فِيمَا \*\* قد عناني بقراب ) ٨ ( لَيْتَ مِنْ لَامٍ مَحَبًّا \*\* ورماه باعتياب ) ٩ ( أرهقت هندُ حياتي \*\* ما لهندي من مَتَابِ ) ١٠ ( ناله الله بسقمٍ \*\* شاغلٍ أو بعذاب )

---

(١٧٢/١)

---

١ ( حيلتي بمنها \*\* ورقاها فالخلاب ) ( كيف لا تأوي لشخصٍ \*\* هائم القلب مصاب ) ( دنفٍ في حبِّ هندٍ \*\* ذي شكاةٍ وانتحاب ) ٤ ( دخل الحُبُّ لهندي \*\* قلبه من كُلِّ باب ) ٥ ( ليت لي قوساً ونبلاً \*\* حين تزبا حُبَّاي ) ٦ ( فَأَصِيبُ الْقَلْبِ مِنْهَا \*\* بمحدثاتٍ صياب ) ٧ ( من سهام الحبِّ إنِّي \*\* أشتيها للحباب ) ٨ ( ولقد تامت فؤادي \*\* بصدودٍ واجتناب ) ٩ ( يَوْمَ قَامَتْ تَتَهَادَى \*\* بَيْنَ إِنْبٍ وَسِحَابِ ) ١٠ ( أَمْلَحُ النَّاسَ جَمِيعاً \*\* سافراً أو في نقاب )

---

(١٧٣/١)

---

٢ ( كَمَلْتُ فِي الْعَيْنِ حُسْنًا \*\* وجمالاً في الثياب ) ( اذكري ليلة نلهو \*\* في رعودٍ وسحاب ) ( وَحَدِيثًا  
نَصْطَفِيهِ \*\* في عفافٍ وتصابي ) ٤ ( وَرَسُولًا بَاتَ يَسْرِي \*\* في هواكم بالكتاب ) ٥ ( يُنْذِرُ الْعَاشِقَ حَتَّى \*\*  
نصبوا حدَّ الحرابِ ) ٦ ( من عدوٍ نتقيه \*\* وبني عمِّ غضابِ ) ٧ ( طَرَقَتْ حَيِّي بِهِمْ \*\* كَادَ يُنْسِينِي مَائِي ) ٨  
( وَاسْتَرَادْتَنِي عَلَى الْهُوِّ \*\* لِ بَطَاعُونَ الشَّبَابِ ) ٩ ( يَوْمَ قَالَتْ تَحْذَرُ الْعَيَّ \*\* ن على ذات الحجاب ) ١٠ (   
كن غراباً حين تأتي \*\* بَيْنَنَا أَوْ كَغُرَابِ )

---

(١٧٤/١)

---

٣ ( حَذَرَ الْعَيْنِ فَإِنَّا \*\* لم نكن أهل معاب ) ( فَتَحَضَّرْتُ بِنَفْسِي \*\* نَحْوَهَا دُونَ الْقِرَابِ ) ( فَالْتَفَيْنَا بِحَدِيثِ  
\*\* مِنْ شِكَاةٍ وَعَتَابِ ) ٤ ( منطلقٌ منها ومني \*\* غير تحقيق سباب ) ٥ ( قلتُ لما برحت بي \*\* لم يكن هذا  
احتسابي ) ٦ ( حَيْثُ أَرْجُوكُمْ فَسَمُّكُمْ \*\* زوركم سوط عذاب ) ٧ ( ليتني قبل هواكم \*\* كُنْتُ فِي بطنِ التُّرابِ  
٨ ( فبكت ' هندُ ' وقالت \*\* حبٌّ لا تنكر خطابي ) ٩ ( غلظةٌ بعد التلاقي \*\* بعدها لينُ جواب )

---

(١٧٥/١)

---

البحر : خفيف تام ( نور عيني أصبت عيني بسكب \*\* يَوْمَ فَارَقْتَنِي عَلَى غَيْرِ ذَنْبِ ) ( كيف لم تذكرني  
المواثيق والعهه \*\* ذَ وما قُلْتُ لي وَقُلْتُ لَصَحْبِي ) ( ما تصبرت عن لقائك إلا \*\* قل صبري وياشر الموت  
قلبي ) ٤ ( ليتني متُّ قبل حبك يا قَرَّ \*\* ة عيني أو عشتُ في غير حبِّ ) ٥ ( ليس شيءٌ أجلٌّ مِنْ فُرْقَةٍ  
النَّفْ \*\* س فحسبي فجعتُ بالنفس حسبي ) ٦ ( كف عيشي وما نعود كما كن \*\* نَا إِلَى اللَّهِ أَشْتَكِي جَهْدِ  
كُرْبِي ) ٧ ( فَرَعَ النَّاسُ مِنْ مُعَالَجَةِ النَّأِ \*\* سِ جَمِيعاً وَأَنْتِ هَمِّي وَرَبِّي )

---

(١٧٦/١)

---

البحر : سريع ( أفنيت عمري وتقضى الشباب \*\* بين الخُمَيَّا والجواري الأواب ) ( فالآن شفقتُ إمام  
الهُدَى \*\* ورُبَّما طَبْتُ لِحُبِّ وطاب ) ( صحوْتُ إلاَّ أنْ ذَكَرَ الهوى \*\* يدعو إلى الشوق فأنسى مآب ) ٤ (   
لله دري لا أرى عاشقاً \*\* إلا جرى دمعي وطال انتحاب ) ٥ ( كأنَّ قلبي ببَقايا الهوى \*\* معلقٌ بين خوافي  
عقاب ) ٦ ( يا حَبْذا الكأس وحوور الدمى \*\* أزمانَ الهوى والهُوى لأيعاب ) ٧ ( يا صاح بلأني طلابُ الهوى  
\*\* وصرفُ إبريقٍ عليه النقاب ) ٨ ( يوماً نعيمٍ أحلقا جدتي \*\* ولمةً مثل جناح الغراب ) ٩ ( والله ما  
لأقيتُ مثليهما \*\* في عامر الأرض ولا في الخراب ) ١٠ ( لهفي على يومي بذي باسمٍ \*\* ومجلسٍ بين خليج  
وغاب )

(١٧٧/١)

١ ( يا مجلساً أكرم به مجلساً \*\* حَفَّ بِرِيحانٍ وعيشٍ عَجَاب ) ( بِتُّ به أُسقى زهاويَّةَ \*\* لعيبٍ سِتِّ خُلقتُ  
للَّعب ) ( ثم غدونا وغدا ذاهباً \*\* وكُلُّ عيشٍ مُؤذِنٌ بالذَّهاب ) ٤ ( لهوت حتى راعني غاديا \*\* صَوْتُ أميرِ  
المؤمنينَ المُجَاب ) ٥ ( لَبَيْكَ لَبَيْكَ هَجَرْتُ الصِّبا \*\* وَنَامَ عُدْالي وَمَاتَ العِتَاب ) ٦ ( لا ناكثاً عهداً ولا  
طالباً \*\* سُخْطَكَ ما غَنَى الحَمَامُ الطَّرَاب ) ٧ ( أَبصرتُ رُشدي وَهَجَرْتُ المَنى \*\* ورُبَّما ذَلَّتْ لَهْنُ الرِّقابِ  
٨ ( يا حَامِدَ القَوْلِ وَلَمْ يَبْلُهُ \*\* سَبَقَتْ بِالسَّيْلِ انْهلالَ السَّحاب ) ٩ ( الفعل أولى بثناء الفتى \*\* ما جاءه  
من خطلٍ أو صواب ) ١٠ ( دَغُ قَوْلٍ واءٍ وَأَنْتَظِرُ فِعْلُهُ \*\* يثني على اللقحة ما في العلاب )

(١٧٨/١)

٢ ( إذا غدا المهدي في جنده \*\* أو راح في آلِ الرسولِ الغضاب ) ( بدا لك المعروف في وجهه \*\* كالظلم  
يجري في ثنايا الكعب ) ( لا كالفتي المهدي في رهطه \*\* ذو شبيبةٍ كهلٍ ولا ذو شباب ) ٤ ( لا يحسنُ  
الفحشَ وينكي العدى \*\* وَيَعْتَرِبُهُ الجُودُ مِنْ كُلِّ باب ) ٥ ( صَرَّابُ أعناقٍ وفكاكها \*\* في مجلسِ الملك  
وظلَّ العقاب ) ٦ ( في صدره حلْمٌ وفي درعه \*\* مُظْفَرُ الحَزْمِ كَرِيمِ المآب ) ٧ ( تَرَى حجاباً دُونَهُ هائِلاً \*\*  
والروح والأمنُ وراءَ الحجاب ) ٨ ( جَرَى اللِّهَامِيمُ عَلَى إثرِهِ \*\* جري البراذين خلافَ العراب )

(١٧٩/١)

البحر : كامل تام ( ما ردَّ سلوتهُ إلى إطرهٍ \*\* حتى ارعوى وحدا الصِّبا بركابه ) ( إن كانَ ليس به الجنونُ  
فإنما \*\* لعب الرقاةُ بقلبه أو ما به ) ( إلى ' عبيدة ' شوقه ونزاعه \*\* إنَّ المُحبَّ مُعدَّبٌ بِحِبَابِهِ ) ٤ ( ما  
زال مذ زال الغزال منقباً \*\* بطريفةٍ من عينه ونقابه ) ٥ ( ريمٌ تعرَّضَ كالبُرودِ لرأيه \*\* فصباً ووكلهُ الصِّبا  
بِطَلَابِهِ ) ٦ ( عرضت لهُ بجمالها ودلالها \*\* عندَ المَتَابِ فَحِيلَ دُونَ مَتَابِهِ ) ٧ ( تغدُو لهُ العَبْرَاتُ عند  
عُدُوهِ \*\* وتؤوبه الزفراثُ عند إيباه ) ٨ ( إن قيل : من حلب الصبا لفؤاده \*\* فاذا ذكر عبيدة ليس من جلابه )  
٩ ( شخْصٌ برؤيته مناهُ وهمُّه \*\* وحديثه في جدِّه ولعابه ) ١٠ ( أنى أروم به السلو ولم أزل \*\* بخياله أرقى  
وطيب ثيابه )

(١٨٠/١)

١ ( لو مُتُّ ثُمَّ سَقَيْتَنِي بِرُضَابِهِ \*\* رجعت حياةُ جنارتي برضابه ) ( إن خطَّ قبري نائياً عن بيته \*\* فاجعل  
حنوطي من دقاقِ ترابه ) ( سَقِيّاً لهُ ولمدخلٍ أُدخَلتُهُ \*\* يومَ الخميسِ عليه في أتراه ) ٤ ( ولقد عجبْتُ من  
الجريِّ يقولُ لي \*\* لَمَّا بدا في حليه وخضابه ) ٥ ( أهو الحبيبُ بدَا لعينك أم دنتُ \*\* شمسُ النهارِ إليك  
في جلابه ) ٦ ( فرنا بمجلسنا فيا لك مجلساً \*\* قَصَرَ النَّهَارَ وصاحبي أزرى به ) ٧ ( نصل الحديث إذا أمتنا  
عينه \*\* عجباً به ونروحُ من عيابه ) ٨ ( و ( ربابُ ) ترمُقُ من ألمٍ بعينها \*\* سلمت من الأقداء عين ربابه ) ٩  
( حتى إذا انخرق الصَّفَاءُ بمنطقٍ \*\* بلغ العتابُ وكان دون عتابه ) ١٠ ( كُتامةُ ) داخلٌ وكأنما \*\*  
بعثت لهُ ابن مُفدَّم بَعْدَاه )

(١٨١/١)

٢ ( قد كان يشفقُ من تقاصر يومه \*\* في بيته وكُتامةُ المُنتابه ) ( شحا عليه ورهبةً من يومه \*\* فالآن أصبح  
موقناً بذهابه ) ( ولقد أقولُ لشامتٍ بفراقه \*\* ملقٍ الحديثِ إذا غدا كدَّابه : ) ٤ ( سامح أخاك إذا غدوت



لحاجةٍ \*\* وَاثْرُكَ مَسَاخِطُهُ إِلَىٰ إِعْتَابِهِ ( ٥ ) فَلَقْدَ أَسْوَىٰ لِلضَّغَائِنِ مِثْلَهَا \*\* وَأَصْبَىٰ الْبَغِيضَ وَلَسْتُ بِالْهَيَّابَةِ ( ٦ )  
( وَأَحَدٌ مِنْ وَلَدِ الْجَدِيلِ أَعَارُهُ \*\* طَرَفُ النَّسْوَعِ أَخَذَنَ فِي أَقْرَابِهِ ( ٧ ) عَزْدٌ إِذَا خَرَسَ الْمَطِيُّ كَأَنَّمَا \*\* يَغْدُو  
يَجْرُجُ دَارِسٌ فِي نَابِهِ ( ٨ ) وَإِذَا سَرَى كَحَلِّ الزَّمِيلِ بِأَرْقَةٍ \*\* مِنْ قَرَعِ بَازِلِهِ وَمِنْ قِيَابِهِ ( ٩ ) وَكَأَنَّ مَنْفُضَجَ  
الْحَمِيمِ بَلِيَّتَهُ \*\* دَهْنٌ شَبِيتَ سَوَادَهُ بِمَلَابِهِ ( ١٠ ) غَوْلُ الْبِلَادِ إِذَا الْمَقِيلُ تَحَرَّقَتْ \*\* آرَامُهُ وَجَرَتْ بِمَاءِ سَرَابِهِ  
(

(١٨٢/١)

٣ ( يَثِبُ الْإِكَامَ إِذَا عَرَضَ لَوَجْهِهِ \*\* مِنْ عَرَبٍ أَغْلَبَ لَيْسَ مِنْ إِنْعَابِهِ ) ( بِنَجَاءِ مُنْسَرِحِ الْيَدَيْنِ تَخَالُهُ \*\* عِنْدَ  
الْكَلَالِ يُرَادُ فِي إِنْهَابِهِ ) ( دَامِيَ الْأَظْلِّ عَلَى الْجِدَابِ كَأَنَّمَا \*\* خَضِبْتَ بِعَصْفَرِهِ رُؤُوسَ حَدَابِهِ ( ٤ ) وَكَأَنَّهُ مِنْ  
وَحْشٍ وَجَرَّةٍ نَاشِطٌ \*\* يَقْرُؤُ الْعَقَنْقَلَ أَلْفًا بَعْدَابِهِ ( ٥ ) جَذَلُ الْمَهَا وَصَوَارِ كُلِّ خَمِيلَةٍ \*\* لَا عَنْ تَجَفُّلِهِ نَجَاءَ  
خَبَابِهِ ( ٦ ) ( أَرُجُ الْقِنَانِ إِذَا تَرَجَّلَتِ الضُّحَى \*\* صَخْبُ الْقِنَابِرِ تَحْتَ ظِلِّ سَحَابِهِ ( ٧ ) لِلشَّمْسِ يَسْجُدُ طَائِعًا  
رِيحَانَهُ \*\* وَبَيْتٌ يَأْرُقُ ضَيْفُهُ بِذُبَابِهِ ( ٨ ) حَتَّى إِذَا طَلَعَ الزَّمَانُ بَعِيشَةً \*\* فِيهَا وَسَالَ عَلَيْهِ بَعْضُ شَعَابِهِ ( ٩ )  
حَنَفُ الْمَبِيتِ لَهُ بِأَوْجَسِ لَيْلَةٍ \*\* مِنْ صَوْتِ رَاعِدِهِ وَمِنْ تَسْكَابِهِ ( ١٠ ) ( فَأَقَامَ يَشْخَصُهُ الثَّرَى وَيُسِيرُهُ \*\*  
قَرَبَ السِّفَا لَيْسِيحٍ فِي مَنْجَابِهِ )

(١٨٣/١)

٤ ( صرر الأديم إذا أرب به الندى \*\* غشي الألاء يلود من إربابه ) ( حتى إذا غدت الورى وغدا بها \*\*  
مثل المريض أفاق من أوصابه ) ( ٤ ) ( وتجوبت مرق الدجى عن واضح \*\* كالفرق وانكشفت سماء ضبابه )  
٤٤ ( سبق الشروق إليه أشعث شاحب \*\* تلد الضراء فهن من أكسابه ) ( ٥ ) ( فانصاع من حذر على  
حوبائه \*\* وتبعنه ينسبن في منسابه ) ( ٦ ) ( حتى إذا سمع الضباح خلافة \*\* وعرضه طلقاً على أعطابه )  
٤٧ ( كر الشوب على الضراء بروقه \*\* فاختل لبة زانج وزنابه ) ( ٨ ) ( ومضى يزل على المتان كأنه \*\* نجم  
لمسترق هوى بشهابه ) ( ٩ ) ( فكذاك ذلك إذ رفعت قبوده \*\* أصلاً وميثرتي على أصلابه ) ( ١٠ ) ( هجر

المقامة أن تكون مناخه \*\* بأغر تزدهم الوفود ببابه )

---

(١٨٤/١)

---

٥ ( مُتَحَاسِدِينَ عَلَى لِقَاءِ مُسَوِّدٍ \*\* رَحِبَ الْفَنَاءِ جِدٍ عَلَى أَصْحَابِهِ ) ٥ ( رَجُلٌ إِذَا زَارَتْ أُسُودُ قَبِيلَةٍ \*\* زَارَ الْمَهْلَبَ وَابْنَهُ فِي غَابِهِ ) ٥ ( دَاوُدُ إِنَّكَ قَدْ بَلَغْتَ بِحَاتِمٍ \*\* شَرَفَ الْعُلَى وَذَهَبْتَ فِي أَسْبَابِهِ ) ٥٤ ( وَبَنَى قَبِيصَةَ وَالْمَهْلَبُ مَعْقِلًا \*\* وَبَنَيْتَ بَيْتَكَ فِي ذُرَى صَلَابِهِ ) ٥٥ ( هَذَا وَذَاكَ وَذَا وَأَنْتَ ، وَلَمْ تَزَلْ \*\* تَزْدَادُ فِي شَرَفِ الْبَنَى وَرِحَابِهِ ) ٥٦ ( هَلْ تَجْفُونَ فَتَى يَقُولُ لِمَجْدِبٍ \*\* وَسَقَى الْمَطِيَّ يَفْرُ مِنْ أَجْدَابِهِ ) ٥٧ ( دَاوُدُ غَيْشِكَ إِنْ بَسَطْتَ بِلَادَهُ \*\* فَانزِلْ ضَمِنْتَ لَكَ الْحَبَا بِجَنَابِهِ ) ٥٨ ( وَأَبَلَّ يَلْتَهُمُ الْخُصُومَ مُرْغَمٍ \*\* بِصَوَابٍ مَنطِقَهُ وَغَيْرِ صَوَابِهِ ) ٥٩ ( وَجَهَّتْ عَنْ بِنْتِ السَّبِيلِ سَبِيلُهُ \*\* بِمَحَالَةٍ وَرَدَعْتَهُ بِجَوَابِهِ ) ٦٠ ( وَإِذَا الْخَطُوبُ تَقَنَّعَتْ عَنْ لَاقِحٍ \*\* تَدْعُ الدَّلِيلَ لِنَسْرِهِ وَغَرَابِهِ )

---

(١٨٥/١)

---

٦ ( أَلْقَتْ بَنُو يَمَنِ إِلَيْكَ أُمُورَهَا \*\* وَرَبِيعَةَ بِنِ نَزَارِ الرَّبَابَةِ ) ٦ ( قَعْدَ الْأَغْرُ لَدَى الْكَرْبِيهَةِ وَالَّذِي \*\* عِنْدَ الْمَلَأْحِمِ يُشْتَفَى بِضِرَابِهِ ) ٦ ( سَهْمُ اللَّقَاءِ إِذَا غَدَا فِي دَرَعِهِ \*\* رَأَيْتَ مَشَاهِدَهُ الثَّأَى بِرَبَابِهِ ) ٦٤ ( \*\* مِنْ لَيْنِ جَانِبِهِ وَلَيْنِ حِجَابِهِ ) ٦٥ ( وَإِذَا اكْتَحَلْتَ بِهِ رَأَيْتَ مُبْتَلًا \*\* لَيْسَ النَّعِيمَ عَلَى أَدِيمِ شَبَابِهِ ) ٦٦ ( بَيْنَ مَوَاهِبِهِ النَّوَافِذِ كُلِّهَا \*\* مِنْ سَيْبِ مُشْرِكِ النَّدَى وَهَابِهِ ) ٦٧ ( يَعْطِي الْبَدُورَ مَعَ الْبَدُورِ وَلَوْ عَرَا \*\* حَقُّ لَأَعْطَى مَا لَهُ بِرِقَابِهِ ) ٦٨ ( وَإِذَا تَنَزَّلَ فِي الْبِطَاحِ قِبَابُهُ \*\* فِي الْمُحْرَمِينَ عَرَفْتَهُ بِقِبَابِهِ ) ٦٩ ( وَقِيَانَهُ الْغَرِ النَّوَاصِفِ أَهْلِهَا \*\* وَقِيَامَ غَاشِيهِ عَلَى أَبْوَابِهِ ) ٧٠ ( مَنْ رَاغِبٍ يَعِدُّ الْعِيَالَ نَوَالَهُ \*\* بَعْدَ الرَّجُوعِ وَرَاهِبٍ لِعَقَابِهِ )

---

(١٨٦/١)

---

البحر : طويل ( نَأْتِكْ عَلَى طُولِ التَّجَاوِرِ ( زَيْنْبُ ) وما شعرت أن النوى سوف تصقب ) ( كَأَنَّ الَّذِي غَالِ الرَّحِيلِ رِقَادَهَا \*\* بما عضبت من قربنا النفس تعضب ) ( تداعى إلى ما فاتنا من وداعنا \*\* عَلَى بُعْدِهَا بِالْوَأْيِ إِذْ تَقَرَّبُ ) ٤ ( فَإِنْ تَنْصَبِي يَوْمًا إِلَى لِمَةِ الْهَوَى \*\* فَإِنِّي بِمَا أَلْقَى إِلَيَّ تَلَكَّ أَنْصَبُ ) ٥ ( سَلِي تَخْبِرِي أَنَّ الْمَعْنَى بِذِكْرِكُمْ \*\* عَلَى سَنَةِ فِيمَنْ يَحِيبُ وَيَدَأُبُ ) ٦ ( إِذَا ذَادَ عَنْهُ عَقْرِبَاءً مِنْ هَوَاكُمُ \*\* بِرُقَيْتِهِ دَبَّتْ لَهُ مِنْكَ عَقْرَبُ ) ٧ ( فَبَاتَ يَدْنِي قَلْبُهُ مِنْ جِلَادَةِ \*\* لِيَقْلِبُهُ عَنْكُمْ فَلَا يَتَقَلَّبُ ) ٨ ( أَبِي مِنْكَ مَا يَلْقَى وَيَأْبَى فَوَادَهُ \*\* سِوَاكِ ، فَيُلْمِي هَجْرَهُ ثُمَّ يُغَلْبُ ) ٩ ( لَذِي نُصَحِهِ عَنْكُمْ بِهِ أَجْنَبِيَّةٌ \*\* وَعَنْ نُصَحِ ذُنْيَاهُ بِهِ الْقَلْبُ أَجْنَبُ )

(١٨٧/١)

١٠ ( فَوَادٌ عَلَى نَهْيِ النَّصِيحِ كَأَنَّمَا \*\* يُحِثُّ بِمَا يُنْهَى إِلَيْهِ وَيُنْعَبُ ) ( فَمَاتَ بِمَا يَرِخِي لَهُ مِنْ خِنَاقِهِ \*\* وَيَحِيَا عُلُوقًا فِي الْحِبَالِ فَيَنْشَبُ ) ( كَشَاكِيَةٍ مِنْ عَيْنِهَا غَرْبَ فَرْحَةٍ \*\* تَدَاوَى بِمَا تَدَاوَى عَلَيْهِ وَتَذْرُبُ ) ( يَغْصُ إِذَا نَالَ الطَّعَامَ لَذِكْرِكُمْ \*\* وَيَشْرَقُ مِنْ وَجْدٍ بِكُمْ حِينَ يَشْرَبُ ) ٤ ( فَلَا مَذْهَبَ عَنْكُمْ لَهُ شَطٌّ أَوْ دَنَا \*\* سِوَاكِ وَفِ الْأَرْضِ الْعَرِيضَةِ مَذْهَبُ ) ٥ ( عَلَى النَّأْيِ مَحْزُونٌ وَفِي الْقُرْبِ مَغْرَمٌ \*\* فَيَا كَبِدَا أَنْ الطَّرِيقَيْنِ أَرْكَبُ ) ٦ ( إِذَا خَدَرْتَ رَجُلِي شَفِيتَ بِذِكْرِهَا \*\* أَذَاهَا فَأَهْفُؤُوا بِاسْمِهَا حِينَ تُنْكَبُ ) ٧ ( لَقَدْ عُنَيْتُ عَمَّا أَقَاسِي بِذِكْرِهَا \*\* وَعَمَّا يَقُولُ الشَّاهِدِي حِينَ أَطْرَبُ ) ٨ ( يَرَى النَّاسُ مَا نُبْدِي بِزَيْنْبٍ إِذْ نَأَتْ \*\* عَجِيبًا ، وَمَا يَخْفَى مِنَ الْحُبِّ أَعْجَبُ ) ٩ ( يَرُوحُ وَيَغْدُو وَاجِدًا يَنْتَحِي الْهَوَى \*\* عَلَى رَجُلٍ مَصْبُورٍ عَلَى الْوَرْدِ أَجْرَبُ )

(١٨٨/١)

٢٠ ( إِذَا عَرَضَ الْقَوْمَ الْحَدِيثَ بِذِكْرِهَا \*\* أُنْتُ كَمَا أَنَّ الْمَرِيضُ الْمَوْصَبُ ) ( إِذَا مَا نَأَتْ فَالْعَيْشُ نَاءٌ لِنَائِيهَا \*\* وَإِنْ قَرَبْتُ فَالْمَوْتُ بِالْقُرْبِ يَقْرُبُ ) ( كَفَاكَ مِنَ الدَّلْفَاءِ لَوْ كُنْتُ تَكْتَفِي \*\* مَوَاعِدَ لَمْ تَذْهَبْ بِهَا حَيْثُ تَذْهَبُ ) ( وَقَائِلَةٌ حِينَ اسْتَحَقَّ رَحِيلَنَا \*\* وَأَجْفَانُ عَيْنَيْهَا تَجُودُ وَتَكْسَبُ : ) ٤ ( أَغَادِ إِلَى ' حِرَانِ ' فِي غَيْرِ شِيعَةٍ \*\* وَذَلِكَ شَأْوٌ عَنِ هَوَانَا مُغْرَبُ ) ٥ ( فَقُلْتُ لَهَا : كَلْفَتِي طَلَبَ النَّدَى \*\* وَلَيْسَ وَرَاءَ ابْنِ الْخَلِيفَةِ مَطْلَبُ ) ٦ ( سَيَكْفِي فِتْنَى مِنْ شِيعَةٍ حُدَّ سَيْفَهُ \*\* وَكُورِ عِلَافِي وَوَجْنَاءِ ذَعْلَبِ ) ٧ ( إِذَا اسْتَوْعَرْتُ دَارًا عَلَيْهِ رَمَى بِهَا \*\*

بناتِ الصُّوى مِنْها رُكُوبٌ ومُضْعَبٌ ( ٨ ) فعدى إلى يوم ارتحلت وسائلي \*\* نوافلك الفعال من جاء يضرب  
( ٩ ) لعلك أن تستيقني أن زورتي ( سُليمان ) من سِيرِ الهواجر يُعْقِبُ )

---

( ١٨٩/١ )

---

٣٠ ( وماء عَفَاءٍ لَأَ أنيسَ بجَوِّهٍ \*\* حليفاهُ من شَتَى عِفَاءً وطُحْلُبُ ) ( وردتُ إذا التناث الهجانُ وقد حوى \*\*  
عليه من الظلماء بيتُ مطنُبُ ) ( نعوج على التأويب صعر من البرى \*\* نواشطُ في لُجٍّ من اللَّيْلِ تَنَعَبُ ) ( إذا  
ما أنخناها لغير تنيّةٍ \*\* على غرض الحاجات والقوم لغب ) ( ٤ ) وقَعَنَ فَرِيصَاتِ السِّدِّيسِ كما دَعَا \*\* على  
فنن من ضالة الأيك أخطب ) ( ٥ ) قلائص إن حركت كفا تكمشت \*\* كأن على أكسائها الجن تجلب ) ( ٦ )  
سقين بحذاء النجاء شملةٍ \*\* إذا قال يَغْفُورُ الفلاة تَأَوُّبُوا ) ( ٧ ) مفرجة الضبعين ممهورة القرى \*\* تَحُدُّ عَلَيْهَا  
راكبٌ مُتَنَقَّبُ ) ( ٨ ) سَرَى اللَّيْلِ والتَّهْجِيرِ في كلِّ سَبَسِبٍ \*\* يُعَارِضُهُ من عَارِضِ النَّصِّ سَبَسَبُ ) ( ٩ ) دياميم  
ترمي بالمطي إليكم \*\* تظل بنات الأزل فيهن تلعب )

---

( ١٩٠/١ )

---

٤٠ ( وكم جاوزت من ظَهَرِ أَرْعَنَ شَاخِصٍ \*\* ومن بطن واد جوفه متصوبُ ) ( ٤ ) لها هاتفٌ يحكي غِنَاءً  
عَشَنَقًا \*\* سميعاً بما أَدَى لَهُ الصَّوْتُ مُعْرَبُ ) ( ٤ ) فغنتُ غِنَاءً عَيْنُهُ ولسانُهُ \*\* قَرِيبُ مَصَارِ الصَّوْتِ لَيْسَ  
يُنْتَقَبُ ) ( ٤ ) هُوَ الخَنْفُ لَأَ إنسٍ وَلَا نَجْلُ جِنَّةٍ \*\* يعيشُ وَلَا يَغْدُوهُ أُمٌّ وَلَا أَبُ ) ( ٤٤ ) ( إِلَيْكَ أبا أَيُّوبَ أَسْمَعْتُ  
صاحبي \*\* أَغَانِيَهُ والتَّاعِجَاتُ تَسْرَبُ ) ( ٤٥ ) ( إذا خرجت من عينه قلتُ ليتني \*\* يَجُوبُ الدُّجَى مِنْهَا حَرَارُ  
وتنعبُ ) ( ٤٦ ) ( شربتُ برنقٍ من مُدَامٍ ولو دنتُ \*\* حياضُ ' سليمان ' صفا لي مشربُ ) ( ٤٧ ) ( إذا جئتُ '  
حراناً ' وزرت أميرها \*\* فَرَبُّكَ مَضْمُونٌ ووَادِيكَ مُعَشِبُ ) ( ٤٨ ) ( هُنَاكَ امْرُؤٌ إنَّ النَّوَالَ لَمَنْ دَنَا \*\* له عَطْنُ  
سهلٌ وكف تحلبُ ) ( ٤٩ ) ( درورٌ لقوم بالحياة على الرضى \*\* على أن فيها موتهم حين يغضبُ )

---

( ١٩١/١ )

---

٥٠ ( ألا أيُّها المُستعْتَبُ الدَّهْرَ مَسَّهُ \*\* من الضَّيِّقِ والتَّأْيِبِ نابٌ ومُخْلَبٌ ) ٥ ( إذا قذيت عَيْنُ الزَّمانِ  
فداوها \*\* بقرب ' سليمان ' فإنك معتبٌ ) ٥ ( عداك العدى ما سار تحت لوائه \*\* بطَّارِقُ في المَاضِي كَهَلٌ  
وأشيبُ ) ٥ ( هو المرء يستعلي ' قريشاً ' بنفعه \*\* ودفع عدو فاحشٍ حين يكلب ) ٥٤ ( رزين حِصاة  
العلم لا يستخفه \*\* أَحاديثُ يَسْتَوْعِي عَلَيَّهَا الْمُعَيَّبُ ) ٥٥ ( شبيهُ أميرِ المُؤْمِنِينَ وَسَيْفُهُ \*\* به يتقى في  
النائبات ويصعبُ ) ٥٦ ( يهش لميقات الجهاد فؤاده \*\* فَلَا يَنْطَرِقُهُ البَنَانُ المُخَصَّبُ ) ٥٧ ( إذا الحرب  
قامت قام حتى يفيدها \*\* فُعوداً وَخُنُوحُ الكُتَيْبَةِ مُطْنَبُ ) ٥٨ ( له كلَّ عامِ غزوةٌ بمسوم \*\* يقود المنايا  
رايه حين يذهب ) ٥٩ ( لَهَا مَ كَأَنَّ البَيْضَ في حَجَرَاتِهِ \*\* نُجُومُ سَمَاءِ ( نُورُهَا ) مُتَجَوِّبُ )

---

(١٩٢/١)

---

٦٠ ( كراديس خيل لا تزال مغيرةً \*\* بها المَلِكُ الرُّومِيُّ عَانٍ مُعَدَّبُ ) ٦ ( كأن بنات اليون بعد إيباهه \*\*  
مُوزَعَةً بَيْنَ الصَّحَابِ رَبْرُبُ ) ٦ ( مواهب مغبوط بها من ينالها \*\* صفايا سبايا الروم بكرٌ وثيبُ ) ٦ ( وما  
قصدت قوماً محلين خيله \*\* فَتَصْرَفَ إِلَّا عَن دِمَائِهِ تَصَبَّبُ ) ٦٤ ( جديرٌ بترك النَّائِحَاتِ إِذَا غَدَا \*\* لَهُنَّ  
عَلَى القَتْلَى عَوِيلٌ وَمَنْدَبُ ) ٦٥ ( أغر هشامي القنا إذا انتمى \*\* نَمْتُهُ بُدُورٌ لَيْسَ فِيهِنَّ كَوَكْبُ ) ٦٦ ( )  
جميل المحيا حين راح كأنما \*\* تخير في ديباجة الوصف مذهبُ ) ٦٧ ( يزينُ سرير الملك زيناً وينتهي \*\*  
به المنبر المنصوبُ في يومٍ يخطبُ )

---

(١٩٣/١)

---

البحر : رمل تام ( وأخٍ ذي ثقةٍ آخيتهُ \*\* ماجد الأعراق مأمون الأدبُ ) ( أمحص الله له أخلاقه \*\* فهي  
كالإبريز من سرِّ الذهبِ ) ( عزني المعروف حتى علقتُ \*\* كل كَفِّ لي منه بسبب ) ٤ ( فهو يعطيني  
وأعطي فضلُهُ \*\* سبل الغيث تدلى فسكبُ ) ٥ ( فَإِذَا أَبْصَرَ وَجْهِي مُقْبِلاً \*\* ضحكت عيناه من غير عجب  
( ٦ ( وإذا كلمته واحدةً \*\* هَيَّجَتْ مِنْهُ غَلَالَاتُ الطَّرْبِ ) ٧ ( وإذا ما غبت عنه ساعةً \*\* أَنَّ لِلْغَيْبَةِ مِنْ غَيْرِ  
وَصَبُ ) ٨ ( فَهُوَ لِي وَالْحَمْدُ لِلَّهِ غَنَى \*\* وعفافٌ من دنيِّ المكتسبِ ) ٩ ( من تجاراتٍ أَشَابَتْ مَفْرَقِي \*\*

وَكَسْتَنِي ثَوْبٌ ذُلٌّ وَنَصَبٌ ) ١٠ ( وَمُلُوكٌ إِنْ تَعَرَّضْتُ لَهُمْ \*\* عَرَّضُوا دِينِي وَشِكَاً لِلْعَطَبِ )

---

(١٩٤/١)

---

البحر : سريع ( نَعَّصَ طَيْبَ الْعَيْشِ تَنْصِيبٌ \*\* وَفِي الْمَلَمَّاتِ الْأَعَاجِيبِ ) ( وَالِدَهْرٌ طَلَّاعٌ بِأَحْكَامِهِ \*\*  
وَالْمَرْءُ مَخْدُوعٌ وَمَكْدُوبٌ ) ( وَالنَّاسُ مِنْ غَادٍ وَمِنْ رَائِحٍ \*\* يَحْصِي عَلَيْهِ الْبُرُّ وَالْحَوْبُ ) ٤ ( لَا يَشْتَهِي  
الْمَوْتَ وَيُؤْمِنِي بِهِ \*\* كَرِهًا وَطَيْبَ الْعَيْشِ تَعْدِيبٌ ) ٥ ( قُلْ لِابْنِ دَاوُدَ إِذَا جِئْتَهُ \*\* سَبِيكَ مَوْجُودٌ وَمَطْلُوبٌ )  
٦ ( أَنْجِزْ حَرًّا وَأَيُّهُ طَائِعًا \*\* وَالْعَبْدُ مَكْدُودٌ وَمَضْرُوبٌ ) ٧ ( لِلْمَرْءِ مِنْ أَفْعَالِهِ مُشَبِّهٌ \*\* فَافْعَلْ شَبِيهًا بِكَ  
يَعْقُوبُ ) ٨ ( حَلَبْتَ لِلْقَوْمِ فَلَا تَنْسِنِي \*\* وَأَنْتَ عَرَفْتَ الْجُودَ مَحْلُوبٌ ) ٩ ( يُبْقِي لِذِي الْمَعْرُوفِ مَعْرُوفُهُ \*\*  
حَمْدًا وَتَنْزَاحُ الْأَكَاذِيبِ )

---

(١٩٥/١)

---

البحر : طويل ( جفا ودُهُ فَازُورٌ أَوْ مَلِ صَاحِبُهُ \*\* وَأَزْرَى بِهِ أَنْ لَا يَزَالَ يِعَاتِبُهُ ) ( خَلِيلِي لَا تَسْتَنْكِرَا لَوْعَةَ  
الْهُوَى \*\* وَلَا سَلْوَةَ الْمَحْزُونِ شَطَطَ حَبَائِبِهِ ) ( شَفَى النَّفْسَ مَا يَلْقَى بَعْدَهُ عَيْنُهُ \*\* وَمَا كَانَ يَلْقَى قَلْبَهُ  
وَطَبَائِبِهِ ) ٤ ( فَأَقْصِرْ عِرْزَاكَ الْفُؤَادِ وَإِنَّمَا \*\* يَمِيلُ بِهِ مَسُّ الْهُوَى فَيَطَالِبُهُ ) ٥ ( إِذَا كَانَ ذَوَّاقًا أَخْوَكَ مِنْ  
الْهُوَى \*\* مُوَجَّهَةً فِي كُلِّ أَوْبٍ رَكَائِبُهُ ) ٦ ( فَخَلَّ لَهُ وَجْهَ الْفِرَاقِ وَلَا تَكُنْ \*\* مَطِيئَةً رَحَالٍ كَثِيرٍ مَذَاهِبُهُ ) ٧  
أَخْوَكُ الَّذِي إِنْ رَبَّتُهُ قَالَ إِنَّمَا \*\* أَرَبْتُ وَإِنْ عَاتَبْتَهُ لَانَ جَانِبُهُ ) ٨ ( إِذَا كُنْتَ فِي كُلِّ الذُّنُوبِ مَعَاتِبًا \*\*  
صَدِيقَكَ لَمْ تَلْقَ الَّذِي لَا تُعَاتِبُهُ ) ٩ ( فَعَشَّ وَاحِدًا أَوْ صَلَ أَخَاكَ فَإِنَّهُ \*\* مُفَارِقٌ ذَنْبٍ مَرَّةً وَمُجَانِبُهُ ) ١٠ ( إِذَا  
أَنْتَ لَمْ تَشْرَبْ مِرَارًا عَلَى الْقُدَى \*\* ظَمَمْتَ وَأَيُّ النَّاسِ تَصَفُّوْا مِشَارِبَهُ )

---

(١٩٦/١)

---

١ ( وَلَيْلٍ دَجُوجِيٍّ تَنَامُ بِنَاتُهُ \*\* وَأَبْنَاؤُهُ مِنْ هَوْلِهِ وَرِبَائِيَّتِهِ ) ( حَمِيْتُ بِهِ عَيْنِي وَعَيْنٌ مَطِيئِي \*\* لَذِيذِ الْكُرَى حَتَّى تَجَلَّتْ عَصَائِبُهُ ) ( وَمَاءٌ تَرَى رِيَشَ الْغَطَاطِ بِجَوِّهِ \*\* خَفِيَّ الْحَيَا مَا إِنَّ تَلِينَ نَصَائِبُهُ ) ٤ ( قَرِيبٍ مِنَ التَّغْرِيرِ نَاءٍ عَنِ الْقُرَى \*\* سَقَانِي بِهِ مُسْتَعْمَلُ اللَّيْلِ دَائِبُهُ ) ٥ ( حَلِيفُ السَّرَى لَا يَلْتَوِي بِمَفَازَةٍ \*\* نَسَاهُ وَ لَا تَعْتَلُّ مِنْهَا حَوَالِبُهُ ) ٦ ( أَمَقُّ غُرَيْرِيٍّ كَأَنَّ قُتُودَهُ \*\* عَلَى مِثْلَتِ يَدْمِي مِنَ الْحَقْبِ حَاجِبُهُ ) ٧ ( غَيُورٌ عَلَى أَصْحَابِهِ لَا يَرُومُهُ \*\* خَلِيطٌ وَلَا يَرْجُو سِوَاهُ صَوَاحِبُهُ ) ٨ ( إِذَا مَا رَعَى سَنِينَ حَاوَلٌ مُسْحَلًا \*\* يَجِدُ بِهِ تَعْدَامَهُ وَيَلَاغِبُهُ ) ٩ ( أَقْبَ نَفِيَّ أَبْنَاءِهِ عَنِ بَنَاتِهِ \*\* بَدِي الرِّضْمِ حَتَّى مَا تُحَسُّ ثَوَالِبُهُ ) ١٠ ( رَعَى وَرَعِينَ الرُّطْبَ تَسْعِينَ لَيْلَةً \*\* عَلَى أَبَقٍ وَالرُّوَضِ تَجْرِي مَذَانِبُهُ )

(١٩٧/١)

٢ ( فَلَمَّا تَوَلَّى الْحَرَ وَاعْتَصَرَ الشَّرَى \*\* لَطَى الصَّيْفِ مِنْ نَجْمٍ تَوَقَّدَ لِأَهْبُهُ ) ( وَطَارَتْ عَصَافِيرُ الشَّقَائِقِ وَاكْتَسَى \*\* مِنْ الْآلِ أُمْتَالُ الْمَلَاءِ مَسَارِبُهُ ) ( وَصَدَّ عَنِ الشُّوْلِ الْقَرِيعَ وَأَقْفَرَتْ \*\* ذُرَى الصَّمْدِ مِمَّا اسْتَوْدَعْتَهُ مَوَاهِبُهُ ) ٤ ( وَلَا ذَا الْمَهَا بِالظِّلِّ وَاسْتَوْفَضَ السَّفَا \*\* مِنَ الصَّيْفِ نَتَاجُ تَحْبُ مَوَاكِبُهُ ) ٥ ( غَدَّتْ عَانَةٌ تَشْكُو بِأَبْصَارَهَا الصَّدَى \*\* إِلَى الْجَابِ إِلَّا أَنهَا لَا تَخَاطِبُهُ ) ٦ ( وَظَلَّ عَلَى عَلِيَاءٍ يَقْسِمُ أَمْرَهُ \*\* أَيْمَضِي لِيُورِدَ بَاكِرًا أُمَّ يُوَاتِبُهُ ) ٧ ( فَلَمَّا بَدَأَ وَجْهُ الرِّمَاحِ وَرَاعَهُ \*\* مِنَ اللَّيْلِ وَجْهَ يَمَمِ الْمَاءِ قَارِبُهُ ) ٨ ( فَبَاتَ وَقَدْ أَخْفَى الظَّلَامُ شُخُوصَهَا \*\* يُنَاهِيهَا أُمَّ الْهُدَى وَتُنَاهِيهَا ) ٩ ( إِذَا رَقِصْتَ فِي مَهْمِهِ اللَّيْلِ ضَمَهَا \*\* إِلَى نَهْجٍ مِثْلِ الْمَجْرَةِ لِأَجِبُهُ ) ١٠ ( إِلَى أَنْ أَصَابَتْ فِي الْغَطَاطِ شَرِيعَةً \*\* مِنَ الْمَاءِ بِالْأَهْوَالِ حَفَّتْ جَوَانِبُهُ )

(١٩٨/١)

٣ ( بِهَا صَحَبَ الْمُسْتَوْفِضَاتِ عَلَى الْوَلَى \*\* كَمَا صَحَبَتْ فِي يَوْمِ قَيْظِ جَنَادِبِهِ ) ( فَأَقْبَلَهَا عَرَضَ السَّرِيِّ وَعَيْنُهُ \*\* تَرُودٌ وَفِي النَّامُوسِ مِنْ هُوِ رَاقِبِهِ ) ( أَخُو صَيْغَةٍ زُرْقٍ وَصَفْرَاءَ سَمْحَةٍ \*\* يَجَادِبُهَا مُسْتَحْصِدٌ وَتُجَادِبُهُ ) ٤ ( إِذَا رَزَمْتَ أَنْتَ وَأَنَّ لَهَا الصَّدَى \*\* أَنْيْنَ الْمَرِيضِ لِلْمَرِيضِ يُجَاوِبُهُ ) ٥ ( كَأَنَّ الْغَنَى آلَى يَمِينًا غَلِيظَةً \*\* عَلَيْهِ خَلَا مَا قَرِيبٌ لَا يَقَارِبُهُ ) ٦ ( يُؤُولُ إِلَى أُمَّ ابْنَتَيْنِ يُؤُودُهُ \*\* إِذَا مَا أَتَاهَا مُخْفِقًا أَوْ تُصَاحِبُهُ ) ٧ ( فَلَمَّا تَدَلَّى فِي السَّرِيِّ وَغَرَهُ \*\* غَلِيلُ الْحَشَا مِنْ قَانِصٍ لَا يُوَاتِبُهُ ) ٨ ( رَمَى فَأَمَرَ السَّهْمَ يَمْسَحُ بَطْنَهُ \*\* وَلِبَاتِهِ فَانْصَاعُ

والموتُ كارُهُ ( ٩ ) ووافق أحجاراً ردعن نضيه \*\* فأصبح منها عامراً وشاخبه ( ٤٠ ) يخاف المنايا إن  
ترحلت صاحبي \*\* كأنَّ المَنَايا في المَقَامِ تُناسِبُهُ (

(١٩٩/١)

٤ ( فقلتُ له : إنَّ العِراقَ مُقامُهُ \*\* وَخِيمٌ إِذا هَبَّتْ عَلَيْكَ جَنائِبُهُ ) ٤ ( لعلَّكَ تُسَدِّدُنِي بِسِيرِكَ فِي الدُّجَى \*\*  
أخا ثقةً تجدي عليك مناقبه ) ٤ ( من الحَيِّ قَيْسٍ قَيْسٍ عَيْلانَ إِنَّهُمْ \*\* عيون الندى منهم تروى سحائبه )  
٤ ٤ ( إذا المجدد المحروم ضمت حباله \*\* حبايلهم سيقت إليه رغائبه ) ٤ ٥ ( ويومٍ عبوريٍّ طغا أو طغا  
به \*\* لظاهُ فما يَروى منَ المَءِ شَاربُهُ ) ٤ ٦ ( رفعت به رحلي على متخطفٍ \*\* يَرفُ وقد أوفى على الجذل  
راكبه ) ٤ ٧ ( وأغبر رفاص الشخوص مضلةً \*\* مَوارِدُهُ مَجْهُولَةٌ وَسَاسِبُهُ ) ٤ ٨ ( لألقى بني عيلان إن  
فعالهم \*\* تزيد على كُلِّ الأفعالِ مَراكِبُهُ ) ٤ ٩ ( ألاك الألى شقوا العمى بسيوفهم \*\* عن الغي حتى أبصر  
الحق طالبه ) ٥٠ ( إذا ركبوا بالمشرفية والقنا \*\* وأصبح مروان تعدُّ مواكبه )

(٢٠٠/١)

٥ ( فأبى امرئٍ عاصٍ وأبى قبيلةٍ \*\* وأزَعَنَ لا تَبْكِي عليه قرائبُهُ ) ٥ ( رويداً تصاهلُ بالعِراقِ جِادنا \*\* كأنك  
بالضحاكِ قَدَ قَامَ نادِبُهُ ) ٥ ( وَسَامٌ لِمَروانٍ وَمِنْ دُونِهِ الشَّجَا \*\* وهولُ كُلِّجِ البَحْرِ جَاشتْ غوارِبُهُ ) ٥ ٤ )  
أحلتُ به أُمُّ المَنايا بناتِها \*\* بأسِافنا إنا ردى من نحاربه ) ٥ ٥ ( وما زال منَّا مُمَسِّكٌ بمِدينةٍ \*\* يراقبُ أو  
ثغر تخاف مرازبه ) ٥ ٦ ( إِذا المَلِكُ الجَبَّارُ صَعَرَ حَدَّهُ \*\* مَشِينا إِلَيْهِ بالسُّيوفِ نُعاتِبُهُ ) ٥ ٧ ( وَكُنَّا إِذا دَبَّ  
العدُوُّ لَسُخْطِنا \*\* وَراقِبنا في ظاهِرٍ لا نَراقِبُهُ ) ٥ ٨ ( رَكِبنا لَهُ جَهراً بِكُلِّ مُثَقَّفٍ \*\* وأبيضَ تَسْتَسْقِي الدِّماءَ  
مضارِبُهُ ) ٥ ٩ ( وجيش كجبح الليل يرفج بالحصى \*\* وبالشول والخطي حمر ثعالبه ) ٦٠ ( غَدَونا لَهُ  
والشَّمْسُ فِي حِدرِ أُمِّها \*\* تُطالِعُنا وَالطَّلُّ لَمْ يَجِرْ ذائِبُهُ )

(٢٠١/١)



---

٦ ( بَضْرِبُ يَذُوقُ الْمَوْتَ مِنْ ذَاقِ طَعْمِهِ \*\* وَتُدْرِكُ مِنْ نَجَى الْفِرَارِ مِثَالُهُ ) ٦ ( كَأَنَّ مِثَالَ النِّقْعِ فَوْقَ رُؤُوسِهِمْ  
\*\* وَأَسِيفَانَا لَيْلٌ تَهَاوَى كَوَاكِبَهُ ) ٦ ( بَعَثْنَا لَهُمْ مَوْتَ الْفَجَاءَةِ إِنَّا \*\* بَنُو الْمَلِكِ خَفَّاقٌ عَلَيْنَا سَبَائِبُهُ ) ٦٤ )  
فِرَاحُوا : فَرِيقًا فِي الْإِسَارِ وَمِثْلُهُ \*\* قَتِيلٌ وَمِثْلٌ لَأَذً بِالْبَحْرِ هَارِبُهُ ) ٦٥ ( وَأَرَعْنَ يَغْشَى الشَّمْسَ لَوْ أَنَّ حَدِيدَهُ  
\*\* وَتَخَلَّسَ أَبْصَارُ الْكِمَاةِ كِتَابِهِ ) ٦٦ ( تَغْصُ بِهِ الْأَرْضُ الْفَضَاءَ إِذَا غَدَا \*\* تَرَاحِمُ أَرْكَانِ الْجِبَالِ مَنَاكِبَهُ )  
٦٧ ( كَأَنَّ جَنَابَاوِيهَ مِنْ خَمْسِ الْوَعْيِ \*\* شَمَامٌ وَسَلْمَى أَوْ أَجَأٌ وَكَوَاكِبُهُ ) ٦٨ ( تَرَكَنَا بِهِ كَلْبًا وَقِحْطَانٌ تَبْتَغِي  
\*\* مَجِيرًا مِنَ الْقَتْلِ الْمُطْلِ مَقَابِلُهُ ) ٦٩ ( أَبَا حَتِّ دِمَشْقًا خَيْلُنَا حِينَ أُلْجِمَتْ \*\* وَآبَتْ بِهَا مَغْرُورٌ حَمَصٌ  
نَوَائِبِهِ ) ٧٠ ( وَنَالَتْ فِلَسْطِينَ فَعَرَدَ جَمْعُهَا \*\* عَنِ الْعَارِضِ الْمُسْتَنَّ بِالْمَوْتِ )

---

(٢٠٢/١)

---

٧ ( وَقَدْ نَزَلَتْ مِنَّا بِتَدْمُرَ نَوْبَةٌ \*\* كَذَاكَ عُرُوضُ الشَّرِّ تَعْرُو نَوَائِبِهِ ) ٧ ( تَعُودُ بِنَفْسٍ لَا تَزُلُ عَنِ الْهَدْيِ \*\* كَمَا  
زَاغَ عَنْهُ ثَابِتٌ وَأَقَارِبُهُ ) ٧ ( دَعَا ابْنَ سَمَاكِ لِلْغَوَايَةِ ثَابِتٌ \*\* جِهَارًا وَلَمْ يُرْشِدْ بِنِيهِ تَجَارِبُهُ ) ٧٤ ( وَنَادَى  
سَعِيدًا فَاسْتَصَبَ مِنَ الشَّقَا \*\* ذُنُوبًا كَمَا صَبَّتْ عَلَيْهِ ذُنَائِبُهُ ) ٧٥ ( وَمَنْ عَجَبَ سَعْيِ ابْنِ أَعْمَمٍ فِيهِمْ \*\*  
وَعِثْمَانَ إِنْ الدَّهْرُ جَمَّ عَجَائِبُهُ ) ٧٦ ( وَمَا مِنْهُمَا إِلَّا وَطَارَ بِشَخْصِهِ \*\* نَجِيبٌ وَطَارَتْ لِلْكَلاِبِ رَوَاجِبُهُ )  
٧٧ ( أَمَرْنَا بِهِمْ صَدْرَ النَّهَارِ فَصَلُّوا \*\* وَأَمْسَى حَمِيدٌ يَنْحِتُ الْجَذْعَ صَالِبُهُ ) ٧٨ ( وَبِاطِ ابْنِ رُوحٍ لِلْجَمَاعَةِ  
إِنَّهُ \*\* زَارَنَا إِلَيْهِ فَاقْشَعَرَتْ ذَوَائِبُهُ ) ٧٩ ( وَبِالْكَوْفَةِ الْجُبَلَى جَلَبْنَا بِخَيْلِنَا \*\* عَلَيْهِمُ رَعِيلُ الْمَوْتِ إِنَّا جَوَالِبُهُ )  
٨٠ ( أَقْمَنَا عَلَى هَذَا وَذَلِكَ نِسَاءَهُ \*\* مَا تَمَّ تَدْعُو لِلْبُكَاءِ فَتُجَاوِبُهُ )

---

(٢٠٣/١)

---

٨ ( أَيَامِي وَزَوْجَاتٍ كَأَنَّ نَهَاءَهَا \*\* عَلَى الْحَزَنِ أَرْءَامُ الْمَلَا وَرِبَارِبُهُ ) ٨ ( بَكَيْنٌ عَلَى مِثْلِ السَّنَانِ أَصَابَهُ \*\*  
حَمَامٌ بِأَيْدِينَا فَهَنَّ نَوَادِبُهُ ) ٨ ( فَلَمَّا اشْتَفَيْنَا بِالْخَلِيفَةِ مِنْهُمْو \*\* وَصَالَ بِنَا حَتَّى تَقَضَّتْ مَآرِبُهُ ) ٨٤ ( دَلَّفْنَا  
إِلَى الصَّحَاكِ نَصْرَفُ بِالرَّدَى \*\* وَمِرْوَانَ تَدْمَى مِنْ جَذَامٍ مَخَالِبُهُ ) ٨٥ ( مَعْدِينُ ضِرْغَامًا وَأَسْوَدَ سَالِحًا \*\*

حُتُوفًا لِمَنْ دَبَّتْ إِلَيْنَا عَقَارِيهُ ( ٨٦ ) ( وما أصبح الضحك إلا ككتابٍ \*\* عَصَانًا فَأَرْسَلْنَا الْمَنِيَّةَ تَادِبُهُ )

---

( ٢٠٤/١ )

---

البحر : خفيف تام ( طَرَقْتَنَا بِالرَّابِيِّينِ الرَّيَابُ \*\* رَبُّ زَوْرٍ عَلَيْكَ مِنْهُ أَكْتَبْتُ ) ( ولقد قلت لابن جهمة إذ  
بت \*\* تٌ مَشُوقًا وَنَامَ عَنِّي الصَّحَابُ : ) ( عَنَّيِ بِالرَّيَابِ إِنْ كُنْتَ تَشْدُو \*\* غَارَ نَوْمِي وَجَنَّ فِي الشَّرَابِ )  
٤ ( أمسكت عني الرقاد فتاةً \*\* دارها الحُبُّ والرُّبَى وَالْقَبَابُ ) ٥ ( مقبل مدبرٌ قريب بعيد \*\* يتصدى لنا  
وفيه احتجابُ ) ٦ ( كَسْرَابِ الْمَوْمَاةِ تُبْصِرُهُ الْعَيُّ \*\* نٌ وَإِنْ جِئْتَهُ اصْمَحَلَّ السَّرَابُ ) ٧ ( أو كبدر السماء  
غير قريبٍ \*\* حين أوفى والضوء فيه اقترابُ ) ٨ ( وَطَلَابُ الرَّيَابِ مِنْ دُونِهَا السِّيَّ \*\* ف سفاةٌ والطيفُ  
منها عذاب ) ٩ ( لَوْ أَقَامَتْ نِعْمَتُ بَالًا وَلَكِنْ \*\* ذَهَبَتْ وَالشَّقَا عَلَيَّ الذَّهَابُ ) ١٠ ( ساقها الأزرق الغيور إلى  
الشَا \*\* م فذاتُ الأشياء منها خرابُ )

---

( ٢٠٥/١ )

---

١ ( طابَ حُرُنٌ بَيْنَ الْجَوَانِحِ مِنْهَا \*\* وانتظاري هل للحبيب إيابُ ) ( وَوُلُوعُ الْخِيَالِ بِي مِنْ صَدِيقٍ \*\* لا أَرَاهُ  
حَتَّى يَشِيبَ الْعُرَابُ ) ( يا بن موسى اسقني ودع عنك بكراً \*\* إن بكراً خلو وإني مصاب ) ٤ ( لا أرى آنسي  
مقام الجواري \*\* ومسير الرباب فيه ارتقاب ) ٥ ( يوم حنت إلي مرفضة الدم \*\* ع وحتت إلي سواي الرباب  
٦ ( لا تلمني فيها يزيد بن زيدٍ \*\* وارِعٌ وَدِّي إِلَيْكَ يُهْدِي الْجَوَابُ ) ٧ ( في لقاء الرباب شافٍ من الشو \*\*  
ق إلى وجهها ، وأين الرباب ) ٨ ( رُحْتُ فِي حُبِّهَا وَرَاحَتْ دُورًا \*\* بَيْنَ أَتْرَابِهَا عَلَيْهَا الْحِجَابُ ) ٩ ( في  
جَنَانٍ خُضْرٍ وَقَصْرٍ مَشِيدٍ \*\* قيصري حفت به الأعناب ) ١٠ ( فوقها ملعبُ الحمام ويستنُّ \*\* خليجٌ من  
دونها صخاب )

---

( ٢٠٦/١ )

---

٢ ( وبعيد ما لا ينال وفي الح \*\* ب عناء وللنوى أحقاب ) ( ليت شعري عن الرباب وقد شط \*\* ت بها  
الدار هل لها إصقاب ) ( أصبحت في بني الشُّموس فأصبحتُ \*\* غريباً تعتادني الأطراب ) ( وسقيي  
كأعْبَقْرِي إِذَا غَرَّ \*\* د مكاؤه تعنى الذباب ) ( عازبٌ خُفَّ بالبراعيم تَعْدُو \*\* هُ نُجُومُ السَّمَا وَهِنَّ  
اعْتَقَابُ ) ( مُتَنَاهِي الرِّيْحَانِ يَسْجُدُ لِلشَّمْسِ \*\* مس مبيناً وما عليه اتناب ) ( بتُّ ضيفاً معي الريم والأع  
\*\* وَالرَّائِعُ الأَنَاءَةُ الكَعَاب ) ( ذاك شأني به ووافي بي الرو \*\* ع كميثٌ مشذبٌ نعب ) ( أعوجي الآباء  
شَارَكَ فِيهِ \*\* لاحقٌ والوجه ثم الغراب ) ( . . . . . صانه الجدُّ والم \*\* فففيه ذلٌ وفيه النهاب )

(٢٠٧/١)

٣ ( وَمُنِيفُ القُدَالِ وَقَرَّهُ القَوُّ \*\* ذُ وَذَكِّي فُؤَادُهُ الإِجْلَابُ ) ( فهو صافي الأديم كالدملجُ \*\* الأَحْمَرُ طِرْفُ  
تَرِيئُهُ الأَقْرَابُ ) ( وخروجٌ من الأضاميم في المنس \*\* مِنْهُ وَفِي القَطَاةِ انْتِصَابُ ) ( شمريُّ أجشُّ كالشيب  
العا \*\* أَفَرَّتْ جَنَانُهُ الكُلَابُ ) ( شاخصُ القلب والمسامع والطر \*\* ف إلى ما يهاب أو لا يهاب ) ( ٦  
وَإِذَا مَا جَرَى لِيُدرِكَ شَيْئاً \*\* فَاتَهُ وَأَنْتَحَى بِهِ الإِدَابُ ) ( قلت : ربح تحن بين أواسٍ \*\* أو براغ غني به  
القصاب ) ( فبه أطلب المعالي أو رو \*\* ح مديحاً كما تُقَادُ العِرَابُ ) ( ولقد قلتُ إذ تولتني الهم \*\*  
وَسَدَّتْ مِنْ دُونِي الأَبْوَابُ ) ( ٤٠ ) ( لَيْسَ عِنْدَ اللَّمَامِ فَضْلٌ وَلَكِنْ \*\* عند روح على الشاء ثواب )

(٢٠٨/١)

٤ ( أَيْنَ رُوحٍ عَنِّي فَإِنَّ لِرُوحٍ \*\* نَفَحَاتٍ يَغْنَى بِهَا المُنْتَابُ ) ( ملكٌ مِنْ مُلُوكِ فَحَطَانَ تَجْرِي \*\* من يديه لنا  
العطايا الرغابُ ) ( عِنْدَهُ الحَلْمُ والشَّجَاعَةُ وَالجُودُ \*\* دُ مِسَاكاً وَلَيْسَ فِيهِ خِلَابُ ) ( ٤٤ ) ( وَعَلَى وَجْهِهِ  
الأَعْرَجُ قَبُولُ \*\* وَكَانَ المَعْرُوفَ فِيهِ كِتَابُ ) ( ٤٥ ) ( رمتاه روحاً ومن مثل روحٍ \*\* حِينَ جَفَّ الشَّرَى وَقَلَّ  
السَّحَابُ ) ( ٤٦ ) ( أَنْزَلَتْهُ ذَرَى المَكَارِمِ نَفْسٌ \*\* حُرَّةٌ ، فِي بَيَانِهَا إِطْنَابُ ) ( ٤٧ ) ( وَإِذَا عَدَّتِ المَسَاعِي كِفَاهُ  
حَاتِمٌ وَالمَهْلَبُ الوَهَابُ ) ( ٤٨ ) ( وَلَهُ مِنْ نَدَى قَبِيصَةَ بَحْرٍ \*\* حَضْرَمِيٌّ لِحَانِيهِ عُبَابُ ) ( ٤٩ ) ( حَمِدَتْهُ  
القُرَى ، وَسَرَّ بِهِ الجَا \*\* رُ وَعَاشَتْ فِي فَضْلِهِ الأَحْبَابُ ) ( ٥٠ ) ( قَلْ لِرُوحِ بِنِ حَاتِمِ بِنِ قَبِيصِ \*\* المَجْدُ فِينَا

(٢٠٩/١)

٥ ( كيف لم تأتني الكرامة منكم \*\* بعد وُدِّ وأنتُم الأرتابُ ) ٥ ( عش حميداً وأنعم أبا خلفٍ أن \*\* ت فتى  
الناس ليس فيك معابُ ) ٥ ( قد كَفَيْتَ الْمَهْدِيَّ هَمًّا وَشَا \*\* غَبَتَ عَدُوًّا فَالْمَحْرَبُ الشَّعَابُ ) ٥٤ ( وَعَلَى  
وَرَزَنٍ هَجَمَتِ الْمَنَايَا \*\* وَالْمَنَايَا فِي دُورِهِمْ أَسْرَابُ ) ٥٥ ( ومن القوم ذو غناءٍ ووعدٍ \*\* كَمُخَاطِ الشَّيْطَانِ  
فيه اضْطْرَابُ ) ٥٦ ( زَعَمَ الْأَقْرَبُ الْمُقَابِلَ فِي الْحِ \*\* يِّ مُعِيداً وَتَزَعُمُ النَّسَابُ ) ٥٧ ( أن روح بن حاتم  
ورد الب \*\* حر فأضحى يتنابهُ الطلابُ ) ٥٨ ( ذاك داودُ ما عصبت به الح \*\* اجةً إِلَّا أَنْقَضَتْ وَهَابَ  
الْغَنَابُ ) ٥٩ ( وَلُبَابٌ مِنَ الْمَهَالِبَةِ الشُّو \*\* سِ تَسَامَى الْعُلَى ، كَذَاكَ اللَّبَابُ ) ٦٠ ( يُحْسِدُ السَّيِّدَ الْجَوَادَ  
عَلَيْهِ \*\* شِيَمٌ دُونَهَا يَهِيْمُ الشَّبَابُ )

(٢١٠/١)

٦ ( وإذا ما داود حلَّ بأرضٍ \*\* طَابَ رِيحَانُهَا وَطَابَ التُّرَابُ ) ٦ ( شم أبا مسمعٍ سيكفيك داؤُ \*\* ذُبْنُ رُوحِ  
بنِ حَاتِمٍ مَا تَهَابُ ) ٦ ( يا بنِ رُوحٍ أَشْبَهْتَ رُوحاً وَمِنْ \*\* يَشْبَهُ أَبَاهُ تَتَمُّ لُهُ الْأَنْسَابُ )

(٢١١/١)

البحر : طويل ( أصفراءُ ما في العيشِ بعدكِ مَرْعَبٌ \*\* ولا للصبى ملهى فألهو وألعبُ ) ( أصفراءُ إن أهلكِ  
فأنتِ قتلتيني \*\* وإن طال بي سقمٌ فذنبك أذنُبُ ) ( أصفراءُ أَيَّامُ التَّعِيمِ لذيذةٌ \*\* وأنتِ مع البؤسى ألدُّ  
وأطيبُ ) ٤ ( أصفراءُ في قلبي عليكِ حَرَارَةٌ \*\* وفي كبدِي الْهَيْمَاءِ نَارٌ تَلْهَبُ ) ٥ ( أصفراءُ مالي في  
المعازفِ سَلْوَةٌ \*\* فَاسْلُوْا وَلَا فِي الْغَانِيَاتِ مُعَقَّبُ ) ٦ ( أصفراءُ لي نفسُ إِلَيْكَ مَشُوقَةٌ \*\* وَعَيْنٌ عَلَيَّ مَا فَاتَ

منك تَصَبُّ ( ٧ ) أَصْفَرَاءُ لَمْ أَعْرِفْكَ يَوْمًا وَإِنِّي \*\* إِلَيْكَ لِمَشْتَاقٌ أَحْنُ وَأَنْصَبُ ( ٨ ) لقد كنت عن عض الصبابة والهوى \*\* غنياً ولكن المقادير تغلبُ ( ٩ ) بَعَيْنِي مِنْ صَفْرَاءَ بَادٍ عَجَابُهُ \*\* وَمَا بِالْحَشَا مِنْ حُبِّ صَفْرَاءَ أَعْجَبُ ( ١٠ ) وقد زادني شوقاً هديلاً حمامةٍ \*\* على إلفها تبكي له وتطربُ (

(٢١٢/١)

١ ) فَقُلْتُ لِنُدْمَانِي طَرِبْتُ فَعَنَّي \*\* بصفراء لا يصفو مع الشوق مشربُ ( وما كان اغرامي بها عن مراسلِ \*\* جرت بيننا بك كاعبٌ لا تحوبُ ) ( فَيَا حَزَنًا لَا أَنَا غِرٌّ مُشَبَّبٌ \*\* نعمتُ ولا في الشوق إذ أنا أشيبُ ) ( ٤ ) وما ذاك إلا حبُّ صفراء مسني \*\* فيومي به مُرٌّ وليلي مُوصَبُ ( ٥ ) وما بال قلبي لا يزولُ عن الصبي \*\* وقد زعموا أن القلوب تغلبُ ( ٦ ) سأرمي بصولانَ المفاوز إنه \*\* خُرُوجٌ مِنْ أَبْوَابِ الْمَفَاوِزِ مُنْغِبُ ( ٧ ) معوجٌ إذا أمسى طروبٌ إذا غدا \*\* مجدداً كما غنى على الأيك أخطبُ ( ٨ ) لعلَّ ارتحالي بالعشي وبالضحى \*\* يقربني والنازح الدار يقربُ ( ٩ ) عتبت على خنزير كلبٍ وإنني \*\* بذاك على الكلب التميمي أعتبُ ( ١٠ ) هما أنباني أن نعمتُ ببدرةٍ \*\* وما منهما إلا لئيمٌ مؤتَبُ (

(٢١٣/١)

٢ ) إذا شبعنا احتلالاً على صاحبيهما \*\* كما احتال برذونُ الأمير المرطَّبُ ( يَهْرَانُ آبَاءٌ لِنَامًا وَفِيهِمَا \*\* حقوقُ لزوار الندى وتحلبُ ) ( وطالبٍ عُرْفٍ يَسْتَعِينُ عَلَيْهِمَا \*\* فَقُلْتُ لَهُ : أَخْطَأَتْ مَا كُنْتَ تَطْلُبُ ( ٤ ) على الكلب أهوال إذا ما رأيتُهُ \*\* وخنزير كلب بالمخازي مدربُ ( ٥ ) تَعَرَّ فَلَا تَخْلِطُهُمَا بِمَوَدَّةٍ \*\* ولا قريباً ما في السماوات أقربُ ( ٦ ) إذا لم تر الذهلي أنوك فالتمس \*\* لَهُ نَسَبًا غَيْرَ الَّذِي يَتَنَسَّبُ ( ٧ ) وَأَمَّا بَنُو قَيْسٍ فَإِنَّ نَبِيذَهُمْ \*\* كَثِيرٌ وَأَمَّا خَيْرُهُمْ فَمُعَيَّبُ ( ٨ ) ( وَفِي جَحْدَرٍ لُؤْمٌ ، وَفِي آلِ مَسْمَعٍ \*\* صلاح ولكن درهم القوم كوكبُ ) ( ٩ ) وسيد تيم اللات عند غدائه \*\* هزبر وأما في اللقاء فتغلبُ ( ١٠ ) وَقَدْ كَانَ فِي ( شَيْبَانَ ) عَزٌّ فَحَلَّقَتْ \*\* به في قديم الدهر عنقاء مغربُ (

٣ (وحيا ' لجيم ' فسوران تنزعت \* شباتهما لم يبق نابٌ ومخلبٌ) ( وأنذل من يمشي ' ضبيعةً ' إنهم \*  
زَعَانِفُ لَمْ يَخْطُبْ إِلَيْهِمْ مُحَجَّبٌ ) ( و ' يشكرُ ' خصيانٌ عليهم غضارةٌ \* وهل يدركُ المجد الخصي  
المجربُ ) ٤ ( وأبلج مسهاء كأن لسانه \* إذا راح ذو الثونين بل هو أقرب ) ٥ ( يجلى العمى عنا بفصل  
إذا قضى \* ضريبته صافي الحديدة مقضبٌ ) ٦ ( إذا شئت نادى في الأنام بصوته \* لأرفع ما أدى عربٌ  
ومعربٌ ) ٧ ( لقد ساد أشراف العراق ابن ' حاتمٍ \* كما ساد أهل المشرقين ( المهلَّبُ ) ٨ ( له  
فضلاتٌ من ( قبيصةً ) في الندى \* وأكرومةٌ من ( حاتمٍ ) لا تعطبُ ) ٩ ( ومن إرث ( سراقٍ ) عليه مهابةٌ  
\* تظل قلوب القوم منها توجبُ ) ٤٠ ( ويغدو بأخلاق ( المهلَّبُ ) مولعاً \* كما شمرت عن ساقها  
الحرثُ تطربُ )

٤ ( ويعطفُ ( كنديٌ ) عليه و ( ظالمٌ ) مآثر أيام تطيب وترحُبُ ) ٤ ( وتعرفُ منه من شمائل ( ظالمٍ )  
مناقب مفضال تعود وتشعبُ ) ٤ ( وكم من أب غمير ل ' روح بن حاتمٍ \* يزين آباءً وزينه أبُ ) ٤٤ ( إذا  
ذكروا في ماقط أطرق العدى \* ورنح فحل القرينتين المقتبُ ) ٤٥ ( هم ذبوا عن عظم دين ' محمدٍ '  
\* بأسيا فهم إذ ليس فينا مذنبٌ ) ٤٦ ( حدا بأبي أم الريال فأجفلت \* نعمته عن عارضٍ يتلهبُ ) ٤٧ ( )  
ولأحت وماء الأزرقين عشيبةً \* أناقيعُ تعفوها نسورٌ وأذوبُ ) ٤٨ ( صفت لي يد الفياض ' روح بن حاتمٍ '  
\* فتلك يد كالماء تصفو وتعدبُ )

٤٩ ( وما ولدوا إلا أغر متوجاً \* له راحةٌ تبكي وأخرى تحلبُ ) ٥٠ ( وأيام أبطال عليها بسالةٌ \* وجودٌ  
كما جاد الفراتي أغلبُ ) ٥ ( ملوكٌ إذا هاب العطاء معاشرٌ \* وضرب الطلى سنوهما وتعجبوا ) ٥ ( سيخبر

عن 'روح' ثنائي وفعله \*\* وَمَا مِنْهُمَا إِلَّا رِضَى لَا يُكْذِبُ ( ٥ ) تَعَصَّبَ ( رَوْحٌ ) وَالْمَكَارِمُ تَابِعاً \*\* لأشياحه  
والسَّابِقُ المتعصَّبُ ( ٥٤ ) لَهُ حُكْمٌ لُقْمَانٍ وَجَزْمٌ مُوَفَّقٍ \*\* وللموت منه مَخْرَجٌ حين يَعْصَبُ ( ٥٥ ) من  
الواردين الرُّوعُ كلُّ عَشِيَّةٍ \*\* إذا هي قامت حاسراً لَا تَنْقُبُ ( ٥٦ ) وَأَصِيدَ نَرْجُوهُ لِكُلِّ مُلِمَّةٍ \*\* علينا ويرجوه  
الهمامُ المحجَّبُ ( ٥٧ ) من العُرِّ مَنَعَامٌ كَأَنَّ جبينه \*\* هلالٌ بدا في ظلمةٍ متنصَّبُ ( ٥٨ ) يَطِّبُ ذفراءَ  
الدُّرُوعِ بجلده \*\* ويثنى بمسكٍ كأسه حين يشربُ (

(٢١٧/١)

٥٩ ( طلوبٌ ومطلوبٌ إليه إذا غدا \*\* وخيرٌ خليليك الطلوبُ المطلَّبُ ) ٦٠ ( وما زال في آلِ المَهْلَبِ  
قائلٌ \*\* وخيلٌ تُسْرَى للطعانِ وتُجَلَّبُ ) ٦١ ( ولما رأى الحُسادُ رَوْحَ بنِ حاتمٍ \*\* أميراً عليه بيتُ مُلكٍ مُطَنَّبُ  
( ٦٢ ) أصاحوا كأنَّ الطَّيْرَ فَوْقَ رُؤُوسِهِمْ \*\* يشيُمونَ موتاً فَوْقَهُمْ يَتَقَلَّبُ ) ٦٣ ( فَدَامَ لَهُمْ عَمَّ بِرَوْحِ بنِ حاتمٍ \*\*  
ودامَ لروحِ مُلكه المترقَّبُ )

(٢١٨/١)

البحر : رمل تام ( آبٌ لَيْلِي لَيْتَ لَيْلِي لَمْ يَأُوبُ \*\* إنما الليلُ عناءٌ للوصبِ ) ( أرقب الليلَ كأنِّي واجدٌ \*\*  
راحةً في الصبحِ من جهدِ التعبِ ) ( وَلَقَدْ أَعْلَمْتُ أَنِّي مُصْبِحٌ \*\* مثلما أمسيتُ إن لم تحتسبِ ) ٤ ( فأرتني  
ثم شطت شطَّةً \*\* تَرَكْتُ قَلْبِي إِلَيْهَا يَضْطَرِبُ ) ٥ ( ما أقلُّ الصبرِ عنها بعدما \*\* كثرت فينا أحاديثُ العربِ  
( ٦ ) قَرَّ عَيْنًا بِحَبِيبٍ نَظْرَةً \*\* لَا يَقْرُ الْعَيْنَ إِلَّا مَا تُحِبُّ ) ٧ ( وَكَلَّتْ بِي جَارَتِي أَسْهُودَةً \*\* شر ما وكل  
بالجارِ الجنبِ ) ٨ ( ونصيحينَ ألما باكرٌ \*\* بطبيبٍ وطبيبي المجتنبِ ) ٩ ( سألاني وصف ما ألقى ولا \*\*  
أَسْتَطِيعُ الوصفَ ، إِنِّي مُكْتَنِبٌ ) ١٠ ( غَيْرَ أَنِّي قُلْتُ فِي قَوْلِهِمَا \*\* قَوْلَهُ أَحْفَيْتُهَا كَالْمُنْتِيبِ )

(٢١٩/١)

١) ( بينا من قربه لي حاجة \*\* ثم لا يقربُ والدار صقب ) ( يا خليلي أَلَمَّا بِي بِهَا \*\* نظرةً ثم سلاني عن  
وصب ) ( شغلت نفسي عن وصف الهوى \*\* بِاشْتِيَاقِي أَنْ أَرَاهَا وَطَرَبُ ) ٤ ( فَاتْرُكَا لَوْمِي فَإِنِّي عَاشِقٌ \*\*  
كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا كَتَبَ ) ٥ ( ولقد قلت لقلبي خالياً \*\* حين لم يلق هواها ودأب ) ٦ ( أيها الناصبُ في  
تطلبها \*\* بَعْدَ هَذَا مَا تُبَالِي مَا نَصَبَ ) ٧ ( لَا يُرِيدُ الرُّشْدَ إِلَّا نَاصِحٌ \*\* وَيَلِي قَتْلَكَ إِلَّا مَنْ تَعَبَ ) ٨ ( كَلَّ  
لِمَنْ يُفْصِيكَ مِثْلًا صَاعَهُ \*\* وَإِذَا قَارَبَ وَدًّا فَاقْتَرَبَ ) ٩ ( والِق من قد ذاقَ فيما لم يذق \*\* لَا يُدَاوِي السُّ  
فَمَ إِلَّا مَنْ يَطْبُ ) ١٠ ( فَتَلْتَنِي فَأَبِي قَلْبِي وَقَدْ \*\* أَنْ مَا كَلَّفَنِي حَتَّى أَحَبَ )

---

(٢٢٠/١)

---

٢) ( فهي عجزاء إذا ما أدبرت \*\* وَإِذَا مَا أَقْبَلَتْ فِيهَا قَبَبُ ) ( لَمْ تَرَ الْعَيْنُ لِعَيْنٍ فِتْنَةً \*\* مِثْلَهَا بَيْنَ جُمَادَى  
وَرَجَبِ ) ( تيممتي بقوام خرعبٍ \*\* وبدل عجبٍ يا للعجب ! ) ٤ ( صُورَةُ الشَّمْسِ جَلَّتْ عَنْ وَجْهِهَا \*\* بَعْدَ  
عَيْنِي جَوْدَرٍ فِي الْمُنْتَقَبِ ) ٥ ( خُلُوهُ الْمُنْظَرِ رَبًّا رَحْمَةً \*\* بَعَثَ الْحُسْنَ عَلَيْهَا أَنْ تُسَبَّ ) ٦ ( تَأْمَنُ الدَّهْرَ  
وَلَا تَرْجُو لَنَا \*\* فرجاً مما بنا ذاك الكذب ) ٧ ( كَمْ رَأَيْنَا مِثْلَهَا فِي مَأْمَنِ \*\* قلب الدهر عليه فانقلب ) ٨ (  
لا يغرناك يومٌ من غدٍ \*\* صَاحَ إِنَّ الدَّهْرَ يُغْفِي وَيُهْبُ ) ٩ ( صَادِذَا ضِعْنِ إِلَى غَرَّتِهِ \*\* وإذا درت لبون  
فاحتلب ) ١٠ ( ليس بالصافي وإن صفيته \*\* عيش من يصحُ نهياً للرتب )

---

(٢٢١/١)

---

٣) ( ما أبو العباس في أثباته \*\* لعب الدهر به تلك اللعب ) ( أَقْبَلْتُ أَيَّامَهُ حَتَّى إِذَا \*\* جاءهُ الموت تولى  
فذهب )

---

(٢٢٢/١)

---



البحر : خفيف تام ( أصبح القلب بالحنيلة صبا \*\* بعد ما قد صحا وراجع لبأ ) ( زَادَهُ مَدْخَلُ الْوَلِيدِ عَلَيْهِ  
\*\* وَخَيَالُ سَرَى بَعْدَةَ عُجْبًا ) ( ومقال الفتاة إذ هتك الست \*\* رُ لَهَا عَنْ مَقَالِ مَا كَانَ عَبًا : ) ٤ ( أَيُّهَا  
الْمُسْتَجِيرُ مِنْ حُبِّ عَبَا \*\* دة إذ راعه خيال فهبا ) ٥ ( ليس من حبها مجير سواها \*\* بعد ما سار في  
الفؤاد ودبا ) ٦ ( يا خَلِيلِي أَخْرِجَانِي مِنَ الْحُبِّ \*\* بَّ سَوِيَا وَلَا تَلُومَا مَحْبَا ) ٧ ( فاتركا لومه ولوما خليلاً \*\*  
يَتَجَنَّى ذَنْبًا وَلَمْ يَدْرِ ذَنْبًا ) ٨ ( كل يوم تعتب الود منه \*\* ليت شعري : أَيْحَسِبُ الْوَدَّ عَتْبَا ) ٩ ( تِلْكَ عَبَادَةُ  
الَّتِي لَمْ تَنْلُهُ \*\* غير ما أصبحت لعينه نصبا ) ١٠ ( شَرِبْتُ سَلْوَةَ عَبِيدَةٍ عَنِّي \*\* وَكَأَنِّي شَرِبْتُ بِالْحُبِّ طَبًّا )

---

(٢٢٣/١)

---

١ ( فتفضى الرجاء منها لقد صدَّ \*\* طيبني عني وقضيت نجبا ) ( أَنَا إِن لَمْ أُمْتُ بِدَاكَ فَإِنِّي \*\* مَيِّتٌ مِنْ  
مَخَافَتِي ذَاكَ رُعبًا ) ( ليتها تاق قلبها فاستوينا \*\* أَوْ رُزِقْنَا كَقَلْبِ عَبْدَةٍ قَلْبًا ) ٤ ( فصيرنا عنها كما صبرت \*\*  
عنا ولم نتخذ عبيدة ربًّا ) ٥ ( فاكشفي ما بنا وعودي علينا \*\* قد لقينا إليك في الحبِّ حسبا )

---

(٢٢٤/١)

---

البحر : بسيط تام ( لا تَبِعْ شَرَّ أَمْرٍ شَرًّا مِنَ الدَّاءِ \*\* وَأَقْدَحْ بِحِلْمٍ وَلَا تَقْدَحْ بِشَحْنَاءِ ) ( مالي وأنت  
ضعيفٌ غير مرتقبٍ \*\* أبقني عليك وتفري غير إبقاء ) ( مَهْلًا فَإِنَّ حِيَاضَ الْحَرْبِ مُتْرَعَةٌ \*\* مِنَ الدُّعَافِ مُرَارٌ  
تَحْتَ حُلُوءِ ) ٤ ( أَحِينِ طُلْتَ عَلَى مَنْ قَالَ قَافِيَةً \*\* وَطَالَ شِعْرِي بِحَيِّ بَعْدَ أَحْيَاءِ ) ٥ ( أَلزمت عينك من  
بغضائنا حولاً \*\* لو قد وسمتك عادت غير حولاء ) ٦ ( اطْلُبْ رِضَايَ وَلَا تَطْلُبْ مُشَاعَبَتِي \*\* لَا يَحْمِلُ  
الصَّرِغُ الْمُقَوَّرُ أَعْبَائِي ) ٧ ( أَنَا الْمَرَعْتُ لَا أَخْفِي عَلَى أَحَدٍ \*\* ذَرَّتْ بِي الشَّمْسُ لِلدَّانِيِ وَاللَّنَائِيِ ) ٨ ( يغدو  
الخليفة مثلي في محاسنه \*\* ولست مثلي فتم يا ماضع الماء ) ٩ ( إِنِّي إِذَا شَعَلْتُ قَوْمًا فِقَاحُهُمْ \*\* رَحْبُ  
المسالكِ نَهَاضٌ بِبِزْلَاءِ ) ١٠ ( يتوي الوفود وأدعى قبل يومهم \*\* إِلَى الْحَبَاءِ وَلَمْ أَحْضُرْ بِرِقَاءِ )

---

(٢٢٥/١)

---

١ ( لَوْ كَانَ ( يَحْيَى ) تَمِيمِيًّا أَسَأْتُ بِهِ \*\* لَكِنَّهُ قَرَشِيٌّ فَرَحُ بَطْحَاءِ ) ( يَحْيَى ) فَتَى هَاشِمِيٍّ عَزَّ جَانِبُهُ \*\* فَلَا يُلَاقُ وَإِنْ أَجْرَى مَعَ الشَّاءِ ) ( نِعَمَ الْفَتَى مِنْ قُرَيْشٍ لَا نُدَافِعُهُ \*\* عَنِ النَّبِيِّ وَإِنْ كَانَ ابْنُ كَلَاءِ ) ٤ ( مَا زَالَ فِي سِرَّةِ الْبَطْحَاءِ مِنْبَهُ \*\* مَقَابِلًا بَيْنَ بَرْدِيِّ وَحَلْفَاءِ ) ٥ ( يَا أَسَدَ الْحَيِّ إِنْ رَاحُوا لِمَأْدُبَةٍ \*\* وَتَعَلَّبَ الْحَيِّ إِنْ ذَافُوا لِأَعْدَاءِ ) ٦ ( لَا تَحْسَبِي كَأَيَّرِ بَتَّ تَمَسَّحُهُ \*\* كَيْمَا يَقُومُ وَيَأْبَى غَيْرَ إِغْفَاءِ ) ٧ ( قَدْ سَحَّ النَّاسُ مِنْ وَسْمِي ( أَبَا عُمَرَ ) فَهَلْ رَبَعْتَ عَلَيَّ تَسْبِيحَ قَرَاءِ ) ٨ ( كَوَيْتُ قَوْمًا بِمَكْوَاتِي فَمَا صَبَرُوا \*\* عَلَى الْعِقَابِ وَقَدْ دُبُوا بَدَهِيَاءِ ) ٩ ( وَرُبَّمَا أَعْرَقَ الْأَدْنَى فُقُلْتُ لَهُ \*\* إِنْ كَانَ مِنْ نَفْرِي أَوْ نَجَلِ آبَائِي )

---

(٢٢٦/١)

---

٢٠ ( قُلْ مَا بَدَأَ لَكَ مِنْ زُورٍ وَمِنْ كَذِبٍ \*\* حَلْمِي أَصْمٌ وَأَذْنِي غَيْرُ صَمَاءِ ) ( يَنْزُو اللَّيْمُ وَلَوْ أَلْقَيْتَ مِزْرَهُ \*\* لَاحَتْ بِوَجْعَائِهِ آثَارُ كَوَّاءِ ) ( مَا زِلْتَ تُطْعَنُ بِالْمَلْعُونِ فِي دُبُرٍ \*\* حَتَّى اسْتَرَيْتَ حُلَاقًا فِي اسْتِ خِرَاءِ ) ( هَلَّا مَنَعْتُمْ ( بَنِي وَادَانَ ) أَمَّكُمْ \*\* مِنْ الْمَوْسَمِ إِذْ يَسْرِي بِقَنَفَاءِ ) ٤ ( بَتَّمْ نِيَامًا وَبَاتَ الْعَلْجُ يَنْفُضُهَا \*\* فِي لَيْلَةٍ مِثْلَ صَوَاءِ الصُّبْحِ قَمْرَاءِ ) ٥ ( وَبِئْسَ مَهْ نَبَطِيًّا فَضَّ خَاتَمَهَا \*\* بِفَيْشَةٍ مِثْلَ رَأْسِ الْكَلْبِ جَوْفَاءِ )

---

(٢٢٧/١)

---

البحر : خفيف تام ( يَا لَقَوْمٍ لِلزَّائِرِ الْمُنتَابِ \*\* وَلَمَا قَدْ لَقَيْتَ حِينَ الْمَتَابِ ) ( أَزْهَقْتَ مَهْجَتِي وَلَمْ تَدْنِ إِلَّا \*\* وَقَعَةٌ عِنْدَنَا وَقُوعُ الْقِرَابِ ) ( يَوْمَ قَامَتْ مُخْتَالَةً فِي حِقَابٍ \*\* لَيْتَنِي كُنْتُ بَعْضَ تِلْكَ الْحِقَابِ ) ٤ ( وَلَقَدْ قُلْتُ لِلنَّطَاسِي لِمَا \*\* جَنَّتَهُ وَاشْتَكَيْتُ دَاءَ الْحِبَابِ ) ٥ ( كَيْفَ لِي بِالسُّلُوءِ عَمَّنْ جَفَانِي \*\* وَفُؤَادِي كَالطَّائِرِ الْمُسْتَجَابِ ) ٦ ( أَنَا مِنْهُ وَمَنْ جَوَى الْحَبِّ أَمْسِي \*\* فِي عَذَابٍ قَدْ نَاءَ فَوْقَ الْعَذَابِ ! ) ٧ ( قَالَ : هَجْرُ الْحَبِيبِ يُسْلِيكَ عَنْهَا \*\* لَنْ تَنَالَ السَّلْوَ قَبْلَ اجْتِنَابِ ) ٨ ( قُلْتُ : يَا بِي الْهُوَى عَلَيَّ وَنَفْسِي \*\* لَا تَطِيعُ الْعَدُوَّ فِي الْأَحْبَابِ ) ٩ ( كَيْفَ يَسْلُو عَنْ الرِّبَابِ فُؤَادِي \*\* وَهَوَاهَا يُنُوبُ عَنْ كُلِّ نَابِ ) ١٠ ( وَيَكُنُ النِّسَاءُ بِيضًا وَأَدْمًا \*\* صَيْغَةً بَعْدَ صَيْغَةِ الْأَتْرَابِ )

---

(٢٢٨/١)

١) ككعوب القناة مشتبهاتٍ \*\* وكأن الرباب أم الكتاب ( خلقت . . . وحدها . . . خلقاً \*\* ضاع بيني وبينها في الحساب ) ( هي بزُد الشَّرَاب \*\* لا أطيعُ اجتنابَ بزُد الشَّرَاب ) ٤ ( عَبَطْتُ نَفْسَهَا \*\* فكأنني أمد في كلاب )

(٢٢٩/١)

البحر : بسيط تام ( يا شوق من بات مشغوفاً ومُجتنباً \*\* ويا صبايته إن صدَّ أو قربا ) ( نام اللواتي عدمن الحب من مرحٍ \*\* وبتُّ أقرضُ في الظلماءِ مُكتئباً ) ( وقائلٍ صح من دائي تجنبهُ \*\* لم يلق عجباً وإن حدثته عجباً ) ٤ ( ما لي رأيتك لا تصبُو إلي لعبٍ \*\* فقلت : من قرَّ عيناً بالهوى لعباً ) ٦ ( لا تعجلِ القدرَ المكتوب مؤقته \*\* فاستأنِ لا يسبقُ العجلانُ ما طلباً ) ٧ ( قد ضاع الحب قلبي ثم أدركه \*\* وهنُّ المحبِّ فأمسى القلبُ قد غلبا ) ٨ ( كيف السبيلُ إلى لهوٍ وقد تركتُ \*\* سعدي على كيدي من حُبها ندبا ) ٩ ( غزاةً غصبت ليثاً بمقلتها \*\* لم أر كاليوم مغصوباً ومغتصبا ) ١٠ ( يا نظرةً عقَلتُ سلمى بمقلته \*\* فما يزال قذى في عينه نشبا ) ( تدنو مع الذكر تشبيهاً إذا نرحت \*\* حتى أرى شخصها في العينِ مَ قتربا )

(٢٣٠/١)

١) ( إن الغواني لا يغنين مسألةً \*\* ولا ترى مثل ما يسلبننا سلباً ) ( دعهنَّ للمسهب الضليل موردُهُ \*\* يا قلب كل امرئ رهنٌ بما اكتسبا ) ٤ ( قد حصَّصَ الحقُّ وانجابت دُجنتُهُ \*\* وعرض الدهرُ شطريه لمن حلَّباً ) ٥ ( وجائتمُ الهَمَّ قد سُدتْ مطالعُهُ \*\* جليت عن وجهه التشبيه والريبا ) ٦ ( حتى غدا عب عباس ولا سبقٍ \*\* يتلو يداً قدحت عن وجهه الحجبا ) ٧ ( أولى لعاصٍ وزلت عن أبي كربٍ \*\* كأنما لم يكن ما كان إذ ذهباً ) ٨ ( وقد هممتُ بيحيى ثم أدركني \*\* حلمي فأمسكتها محمرةً لها ) ٩ ( وخالدٌ عند ذنبٍ سوف يدركُهُ \*\*

إذا خطبتُ له يوماً كما خطبا ) ٥ ( قد أنضح العير كياً تحت فائله \*\* وربما ناله حلمي وقد شعبا )

---

(٢٣١/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( يا بَانَ ضاق المذهبُ \*\* وطريد أهلكِ أجنبُ ) ( وذهبتُ في غير السبي \*\* ل لكلِّ غاو مذهبُ ) ( لاَ تَخشَ قتلِي حينَ شِبتُ \*\* وهل يُخافُ الأسيبُ ) ٤ ( هيهات أفرخَ روعُ با \*\* نة لا يحول المغربُ ) ٥ ( ما زلتُ عنكِ وقد أرى \*\* أنَّ القلوبَ تَقَلَّبُ ) ٦ ( أَيامَ أطعمُ كُلَّ ما \*\* نلة الحمان وأشربُ ) ٧ ( ثم انقضى ذاك الزما \*\* نٌ وغاب دهر أنكبُ ) ٨ ( يا بَانَ طَبَّكِ لاَ ينا \*\* مُ وقد ينأم القُطْرُبُ ) ٩ ( عُودي عليَّ فإنَّها \*\* نفسٌ تسيءُ وتعتبُ ) ٥ ( ما كل زلة صاحبٍ \*\* أغدو لها أتوثبُ )

---

(٢٣٢/١)

---

١ ( حلمي أصم وراحتي \*\* للطالبيين تحلبُ ) ( ضعضتُ جنة خالدٍ \*\* بعزيمةٍ لا تُقربُ ) ( وأطرت جنة عجردٍ \*\* وأنا المغنُّ المشغبُ ) ٤ ( يخشى الأسودُ عرامتي \*\* ويبولُ منِّي التولبُ ) ٥ ( ولقد وضعتُ علي سهي \*\* لٍ ميسماً لا يذهبُ ) ٦ ( وإذا هربتُ من الصبا \*\* به لم يكن لي مهربُ ) ٧ ( يا بَانَ كدربِ النعي \*\* مَ فلا ألدُّ وألعبُ ) ٨ ( يا بَانَ لي نفسٌ عليَّ \*\* كِ إذا ذكرتِ تصبُّ ) ٩ ( والله رب محمدٍ \*\* إني بيانة معجبُ ) ٥ ( ولقد أتاني أنها \*\* باتت عليَّ تلهبُ )

---

(٢٣٣/١)

---

٢ ( قالتُ : أتركبُ تاركاً \*\* أمري وما لك تركبُ ) ( قولُ النساءِ علا بها \*\* ولكلِّ فحجِّ عقربُ ) ( يا بَانَ بعضُ اللأطفِ \*\* ات من الحواسدِ أكذبُ ) ٤ ( يغرزنُ من أضغى له \*\* ن كما يغرُّ المذهبُ ) ٥ ( في النَّاسِ عائلةٌ عليَّ \*\* كِ وبعضُ أهلكِ يُثربُ ) ٦ ( إن كان حقاً ما زعمُ \*\* ن فلا صفا لي مشربُ ) ٧ ( أبرأتِ صدركِ إني

\*\* قَلِقْ بِسُخْطِكَ مُتَعَبٌ ( ٨ ) يَا بَانَ إِنِّي بِالرِّضَى \*\* أَبْلَى إِلَيْكَ وَأُنْصَبُ ( ٩ ) وَأَتُوبُ مِمَّا تَعَلَّمِينَ \*\* كما  
يتوبُ المذنبُ ) ( ١٠ ) أَنْتِ الْأَمِيرَةُ فِي الْهُوَى \*\* وَأَنَا الْمَسِيءُ الْمَذْنُبُ )

---

( ٢٣٤/١ )

---

٣ ( يكفيك أني لا أعو \*\* دُ ، وهل وراءك مطلبُ )

---

( ٢٣٥/١ )

---

البحر : طويل ( يولون : في أنثى من أنثى خليفته \*\* وقد كذبوا ، بعضُ الأوانسِ نَيْرُبُ ) ( وقد كان لي فيهنَّ  
داعي قرابةٍ \*\* وَلَكِنْ ذَوَاتُ الْوَدِّ أَدْنَى وَأَقْرَبُ )

---

( ٢٣٦/١ )

---

البحر : سريع ( يا ليت لي قلباً بقلب يثيبُ \*\* أَوْ لَيْتَ لِي حُبًّا بِحُبِّي يُيِّبُ ) ( ملكٌ قلبي لا يملُّ الهوى \*\*  
يَاطُولُ إِغْرَامِي بِمَنْ لَا يُجِيبُ ) ( قلبي وهمي أذهباً راحتي \*\* فالنفس حرى ولعيني غروبُ ) ( ٤ ) لَمْ تَرَ مِثْلِي  
بَيْنَ مِثْلَيْهِمَا \*\* هذا به داءٌ وهذا كذوبُ ) ( ٥ ) قَدْ كَلَّفَانِي عَمَلًا خَائِبًا \*\* وعاملُ الله الذي لا يخيبُ ) ( ٦ )  
لله دري ليس لي منزعٌ \*\* عن حبِّ سلمى وهواها مريبُ ) ( ٧ ) لَقَدْ أَرَى سَلْمَى لَنَا جَارَةً \*\* يا بن سهيل بين  
حابٍ ولوبٍ ) ( ٨ ) كَالْبَدْرِ فِي الْعَيْنِ إِذَا عَطَلَتْ \*\* وفي المحلِّ كالمحلِّ القشيبُ ) ( ٩ ) أَرَا جَعَّ أَنْتَ لَنَا  
مَجْلِسًا \*\* بين مُدَامٍ وَسَمَاعٍ مُنِيبِ ) ( ١٠ ) ( يا حبذا ذاك على نأيه \*\* وحبذا ليلتنا بالكثيبِ )

---

( ٢٣٧/١ )

---

البحر : كامل تام ( وكان نكحتها إذا نبهتها \*\* طفل يلوك بدردرية سخابا )

---

(٢٣٨/١)

---

البحر : رمل تام ( قمر الليل إذا ما انتقبت \*\* وهي كالشمس إذا لم تنتقب ) ( رِيَمًا بَتْ لَهَا مٌ سَتَيْشِرًا \*\*  
في نعيم وتصابٍ ولعب )

---

(٢٣٩/١)

---

البحر : طويل ( ذكرت شبابي اللد غير قريب \*\* ومجلس لهو طاب بين شروب ) ( وبالحره البضاء أذكرني  
الصبا \*\* خيال وتغريد الحمام نكوب ) ( فأرسلت دمني واستترت من الفتى \*\* مخافة نمام علي كدوب )  
٤ ( وقد يذكر المشتاق بعض زمانه \*\* فيبكي ولا يبكي لموت حبيب ) ٥ ( وكنت إذا راحت علي صباية  
\*\* بكيت بها عيني برد نحيب ) ٦ ( فلله در الرائحات عشية \*\* يزفن لقد فجعني بطليب ) ٧ ( أخي  
مَرِيحًا هَلْ فُجِعْتَ بِغَادَةٍ \*\* كعابٍ وهل ناهزت مثل نصيبي ) ٨ ( ليالي أسراب النساء يزدني \*\* جنى بين  
ريحانٍ أغر وكوب ) ٩ ( إذا شئتُ غنتني فتاة بمزهر \*\* على الراح أو غنتها بقضيب ) ١٠ ( فما دعاني  
الهاشمي أجبته \*\* ولا خير في المملوك غير معجب )

---

(٢٤٠/١)

---

١ ( فأصبحت خدناً للجواري من الجوى \*\* فأصبح واديهن غير عشيبي ) ( حَسَرْتُ الْهَوَى عَنِّي زَمَانًا وَرِيَمًا  
\*\* لهوت وما لهو الفتى بغريب ) ( فَيَا لِكَ أَيَّامًا سُلِبْتُ نَعِيمَهَا \*\* ويا لك دهرًا فاتني بلغيبي ) ٤ ( على زنب  
مَنِّي السَّلَامُ وَمِثْلُهُ \*\* على شجن بين الصبا وجنوب ) ٥ ( فهذا أوان لا أعوج على الصبي \*\* سمعتُ لُغْدَالِي  
وَنَامَ رَقِيبِي ) ٦ ( وقد جاءني من باهلي يسبني \*\* فأعرضت إن الباهلي جنيبي ) ٧ ( وقُلْتُ بدعوى عامر :

يَالَ غَامِرٍ \*\* أَيَشْتَمِنِي الزنجي غير ديب ) ٨ ( دعوني وإني من ورائي معضدٌ \*\* كَفَيْتُكُمْ رَايَ اسْتِهِ بَدُنُوبِ  
( ٩ ( إِذَا شِيعَ الزنجي سَبَّ إِلَهُهُ \*\* وَأَلْبَ مِنْ زِنْجٍ عَلَيَّ وَنُوبِ ) ١٠ ( أَوَائِلُ قَدْ قَرَنْتِ غَيْرَ مُقَرَّبٍ \*\* وَنَاسَبَتْ  
كَلْبًا كَانَ غَيْرَ نَسِيبِ )

(٢٤١/١)

٢ ( بني وائلٍ إن الصغير بمثله \*\* كبيرٌ فَلَا تَسْتَعْجَلُوا بِمُهَيْبِ ) ( عَلَى أَهْلِهَا تَجْنِي بَرَاقِشُ فَاتَّقُ وَا \*\* جَنَايَةَ  
عَبِدٍ وَاسْعَدُوا بِقَلُوبِ ) ( صَغِيرُ الْأَذَى يَدْعُو كَبِيرًا لِأَهْلِهِ \*\* وَتَفْتَضِحُ الْقُرْبَى بِذَنْبِ غَرِيبِ ) ٤ ( أَرَى خَلَقًا قَدْ  
شَابَ قَبْلَ جَنَايَةِ \*\* فَهَلَاءَ وَهَيْتُمْ قَلْبُهُ لِمَشِيبِ ) ٥ ( لِحَا اللَّهِ قَوْمًا وَسَطُوا الْكَلْبَ فِيهِمْ \*\* شَتِيمَ الْمُحْيَا عَاشَ  
غَيْرَ أَدِيبِ ) ٦ ( سَرُوقًا لِمَا لَاقَى طَرُوبًا إِلَى الرُّبَى \*\* وَهَلْ تَجِدُ الزنجي غير طروب ) ٧ ( إِذَا حَزَّ فِيهِ النَّصْلُ  
حَزَّ عَجَانُهُ \*\* فَرَا حَ بَايِرٍ لِلْفَضُوحِ مَشِيشِ ) ٨ ( فَيَا عَجَبًا لَا يَتَّقِي الزنجُ شَرَّهُ \*\* وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ عِنْدَ هُبُوبِ  
( ٩ ( أَقُولُ وَقَدْ نَاكَ الْخَلِيقُ بِنَاتِهِ \*\* وَأَحْفَى بِنُوهُ أَمَهُمْ بِرُكُوبِ ) ١٠ ( بَنِي خَلَقٍ مَا أَحْلَمَ اللَّهُ عَنكُمْ \*\* عَلَى  
خَبَثَاتٍ فِيكُمْ وَذُنُوبُ )

(٢٤٢/١)

٣ ( أَرَاكُمْ أَنَا سَأَسْمَنُكُمْ فِي أَدِيمِكُمْ \*\* مَجْنَتُمْ فَلَا تَسْتَغْفِرُونَ لِحُوبِ ) ( كَأَنَّكُمْ لَمْ تَسْمَعُوا بِقِيَامَةِ \*\* وَلَمْ  
تَشْعُرُوا فِي دِينِكُمْ بِحَسِيبِ ) ( أَفَيْقُوا بَنِي الزنجي إِنَّ سَبِيلَكُمْ \*\* سَبِيلُ أَبِيكُمْ لِحَمُّهُ لِكُلُوبِ ) ٤ ( وَمَوْلَى  
أَبِيكُمْ فَاطْرُوحِهِ لِأَكْلِ كَلْبٍ \*\* وَلَا يُدْفِنُ الزنجي بَيْنَ رُيُوبِ ) ٥ ( وَنُبْتُ فِرًّا فَلَطَبَانَ نِسَائِهِ \*\* ضَرُوبًا عَلَى  
أَسْتَاهِيَهِنَّ بِطِيبِ ) ٦ ( وَقَدْ نَاكَ فِرٌّ كَلْتَمًا غَيْرَ مَرَّةٍ \*\* وَلَكِنَّهُ قَدْ قَاءَهَا بِشِيبِ ) ٧ ( لِحَا اللَّهِ فِرًّا مَا أَظْلَلَّ  
مَكَانَهُ \*\* وَأَعَجَبَهُ قَدْ فَاقَ كُلَّ عَجِيبِ ) ٨ ( إِذَا قُلْتَ : مَنْ فِرٌّ ؟ أَجَابَكَ قَائِلٌ : \*\* شَرِيكَ أَبِيهِ فِي اسْتِ أُمَّ  
حَبِيبِ ) ٩ ( أَلَا أَيُّهَا الْفَادِي وَلَمْ أَقْضِ نُسَخْتِي \*\* يُعَاتِبُنِي فِي الْجُودِ غَيْرَ مُصِيبِ ) ١٠ ( قَعِيدَكَ أَنْ تَنْهَى  
أَمْرًا عَن طِبَاعِهِ \*\* يَجُودُ وَيَعْدُو نَاصِبًا بَعْتِيبِ )

(٢٤٣/١)

٤ ( بَدَأَتْ بُنُوكَ وَانْتَشَيْتَ بَجَهْلَةٍ \*\* وما طاعني إلا لكلِّ لبيب ) ٤ ( سأرعى الذي يرعى من الذنب غادياً \*\*  
وأكرمُ نفسي عن دسيس مُريب ) ٤ ( لِفَزْرِ صَنِيعِ الْقُلُطْبَانِ بِأَخْتِهِ \*\* فليس بمأمون بظهر مغيب ) ٤٤ ( )  
كسوبٌ بأخيه وقينه تاجرٍ \*\* وما كان في كُتَّابِهِ بِكُسُوبِ ) ٤٥ ( إذا هو لاقى أمَّهُ دبر استها \*\* تولى بأيرٍ  
للواطِ خضيبِ )

(٢٤٤/١)

البحر : طويل ( لَقَدْ وَدَّعْتُ حُبِّي وَهَامَ رَقِيبِي \*\* وَأَصْبَحَ وادي اللَّهْوِ غَيْرَ عَشِيبِ ) ( تَرَكْتُ لوجه الله فِزْرًا  
فَقُلْتُ لَهُ : \*\* عَتَّقْتَ وَلَكِنْ كَيْفَ أُمُّ حَبِيبِ ؟ ) ( وَجَنَّ فَرِيخُ الزَّنجِ بل جنت استهُ \*\* فأصبحتُ دلاقاً له  
بطبيب ) ٤ ( شتمتُ فريخَ الزنجِ عرضي خسارَةً \*\* فَإِنْ كُنتَ كَعِيبًا وَكُنتَ حَبِيبِي ) ٥ ( لَقَدْ وَقَعَ الْكُعْبِيُّ ناراً  
بِمَيْسَمٍ \*\* على است أبيك العبدِ بعد شبيب ) ٦ ( رَأَى ابْنُ خُلَيْقٍ طَعْنِي فِي اسْتِ أُمَّهُ \*\* فَرَأَى يُعْطِيهَا وَذَمَّ  
قَضِيبِي ) ٧ ( فَقُلْتُ لَهُ : قَدْ فَارَقْتُ وَحَمَدْتُهَا \*\* فلا تشتمني باستِ أمك حوبي ) ٨ ( رويد ابن زنجي  
العشيرة إنما \*\* دعاك إلى شتمي خيانهُ حيب ) ٩ ( فخرتُ برأسٍ من أبيك مُفْلَلٍ \*\* علينا وبرصاءِ العجان  
لعوب ) ١٠ ( فَيَا عَجَبًا مِنْ باهليِّ يسُبُّني \*\* مطيَّةٍ كُنْدِيرٍ قَرَى وَأَرِيبِ )

(٢٤٥/١)

١ ( لَقَدْ مَاتَ كُنْدِيرٌ فَأَبْكَاكَ مَوْتُهُ \*\* فجعت بأيرٍ كالشواظِ صليب ) ( تسرقت شعري فاكتسبت به الغنى \*\*  
وما كان لقاطِ النَّوى بِكُسُوبِ ) ( أَلَا قَلَّ لِعِزَابِ البصيرة : أقبلوا \*\* بحاجتكم من نازحٍ وقرِيب ) ٤ ( بنات  
خليق ملجماتٌ معدةٌ \*\* إذا القومُ راخوا سُرَّجَتْ لِرُكُوبِ ) ٥ ( لعمري لقد أعطيتُ عرساً مريبةً \*\* وقد يقطعُ  
الهمَّ الفتى بمُريب ) ٦ ( فأما فريخَ الزنجِ حين عرفتها \*\* صديقاً لزنحِ القريتينِ ونُوب ) ٧ ( أخذت لإخوان  
الصفاء من استها \*\* نصيباً فخذ لي في استها بنصيب ) ٨ ( سأعطيك ما يُعطى الفتى من تِلَادِهِ \*\* بعضدِ



وإن كانت فضوح ذنوبي ( ٩ ) بني خَلَقِ يُخزِيكُمُ الْيَوْمَ والدَّ \*\* دعيَّ أحمُّ اللون غيرُ نجيب ) ٠ ( موارِيثُهُ  
معروفةٌ في وجوهكم \*\* مناخرُهُ والرَّأسُ غيرُ كذُوب )

---

( ٢٤٦/١ )

---

٢ ( تعرَّ لها يا بن الخيلق فإنها \*\* موارِيثُ زنجيِّ جرت بعيوب ) ( لعا الله أبناءَ الخيلق فإنهم \*\* خنازيرُ حشَّ  
سُخَّرت لسروب )

---

( ٢٤٧/١ )

---

البحر : سريع ( يا ويح حمادٍ أمن نظرةٍ \*\* راح أسيراً غير مجنوب ) ( لله ما ران على قلبه \*\* من ساحر  
المقلة مشبوب ) ( كأنه هاروتُ يوم اغتدا \*\* يُديرُ عَيْنِيهِ بتقليب ) ٤ ( أغنَّ أحوى لأن في رقةٍ \*\* يختالُ في  
الخزِّ وفي الطَّيب ) ٥ ( بدا لحمادٍ فأبدى له \*\* شُغلاً عن الدَّرِّياق والْكُوب ) ٦ ( قاد النباطيَّ إلى حتفه \*\*  
نَظَرُهُ عَيْنٍ شَطَرَ محبُوب ) ٧ ( لما رأى ما عنده معجباً \*\* حَنَّ إليه غيرَ تعييب ) ٨ ( يَهْدِي بخشفٍ مُؤنِقٍ  
مُشْرِقٍ \*\* مقابل الجدين منسوب ) ٩ ( يختلسُ القلب بإبرامه \*\* منه وإطماع وتجنيب ) ٠ ( مَبْتَلُ الخلق  
هضم الحشا \*\* ذو شعر كالكرم غريب )

---

( ٢٤٨/١ )

---

١ ( أمرد كالمأثور حين استوى \*\* لم ترَهُ عَيْنٌ على حُوب ) ( يَمْشِي إِذَا رَاحَ بِرَمَاغَةٍ \*\* لَجَّتْ بِإصعادٍ  
وتصويب ) ( وخصيةٍ في حسن ياقوتةٍ \*\* سيقنت إلى أصيد محجوب ) ٤ ( يَقُولُ حَمَادٌ إِذَا مَا نَأَى : \*\* يا  
رَبِّ فَرَّجْ كَرْبَ مَكْرُوب ) ٥ ( حَمَلْتَنِي الشوق وباعدتني \*\* ما هكذا الرَّبُّ لِمَرْئُوب ) ٦ ( رضيتُ ميعادك يا

سيدي \*\* إِنَّ لَمْ يَكُنْ مِيعَادَ عُرْفُوبِ )

---

(٢٤٩/١)

---

البحر : كامل تام ( ما بالُ عَيْنِكَ دَمْعُهَا مَسْكُوبٌ \*\* خُرِبَتْ وَأَنْتَ بَدَمْعُهَا مَحْرُوبٌ ) ( وكذاك مَنْ صَحَبَ  
الحوادث لم تنزل \*\* تأتي عليه سلامةٌ ونكوب ) ( إن الرزية لا رزية مثلها \*\* يومَ ابنِ حفص في الدماء  
خَصِيْبِ ) ٤ ( لا يستجيب ولا يحيرُ لسانهُ \*\* ولقد يحيرُ لسانهُ ويُجيب ) ٥ ( غَلَبَ العزَاءُ على ابنِ حفص  
والأَسَى \*\* إِنَّ العزَاءَ بمثله مَغْلُوبٌ ) ٦ ( يا أرضُ وَيَحَكِّ أَكْرَمِيه فإنه \*\* لم يَبْقَ للعتكِيّ فيكِ ضريبٌ ) ٧ (   
أبهى على خَشَبِ المنايرِ قائماً \*\* يوماً وأحربَ إذ تشبُّ حروب ) ٨ ( إذ قيلَ أصبحَ في المقابرِ ثاويًا \*\*  
عمرٌ وشقٌّ لُواؤُهُ المنصوب ) ٩ ( وبكيتُ إذ بَكَتِ العَيْكُ لِبَدْرِهَا \*\* أودى فبدرُ سمائها مسلوب ) ١٠ ( يا  
ويح فاطمة التي فجعت به \*\* وتشققت منها عليه جيوبٌ )

---

(٢٥٠/١)

---

١ ( إني لأعلمُ إذ تضمنهُ الثرى \*\* أن سوف تكمدُ بعده وتُدوبُ ) ( وظللتُ أُنْدُبُ سيفَ آلِ مُحَمَّدٍ \*\* عمرًا  
وجلًّا هنالك المندوبُ ) ( فعليكِ يا عُمرَ السَّلَامُ فَإِنَّا \*\* بأكوك ما هبَّتْ صباً وجنوبُ )

---

(٢٥١/١)

---

البحر : بسيط تام ( لا تحمدنَّ أبا حربٍ بأسرته \*\* قد يثبتُ اللَّيْثُ والخنزيرُ في الغاب ) ( مُحَمَّدٌ تائهٌ من  
فِرْطِ جَنَّتِهِ \*\* مفتاحُ غيِّ لقومِ أهلِ أحساب ) ( قد كان سبني من جنبه أسداً \*\* على المهلبِ صفاياً بأنياب )  
٤ ( أفٌ لَهُ والياً ما كان أحمقهُ \*\* يوم استخف ياخواني وأصحابي ) ٥ ( لا نبوتي رشده إلا تخونه \*\* غمداً  
لأيرَ غويٍّ باسْتِ مُنْجَابِ ) ٦ ( يحب أزواج منجابٍ ويكرمهم \*\* ولا يجازوهم باباً إلى باب ) ٧ ( كأنه

ضمن من داء صاحبه \*\* ومُشْتَهٍ بَعْضَ ما يَأْتِي من العَاب ) ٨ ( قل للضغيط أَيْ حربٍ مجاهرةً \*\* قول  
امرئٍ مغربٍ بالذمِّ أغرابٍ : ) ٩ ( إِنْ كُنْتُ جَانِبَتْ مَهْدِيًّا فَإِنَّ لَنَا \*\* . . . . . فما بالنا نخفي على النابِ  
) ١٠ ( يسعي بنا زوجٌ منجَابٍ فنعتبهُ \*\* ولا يهْمُ لنا يوماً بإعتابِ )

---

(٢٥٢/١)

---

١ ( قال الخبيرُ بمنجابس وسوءتهِ \*\* لما رأى دَأْبِي سَرًّا وإِذْأَبِي : ) ( إذا طلبت إلى المنجَابِ نافلةً \*\*  
فاطْلُبْ بِأَيْرِكِ لا تَطْلُبْ بِكَرَّابِ ) ( وقائلٌ في الغواني جُلُّ حاجتهِ \*\* يلقى . . . . . من شوقٍ وأتعبِ : ) ٤ ( يا  
ليت جردان منجَابٍ وخصيتهُ \*\* كَانَا حِرًّا فَاشْتَقَيْنَا مِنْ حِرِّ رَابِ ) ٥ ( فحَمُّ غليظٌ يُطِيفُ الْمُنعِظُونَ بهِ \*\* إذا  
تجمَّر من حادٍ ومنتابِ ) ٦ ( نَعِمَ الشَّقِيعُ اسْتُ مُنْجَابٍ إِذَا غُسِلَتْ \*\* لمنعِظٍ غيرِ معتلٍّ ولا آبِ )

---

(٢٥٣/١)

---

البحر : كامل تام ( كثر الحميرُ وقد أرى في صُحْبَتِي \*\* منهنَّ أقمر منعجاً بالراكبِ ) ( يعدو فيضطرُّ من  
نشاطٍ عارمٍ \*\* سبعين أو مائةً حسابَ الحاسبِ ) ( وإذا تمرَّغَ عدُّ ألفاً كاملاً \*\* يدعُ المِراغةَ مثلَ أمسِ  
الدَّاهِبِ ) ٤ ( أشرُّ ببطنته يُرامحُ مَنْ دَنَا \*\* ضحْمُ المَقَدِّ شديدُ شغبِ الشَّاعِبِ ) ٥ ( يلقاك إن لقي اللجام  
بسحرةٍ \*\* يكفيك من حزم الأجير الحاطبِ ) ٦ ( إن قام يسرحه الغلامُ زجرتهِ \*\* لزيادةٍ منهٍ وحقٌّ واجبِ )  
٧ ( خليتُ مركبهُ ورحتُ لحاجتي \*\* مشياً يكلفني لغوبَ اللاغبِ ) ٨ ( وأرى الصَّحابةَ شيعتينِ : فَمِنْهُمَا  
\*\* أنسٌ وبعضُهُمُ غُبُورَةٌ حالبِ ) ٩ ( ولقد مشيتُ عن الحمارِ تكراً \*\* والمشيُّ أكرمُ من زُكُوبِ الصَّاحِبِ )

---

(٢٥٤/١)

---

البحر : وافر تام ( أخي أنت النصيح فلا تلمني \*\* فما دوني من النصحاء ناب ) ( ولكن غبت في بلد بعيد  
\*\* وبعد الجهد ما كان الإياب ) ( فلما جئت روعني غريم \*\* يحاول ما كرهت ولا يهاب ) ٤ ( أخاف  
عُدوهُ يمشي بصك \*\* كحرّ النار ليس له انقلاب ) ٥ ( فرغت وأنت من همّي وبالي \*\* وما كل الرواغ له  
عقاب ) ٦ ( فلا تعجل بلوم أخ تمطى \*\* عليه الخوف والزمن العجاب ) ٧ ( وكنت تزورني دهرًا طويلًا \*\*  
ولا ستر علي ولا حجاب ) ٨ ( فهذي خبتي ودخيل أمري \*\* كما أحببت ليس له معاب ) ٩ ( سوى شوق  
أظل أظل منه \*\* على طرب وأضعفه الكتاب )

---

(٢٥٥/١)

---

البحر : طويل ( أبا مالك طال النهار ، وطولها أبا مالك طال النهار ، وطولهُ \*\* إذا ما الهوى بالنفس داء  
يصيبها ) ( أرى حاجتي عند الأمير مريضة \*\* فهلاً تداوبها وأنت طبيبها )

---

(٢٥٦/١)

---

البحر : رجز تام ( هل من رسول مخبر \*\* عنّي جميع العرب ) ( من كان حيًا منهم \*\* ومن ثوى في التراب  
( جدّي الذي أسموا به \*\* كسرى ، وساسان أبي ) ٤ ( وقصر خالي إذا \*\* عددت يوماً نسبي ) ٥ ( كم  
لي وكم لي من أب \*\* بتاجه معتصب ) ٦ ( أشوس في مجلسه \*\* يجنى له بالركب ) ٧ ( يغدو إلى مجلسه  
\*\* يجنى له بالركب ) ٨ ( يغدو إلى مجلسه \*\* في الجوهر الملتهب ) ٩ ( مستفضل في فنك \*\* وقائم  
في الحجب ) ١٠ ( يسعى الهبانق له \*\* بآيات الذهب )

---

(٢٥٧/١)

---

١ ( لَمْ يُسْقَ أَقْطَابَ سَقَى \*\* يَشْرُبُهَا فِي الْعَلْبِ ) ( وَلَا حِدَا قَطُّ أَبِي \*\* خَلَفَ بَعِيرٍ جَرِبِ ) ( وَلَا أَتَى حَنْظَلَةً  
\*\* يَنْقَبُهَا مِنْ سَغْبِ ) ٤ ( وَلَا أَتَى عُرْفُطَةً \*\* يَخْبِطُهَا بِالْخَشْبِ ) ٥ ( وَلَا شَوْبِنَا وَرَلًا \*\* مُنْضِنِضًا بِالذَّنْبِ ) ٦ (   
وَلَا تَقْصَعْتُ وَلَا \*\* أَكَلْتُ ضَبَّ الْحَزْبِ ) ٧ ( وَلَا اصْطَلَى قَطُّ أَبِي \*\* مَفْحَجًا لِلْهَبِّ ) ٨ ( وَلَمْ بَايِدْ نَسِيًا \*\*   
وَلَا هَوَى لِلنَّصَبِ ) ٩ ( كَلًّا وَلَا كَانَ أَبِي \*\* يَرْكَبُ شَرْجِي قَتَبِ ) ١٠ ( إِنَّا مُلُوكٌ لَمْ نَزَلْ \*\* فِي سَالِفَاتِ   
الْحَقْبِ )

---

(٢٥٨/١)

---

٢ ( نَحْنُ جَلْبِنَا الْخَيْلِ مِنْ \*\* بَلَخٍ بَغِيرِ الْكَذِبِ ) ( حَتَّى سَقَيْنَاهَا وَمَا \*\* نَبْدُهُ نَهْرِي حَلَبِ ) ( حَتَّى إِذَا مَا   
دَوَّخَتْ \*\* بِالشَّامِ أَرْضَ الصَّلْبِ ) ٤ ( سَرْنَا إِلَى مِصْرَ بِهَا \*\* فِي جِحْفَلِ ذِي لَجْبِ ) ٥ ( حَتَّى اسْتَلَبْنَا مَلِكَهَا   
\*\* بِمُلْكِنَا الْمُسْتَلَبِ ) ٦ ( وَجَادَتِ الْخَيْلُ بِنَا \*\* طَنْجَةَ ذَاتِ الْعَجَبِ ) ٧ ( حَتَّى رَدَدْنَا الْمَلِكَ فِي \*\* أَهْلِ   
النَّبِيِّ الْعَرَبِيِّ ) ٨ ( يَهْزُ أبا الْفَضْلِ بِهَا \*\* أَوْلَى قَرِيشٍ بِالنَّبِيِّ ) ٩ ( مِنْ ذَا الَّذِي عَادَى الْهَدْيِ \*\* وَالَّذِينَ لَمْ   
يَسْتَلَبِ ) ١٠ ( وَمِنْ وَمِنْ عَانِدِهِ \*\* أَوْ جَارٍ لَمْ يَنْتَهَبِ )

---

(٢٥٩/١)

---

٣ ( نَغْضَبُ لِلَّهِ وَلِلنَّاسِ \*\* إِسْلَامَ أُسْرَى الْغَضْبِ ) ( أَنَا ابْنُ فَرَعِي فَارِسٍ \*\* عَنِهَا الْمُحَامِي الْعَصْبِ ) ( نَحْنُ ذُو   
التَّيْجَانِ وَالْأَشْمِ الْأَغْلَبِ )

---

(٢٦٠/١)

---

البحر : خفيف تام ( أرسلت خلتي من الدمع غربا \*\* ثم قالت : صبوت بل كنت صبا ) ( قُلْتُ : كَلَّا لَا بَلْ   
صفا لكِ حَتَّى \*\* زَادِكِ اللَّهُ يَا عُبَيْدَةُ حَبًّا ) ( مَا تَعْرَضْتُ لِلْكَوَانِسِ فِي السِّتْرِ \*\* وَلَا الْعَارِضَاتِ سَرِبًا فَسْرِبَا )

٤ ( أَنْتِ كَدَّرْتِ شَرِبَهُنَّ فَأَصْبَحَ \*\* نَ غَضَاباً عَلَيَّ يَذْمُنُ شَرِبَا ) ٥ ( وتلافيتني بذلك عنهن \*\* وأنسٍ يُصَبِّ  
لِلْحُبِّ صَبًا ) ٦ ( فَلَهُنَّ الطَّلَاقُ مِنِّي ، وَمَنِّي \*\* لَكَ طُولُ الصَّفَاءِ وَالْوُدِّ عُدْبَا ) ٧ ( فاطمئني ملكتي نفسي  
وقلبي \*\* وهُمومِي فما يُجاوِزُن وَضْبَا ) ٨ ( لَأَ تَخَافِي عَلَيَّ مَكَانِكَ عِنْدِي \*\* عَوْضُ مَا هَلَّلَ الْحَجِيحُ وَلَبِّي )  
٩ ( إِنَّ قَلْبِي مَلَانُ مِنْ حُبِّكَ الْمَخَّ \*\* ضِ فَحْسِي مِنْ حُبِّي ثَنْتَيْنِ حَسْبَا ) ١٠ ( ضِقْتُ عَنْ كُرْبَةِ الْعِتَابِ  
فحسبي \*\* لا تزيدني حبيب نفسك كربا )

---

(٢٦١/١)

---

١ ( وَيَخُ نَفْسِي ، أَكَلَّمَا دَبَّ وَاشٍ \*\* بِحَدِيثٍ وَثِبْتَ لِلْهَجْرِ وَثِبَا ) ( ما كذا يصنع المحبُّ فقري \*\* أين منا  
من لا يقارف ذنبا ) ( لم يكن لي رب سوى الله يا عبد \*\* فما لي اتَّخَذْتُ وَجْهَكَ رَبًّا ) ٤ ( إِنِّي وَاهِبٌ  
لِوَجْهِكَ نَفْسِي \*\* فاقبلي ما وهبت نفساً وقلبا ) ٥ ( ولقد قلتُ للذي لامني في \*\* ك جهاراً وما تقنعتُ حَبًّا  
( رُحَّتْ صُلْبًا وَلَوْ شَرِبْتَ مِنَ الْحُبِّ \*\* بِكَاسِي لَمَا تَرَوَّحْتَ صُلْبًا ) ٧ ( فاترك اللوم في عبيدة إني \*\*  
تاركٌ من يَلُومُ فِي تِلْكَ جَنبَا ) ٨ ( حَدَّثَنِي الْعُيُونُ عَنْهَا فَحَالْفُ \*\* ت المصلى أَدْعُو إِلَهِي مَكْبَا ) ٩ ( كدعاء  
الْمَكْرُوبِ فِي لُجَّةِ الْبَحِّ \*\* رِ يُنَادِي الرَّحْمَنَ رَغْبًا وَرَهْبًا ) ١٠ ( فاستجاب الدُّعَاءَ وَاسْتَوْجَبَ الشُّكَّ \*\* رِ إِلَه  
قريب ازداد قربا )

---

(٢٦٢/١)

---

٢ ( كَانَ مَا كَانَ بِي مِنَ الْوَصْفِ عَنْهَا \*\* ثُمَّ عَايَنْتُ ذَاكَ فَازْدَدْتُ عَجْبَا ) ( هي رود الشباب فاترة الطر \*\* ف  
تدرى مثل العريش اسلحبا ) ( عَقِبُ الْمُنْكَبِينَ عَنْ مَسْبَحِ الْفُرِّ \*\* ب برود اللثات يبرقن شنبًا ) ٤ ( يشبعُ  
الْحِجْلُ وَالذَّمَالِيحُ وَالسُّو \*\* ر بجم يلبسن بالعين طبا ) ٥ ( وثقال الأرداف مهضومة الكش \*\* ح كعصن  
الرَّيْحَانِ يَهْتَزُّ رَطْبًا ) ٦ ( إِنْ أَمْتَعَّ بِهَا فَيَا نِعْمَةَ اللِّ \*\* هِ ! وَإِنْ يَنْحَرِمَ فَوَيْلِي مُجَبًّا ! )

---

(٢٦٣/١)

---

البحر : كامل تام ( أعددت لي عتبا بحبكم \*\* يا عبد طال بحبكم عتبي ) ( ولقد تعرّض لي خيالكم \*\* في القرمط والخلخال والقلب ) ( فشربت غير مباشر حرجا \*\* برضاب أشنب بارد عذب )

---

( ٢٦٤/١ )

---

البحر : طويل ( رويداً تصاهل بالعراق جيانا \*\* كأنك بالضحّاك قد قام نادبه )

---

( ٢٦٥/١ )

---

البحر : طويل ( وللموت خير من حياة على أذى \*\* يضيّمك فيه صاحب وتراقبه ) ( كأنّ حياة الناس حين ضمّنتها \*\* قدّى في حقوق العين منّي أواربهُ ) ( يخونك ذو القربى مراراً وربّما \*\* وفي لك عند الجهل من لا تقاربه ) ٤ ( وقد رابني قلبٌ يكلفني الصبا \*\* وما كل حين يتبع القلب صاحبه ) ٥ ( وما قاذني في الدهر إلا غلبته \*\* وكيف يلام المرء والحب غالبه ) ٦ ( وأحور محسودٍ على حسن وجهه \*\* يزين السموط نحره وترائبهُ )

---

( ٢٦٦/١ )

---

البحر : طويل ( أخوك الذي لا ينقض الدهر عهده \*\* ولا عند صرف الدهر يزورُ جانبهُ ) ( فخذ من أخيك العفو واغفر ذنوبه \*\* ولا تك في كل الأمور تجانبه )

---

( ٢٦٧/١ )

---

البحر : طویل ( یزهدني في حب عبدة معشرٌ \*\* قلوبهم فيها مخالفةٌ قلبي ) ( فقلتُ دعوا قلبي بما اختارَ  
وارتضى \*\* فبالقلبِ لا بالعينِ يبصرُ ذو اللبِّ ) ( وما تبصر العينان في موضعِ الهوى \*\* ولا تسمع الأذنان  
إلا من القلب ) ٤ ( وما الحسنُ إلا كل حسنٍ دعا الصبا \*\* وألف بين العشق والعاشق الصبِّ )

---

(٢٦٨/١)

---

البحر : طویل ( لعمرى لقد غالبت نفسي على الهوى \*\* لتسلى فكانت شهوة النفس أغلبا )

---

(٢٦٩/١)

---

البحر : بسيط تام ( تكلفوا القولَ والأقوامُ قد حفلوا \*\* وحبّروا خطباً ناهيك بالخطبِ ) ( فقام مرتجلاً تغلي  
بدايته \*\* كمرجلِ القينِ لما حَفَّ باللهبِ ) ( وجانبِ الرءاءِ لم يشعزْ به أحدٌ \*\* قبلِ التصفُّحِ والإغراقِ في  
الطلبِ )

---

(٢٧٠/١)

---

البحر : كامل تام ( وإذا عريتَ فلا تكن جشعاً \*\* تسمو لغث الكسب تكسبه )

---

(٢٧١/١)

---



البحر : بسيط تام ( قل للأمير جزاك الله صالحاً \*\* لا يجمع الدهر بين السخل والطيب ) ( السخل غرّ  
وهمّ الذئب غفلته \*\* والذئب يعلم ما في السخل من طيب )

---

(٢٧٢/١)

---

البحر : طويل ( شفى النفس ما يلقي بعبدة مغرماً \*\* وما كان يلقي قلبه وضرائبه ) ( فأقصر عن رامي الفؤاد  
وإنما \*\* يميلُ به أمسى اعتراضُ يطالبه )

---

(٢٧٣/١)

---

البحر : طويل ( لألقى بني عيلان إن فعالهم \*\* تزيد على كلّ الفعال مراتبه ) ( أولئك الألى شقوا العمى  
يسوفهم \*\* من العين حتى أبصر الحق طالبه )

---

(٢٧٤/١)

---

البحر : طويل ( فَبِتْنَا كَأَنَّا لَوْ تُرَاقُ زَجَاجَةٌ \*\* من الماء فيما بيننا لم تسرب )

---

(٢٧٥/١)

---

البحر : كامل تام ( ورضيتُ من طول العناء بيأسه \*\* واليأسُ أيسرُ من عداتِ الكاذبِ )

---

(٢٧٦/١)

---

البحر : طويل ( أصيب بني حين أورك غصنه \*\* وألقى عليّ الهمّ كلُّ قريب )

---

(٢٧٧/١)

---

البحر : طويل ( عدوي الذي آخا عدوي ومن يكن \*\* صديقَ صديقي فهو لي الدهرَ صاحباً )

---

(٢٧٨/١)

---

البحر : كامل تام ( إني مدحتك كاذباً فأثبتني \*\* لَمَّا مدحتك ما يُثابُّ الكاذبُ )

---

(٢٧٩/١)

---

البحر : كامل تام ( الصدقُ أفضلُ ما حضرتَ به \*\* ولربما ضر الفتى كذبه )

---

(٢٨٠/١)

---

البحر : كامل تام ( زين الملابس حين يلبسها \*\* وإذا تسلب زانه سلبه )

---

(٢٨١/١)

---

البحر : - ( يا عبد هل للقاء من سبب \*\* أو لا فأعود بالويل والحرب )

---

(٢٨٢/١)

---

البحر : كامل تام ( والخييل شائلة تشق غبارها \*\* كعقارب قد رقت أذناها )

---

(٢٨٣/١)

---

البحر : مجتث ( ذات الشايا العذاب \*\* من دونهن عذابي )

---

(٢٨٤/١)

---

البحر : طويل ( وفي العبرات الغر صبر على الندى \*\* أولئك حي من حزيمة أغلب )

---

(٢٨٥/١)

---

البحر : وافر تام ( إذا حسر الشباب فمت جميلاً \*\* فما اللذات إلا في الشباب )

---

(٢٨٦/١)

---

البحر : طویل ( تأخذهُ عند المكارم لذَّةٌ\*\* كما اهترَّت تحت البارحِ الغصنُ الرطبُ )

---

(٢٨٧/١)

---

البحر : طویل ( و جدُّ علی مولاك في الفقرِ والغنى\*\* ولا تقربِ الخلقَ الذي أنت عائبه )

---

(٢٨٨/١)

---

البحر : طویل ( ولا أشربُ الماءَ الذي يحملُ القذى\*\* أجل لا ولا أسقي به من نصاحبه )

---

(٢٨٩/١)

---

البحر : طویل ( تزل القوافي عن لساني كأنها\*\* حُماتُ الأفاعي ريقهن تصبُّبُ ) ( فكم من أخ قد كان  
يأمل نفعكم\*\* شجاع له نابٌ حديدٌ ومخلبٌ ) ( أخٌ لو شكركم فضله وعضضتمُ\*\* رؤوس الأفاعي عض لا  
يتهبُّ )

---

(٢٩٠/١)

---

البحر : طویل ( فلا يسر بمال لا وجود به\*\* وليس يقنع إلا بالذي يهبُّ )

---

(٢٩١/١)

---

البحر : طويل ( وما الناسُ إلاَّ حافظٌ ومُضَيِّعٌ \*\* وما العيشُ إلا ما تطيبُ عواقبه )

---

(٢٩٢/١)

---

البحر : طويل ( وقد شذبتك الحادثات وإنما \*\* يفرغُ غُصْنُ الدوحِ حينَ يشدُّبُ )

---

(٢٩٣/١)

---

البحر : طويل ( أحلَّتْ لَهُ أُمُّ المَنَايا بِنَاتِهَا \*\* بِأَسِيفِنَا إنا ردى من نحاربه )

---

(٢٩٤/١)

---

البحر : كامل تام ( وقضيتُ من ورقِ الشبابِ حِجاً \*\* من كلِّ أحوزٍ راجعِ قصبه )

---

(٢٩٥/١)

---

البحر : كامل تام ( يا عَبْدَ إني قد ظَلِمْتُ وإني \*\* مبدٍ مقالةً راغب أو راهب ) ( وأتوب مما تكرهين لتقبلي  
\*\* واللَّهُ يَقْبَلُ حُسْنَ فِعْلِ التَّائِبِ )

---

(٢٩٦/١)

---

البحر : منسرح ( يا عَبْدَ بِاللَّهِ فَرَجِي كُرْبِي \*\* فقد بَرَّانِي وَشَفَّنِي نَصْبِي ) ( وضقت ذرعاً بما كلفت به \*\* من  
حكيم والمحِبُّ في تَعَبِ ) ( ففَرَجِي كُرْبَةَ شَجِيئَتُ بِهَا \*\* وَحَرَّ حُزْنِ فِي الصِّدْرِ كَاللَّهَبِ ) ٤ ( ولا تَظَنِّي ما  
أشكتي لِعَباً \*\* هيهات قد جل ذا عن اللعِبِ )

---

(٢٩٧/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( يا عبد حيِّ عن قريبٍ \*\* وتأملي عين الرقيب ) ( وارعِي وَدَادِي غَائِباً \*\* فلقد  
رَعَيْتِكَ فِي المَغِيبِ ) ( أشكو إِلَيْكَ وإنما \*\* يشكو المحب إلى الحبيب ) ٤ ( غَرَضاً إِلَيْكَ مِنَ الهَوَى \*\*  
غَرَضَ المَرِيضِ إِلَى الطَّيِّبِ )

---

(٢٩٨/١)

---

البحر : - ( يا عَبْدَ جَلِّي كُرُوبِي \*\* وَأَسْعِفِي وَأَثِيبِي ) ( فقد تناول هَمِّي \*\* وزفرتي نحبي )

---

(٢٩٩/١)

---

البحر : طويل ( تود عدوي ثم تزعم أنني \*\* صديقك ليس النوكُ عنك بعازب ) ( عدوي الذي آخى عدوي  
ومن يكن \*\* صديق صديقي فهو لي الدهرَ صاحبي ) ( وليس أخي من ودَّني رأي عينه \*\* ولكن أخي من  
ودَّني في المصائب ) ٤ ( ومن ماله مالي إذا كنت معدماً \*\* وما لي له إنَّ عَصَّ دهرٍ بِغَارِبِ ) ٥ ( فلا  
تحمدن عند الرخاء مؤاخياً \*\* فقد يُذكر الأخوانُ عند النوائب ) ٦ ( فما أنت إلا كيف أنت ومرحباً \*\*  
وبالبدل رواج كروغ الثعالب )

---

(٣٠٠/١)

---

البحر : خفيف تام ( عبد إني اعترفت بذنبي \*\* فأغفري واعدلي خطائي بحبي ) ( عبد لا صبر لي ولست  
فمهلاً \*\* قائلاً قد عتبت في غير عتب ) ( ولقد قلت حين أنصبتني الحب \*\* ب فأبلى جسمي وعذب  
قلبي ) ٤ ( رب لا صبر لي على الهجر حسبي \*\* فأقلني حسبي لك الحمد حسبي )

---

(٣٠١/١)

---

البحر : - ( طرفتني صبأ فحركت البأ \*\* ب هذوا فارتعت منه ارتيابا ) ( فكأنني سمعت حس حبيب \*\* نقر  
الباب نقرة ثم غابا )

---

(٣٠٢/١)

---

البحر : طويل ( وما كل ذي رأي بمؤتيك نصحه \*\* ولا كل مؤت نصحه بليب ) ( ولكن إذا ما استجمعا  
عند واحد \*\* فحق له من طاعة بنصيب )

---

(٣٠٣/١)

---

البحر : كامل تام ( لا تجعلن أحداً عليك إذا \*\* أحببته وهويته ربا ) ( وصل الخليل إذا شغفت به \*\* واطو  
الزيارة دونه غباً ) ( فلذاك خير من مواصلة \*\* ليست تزيدك عنده قرباً ) ٤ ( لكن يمل ثم تدعو باسمه \*\*  
فيقول هاه وطالما لبي )

---

(٣٠٤/١)

البحر : مخلع البسيط ( هم قعدوا فانتقوا لهم حسبا \*\* يدخل بعد العشاء في العرب ) ( حتى إذا ما  
الصباح لاح لهم \*\* بين ستوقهم من الذهب )

(٣٠٥/١)

البحر : خفيف تام ( قل ' لحياء ' : إن تعيشي فموتي \*\* سوف نرضى لك الذي قد رضيت ) ( قد قبلنا ما  
كان منك إلينا \*\* وبرينا من عيبه إن بريت ) ( حدثيني فقد وقعت بشك : \*\* أتعمدت سخطنا أم غيب )  
٤ ( يوم تعصين عزمي في أمورٍ \*\* لو تمنيت مثلها ما عصيت ) ٥ ( هل تنقمت غير قولي إذا \*\* كان عثار  
وروعة لا شقيت ) ٦ ( إن تكوني غيب عتاً فإننا \*\* عنك أغنى ، فيممي حيث شيت ) ٧ ( من يرجيك بعد  
بيع محب \*\* كان يهوى بجهده ما هويت ) ٨ ( لم تكوني لتصلحي لودادٍ \*\* لكريم كحلة العنكبوت ) ٩  
قد شبعنا من ودك المر طعماً \*\* وروينا إن كنت منا رويت ) ١٠ ( ليس بيني وبين من كان وحمأ \*\* لا يفني  
للخليل غير السكوت )

(٣٠٦/١)

١ ( ما عتابي أصم لا يسمع الصو \*\* ت وشوقي إلى البغيض المقيت ) ( يابنة الغامري قد كان عهدٌ \*\* بيننا  
في الهوى ، ولكن نسيت ) ( فاذكري ودنا وذوقني سوانا \*\* تذكرينا وتندمي ما بقيت ) ٤ ( أو أفيقي من داء  
ما يصنع الحبُّ \*\* بص فطالما قد دويت ) ٥ ( لن تنالي بود هذا وهذا \*\* سهمه في ودادنا ما حييت ) ٦  
كيف صبري وأنت عندي كنفسِي \*\* بمكان المبعاد الممقوت ) ٧ ( فصليني بالصبرِ عمَّن لقيت ) ٨  
أنت يا قوتة قدرت عليها \*\* لا أحب الشريك في اليافوت )



(٣٠٧/١)

البحر : وافر تام ( أعاذل قد نهيت فما انتهيت \*\* وقد طال العتاب فما انتنيت ) ( أعاذل ما ملكت فأقسريني \*\* وَمَا اللَّذَاتُ إِلَّا مَا اشْتَهَيْتُ ) ( أطيعك ما عطف علي برأ \*\* وإن حاولت معصيتي عصيت )  
٤ ( أعاذل قد كبرت وفي ملهئ \*\* وَلَوْ أُجْرِيَتْ غَايَتُكَ ارْغَوَيْتُ ) ٥ ( لقد نظر الوشاة إلي شزراً \*\* وَمِنْ نَظْرِي إِلَيْهَا مَا اشْتَفَيْتُ ) ٦ ( وقالوا : قد تعرض كي يراها \*\* وماذا ضرهم مما رأيت ) ٧ ( وَمَا كَلَّفْتُهَا إِلَّا جَمِيلاً \*\* ولا عاهدتها إلا وفيئ ) ٨ ( ويوم ذكرتها في الشرب إني \*\* إذا عرض الحديث بها اعتديت ) ٩ ( شَرِبْتُ زُجَاجَةً وَبَكَيْتُ أُخْرَى \*\* فَرَاخُوا مُنْتَشِينَ وَمَا انْتَشَيْتُ ) ١٠ ( وَمَا يَخْفَى عَلَيَّ النَّدْمَاءُ أَنِّي \*\* أجيء بها الغناء وإن كنيئ )

(٣٠٨/١)

١ ( وأتبع المنى بنجاد ' ليت ' \*\* وما يغني عن الطربات ' ليت ' ) ( وَجَارِيَةٌ يَسُورُ بِنَا هَوَاهَا \*\* كَمَا سَارَتْ مُشْعَشَعَةً كَمَيْتُ ) ( يُزَيِّنُ وَجْهَهَا خَلْقًا عَمِيمًا \*\* وزين وجهها حسب وبيت ) ٤ ( إذا قربت شفيت بها سقاما \*\* على كبدي وإن شحطت بكيت ) ٥ ( نسجت لها القريض بماء ودي \*\* لتلبسه وتشرب ما سقيت ) ٦ ( وَدَسَّتْ فِي الْكِتَابِ إِلَيَّ : إِنِّي \*\* - وقيتك - لو أرى خلااً مضيت ) ٧ ( على ما قد علمت جنون أمي \*\* وأعين إخوتي منذ ارتديت ) ٨ ( يَقُولُونَ : انْعَمِي ، وَبِرَوْنٍ غَارًا \*\* خُرُوجِي إِنْ رَكِبْتُ وَإِنْ مَشَيْتُ ) ٩ ( وَمِنْ طَرَبِي إِلَيْكَ خَشَعْتُ فِيهِمْ \*\* كَمَا يَتَخَشَعُ الْفَرَسُ السُّكَيْتُ ) ١٠ ( وقد قامت وليدتها تغني \*\* عَشِيَّةً جَاءَهَا أَنِّي اشْتَكَيْتُ )

(٣٠٩/١)

٢ ( تَقُولُ وَدَفُّهَا رَجَلُ النَّوَاحِي \*\* إذا أمي أبت صلتني أبيت ) ( دَعَانِي مَنْ هَوَيْتُ فَلَمْ أَجِبْهُ \*\* وَلَوْ أَسْطِيعُ حِينَ دَعَا سَعَيْتُ ) ( أَلَا يَا أُمَّتَا لَا كُنْتُ أُمًَّ \*\* أأمع ما أحب وقد غليت ) ٤ ( أَمِنْ حَجَرٍ فَوَادِكِ أَمْ حَدِيدٍ \*\*

وَمَا يَدْرِي الْعَشِيرُ بِمَا دَرَيْتُ ( ٥ ) وَمَا تَرْتَيْنَ لِي مِمَّا أَلَاقِي \*\* وَإِنَّكَ لَوْ عَشِقْتَ إِذَا رَأَيْتُ (

( ٣١٠/١ )

البحر : طويل ( تَحَلَّيْتُ مِنْ صَفْرَاءَ ، لَا بَلْ تَحَلَّتِ \*\* وَكُنَّا حَلِيفِي خُلَّةٍ فَاصْمَحَلَّتِ ) ( تغيبُ أعداء الهوى عن حبيبها \*\* وَكَانَ لَهَا رَأْيِي النَّسَاءِ فَضَلَّتْ ) ( رَأَيْتِي تَرْفَعْتُ الشَّبَابَ فَأَعْرَضْتُ \*\* بِشِقِّ فَمَا أَدْرِي : طُعْتُ أُمُّ أَدَلَّتْ ) ( ٤ ) وَمَا سُمَّتْهَا هُونًا فَتَأَبَى قَبُولَهُ \*\* وَلَكِنَّمَا طَالَ الصَّفَاءُ فَمَلَّتْ ) ( ٥ ) ( فَيَا عَجَبًا زَيْنْتُ نَفْسِي بِحُبِّهَا \*\* وَزَانَتْ بِهِجْرِي نَفْسَهَا وَتَحَلَّتِ ) ( ٦ ) ( لَوْتُ حَاجَتِي عِنْدَ اللَّقَاءِ وَأَنْكَرْتُ \*\* مَوَاعِيدَ قَدْ صَامَتْ بِهِنَ وَصَلَتْ ) ( ٧ ) ( وَلَوْلَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ سَقَيْتُهَا \*\* أَوْأَمَّا يُنَاجِينَا لَهَا حَيْثُ حَلَّتِ ) ( ٨ ) ( وما واهن البزلاء مثل مشيع \*\* إِذَا قَامَ بِالْجُلَى عَلَتْ وَتَجَلَّتْ ) ( ٩ ) ( قعيدك أحرى لا تبيع مودتي \*\* بود ولا تخشى إذا ما تولت ) ( ١٠ ) ( فبيني كما بان الشباب إذا مضى \*\* وكانت يد منه على فولت )

( ٣١١/١ )

١ ( فَقَدْ كُنْتُ فِي ظِلِّ الْعَدَارَى مُرْقَلًا \*\* أَحِبُّ وَأَعْطِي حَاجَتِي حَيْثُ حَلَّتْ ) ( فَعَيَّرَ ذَاكَ الْعَيْشَ تَاجَ لَبْسَتُهُ \*\* وَطَاعَةَ وَالٍ أَحْرَمَتْ وَأَحَلَّتْ ) ( وَنُبِّئْتُ نَسْوَانًا كَرِهْنَ تَحْلُمِي \*\* وَلِلَّهِ أَوْبِي أَكْثَرَتْ أُمُّ أَقَلَّتْ ) ( ٤ ) ( إذا أنا لم أعط الخليفة طائعا \*\* يميني فلا قامت لكأسٍ وشلت ) ( ٥ ) ( لقد أرسلت صفراء نحوي رسولها \*\* لتجعلني صفراء ممن أظلت ) ( ٦ ) ( فمن مبلغ عني قريشاً رسالة \*\* وأفناء قيس حيث سارت وحلت ) ( ٧ ) ( بأننا تداركنا ضبيعةً بعدما \*\* أغارت على أهل الحمى ثم ولت ) ( ٨ ) ( وقد نزلوا يوماً بأوضح كاملٍ \*\* ولأياً بلاي من اضاح استقلت ) ( ٩ ) ( فسار إليهم من نمير بن عامرٍ \*\* فوارس قتل المقرفين استحلت ) ( ١٠ ) ( فما لحقت أهل اليمامة عامرٍ \*\* على الخيل حتى أسارت وأكلت )

( ٣١٢/١ )

٢ ( فَلَمَّا التَّقِينَا زَلَّتِ النَّعْلُ زَلَّةً \*\* بأقدامهم ، تَعَسَا لَهُمْ حَيْثُ زَلَّتِ ) ( فشك نمير بالقنا صفحاتهم \*\* وكم  
ثم من نذر لها قد أحلت ) ( وَتَرَمِي عُقَيْلٌ كُلَّ عَيْنٍ وَجَبْهَةً \*\* وَتَنْتَظُمُ الْأَبْدَانُ حَيْثُ احْزَأَلَتْ ) ٤ ( وَلَمَّا  
لَحَقْنَاهُمْ كَأَنَّا سَحَابَةٌ \*\* مِنَ الْمَلْمِعاتِ الْبَرِّقِ حِينَ اسْتَهَلَّتِ ) ٥ ( صففنا وصفوا مقبلين كأنهم \*\* أسود  
الأشاري استتبلت وأدلت ) ٦ ( تركنا على النشاش بكر بن وائل \*\* وقد نهلت منها السيوف وعلت ) ٧ (   
غداة أرى ابن الوازع السيف حتفه \*\* وقد ضربت يمني يديه فشلت ) ٨ ( وأفلت يمرى ذات عقبٍ كأنها \*\*  
حذاريةً من رأس نبيقٍ تدلت ) ٩ ( وبالفلج العادي قتلى إذا التقت \*\* عليها ضباع الجر بانث وضلت )

---

(٣١٣/١)

---

البحر : هزج ( ألا يا خاتم الملك ال \*\* ذي أملك لو نلته ) ( فؤادي بك مجنونٌ \*\* وَلَوْ أُسْطِيعُ سَلَسَلْتُهُ )  
( وقد أمسكت معرو \*\* فك عندي حين أملتته ) ٤ ( لقد نحيطني عنك \*\* بِدَاءٍ مِنْكَ حُمْلَتُهُ ) ٥ ( وَمَا بَاتَ  
شَجِيَّ الْقَلْبِ \*\* مشتاق كما بتنه ) ٦ ( أقاسي بك تسهيداً \*\* وَلَوْ أُسْطِيعُ حَوْلْتُهُ ) ٧ ( ولا والله لو حملت \*\*  
ني سرِّك ما حُتُّتُهُ ) ٨ ( رأيت الصبر عن وجهك \*\* لا يلفى وقد رمته ) ٩ ( واني لرفيق القلب \*\*  
للمشعوف إذ كُنْتُهُ ) ١٠ ( أحبيبه وأذنيه \*\* وَإِنْ لَامَ وَإِنْ لَمْتُهُ )

---

(٣١٤/١)

---

١ ( براني جبك المكنو \*\* ن في الأحشاء إذ صُنْتُهُ ) ( وما ذكرك إلا السح \*\* ر أو كالسحر علقتُهُ ) ( وأنت  
الحجر الأسود \*\* دُ لَوْ يَخْلُو لَقَبَلْتُهُ ) ٤ ( أما ينفعي عند \*\* ك قول معجبٍ قلته ) ٥ ( وَصَوْمِي لِكِ عَنْهِنَّ \*\*  
وَلَوْلَا أَنْتَ مَا صُمْتُهُ ) ٦ ( فَإِنِّي كَلَّمَا اسْتَنْفَتِ \*\* إِلَى وَجْهِكَ صَوْرَتُهُ ) ٧ ( أَنَا جِي شَبَهَا مِنْكَ \*\* عَلَى التُّرْبِ  
إِذَا اسْتَنْفَتُهُ ) ٨ ( فيا واهها له والله \*\* وجهاً حين شبهته ) ٩ ( حبيبٌ خطٌّ في التُّرْبِ \*\* وما زار وما زرته ) ١٠ (   
لقد فديته ألفاً \*\* ولو كلمني زدته )

---

(٣١٥/١)

---

البحر : هزج ( ألا يا كاهن المصر \*\* الذي ينظر في الزيت ) ( تراني عائشاً حتى \*\* أرى ' عبدة ' في البيت ) ( فقال : ادن أرى موتاً \*\* ودوراً سابق الموت ) ٤ ( وقد قالت لنا جا \*\* ريةً تعرّف في الصوّت ) ٥ ( أمِن فَوْتِ الهَوَى تَبْكِي \*\* فلا تبك من الفوت ) ٦ ( سأرقبها فتأتيك \*\* ولَوْ كَانَتْ عَلَى حُوتِ ) ٧ ( فقلت : امشي لنا قصداً \*\* بما صُمّتِ وَصَلَّتِ ) ٨ ( فَيَا حُسْنًا لِمَا قُلْتِ \*\* وَبَشَّرْتِ وَمَنِّيَّتِ ) ٩ ( إذا هممت بنا كنت \*\* مع الهم فأمليت ) ١٠ ( وإن مال بها النسيان \*\* ن ذكرت وسميت )

---

(٣١٦/١)

---

١ ( وَطَابَ العَيْشُ لِي مِنْهَا \*\* كَمَا أَبَدْتُ وَأَبْدَيْتِ ) ( خذي ودي بما أبلت \*\* ني فيه وأبديت ) ( فقلت : في الذي سقنا \*\* إليك الروح من ' ليت ' )

---

(٣١٧/١)

---

البحر : هزج ( أ ' حبي ' فيم خليتُ \*\* وَفِيمَ الحَبْلِ مَبْتُوتُ ) ( أدللت بما عندي \*\* من الشوق فأقصيت ) ( أتاني بقض ما ألقيت \*\* ن هَارُوتُ وَمَارُوتُ ) ٤ ( فَمَا أَمْسَيْتُ حَتَّى صَرَخَ \*\* الحَيُّ وَسَجَّيْتُ ) ٥ ( لقد كنت على العيني \*\* ن والرأس فنحيت ) ٦ ( أحبي لو دنت من قل \*\* بك الرحمة أدنيتُ ) ٧ ( إِذَا بَاعَدْتِ أَضْنَيْتُ \*\* وَإِنْ قَرَّبْتِ عَوْفَيْتُ ) ٨ ( وَعَزَّانِي أَبُو عَمْرٍو \*\* وقدماً عنك عزيت ) ٩ ( فَلَمْ أَسْمَعْ مِنْ الشُّوقِ \*\* على سمعي فنوديتُ ) ١٠ ( أمات الشوق أوصالي \*\* وَبَعْضُ الشُّوقِ تَمْوِيْتُ )

---

(٣١٨/١)

١ ( وَأَنْ الدَّمْعَ مِنْهَلٍ \*\* وَأَنْ القَلْبَ مَرْفُوتٍ ) ( \*\* وَلَا أَصْبِرُ إِنْ شِيتُ ) ٤ ( أَلَا يَا لَيْتَنِي مِنْكَ \*\* الَّذِي  
أَعْطَيْتَ أَعْطَيْتُ ) ٥ ( وَأَعْتَبْتِكَ مِنْ سَوْمِي \*\* كَمَا أَعْتَبَ مِنْ سَوْتِ ) ٦ ( كَأَنِّي يَوْمَ لَأَقِيْتُ \*\* كَ خَلْفَ الْعَيْنِ  
مِبْهُوتٍ ) ٧ ( كَأَنِّي ذَاكَ مِنْ حَبِكَ \*\* أَوْ أَحْرَسُ سَكَيْتُ ) ٨ ( إِذَا أَرَمَعْتُ أَنْ أَنْظُرَ \*\* الْحَاجَةَ أَنْسَيْتُ ) ٩ (   
لَقَدْ رَحِتَ وَمَا أَدْرِي : \*\* أَسْحَرُ ذَاكَ أَمْ لَيْتُ ؟ ) ١٠ ( أَحْبَبِي لَيْسَ لِي صَبْرٌ \*\* وَإِنْ رَحَّصْتِ لِي حَيْثُ ) ( وَلَا  
وَاللَّهِ مَا يَصْبِرُ \*\* فِي الْبَرِيَةِ الْحَوْثُ )

---

(٣١٩/١)

٢ ( دَعَانِي لَكَ جَنِيٌّ \*\* مِنْ الْجِنَانِ عَفْرِيتُ ) ( بَوَجْهِ زَاهِرِ الْحُسْنِ \*\* زَهَاهُ الْجَيِّدِ وَاللَيْثِ ) ٤ ( كَأَنَّ الرُّوحَ  
وَالرِّيحَا \*\* ) ٥ ( جَرَى فِي مَاءِ خَدَيْكَ \*\* وَفِي الْأَنْبَابِ تَنْبِيْتُ ) ٦ ( كَأَنَّ الْقَوْلَ مِنْ فَيْكَ \*\* لَنَا دَرٌ وَبِاقُوتُ  
) ٧ ( إِذَا أَدْبَرْتَ مَاتَ النَّاسُ \*\* سَ إِذَا قِيلَ لَهُمْ : مَوْتُوا ) ٨ ( أَعَادِي فَيْكَ يَا حَبِي \*\* وَقَبْلَ الْيَوْمِ عُودِيْتُ ) ٩ (   
فَلَمْ أَجْزَعْ وَإِنْ كُنْتُ \*\* جَزُوعاً حِينَ خُوفِيْتُ )

---

(٣٢٠/١)

البحر : رَجَزُ تَامِ ( مَهْلًا أَخِي لَمْ تَلْقَ مَا قَدْ لَقَيْتُ \*\* تَكَادُ أَنْفَاسِي بِرُوحِي تَفُوتُ ) ( فِي الْقَوْلِ يَأْتِيكَ بَيَانُ  
الْفَتَى \*\* وَالْعَبِيُّ مَا أَعْنَاكَ عَنْهُ السُّكُوتُ ) ( مِنْ حِكْمِ صَمْتٍ فَدَعَ مَنْطِقًا \*\* إِنْ كَانَ خَيْرًا لَكَ مِنْهُ الصُّمُوتُ )  
٤ ( إِنْ تَجَفَّنِي فَإِنِّي امْرُؤٌ \*\* أَصْبُو وَأَصْبِي رُبَمَا قَدْ جَفَيْتُ ) ٥ ( قَلَّ أَيُّهَا اللَّائِمُ فِي حَبِهَا \*\* لَمْ تَدْرَ مَا وَدِي  
وَلَا مَا هَوَيْتُ ) ٦ ( سَلَمَى هِيَ النَّفْسُ وَهَمُّ الْفَتَى \*\* رَضِيَتْ مِنْهَا بِمَقَالِ رَضِيْتُ ) ٧ ( مِنْ حُبِّ سَلَمَى  
عَبْرَتِي ثَرَّةٌ \*\* تَمْنَعُنِي النَّوْمَ وَرَأْيِي شَتِيْتُ ) ٨ ( قَدْ مَتُّ مِنْ شَوْقٍ إِلَى وَجْهِهَا \*\* وَلَوْ أَرَاهَا فِي مَنَامِي حَيْثُ )  
٩ ( يَا حَبِذَا سَلَمَى عَلَى بَخْلِهَا \*\* صَدَّتْ وَقَلْبِي هَالِكٌ مُسْتَمِيْتُ ) ١٠ ( وَبِالْمَنْهَى يَوْمَ رَاحَ الْعَدَى \*\* ذَكَرْتُهَا  
وَأَيًّا فَقَالَتْ : نَسِيْتُ )

---

(٣٢١/١)

---

١ ( وَرَبِّمَا رَاحَتْ عَلَى رَقَبَةٍ \*\* تنوي لقائي معها العنكبوت ) ( أَيَّامَ مَعْرُوفٍ عَلَيَّ الصَّنَا \*\* منها ولولا حبها ما  
ضنيتُ ) ( لَمَّا رَأَيْتَنِي غَرَقًا فِي الْهَوَى \*\* أجزئُ بالموت وحولي كنيثُ ) ٤ ( قالت : ثقيل قد دنا موته \*\*  
فقلت : ما كال مريض يموت ) ٥ ( تحت يد الله فلا تحزني \*\* إن مت من داء الهوى أو برئت ) ٦ ( وروقة  
بكر يصلى بها \*\* حِينَ تُجَلَّى وَيُطَالُ الْقُنُوثُ ) ٧ ( جهزتها ليلاً إلى مالكٍ \*\* يفوت أجناداً ومن لا يفوت ) ٨  
( لَمَّا أَتَتْ قَالَ لَهَا مَرْحَبًا \*\* فَذَاكَ مَنْ ضُمَّتْ عَلَيْهِ الْبُيُوتُ ) ٩ ( بِمِثْلِهَا أَعْطَى الْفَتَى مَالَهُ \*\* وَمَالُ ذِي الْوَفْرِ  
مَعَاشٌ وَصِيْتُ ) ١٠ ( عندي لمن زفك طول الغنى \*\* من نائل يبقى له ما بقيت )

---

( ٣٢٢/١ )

---

٢ ( من طعم الله المحيا به \*\* بلج المحيا أيربحي زميثُ )

---

( ٣٢٣/١ )

---

البحر : مجزوء الكامل ( يَا مَنْظَرًا حَسَنًا رَأَيْتُهُ \*\* من وجه جارية فديته ) ( لَمَعَتْ إِلَيَّ تَسْؤُمِي \*\* لعب  
الشباب وقد طويته ) ( وتقول : إنك قد جفو \*\* تَ وَكُنْتَ لِي شَجَنًا حَوَيْتُهُ ) ٤ ( فأريد صرمك تارةً \*\* وإذا  
ارغوى قلبي نهيتُهُ ) ٥ ( وَأَرَى عَلَيْكَ مَهَابَةً \*\* وَيَحِلُّ ذَنْبُكَ لَوْ بَغَيْتُهُ ) ٦ ( ثم اعتذرت من الصدود \*\* فما  
سخطت وما ارتصيتُهُ ) ٧ ( يا سلم طاب لك الفؤا \*\* د وعزَّ سخطك فَاخْتَمَيْتُهُ ) ٨ ( والله رب محمدٍ \*\*  
ما إن غدرت ولا نويتُهُ ) ٩ ( أمسكت عنك وربما \*\* عَرَضَ الْبَلَاءُ وَمَا بَغَيْتُهُ ) ١٠ ( إِنَّ الْخَلِيفَةَ قَدْ بَغَى \*\*  
وَإِذَا أَبِي شَيْئًا أَبَيْتُهُ )

---

( ٣٢٤/١ )

---

١ ( ومخضبٍ رخص البنا \*\* ن بكى علي وما بكيته ) ( ودعاني الرثأ الغر \*\* ير إلى اللعاب فما أتيته )  
ولقد أخذت من الصفا \*\* ما في الضمير وقد لويته ) ٤ ( ويشوقني بيت الحبيب \*\* إذا غدوت ، وأين بيته  
( قام الخليفة دونه \*\* فصبرت عنه وما لقيته ) ٦ ( ونهاني الملك ألها \*\* م عن النساء وما عصيته ) ٧  
( لا بل وفيئ ولم أضع \*\* عهداً ولا وأياً وأيته ) ٨ ( وأنا المطل على العدى \*\* وإذا غلا علقت شريته ) ٩  
أصفي الخليل إذا دنا \*\* وإذا نأى عني رأيته ) ١٠ ( وأميل في أنس النديم \*\* من الحياء وما اشتهيته )

---

(٣٢٥/١)

---

٢ ( حال الصفاء على الصفا \*\* ء ولم يكن عوداً بريته ) ( فالأمر غير مقصر \*\* لو خفت صاحبي اتقيته )

---

(٣٢٦/١)

---

البحر : - ( أراني قد تصابيت \*\* وقد كنت تناهيت ) ( تولى سقمي حتى \*\* إذا قلت تعلبت ) ( دهاني  
نكس الحُب \*\* بما قد كنت سديت ) ٤ ( فلم أبق على النفس \*\* ولو أسطيع أبقيت ) ٥ ( أناجي كلماً  
أصبحت \*\* جدواها وأمسيت ) ٦ ( وفيم أنا من عبد \*\* لولا ما ترجيت ) ٧ ( تأنى نظري فيها \*\* مليا  
وتأنيت ) ٨ ( فلما لم أنل حظاً \*\* بما رحت وغاديت ) ٩ ( تفردت بما أبديت \*\* من حقي وأخفيت ) ١٠  
كذي الوحدة نحاني \*\* هواها فتسحيت )

---

(٣٢٧/١)

---

١ ( عدت عبدة في الهجر \*\* وفي الحُب تعديت ) ( وعزم لا يواتيني \*\* عزاء لو تعزيت ) ( ولكن غلب  
الحُب \*\* عزائي فتعاديت ) ٤ ( تعاطيت هوى عبد \*\* ء يأبى ما تعاطيت ) ٥ ( هوى بالمنظر الأبعد \*\* إلا  
ما تمنيت ) ٦ ( ومن أغرب من حاول \*\* في الأمر وفاسيت ) ٧ ( خليل رأيه النأي \*\* ورأبي لو تدنيت ) ٨

أَلَا يَا لَيْتِي أُذْرِي \*\* وَمِنْ شَرِّ الْمَنَى ( لَيْتُ ) ٩ ( أَتُوفِي بِالذِّي قَالَتْ \*\* كَمَا قُلْتُ فَأَوْفَيْتُ ) ١٠ ( فَقَدْتُ  
أَشْفَى بِي الْحُبُّ \*\* عَلَى الْحَتْفِ فَأَشْفَيْتُ )

---

(٣٢٨/١)

---

٢ ( وَلَوْ قَدْ يئسْتِ نَفْسِي \*\* مِنْ الْبَدَلِ لِأُودِيَتْ ) ( وَقَوْمٌ زَعَمُوا أَنِّي \*\* مِنَ الشَّكِّ تَخَلَّيْتُ ) ( فَأَقْسَمْتُ لَهُمْ  
أَلَا \*\* وَلَكِنِّي تَجَافَيْتُ ) ٤ ( وَلَوْ يَتْرَكُنِي الْحُبُّ \*\* لَقَدْ صَمْتُ وَصَلَيْتُ ) ٥ ( كِلَا الْمَيْتِ وَإِيَّانَا \*\* كَمَا لَاقَى  
وَلَاقَيْتُ ) ٦ ( فَمَا صَاحِبِي الْحَيِّ \*\* وَلَكِنْ صَاحِبِي الْمَيْتِ ) ٧ ( كَأَنَّ قَدْ فَقْتُ مِنْ وَجْدٍ \*\* بِهَا يَوْمًا فَفَقِصَيْتُ  
٨ ( وَلَوْ يَشْهَدُنِي ذُو ث \*\* قَتِي بَعْدَ لِأَوْصَيْتُ ) ٩ ( وَحِي مِنْ بَنِي عَمْرُو \*\* رَأْنِي قَدْ تَصَدَيْتُ ) ١٠ ( فَقَالُوا  
لِي أَلَا تَجْلِسُ \*\* إِذْ زُرْتَ فَحَيَّيْتُ )

---

(٣٢٩/١)

---

٣ ( وَمِنْ عُجْبٍ بَعَادَ \*\* ة قَدْ أَعْجَبَنِي الْبَيْتِ ) ( يَكُنْ مَا لَا يُرَائِينِي \*\* إِذَا الْوَسْوَاسُ نَاجَيْتُ ) ( وَإِنِّي كَلِمَا  
شئْتُ \*\* بِمَنْ أَهْوَى تَعَلَّيْتُ ) ٤ ( فَحَدَّثْتُهُمْ أَنِّي \*\* عَلَى الرَّجْعَةِ آلَيْتُ ) ٥ ( وَلَا أَجْلِسُ فِي الْمَجْلِسِ \*\* س  
إِلَّا مَا تَمَسَيْتُ ) ٦ ( أَعْبَادَةٌ لَوْ تَنَسَا \*\* كَ نَفْسِي لِتَنَاسَيْتُ ) ٧ ( وَلَوْ كَانَ الشَّرَاحِي عَنكَ \*\* كَ يَلْهِينِي  
تَرَاحَيْتُ ) ٨ ( تَحَلَيْتُ بِبَهْرَانِي \*\* وَبِالْحُبِّ تَحَلَيْتُ ) ٩ ( وَمَا زَلْتُ بِنَا حَتَّى \*\* بَكَتْ عَيْنِي وَأَبْكَيْتُ ) ٤٠ ( )  
أَثْبِينِي بِمَا أُنْعَ \*\* بَتِ نَفْسِي وَتَعْنَيْتُ )

---

(٣٣٠/١)

---

٤ ( فَقَدْ أَثْرَكَ الْقَلْبُ \*\* عَلَى مَنْ كُنْتُ آخَيْتُ ) ٤ ( فَمَنْ حَارِبَتْ حَارِبْتُ \*\* وَمَنْ صَافَيْتُ صَافَيْتُ )

---



(٣٣١/١)

البحر : سريع ( يا سلم إن الرزق جم وقوت \*\* وَلَيْسَ بَعْدَ الْقَوْلِ إِلَّا السُّكُوتُ ) ( يا سلم نفسي بك مشغولة \*\* شغل وداد دام لي ماحييت ) ( لا أَشْتَهِي السَّلْوََةَ إِنِّي امْرُؤٌ \*\* زينت نفسي بهوى من هويت ) ٤ ( لَأَقِيْتُ مِنْ حُبِّكَ جَهْدَ الْهَوَى \*\* لله دري في الهوى ما لقيت ! ) ٥ ( دفنتي حيا ولا ذنب لي \*\* والحي لا يدفن حتى يموت ) ٦ ( فاقْضِي بِمَا شِئْتَ عَلَى عَاشِقٍ \*\* قلبي مقر ولساني صموت ) ٧ ( بل أيها العاذل في حبها \*\* يَجْرِي وَلَا يَدْرِي ، كَذَاكَ الْمُقِيْتُ ) ٨ ( لم تدر ما حيي وعذبتني \*\* وَالشُّوقُ قَدْ كَادَ بِرُوحِي يَفُوتُ ) ٩ ( في مجسديها ظبي بريّة \*\* قلبي عليها هالك مستميت ) ١٠ ( أَصْبَحْتُ ظَمَانَ إِلَى وَجْهِهَا \*\* شَوْقًا وَلَوْ أُسْقَى بِفِيهَا رَوِيْتُ )

(٣٣٢/١)

البحر : كامل تام ( مِنْ أَبِي هِشَامٍ يَا رَجُلَ قَصِيدَةٍ \*\* تبكي لها الفتيان والفتيات ) ( كُتِبَتْ بِمَا جَرَتْ الدُمُوعُ فَصَلَّيْتُ \*\* أبدأ عَلَى مَنْ قَالَهَا الصَّلَوَاتُ ) ( من داخل الشوق الدخيل إلى النبي \*\* فِيهَا تَرُوحُ لِعَيْنِهِ الْعَبْرَاتُ ) ٤ ( ففؤاده طراً يعيش بذكرها \*\* ويموت حين تطله الزفرات ) ٥ ( شوقاً إلى صنم العراق فعينه \*\* قَدْ وُكِّلَتْ بِمَنَامِهَا الْيَقْظَاتُ ) ٦ ( ما من جميلة معشر إلا لها \*\* أخت تعد وما لها أخوات ) ٧ ( لا الشمس تقشرها ولا قمر الدجى \*\* وَهَمَّا اللَّذَانِ إِلَيْهِمَا الْمَثَلَاتُ ) ٨ ( قل للغواني إن قتلت من الهوى \*\* فلكن من عدوى دمي برأت ) ٩ ( سَقَمِي عُبَيْدَةٌ إِنْ سَقَمْتُ وَصَحَّتِي \*\* ولها تطيب لنفسي الخلوات ) ١٠ ( يا عَبْدَ أَقْسِمُ بِالَّذِي أَنَا عَبْدُهُ \*\* وله المقام وما حوت عرفات )

(٣٣٣/١)

١ ( لا أَصْطَفِي أَبَداً سِوَاكَ خَلِيلَةً \*\* فنقي بذلك والكرام ثقات ) ( ولو أنني في التراب ثم دعوتني \*\* لَبَيْتُ صَوْتِكَ وَالْعِظَامُ رُفَاتُ ) ( فإذا ذكرتك يا عبيد تقطعت \*\* نفسي عليك وعادني حسرات ) ٤ ( طُوبَى لِمَنْ

يُؤْسِي وَأَنْتَ ضَجِيعُهُ \*\* قد عجلت لضجيعك الحسنات )

---

(٣٣٤/١)

---

البحر : مجزوء الرمل ( قل ' لحيبي ' قريبي \*\* انت نفسي وحياتي ) ( وَهُمُومِي حِينَ أَعْدُو \*\* وحديشي في صلاتي ) ( ( حُبَّ ) إِنَّ الْبُخْلَ شَرُّ \*\* ليس من فعل السراة ) ٤ ( فَصَلِينِي أَوْ دَعِينِي \*\* نصباً للزائرات ) ٥ ( ' حب ' لو شئت التقينا \*\* مجلساً قبل الممات ) ٦ ( فَأَعَشْنَاكَ وَعِشْنَا \*\* بهنات وهنات ) ٧ ( قَدْ تَصَبَّرْتُ وَلَكِنْ \*\* لَيْسَ صَبْرِي بِمُؤَاتِي ) ٨ ( وتذكرتك في الحي \*\* ففاضت عبراتي ) ٩ ( وَتَنَاسَيْتُ لِأَنْسَى \*\* فاعتراني كالسبات ) ١٠ ( وَبَدَا لِي مَلِكُ الْمَوْتِ \*\* ت يغشيني وفاتي )

---

(٣٣٥/١)

---

١ ( إِنَّ ( حُبِّي ) سَحَرْتَنِي \*\* بالأمامني والعدوات ) ( بدلالاً وحديث \*\* مثل تنوير النبات ) ( ولها عين وثغر \*\* مِنْ كِبَارِ الْفِتَنَاتِ ) ٤ ( وجمال ودلال \*\* مثل دل القاصرات ) ٥ ( أَنَا مِمَّنْ عَدَبَ اللَّهُ \*\* هبجبي والوشاة ) ٦ ( فعلى ' حبي ' عويلي \*\* وإلى الله شكاتي )

---

(٣٣٦/١)

---

البحر : طويل ( أَلَا يَا اسْقِيَانِي بِالرَّحِيقِ ، فَنَيْتُ \*\* ولو بقيت ' حبي ' لنا لبقيتُ ) ( أرى سقمي يزداد من أم مالكٍ \*\* وَلَوْ ذُقْتُ يَوْمًا رِيْقَهَا لَبَرَيْتُ ) ( أَظَلُّ كَأَنِّي شَارِبٌ سَمِّ حَيَّةٍ \*\* وَيُعْتَادُنِي الْوَسْوَاسُ حِينَ أُبَيْتُ ) ٤ ( فسبحان ربي لا جلادة بعدما \*\* جريتُ وأبلائي الهوى فلبيتُ ) ٥ ( ظمئت فلم أظمأ إلى برد مشربٍ \*\* ولكن إلى وجه الحبيب ظميت ) ٦ ( وَقَدْ وَعَدْتُنَا نَائِلًا ثُمَّ أَخْلَفْتُ \*\* وقالت لنا يوم الفراق : نسيتُ ) ٧ )

فَمَا إِنَّ سَقَتْنَا شَرِبَةً مِنْ رُضَابِهَا \*\* وَلَوْ فَعَلْتَ مَاتَ الْهُوَى وَرَضِيَتْ (

(٣٣٧/١)

البحر : طويل ( فَتَاتِي نَدِيمِي غَنِيَا بِحَيَاتِي \*\* وَلَا تَقْطَعَا شَوْقِي وَلَا طَرْبَاتِي ) ( يَكْلَفُنِي مَوْلَا كَمَا الْكَاسَ غَادِيَا \*\* وَكَيْفَ أَطِيقُ الْكَاسَ وَالْعَبْرَاتِ ) ( فقلت له : يكفيك ما قد أصابني \*\* من الحبِّ في نومي وفي يقظاتي ( ٤ ) وَمَا كُلُّ مَا حَمَلْتَهُ النَّفْسَ بِالْغَا \*\* رِضَاكَ وَلَا كُلَّ الْخَطُوبِ تَوَاتِي ) ( ٥ ) فلا تسقني أصبحت من سكرة الهوى \*\* أميد ، ألا حسبي من السكراتِ ) ( ٦ ) ذكرت حبيبي فاستهلت مدامعي \*\* وفي الدمع أشغال عن النشوات ) ( ٧ ) لَقَدْ قُلْتُ لِلْعَيْنِ الْمَرِيضَةِ بِالْهُوَى : \*\* أَفِيقِي وَإِنْ لَمْ تَفْعَلِي فَأَسَاتِ ) ( ٨ ) وَعَزَيْتُ نَفْسِي عَنْ عُيْبَةِ الْبُرْقَى \*\* لتسلى وما تسلى عن الرقيات ) ( ٩ ) فَمَا أَعْتَبْتِي الْعَيْنُ مِنْ فَيْضِ عِبْرَةٍ \*\* وَلَا يَرْعُوِي قَلْبِي إِلَى دَعْوَاتِ ) ( ١٠ ) وَإِنِّي لِأَهْوَاهَا وَإِنْ كُنْتُ كَاذِبًا \*\* فَلَا رُفِعْتُ فِي الصَّالِحِينَ صَلَاتِي )

(٣٣٨/١)

١ ( تَقَطَّعَ قَلْبِي زَفْرَةً بَعْدَ زَفْرَةٍ \*\* عَلَيْهَا وَمَا صَبْرِي عَلَى الزَفْرَاتِ ؟ ) ( وَأَحْجَبَ زَوَارِي اغْتِبَاطًا بِخَلْوَةٍ \*\* وَمَا كُنْتُ أَهْوَى قَبْلَهَا خَلْوَاتِي ) ( وَأَضْمَرْتُهَا فِي النَّفْسِ حَتَّى كَانَتْهَا \*\* أَكَلْمَهَا بَيْنَ الْحَشَا وَلَهَاتِي ) ( ٤ ) ( وَجَارِيَةٍ فِي مُفْلِتِيهَا لِتَاطِرٍ \*\* دَوَاءٌ وَدَاءٌ غَيْرَ أَمِ عِدَاتِ ) ( ٥ ) ( دَسَسْتُ إِلَيْهَا مَنْطِقِي ، وَكَسَوْتُهَا \*\* مَنَاسِبَ مِثْلِ الْوَشْيِ فَالْحَبْرَاتِ ) ( ٦ ) ( فَجَاءَتْ ثِقَالُ الرِّدْفِ مَهْضُومَةَ الْحَشَا \*\* وَكَالشَّمْسِ لِاتْلَفِي إِلَى أَخْوَاتِ ) ( ٧ ) ( رَأَتْ خِلَالَ بَيْنِ الْهَيُونَ فَأَقْبَلَتْ \*\* عَلَى خَوْفِ أَعْدَاءٍ وَخَوْفِ وِلَاةِ ) ( ٨ ) ( وَقَالَتْ لِتَرْبِيهَا : فَقَا دُونَ حَاجَةٍ \*\* لَنَا عِنْدَ أَمْثَالِ الْمَهَا خَفِرَاتِ ) ( ٩ ) ( فَإِنَّكُمْ إِنْ تُعْرِفَا تُزْرِيَا بِنَا \*\* وَبَعْضُ الْهُوَى يُرْتَادُ بِالْخَلْوَاتِ ) ( ١٠ ) ( فَلَمَّا التَّقَيْنَا ضِغْتُ دَرْعًا بِمَا أَرَى \*\* وَأَلْقَى عَلَيْهَا مَعْشِقِي شُبَهَاتِي )

(٣٣٩/١)

٢ ( فَقَلْتُ لِنَفْسِي : الشَّمْسُ جَلَّتْ لِنَاطِرٍ \*\* أم البدرُ يُجَلَى فِي قِنَاعِ فَتَاةٍ ) ( فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَ عَيْشِ سَرَفْتُهُ  
\*\* ولا مثل حسادي على السرقات ) ( وَمَا كَانَ إِلَّا مَاخِذِي بِيَمِينِهَا \*\* وَعَصُ بَنَانٍ كُنَّ مِنْ فَتَنَاتِ ) ٤ )  
وَمَوْضِعُ كَفِّ خُضِبَتْ لِلْقَائِنَا \*\* على كبد مجنونة الهفوات ) ٥ ( فَلَوْلَا التَّقَى رَاحَتْ وَرُحْتُ عَشِيَّةً \*\* نَعُدُّ  
هَنَاتٍ بَيْنَنَا وَهَنَاتِ ) ٦ ( فَيَا مَجْلِسًا أَبْقَى لِقَلْبِكَ ذُكْرَةً \*\* على عدواء الشوق راديات ) ٧ ( إِذَا شِئْتَ  
أبْكَانِي الْحَمَامَ بِصَوْتِهِ \*\* وَهَاجَ عَلَيَّ الشُّوقَ طُولَ سُبَاتِي ) ٨ ( وَعِنْدَ وَلِيِّ الْعَهْدِ شَافٍ مِنَ الْجَوَى \*\* فَرُوحًا  
عَلَيْهِ ذُكْرَةً بِشَكَاتِي ) ٩ ( لَعَلَّ أَمِينَ اللَّهِ مُوسَى بْنُ أَحْمَدٍ \*\* يَذُوقُ لَنَا كَأْسًا مِنَ السَّلَوَاتِ ) ١٠ ( هُوَ الْمَلِكُ  
الْمَأْمُولُ وَالْقَائِمُ الَّذِي \*\* يُؤَلِّفُ بَيْنَ الذُّبِّ وَالنَّقَدَاتِ )

(٣٤٠/١)

٣ ( من المطعمين المنعمين نعدُهُ \*\* لِيَوْمِ لِقَاءِ أَوْ لِفَكِّ عُنَاةٍ ) ( يَقُومُ بِأَفْعَالِ النَّبِيِّ وَقَوْلِهِ \*\* كَوَحْيِ ابْنِ بَيْضٍ  
فِي صَفَاءِ صِفَاتِ ) ( إِذَا فَرَعْتَ يَوْمًا لَوْيَ بْنَ غَالِبٍ \*\* رَمَى دُونَهُم بِالخَيْلِ مَعْتَرِضَاتِ ) ٤ ( وَإِنْ دَهَمُوا فِي  
مَازِقِ قَامِ دُونَهُمْ \*\* كَمَا قَامَ جَارِي النَّبْلِ دُونَ نُبَاتِ ) ٥ ( عَلَى مَلِكِهِ ضَمْتَ قَرِيشَ وَأَفْرَطَ \*\* قِبَائِلَ مِنْ وَدٍ  
لَهُ وَعِدَاةٍ ) ٦ ( مَصِيخِينَ مِنْ وَقَعِ السِّيُوفِ كَأَنَّهُمْ \*\* خَرَابَ تَلُودٍ مِنْ صَقُورِ فَلَاةٍ ) ٧ ( فَقُلْ لِلَّذِي يَرْجُو  
الْخِلَافَةَ بِالْمُنَى : \*\* تَنَحَّ لِمُوسَى صَانِعِ الْحَسَنَاتِ )

(٣٤١/١)

البحر : خفيف تام ( قل لفرخ الزنجي : لا تشك ليثاً \*\* وَتَعَوَّذُ مِنْ شَرِّهِ مَا اسْتَطَعْتَ ) ( إِنْ لَيْثَ الْقِصْبَاءِ  
لَاقِيكَ فَارْجِعْ \*\* فِي حَرِّ جِئْتِ مِنْهُ وَاسْتَأْنِ سَكُنَا ) ٤ ( لَوْعَرَفْتَ الرِّبَالَ يَا بَنَ خَلِيقٍ \*\* لَتَنَصَّفْتَ وَجْهَهُ  
وَاسْتَحَرَّتَا ) ٥ ( كَانَ قَدْ نَامَ عَنْ أَذَاكَ فَادَيْتَ عَلَيَّ \*\* رَأْسَهُ فَذُقْ مَا صَنَعْنَا ) ٦ ( كَانَ لَقَطَ النَّوَى أَلْدَ وَأَشْهَى  
\*\* مِنْ قَرِيضِ يَفْتِ رَأْسِكَ فَتَا ) ٧ ( لَمْ أَشْفَعْ فِيكَ الرَّجَالَ ، وَلَوْ عَا \*\* شَ أَخُوكَ الْقَوَّاسُ شَفَعْتُ رَتًّا ) ٨ ( لِنِسَاءِ الرُّنَجِيِّ فِيمَنْ يُصَلِّي \*\* صَدَقَاتٍ فَضَحْنَ بِنْتًا وَأَخْتًا ) ٩ ( وَعَلَى وَجْهِكَ الْمُحْتَتِّ سِمَا \*\* خَبَرْتَنَا عَنْ  
اسْتِهِ خَيْبِ اسْتَا )

(٣٤٢/١)

---

البحر : مجزوء الرجز ( ذر خلنا ذر خلنا \*\* يابن خليق قد آتا ) ( ذر خلنا ذر خلنا \*\* هل لك في أني فتى  
( ذر خلنا ذر خلنا \*\* عرذ إذا قام عتا ) ٤ ( ذر خلنا ذر خلنا \*\* سحن إذا جاء الشتا ) ٥ ( ذر خلنا ذر  
خلنا \*\* فعلت فيك القلتى ) ٦ ( ذر خلنا ذر خلنا \*\* قال : متى قال : متى ) ٧ ( ذر خلنا ذر خلنا \*\*  
فتت قلبي فتتا )

---

(٣٤٣/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( يا صاح قل في حاجتي : \*\* أذكرتها فيما ذكرت ) ( أو لا ترى أن العدا \*\* ت إذا  
التويت بها دومتا ) ( وشح لبانة صاحب \*\* واذكر بها ما كنت قلنا ) ٤ ( إن السراح مع السما \*\* ح إذا  
شقيت بما طلبنا ) ٥ ( والوعد من دين الكرام \*\* فما ترى فيما وعدنا ) ٦ ( أسهل مطالع حاجة \*\* قصد  
اللسان بها وجرتا ) ٧ ( المال أهون هالك \*\* والحمد أنفع ما استطعنا ) ٨ ( ومن العجائب أن ما \*\*  
منيتني ثم انقلبنا ) ٩ ( وبعثت وأية كاذب \*\* وإذا وأيت لنا كذبنا ) ١٠ ( فأراك تتبع ما يذم \*\* ولا تعيج بما  
حمدتا )

---

(٣٤٤/١)

---

١ ( إن كان في الخطل الصوا \*\* ب فقد أصبت وما عجزتا )

---

(٣٤٥/١)

---

البحر : مجزوء الرمل ( هام قلبي باللواتي \*\* هنَّ دائي وشقائي ) ( ذهبت نفسي إليهنَّ \*\* بقلبي حسرات )  
( ولقد قلت لراج \*\* راحتي بالرقيات ) ٤ ( إنما تيم قلبي \*\* بقر في الحجلات ) ٥ ( مثلُ ( عبادة ) فيهنَّ  
\*\* فتاة الفتيات ) ٦ ( بهواها طال ليلى \*\* وبها طالت شكاتي ) ٧ ( أكثرت في القرب خلفي \*\* وعلى  
النأي عداتي ) ٨ ( ما الذي منتك إلا \*\* نظرة في الخطرات ) ٩ ( أمسكت نفسي عليها \*\* بعد ما ملت  
لهاتي ) ١٠ ( ولقد أغرى ( بعبا \*\* دة ' قول القائلات : )

---

(٣٤٦/١)

---

١ ( اسأل عن ( عبدة ) قد انزفت \*\* فيها العبرات ) ( ولقد أيقن أني \*\* لا أطيع العاذلات ) ( تيممتي إذ  
تهادت \*\* في ثلاث تائبات ) ٤ ( بتهادي مرجحاً \*\* مثل مهتز القناة ) ٥ ( واعتدال في قوام \*\* فوق نعت  
الناععات ) ٦ ( وبخد خد شمس \*\* طألعت من مرنات ) ٧ ( وبعيني بقر في \*\* بقر أو جؤذرات ) ٨ ( ويجيد  
جيد ريم \*\* يرتعي حرّ النبات ) ٩ ( وبذي طعم شتيت \*\* بارد عذب اللثات ) ١٠ ( طعمه من ذوب شه \*\* د  
شيب بالماء الفرات )

---

(٣٤٧/١)

---

٢ ( يصف الجارات منه \*\* نفعة المسك الفتات ) ( عظتي فيها رويداً \*\* قد مللت الواعظات ) ( لا أطيع  
الناس فيها \*\* أبداً حتى الممات ) ٤ ( تلك أسقامي وبرئي \*\* من سقامي لو نواتي ) ٥ ( ومنى نفسي وهمي  
\*\* في مقيلي وبياتي ) ٦ ( ونعيمي حين أغفي \*\* وشفاء اليقظات ) ٧ ( والتي أمسي وأعدو \*\* في عشي  
وعداة ) ٨ ( ذاهب اللب إليها \*\* معلناً بالزفرات ) ٩ ( فإذا قمت أصلي \*\* عرضت لي في صلاتي ) ١٠ ( )  
ليتني أعطيت منه \*\* ليلة في حسناتي )

---

(٣٤٨/١)

---

٣ ( وَكَأَنِّي مِنْ هَوَاهَا \*\* بُكَاءٍ وَصُمَاتٍ ) ( فَاشْفِينِي بِالصَّبْرِ مِنْهَا \*\* يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ ) ( أَوْ أَذِقْهَا يَوْمَ عَنِّي  
\*\* كُرْبَةً مِنْ كُرْبَاتِي ) ( ٤ ) ( بَلَغَتْ بِي مِنْ هَوَاهَا \*\* فَوْقَ مَا سَرَّ عِدَاتِي ) ( ٥ ) ( صَاحِ أَوْصِيكَ إِلَيْهَا \*\* نَفَقَةً فَاحْفَظْ  
وَصَاتِي ) ( ٦ ) ( قَلِّ لِعِبَادَةٍ رَدِي \*\* بَعْضَ خِزْيِ وَأَذَاتِي ) ( ٧ ) ( ' عَبْدٌ ' أَصْبَحْتَ حَيَاتِي \*\* فَصَلِّبْنِي يَا حَيَاتِي  
( ٨ ) ( أَغْلِقِي عَنِّي بِوَصْلِ \*\* بَابِ سُقْمِي وَأَذَاتِي ) ( ٩ ) ( وَإِذَا مَا مِتُّ فَابْكِي \*\* لَطْفًا فِي الْبَاكِيَاتِ ) ( ٤٠ ) ( لَا  
تَكُونِي مِثْلَ أُخْرَى \*\* تَتَجَنَّى جَفَوَاتِي )

(٣٤٩/١)

٤ ( فَلَقَدْ أَصْفَيْتِكَ الشَّ \*\* عَرَّ بِرِغْمِ الْحَاسِدَاتِ )

(٣٥٠/١)

البحر : بسيط تام ( يَأْبِهَا الرَّكَّابُ الْغَادِي لَطِيئَهُ \*\* لَا تَطْلُبُ الْخَيْزَرَ بَيْنَ الْكَلْبِ وَالْحَوْتِ ) ( دِينَار آل  
سليمان ودرهمهم \*\* كَأَلْبَابِلِيِّينَ خُفًّا بِالْعَفَارِيَةِ ) ( لَا يُوْجِدَانِ وَلَا يَرْجَى لِقَاؤَهُمَا \*\* كَمَا سَمِعْتَ بِهَارُوتِ  
وَمَارُوتِ )

(٣٥١/١)

البحر : طويل ( خَلِيلِيَّ عُوْجًا بِي عَلَى طَرَبَاتِي \*\* فَوَاللَّهِ لَا أُنْسَى الْحَبِيبَ حَيَاتِي ) ( وَمَا دُقْتُ طَعْمَ النَّوْمِ مُدًّا  
مَسْنِيَّ الْهَوَى \*\* وَلَا الْكَأْسَ إِلَّا مَاؤَهَا عِبْرَاتِي ) ( وَدَارَتْ صَبَابَاتُ الْهَوَى بِمَسَامِعِي \*\* كَمَا دَرَا مَخْمُورٍ مِنْ  
النَّشْوَاتِ ) ( ٤ ) ( لَقَدْ تَرَكْتَنِي مِنْ هَوَاهَا كَأَنِّي ( هَبْنَقَةٌ ) الْقَيْسِيُّ ذُو الْوَدَعَاتِ ) ( ٥ ) ( دَعَاهَا الْهَوَى وَالْحُبُّ  
نَحْوِي فَأَرْسَلَتْ : \*\* عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ فِي الْبَرَكَاتِ ) ( ٦ ) ( تَلَاعَبَ أَتْرَابًا كَأَنَّ عَيْونَهَا \*\* عَدَاةَ التَّقِينَا أَعْيُنُ  
الْبُقَرَاتِ ) ( ٧ ) ( حَلَفْتُ بِمَنْ حَدَّ الْمُملُؤُونَ بَيْتَهُ \*\* وَبِالْخَيْفِ وَالرَّامِينَ لِلْجَمْرَاتِ ) ( ٨ ) ( لِتَقْبِيلِ خَدَيْهَا وَمِصِّ

لسانها \*\* ألد من الباكين في عرفات (

---

(٣٥٢/١)

---

البحر : مجزوء الوافر ( ربابة ربء البيت \*\* تصب الخل في الزيت ) ( لها عشر دجاجاتٍ \*\* وديك حسن  
الصوت )

---

(٣٥٣/١)

---

البحر : رجز تام ( يا بنت من لم يك يهوى بنتا \*\* ما كنت إلا خمسة أو ستا ) ( حتى حَلَلتِ في الحشى  
وَحَتَّى \*\* فَتَّتْ قَلْبِي من جَوَى فانفتنا ) ( لَأَنْتِ خَيْرٌ من غَلامِ بَنَّا \*\* يصبح سكران ويمسي بهتنا )

---

(٣٥٤/١)

---

البحر : متقارب تام ( أتوب إليك من السيآ \*\* ت وأستغفر الله من فعلتي ) ( تَنَاوَلْتُ ما لم أُرْد نيله \*\* على  
جهل أمرى وفي سكرتي ) ( ووالله والله ما جئته \*\* لعمدٍ وما كان من همتي ) ٤ ( وإلا فمُتُّ إِذْنُ ضائعاً \*\*  
وعذبنى الله في ميتي ) ٥ ( فمن نال خيرا على قبلة \*\* فلا بارك الله في قبلتي )

---

(٣٥٥/١)

---



البحر : مجزوء الكامل ( يا عَبْدَ أَنْتِ ذَخِيرَتِي \*\* نفسي فِدَتِكَ وَجِيرَتِي ) ( اللَّهُ يَعْلَمُ فَيْكُمُو \*\* يَا عَبْدَ حَسَنَ  
سِرِيرَتِي ) ( نفسي لِنَفْسِكَ خَلَّةٌ \*\* وَكَذَلِكَ أَنْتِ أَمِيرَتِي )

---

(٣٥٦/١)

---

البحر : طويل ( وَأَعْرَجَ يَأْتِينَا كَظَلِ نِعَامَةٍ \*\* يَقُومُ عَلَى الْأَبْوَابِ فِي السِّبْرَاتِ )

---

(٣٥٧/١)

---

البحر : طويل ( إِذَا مَا أُمُورِ النَّاسِ رَثَتْ وَضِيعَتْ \*\* وَجَدْتُ أُمُورِي كُلَّهَا قَدْ رَمَمْتَهَا )

---

(٣٥٨/١)

---

البحر : خفيف تام ( تَمَرُّكُمْ يَا سُهَيْلُ دُرٌّ وَهَلْ يُطُّ \*\* مَعَ فِي الدَّرِّ مِنْ يَدِي مَتَعْتٌ ) ( فَاحْبِنِي يَا سُهَيْلَ مِنْ  
ذَلِكَ التَّ \*\* مَرِ نَوَاءً تَكُونُ قَرَطًا لِبَنَّتِي )

---

(٣٥٩/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( أَحْدَاشِ أَنْتِ ابْنِ الثَّلَا \*\* تَةٌ لَيْسَ فَوْقَهُمْو ثَلَاثَةٌ ) ( لِيَزِيدَ بْنِ مَخْلَدٍ \*\* ثُمَّ الْمُهَلَّبِ  
ذِي النَّبَاتَةِ ) ( بِهِمْو تَفَرَّعَتِ الْعُلَى \*\* وَنَزَلَتْ مِنْ بَلَدِ دِمَائِهِ ) ٤ ( النَّازِلِينَ عَلَى الْمَنِيَّةِ \*\* سِيُوفَ لَهُمْ حِثَّاهُ )  
٥ ( قَوْمِ أَحْلُوكِ الذَّرَى \*\* وَبَنُوا بِنَاءَكَ فِي الدِمَائِهِ ) ٦ ( فَالضَّامِينَ لِحَارِهِمْ \*\* وَلِكُلِّ مُنْتَجِعٍ غِيَاثَهُ ) ٧  
رَكِبَ لِعِيدَانَ الْمَلُو \*\* كِ ، عَنِ الْمَكَارِمِ غَيْرُ رَائِهِ ) ٨ ( ذَهَبُوا وَحَزَتْ تَرَائِهِمْ \*\* وَالْمَرْءُ مُصْطَبِعٌ تَرَائِهِ ) ٩ )

فَاخْرُثْ حِرَاثَةَ وَالِدٍ \*\* كَانِ السَّمَاحَ لَهُ حِرَاثُهُ ) ٠ ( وَدَعِ الْمَلَائِئَةَ إِنَّهُ \*\* دَاءٌ عَلَى النَّجْحِ الْمَلَائِئَةُ )

---

(٣٦٠/١)

---

١ ( تَمَّمَ بِفَضْلِ يَدٍ يَدًا \*\* )

---

(٣٦١/١)

---

البحر : سريـع ( يا ' سلم ' هل قيمكم ماكث \*\* وهل لغادي من غد راث ) ( قد بلغت نفسي مدى حبهـا  
\*\* وَزَادَنِي وَجْدًا بِكَ الْحَادِثُ ) ( يا ' سلم ' إني ملال الهوى \*\* في نصبٍ يفري ويستأنث ) ٤ ( كَيْدٌ مَنَ  
الْخُرْطُومَ يُضْحِي بِهِ \*\* كَأَنَّمَا يَبْعَثُهُ بَاعِثُ ) ٥ ( يا ' سلم ' رجعاك بميت الهوى \*\* كما تميت الحية النافث  
( ٦ ( أَقُولُ لِلنَّايِ وَقَدْ مَنَّهُ : \*\* أَصْعُنْ بِمَا ضَنَّ بِهِ الْمَائِثُ ) ٧ ( يا حُسْنَ سَلَمِي حِينَ يَخْذُو بِهَا \*\* لَا  
عَجَلُ السُّوقِ وَلَا رَائِثُ ) ٨ ( بَيْضَاءُ صَفْرَاءُ فَصَافِيَةٌ \*\* وَإِنَّمَا يَشْفَى بِهَا الْبَاحِثُ ) ٩ ( تُمِيلُ شَقِيهَا إِذَا مَا  
مَشَتْ \*\* كَأَنَّمَا يَخْنِثُهَا خَانِثُ ) ٠ ( تِلْكَ الَّتِي لَوْ نَلِئُهَا وَالْهَوَى \*\* وَالسُّقْمُ بَيْنَ الْأَضْلَعِ الْآرِثُ )

---

(٣٦٢/١)

---

١ ( كَأَنَّمَا فِي كَبْدِي قَرْحَةٌ \*\* مِنْ حُبِّهَا يَفْرُثُهَا فَارِثُ ) ( لو ذقتها يقظان أو نائماً \*\* عشت ولم يكرثني  
الكارث ) ( وصاحب كالسيف جردته \*\* لا ماذق ودأ ولا ناكث ) ٤ ( مِنَ الْمُمَيِّتِينَ هُمُومَ الْفَتَى \*\* يَعْثُ فِي  
مَعْرُوفِهِ عَابِثُ ) ٥ ( لَا يَعْبُدُ الْمَالَ وَيُبْكِي الْعِدَى \*\* بِالْخَيْلِ لَا وَايَ وَلَا لَائِثُ ) ٦ ( صحبته في الملك أو  
سوقة ( فِي مُدْهَبٍ حَدَّادُهُ بَاحِثُ ) ( ٧ ( لَمَّا رَأَيْتُ جِئْتُهُ زَائِرًا \*\* بِالْمَحْضِ لَا يَغْلِثُهُ غَالِثُ ) ٨ ( كَسَا وَأَعْطَى  
مَنْ ذَرَى مَالَهُ \*\* بَعْنًا وَلَا يُبْقِي لَكَ الْبَاعِثُ ) ٩ ( وَعَجْرَدٌ يَنْزُو عَلَى أَمِّهِ \*\* خِنْزِيرَةٌ يَرْعُدُهَا رَاغِثُ ) ٠ ( كَأَنَّهُ

حِينَ تَصَدَّى لَهُ \*\* طَالِبِ عَرَفِ أَسَدِ شَارْتِ )

---

(٣٦٣/١)

---

٢ ( وكيف يؤديك على طائِلٍ \*\* من لا يصلي إنه طامث ! ) ( يا بن شيبيرى أنت عالج القا \*\* طير ومنك  
الخبث الخباث ) ( لما تعبت بعبت بي \*\* والليث لا يلهو به العايت ) ٤ ( وَكُنْتَ كَالْبَاحِثِ عَنِ مُدْيَةِ \*\* ) ٥  
( أصبحت من كأس تغبتها \*\* بَعْدَ كِنَاسِ مَرْهَا دَالِثُ ) ٦ ( كأن في رأسك ذا آمة \*\* أو دب فيه شبت  
شابث ) ٧ ( هَلْأَ عَلَى أَمِّكَ يَوْمَ الرَّجَا \*\* حَامَيْتَ وَالْجَوْنَ بِهَا لَاهُتُ ) ٨ ( سامى برجليها وطابت له \*\*  
عَجَزَاءَ مِنْهَا الْأَنْثُ الْآنِثُ ) ٩ ( كأن أيراً في استها في استه \*\* يخفى ويبدو أجردُ نابت ) ١٠ ( ووالث عهداً  
لنا عنده \*\* ثم انثنى عن عهده الوالث )

---

(٣٦٤/١)

---

٣ ( كَأَنَّمَا لَمْ يَكُ وُدِّي لَهُ \*\* وَالنُّصْحُ لَا عَرُ وَلَا وَاَعْتُ ) ( ضَبَعَ حَرْثِي رَجُلٌ هَالِكٌ \*\* مُوقِئاً ، وَنَعَمَ الْحَرْثُ  
وَالْحَارِثُ ) ( يَا حَارِثُ الْمَهْرِيُّ أَنْتَ امْرُؤٌ \*\* شَبَعَانٌ لَا يَحْمَدُكَ الْغَارِثُ ) ٤ ( كَأَنَّ مَنْ يُعْنَى بِتَضْبِيعِهِ \*\* رَأْسُ  
يَتِيمٍ قَمَلٌ شَاعِثٌ ) ٥ ( أَنْكَرْتَنِي حِينَ عَرَفْتَ الْغِنَى \*\* أَفَّ وَتَفَّ لَكَ يَا حَارِثُ ) ٦ ( فاشرب بكأسيك ولا  
تسقني \*\* عما قليل يورث الوارث ) ٧ ( آلَيْتُ أَرْضِي بِالذِّي سُمْتَنِي \*\* أو يبعث الموتى لنا باعث )

---

(٣٦٥/١)

---

البحر : متقارب تام ( ومرت فقالت : متى نلتقي ؟ \*\* فهش اشتياقاً إليها الخبيث ) ( وكاد يمزق سرباله \*\*  
فقلت : إليك يساق الحديث )

---

(٣٦٦/١)

البحر : منسرح ( تحمل الظاعنون فادلجوا \*\* وَالْقَلْبُ مِنِّي الْعِدَاةُ مُخْتَلِجٌ ) ( بانوا بخود كأن رؤيتها \*\* بَدْرُ  
بَدَا وَالظَّلَامُ مُرْتَهَجٌ ) ( غَرَاءُ رَبِّا الْعِظَامِ آنِسَةٌ \*\* مكسورة العين زانها دعج ) ٤ ( يا ويح نفسي أما لنا أبداً  
\*\* مِنْ حُبِّهَا سَلْوَةٌ وَلَا فَرَجٌ ) ٥ ( إن يك أمسى الغيور حصنها \*\* وَغَيْرُهَا الشَّهْوُ وَالْحِجَجُ ) ٦ ( فَقَدْ  
لَهُونًا فِي ظِلٍّ . . \*\* والدهر فيه القوام والعوج ) ٧ ( وَلَوْ تَرَانَا مَعَ الْجَلَاءِ إِذَا \*\* بدا لعينيك منظرٌ بهج ) ٨  
( يا حسننها إذ تقول مازحةً \*\* وَنَحْنُ فَوْقَ السَّرِيرِ نَعْتَفِجُ ) ٩ ( لقد حرجنا وهي معانقتي \*\* تلتمني والصبح  
منبلج ) ١٠ ( فقلتُ : يا منيتي ويا سكني \*\* ما في عنا وقبله حرج ! )

(٣٦٧/١)

البحر : مجزوء الخفيف ( قل لسعدى : تحرجي \*\* وَجَّهِنِي لِمُخْرَجِي ) ( لا تُكُونِي عَلَيَّ كَالنَّفْسِ \*\* نفس  
إن تنه تلجج ) ( مِنْكَ طَيْفٌ يَزُورُنِي \*\* ويرى كل منهج ) ٤ ( فَإِلَى اللَّهِ مُشْتَكَا \*\* ي من الهائم الشجي ) ٥  
( غرني منك وافد \*\* بِالْحَدِيثِ الْمُلْهَوْجِ ) ٦ ( فعديني ثم انجزي \*\* أَنَا خَاشٍ وَمُرْتَجِي ) ٧ ( وَكَأَنِّي سُلِبْتُ  
نَوْ \*\* مِي بِسِحْرِ الْمُهَيْجِ ) ٨ ( وَمَتَى تَذْكُرِي الصُّدُو \*\* د أعول وأنشج ) ٩ ( أَنْتَ هَمِّي فِي مَجْلِسِي \*\*  
ومقيلي ومدرجي ) ١٠ ( فاذكري ليلة الخميس \*\* لساني الملجلج )

(٣٦٨/١)

١ ( وَوُفُو فِي خَلْفِ الرَّيَا \*\* ح بليل مدجج ) ( ومسيرى إليك من \*\* بَحْرٍ لَيْلٍ مُلَجِّجٍ ) ( أرقب البدر كي أرى  
\*\* وَجَهَ بَدْرٍ مُتَوِّجٍ ) ٤ ( فَالْتَقِينَا عَلَى الْعِنَا \*\* ب ننادي وننتجي ) ٥ ( وَابْنُ سَلْمَانَ سَاقِطٌ \*\* كَالْحِمَارِ  
الْمُودِّجِ ) ٦ ( لا يراني وقد أرى \*\* وجهه غير أبلج )

البحر : بسيط تام ( ' خشاب ' هل لمحَبَّ عندكم فرجٌ \* \* أو لا فإني بحبل الموت معتلج ) ( لَوْ كَانَ مَا بِي بِخَلْقِ اللَّهِ كُلِّهِمْ \* \* لَا يَخْلُصُونَ إِلَى أَحْبَابِهِمْ دَرَجُوا ) ( لِلْهَجْرِ نَارٌ عَلَى قَلْبِي وَفِي كَيْدِي \* \* إِذَا نَأَيْتَ ، وَرُؤْيَا وَجْهَكَ التَّلَجُّ ) ٤ ( كَانَ حَبْكُ فَوْقِي حِينَ أَكْتَمَهُ \* \* وَتَحْتَ رِجْلِي لُحٌّ فَوْقَهُ لُجُجٌ ) ٥ ( قَدْ بُوْحْتُ بِالْحَبِّ ضَيْقًا عَن جَلَالَتِهِ \* \* وَأَنْتِ كَالصَّاعِ تُطَوِّى تَحْتَهُ السُّرُجُ ) ٦ ( خَشَابٌ جُودِي جَهَارًا أَوْ مَسَارِقَةً \* \* فَقَدْ بُلِيْتُ وَمَرَّتْ بِالْمَنَى حَجِجٌ ) ٧ ( حَتَّى مَتَى أَنْتِ يَا خُشَابَ جَالِسَةً \* \* لَا تُخْرِجِينَ لَنَا يَوْمًا وَلَا تَلِجُ ) ٨ ( لَوْ كُنْتَ تَلْقِينَ مَا نَلَقَى فَسَمْتِ لَنَا \* \* يَوْمًا نَعِيشُ بِهِ مِنْكُمْ وَنَبْتَهَجُ ) ٩ ( لَا خَيْرَ فِي الْعَيْشِ إِنْ كُنَّا كَذَا أَبَدًا \* \* لَا نَلْتَقِي وَسَبِيلُ الْمُلتَقَى نَهْجُ ) ١٠ ( مَنْ رَاقَبَ النَّاسَ لَمْ يَظْفَرْ بِحَاجَتِهِ \* \* وَفَازَ بِالطَّيِّبَاتِ الْفَاتِكُ اللَّهْجُ )

١ ( وقد نهاك أناس لا صفا لهم \* \* عيش ولا عدموا خصماً ولا فلجوا ) ( قالوا : حرام تلاقينا فقد كذبوا \* \* مَا فِي التِّرَامِ وَلَا فِي قُبْلَةٍ حَرَجٌ ) ( أَمَا شَعَرْتِ ، فَدَتِكِ النَّفْسُ جَارِيَةً \* \* أَنْ لَيْسَ لِي دُونَ مَا مَنَيْتَنِي فَرَجٌ ) ٤ ( إِنِّي أَبَشَّرُ نَفْسِي كُلَّمَا اخْتَلَجْتُ \* \* عَيْنِي ، أَقُولُ : بَنِيْلٌ مِنْكَ تَخْتَلِجُ ) ٥ ( وَقَدْ تَمَنَيْتُ أَنْ أَلْقَاكَ خَالِيَةً \* \* يَوْمًا وَأَنِي وَفِيمَا قَلْتُ لِي عَوْجٌ ) ٦ ( أَشْكُو إِلَى اللَّهِ شَوْقًا لَا يُفْرَطُنِي \* \* وَشُرْعًا فِي سَوَادِ الْقَلْبِ تَخْتَلِجُ ) ٧ ( يَا رَبِّ لَا صَبْرٌ لِي عَن قُرْبِ جَارِيَةٍ \* \* تَنَأَى دِلَالًا وَفِيهَا إِنْ دَنْتُ غَنَجٌ ) ٨ ( غَرَاءَ حَوْرَاءَ مِنْ طِيبٍ إِذَا نَكَهَتْ \* \* لِلْبَيْتِ وَالِدَارِ مِنْ أَنْفَاسِهَا أَرْجٌ ) ٩ ( كَأَنَّهَا قَمَرٌ رَابٍ رَوَادِفُهُ \* \* عَذْبُ الثَّنَايَا بَدَا فِي عَيْنِهِ دَعِجٌ )

البحر : طويل ( أَجَارَتْنَا أَخْطَأَتِ حَظُّكَ فَاخْرُجِي \* \* وَلَا تَدْخُلِي بَيْنِي وَبَيْنَ الْمَشْمَرِجِ ) ( أَخِي لَأَمْنِي أَوْ لُمْتُهُ ثُمَّ نَرَعَوِي \* \* إِلَى ثَابِتٍ مِنْ حِلْمِنَا غَيْرِ مُخْدَجِ ) ( نَعُودُ إِذَا اعْوَجَ سَبِيلُ بَاهِلِهَا \* \* حِفَاطًا وَلَيْسَ الْحَقُّ فِينَا بِأَعْوَجِ ) ٤ ( فَابْقِي عَلَى وَدِّ كَرِهْطِكَ عِنْدَنَا \* \* وَلَا تَذْهَبِي فِي التَّيِّهِ يَابِنَةَ مَغْنَجِ ) ٥ ( أَنَا الشَّاعِرُ الْمُشْهُورُ

في كُلِّ مَوْطِنٍ \*\* أَحْلُ بِمِثْلِ السَّيْفِ غَيْرِ مُلْجَلِجٍ ( ٦ ) ( تركت ابن نهيا ضحكةً لابن سالم \*\* وأضحكت  
حماداً من است المعفج ) ( ٧ ) ( واني لنهاض اليدين إلى العلي \*\* قروغ لأبواب الهمام المتوج ) ( ٨ ) ( أهون  
إِذَا عَزَّ الْخَلِيطُ ، وَرُبَّمَا \*\* أَمْتُ بِرَأْسِ الْحَيَّةِ الْمُتَمَعِّجِ ( ٩ ) ( وَمَا زَالَ لِي جَدُّ يَقِينِي مِنَ الرَّدَى \*\* ويسمو على  
رغم العدو المزلاج ) ( ١٠ ) ( وَمَا ذَاكَ مِنْ حَوْلٍ وَلَكِنْ كَرَامَةٌ \*\* مِنَ اللَّهِ يَرْعَانِي بِهَا كُلَّ مَنْهَجِ )

(٣٧٢/١)

١ ( يرى لي ذوو الأحساب فيهم جلاله \*\* وَلَيْسَ خَلِيلِي بِالذَّنِيِّ الْمُلْهَوِّجِ ) ( وَعَيْرِ أَنَاسٍ قَدْ كَوَيْتُ عِجَانَهُ \*\*  
إذا ما كَوَيْتُ الْعَيْرَ يَوْمًا فَأَنْضِجِ ) ( وَإِنِّي وَمَدْحِي هَيْثُمَا أَبْتَعِي التَّدَى \*\* لكالمبغى المعروف في است ابن  
دعلاج ) ( ٤ ) ( وَلَيْلَةَ خُرْطُومٍ وَصَلْتُ نَعِيمَهَا \*\* بِحَوْرَاءَ تَسْتَحْيِي إِذَا لَمْ تَحْرَجِ ) ( ٥ ) ( لُبَاحِيَّةِ الْأُرْدَافِ لَمْ تَرَغْ ثَلَّةً  
\*\* بفيءٍ ولم تركب بعيراً بهودج ) ( ٦ ) ( وبيضاء يندى خدها وجبينها \*\* من المسك فوق المجرم المتأجج ) ( ٧ )  
( فَبَاتَتْ مِرَاجَ الْكَاسِ حَتَّى تَبَيَّنَتْ \*\* تباشير منشق عن الصبح أبلج ) ( ٨ ) ( فَلَمَّا دَنَا وَجْهُ الْوُدَاعِ تَفَجَّعَتْ \*\*  
عَلَى لَيْلَةٍ طَابَتْ وَسَرٌّ مُوَلِّجِ ) ( ٩ ) ( وقالت لربيهما ابكيا وترقرقت \*\* مدامع عينها تخاف وترتجي ) ( ١٠ ) ( فَيَا  
حُسْنَهَا إِذْ نَلْتَقِي بِمَهَايِلِ \*\* مُحِبِّينَ فِي بَحْرِ مِنَ الْحَبِّ نَلْتَجِي )

(٣٧٣/١)

٢ ( لِيَالِي قَالَتْ : أَنْتَ غَادَ ضَحَى غَدٍ \*\* ونبقى على شوقٍ إليك ونشج ) ( هُنَاكَ التَّقِينَا تَحْتَ عَيْنِ مَطِيرَةٍ  
\*\* وَرِيَانُ مُلْقَى كَالْحِمَارِ الْمُودَجِ ) ( فبت بيدر يملأ العين نوره \*\* هضيم الحشا في الزعفران مضرج ) ( ٤ )  
إذا أحرقتني الكأس داويت حرها \*\* بِمَثْلُوجَةٍ فِي نَظْمِ دُرِّ مُفْلَجِ ) ( ٥ ) ( وكيف بسلمى أحرم النأي وجهها \*\*  
عَلَيَّ وَإِنْ طَافَتْ بِنَا لَمْ تُعْرَجِ ) ( ٦ ) ( وقد زوجت عثمان دراً غريبةً \*\* فيا ليتني عثمان إذ لم تزوج )

(٣٧٤/١)

البحر : طويل ( أ ) عَاتِكَ ) بَعْضُ الْوُدِّ مُرٌّ مُمَرَّجٌ \*\* وَلَيْسَ مِنْ أَقْوَالِ الْخَلِيفَةِ أَعْوَجُ ) ( لَهُ حِينَ يَنَى مُذَكَّرٌ مِنْ سَمَاحَةٍ \*\* يَعُودُ بِهِ طَلْقًا وَلَا يَتَلَجَّلُ ) ( أ ) عَاتِكَ ) ظَنِّي بِالْخَلِيفَةِ هَمَّةٌ \*\* وَقُولِي : كَرِيمٌ مَا جِدَّ يَتَحَرَّجُ ) ( ٤ ) يَفِيءُ إِلَى حَلِمٍ وَيَصْدُقُ نَجْدَةً \*\* وَتَسَابُ مِنْهُ الْحَيَةُ الْمَتَمَعَجُ ) ( ٥ ) وَفِي الْقَوْمِ مِيْلَاعٌ وَلَيْسَ بِنَافِعٍ \*\* يَضِجُ كَمَا ضَجَّ الْقَعُودُ الْمَحْدَجُ ) ( ٦ ) لَبِسْتُ الْغِنَى طَوْرًا وَأُحْوَجْتُ تَارَةً \*\* وَمَنْ ذَا مِنَ الْأَحْرَارِ لَا يَتَحَوَّجُ ) ( ٧ ) وَلَمَّا رَأَيْتُ النَّاسَ تَهْوِي قُلُوبُهُمْ \*\* إِلَى مَلِكٍ يُجَبِّي إِلَيْهِ الشَّمْرَجُ ) ( ٨ ) عَرَضْتُ إِلَى وَجْهِ الْحَبِيبِ وَرَاعَنِي \*\* غَزَالٍ عَلَيْهِ زَعْفَرَانٌ مُضْرَجُ ) ( ٩ ) وَنَارَ عَيْنِي شَوْقِي إِلَى مَلِكٍ قَدَى \*\* وَدَاعٌ إِلَى ' الْمَهْدِيِّ ' لَا يَتَلَجَّلُ ) ( ١٠ ) فَوَاللَّهِ مَا أَدْرِي : أَأَجْلِسُ قَانِعًا \*\* إِلَى الْمَصْرِ أَمْ أَلْقَى الْإِمَامَ فَأَفْلُجُ )

(٣٧٥/١)

١ ) وَإِنِّي لَمِيْلَاعٌ مَرَارًا وَرَبْمَا \*\* تَصَدَّعَ عَنِّي الْمَجْلِسُ الْمُتَوَشَّجُ ) ( أَقُولُ وَقَدْ دَفَّتْ إِلَيَّ عَصَابَةٌ \*\* مِنْ الْقَوْمِ مِنْهَا حَاسِرٌ وَمُدَجَّجُ ) ( أ ' وَاقْدُ ' ذَبَّ الْقَوْمَ عَنِّي بِزَجْرَةٍ \*\* وَهَاتِ نَصِيحًا لَا يَطِيبُ الْمَلْهُوجُ ) ( ٤ ) وَلَا تَبِكْ مِنْ خَيْسِ بَابِ خَلِيفَةٍ \*\* يَذُلُّ عَلَيْهِ الْقَسُورِيُّ الْخَمْرَنَجُ ) ( ٥ ) يَطِيعُكَ فِي التَّقْوَى وَيُعْطِيكَ فِي النَّدَى \*\* وَلَا تَلْقُهُ إِلَّا وَلِلْجُودِ أَمْعَجُ ) ( ٦ ) أَرَقْتُ إِلَى بَطْنِ الْخَرِينِ وَرَغْبَتِي \*\* إِلَى مَلِكٍ يَجْلُو الدَّجَى حِينَ يَخْرُجُ ) ( ٧ ) مِنْ الصَّيْدِ مَكْتُوبٌ عَلَى حُرٍّ وَجْهِهِ : \*\* جِوَادٌ قَرِيشٍ هَاشِمِيٍّ مَتُوجُ ) ( ٨ ) يَصُبُّ دِمَاءَ الرَّاغِبِينَ عَنِ الْهَدْيِ \*\* كَمَا صَبَّ مَاءَ الطَّبِيئَةِ الْمَتْرَجِرِجُ ) ( ٩ ) وَلَا بَدَأَنِي رَاحِلٌ لِلْقَائِهِ \*\* فَقَدْ بَشَّرْتُ بِالنُّجْحِ عَيْنٌ تَخَلَّجُ ) ( ١٠ ) لَقَدْ سَرَّيَنِي قَالٌ جَرَى مِنْ مُوَفَّقٍ \*\* وَتَأْوِيلُ مَا قَالَ الْغَرَابُ الْمَشْحَجُ )

(٣٧٦/١)

٢ ) فَهَيَّجْتُ مِرْقَالَ الْعَشِيِّ شِمْلَةً \*\* تَرَفُّ كَمَا زَفَّ الْهَجْفُ السَّفْنَجُ ) ( تَلُوحُ لِعَامَاتِ النِّجَاءِ بَوَجْهَهَا \*\* كَمَا لَاحَ بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ الْمَنْسَجُ ) ( تَعَزُّ عَنِ الْحَوْرَاءِ إِنْ مَقَامَنَا \*\* عَلَيْهَا وَتَرَكَ الْمُلْكَ رَأْيِي مُرْلَجُ ) ( ٤ ) سَأَلْتَنِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِحَاجَتِي \*\* وَإِنْ عَطُفَ فِي حَجْرِ الْفَتَاةِ الْخَدْلَجُ ) ( ٥ ) فَتَنَى الدِّينَ قَوَامًا بِهِ وَفَتَنَى النَّدَى \*\* وَنَعَمَ لِرَازِ الْحَرْبِ حِينَ تَبْرَجُ ) ( ٦ ) لَقَدْ زَيْنَ الْإِسْلَامَ مَلِكٌ مُحَمَّدٌ \*\* وَفِي الْحَرْبِ لِلْأَعْدَاءِ نَارٌ تَأْجُجُ ) ( ٧ ) إِمَامَ الْهُدَى أَمْسَكْتَ بَعْدَ كَرَامَتِي \*\* وَقَدْ كُنْتَ تَعْطِينِي وَوَجْهَكَ أَبْلَجُ ) ( ٨ ) إِمَامَ الْهُدَى صَعُوي إِلَيْكَ وَحَاجَتِي \*\*

ولي حشم أصغى إليك وأحوج) ٩ ( فلو كان حرمانى يزيدك نعمة \*\* ثلجْتُ به ، إِنِّي بِمَا نِلْتُ أَثْلَجُ ) ١٠ ( لَعْمَرِي لَقَدْ أَشْمَتَّ بِي غَيْرَ نَائِمٍ \*\* فَنَامَ وَهَمِّي سَاهِرٌ يَتَوَهَّجُ )

(٣٧٧/١)

٣) أخاف انقطاع الدر بعد ابتزازه \*\* وتبليغ من يسدي الحديث وينسج ) ( وقد تُبْتُ فاقْبَلْ تُوْبَتِي يَا بَنَ هَاشِمٍ \*\* فَإِنِ الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَكَ مَدْمَجٌ ) ( وما لك لا ترجى وأنت خليفة \*\* تحج كما حج الدوار المدلج ) ٤ ( وإن سر حسادي فسيبك واسع \*\* على الناس لا يسطيعه المتفجفج ) ٥ ( فدونك فامسكها أو اعط فإنها \*\* زواريق من كفيك للناس تخرج ) ٦ ( فَضُولُ فَتَى أَسْحَى يَدًا فِي سَبِيلِهَا \*\* ففاضت عاباً أو حوارياً ينسج ) ٧ ( ستحمد ما يأتي إذا بلغ المدى \*\* وضمك في الفردوس ظلٌ وسجسج ) ٨ ( صنيع امرئ أعطاه رب محبة \*\* وللخير صناع وللبر منهج ) ٩ ( تجيء مواعيد الكرام سوية \*\* وتنضى مواعيد اللثام فتخدج ) ٤٠ ( ولي حاجة لا تدرىها بحجة \*\* إلى ملكٍ يجلو الدجى حين يخرج )

(٣٧٨/١)

البحر : طويل ( أ ' خشاب ' حقا أن دارك تزعج \*\* وأن الذي بيني وبينك ينهج ) ( إلى الله أشكو أن بالقلب كربة \*\* من الشوق لا تبلى ولا تنفرج ) ( أقول لأصحابي : دعوني وهينة \*\* لبحر الهوى لا شك أني ملجج ) ٤ ( لخشابة السلوان والعطر والجنا \*\* ولي حرق تحت الهوى تتوهج ) ٥ ( تقطع نفسي حسرة بعد حسرة \*\* إذا قيل : تغدو من غد لا تعرج ) ٦ ( ومن نكد الأيام سقت لعانس \*\* من اللؤم لا يندى ولا يتبلج ) ٧ ( ولم أعط فيها حيلة غير أنني \*\* أحن إلى ما فات منها وأنشج ) ٨ ( دعوت بويل يوم راح عتادها \*\* وأودعني الزفراف ليلة أدلجوا ) ٩ ( وقد زادني وهدأ عليها وما درت \*\* مجامر في أيدي الجوارى تأجج ) ١٠ ( بعمن منصور المغربي جماله \*\* وقلبي له هذا من الحلم أعوج )

(٣٧٩/١)



---

١ ( وما خرجت فيهن حتى عدلنها \*\* قِيَاماً وَحَتَّى كَادَتِ الشَّمْسُ تَخْرُجُ ) ( فقامت عليها نظرةً واستكانةً \*\*  
تَسَاقَطُ كَالنَّشْوَى حَيَاءً وَتَنْهَجُ ) ( وَمَا كَانَ مِنِّي الدَّمْعُ حَتَّى تَوَجَّهْتُ \*\* مَعَ الصُّبْحِ يَفْقُوهَا الْفَيْئِدُ الْمُسْرَجُ ) ٤  
( فيا عبراً من بينها قبل نيلها \*\* وَمَنْ سَفَطَ فِيهِ الْقَوَارِيرُ تَخْرُجُ ) ٥ ( خَرَجْنَ بِهِ فِي حَجَرٍ أُخْرَى كَأَنَّهُ \*\* بَنِي  
ليالٍ في المعاوز يدرج ) ٦ ( وَقَرَّبْنَ مَمْهُودَ السَّرَاةِ كَأَنَّمَا \*\* غدا في ديايورد الكسا يترجرج ) ٧ ( كَنَجْمِ  
الدُّجَى إِذْ لَاحَ ، لا ، بَلْ كَأَنَّهُ \*\* سنا نار نشوانٍ تشبُّ وتبلج ) ٨ ( فَلَمَّا دَنَا مِنْهَا بَكَتْ مِنْ دُنُوهِ \*\* وقلنا  
لها : قومي اركبي الصبح أبلج ) ٩ ( وَقَدَّيْنَهَا كَيْمَا تَخِيفُ فَاعْرَضْتُ \*\* تَجَشَّمُ مِمَّا سُمْنَهَا وَتَعْنَجُ ) ١٠ ( وَمَا  
زَلْنَ حَتَّى أَشْرَفَتْ لِعُيُونِهِمْ \*\* وغنى المغني واليراع المفلج )

---

( ٣٨٠/١ )

---

٢ ( ولما جلاها الشمع سبح ناظرٌ \*\* وكبر رفافٌ وساروا فأرهجوا ) ( وَمَا صَدَقَتْ رُؤْيَايَ يَحْفَقْنَ مَرْكَباً \*\* وفي  
المركب المحفوف بدرٌ متوجُّ ) ( ويا كبدا قد أنضح الشوق نصفها \*\* ونصفٌ على نار الصبابة ينضح ) ٤  
إذا ركبت منا بليلٍ فقل لها : \*\* عَلَيْكَ سَلَامٌ مَاتَ مَنْ يَتَزَوَّجُ ) ٥ ( بَكَيْتُ وَمَا فِي الْعَيْنِ مِنِّي خَلِيفَةٌ \*\* وَلَكِنَّ  
أَحْزَانًا عَلَيَّ تَوَلَّجُ ) ٦ ( ولو مت كان الموت خيراً من الشقا \*\* وما للفتى مما قضى الله مخرجُ )

---

( ٣٨١/١ )

---

البحر : - ( أَتَفَخَّرُ بَعْدَ . . . بَنِي قُشَيْرٍ \*\* وَأَنْتَ مُخَنَّتٌ فِيكَ اعْوِجَاجُ ) ( تُعَادِي فِي الصَّبَاحِ عَمُودَ فَرُو \*\*  
كَمَا تَعْدُو عَلَى الْقَدْرِ الدَّجَاجُ )

---

( ٣٨٢/١ )

---

البحر : بسيط تام ( تجلّو بمسواكها عن باردِ رتل \*\*كذاك خبّري مسواكها الأرج )

---

(٣٨٣/١)

---

البحر : كامل تام ( نزلت نجومُ الليلِ فوق رؤوسهم \*\* ولكلّ قومٍ كوكبٌ وهاج )

---

(٣٨٤/١)

---

البحر : مجزوء الرمل ( إن عمراً فاعرفوه \*\* عربي من زجاج ) ( مظلم النسبة لا \*\* يعرف إلا بالسراج )

---

(٣٨٥/١)

---

البحر : كامل أخذ ( قاسِ الهمومَ تنالُ بها نُجُحاً \*\* والليل إن وراءه صباحا ) ( لا يؤيسنك من مخدرة \*\*  
قَوْلٌ تُغَلِّظُهُ وَإِنْ جَرَحَا ) ( عسر النساء إلى مياسرة \*\* والصعبُ يمكن بعد ما رمحا ) ٤ ( بل كيفَ يحملُ  
طُولَ لَيْلَتِهِ \*\* فَلِقُ الوَسَادِ يَبِيْتُ مُجْتَنِحَا ) ٥ ( قال ابن حاجته التي كتمت \*\* وطيبه للقلب إن قرحا ) ٦  
ما بال يومك لا تسر به \*\* لتروح ذاك اليوم أو تلحا ) ٧ ( فأجبتُه بمقالةٍ صدقتُ \*\* وأخوك تصدقهُ وإن  
كلحَا ) ٨ ( إن الحبيب طوى زيارته \*\* وشجيتُ بالمكتوم إن صرحا ) ٩ ( أرقى لشخصٍ ما يفارقني \*\*  
ويحبه قلبي وإن نزحا ) ١٠ ( لَمَّا تَبَيَّنَ أَنِّي كَلِفٌ \*\* بحديثه وبقره صفحا )

---

(٣٨٦/١)

---

١ ( شهد اللسان بما أجن له \*\* وَالذَّمْعُ يَشْهَدُ كُلَّمَا سَفَحَا ) ( أشقى بما لا قَبِيْتُ مِنْ سَكْنِي \*\* أحببته وأثابني  
نرحا ) ( نَدَمًا عَلَيْهِ غَدَاةَ فَارَقْنِي \*\* هَلَا أَبَاعِدُهُ فَإِنْ مَلَحَا ) ٤ ( يا بعد قلبي من مودته \*\* أَمْسَى بِصَالِحَةٍ وَمَا  
صَلَحَا ) ٥ ( قد كان يمنحني صبابته \*\* وَأَنْبَتُهُ وَدِّي بِمَا مَنَحَا ) ٦ ( فتبدلت سعدي بشيمتها \*\* شيماً لتكدح  
غير ما كدحا ) ٧ ( صبرت سعيدة لا تساعفني \*\* وَجَزَعْتُ مِنْ مَسِّ الْهُوَى مَرَحًا ) ٨ ( تعس الفؤاد ! ألا  
يصابرها \*\* حَتَّى تَكُونَ كَمَازِحِ مَرَحًا ) ٩ ( ومسهر في العين تحسبه \*\* يُبْدِي نَصِيحَتَهُ وَمَا نَصَحَا ) ١٠ ( )  
خَتَمْتُ عَلَى قَلْبِي بِخَاتَمِهَا \*\* وَيَلُومُنِي فِي حُبِّهَا ، قُبْحًا )

---

(٣٨٧/١)

---

٢ ( وَظَلَلْتُ أَصْدُقُهُ وَأَكْذِبُهُ \*\* حتى يبايعني وما ربحا ) ( لَا تَلْحِنِي حَبًّا وَأَنْتَ فَتَى \*\* فمشابعي قلبي وإن  
طمحا ) ( وَهَوَى الْمَعْلَقُ عِنْدَ غَانِيَةٍ \*\* بَعْدَ النَّوَالِ بَبَارِقِ لَمَحَا ) ٤ ( لو زاده ربي لخلته \*\* حُبًّا كَعَيْنِ الدَّرَّةِ  
اِفْتَضَّحَا ) ٥ ( أخشى الردى حزناً إذا شحطت \*\* وَأَخَافُهُ بِدُنُوبِهَا فَرَحًا ) ٦ ( جَدَّ الْهُوَى فَجَدَدْتُ أَطْلُبُهَا \*\*  
لتريح من عيش الذي سرحا ) ٧ ( لم يلق مثلي في مواظبة \*\* لشفائها ممن صبا وصحا ) ٨ ( نهى فؤادي عن  
تدكرها \*\* وَيَرِيدُنِي عِيًّا إِذَا جَمَحَا ) ٩ ( ليت المنى ردت لنا زمناً \*\* كَرَمَانًا ذَاكَ الَّذِي نَرَحَا ) ١٠ ( إِذْ مَدَّخَلِي  
سَرَقَ أَسَارِقُهُ \*\* لِلِقَاءِ أَحْوَرَ زَيْنِ الْوُشْحَا )

---

(٣٨٨/١)

---

٣ ( حسن الدلال على ثنيتيه \*\* مسكٌ يحييني إذا نفحا ) ( بَرِحْتُ بِأَتْلَعِ فِي فَلَانِدِهِ \*\* وغدت تهزّ روادفأ  
رجحا ) ( لم أنس مجلسنا وقينتها \*\* ونباح مزهرها إذا نبحا ) ٤ ( بيدي مسورة تزينه \*\* بسماعها وسماعها  
سرحا ) ٥ ( حتى إذا أخذت برمتيه \*\* وَحَنَّتْ عَلَيْهِ مَ لَجِينًا مَرَحًا ) ٦ ( ارْتَجَّ وَأَنْدَفَعَتْ تَعَارُضُهُ \*\* غناء خالط  
صوتها بححا ) ٧ ( في مجلسٍ رقدت غوائله \*\* وَصَلَتْ بِهِ الْإِبْرِيْقَ وَالْقَدَحَا ) ٨ ( تَرِدُ السَّرَائِرَ ثُمَّ تُصَدِّرُهَا \*\*  
تحت الظلام ولا تري كشحا ) ٩ ( حَتَّى إِذَا انْكَشَفَتْ دُجْنَتُهُ \*\* وَتَبَّهَ الْعُصْفُورُ أَوْ صَدَحَا ) ١٠ ( طَرَدَ  
الصَّبَاحُ لِعَاشِقٍ غَزَلٍ \*\* يهوى جنوح الليل إن جنحا )

---

(٣٨٩/١)

٤ ( سَفِيًّا لِنَلِكْ عَلَي تَنَاقُلِهَا \*\* وَلَطِيبِ عَارِضِهَا إِذَا رَشَحَا ) ٤ ( بَتُّ النَّجِيِّ عَلَي نَمَارِقِهَا \*\* وسلبتها في  
الصبح إذ وضحا )

(٣٩٠/١)

البحر : طويل ( خَلِيلِيَّ مَا بَالُ الدَّجَى لَا تَزْحَرُحُ \*\* وَمَا بَالُ ضَوْءِ الصُّبْحِ لَا يَتَوَضَّحُ ) ( أَضَلَّ الصَّبَاخُ  
المُسْتَبِيرُ سَبِيلَهُ \*\* أم الدَّهْرُ لَيْلٌ كُلُّهُ لَيْسَ يَبْرَحُ ) ( وَطَالَ عَلَيَّ اللَّيْلُ حَتَّى كَانَتْهُ \*\* بليلىن موصول فما  
يتزحزح ) ٤ ( كَانُ الدَّجَى زَادَتْ وَمَا زَادَتْ الدَّجَى \*\* وَلَكِنْ أَطَالَ اللَّيْلَ هَمُّ مَبْرَحُ ) ٥ ( لقد هاج دمعي  
نَاخُ بِنزوحِهِ \*\* ونومي إذا ما نوم الناس أنزح ) ٦ ( وَقَالَ نِسَاءُ الْحَيِّ : مَا لَكَ صَافِحًا \*\* وَمَا كُنْتُ عَنْ أَنَسِ  
الأَوَانِسِ تَصْفَحُ ) ٧ ( فقلت : لسعدى شافع من مودتي \*\* إِذْ رَمْتُ أُخْرَى ظَلَّ فِي القَلْبِ يَفْدَحُ ) ٨  
أَبَيْتُ كَأَنِّي لِلْهُمُومِ ت ..... \*\* ..... ) ٩ ( أرقت إلى سعدى  
فمن ..... \*\* ..... ) ١٠ ( أسرح فما لآ ..... \*\* ..  
( .....

(٣٩١/١)

١ ( فدرت ودارت بي البلاد كأنني \*\* من العي في ..... ) ( فقلتُ أفي ذنبٍ أتاك أتيته \*\*  
تأنيب أم ..... ) ( فقلت لنأي في القصيرة معت \*\* ..... )  
..... ) ٤ ( وَجَنِّيَّةُ الأَعْلَى رَدَّاحِ خَرِيدَةٍ \*\* ..... ) ٥ ( إِذَا  
جَاوَزَتْهَا العَيْنُ لَمْ تَلَقْ لَدَّةً \*\* بَعِيشٍ وَلَا ..... ) ٦ ( يخف بأحشائي إليها صباة  
\*\* وتطرق بالهجران عيني فتسفع ) ٧ ( فيا طول هذا الليل لا أعرف الكرى \*\* ولا الصبح فيه راحة فأروخ  
٨ ( أَنَاسِيَّةٌ سَعْدَى هَوَائِي بَعْدَمَا \*\* لَهَوْنَا بِهَا عَصْرًا نَحْفُ وَنَمْرُخُ ) ٩ ( مُحِبِّينَ مَعشُوقِينَ نَعْرُقُ فِي الهَوَى

\*\* مِرَاراً وَطَوَّاراً نَسْتَقِلُّ فَنَسْبَحُ ) ٠ ( كَأَن هَوَانَا فِي الْعَقَابِ وَفِي الرِّضَى \*\* سَرَابِلُنَا تَنْشَقُّ عَنَّا وَتَنْصَحُ )

---

(٣٩٢/١)

---

٢ ( لِيَالِي نَقْتَادُ الْهَوَى وَيَقُودُنَا \*\* عَلَى رِصْدَاتِ الْعَيْنِ وَالْكَلْبِ يَنْبِخُ ) ( فَقَدْ سَاغَ لِلْغَيْرَانِ مِنْ ذَلِكَ رَيْفُهُ \*\*  
وَنَامَ الْعِدَى حَتَّى افْتَرَقْنَا وَأَنْجَحُوا )

---

(٣٩٣/١)

---

البحر : متقارب تام ( تتناقل ليالي فما أبحر \*\* وَنَامَ الصَّبَاحُ فَمَا أَصْبَحُ ) ( وَكُنْتُ أَمْرًا بِالصَّبَا مُوَلَعًا \*\* وَبِاللَّهْوِ  
عِنْدِي لَهُ مَفْتَحُ ) ( لَقَدْ كُنْتُ أَمْسِي عَلَى طَرِيَةِ \*\* وَأَصْبَحُ مِنْ مَرِحِ أَمْرُحُ ) ٤ ( فَلَمَّا نَهَانِي إِمَامُ الْهَدَى \*\*  
وَلَا حَ لِي الْمَطْلَعُ الْأَفِيحُ ) ٥ ( وَجَارِيَةِ دُلُّهَا رَائِعٌ \*\* تَعَفُ فَإِن سَامَحْتَ تَمْرِحُ ) ٦ ( كَأَن عَلَى نَحْرِهَا فَارَةً \*\*  
مِن الْمَسْكِ فِي جَيْبِهَا تَذْبِخُ ) ٧ ( كَأَن الْقُرُونُ عَلَى مَتْنِهَا \*\* أَسَاوِدُ شَتَّ بِهَا أَبْطَحُ ) ٨ ( لَهَا مِنْطَقُ فَاحِرِ  
فَاتِنٍ \*\* كَحَلِي الْعَرَائِسِ يُسْتَمْلَحُ ) ٩ ( وَعَيْنَانِ يَجْرِي الرِّدَى فِيهِمَا \*\* وَوَجْهُهُ يُصَلِّي لَهُ أَسْجَعُ ) ١٠ ( وَتُدَيُّ  
لِرُؤْيَيْتِهِ سَجْدَةً \*\* يَدِينُ لَهُ النَّاسُكَ الْأَجْلَحُ )

---

(٣٩٤/١)

---

١ ( وَتَعَرَّ إِذَا دُفِنَتْ لَمْ تَمُتْ \*\* وَطَابَ لَكَ الْعَيْشُ وَالْمَسْرَحُ ) ( وَخَدُّ أَسِيلٌ وَكَفٌّ إِذَا \*\* أَشَارَتْ لِقَوْمٍ بِهَا  
سَبَحُوا ) ( وَسَاقٌ تُرَيِّنُ خَلْخَالَهَا \*\* عَلَى أَنَّهَا صَعْبَةٌ تَرْمَحُ ) ٤ ( وَتَضْحَكُ عَنْ بَرْدٍ بَارِدٍ \*\* تَلَالَا كَمَا لَمَعَ  
الْوَحُوحُ ) ٥ ( مَبْتَلَةٌ فَخْمَةٌ فَعَمَةٌ \*\* هَضِيمٌ الْكَشْحُ بَوْضُهَا أَرْجَحُ ) ٦ ( إِذَا ذُكِرَتْ سَبَقَتْ عِبْرَتِي \*\* وَكَادَتْ  
لَهَا كَبْدِي تَفْرَحُ ) ٧ ( مِنَ الْبَيْضِ تَجْمَعُ هَمُّ الْفَتَى \*\* كَمَا يَجْمَعُ اللَّبْنُ الْإِنْفِخُ ) ٨ ( جَلَّتْ عَنْ مَعَاصِمِ جَنِّيَّةٍ  
\*\* تَعْشُ بِهَا الدِّينَ لَا تَنْصَحُ ) ٩ ( وَرَجَاءَ بَرَجَاءٍ فِي جَوْهَرٍ \*\* تَرُوقُ بِهَا عَيْنٌ مَنْ يَلْمَحُ ) ١٠ ( خُرُوجُ عَلَى

جَمَعَ أَتْرَابَهَا \*\* كما يخرج الأبلق الأقرع )

---

(٣٩٥/١)

---

٢ ( نهائي الخليفة عن ذكرها \*\* وَكُنْتُ بِمَا سَرَّهُ أَكْدَحُ ) ( فأعرضت عن حاجتي عندها \*\* وَلَلْمَوْتُ مِنْ تَرْكِهَا  
أَرْوَحُ ) ( على أن في النفس من حبها \*\* أَحَادِيثَ لَيْسَ لَهَا مَطْرَحُ ) ٤ ( تَرَكْتُ سُدَيْفًا وَأَصْحَابَهُ \*\* وَأَحْرَمْتُ  
مَا يَجْتَنِي شَرْمَحُ ) ٥ ( وَقَالَ الْمُفَرَّكُ : ثَابَ الْفَتَى \*\* وسالمني الكلب لا ينبح ) ٦ ( فهذا أوان انقضت شرطي  
\*\* وَشَرَعْتُ فِي الدِّينِ لَا أَطْلُحُ ) ٧ ( بَلَوْتُ ابْنَ نَهْيَا فَمَا عِنْدَهُ \*\* سوى أن سيأكل أو يسلم ) ٨ ( وَذَاكَ فَتَى  
مَنْ سُرَاةِ النَّبِيطِ \*\* تعود شيئاً فما يفلح ) ٩ ( يحب النكاح ويأبى الصلاح \*\* كَذَاكَ النَّبَاطِيُّ لَا يَصْلُحُ ) ١٠ ( )  
إِذَا شِئْتَ لَا قَيْتَهُ رَابِضًا \*\* عَلَى ظَهْرِهِ رَجُلٌ يَسْبَحُ )

---

(٣٩٦/١)

---

٣ ( تَرَاهُ يُسَرُّ بِنَيْكِ ابْنِهِ \*\* على أنه سببه تفضح ) ( وَمَا كَانَ إِلَّا كَأَمِّ الْعَرُوسِ \*\* س إذا نكحت بنتها تفرح )

---

(٣٩٧/١)

---

البحر : وافر تام ( صَحَا تَرْبِي وَمَا قَلْبِي بِصَاحٍ \*\* وأصبح عانداً جبل النصح ) ( وكنت من المزاح أكاد  
أسلو \*\* فَقَدْ لَاقَيْتُ قَاطِعَةَ الْمِزَاحِ ) ( أَيْبُتُ مُرْوَعًا وَأَظْلُ صَبًّا \*\* كأن القلب مني ذو جناح ) ٤ ( وَمَنْ يَكُ  
ذَاقَ مِنْ عِشْقِي قَرَّاحًا \*\* فإني قد شربت من القراح ) ٥ ( ولست بذاكرٍ ' عباد ' إلا \*\* تَبَادَرَتِ الْمَدَامِعُ  
بِأَنْسِفَاحِ ) ٦ ( ولا أنسى غداة بكت وقالت : \*\* أَنْعِدُوا أُمَّ تَرُوحَ مِنَ الرَّوَّاحِ ) ٧ ( فَقُلْتُ لَهَا : الرَّوَّاحُ بِذَاكَ  
أَحْجَى \*\* وَأَقْرَبُ بِالْمُحِبِّ مِنَ الصَّبَّاحِ ) ٨ ( يلومك في مودتها ' سعيد ' \*\* وَمَا فِي حُبِّ ( عِبْدَةَ ) مِنْ  
جُنَاحِ ) ٩ ( فغرك أن لومك يا ' سعيد ' \*\* بِتَمْنَعِ بَلِّ أَحْرُ مِنَ النَّزَاحِ ) ١٠ ( فَدَعِ لَوْمَ الْمُحِبِّ إِذَا تَهَادَى \*\*

(٣٩٨/١)

١ ( فَإِنَّكَ لَا تَرُدُّ هَوَىٰ بَلْوَمٍ \*\* وَلَا طَرِبَ الْمَتِيمَ بِامْصَاحِ ) ( تُعَلَّلُ حِينَ نَسَأَلُهَا نَوَالًا \*\* حراداً بالتدلل والمزاح )  
( كَأَنَّ بَرِيقَهَا عَسَلًا جَنِيًّا \*\* وطعم الزنجبيل وريح راح ) ٤ ( تراخت في النعيم فلم تنلها \*\* حواسد أعين  
الزرق القباح ) ٥ ( نعم علققتها فلها حياتي \*\* هدايا الحب في نفس الرياح ) ٦ ( وإن أهلك فدام علي هلكي  
\*\* لها طول السلامة والصلاح ) ٧ ( طَرَحَتْ مَوَدَّتِي وَصَرَمَتْ حَبْلِي \*\* ولم أهمم لودك باطراح ) ٨ ( فَجُودِي  
بِالْوَصَالِ لِمُسْتَهَامٍ \*\* بذكرك في المساء وفي الصباح ) ٩ ( يَهِيمُ بِكُمْ وَقَدْ دَلَقْتُ إِلَيْهِ \*\* جِيُوشُ الْحُبِّ  
بِالْمَوْتِ الصُّرَاحِ ) ١٠ ( طيبسي داوني وتأن سقمي \*\* لك اليوم التلاذ على النجاح )

(٣٩٩/١)

٢ ( إذا سليتني أوهجت منها \*\* فؤاداً لا يساعف بارتياح ) ( وكيف شفاءً مختبلاً حزينٍ \*\* بِشَبَعِي الْحَجَلِ  
جَائِعَةِ الْوَشَاحِ )

(٤٠٠/١)

البحر : كامل تام ( وَمُعَدَّلٍ هَجَرَ اللَّئَامُ حَدِيثُهُ \*\* متعالماً بفتوة ومزاح ) ( نازعته الريحان في نفس الضحى \*\*  
وسماع عاملة اليمين رداح ) ( وَرُجَاجَةٌ لِلشَّرْبِ فِيهَا مَقْنَعٌ \*\* قرنت بأزهر كالغزال مباح ) ٤ ( سلس بلينة  
المذاق رقيقة \*\* كالدمع تخليط لينها بجماح ) ٥ ( ورضاب ذي أشر أغر كأنما \*\* غُبِقَتْ مَشَارِبُهُ مِنَ التَّفَاحِ  
( ٦ ( حَوْدٌ إِذَا جَنَحَ الظَّلَامُ فَإِنَّهَا \*\* )

(٤٠١/١)

البحر : طويل ( أقمّت وأجريت الصبا ما وحى واح \*\* وأمسكْتُ عَنْ بَابِ الضَّلَالَةِ مِفْتَاحِي ) ( وَقَالَ  
الْعَدَارَى : لَيْسَ فِيكَ بَقِيَّةٌ \*\* كذبن يحز السيف في الطبع الضاحي ) ( تَمَتَّعْتُ مِنْ وُدِّ الشَّبَابِ الَّذِي مَضَى  
\*\* مع البيض أسقى رقهن مع الراح ) ٤ ( وَوَادُّ الْعَدَارَى زَائِرٌ وَمُرْدَنًا \*\* يَطْفَنُ بِذِيَالِ السَّرَابِيلِ مِسْفَاح ) ٥  
من القادة المساذنين إذا غدا \*\* كأن على أعطافه ضوء مصباح ) ٦ ( لَقَدْ كَانَ يَوْمِي بِالْجُدِيدِ مُشَهَّرًا \*\*  
وَأَيَّامُ ذِي ضَالٍ وَيَوْمٌ بِذِي ضَاح ) ٧ ( ليالي أغدو بينهنّ مرفلاً \*\* أحبُّ وأعطى حاجتي غير ملحاح ) ٨  
فَغَيَّرَ ذَلِكَ الْعَيْشَ تَاجَ لَيْسْتُهُ \*\* وطاعه مهدي كفت قول نصاح ) ٩ ( فَمَالَانَ لَا أُسْرِي إِلَى أُمَّ مَالِكٍ \*\* بعنتي  
ولا أصغي إلى قول قرواح ) ١٠ ( تمثل لي وجه الخليفة دونها \*\* فقل في حبيبٍ دونه أسد شاح )

(٤٠٢/١)

١ ( وندمان صدق قد وصلت حديثه \*\* بأزهر مجاج المدامة نباح ) ( إذا فرغت كأس امرئ خر ساجداً \*\*  
وصب لنا صفراء في طيب تفاح ) ( عَلَى ذَاكَ حَتَّى رَدَّنِي عَنْ جَهَالَةٍ \*\* وَمَا النَّاسُ إِلَّا طَالِبُ اللّهُوِّ أَوْ صَاح  
) ٤ ( وَلَوْلَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مُحَمَّدٌ \*\* رَجَعْتُ بِأُخْرَى مِنْ دُمَى النَّاسِ مِلْوَاح ) ٥ ( لها نصفاتٌ حولها يستلمنها  
\*\* كَمَا اسْتَلَمَ الرُّكْنَ التَّوَاسِكُ بِالرَّاح ) ٦ ( إِذَا نَظَرْتُ حَالَتْ بِهَا عَيْنٌ نَاطِرٌ \*\* وأودت بألبابٍ وألوت بأرواح  
) ٧ ( فَقُلْتُ لَهَا : بَانَ الشَّبَابُ فَقَدْ مَضَى \*\* وصاحبني غيظٌ لغيران منباح ) ٨ ( لَعَلَّكَ أَنْ لَا تَعْرِفِنِي بِمَثَلِهَا  
\*\* هَدَانِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِمِصْبَاح ) ٩ ( فَالَيْتُ : لَا أَلُو الخليفة طاعةً \*\* ولا أبتغي إذناً على ذات أوشاح ) ١٠  
( تركت تجارات المعازف رائحاً \*\* وأعرضت عن راحٍ وعن قينتي راح )

(٤٠٣/١)

البحر : خفيف تام ( طَالَ لَيْلِي وَبَاتَ قَلْبِي جَنَاحًا \*\* ومللتُ العُدَالَ والنُّصَاحَا ) ( يأمرون المحبَّ بالصبر  
عَمَّن \*\* قد برى الحُبُّ جسمة فاستطَاحَا ) ( بنس ما يأمرون مستشعرَ الهمِّ \*\* يُقَاسِي مِنْ عِبْدَةِ الْأَثْرَاحَا ) ٤



( أَيْهَا الْقَارِيءُ الْمُدَكَّرُ بِاللَّهِ : \*\* تَرَى فِي وَصَالِ حَبِّ جُنَاحَا ) ٥ ( قَالَ : لَا بَأْسَ بِالْحَدِيثِ إِذَا مَا \*\* لَمْ  
يَزِيدَا عَلَى الْحَدِيثِ جَمَاحَا ) ٦ ( أَيُّ خَيْرٍ يَا عَوْنُ يَرْجُو مَحَبُّ \*\* فِي سَوَادِ الْفُؤَادِ مِنْهُ بَرَاحَا ) ٧ ( كَيْفَ  
يَرْجُو سُلُوَّ صَبِّ حَزِينٍ \*\* زَادَهُ الْحُبُّ حِينَ شَاعَ ارْتِيَاخَا ) ٨ ( إِنْ تَكُنْ إِنَّمَا تَرُوحُ وَتَعُدُّو \*\* بَانْتِصَاحِ فَمَا  
أُرِيدُ انْتِصَاحَا ) ٩ ( فَدَعِ الْعُدُوَّ وَالرَّوَاحَ عَلَيْنَا \*\* مَا غَدَا حُبُّهَا عَلَيْنَا وَرَاحَا ) ١٠ ( قَدْ كَتَمْتُ الْهُوَى مَلِيًّا فَلَمَّا  
\*\* ضِقْتُ ذَرْعًا بِحُبِّ عَبْدَةٍ بَاحَا )

---

(٤٠٤/١)

---

١ ( لَيْتَ شَعْرِي عَنْ أُمَّ عَمْرٍو وَعَمْرٍو \*\* لَمْ يَكُنْ جَاهِلًا وَلَا مَرَّاحَا ) ( أَحَدِيثٌ مِنْهَا رَمَاهُ بِطَبِّ \*\* لَيْتَهُ مَاتَ  
قَبْلَهَا فَاسْتِرَاحَا ) ( بَلْ يَرْجِي مَا لَا يَنَالُ وَلَوْلَا \*\* مَا يَرْجِي اِكْتَسَى الْمَسُوحَ وَسَاحَا ) ٤ ( أُمَّ عَمْرٍو مَا زَالَ حُبُّكَ  
يَعْتَنَا \*\* لْ عَزَائِي حَتَّى افْتَضَحْتَ افْتِضَاحَا ) ٥ ( كَيْفَ لَا تَرْحَمِينَ شَخْصًا مَحَبًّا \*\* مَيِّتًا مِنْ هَوَاكَ مَوْتًا صُرَّاحَا  
( ٦ ( كَانَ يُرَعَى الْمَصْبَاحَ حِينًا فَلَمَّا \*\* ضَافَهُ الْحُبُّ ضَيِّعَ الْمَصْبَاحَا ) ٧ ( إِنْ تَكُونِي أَرْدَتِ أَنْ تَفْجِعِيهِ \*\*  
بِمَزَاحٍ فَقَدْ قَطَعْتَ الْمَزَاحَا ) ٨ ( وَاصِلًا لِلْحَيَاةِ مِنْهَا وَإِنْ عَا \*\* شَ وَمَاتَتْ بِكَى عَلَيْهَا وَنَاحَا ) ٩ ( إِنْ شَهِدْتَ  
الْوَفَاةَ يَا عَوْنُ مَيِّ \*\* فِي مَقَامٍ وَكُنْتَ تَنْوِي صَلاَحَا ) ١٠ ( فَادْعُ سِرْبَ الْمَلَا حِ يَشْهَدُنْ مَوْتِي \*\* بِحَنُوطِ إِنِّي  
أَحَبُّ الْمَلَا حَا )

---

(٤٠٥/١)

---

٢ ( مِنْ هَوَى عَبْدَةِ الْبَخِيلَةِ أَنِّي \*\* لَا أَرَى غَيْرَهَا لِقَلْبِي رَوَا حَا ) ( أَنْتَ عَوْنُ الشَّيْطَانِ إِنْ لَمْ تَعْنِي \*\* فَارِعْ مَا  
قَلْتُ تَشْفِي مَنِّي قَمَاحَا ) ( وَادْعُ قَوْمِي بِأَمِّ عَمْرٍو فَإِنِّي \*\* عَاقِدٌ حَبِّهَا عَلَيَّ وَشَاحَا ) ٤ ( مُسْتَهَامُ النَّهَارِ مَرْتَفُقُ  
اللَّيْلِ \*\* إِلَى أَنْ أَعَايَنَ الْإِصْبَاحَا ) ٥ ( لَمْ أَزَلْ مِنْ هَوَى عُيْبِدَةَ أَهْوَى \*\* مَا يَلِيهَا حَتَّى هَوَيْتُ الرِّيَا حَا ) ٦ ( )  
لَسْتُ أَنْسَى غَدَاةَ قَامَتْ تَهَادَى \*\* لِلْمُصَلَّى فَطَارَ قَلْبِي وَطَاحَا ) ٧ ( فِي نِسَاءٍ إِذَا أَرْدَنْ صِبْيَاءَ \*\* لِظَلَامِ  
جَعَلْنَهَا مُصْبَاحَا ) ٨ ( فَأَضَاءَتْ لَهْنٌ دَاجِيَةً اللَّيْلِ \*\* وَجَلَّتْ عَمَّا تَجُنُّ الْوَحَا حَا )

---

(٤٠٦/١)

البحر : مجزوء الخفيف ( الْقَى ( حَرْبًا ) فَحِيهِ \*\* ثُمَّ سَلَّهُ عَنِ الْفَدْحِ ) ( أَقْرِبْتُ مِزَارَهُ \*\* أُم مَعَ النَّجْمِ قَدْ طَمَحَ ) ( إِنْ يَكُنْ فِي أ \*\* رَضْتُ عَنْهُ وَلَمْ أَلْحَ ) ٤ ( قَدْ وَفَى لِي الْمُفْضَلُ \*\* لُ بْنُ عُبَادٍ وَمَا بَلَحَ ) ٥ ( وَوَزَّنَاهُ بِالْكَرَا \*\* مَ فَسَاوَى وَقَدْ رَجَحَ ) ٦ ( فَلَهُ الْفَضْلُ حَيْثُ كَا \*\* نَ عَلِي مِّنْ وَأَى وَشَخَ )

(٤٠٧/١)

البحر : خفيف تام ( نَوْرُ عَيْنِي تَرَكْتُ قَلْبِي جَنَاحًا \*\* يَوْمَ فَارَقْتَنِي فَحَنَّ وَنَاحَا ) ( جَوْهَرَ الدُّرِّ لَمْ أَنْلِكَ وَلَوْ نِلَ \*\* تُكَ كُنْتُ الْغِنَى وَكُنْتُ الْفَلَاحَ ) ( كَيْفَ لَمْ تَذْكُرِي الرَّسُولَ إِلَيْنَا \*\* وَقُعودِي إِلَيْكَ أَرْحَى الصَّبَاحَا ) ٤ ( يَشْتَهِي قَرِيبَ الْفَوَادِ وَلَكِنْ \*\* لَا تُبَالِيْنَهُ وَيَأْتِي انْتِصَاحَا ) ٥ ( ذَهَبَتْ نَظْرَتِي إِلَيْكَ بِنَفْسِي \*\* وَنَمَى الْحُبُّ عَنْ فَوَادِي فَبَاحَا ) ٦ ( يَوْمَ أَذْرِي إِلَيْكَ مِنْ حَذَرِ الْفَرِّ \*\* قَةَ دَمْعِي وَقَدْ عَزَمْتُ الرِّوَاحَا ) ٧ ( نَوْرَ عَيْنِي لَوْ كَانَ مِنْكَ فِي السَّنِّ \*\* رَ لَعَيْبٌ شَفِيَتْ مِنِّْي قَرَاخَا ) ٨ ( أَسْلَمْتَنِي عَيْنِي إِلَيْكَ وَقَالَتْ \*\* لَوْ تَعَزَّى بِالصَّبْرِ عَنْكَ اسْتِرَاحَا ) ٩ ( وَمَنْ الْمَشْتَكِي سَلْوَكِ عَنِي \*\* وَاشْتِيَاقِي قَدْ افْتَضَحْتُ افْتِضَاحَا )

(٤٠٨/١)

البحر : كامل تام ( فُتِنَ الْمَرْعَثُ بَعْدَ طَوْلِ تِصَاحِ \*\* وَصَبَا وَمَلَّ مَقَالَةَ النَّصَّاحِ ) ( وَأَصَابَهُ سِحْرُ الْبِخِيلَةِ بَعْدَ مَا \*\* أَلْفَ الصَّلَاةِ وَعَاذَ بِالمَسْبَاحِ ) ( فَتَعَرَّضْتُ لَكَ لِلَّذِي حَاذَرْتَهُ \*\* حَوْرَاءُ فِي عَقْدِ لَهَا وَوَشَاحِ ) ٤ ( خَوْدٌ إِذَا جَنَحَ الظَّلَامُ فَإِنَّهَا \*\* تَكْفِي الأَوَانِسَ فَقَدَّةَ المِصْبَاحِ ) ٥ ( وَلَوْ أَنَّهَا ذَاوَتْ صَدَّى مِنْ هَائِمِ \*\* حَرَآنَ يَنْظُرُ غَفْلَةً المِيَّاحِ ) ٦ ( بَرِضَابِ ذِي أَشْرٍ أَعْرَ كَأَنَّمَا \*\* ) ٧ ( شَفَتِ العُغْلِيلَ وَلَمْ تُنَلِّ بِمَلَامَةٍ \*\* وَشَفَاءُ مَنْ تَيَّمَّتْ غَيْرُ جُنَاحِ ) ٨ ( إِنْ البِخِيلَةُ لَوْ يَمِيلُ بِهَا الصَّبِيُّ \*\* كَالْقَنُو مَالَ عَلِي أَبِي الدَّحْدَاحِ ) ٩ ( أَتَنَصَّحَا مَا تَأْمُرِينَ فَمَثَلَهَا \*\* رَجَعَ النَّصِيحُ شَفَى مِنَ الأَبْرَاحِ ) ١٠ ( رَجُلٌ سَيَبْدُلُ لِلطَّبِيبِ تِلَادَهُ \*\* إِنْ كَانَ ذَا ثِقَّةٍ لَهُ )

(٤٠٩/١)

١ ( وَلَقَدْ كَلَّمْتُ بِهَا وَعَيَّرَنِي الْهُوَى \*\* بَادِي النَّصِيحَةِ سَاكِنُ الْأَرْوَاحِ ) ( فحللتُ لا أعطي العواذل طاعةً \*\*  
حَتَّى يَقَامَ عَلَيَّ بِالْأَنْوَاحِ ) ( وَإِذَا هَوَيْتَ فَلَا يُعَيِّرُكَ الْهُوَى \*\* إِلَّا مَقَالَهُ آخِرِينَ صِحَاحِ ) ٧ ( فإذا النديم شكَا  
الصدى من هامةٍ \*\* عندي شفيتُ صدهاءهُ بِالرَّاحِ ) ٨ ( مِمَّا تَضَمَّنَهُ أَشْمُ مُعَمَّمٌ \*\* بلحاءِ باسقةٍ من الأدواحِ  
٩ ( فإذا أَكَّبَ حكي لسمعك ضاحكاً \*\* تَحْتَ الْعَمَامَةِ أَوْ دَوِيَّ نُبَاحِ ) ١٠ ( بخروجِ لينةِ المذاقِ رقيقةٍ \*\*  
كالدمعِ تخلطُ لينها بجماحِ ) ( حَتَّى أُرْوَحَ وَقَدْ قَضَيْتُ لُبَانَةً \*\* أندى من المتصيفِ الرِّوَّاحِ ) ( لوصولِ أُخْرَى  
قَدْ سَلَوْتُ سُلُوهَا \*\* فأبتُ بناتُ فؤادي المرتاحِ ) ( لَمَّا رَأَيْتِي فَوْقَ أَجْرَدِ سَابِحٍ \*\* كالفيءِ معترضاً على أرماحِ  
(

(٤١٠/١)

٢٤ ( سلسَ المقلد لا أخفض جاشهُ \*\* إِلَّا تَقَادَفَ غَرْبُهُ بِطِمَاحِ ) ٥ ( قَالَتْ لِجَارَتِهَا : أَتَانَا زَائِرٌ \*\* رَقَّتْ لَهُ  
كبدِي ولانَ جناحي ) ٦ ( مَا طَلْتُهُ دَيْنًا وَطَالَ طِلَابُهُ \*\* والدينُ منسرحٌ وغيرُ سراحِ ) ٧ ( فاليومَ أَقْضِي دَيْنَهُ  
بِنِيَابَتِي \*\* في كلِّ غدوةٍ شارِقِ ورواحِ )

(٤١١/١)

البحر : بسيط تام ( دَعْنِي أُمَّتٌ بِالْهُوَى لا يَلْحَنِي لِاحِ \*\* ليس المشوقُ إلى الأحبابِ كالصَّاحِي ) ( لَوْ كُنْتُ  
تَطْرَبُ لَمْ تُنْكِرْ بُكَاءَ طَرِبٍ \*\* صَبَّ عَلَيَّ نَفْسِهِ بِالشَّعْرِ نَوَّاحِ ) ( خَفَّضَ جِشَاكَ عَلَيَّ نَائِي الدُّنُوبِ بِهَا \*\* آلَيْتُ  
أُذْنِي نَصِيحاً مَا وَحَى وَاحِ ) ٤ ( قد هَرَّ قَبْلَكَ كَلْبٌ دُونَ حَجْرَتِهَا \*\* فَهَلْ فَرَعْتُ لِكَلْبٍ مَرَّ نَبَّاحِ ) ٥ ( أبا

لِي اللَّعْجُ الْمَشْبُوبُ فِي كَبْدِي \*\* وَفِي فُوَادِي وَأَوْصَالِي وَأُرُوَاحِي ( ٦ ) ( أَرْتَاخُ لِلرَّيْحِ إِنْ هَبَّتْ يَمَانِيَّةٌ \*\* وَأَنْتَ  
عِنْدِي رَخِيمٌ غَيْرُ مَرْتَاخِ ) ( ٧ ) ( لَا أَسْمَعُ الصَّوْتِ إِلَّا صَوْتَ جَارِيَةٍ \*\* تَدْعُو إِلَى أَسَدٍ مِنْ حَبِّهَا شَاخِ ) ( ٨ )  
كَأَنَّمَا انْتَزَعْتَ حَبِّي بِدَعْوَتِهَا \*\* كَأَنَّهَا جَبَلٌ مِنْ دُونِ نَصَّاحِي ) ( ٩ ) ( رِيًّا الرَّوَادِفِ مِلْوَاحٍ مُنْعَمَةٌ \*\* يَا حَبْدَا كُلُّ  
رِيًّا الرَّدْفِ مِلْوَاحٍ ) ( ١٠ ) ( لَمْ تَرْتِ لِي مِنْ جَوَى حُبِّ وَقَدْ صَحِكْتُ \*\* عَنْ بَارِدٍ كَوْمِيضِ الْبَرْقِ لَمَّاحِ )

(٤١٢/١)

١ ( كَأَنَّ فِي طَرْفِ عَيْنَيْهَا إِذَا نَظَرْتُ \*\* بِنَاطِرِ عَقْدَاءٍ مِنْ سِحْرِ سَبَّاحِ ) ( تَسْرُ عَيْنًا وَتَلْقَى الشَّمْسَ غَيْبَتِهَا \*\*  
كَأَنَّمَا خُلِقَتْ مِنْ ضَوْءِ مِصْبَاحِ ) ( أَمْسِي أَوْمَلُ جِدْوَاهَا فَتَخْلِفَنِي \*\* وَمَا أَزَالُ كَمَا أَمْسَيْتُ إِصْبَاحِي ) ( ٤ )  
وَكَيْفَ يُخْلِفُ مَأْمُولٌ لَهُ شَرَفٌ \*\* مِنْ بَعْدِ مَا قَالَ خَيْرًا لِأَمْرِيءِ نَاحِ ) ( ٥ ) ( يَلُومَنِي صَاحِبِي فِيهَا وَقَدْ فَتَحْتُ  
\*\* إِلَى الصَّبَابَةِ لِي بَابًا بِمِفْتَاحِ ) ( ٦ ) ( خَاضَتْ مِنَ الْحَبِّ ضَحَضَاحًا وَمَا رَضِيَتْ \*\* حَتَّى جَشِمْتُ إِلَيْهَا غَيْرَ  
ضَحَضَاحِ ) ( ٧ ) ( تَسَوَّكْتُ لِي بِمِسْوَالِكِ لِتُعَلِّمَنِي \*\* مَا طَعَمَ فِيهَا وَمَا هَمَّتْ بِإِصْلَاحِ ) ( ٨ ) ( لَمَّا أَتَيْتَنِي عَلَى  
الْمِسْوَالِكِ رِيْقَتِهَا \*\* مِثْلُوجَةِ الطَّعْمِ مِثْلَ الشَّهْدِ بِالرَّاحِ ) ( ٩ ) ( قَبَلْتُ مَا مَسَّ فَاها ثُمَّ قُلْتُ لَهُ : \*\* يَا لَيْتَنِي كُنْتُ  
ذَا الْمِسْوَالِكِ يَا صَاحِ ) ( ١٠ ) ( قُلْ لِلرَّبَّابِ : اِرْجِعِي رُوحِي إِلَى جَسَدِي \*\* أَوْ عَلَّلِيْنِي بِوَجْهِ مِنْكَ وَضَاحِ )

(٤١٣/١)

٢ ( عَلَى الْوَسَاوِسِ تُعْفِينِي وَتَتْرُكُنِي \*\* مِنْ بَاكِرٍ بَدَعَاوِي الْحُبِّ رَوَّاحِ )

(٤١٤/١)

البحر : خفيف تام ( لا تلمني على عبيدة صاح \*\* زودتني زاداً من الأتراح ) ( وانهنني إن نهيتني عن هواها  
\*\* باسم أخرى إن اسمها من فراحي ) ( بل دع الحب ثم لمني عليها \*\* ذكرك الحب زائدي في ارتياحي )

٤ ( قَدْ ذَكَرْتُ الْهُوَى فَرَّقَ فُؤَادِي \*\* وَدَعَوْتُ اسْمَهَا فَطَارَ جَنَاحِي ) ٥ ( وَلَقَدْ كُنْتُ ذَا مُرَاحٍ فَأَصْبَحَ \*\* تَ عَلَى حَبِّهَا قَلِيلَ الْمَرَاحِ ) ٦ ( طَرِباً لِلرِّيَاحِ هَبَّتْ جَنُوباً \*\* أَيْنَ مِثْلِي يَهُوَى هَبُوبَ الرِّيَاحِ ) ٧ ( أَيُّهَا الْمَرْءُ إِنَّ قَلْبَكَ صَاحٍ \*\* مِنْ هَوَاهَا وَلَيْسَ قَلْبِي بِصَاحٍ ) ٨ ( أَفْتَنْتَنِي لَا رَبِّبَ عَبْدُهُ إِنِّي \*\* مِنْ هَوَاهَا عَلَى سَبِيلِ افْتِصَاحٍ ) ٩ ( هَلْ عَلَى عَاشِقٍ خَلاً بِحَبِيبٍ \*\* فِي التَّزَامِ وَقَبْلَةً مِنْ جَنَاحِ ) ١٠ ( إِنَّمَا بِالْفُؤَادِ وَالْعَيْنِ مَنِّي \*\* حَبُّ شَبْعِي الْخَلْخَالِ غَرْنِي الْوَشَاحِ )

---

(٤١٥/١)

---

١ ( مُكَرَّبٌ فَوْقَ مَعْقِدِ الْمِرْطِ مِنْهَا \*\* وَاحْتَشَى الْمِرْطُ مِنْ أَبَاةِ رِيَّاحِ ) ( بِنْتُ سِتْرٍ لَمْ تَبْدُ لِلشَّمْسِ يَوْمًا \*\* مَا خَلاً الْفِطْرَ أَوْ عَدَاةَ الْأَصَاحِي ) ( سَلَبْتُهُ يَوْمَ الْخُرُوجِ حِجَاهُ \*\* بِأَسِيلِ الْعَطُولِ وَالْأَوْضَاحِ ) ٤ ( وَبِغَيْرِ يَحْكِي الْمَخْبِرُ عَنْهُ \*\* نَفْحَةَ الْمَسْنِكِ فَتَّ فِي كَاسِ رَاحِ ) ٥ ( يَا خَلِيلِيَّ تَلَكُّمًا دَاءَ عَيْنِي \*\* وَدَوَائِي مِنْ دَمْعِهَا السَّفَاحِ ) ٦ ( إِنَّ أُمَّ الْوَلِيدِ - فَاسْتَرَقِيَاهَا - \*\* أَفْسَدْتَنِي وَعِنْدَهَا إِصْلَاحِي ) ٧ ( ثُمَّ قُولَا لَهَا بِقَوْلٍ وَفِيهَا \*\* صِنْتُهُ مِنْ فِؤَادِهِ الْمُسْتَبَاحِ : ) ٨ ( اسْجَحِي يَا عَبِيدُ فِي وَدِّ نَفْسِي \*\* لَيْسَ إِسْكَاحُهَا مِنَ الْإِسْجَاحِ ) ٩ ( أَفْلَقَ الرُّوحَ طُولَ صَفْحِكَ عَنِّي \*\* وَصَلِينِي وَسَكْنِي أَرْوَاحِي ) ١٠ ( وَلَقَدْ قَلْتُ لِلنَّطَاسِيِّ : أَعْطِيكَ \*\* تَلَادِي وَطَارْفِي بِالنَّجَاحِ )

---

(٤١٦/١)

---

٢ ( دَاوَنِي مِنْ حَمَامِ قَلْبِي إِلَيْهَا \*\* بِدَوَائٍ يَرُدُّ غَرْبَ الْجَمَاحِ ) ( فَاحْتَمَانِي وَقَالَ : دَاءٌ عَيَاءٌ \*\* مَا لِمَنْ يُبْتَلَى بِهِ مِنْ رَوَاحِ ) ( مَا دَوَاءُ الَّذِي يُسَهَّدُ بِاللِّيِّ \*\* لِ وَلَا يَسْتَرِيحُ فِي الْإِصْبَاحِ ) ٤ ( فَتَجَهَّزْتُ لِانْفِصَاءِ حَيَاتِي \*\* وَاسْتَعَدَّتْ لِمَيِّتِي أَنْوَاحِي )

---

(٤١٧/١)

---

البحر : طويل ( يقول أبو عمرو غداة تهللت \*\* من العينِ ذراتٌ وفاض سفوحها ) ( أجدك من ريحانة طاب  
ريحها \*\* ظلمت بُكِّي خلةً وتوَّخُّها ) ( فقلتُ له : لا تُكثِر اللُّؤمِ إنِّي \*\* أتى من هوى نفسي عليَّ جُمُوحُها  
( ٤ ) ( كأنك لم تعلم لعبدة حُرمةً \*\* وأسرار حبِّ عندنا لا نُبيحها ) ٥ ( تناقلت الدلفاء عني وما درت \*\*  
بذي كبدٍ حرى يغص قريحها ) ٦ ( وقد كادت الأيام دون لقائها \*\* تصرم إلا أن يمر سنيحها ) ٧ ( يُذكّرني  
الريحانُ رائحةً النبي \*\* إذا لم تطيب وافق المسك ريحها ) ٨ ( عبيدة هم النفس إن يدن حُبها \*\* وإن تنأ  
عنها فارق النفس روحها ) ٩ ( فلا هي من شوقٍ إليها تريحني \*\* ولا أنا من طول الرجاء أريحها ) ١٠ ( هواك  
غبوق النفس في كل ليلةٍ \*\* وذاكرتمو في كل يوم صبوحتها )

---

(٤١٨/١)

---

١ ( وللنفس حاجاتٌ إليك إذا حلت \*\* سعيًا بها عند اللقاء فصيحها ) ( فلست بسالٍ ما تغنت حمامة \*\*  
وما شاق رهبان النصارى مسيحها )

---

(٤١٩/١)

---

البحر : طويل ( لعمري لقد أزرى سهيلٌ بصهره \*\* وولاهم في شركه غير صالح ) ( أزوجتم العليج اللثيم  
ابن سالمٍ \*\* وما زائنٌ زوجتموه بفاضح ) ( ألا يخرج الدجال إن كان خارجاً \*\* وهذا سهيلٌ صهر موسى بن  
صالح ) ٤ ( فما أملت هذا له نفس صالحٍ \*\* ولا كان يرجوها له في المناكح ) ٥ ( ولا خاف هذا صالح  
عند موته \*\* على عقبه في ناديات الفصائح )

---

(٤٢٠/١)

---

البحر : وافر تام ( أَبَجُرُ هَلْ لِهَذَا اللَّيْلِ صُبْحٌ \*\* وهل بوصول من أحببت نصحُ ) ( أَبَجُرُ قَدْ هَوَيْتُ فَلَا  
تَلْمَنِي \*\* على كبدي من الهجرانِ قرحُ ) ( جرى دمعي فأخبرَ عن ضميرٍ \*\* كَجَارِي الْمِسْكِ دَلَّ عَلَيْهِ نَفْحُ  
( ٤ ) ( كَأَنِّي يَوْمَ سَارَ بَنُو يَزِيدٍ \*\* يَوْمَ دَلِيلُهُمْ بُصْرَى وَيَنْحُو ) ٥ ( خَرَجْتُ بِنَشْوَةٍ مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ \*\* تدور  
بهامتي والطرف طمخُ ) ٦ ( أسائلُ أينَ سَارَ بَنُو يَزِيدٍ \*\* وعندِي منهم النخبُ المصحُ ) ٧ ( أَبَجُرُ هَلْ تَرَى  
بِالنَّقَبِ عَيْراً \*\* تميلُ كأنها سلمٌ وطلحُ ) ٨ ( خَرَجْنَ عَلَى النَّفَا مُتَوَاتِرَاتٍ \*\* نَوَاعِبَ فِي السَّرَابِ لَهْنُ شَبْحُ  
( ٩ ) ( فَوَاعَجَبَا صَفْوَتَ لِعَيْرٍ صَافٍ \*\* وأعطيتُ الكريمة من يشحُ ) ١٠ ( وَذِي مَالٍ وَلَيْسَ بِذِي غَنَاءٍ \*\* كَرَبُّ  
الشَّيْخِ لَا يَغْلُوهُ نَضْحُ )

(٤٢١/١)

١ ( صبرتُ عليه حتى بان فسلاً \*\* كأنَّ إخاءَهُ خَبِرُ وَمَلْحُ ) ( وفيأض اليدينِ على الموالِي \*\* لَهُ فَضْلٌ يُعَاشُ  
بِهِ وَمَنْحُ ) ( من المتحرِّفين يداً وجوداً \*\* عَلَيَّ مَدِيحُهُ وَعَلَيْهِ نُجْحُ ) ٤ ( أتاني وُدُّهُ خَدَمًا وَمَالًا \*\* وعيلني  
وبعضُ النَّيْلِ وتَحُ ) ٥ ( مَضَى هَذَا ، فَقُلْ فِي أُمَّ بَكْرٍ \*\* أَرَاهَا لَا تَجُودُ وَلَسْتُ أَصْحُو ) ٦ ( رأيتُ لها على  
الروحاءِ طيفاً \*\* ورؤيته من تحبُّ عليه صلحُ ) ٧ ( ويومٌ لقيتها بجنابِ حوضي \*\* كعَضْبِ الْعَيْرِ سِيقَ إِلَيْهِ رِنْحُ  
( ٨ ) ( تتابعتِ الثَّوَانِجُ لَأُمِّ بَكْرٍ \*\* تفوزُ بها وحال عليكِ قدحُ ) ٩ ( إذا ما شئتُ راح عليَّ همُّ \*\* من الغادين  
أو طربُ مَلْحُ ) ١٠ ( وقالوا : لو صفحت عن النَّصَارَى \*\* ولا والله ما بأخيك صفحُ )

(٤٢٢/١)

٢ ( أحنُّ إلى محاسنِ أُمِّ بَكْرٍ \*\* ودون لقائها دكحٌ ونكحُ ) ( وَأَصْبَطُ لَا تُوزَعُهُ أَلْمَانِيَا \*\* أبلٌ مُشَيِّعٌ بِأَلْمُوتِ  
سَمْحُ ) ( تعزُّ ولا تكن مثل ابن نهيا \*\* لَهُ رَمْحٌ وَلَا يُغْنِيهِ رَمْحُ ) ٤ ( يميلُ على رماح القوم ظلماً \*\* لَهُ . . . . .  
. . . . . ) ٥ ( يذمُّ الشيب حمادُ بن نهيا \*\* وليس له من الشبان مدحُ ) ٦ ( يُوَافِقُهُ  
ارْتِكَاضُ الْقِرْدِ فِيهِ \*\* وإن مسح الضُّرَاطُ فَذَاكَ رِنْحُ ) ٧ ( به جرحٌ من الرَّمْحِ المذكَى \*\* وليس به من المأثور  
( جرحُ )

(٤٢٣/١)

البحر : سريع ( أتى دعاهُ الشَّوقُ فارتاحا \*\* من بعد ما أصبحَ جَمَاحا ) ( ذكَّره عهدَ الصَّبِيِّ صاحبٌ \*\* كانَ لَهُ إِذًاكَ مِفْتَاحا ) ( أَيَّامَ عِبَادَةٍ من شأنِهِ \*\* إِنَّ لَمْ يَزُرْهَا بَآكِرًا راحا ) ٤ ( أَلْقَلْبُ مَشْغُوفٌ بِمَا قَدْ مَضَى \*\* يلقى من الأَحزانِ أتراحا ) ٥ ( وَكَيْفَ لَا يَصْبُو إِلَى غَادَةٍ \*\* تَكْفِيكَ فِي الظُّلْمَاءِ مِصْبَاحا ) ٦ ( سَحَّارَةُ العَيْنِ لَهَا صُورَةٌ \*\* جاد عليها الحسنُ سَحَّاحا ) ٧ ( كَأَنَّ ثَلْجًا بَيْنَ أَسْنَانِهَا \*\* مُسْتَشْرِكًا راحاً وَثَقَّاحا ) ٨ ( كَاتَمْتُ ما ألقى إلى وَجْهِها \*\* حَتَّى إِذا عَذَّبني باحا ) ٩ ( كفى خليلي هوى شَفَنِي \*\* لا يَعدُمُ النَّاصِحُ أنصاحا ) ١٠ ( قولاً لمن لم تريا مثله \*\* في مخفَلِ جِسْمًا وألواحا : )

(٤٢٤/١)

١ ( كُرِّي لَنَا العَيْشَ الَّذِي قَدْ مَضَى \*\* ما كانَ ذاكَ العَيْشُ ضَحْضَاحا ) ( لا كُنْتُ إِذْ كُنْتُ تَناسَيْتُكُمْ \*\* لهاجٍ بَعْدَكُمْ نَاحا ) ( في حَلَّتِي جِسْمٌ فَتَى نَاحِلٍ \*\* لَوْ هَبَّتِ الرِّيحُ لَهُ طَاحا ) ٤ ( كانَ الشَّقَا حُبِّي مَدِينَةً \*\* راحت بها دارٌ وما راحا ) ٥ ( أَرعى بِها النَّجْمَ وما رَغْبَتِي \*\* نَجْمًا بِطَرَفِ العَيْنِ لَمَّاحا ) ٦ ( أَذابِحِي الشَّوقِ إِلى قُرْبِها \*\* ما كانَ ذاكَ الشَّوقُ ذَبَّاحا ) ٧ ( لَمْ أَنسَ ما قالَتِ وَأَترابُها \*\* في مَعْرَكِ يَنْظِمُن مِصْبَاحا : ) ٨ ( أَقَلِّلْ مِنَ الطَّيِّبِ إِذا زُرْتنا \*\* إِنِّي أَخافُ المَسْكَ إِذْ فاحا ) ٩ ( لا تَتْرَكْنا غَرَضًا لِلْعَدَى \*\* إِذْ كُنْتُ لِلْأَهْوالِ سَبَّاحا ) ١٠ ( لَمْ أَذِرْ أَنَّ المَسْكَ وَاشٍ بِنَا \*\* إِذْ حارَ بابَ الدَّارِ مِصْبَاحا )

(٤٢٥/١)

٢ ( فَسَمَّحتَ أُخرى وَقالتَ لَها : \*\* لا تَحْرِمِ ما كانَ إِصْلاحا ) ( لا بَدَّ من طيبٍ لِمَعْتادِهِ \*\* يَعدو به نَفْسًا وأرواحا ) ( كم ليلَةٍ قد شَقَّ إِصباحها \*\* عَنا نَعيماً كانَ زَحْزَاحا ) ٤ ( لَمْ نَبسِطْ فِيهِ إِلى مَحْرَمٍ \*\* حَتَّى رأينا الصُّبْحَ وَضَّاحا ) ٥ ( إِلاَّ حَدِيثًا مُعْجَبًا أَنسُهُ \*\* أَكْبَرُتُهُ عَنما وأرْبَاحا )



(٤٢٦/١)

---

البحر : منسرح ( أبكأك بدرُ السَّماء أن لآحا \*\* . . . . مر بعد موتهِ فآحا ) ( على حبیبِ ببيتُ ملتدمًا \*\*  
بيكك نوحُ الحمام إن ناآا ) ( ذكركُ البدرُ وجهها فتلاً : \*\* لله وجهُ الحبيبِ مصباحا ) ٤ ( كأن في قرقرِ  
تضمَّنْها \*\* سفرجالاً طيباً وتفاآا )

---

(٤٢٧/١)

---

البحر : خفيف تام ( دُرَّةٌ حيثُما أُديرَت أضاءتُ \*\* ومشمُّ من حيثُما شُمَّ فآحا ) ( وجنَّانُ قال الإله لها كو \*\*  
ني ! فكانت روحاً وروحاً وراآا )

---

(٤٢٨/١)

---

البحر : طويل ( وزائرةٍ ما مسها الطيبُ برهَةً \*\* من الدهرِ لكن طيبها الدهر فآخُ )

---

(٤٢٩/١)

---

البحر : طويل ( لعمري لقد هدبتُ قولي ولم أدعُ \*\* مقالاً لمُعْتابٍ ودعوى لمن لآا ) ( ومن كان ذا فهمٍ  
بليدٍ وعقله \*\* به علةٌ عاب الكلام المنقحاً )

---

(٤٣٠/١)

---

البحر : متقارب تام ( كَبُكْرٍ تَشَهَّى لَدِيدِ النَّكَاحِ \*\* وَتَفَرَّقُ مِنْ صَوْلَةِ النَّكَاحِ )

---

(٤٣١/١)

---

البحر : طويل ( أَصْفَرَاءُ كَانَ الْوُدُّ مِنْكَ مُبَاحًا \*\* لِيَالِي كَانَ الْهَجْرُ مِنْكَ قِرَاحًا ) ( وكان جوارى الحي إذ كنت فيهم \*\* )

---

(٤٣٢/١)

---

البحر : طويل ( أَلَا مِنْ لِمَطْرُوبِ الْفُؤَادِ عَمِيدِ \*\* وَمَنْ لِسَقِيمِ بَاتَ غَيْرَ مَعُودِ ) ( بِأَمِّ سَعِيدٍ جَفْوَةٌ عَنْ لِقَائِهِ \*\* وَإِنْ كَانَتْ الْبُلُوبَى بِأَمِّ سَعِيدِ ) ( إِذَا قُلْتُ : دَاوِي مَنْ أَصَبَتْ فُؤَادَهُ \*\* بِسُقْمِكَ ، دَاوْتَهُ بِطُولِ صُدُودِ ) ٤ ( وَإِنْ جِيدَ مَنْتَهُ الْمَنَى بَلْقَائِهِ \*\* خَلَايَا وَلَا يَلْقَاهُ ، غَيْرَ مَجُودِ ) ٥ ( كَانَ عَلَيْهَا أَلْوَةٌ لَا تَسْرَهُ \*\* بِجَائِزَةٍ مِنْهَا وَلَا بِشَدِيدِ ) ٦ ( وَجَلَدَنِي عَنْهَا الْبَرِيءُ مِنَ الْهَوَى \*\* وَلَسْتُ عَلَى هِجْرَانِهَا بِجَلِيدِ ) ٧ ( فقلت له : بعض الملامة إنني \*\* على اللوم منها ضامنٌ لمزيد ) ٨ ( أعد سجودي بالحصى وتلومني \*\* ولولا الهوى أوهمت بعض سجودي ) ٩ ( كأن بقلبي جنه تستفزه \*\* بنسيانٍ ما صليتُ غيرَ عديدِ ) ١٠ ( شغلتُ بها نفسي فليستُ بفارغٍ \*\* لدانٍ يُرجيني ولا لبعيدِ )

---

(٤٣٣/١)

---

١ ( أدُرُّ لِسُعْدَى عَنْ لِبَانِ مَوَدَّتِي \*\* صَفَاءً وَإِنْ هَمَّتْ لَنَا بِجُمُودِ ) ( وإني لوصال لأخلاق حبلها \*\* وما كنت وصالاً لغير جديد ) ( وكل امرئ ساع وللنفس غايةً \*\* وما الداء إلا الداء غير ودود ) ٤ ( ورائحةٍ للعينٍ منها مَحِيلَةٌ \*\* إذا برقت لم تسق بطن صعيد ) ٥ ( مِنَ الْمُسْتِهْلَاتِ الْهُمُومِ عَلَى الْفَتَى \*\* خَفَا بِرُقْفِهَا مِنْ غُصْفَرٍ وَعُقُودِ ) ٦ ( حسدتُ عليها كلَّ شيءٍ يَمَسُّهَا \*\* وما كُنْتُ لَوْلَا حُبُّهَا بِحَسُودِ ) ٧ ( فمن لآمني في الغانيات

فقل له : \*\* تعِشْ واحداً لا زلتَ غَيْرَ وَجيدٍ ) ٨ ( وأصفر مثل الزعفران شربته \*\* على صوت صفراء الترائب  
رود ) ٩ ( ربيبة سترٍ يعرضُ الموتُ دونها \*\* زئير أسود تابعات أسود ) ٠ ( كأنَّ أميراً جالساً في حجابها \*\*  
تؤمِّلُ رؤيأه عُيونُ وفود )

---

(٤٣٤/١)

---

٢ ) أهبت بنات الصدر بعد رقادها \*\* فأصبحن قد وافين غير رقود ) ( ثقيلة ما بين البرين إلى الحشا \*\* وما  
الداءُ إلا غَيْرَ ودود ) ( تروح بمثل الأيم فوق نطاقها \*\* ويا لك من وجهٍ هناك وجيد ) ٤ ( من أبيض لم  
تسرح على أهل غنّة \*\* وقيراً ولم ترفع حداج قعود ) ٥ ( كأن لساناً ساحراً في لسانها \*\* أعين بصوت  
كالفرند حديد ) ٦ ( كأن رياضاً فرقت في حديثها \*\* على أن بدواً بعضه كبرود ) ٧ ( تمت بها ألبابنا  
وقلوبنا \*\* مراراً وتُحيهنَّ بعد هُمود ) ٨ ( إذا نظقت صحنا وصاح لنا الصدى \*\* صياح جنودٍ وجهت لجنود  
٩ ( ظللنا بذاك الدَّيدانِ اليوم كُلهُ \*\* كأننا من الفردوسِ تحت خلود ) ٠ ( ولا بأس إلا أننا عند أهلها \*\*  
شهُودٌ وما ألبابنا بشهُود )

---

(٤٣٥/١)

---

٣ ) فلما رأينا الليل شب ظلامه \*\* وشبَّ بمصباحٍ لغير سُعود ) ( رجعنا وفينا شيمَةٌ أريحيةٌ \*\* من العيش في  
ودّ لهن وجود ) ( فلسنا وإن هز العدو سوادنا \*\* عن اللهُ ما عن الصبا بقعود )

---

(٤٣٦/١)

---

البحر : طويل ) يعيشُ بجِدِّ عاجزٍ وجليدٌ \*\* وكل قريب لا ينال بعيدُ ) ( وفي الطمَعِ التنصيبُ واليأسُ  
كالغنى \*\* وليس لما يبقى الشحيح خلودُ ) ( ولا يدفع الموتُ الأطباءَ بالرُقَى \*\* وسيان نحسُّ يتقى وسعود

٤ ( وما نال شيئاً طالبٌ بجلادةٍ \*\* ولكن لقومٍ حظوةٌ وجدود ) ٥ ( وتُصيحُ لا تدرِي أبايتِكَ خافضاً \*\* نصيبك أم تغدو له فترود ) ٦ ( يفوت الغنى قوماً يخفون للغنى \*\* ويلقى رباحاً آخرون قعود ) ٧ ( وللخير أسباب وللعين فتنةٌ \*\* ومن مات من حب النساء شهيد ) ٨ ( وببيضاء مكسالٍ كأن حديثها \*\* إذا ألفت منه العيونُ برودُ ) ٩ ( دعنتي بأسباب الهوى ودعوتها \*\* ليالي سربال الصفاءِ جديد ) ١٠ ( فجاءت على خوفٍ كأن فؤادها \*\* جناح السَّمَانِي يرعوي وَيَحِيدُ )

---

(٤٣٧/١)

---

١ ( فَأَعْطَيْتُهَا كَفَّ الصَّفَاءِ فَأَعْرَضَتْ \*\* ثقيلة أدهاص الروادف رود ) ( تَصُدُّ حَيَاءً ثُمَّ يَفْتَنُهَا الْهَوَى \*\* إلينا وفيها صبوَةٌ وصدودُ ) ( وأي نعيمٍ لم أعش في ظلاله \*\* أكاد على لذاته وأكيد ) ٤ ( شَرِبْتُ بِكَاسِ الْعَاشِقِينَ وَزَارِنِي \*\* هلالٌ عليه مجسّدٌ وعقود ) ٥ ( مِنَ الْمُسْتَفْزَاتِ الْقُلُوبِ إِذَا مَشَتْ \*\* تأوّد في أعطافها وتميّد ) ٦ ( تزين بخلقٍ وجهها ويزينه \*\* أغرُّ كمصباحِ الظلامِ وجيدُ ) ٧ ( كأن نساء الحي حين يزرنها \*\* نواحب نحب تم فيه سجود ) ٨ ( فما كان إلا الأنس بيني وبينها \*\* وَشَدُوْ غِنَاءٍ تَارَةً وَنَشِيدُ ) ٩ ( طَوِينَا بِهَا ذَاكَ الزَّمَانَ وَإِنَّا \*\* لكالماء للحران فيه برود ) ١٠ ( فَلَمَّا ذَكَتْ عَيْنٌ وَأَشْرَفَتِ الْعِدَى \*\* وجاهرنا واشٍ ودبّ حسودُ )

---

(٤٣٨/١)

---

٢ ( وَقَدْ قُلْتُ تَأْدِيباً لَهُ وَصَبَابَةً \*\* إليها ومن دون اللقاء وعيد : ) ( أطبعي عدواً واحذري عين حاسدٍ \*\* عقاربه تسري ونحن قعود ) ( فَقَالَتْ : بِنَا شَوْقُ إِلَيْكَ وَإِنَّمَا \*\* نَصَادِي عُيُونًا تَنْشِي فَتَعُودُ )

---

(٤٣٩/١)

---

البحر : كامل تام ( أَسْعَادُ جُودِي لَا شَفِيْتُ سَعَادًا \*\* وصلي بودك هائماً معتادا ) ( إن الزيارة أعقت بفؤاده  
\*\* طَرِبًا فَأَعْقَبَ فِتْنَةً وَفَسَادًا ) ( ما تأمرين بزائرٍ أقصيته \*\* يَوْمَ الْخَمِيسِ وَقَدْ رَجَا مِيعَادًا ) ٤ ( أمسكت  
شقة نفسه فأذاعها \*\* وبخلت فاتخذ الهموم وسادا ) ٥ ( وتركتيه نصباً إِلَيْكَ بِحَاجَةٍ \*\* كيما يزيدُ وويله إن  
زادا ) ٦ ( قَالُوا : نَكُذُّكَ بِالْهَوَى وَتَكُذُّنَا \*\* . . . . . الْمَعِيشَةُ مَا بَلَغَتْ كِدَادًا ) ٧ ( وَلَقَدْ عَجِبْتُ مِنَ الضَّعِيفَةِ  
إِذْ بَدَتْ \*\* تَغْنِي أَسَامَةَ فَانْتَنَى وَانْقَادًا ) ٨ ( أَسَدٌ تَصَيَّدَهُ غَزَالٌ شَادِنٌ \*\* مَا اصْطَادَ قَبْلَكَ شَادِنٌ آسَادًا ) ٩  
( وَلَقَدْ أَقُولُ لِصَاحِبِ لِي مُهَيَّرٍ \*\* قد مات من كلف بها أو كادا : ) ١٠ ( حَتَّامٌ تُجْشِمُنِي الصَّبَى وَتَشْفِينِي \*\*  
بل ليت غيرك يا فؤاد فؤادا )

(٤٤٠/١)

١ ( مَا زِلْتُ تَذْكُرُ وَجْهَهَا وَحَدِيثَهَا \*\* مِنْذُ انْصَرَفَتْ وَمَا ذَكَّرْتَ مَعَادًا ) ( سَعْدَى مُبَاعِدَةٌ وَأَنْتَ مُخَاطِرٌ \*\* أفقد  
رضيت مع الخطار بعادا ) ( منعتك يقطى ما تحب ولم تجد \*\* في نومها ، فمتى تكُونُ جَوَادًا ) ٤ ( وَإِذَا  
أرَدْتَ عِدَاتِهَا بِخَلَّتْ بِهَا \*\* حَتَّى الْفُؤَادِ وَصَافِحَتِكَ جَمَادًا ) ٥ ( أَبْطَرَفَ مَقْلَتِكَ الْمَرِيضَةَ صَدْتَهُ \*\* ما إن  
سمعت بمثله مصطادا ) ٦ ( صَفْرَاءُ آنَسَتْ يَزِينُ نِقَابَهَا \*\* عين تروح للعيون سهادا ) ٧ ( إِلَّا تَكُنْ قَمْرَ السَّمَاءِ  
فإنها \*\* مِثْلَ الْمَرِيحَةِ تَعْجِبُ الرُّوَادَا ) ٨ ( ولقد بدا لي أن أموت بحبها \*\* فانهل دمعي في الرداء وجادا ) ٩  
( فَطَوْتُ زِيَارَتَهَا لِعَبْرِ مَلَامَةٍ \*\* حَذَرَ الْمُرَاقِبِ لِلزَّمَانِ مِدَادًا ) ١٠ ( نَطَقْتُ فَأَنْطَقَ مَا سَمِعْتُ مَدَامِعِي \*\* عن  
كل ناطقة تقول سدادا )

(٤٤١/١)

٢ ( وَكَأَنَّ مَا سَمِعْتُ لَهُ بِحَدِيثِهَا \*\* هَارُوتِ يَسْلُبُ مَقْلَتِيهِ رِقَادًا ) ( وَأَقَامَ يُشْفِقُ أَنْ يُجَنَّ صَبَابَةً \*\* ويخاف  
موته قلبه إن عادا )

(٤٤٢/١)

---

البحر : سريع ( يا طُولَ هَذَا اللَّيْلِ لَمْ أَرْقِدِ \*\* إِلَّا رُقَادَ الْوَصْبِ الْأَرْمَدِ ) ( مِثْلَ أَكْتِحَالِ الْعَيْنِ نَوْمِي بِهِ \*\* بَلْ  
دُونَ كُحْلِ الْعَيْنِ بِالْمِرْوَدِ ) ( أَرَأَيْتَ الصَّبْحَ كَأَنِّي أَمْرُؤُ \*\* مِنْ رَاحَةٍ فِيهِ عَلَى مَوْعِدِ ) ٤ ( بَتُّ إِلَى أَنْ رَاعَيْتِي  
ضَوْؤُهُ \*\* وَخَلْفَ سِنِي إِصْبَعِي مِنْ يَدِي ) ٥ ( تَعَجُّبًا مِمَّا دَهَانِي بِهِ \*\* أَقْرَبُ حَيْرَانِي لِذِي الْأَبْعَدِ ) ٦ ( رَقِي  
إِلَيْهَا كَذِبًا لَمْ يَكُنْ \*\* مَنِي عَلَى مَمَشَى وَلَا مَقْعَدِ ) ٧ ( حَتَّى أَدَلَّتْ بِلِ ثَنِي لِبِهَا \*\* عَنِّي مَقَالَ الْكَاشِحِ  
الْمَفْسَدِ ) ٨ ( فِي الصَّدْرِ مِمَّا بُلِّغَتْ حَيْتِي \*\* مِثْلُ شَهَابِ الْقَابَسِ الْمَوْقِدِ ) ٩ ( إِنْ بَرَدَتْ عَن كَبِدِي لَوْعَةٌ  
\*\* طَالَتْ عَلَى الْقَلْبِ فَلَمْ تَبْرُدِ ) ١٠ ( بَلْ أَيُّهَا الْوَاشِي بِهَا عِنْدَنَا \*\* لَا زِلْتَ لَا تُعْجِبُنِي فَارْزُدِ )

---

(٤٤٣/١)

---

١ ( أَنْتَ لَعَمْرُ اللَّهِ أَوْجَدْتَهَا \*\* عَلِي حَتَّى كَدَرْتُ مَوْرِدِي ) ( وَكُنْتُ أَسْبَانِي بِهَا صَاحِبًا \*\* يَعْتَلُّ فِي الْأَمْرِ وَلَمْ  
يُوجِدِ ) ( لَمْ تَرَ مَثَلِي مُغْرَمًا بِالْهَوَى \*\* وَمِثْلَ عِبَادَةٍ لَمْ تَقْصِدِ ) ٤ ( تَبْرُؤُ لَدَى هَجْرِي وَأَدْوَى بِهِ \*\* فَلَسْتُ  
بِالْحَيِّ وَلَا بِالرَّادِي ) ٥ ( لَكِنِّي مِثْلَ سَبِيلِهِمَا \*\* مِثْلَ سَلِيمِ الْحَيَّةِ الْأَسْوَدِ ) ٦ ( شَتَانِ ذَا مِنْهَا وَإِرْسَالِهَا : \*\*  
أَدَالِحُ أَنْتَ وَلَمْ تَعْهَدِ ) ٧ ( غَدَاةَ زَمْتِ إِبْلِي غَدْوَةً \*\* وَالْقَوْمُ مِنْ بَاكِ وَمِنْ مُسْعِدِ ) ٨ ( فَقُلْتُ : إِنْ أَبَوْا فَأَنْتَ  
الْهَوَى \*\* وَإِنْ أَرَحَ مِنْكَ فَلَا تَبْعُدِ ) ٩ ( يَا عَبْدَ لَا تَنْسِي فَلَمْ أَنْسَهُ \*\* مَمْشَايَ بَيْنَ الْمَسْجِدِ الْمَبْتَدِي ) ١٠ ( )  
يَوْمَ عَيْدِ اللَّهِ كَالْمُعْتَدِي \*\* عَلَيَّ فِي حُبِّكَ أَوْ مُعْتَدِي )

---

(٤٤٤/١)

---

٢ ( يَقُولُ إِذْ أَبْصَرَنِي مَقْبَلًا \*\* فِي الْقَوْمِ مُعْتَمًا وَلَمْ أَرْتِدِ ) ( لَمَّا رَأَاهُ شَهِدَتْ عَيْنُهُ \*\* مَشْوَةَ اللَّبْسَةِ فِي الْمَشْهَدِ  
( هَذِي لَنِّي دَلَّهَهُ حُبُّهَا \*\* وَكَانَ حِينًا مِنْ حَصَى الْمَسْجِدِ ) ٤ ( فَقُلْتُ : يَا صَاحِبِهَا حِينِي \*\* كَلْنِي لَمَّا بِي  
لَسْتُ بِالْمَرْشَدِ ) ٥ ( كُنْتُ كَمَا قُلْتُ مِنْ أَبْنَائِهِ \*\* وَفَتِنْتِي عَبْدَةٌ بِالْمَرْصَدِ ) ٦ ( بَيْنَا كَذَا إِذْ بَرَقَتْ بَرْقَةٌ \*\* بَيْنَ  
رِدَائِ الْخَرِّ وَالْمَجْسَدِ ) ٧ ( بَيْضَاءُ حَسَنًا أَشْرَيْتَ صُفْرَةً \*\* تَهْتَرُ فِي غَصَنِ الصَّبِيِّ الْأَعْيَدِ ) ٨ ( تَحْسُدُهَا  
الْجَارَاتُ مِنْ حَسَنِهَا \*\* وَمِثْلُ عِبَادَةٍ فَلْيُحْسَدِ ) ٩ ( يَحْسُدُنَّ مِنْهَا قَصَبًا مَالِنًا \*\* لِلْقَلْبِ وَالخَلْخَالِ وَالْمَعْصَدِ )

١٠ ( والدر والياقوت يحسدنها \*\* مناةً في الأوضح الأجد )

---

(٤٤٥/١)

---

٣ ( وَمَضْحَكًا مِنْهَا كَمَا أَوْمَضَتْ \*\* صيفية المزن ولم ترعد ) ( وأنها حوراء مكحولة \*\* غانية تغنى عن الإئتمد ) ( يَحْسُدْنَهَا ذَلِكَ إِلَى صُورَةٍ \*\* قامت بها عندي ولم تقعد ) ٤ ( لا عيب فيها غير تأخيرها \*\* كل صباح وعدنا في غد )

---

(٤٤٦/١)

---

البحر : خفيف تام ( لا تُعْدُ لِي كَلِيلَةَ بِالْجَمَادِ \*\* بتها خائفاً على أسهادي ) ( أَرَهَبُ السِّيفِ إِنْ وَرَدَتْ عَلَيَّ الْحَيِّ وَ \*\* وَأَطْوِي الْهُمُومَ وَالْقَلْبُ صَادِ ) ( ضَيْعَةُ النَّفْسِ وَادَّلَاجٌ عَلَى الْقُصْدِ \*\* وَمَا خَيْرٌ مُدْلِجٍ غَيْرِ هَادِ ) ٤ ( وَلَقَدْ أَصْرَفْتُ الْفُؤَادَ عَنِ الشَّيْءِ \*\* حَيَاءً وَحُبُّهُ فِي السَّوَادِ ) ٥ ( أَمْسَكَ النَّفْسَ بِالْعَفَافِ وَأَمْسَى \*\* ذَاكِرًا فِي غَدٍ حَدِيثَ الْأَعَادِي ) ٦ ( ذَلِكَ إِذْ لَا تَزَالُ ( حُبِّي ) مِنْ الْبَغْيِ \*\* خيالاً يزورني في الرقاد ) ٧ ( ثُمَّ قَدْ قَصَّرْتُ وَمَا قَصَّرَ الْحُبُّ \*\* كَأَنِّي جَعَلْتَهُ مِنْ تِلَادِي ) ٨ ( لِثِقَالِ الْأَعْجَازِ تَمْشِي الْهُوَيْنَى \*\* مِثْلَ غُصْنِ الرَّيْحَانَةِ الْمَيَّادِ ) ٩ ( ضَحَكَتْ لِي عَنْ بَارِدِ الطَّعْمِ عَذْبٍ \*\* مُسْتَنْبِرٍ كَالْكَوْكَبِ الْوَقَّادِ ) ١٠ ( ثُمَّ رَأَيْتُ بِاللُّؤُنِ وَالْعَيْنِ حَتَّى \*\* كَادَ حُبِّي يَطِيرُ بِي عَنْ وَسَادِي )

---

(٤٤٧/١)

---

١ ( هِيَ بَدْرُ السَّمَاءِ ، لَا بَلَّ هِيَ الشَّمْسُ \*\* مس تدلت في مذهب وجساد ) ( لَا أَسْرُ الْحَسَادَ فِيهَا وَتُمْسِي \*\* ندبةً في مسرة الحساد ) ( تترك القرب ثم تعقب بالبع \*\* د فويلي من قربها والبعاد ) ٤ ( وَجَوَادٌ فِي النَّوْمِ يُعْطِينِي النَّفْسَ \*\* وَلَيْسَتْ يَقْطِي لَنَا بِجَوَادِ ) ٥ ( تحسن المشي في المنام ولا تحسن \*\* يَقْطِي مَشْيِي

المُرِيبِ الْمُصَادِي (٦) ( الحُبُّ فِي مَنْطِقِي وَعَيْنِي بَادٍ \*\* فِي مَنْطِقِي وَعَيْنِي بَادٍ ) (٧) ( لَيْسَ يَخْفَى طَرْفُ  
المُحِبِّ وَلَا كَسَنُ \*\* رة عين العدو عند اعتيادي ) (٨) ( حَشْرُ عَيْنٍ يَلْقَى البُعِضَ وَلَا يَلْقَى \*\* لقي محبا عينان  
دون ازدياد ) (٩) ( ولقد قلت إذ جفيت ولم أجف \*\* وَكَانَتْ بَلِيَّتِي مِنْ وَدَادِي ) (١٠) ( ليت حظي من العباد  
ومما \*\* خَلَقَ اللهُ لَدَّةً لِلْعِبَادِ )

---

(٤٤٨/١)

---

٢) ( رَيْقُ ) ( حُبِّي ) ( أَحْسُوهُ سَبْعَةَ \*\* أَيَّامَ شَفَاءٍ لِقُرْحَةٍ بِالفُؤَادِ ) ( إِنَّهَا مُنِيَّتِي وَحَاجَتِي الكُبْرَى \*\* وَنَفْسِي لَوْ  
مَتَّعْتَنِي بِزَادٍ ) ( أَشْتَهِي قَرْبَهَا عَلَى العسر والي \*\* وَعِنْدَ الصَّيَا وَيَوْمَ التَّنَادِي ) (٤) ( قُلْ لَهَا يَا فَرِيرُ إِنِّي مِنَ الشَّوْ  
\*\* قِي إِلَيْهَا وَحَدَّتِي فِي جِهَادٍ ) (٥) ( كَيْفَ صَبْرِي فَرْدًا عَلَى غَيْرِ نَيْلٍ \*\* طال هذا بخلاً وطال انفرادي )

---

(٤٤٩/١)

---

البحر : منسرح ( رَاحَتْ سُلَيْمَى تَدْعُوكَ بِالْعَنَدِ \*\* وبالمنى في غدٍ وبعد غد ) ( قَالَتْ : سَلَقَاكَ فَرَطَ سَابِعَةٍ  
\*\* فَقُلْتُ : يَا بَرْدَهَا عَلَى الكَبِدِ ) ( لَيْتَ الحَدِيثِ الذِي وَصَفْتِ لَنَا \*\* يكون بيعاً بالمال والولد ) (٤) ( ثم  
انثنت وانتظرت موعدها \*\* أرجو وفاءً به على الأمد ) (٥) ( حَتَّى إِذَا مَا عَدَدْتُ سَابِعَةً \*\* وَرَدْتُ سَبْعًا فَضْلًا  
عَلَى العَدَدِ ) (٦) ( قالت : بعيني عين موكلةً \*\* والأسد حولي فكيف بالأسد ) (٧) ( مَا زِلْتُ أُغْتَرُّهُ وَأُخْتِلُهُ \*\*  
حَتَّى التَّقِينَا يَوْمًا وَلَمْ نَكْدِ ) (٨) ( حتام أدعو الصبي وأتبعه \*\* والموت دان والله بالرصد ؟ ) (٩) ( كل امرئ  
تارك احبته \*\* وصائرُ تُرِيَّةٍ مِنَ البُلْدِ ؟ ) (١٠) ( قد كنت أمشي إليك جائرةً \*\* فالآن حين اقتصدت فاقصد )

---

(٤٥٠/١)

---



١ ( فُقلتُ لَمَّا التوتُ بِنائِلِها \*\* وسملت عينها ولم تزد : ) ( يا أسمح النَّاسِ بِالسَّلامِ ويا \*\* أبخلهم بالصفاء والصفد ) ( يا قَومَ نَفْسِي لَهَا مُعَلَّقَةٌ \*\* ما بَعَدَ نَفْسِي بِصَالِحِ جَسَدِي ) ٤ ( شط علي الهوى يكلفني \*\* لقيان سعدى وليس بالصدد ) ٥ ( كروا علي الرقاد أتركها \*\* وَعَلَّلُونِي بِهَا مِنَ الْوَحْدِ ) ٦ ( طال انفرادي بها وما انفردت \*\* بِسَاهِرِ اللَّيْلِ مَائِلِ الْوُسْدِ ) ٧ ( يَشْكُو إِلَيْهَا هَوَى يُمُوتُهُ \*\* غَمًّا وَلَا يَشْتَكِي إِلَيَّ أَحَدٍ ) ٨ ( أرمد من نأيتها وَلَوْ قَرَبْتُ \*\* يوماً شفت عينه من الرمد ) ٩ ( وصاحبٍ قال لي ووافقني \*\* مَلَانَ وَجَدًّا وَبَاتَ لَمْ يَجِدِ : ) ١٠ ( لا تَعْجَلِ الْأَمْرَ قَبْلَ مَوْقِفِهِ \*\* ما حم آتٍ والنفس في كبد )

---

(٤٥١/١)

---

٢ ( فُقلتُ : غَيِّ الشَّبَابِ يَتَّبِعُنِي \*\* قُولِي رَضِينَا فَنَمَ وَلَا تَجِدِ ) ( دعني وسلمي أعش بلدتها \*\* إِنْ سَاعَفْتُ أَوْ أُمَّتٍ مِنَ الْكَمَدِ ) ( يا ويحها طفلة خلوت بها ! \*\* لَيْسَتْ ذُنُوبِي فِيهَا مِنَ الْعَدَدِ ) ٤ ( فاعهدينا من الظنون على تب \*\* ليغ واش من قول ذي حسد ) ٥ ( قد تبت مما كرهت فاحتسبي \*\* غُفْرَانَ مَا جِئْتُ غَيْرَ مُعْتَمِدِ ) ٦ ( لَمَّا وَجَدْنَا قَالَتْ لِقَيْنَتِهَا : \*\* قُولِي وَضِينَا فَنَمَ وَلَا تَجِدِ ) ٧ ( كَانَتْ عَلَيَّ ذَلِكَ مِنْ مَوَدَّتِنَا \*\* إِذْ نَحْنُ مِنْ عَاتِبٍ وَمُضْطَرِدِ ) ٨ ( نَطْوِي بِهَا الدَّهْرَ حِينَ نُنْكِرُهُ \*\* طَيًّا وَنَشْفِي بِهَا صَدَى الْكَمَدِ ) ٩ ( حتى انشئ العيش من مريرتها \*\* فِي صَوْتِ حَادٍ يَحْدُو بِهَا غَرْدِ ) ١٠ ( فاعذرُ مُحِبًّا بِفَقْدِ جِيرَتِهِ \*\* متى بين من هويت تفتقد )

---

(٤٥٢/١)

---

البحر : خفيف تام ( أنجزني يا سلامة الموعودا \*\* وَتَصَائِي وَلَا تُطِيعِي الْحَسُودَا ) ( إن تريني فاد الرقاد من الوجد \*\* حزيناً أجيد فيك القصيدا ) ( فلقد كنت لا أسارق بالطر \*\* ف إلى مثلك الجميع القعودا ) ٤ ( إن قد شفني هواك فأقصيت \*\* نَصِيحِي وَالْأَلْطَفَ الْمُؤَدُّوَدَا ) ٥ ( قد مللت الأذنى بحبك إذ حل \*\* قُودِي وَكَسْتُ أَهْوَى الْعِيدَا ) ٦ ( يعلم الله ما ذكرتك إلا \*\* بِتُّ مِنْ لُوعَةِ الْهَوَى مَعْمُودَا ) ٧ ( ذَا لِسَانَ إِذَا أَرَدْتُ اغْتِدَاراً \*\* من هواكم وجدته مصفودا ) ٨ ( صَدَّقِينِي بِمَا أَقُولُ فَإِنِّي \*\* باعث بِالْهَوَى ذُمُوعِي شَهُودَا ) ٩ ( لِمُحِبِّ عَلَيَّ الْمَوَدَّةِ بَاكٍ \*\* أَوْ يَكُونُ الصَّيِّعُ مِنْكُمْ سَدِيدَا ) ١٠ ( بَاتَ يَرْجُوكُمْ وَذَلِكَ بَعِيدٌ \*\* دونه )

(٤٥٣/١)

١ ( إِنْ قَلْبِي آلَىٰ وَفِيهِ لَجَاجٌ \*\* يَوْمَ بَصَّرْتَهُ الْهُوَىٰ مُسْتَفِيدًا ) ( لَا يُطِيعُ الْغَدَّالَ فِي هَجْرٍ سَلَمَىٰ \*\* أَوْ تَصَوَّغُوهُ صَخْرَةً أَوْ حَدِيدًا ) ( فتبعته بالفؤاد حين تألى \*\* في هواه فلم أوافق سعودا ) ٤ ( بل أسيء بالفؤاد فيما اصطحبنا \*\* غَيْرَ أَنِّي تَبِعْتُهُ يَوْمَ صِيدَا ) ٥ ( لَيْتَ أَنِّي فَقَدْتُ قَبْلَ اتِّبَاعِي \*\* صَاحَ قَلْبِي وَكَانَ قَلْبِي الْفَقِيدَا ) ٦ ( إِنْ عَصَيْتُ الْفُؤَادَ حِينَ عَصَانِي \*\* فِي هَوَاهُ إِلَى التَّعْزِي سَدِيدَا ) ٧ ( فَلَقَدْ كَادَ مَا أَكَابِدُ مِنْهَا \*\* وَمِنَ الْقَلْبِ يَتْرَكَانِي حَرِيدَا ) ٨ ( مُوَلَّعًا بِالْخُلُوفِ مِمَّا أَلَقِي \*\* أَحْسَبُ الْعَيْشَ أَنْ يَكُونَ الْوَحِيدَا ) ٩ ( لَا يَقْضِي الْعَجِيبَ مِنِّي أَبُو حَزْرٍ \*\* بٍ وَيَنْسَى الَّذِي ضَمِنْتَ الْوَلِيدَا ) ١٠ ( عَلَّقَ مِنْ هَوَى سَلَامَةً فِي \*\* الْقَلْبِ أَرَاهُ سَيَبْلُغُ الْمَجْهُودَا )

(٤٥٤/١)

٢ ( قَالَ : أَذْرَى الْمَرَعَثِ الدَّمْعَ فَانَهُ \*\* نِظَامًا وَكَانَ عَهْدِي جَلِيدَا ) ( مَا لِعَيْنِكَ لَمْ تَذُوقَا مِنَ اللَّيِّ \*\* لَ رِقَادًا وَلَمْ تَرِيدَا جَمُودَا ) ( قُلْتُ : عَيْنٌ بَكَتْ مِنَ الشَّيْبِ إِذْ حَلَّ \*\* وَأُخْرَى مِمَّنْ يُرِينِي الصُّدُودَا ) ٤ ( لَوْ تَجَلَّتْ غَيَابَةُ الْهَمِّ عَنْ قَلْبِي \*\* إِلَى يَافِعٍ أَطَعَتِ الرَّشِيدَا ) ٥ ( صَرَدَتْ هَامَتِي سَلَامَ وَمَا كَا \*\* نَ لَدَيْهِنَّ مَشْرَبِي تَصْرِيدَا ) ٦ ( كَيْفَ لَا يَكْثُرُ الْبُكَاءُ وَقَدْ كُنْتُ \*\* رَيْحًا عِنْدَ الْغَوَانِي صَبُودَا ) ٧ ( كُلَّ بَيْضَاءٍ كَالْمَهَابَةِ اسْتَعَارَتْ \*\* لَكَ أُمَّ الْغَزَالِ عَيْنًا وَجِيدًا ) ٨ ( زَانَهُ الشَّدْرُ وَالْفَرِيدُ عَلَى النَّحْرِ \*\* نِظَامًا بَلَّ زَانَ ذَاكَ الْفَرِيدَا ) ٩ ( فَإِذَا هُنَّ قَدْ نَفَرْنَ مِنَ الشَّيْبِ \*\* يَبٍ وَأَوْقَدْنَ لِلْوَدَاعِ وَقُودَا ) ١٠ ( كُلُّ شَيْءٍ إِلَى انْقِطَاعِ مَدَاهُ \*\* وَصُرُوفِ الْأَيَّامِ تَبْلِي الْجَدِيدَا )

(٤٥٥/١)

٣ ( وَنَدِيمٍ نَادَمْتُهُ عَامِرِيَّ \*\* كَزِيَادٍ عَيْنِ النَّدَى أَوْ يَرِيدَا ) ( لَيْلَةَ تَلَبَسُ الْبِيَاضُ مِنَ الشَّهْرِ وَأُخْرَى \*\* تُذْنِي  
جَلَابِيبَ سُودَا ) ( فَلَهْوُنَا هَذِي وَهَذِي وَلَمْ نَأْ \*\* تِ حَرَامًا فِيهَا وَلَا تَفْنِيدَا ) ٤ ( حيث تطوي الفحشاء  
والفحش إن قي \*\* لَ عَقَافًا وَنَشْرُ الْمَحْمُودَا ) ٥ ( ولدينا حلو الثنا صيدحي \*\* بهوانا تزيدهُ الكأسُ جودا  
٦ ( فارغ اللب للنجم إذا اش \*\* نف ثلاثاً ألفتته غريدا ) ٧ ( ضمن الكأس ذا السماح ولا يؤ \*\* ذي  
جليساً ولا يصافي العبيدا ) ٨ ( بيديه مثل المصلي من الليل \*\* سجوداً حيناً وحيناً ركودا ) ٩ ( لا تبيتُ  
الكئاسُ منه إذا ما \*\* قابلتُهُ الكئاسُ إلا سُجُودَا ) ١٠ ( ثم فرقتهم أميد غدواً \*\* وَحَرِيٌّ نَدَمَانُهُمْ أَنْ يَمِيدَا )

---

(٤٥٦/١)

---

٤ ( وَغَدُوا أَوْ تَرَوُّوْا بَعْدَ أَخْدَا \*\* نَأَّ يَجْرُونَ حِينَ رَاوُوا الْبُرُودَا )

---

(٤٥٧/١)

---

البحر : بسيط تام ( تَعَجَّبْتُ جَارَتِي مَنِيَّ وَقَدْ رَقَدْتُ \*\* عَنِّي الْعَيُونَ وَبَاتَ الْهَمُّ مَحْتَشِدَا ) ( قالت لسعدى  
وأخرى من مناصفها \*\* ما هاج هذا وقد خيلته هجدا ) ( قَالَتْ فَقُلْتُ لَهَا مَا زِلْتُ أَكْتُمُكُمْ \*\* وَسَاوَسَ  
الْحُبَّ حَتَّى صَافَ فَأَعْتَمَدَا ) ٤ ( أَرَقْتُ مِنْ حَلَّةِ بَاتٍ وَسَاوَسَهَا \*\* تَسْرِي عَلَيَّ وَبَاتَتْ دَارَهَا صَدَدَا ) ٥ (   
حَوْرَاءَ كَانَتْ هَوَى نَفْسِي وَمُنِيَّتَهَا \*\* لَوْ قَرَّبَ الدَّهْرُ مِنْ لَقِيَانِهَا أَمَدَا ) ٦ ( وَلَوْ تُكَلِّمُ مَحْمُولًا جِنَازَتُهُ \*\* قَدْ  
مَاتَ بِالْأَمْسِ أَوْ تَرْتِي لَهُ خَلْدَا ) ٧ ( فَالْقَلْبُ صَبَّ مُعَنَّى حِينَ يَذْكُرُهَا \*\* وَالْعَيْنُ عَبْرِي تَقَاسِي الْهَمَّ وَالسَّهْدَا  
( ٨ ( ما إن رأيت كمشعوفٍ بحبكمو \*\* يَبْقَى وَلَا مِثْلُكُمْ يَعْتَلُّ لَوْ رَقَدَا ) ٩ ( وعدتني ثم لم توفي بموعدة  
\*\* فَكُنْتُ كَالْمُرْنِ لَمْ يَمْطُرْ وَقَدْ رَعَدَا ) ١٠ ( إِذَا نَأَيْتَ دَعَانِي مِنْكُمْو نَكَدُّ \*\* فَإِنْ دَنُوتَ مَنَعْتَ النَّائِلَ التَّكْدَا )

---

(٤٥٨/١)

---

١ ( بليت والنأي متروك على حزنٍ \*\* ولا أرى القلب إلا زادني بُعدا ) ( أرعى من العهد والميثاق حَقَّهُمَا \*\*  
لا يصلح الحرّ إلا حفظ ما وعدا ) ( إنّي خلقت يميناً غيرَ كاذبةٍ \*\* عند المَقَامِ وَلَمْ أَقْرَبْ لَهُ فَنَدَا : ) ٤ ( لو  
خيّر القلب من يمشي على قدمٍ \*\* لا ختارَ سَعْدَى وَلَمْ يَعْدِلْ بِهَا أَحَدًا ) ٥ ( لو ساعفتنا وصدّ النَّاسَ كُلَّهُمُو  
\*\* لما وجدت لفقْد النَّاسِ مَفْتَقِدًا ) ٦ ( تركتني مستهام القلب في شغلٍ \*\* لَهْفَانِ لَا وَالِدًا أَهْوَى وَلَا وَلَدًا ) ٧ (   
أخا هُمومٍ وَأَحْزَانَ تَأْوِينِي \*\* فاحشى إلهك إني ميت كعدا ) ٨ ( كَأَنِّي عَابِدٌ مِنْ حُبِّ رُؤْيَيْهَا \*\* إِنَّ الْمُحِبَّ  
تَرَاهُ مِثْلَ مَنْ عَبَدَا ) ٩ ( لا أرفَع الطَّرْفَ في النَادِي إِذَا نَطَقُوا \*\* وَلَا أزال مَكِبًا بَيْنَهُمْ أَبَدًا ) ١٠ ( بِهِمْ نَفْسٍ  
مُعْنَاةٍ بِذِكْرِكُمْو \*\* إِذَا أَقُولُ حَبَا مَشْبُوبُهُ وَقَدَا )

(٤٥٩/١)

٢ ( وَالْقَلْبُ عِنْدَكَ مَاخُودٌ مَسَامِعُهُ \*\* فلا يروعه من قام أو قعدا ) ( أَبْلَيْتِ جِسْمِي فَنَفْسِي غَيْرُ آمِنَةٍ \*\* أَنْ  
يُدْرِكَ الرُّوحَ مَا قَدْ خَامَرَ الْجَسَدَا ) ( أَلَا تَحَرَّجْتِ مِمَّا قَدْ رُمِيتِ بِهِ \*\* وَسَطُ النَّسَاءِ لِمَنْ أَفْنَى وَقَدْ رَقَدَا ) ٤ (   
لَوْ كَانَ ذَا قُوَّةٍ أَعْفَتْ جَلَادَتُهُ \*\* وقد أزيد على ذي قوة جلدًا ) ٥ ( لَكِنَّ فِي الْحُبِّ أَسْقَامًا مَنَهَلَةً \*\* لذي  
الحلاوة حتى يجهد الكبدًا ) ٦ ( فلن أكون حديدًا في مقاتلكم \*\* كما خلقت ولا صوانةً صلدا ) ٧ ( قَالَتْ  
: أَرَأَيْكَ تَعْرَى عَن زِيَارَتِنَا \*\* وقد يزور بيوت الحي من وجدا ) ٨ ( فَقُلْتُ : إِنِّي عَدَانِي أَنْ أُرُوكُمْو \*\* قَوْمٌ  
يَبِيْتُونَ مِنْ بَغْضَائِنَا رَصَدًا ) ٩ ( مغفلون عن الخيرات عندهم \*\* مِنْ فِطْنَةِ الشَّرِّ عِلْمٌ لَمْ يَكُنْ رَشَدًا ) ١٠ ( ما  
ضُرَّ أَهْلِكَ يَا سَعْدَى فَقَدْتَهُمُو \*\* من عاشقٍ زار لو قالوا له سدا )

(٤٦٠/١)

٣ ( إِنَّ النَّجْهَمَ عَدَى عَن زِيَارَتِكُمْ \*\* مِمَّنْ عَلِقْتُ وَأَمْسَى ذَاكَ قَدْ جَهَدَا ) ( مخللاً بات يرعى كل بارقةٍ \*\* لو  
كان يصفو له وردٌ لقد وردا ) ( فَأَرْسَلْتُ حِينَ كَلَّ الطَّرْفُ : إِنَّهُمُو \*\* قد نوموا فأتنا إن كنت مفتادًا ) ٤ (   
وَوَطَّئْتُ تَرْبَهَا الْحَوْلَاءَ لِيَلْتَهَا \*\* قَبْلَ الرِّسَالَةِ حَتَّى أَصْبَحْتَ عَضْدًا ) ٥ ( ولم أدع زينةً حتى لبست لها \*\* من  
الجديد لكي ألمم بهن غدا ) ٦ ( فِي لَيْلَةٍ خَلَفَ شَهْرَ الصُّومِ نَاقِصَةً \*\* تِسْعًا وَعِشْرِينَ قَدْ أَحْصَيْتُهَا عَدَدًا ) ٧ (   
حَتَّى ارْتَقَيْتِ إِلَيْهَا فِي مَشِيدَةٍ \*\* دُونَ السَّمَاءِ تُنَاغِي ظِلَّهَا صَعْدًا ) ٨ ( لَمَّا رَأَتْ لَمَحَّةَ مَنِي مُرْعَنَةً \*\* خُضْرًا

وَحُمْرًا وَصُفْرًا بَيْنَهَا جُدَادًا ) ٩ ( قَالَتْ لِتُرَبِّ لَهَا كَانَتْ مُوَطَّئَةً \*\* جَاءَ الْمُرْعَثُ فَآثَنِي عِنْدَكَ الْوُسْدَا ) ٤٠ ( )  
وأحسني حين تلقيه تحيته \*\* ولا تكوني إذا حدثتنا وتدا )

(٤٦١/١)

٤ ( خَفِي قَرِيبًا وَعُودِي إِنْ حَاجْتَنَا \*\* دُونَ الْقَرِيبَةِ فِي قَلْبَيْنِ قَدْ كَمَدَا ) ٤ ( طَالَ التَّنَائِي فَكَلَّ غَيْرَ مَتْرِكٍ \*\*  
حَتَّى تَرِي عَاتِبًا مِنَّا وَمُصْطَرِدًا ) ٤ ( حَتَّى التَّقِينَا فَمِنْ شَكْوَى وَمَعْتَبَةٍ \*\* تَكْرُهَا لَا نَخَافُ الْعَيْنَ وَالرَّصَدَا ) ٤٤ ( )  
( غَابَ الْقَدَى فَشَرِبْنَا صَفْوً لَيْلَتَنَا \*\* حَبِيبٍ نَلْهُو وَنَخْشَى الْوَاحِدَ الصَّمَدَا ) ٤٥ ( قَالَتْ : فَأَنَّى بِنَفْسِي  
جِئْتُ مُسْتَرْقَاً \*\* مِنَ الْعَدُوِّ تَخَطَّى الْوَعْرَ وَالْجُدَادَا ) ٤٦ ( جَوْرٌ أَتَى بِكَ أَمْ قَصْدٌ فَقُلْتُ لَهَا : \*\* مَا زِلْتُ  
أَقْصِدُ لَوْ تُدْنِينِ مَنْ قَصَدَا ) ٤٧ ( لَا تَعْجَبِي لِاجْتِيَابِي اللَّيْلَ مُنْسَرِقًا \*\* مَا كُنْتُ قَبْلَكَ رِعْدِيدًا وَلَا بِلْدَا )  
٤٨ ( يَا رَبِّ قَائِلَةٌ يَوْمًا لِجَارَتِهَا \*\* إِنَّ الْمُرْعَثَ هَمِّي غَابَ أَوْ شَهَدَا ) ٤٩ ( صَدَدْتُ عَنْهَا فَلَمْ أَدْمِنْ زِيَارَتِهَا  
\*\* إِلَى هَوَاكِ فَلَمْ تَجْزِي بِهِ صَفَدَا ) ٥٠ ( لَمَّا قَضَيْنَا حَدِيثًا مِنْ مَعَاتِبَةٍ \*\* وَكَادَ يَبْرُؤُ هَذَا الشَّرُّ أَوْ بَرَدَا )

(٤٦٢/١)

٥ ( جَاءَتْ بِأَزْهَرَ لَمْ تُنْسَجْ عِمَامَتُهُ \*\* إِذَا الرُّجَاجَةُ كَادَتْ كَأْسَهُ سَجَدَا ) ٥ ( رِيَانُ كَالرِّيمِ خَدَّاهُ وَمَذْبَحُهُ \*\* إِنْ  
لَمْ يُرْعَ بِسُجُودِ سَامِرًا رَكَدَا ) ٥ ( نَلْهُو إِلَيْهِ وَنَشْكُو بَثَّ أَنْفُسِنَا \*\* فِي سَلْوَةِ وَزَوَالِ اللَّيْلِ قَدْ أَفْدَا ) ٥٤ ( )  
حَتَّى إِذْ طَارِقٌ ثَارَتْ عَدَاوَتُهُ \*\* بِأَوَّلِ الصُّبْحِ كَانَتْ صَالِحًا فَسَدَا ) ٥٥ ( قَامَتْ تَهَادَى إِلَى أَهْلِ تَرَابِئِهِمْ \*\*  
مَشِي الْبَهِيرِ تَرَى فِي مَشِيهِ أُوْدَا ) ٥٦ ( وَالْعَيْنُ تُحْدِرُ دَمْعًا جَدًّا وَكَافَةً \*\* عَلَى مَسَاقِطِ دَمْعٍ كَانَ قَدْ جَمَدَا )  
٥٧ ( كَأَنَّهُ لَوْلَوْ رَتَّتْ مَعَاقِدُهُ \*\* فَانْسَابَ أَوْلَاهُ فِي السَّلَكِ فَاطْرَدَا ) ٥٨ ( وَقُمْتُ لَمْ أَقْضِ مِنْهَا إِذْ خَلَوْتُ  
بِهَا \*\* إِلَّا الْحَدِيثَ وَإِلَّا أَنْ أَمَسَّ يَدَا ) ٥٩ ( حَتَّى خَرَجْتُ فَكَانَ الدَّهْرُ مُنْدَجِلًا \*\* بَيْنَ الْقَرِينَيْنِ حَلَالًا لِمَا  
عُقْدَا )

(٤٦٣/١)

---

البحر : مجزوء الخفيف ( اسقني يابن أسعداً \*\* قبل أن ينزل الردى ) ( شربة تذهب الهمو \*\* م وتشفي  
المصرداً ) ( اسقني ثم غنني \*\* لا أرى النجم عردا ) ٤ ( أنقذت عيني الكرى \*\* من رعى الهم أنقدا ) ٥  
إن فاهاً أشهى \*\* إلي رضاباً وموردا ) ٦ ( من جنى النحل بالثقا \*\* خ زلالاً مبرداً ) ٧ ( شاقني صوت طائر  
\*\* زار إلفاً فغرداً ) ٨ ( إن حبي ) بحبها \*\* تركتني مسهداً ) ٩ ( أمسكتني على الصبا \*\* به حران مبعداً  
) ١٠ ( آمل العيش تارة \*\* وأرى الموت أسوداً )

---

(٤٦٤/١)

---

١ ( فهمومي مطلة \*\* بادئات وعوداً ) ( لم تدع لي عند الملا \*\* نح والله مؤعداً ) ( يا ابنة الخير قد ملك  
\*\* ي ، أنا الفدا ) ٤ ( لج من حبك الطري \*\* فأطرفت واعتدى ) ٥ ( اعتقيني من الهوى \*\* أو عدي منك  
مؤعداً ) ٦ ( أطمعينا كيما نعيش \*\* وقولي لنا : غداً ) ٧ ( أنت همي مع القرين \*\* ين وإن رحن مفرداً  
) ٨ ( حبذا أنت يا حبا \*\* به والعود والندي ) ٩ ( وحديث من الخلا \*\* ء من العين والعدى ) ١٠ ( يا ابنة  
الخير قد \*\* ك تداوي به الصدا )

---

(٤٦٥/١)

---

٢ ( وشراب معتق \*\* يترك الشيخ مقعداً ) ( ذاك عيش لو دام لي \*\* عشت فيه مخلداً )

---

(٤٦٦/١)

---

البحر : بسيط تام ( يا صاحبي دعا لومي وتفيدي \*\* فليس ما فات من أمر بمردود ) ( ما للفتي غير ما  
أعطى الإله وما \*\* يمنع فذلك شيء غير موجود ) ( والأمر صعب إذا أخطأت وجهته \*\* حتى توفق منه

للمراشيد ) ٤ ( فَلَيْتَ شِعْرِي عَلَى قَيْلِ الْوُشَاةِ لَنَا \*\* إذ أزمع الحي وانصاعوا لتصعيد ) ٥ ( حيث استقلت  
وصدت لا تكلمنا \*\* والدمع يجري على الخدين والجيد ) ٦ ( قَدْ كُنْتُ أَمَلُ مِنْ نِعْمِ مَوَاعِدِهَا \*\* فَمَا وَأْتُ  
لِي وَمَا جَاءَتْ بِمَوْعُودِ )

(٤٦٧/١)

البحر : طويل ( لَقَدْ ذَكَرْتَنِي لَيْلَةَ الْقَدْرِ مَجْلِسًا \*\* لثنتين من شعبٍ على غير موعدٍ ) ( سرى بهما شوقٍ إليَّ  
فَجَاءَتَا \*\* على وجلٍ من أقربين وحسد ) ( وكاتمتا أخرى هواي وغرتا \*\* أميرهُمَا مِنِّي بِنُسْكِ وَمَسْجِدِ ) ٤ ( )  
كعابٍ وأخرى كالكعاب خريدةً \*\* ثَقَالٌ وَلَمْ تَسْتَشْعِرَا عَيْشَ جُحْدِ ) ٥ ( فَتَبَّهِنِي زَيْدٌ فَقُمْتُ إِلَيْهِمَا \*\* أَجْرُ  
أَسَابِي الْكَرَى غَيْرُ مُرْقَدِ ) ٦ ( فَلَمَّا التَّقِينَا بِالْحَدِيثِ تَبَسَّمْتُ \*\* إلي وقالت : بيت أمن فأنشد ) ٧ ( )  
فَعَلَّلْتُهَا حَتَّى تَسَحَّرَ طَائِرٌ \*\* وكادت تقضى سورة المتهجِّدِ ) ٨ ( تَقُولُ لِي الصُّغْرَى الصَّلَاةَ وَقَدْ دَنْتُ \*\*  
شواكل توديع الإمام المؤيد ) ٩ ( وَإِنْ مَرَّ مُجْتَازٌ عَلَيْنَا تَقَنَّعْتُ \*\* مخافة قول الفاحش المتزيِّدِ ) ١٠ ( فَقُلْتُ  
لَهَا : أَلْقِي الصَّلَاةَ وَأَنْثِنِي \*\* شَفَاعَةَ مَنْ يَأْوِي لِحِرَانٍ مُقْصَدِ )

(٤٦٨/١)

١ ( تَبَدَّلَ مِنْ حُبِّ الصَّلَاةِ حَدِيثُنَا \*\* وَكُنْتُ أَرَاهُ غَايَةَ الْمُتَعَبِّدِ ) ( فَيَا مَجْلِسًا لَمْ نَقْضِ فِيهِ لُبَانَةً \*\* وَيَا لَيْلَةً  
قَدْ كُنْتُ عَنْهَا بِمَقْعَدِ ) ( إذا العاتق العسراء عتقت الهوى \*\* تيسر من أخرى لنا غير منكذ ) ٤ ( لعمرك ما  
ترك الصلاة بمنكرٍ \*\* ولا الصوم إن زارتك ' أم محمد ' ) ٥ ( فَتَنَاءَةٌ لَهَا عِنْدِي دَخِيلٌ كَرَامَةٌ \*\* وَسَاعِفٌ حُبِّ  
مِنْ طَرِيفٍ وَمُنْتَلِدِ ) ٦ ( أَهَيْمُ بِكُمْ يَا ( حَمْدِ ) ( إِنْ كُنْتُ خَالِيًا \*\* وَأَنْتِ حَدِيثُ النَّفْسِ فِي كُلِّ مَشْهَدِ ) ٧ ( وما  
كنت أحشى أن تكون منيَّتي \*\* مَوَدَّتْكُمْ يَوْمًا وَكُنْتُ بِمَرْصَدِ ) ٨ ( وللقلب وسواسٌ من الحب يغتدي \*\*  
وَرَائِحُ رُوعَاتِ الْهُوَى الْمُتَرَدِّدِ ) ٩ ( وكلُّ خليلٍ بعد عينك عينه \*\* ستنكرني إلا بقايا التجلدِ ) ١٠ ( تَضَمَّحُ  
بِالْجَادِي إِذَا مَا تَرَوَّحْتُ \*\* وتأوي إذا قالت إلى كن مسجد )

(٤٦٩/١)

٢ ( إذا قلت : أوفي العهد قالت وأعرضت : \*\* ستدرك ما قد فاتك اليوم في غد ) ( فلم تر عيني مثلها يوم  
عطلت \*\* سوى حلي خلخال وقرطٍ ومعضد ) ( أسيلة مجرى الدمع مهضومه الحشا \*\* كشمس الضحى  
حلت ببرجٍ وأسعد ) ٤ ( تكاد إذا قامت لشيءٍ تُريده \*\* تميلُ بها الأردافُ ما لم تشددِ ) ٥ ( وقد نسيت  
عهد الصفاء ولم أزل \*\* على ذكرٍ منها أروح وأغتدي ) ٦ ( يموتني شوقي وتحييني المني \*\* فلستُ بحي  
في الحياة ولا الردي ) ٧ ( وما كان ما لأقيتُ من وصلٍ عادةٍ \*\* وهجرانها إلا بما قدمت يدي ) ٨ ( فلما  
رايتُ الحبَّ ليس بعاطفٍ \*\* هواها ولا دانٍ لها بتوؤدٍ ) ٩ ( أخذتُ بكفِّي الندامةَ راجعاً \*\* وأيقنتُ أني  
عندها غير موطدٍ ) ١٠ ( عشيةً زادني الزيارة فتنةً \*\* فأقبلتُ محروماً بها لم أزوّد )

(٤٧٠/١)

٣ ( وقد علمتُ حمادةُ النفسِ أنني \*\* إلى نائلٍ لو نلتُ من وردها صد ) ( وأن الهوى إن لم ترخ لي بزفرةٍ  
\*\* يكون جوىً بين الجوانح مغتدٍ )

(٤٧١/١)

البحر : طويل ( أبا كربٍ كلني لهم المجاهدٍ \*\* ولا تسترذني ليس حبي بزائدٍ ) ( دعاني إلى أم الوليد شبابها  
\*\* وحسنُ فإني مثلها غيرُ واجدٍ ) ( سأصرمُ وصلًا من غليةٍ إنَّها \*\* صرومٌ كما أوهي كذوبُ المواعدِ ) ٤  
فأتبع ظلَّ الباهليةِ إذ غدتُ \*\* عليَّ بأهواءِ المحبِّ المباعِدِ ) ٥ ( إذا شئتُ راعيتي وإن كنتُ لأهياً \*\*  
بذات خليلٍ أو بعدراءِ ناهدٍ ) ٦ ( لعوبٍ بألبابِ الرجالِ كأنَّها \*\* إذا سقرتُ بدرٍ بدا في المَجاسِدِ ) ٧  
تشكِّي الضنى حتى تُعاد وما بها \*\* سوى فترةِ العينينِ سقمٌ لعائدٍ ) ٨ ( كأنَّ الثريا يوم راحتُ عشيةً \*\* على  
نحرها منظومةً في القلائدِ ) ٩ ( عَقيلُهُ أترابٍ يُقومنَ حولها \*\* إذا رحنَ أمثالُ الغُصونِ الموائِدِ ) ١٠ ( لقيتُ



بها سعد السعود وإنما \*\* لقيت بأخرى نحاساتِ المواردِ )

---

(٤٧٢/١)

---

١) فتلك التي نُصحي لها ومودّتي \*\* ونصّري ومالي طارفٌ بعد تالدِ )

---

(٤٧٣/١)

---

البحر : مجزوء الخفيف ( يا خليلي أسعدا \*\* ملك الحُبِّ واعتدى ) ( أو دعاني أمت به \*\* بلغت نفسي  
المدى ) ( ليس مني من لم يقم \*\* لي بما عألني غدا ) ٤ ( تفرح العين أن ترى \*\* عبد قيسٍ وأسعدا ) ٥  
حُرْمَةُ الظَّاعِنِ الَّذِي \*\* كان جاراً فأصعدا ) ٦ ( وتلوماني وقد \*\* نزل الموت أسودا ) ٧ ( كل من ودَّ  
أحمدًا \*\* ود أشياع أحمدا ) ٨ ( لا تكونا كعجردٍ \*\* لعن الله عجردا ) ٩ ( ابن نهيا كأمه \*\* بيتغي باسته  
ندى ) ١٠ ( نفس عوف بن واقدٍ \*\* باعدته فأبعدا )

---

(٤٧٤/١)

---

١) أنا بلُّ بشادنٍ \*\* أحور العين أجيذا ) ( فاتني إذ رميته \*\* ورماني فأقصدا ) ( ولقد قلتُ للتي \*\* دفعتي  
مُصْرَدًا : ) ٤ ( لا تكوني بما ضمنتِ \*\* لذي الزَّادِ أنفدا ) ٥ ( أنجزي ما وعدت أو \*\* أنجزي منك موعدا  
٦ ( وليكن ما وعدتني \*\* نسج نيرٍ على سدى ) ٧ ( لا تكوني كبارقٍ \*\* ليس في برقه ندى ) ٨ ( واذكري  
ليلة السَّما \*\* ء بذي التَّاجِ مقعدا ) ٩ ( بين راحٍ ومزهرٍ \*\* وغناء شفا الصِّدا ) ١٠ ( إذ تقولين جهرةً : \*\* ليت  
ذا دام سرمدًا )

---

(٤٧٥/١)

---

٢ ( وَنَعِيمٌ بِغَيْتِهِ \*\* بعد ما لَدَّ مَرْقَدًا ) ( صَاحِبٌ يَشْتَهِي اللَّعَا \*\* بَ إِنْ شِئْتُ عَرَدًا ) ( وَحَدِيثٌ كُنْتُمْهُ \*\* وَلِوَاهُ  
فَمَا بَدَا )

---

(٤٧٦/١)

---

البحر : معزوء الرجز ( عاد الغداة الصبَّ عيدٌ \*\* فَالْقَلْبُ مَتَبُولٌ عَمِيدٌ ) ( مِنْ حُبِّ ظَنِّي صَادَةٌ \*\* يا من  
رَأَى ظَنِيًّا يَصِيدُ ) ( أَنْسَ أَلُوفٌ لِلْحَجَا \*\* لَ وَدُونَهُ قَصْرٌ مَشِيدٌ ) ٤ ( مِنْ حَوْلِهِ حِرَاسَةٌ \*\* وَبَابِهِ أَسَدٌ مَرِيدٌ )  
٥ ( وَالظَّنِّيُّ مَسْكَنُهُ الْفَلَا \*\* هُ مُطَرَّدٌ فِيهَا شَرِيدٌ ) ٦ ( مَا إِنْ تَرَالِ تَظْلُهُ أَلِ \*\* أَمْطَارٌ فِيهَا وَالْجَلِيدُ ) ٧ )  
وَالظَّنِّيُّ تَصْرَعُهُ الْحَبَا \*\* نَلٌ وَهُوَ عَنِ شَرِكٍ يَحِيدُ ) ٨ ( وَبِطِيشُ نَبَلِي إِنْ رَمِي \*\* تٌ وَإِنْ رَمَى فَهُوَ الْمُجِيدُ )  
٩ ( فَأَصَابَ لَمَّا أَنْ رَمَى \*\* قَلْبِي لَهُ سَهْمٌ سَدِيدٌ ) ١٠ ( إِذْ مَرَّ يَخْتَلِسُ النَّفُو \*\* سَ وَخَلْفَهُ تُزْجِيهِ عِيدٌ )

---

(٤٧٧/١)

---

١ ( يَمْشِي الْهُوَيْنَا كَالنَّزِيِّ \*\* فَ لِبَهْرِهِ وَهُوَ الْحَمِيدُ ) ( وَعَلَى التَّرَائِبِ دَرَّةٌ \*\* فِيهَا الرَّبْرَجُ وَالْفَرِيدُ ) ( وَنَفَارِسٌ  
قَدْ زَانَهَا \*\* حَلَقٌ غَدَائِرُهَا تَصِيدُ ) ٤ ( وَأَغْنٌ يَحْفَلُ عَصْفَرًا \*\* وَكَأَنَّهُ جَمْرٌ وَقُودٌ ) ٥ ( وَالْقَرْطُ فِي مَهْلُوكَةٍ \*\*  
مَجْرَاهُ مِنْ جَبَلٍ بَعِيدٍ ) ٦ ( خَصْرٌ لَطِيفٌ كَشْحُهُ \*\* مَجْرَى الْوَشَاحِ لَهَا خَصِيدٌ ) ٧ ( تِلْكَ الَّتِي لَدَّ الشَّبَا \*\* بَ  
بِهَا وَطَاوَعَنِي الْقَصِيدُ ) ٨ ( تِلْكَ الَّتِي حُبُّ لَهَا \*\* فِي الْقَلْبِ بَاقٍ لَا يَبِيدُ ) ٩ ( مِنْ كَانَ أَفْنَى وَدَّهُ \*\* دَهْرٌ  
فَوُدُّكُمْ يَرِيدُ ) ١٠ ( أَوْ كَانَ غَيْرَهُ الرَّمَا \*\* نٌ فَحُبُّكُمْ غَضٌّ جَدِيدٌ )

---

(٤٧٨/١)

---

٢ ( أَوْ كَانَ جَلْدًا فِي الْهَوَى \*\* فَأَنَا الضَّعِيفُ لَهُ الْبَلِيدُ ) ( يَوْمًا إِذَا لَأَقَيْتُكُمْ \*\* وَلدى الْهَجَانِ أَنَا التَّلِيدُ ) ( لَا  
أَسْتَطِيعُ جَوَابَكُمْ \*\* وَلِغَيْرِكُمْ قَوْلِي عَتِيدُ ) ٤ ( فَأَشْدُّ حَبِّ حُبِّكُمْ \*\* وَالْحُبُّ أَهْوَنُهُ شَدِيدُ ) ٥ ( فَلَيْنَ ظَفِرَتْ  
بِخُلُوتِهِ \*\* مِنْ حَبَّتِي فَأَنَا السَّعِيدُ ) ٦ ( أَوْ مِتُّ مِنْ حُبِّي لَهَا \*\* فَأَنَا الْقَتِيلُ بِهِ الشَّهِيدُ )

(٤٧٩/١)

البحر : رجز تام ( يَا طَلَّلَ الْحَيِّ بِذَاتِ الصَّمَدِ \*\* بِاللَّهِ حَدَّثَ : كَيْفَ كُنْتُ بَعْدِي ) ( أَوْحَشْتَ مِنْ دَعْدِ  
وَنُؤْيِ دَعْدٍ \*\* بَعْدَ زَمَانٍ نَاعِمٍ وَمَرْدٍ ) ( عَهْدًا لَنَا سَقِيًّا لَهُ مِنْ عَهْدٍ \*\* إِذْ نَحْنُ أَخْيَافٌ بِمَا نُؤَدِّي ) ٤  
يُخْلِفْنَ وَعَدًّا وَنَفِي بُوَعْدٍ \*\* فَنَحْنُ مِنْ جَهْدِ الْهَوَى فِي جَهْدٍ ) ٥ ( نَلْهُو إِلَى نُورِ الْخَزَامِيِّ التَّعَدِ \*\* فِي زَاهِرٍ  
مِنْ سَيْطِ وَجَعْدٍ ) ٦ ( مَا زَالَ مِنْ حَرَجِ الصَّبَا فِي رَنْدٍ \*\* يَخْتَالُ فِي مَاءِ النَّدَى الْمُنْدِيِّ ) ٧ ( حَتَّى أَكْتَسَى  
مِثْلَ عُيُونِ الْبُرْدِ \*\* رَوْضًا بِمَعْنَى وَاهِبِ بْنِ فِنْدٍ ) ٨ ( أَهْدَى لَهُ الدَّهْرُ وَلَمْ يَسْتَهْدِ \*\* أَفْوَافَ أَنْوَارِ الْحَدَاءِ  
الْمَجْدِيِّ ) ٩ ( يَلْقَى الصُّحَى رِيحَانَهُ بِسَجْدٍ \*\* بَدَّلْتُ مِنْ ذَاكَ بَكِيًّا لَا يُجْدِي ) ١٠ ( آذَنَ طَلْبَاتُ الصَّبِيِّ  
بِصَدِّ \*\* طَالِبِنِي أَمْرٌ وَليْسَ يُجْدِي )

(٤٨٠/١)

١ ( فَهَنَّ لَا يَشْفِينِي بَيْرِدٍ \*\* وَقَدْ أَرَانِي فِي الصَّبِيِّ الْأَجْدِّ ) ( كَالْبَدِّ فِيهِنَّ لِأَهْلِ الْبَدِّ \*\* هَذَا وَبِلَانِي مَسِيرُ  
الْأَزْدِ ) ( سِرْبٌ تَرَاءَى كَنْظَامِ الْعَقْدِ \*\* حَلُوُ الْحَدِيثِ حَسَنُ التَّصْدِي ) ٤ ( وَاهَاً لِأَسْمَاءِ ابْنَةِ الْأَشَدِّ \*\* قَامَتْ  
تَرَاءَى إِذْ رَأَيْتِي وَحَدِي ) ٥ ( كَالشَّمْسِ بَيْنَ الزَّرْبِجِ الْمُنْقَدِّ \*\* سُلْطَانِ مَبِيضٍ عَلَى مَسْوَدِّ ) ٦ ( ضَنْتُ بِخَدِّ  
وَجَلْتُ عَنْ خَدِّ \*\* ثُمَّ انْتَشْتُ كَالنَّفْسِ الْمَرْتَدِّ ) ٧ ( وَرَحْتُ مِنْ عَرَقِ الْهَوَى أَصْدِي \*\* يَا عَجَبًا لِلْعَاجِزِ  
الْمُسْدِيِّ ) ٨ ( خُدِدْتُ عَنْ حَطِّي وَلَمْ أَجِدْ \*\* مَا ضَرَّ أَهْلَ التُّوكِ ضَعْفُ الْكَدِّ ) ٩ ( وَافِقٌ حِطًّا مِنْ سَعْيِ بَجْدٍ  
\*\* قُلْ لِلزُّبَيْرِ السَّائِلِي عَنْ وُلْدِي ) ١٠ ( الْخُرُّ يُوصَى وَالْعَصَا لِلْعَبْدِ \*\* وَليْسَ لِلْمَلْحَفِ مِثْلَ الرَّدِّ )

(٤٨١/١)

---

٢ ( فاض بنصفٍ وأزح في القصد \*\* التّصفُ يكفيك من التّعدي ) ( وصاحبٍ كالدّمّل الممدّ \*\* أراقب منه مثل يوم الورد ) ( حتّى انطوى غير فقيدٍ الفقد \*\* وما درى ما رغبتى من زهدي ) ٤ ( وطامس السّمّتِ جموح الورد \*\* خالٍ لأصوات الصدى المصدّي ) ٥ ( أرضاً ترى حرّباءها كالأقرد \*\* يميّد في راد الضحى الممتدّ ) ٦ ( للقور في رراقها تردّي \*\* زوراء تُخفي عجباً وتبدي ) ٧ ( من لامعات كالسّعالى البدّ \*\* تلمعُ قُدّامي وطوراً بعدي ) ٨ ( كأنّ فُصوى أكمّها تُسديّ \*\* لا ، بل تُصليّ تارةً وتُردي ) ٩ ( ترقّد في يعانها المرقّد \*\* وعاصيفٍ من آلهة المُشتدّ ) ١٠ ( صدعتها بالعيهم العلندِ \*\* يلقى الضحى بمنسِمٍ مُكيدّ )

---

(٤١٢/١)

---

٣ ( ونظيرٍ راعٍ وهادٍ نهديّ \*\* وهامةٍ ملمومةٍ كالصلدِ ) ( جسّمته أفضى وشيخ الجلدِ \*\* طيّ السخاويّ بغيرِ نديّ ) ( ما زال يشدو تارةً ويخديّ \*\* في بطن عيثٍ وظهرٍ صلد ) ٤ ( أمّلسُ لا يُهدى به مُهدّ \*\* حتى انتهى مثل صليف القدّ ) ٥ ( فانصدعت عن راكبٍ مجدّ \*\* وراد أمواه كماء السخديّ ) ٦ ( وغاربٍ أخفى ليخافي البلدِ \*\* ريانٍ يلقى مع طول الشدّ ) ٧ ( مكعبراً نداءه المثديّ \*\* فيه لصيران الفلاّ تغديّ ) ٨ ( لم يُغدّ بالقيض ولا بالعدّ \*\* إلا بماء المعصرات الهدّ ) ٩ ( مختلّف التيجان في التندّيّ \*\* كليلٍ بالأصفر بين الورد ) ١٠ ( وبالبنفس المشرق الرخودّ \*\* والجون مشبواً بلون الفهد )

---

(٤١٣/١)

---

٤ ( موفٍ على حوذانه كالتقدّ \*\* من زاهرٍ أحمرٍ لم يسودّ ) ٤ ( يعدو كغادي الشرق في التّغديّ \*\* مُنبلقاً مثل عُيون الجرد ) ٤ ( تحارٍ فيه الشمس ذات الوقدِ \*\* إذا حدا ذبابه المحديّ ) ٤٤ ( عارضه المكاء كالمستعديّ \*\* صبّخته في ظلّ مُزنٍ سمديّ ) ٤٥ ( غدّيّة قبل غدوّ السُبدِ \*\* بعاقيرٍ جداء أو أجدّ ) ٤٦ ( يطلبُ شأو البيعملات الجدّ \*\* بل هل ترى لمتع الحبيّ الفردِ ) ٤٧ ( وافى من العين بنجم السعد \*\* تحدو به ريحٌ وريحٌ تهديّ ) ٤٨ ( كأنّ أنواح النساءِ الجدّ \*\* في عرصةٍ يلْمعن بالفرندِ ) ٤٩ ( قدّ طبق الغور

وأعلى نجد \*\* يستنّ فيه كالنعام الرُبد ) ٥٠ ( إذا سناه انشقّ غير المكدي \*\* أضاء للشامة بعد الرُقد )

---

(٤٨٤/١)

---

٥ ( جُونِ الرُّبَى مِثْلَ جِبَالِ الكُرْدِ \*\* مُنْبَعِقِ القَصْفِ هَزِيمِ الرُّعْدِ ) ٥ ( قَلْتُ لَهُ حِينَ حَفَا فِي العَهْدِ \*\* وَغَرَّقِ الوَهْدِ وَغَيْرِ الوَهْدِ ) ٥ ( بِسَبَلِ مِثْلِ زُلَالِ الشَّهْدِ : \*\* اسَلَمَ وَحَيَّيْتَ أَبَا المِلْدِّ ) ٥٤ ( أَنْتَ جَنَى العُودِ وَمَوْتُ الرُّنْدِ \*\* مَتَوَّجِ الآبَاءِ ضَحْمِ الرُّفْدِ ) ٥٥ ( مِفْتَاحِ بَابِ الحَدِثِ المَنَسَدِ \*\* نَعَمَ مَرَارُ المُعْتَفِي وَالوَفْدِ ) ٥٦ ( وَأَنْتَ لِلجَنْدِ وَغَيْرِ الجَنْدِ \*\* مُشْتَرِكِ النِّيلِ وَرِيِّ الرُّنْدِ ) ٥٧ ( تَسِيقُ مِنْ جَارَاكَ قَبْلَ الشَّدِّ \*\* بِالْحَلْمِ وَالجُودِ وَضَرْبِ الكَرْدِ ) ٥٨ ( مَا زَلْتَ مَعْرُوفًا مَعَ الأَرْدِ \*\* أَعْرَ لِبَاسًا ثِيَابَ المَجْدِ ) ٥٩ ( مَا كَانَ مِنِّي لَكَ غَيْرُ الوُدِّ \*\* ثُمَّ ثَنَاءً مِثْلَ رِيحِ الوَرْدِ ) ٦٠ ( نَسَجْتُهُ فِي المُحْكَمَاتِ التَّدِّ \*\* فَالْبَسِ طِرَازِي غَيْرَ مُسْتَبَدِّ )

---

(٤٨٥/١)

---

٦ ( لَللَّهِ أَيَامُكَ فِي مَعَدِّ \*\* ثُمَّ بَنِي فَحَطَّانَ ثُمَّ عَبْدِ ) ٦ ( يَوْمًا بِذِي صَبِيَّةٍ عِنْدَ الحَدِّ \*\* وَعِنْدَهُ اسْتَوْدَعْتَ أَرْضَ الهِنْدِ ) ٦ ( بِالمُفْرِيَاتِ المُبْعَدَاتِ الجُرْدِ \*\* إِذَا الفَتَى أَكْدَى بِهَا لَمْ تُكْدِ ) ٦٤ ( تَلْحَمُ أَمْرًا وَأَمُورًا تَسْدِي \*\* وَابْنَ حَكِيمٍ إِذْ أَتَاكَ يَرْدِي ) ٦٥ ( فِي العَدَدِ المَعْلَنَكِسِ الأَعَدِّ \*\* رَاحَ بَحْدًا وَغَدَا بَحْدًا ) ٦٦ ( يَحْفَزُ دِفَاعًا كَطَرِدِ الصَّرْدِ \*\* حَفَزِ الأَوَادِي عِبَابُ المَدِّ ) ٦٧ ( كَأَنَّهُ مِنْ غُلُوءِ الجُرْدِ \*\* فِي العَسْكَرِ المُسْلِنَطِحِ المُقَوِّدِ ) ٦٨ ( أَصَمٌّ لَا يَسْمَعُ صَوْتَ الرُّعْدِ \*\* حَيَّيْتُهُ بِحَنَفِهِ المَعَدِّ ) ٦٩ ( بَعْدَ طِعَانٍ صَادِقٍ وَجَلْدٍ \*\* فَانْهَدَّ مِثْلَ الجَبَلِ المَنْهَدِّ ) ٧٠ ( وَانْفَرَجَتْ عَنُ أَسَدٍ أَلَدِّ \*\* وَعَنْ نُمُورٍ حَوْلَهُ وَأَسَدِ )

---

(٤٨٦/١)

---

٧ ( صرعى كصرعى الخندريسِ المرِدِ \*\* بعداً ولا ترث لهم من بعدِ ! ) ( كلّ امرئٍ رهن بما يؤدّي \*\* وربّ  
ذي تاجٍ كريمٍ المجدِ ) ( كآلِ كسرى وكآلِ بُردٍ \*\* أنكبّ جافٍ عن طريقِ الرُّشدِ ) ( ٧٤ ) فصلته عن ماله  
والولدِ \*\* يا بنت أفصى من بني العرندي ( ٧٥ ) قولي لعبدِ القيسِ إن لم تجدِ : \*\* لا تفرّجني بالجلبِ الأشدّ  
( ٧٦ ) ( قد يخرجُ الليثُ سهامِ الوغدِ \*\* قومي . . . د ما أو صدّي ) ( ٧٧ ) ( فانتظري عُقبَةَ بعدِ الوغدِ \*\*  
سيّان مَنْ يغزو وَمَنْ فِي اللّحدِ ) ( ٧٨ ) ( قد جاءك الدهرُ بأمرٍ إدّ \*\* بعقبة المشغبِ ثمّ المجدي ) ( ٧٩ ) ( يهزُّ  
أعلى سَيْفه الأحدّ \*\* في جحفلٍ كالعارضِ المسودّ ) ( ٨٠ ) ( يشقُّ متن الصّحّاحانِ الجردِ \*\* بالعلمينِ في  
الحديدِ السردِ )

---

(٤٨٧/١)

---

٨ ( وكلّ جيّاشِ العشايا نهديّ \*\* في لبدِهِ والموتُ فوق اللبدِ )

---

(٤٨٨/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( يا دار أقوت بالأجالدِ \*\* بعدُ المَسودِ بِهَا وَسائِدُ ) ( لا غرّو إلاّ درّسها \*\* بين  
الأمق إلى كداكد ) ( يمشي النعامُ بجوّها \*\* مشي النساءِ إلى المساجدِ ) ( ٤ ) ( ولقد رأيتُ بِهَا الحرا \*\* ند  
يتصلن إلى الخرائدِ ) ( ٥ ) ( حورٌ أوانسُ كالدُمى \*\* أو كالأهله في المجاسدِ ) ( ٦ ) ( رُجحُ الرّوادِفِ والشّوى \*\*  
لا يأتزن على الرّفائِدِ ) ( ٧ ) ( متهللات في العبيرِ وفي \*\* وفي الرّيزجدِ والرّفائِدِ ) ( ٨ ) ( لا يرعوين إلى المريبِ  
ولا \*\* ولا يُبين على المرّاصِدِ ) ( ٩ ) ( أيام عبدة وسطهن \*\* كأنها أم القلائدِ ) ( ١٠ ) ( يحسّدن فضلَ جمالها \*\*  
لا تعدمي حسدَ الحواسِدِ )

---

(٤٨٩/١)

---

١ ( لِلَّهِ عَبْدَةٌ إِذْ غَدَتْ \*\* مِمَّا تُزْفُ إِلَى ابْنِ قَائِدٍ ) ( كَالْحَلِيِّ حُسْنُ حَدِيثِهَا \*\* وَدَلَالُهَا إِحْدَى الْمَصَائِدِ )  
ولقد نعمت بروحها \*\* ودفعت عن جسد مساعد ) ٤ ( يَا شَوْقَهَا لِفِرَاقِنَا \*\* وَتَقَلَّبِي فَوْقَ الْوَسَائِدِ ) ٥ ( يَا  
عَبْدَ قَدْ شَخَّصَ الْفُؤَا \*\* دُ وَقَدْ شَخَّصَتْ فَعَيْرٌ بَاعِدُ ) ٦ ( قرع الوشاة فأطرقوا \*\* وَشَغَلَتْ عَنَّا أُمَّ عَابِدُ ) ٧ ( لا  
لا تُنْجِزِينَ مَوَاعِدِي \*\* وَيَلِي عَلَى تِلْكَ الْمَوَاعِدُ ) ٨ ( وَلَقَدْ أَقُولُ لِمَوْلَعٍ \*\* غيران يقعد بالقصائد : ) ٩ ( يا ذا  
المقحم سادراً \*\* أَقْصِرْ فَإِنَّكَ غَيْرُ رَاشِدُ ) ١٠ ( لا تُوعِدَنِي بِاللَّفَا \*\* ءِ وَقَدْ شَرِبْتُ دَمَ الْأَسَاوِدِ )

---

(٤٩٠/١)

---

٢ ( لا أتقي حسد الضغي \*\* نِ وَلَا أَخَوْفُ صَوْتِ رَاعِدُ ) ( يَخْشَى الْأَسْوَدُ عَرَامَتِي \*\* ونقي معتلج الأوبد )  
جُرْحُ بِأَفْوَاهِ الرُّوَا \*\* ة لدى المجالس بالمناشد ) ٤ ( ولنعم جندلة الردى \*\* في مَاقِطٍ كَالسَيْفِ عَانِدُ ) ٥ ( )  
أشفي من اللمم المعن إذا \*\* تَفَحَّمْ غَيْرَ قَاصِدُ ) ٦ ( فَدَعِ الْفُضُولَ لِأَهْلِهَا \*\* فَطَعِ الْمِرَاءَ حُضُورُ صَاعِدُ ) ٧ ( )  
( وإذا خشيت محيطه \*\* من وارق الجهلات زائد ) ٨ ( فاندب لها روح القلو \*\* بِ فليس عن شرفٍ بباردُ  
٩ ( نوه بأروع مسعيرٍ \*\* لِلْحَرْبِ فِي الْعِمْرَاتِ قَائِدُ ) ١٠ ( أسد الخليفة تلتقي \*\* بِشِبَاتِهِ نَحْرَ الْمَكَايِدِ )

---

(٤٩١/١)

---

٣ ( وفتى العشيرة في الحفا \*\* ظ وزينها عند المشاهد ) ( يجري بصالحة الخليل \*\* وليس عن ترة براقد )  
كثرت مواهبه الكبار \*\* لِصَادِرٍ مِمَّا وَوَارِدُ ) ٤ ( يعطي القيان مع اللهى \*\* من سيب مشترك الفوائد ) ٥ ( )  
وترى الحلول ببابه \*\* من بين مختبطٍ ووافد ) ٦ ( متعرضين لسيدٍ \*\* عجلان بالمعروف زائد ) ٧ ( عَطَّقْتُ  
عَلَيْهِ قُلُوبُهُمْ \*\* وعلى فواضله العوائد ) ٨ ( رُوْحُ يروح مع الندى \*\* ويراح للبطل المناجد ) ٩ ( تَرَّاكَ أَلْحِيَّةَ  
الْحَنَا \*\* وإلى الوغى سلس المقاود ) ١٠ ( نِعْمَ الْفَتَى يَسْعَى بِهِ \*\* صَيْدُ الْمَحِيلِ مِنَ الْأَصَايِدِ )

---

(٤٩٢/١)

---

٤ ( وإذا الرياح تروحت \*\* مُقَوَّرَةً جَسَدَ الْمَقَاحِدِ ) ٤ ( وَتَنَاوَحَتْ شُعَبَ الذَّنَا \*\* ب ولم تجد عوداً بعاضد )  
٤ ( مَطَرَتْ سَحَابُهُ عَلَيَّ \*\* كَ مِنَ الطَّرَائِفِ وَالتَّلَائِدِ ) ٤٤ ( حلالاً ومعلمة الوجو \*\* هـ وكالطباء من الولائد  
( ٤٥ ( فاطفر بحظك من أخٍ \*\* متدفق الشربات ماجد ) ٤٦ ( يُجِدِي عَلَيْكَ بِمَالِهِ \*\* وَبِسَيْفِهِ عِنْدَ  
الشَّدَائِدِ ) ٤٧ ( سام لزلزلة الحرو \*\* ب يظله خرق المطارد ) ٤٨ ( مَلِكٌ مِنَ الْمَلِكِ الْهُمَا \*\* م لكفه  
وصلت بساعد ) ٤٩ ( دماغ هامات الربى \*\* بمجر أرعن ذي رثائد ) ٥٠ ( وَمُعَوِّذٌ ضَرْبُ الرَّقَا \*\* ب  
وَفَكَّهُنَّ مِنَ الْحَدَائِدِ )

(٤٩٣/١)

٥ ( أهلي فداؤك من أميرٍ \*\* جماعةٍ راعٍ وذائِدِ ) ٥ ( يغدو البخيل مذمماً \*\* وغدوت ترفُلُ في المحامدِ )  
٥ ( وَكَفَيْتَ زَهْطَكَ وَاحِداً \*\* لِلَّهِ دَرْكٌ أَيُّ وَاحِدٍ ) ٥٤ ( رَكَابُ أَهْوَالِ الْمُلُو \*\* كَ مُنَاوِيَا سَبَلِ الرِّوَاعِدِ ) ٥٥  
( وَيَزُوخُ أَطْوَلَهُمْ يَدَاً \*\* فِي فَعْلِهِمْ وَعَلَيْكَ شَاهِدِ ) ٥٦ ( وَيُرِيكَ خَيْراً فِي عَدٍ \*\* وَلِلذَلِكَ الْعَتَلِيِّ زَائِدِ ) ٥٧  
وتعود حين تسرنا \*\* وَأَخُو الْفَعَالِ عَلَيْكَ عَائِدِ ) ٥٨ ( وَلَقَدْ أَقَمْتَ قَنَاتَنَا \*\* وَسَقَيْتَنَا وَالْمُرُنَّ جَامِدِ ) ٥٩  
أصلحت أمر جميعنا \*\* ووفيت منا بالمعاهد ) ٦٠ ( وتركت قلعة ورزني \*\* كمسارِبِ البقر الروائد )

(٤٩٤/١)

٦ ( سَيَانٍ مَعْطُنُ أَهْلِهَا \*\* ومعاطن الغبر الجدائد ) ٦ ( وَأَرَى الْبُصَيْرَةَ أَشْرَقَتْ \*\* وَتَزَيَّنَتْ لِلِقَا الْمَجَاسِدِ ) ٦  
وَعَلَى الْمَسَارِحِ نَضْرَةً \*\* وَعَلَى الْمَصَادِرِ وَالْمُؤَارِدِ ) ٦٤ ( ولقد جرت حلباتهم \*\* فَسَبَقْتَهُنَّ وَأَنْتَ قَاعِدِ )  
٦٥ ( بِخُوُولَةٍ فَرَعُوا الْعُلَى \*\* وبفضل أعمام ووالد ) ٦٦ ( فَاقْدَحْ زِنَادَكَ بِالْمُهَلَّبِ أَوْ \*\* قَبِيصَةَ ذِي الْمَرَاقِدِ  
( ٦٧ ( أَوْ حَاتِمِ بَلَعُوا الْيَفَا \*\* عَ وَضَوْءُ نَارِكَ غَيْرُ خَامِدِ ) ٦٨ ( بل أيها الرجل المصي \*\* إِلَى الْأَقَارِبِ  
وَالْأَبَاعِدِ ) ٦٩ ( اعرف فتى بفعاله \*\* شتان بين ندٍ وجامدِ ) ٧٠ ( الفضل عند بني المهلب \*\* في المقاوم  
والمقاعد )



(٤٩٥/١)

٧ ( قومٌ إذا جحد الربيع ف\*\* ما ربيعهمو بجاحد ) ٧ ( لا يبخلون على القصي وين\*\* عمون على المساند  
٧ ( وثرقلين على العشيرة\*\* الحلوم وفي الوطائد ) ٧٤ ( ولقد حلفت بربّ مك\*\* هوالمحلقة السواجد  
: ( ٧٥ ( ما نال فضل بني المهلب\*\* ذكانوا جود جائد ) ٧٦ ( فإذا أردت سبيلهم\*\* في الأود والشكّ  
المباعد ) ٧٧ ( فأنك العدى ورد الردى\*\* وابئدل فما شيء بخالد )

(٤٩٦/١)

البحر : كامل تام ( يا حُبَّ عُبْدَةَ قَدْ رَجَعْتَ جَدِيدًا\*\* مَا كُنْتُ أَحْسَبُ هَالِكًا مَوْجُودًا ) ( لله درك من خليط  
شاعف\*\* هل ينفعنك أن أبيت عميدا ) ( إن كان في طول الصحابة عبرة\*\* فلقد صحتك شائبا ووليدا )  
٤ ( ما في اتباعك إن تبعك راحة\*\* ولئن ففقدت لأفقدن مجودا ) ٥ ( راجعت من كلف لعبدة يدنا\*\* لا  
أستطيع به القيام وحيدا ) ٦ ( وذكرت من رمضان آخر ليلة\*\* طلعت كوكبها علي سعودا ) ٧ ( إذ نلتقي  
حلقاً ونسرق الهوى\*\* سرق العفاريب السماع مذودا ) ٨ ( فكأننا غسل بماء سحابة\*\* بعد التفرغ  
بالأناة أعيدا ) ٩ ( وغداة ترمقها الوشاة سألتها\*\* ما خاف من قمر سواك وعيدا ) ١٠ ( وإذا تعرض ذكرها  
كاتمتة\*\* وكفى بأدمعي السجام شهودا )

(٤٩٧/١)

١ ( ويلومني الصلّف الخليلي وإنما\*\* بكرت وساوسها علي وفودا ) ( وكأني رجل أضلّ زفاده\*\* عان تطيف  
به الهموم جنودا ) ( ولقد حسدت على عبيدة عينها\*\* عجباً خلقت لما أحب حسودا ) ٤ ( وثقيلة الأرداف  
مخطفة الحشا\*\* مثل الغزاة مقلتين وحيدا ) ٥ ( قامت تُودعني فقلت لها : قري\*\* قد كنت نائية وكنت  
بعيدا ) ٦ ( لا تعجلي نصل الحديث بمنله\*\* لا خير في شرع الفتى تصريدا ) ٧ ( قالت : وكيف بما تحب  
مع العدى\*\* شبت عيونهمو علي وقودا ) ٨ ( ذوقي عبيد كما أذوق من الهوى\*\* إن كنت صادقاً الصفاء

وُدُودًا (٩) ( إِنْ الْمُحِبُّ يَدُوبُ مِنْ مَصَّصِ الْهَوَى \*\* دون السراب ولا يكون حديدا )

(٤٩٨/١)

البحر : طويل ( أَلَا مَنْ لَصَبَّ عَارِبِ النَّوْمِ سَاهِدِ \*\* ومن لمحِبِّ مَثَبٍ للعوائد ) ( وَقَالُوا : بِهِ دَاءٌ أَصَابَ  
فُؤَادَهُ \*\* مِنْ الْجِنِّ أَوْ سِحْرٍ بِأَيْدِي الْمَوَارِدِ ) ( وما ذاك إلا حب خود تعرضت \*\* لتقتلني بالمنظر المتباعد  
( ٤ ) ( فَادْرَكَ مَجْلُودِي جَوَى الْحُبِّ كَاعِبٌ \*\* كشمس الضحى في الفائقات الخرائد ) ( ٥ ) ( كَأَنَّ الْعَدَارَى  
حِينَ قَوْمَنْ حَوْلَهَا \*\* قلاند بدلهن أم القلائد ) ( ٦ ) ( فسارقت أصحابي المكبين نظرةً \*\* إلى غادة لم تستتر  
بالولائد ) ( ٧ ) ( غَدَاةٌ مَشَتْ فِيهِنَّ رُودٌ لِحَارَةٍ \*\* يَمِيلُ بِهَا غُصْنُ الْهَوَى الْمُتَزَائِدِ ) ( ٨ ) ( مَشَتْ قَابَ قَوْسٍ  
دُونَهَا ثُمَّ أَلْقَيْتُ \*\* إِلَى الْأَرْضِ مِنْ جَهْدِ الْخَطَى كَالْمَعَانِدِ ) ( ٩ ) ( فَوَطَّأَنَّ مَمْشَاهَا بِمَا لَوْ كَسَبْنَهُ \*\* كفاهن من  
زين الخروج الحواشد ) ( ١٠ ) ( وَخَفِنَ الضُّحَى مِنْ نَوْمِهِنَّ عَلَى الضُّحَا \*\* فأقبلن إقبال الغصون الموائد )

(٤٩٩/١)

١ ( يُفَدِّينَهَا طَوْرًا وَطَوْرًا يَلْمَنَهَا \*\* عَوَاكِفَ حَتَّى جَاوَزَتْ غَيْرَ بَاعِدِ ) ( فَلَمَّا اشْتَكَّتْ حَرَّ السَّمُومِ وَأَهْلَهَا \*\*  
قريب وملت مشيها في المجاسد ) ( ضربين عليها الستر ثم سترتها \*\* بأخضر من خز عتيق العضائد ) ( ٤ )  
مِنَ الشَّمْسِ وَالرَّائِبِينَ وَالرِّيْحِ وَالسَّفَا \*\* كما سِترَ الضَّوْءُ الَّذِي فِي الْمَسَاجِدِ ) ( ٥ ) ( مَخَافَةٌ أَنْ تُعْدَى بِشَيْءٍ  
يُرِيْبُهَا \*\* فطيمة أو تغتالها عين حاسد ) ( ٦ ) ( أَفَاطِمُ إِنَّ النَّفْسَ تُخْفِي مِنَ الْهَوَى \*\* جليلاً وتبدي مثله في  
المشاهد ) ( ٧ ) ( ولا صاحبٌ أشكو إليه فأشتفي \*\* إذا ما شكى رأسي مكان الوسائد ) ( ٨ ) ( سوى راقدٍ لم يدر  
ما بي ولو درى \*\* لهان عليه مشهدي ومراقدي ) ( ٩ ) ( أعيرت نفساً لم تمت ببقائها \*\* وما ذنبٌ معدود له  
الموت وارد ) ( ١٠ ) ( كفى منك أي في الجميع إذا بدوا \*\* أظْلُ كَمَلُّقَى رَأْسُهُ غَيْرَ جَاهِدِ )

(٥٠٠/١)

٢ ( مكباً بعيني الأمانى منكمو \*\* أمانى لا تجدى كأحلام راقد ) ( واني أقاسى من جهادك خالياً \*\* عياء  
فأنى لي بأجر المجاهد ) ( كأني بوسواس الهوى من حديثكم \*\* أخو جنة في الممقلات الحدايد ) ٤ ( فأنت  
الهوى شطت بك الدار أو دنت \*\* وإن رغمت منه أنوف الحواسد ) ٥ ( فكوني كما كنا لكم نقض حاجة  
\*\* ولا تسمعي قول العدو المكاید ) ٦ ( لقد زادني وجداً لكم وصبابةً \*\* إشارة أقوام أكف السواعد ) ٧ (  
إلى من صبا هذا ومن يصب يتهم \*\* مقالة أذناه ونهيه الأبعاد ) ٨ ( وحسب الفتى ممن يكابد هممه \*\* إذا  
كان من يهوى كذوب المواعد ) ٩ ( تشكى الذي في نفسها من مودتي \*\* وقد زعمت أني بها غير واحد  
١٠ ( ولكنني أخشى عُيوناً وأتقي \*\* بواسط من جارٍ غيورٍ ووالد )

(٥٠١/١)

٣ ( شككت طول هجراني عشيّة زرتها \*\* وما وجدت وجدتي بها أم واحد ) ( وأقسم لو قيس الذي بي من  
الهوى \*\* لقد عرفت فضلاً لحران جاهد ) ( منعت قيادي غيرها حين رامني \*\* ودلت بما تهوى إليها  
مقاودي ) ٤ ( إذا أنشدت بالشعر عندي قصيدةً \*\* طربت ولم تطرب لها أم خالد ) ٥ ( يخامرني مما أقول  
بجها \*\* جوى مثل سحر البابلي المعاود ) ٦ ( كأني أكيد النفس مني بكيدها \*\* فتغني وأحبي ليلتي جد  
ساهد ) ٧ ( فإني وتحيري القوافي فأصبحت \*\* علي رقى معقودة في القصائد ) ٨ ( كمستحرش من عقرب  
ديبت له \*\* جيوش الأعداي أو جنود الأسود ) ٩ ( فأصبح من هذي وهاتيك قبلها \*\* نسيم المنايا بارقاً  
بعده راعد ) ١٠ ( كذلك من شعري جنيت الذي جنت \*\* فليت الذي كایدته لمكاید )

(٥٠٢/١)

البحر : بسيط تام ( يا حُبَّ إنَّ دواءَ الحُبِّ مَفْقُودٌ \*\* إلاَّ لَدَيْكَ ، فهَلْ ما رُمْتُ مَوْجُودٌ ) ( قالت : عَلَيكَ  
بِمَنْ تَهْوَى ، فَقُلْتَ لَهَا : \*\* يا حُبَّ فُوكِ الهَوَى وَالْعَيْنُ وَالْجِيدُ ) ( لا تَلْعَبِي بِحَيَاتِي وَأَقْطَعِي أَمْلِي \*\* صَبْرًا  
عَلَى الْمَوْتِ ، إِنَّ الْمَوْتَ مَوْزُودٌ ) ٤ ( رؤياك تدعو المنايا قبل موقتها \*\* وإن تنيلي فنيل منك مخلود ) ٥  
أنتِ الأَمِيرَةُ فِي رُوحِي وَفِي جَسَدِي \*\* فابري وريشي بكفيك الأقاليد ) ٦ ( لا تَسْبِقِي بِي حِمَامَ الْمَوْتِ  
وَأَنْتَظِرِي \*\* يوماً كأن قد طوتني البيض والسود ) ٧ ( قَدْ لَأْمَنِي فِيكَ أَقْوَامٌ فَقُلْتُ لَهُمْ : \*\* ما ذَنْبُ مَنْ

قَلْبُهُ حَرَّانٌ مَجْهُودٌ ؟ ( ٨ ) ما كنت أول مجنونٍ بجاريةٍ \*\* تسفَهت لبه والمرء صنديدٌ ( ٩ ) أغرى به اللوم  
أذن غير سامعةٍ \*\* وأحور العين في سمطينٍ رعديدٍ ( ١٠ ) أحببت حبي وما حبي بمطلبي \*\* مَنْ لَيْسَ لِي  
عِنْدَهُ إِلَّا الْجَلَامِيدُ )

---

(٥٠٣/١)

---

١ ) بنس العطيئة من حبي لنا حجرٌ \*\* بل ليس لي حجرٌ منها ولا عود ) ( تغدو ثقلاً وتمسي في مجاسدها  
\*\* كأنها صنمٌ في الحي معبود ) ( نامت ولم ألق يوماً بعد رؤيتها \*\* وهل ينام سخين العين معمود ) ( ٤ ) يا  
حُسْنَ حُبِّي إِذَا قَامَتْ لِجَارِيَتِهَا \*\* وفي الرواح هضيم الكشح أملودُ ) ( ٥ ) كَأَنَّهَا لَذَّةُ الْفُتَيَانِ مُوفِيَةٌ \*\* وَسَكْرَةٌ  
الْمَوْتِ إِنَّ لَمْ يُوفَ مَوْعُودُ ) ( ٦ ) تَوْتِيكَ مَا شئت من عهدٍ ومن عدةٍ \*\* فَالْوَعْدُ دَانَ وَبَابُ النَّيْلِ مَسْدُودُ ) ( ٧ )  
قد صردت هامتي حبي ببخلتها \*\* ما خير عيش الفتى والكأس تصريد ) ( ٨ ) إِنِّي لِأَحْسُدُ مَوْلُوداً مَشَى قَدَمًا  
\*\* وَبِي مِنَ الدَّاءِ مَا لَمْ يَلْقَ مَوْلُودُ ) ( ٩ ) أَرَى الْإِزَارَ عَلَى حَبِي فَأَحْسُدُهُ \*\* إِنَّ الْإِزَارَ عَلَى مَا صَمَّ مَحْسُودُ ) ( ١٠ )  
يَادَامَ كُنْتُ لِحَاجَاتِي وَصَاحِبَتِي \*\* حَتَّى اشْتَكَيْتُ وَغَالَ النَّوْمُ تَسْهِيدُ )

---

(٥٠٤/١)

---

٢ ) قولِي لحبي فقد أحببت رؤيتها : \*\* لَوْ كَانَ لِي مِنْكَ تَقْرِيْبٌ وَتَعْيِيدُ ) ( قَرَّتْ بِكَ الْعَيْنُ أَوْ بِنَا عَلَى طَمَعٍ  
\*\* مِنَ النَّوَالِ وَطَابَ اللَّهْوُ وَالْغَيْدُ ) ( لا خَيْرَ فِي عِدَةٍ لَيْسَتْ بِمَنْجَرَةٍ \*\* فَأَنْجِزِي الْوَعْدَ إِنَّ الْجُودَ مَحْمُودُ ) ( ٤ )  
( ليس المحب ككُمونٍ بمزرعةٍ \*\* إِنَّ فَاتَةَ الْمَاءِ أَعْنَتَهُ الْمَوَاعِيدُ ) ( ٥ ) ( إن لم تجودي بموعودٍ فلا تعدي \*\* ما  
أفبح الوعد حتى زانه الجود ! ) ( ٦ ) ( سألت حبي فما عادت علي رجلٍ \*\* لِسَانَهُ عَنْ سَوَالِ النَّاسِ مَعْقُودُ ) ( ٧ )  
( والحر يعطيك عفواً من فواضله \*\* قَبْلَ السَّوَالِ وَسَيَبِ الْعَبْدِ مَنْكُودُ ) ( ٧ ) ( كَأَنَّهُ يَتَّقِي الْحَيَاتِ فَاعِرَةٌ \*\* لا  
بَلْ كَأَنِّي عَنِ الْمَعْرُوفِ مَجْدُودُ )

---

(٥٠٥/١)

---

البحر : خفيف تام ( اشفعي لي صريم عند الكنود \*\* ) ( تيمته عجزاء مهضومه الكشح \*\* تقول الحجي  
بعين وجيد ) ( ولها مضحك كغر الأقاحي \*\* وحديث كألوشي وشي البرود ) ٤ ( فرأني حران مشتعب  
القلب \*\* بئساً من حبا في قيود ) ٥ ( ما أصلي إلا وعندي رقيب \*\* قائم بالحصى يعد سجودي ) ٦ )  
فرمت بي خلف الستور لأفوا \*\* ه المنايا من بين حمير وسود ) ٧ ( ثم قالت : نلقاك بعد ليالٍ \*\* والليالي  
يُبلين كلَّ جديد ) ٨ ( عندها الصبر عن لقائي ، وعندي \*\* زفرت يأكلن قلب الجليد ) ٩ ( أيها الساقيان  
صياً شرابي \*\* واسقياني من ريق صفراء رود ) ١٠ ( من بني مالك بن وهبان كالشأ \*\* دن جلي في مجسد  
وعفود )

---

(٥٠٦/١)

---

١ ( إن في ريقها شفاءً لما بي \*\* وسعوطاً للمحبص المورود ) ( ولقد قلت حين لج بي الحب و \*\* بحث  
خاشعاً كالوحيد : ) ( كيف لي أن أنام حتى أرى وجه \*\* في النوم يابنة المحمود ) ٤ ( إن دائي طغي وإن  
شفاي \*\* غبرة من رضاب فيك البرود ) ٥ ( بحياتي مني علي بنوم \*\* أو عديني رصيت بالموعود ) ٦ )  
قربني إن الكرامة والقر \*\* ب مكان الودود عند الودود ) ٧ ( ما أبالي من صن عني بنيل \*\* إن قضى الله  
منك لي يوم جود ) ٨ ( إن من قد أصبت من شرف الحي \*\* مصيخ إليك خوف الوعيد ) ٩ ( يعربه  
الوسواس منك فيضحى \*\* كالغريب المكب بين القعود ) ١٠ ( وإذا ما خلا لبرد مقليل \*\* حضرته المنى  
حضور الوعود )

---

(٥٠٧/١)

---

٢ ( فله زفرة إليك وشوق \*\* حال بين الهوي وبين الهجود ) ( يابنة المالكي قد وقع الأمر \*\* فأوفي لعاشق  
بالعهد ) ( لا تكوني لذا وذاك فإني \*\* لست عند الذواق بالموجود ) ٤ ( وجوار حور المدامع لذا \*\* ت  
الأماني كالتظم نظم الفريد ) ٥ ( صمت عنهن كي تصومي عن القو \*\* م وقد حين مصغيات الخدود ) ٦ )  
وسألت العشاق عنا فقالوا : \*\* زر حبيباً وبت على تسهيد ) ٧ ( للمحبين راحة في التلاقي \*\* واشتياق

يريهما في الصدود) ٨ ( فاذن مَمَّنْ تُحِبُّ غَيْرَ مَلُومٍ \*\* لَيْسَ فِي الْحُبِّ رَاحَةٌ مِنْ بَعِيدٍ ) ٩ ( قد جوناك يا  
عبيد وأني \*\* بِكِعَابٍ مُخْفُوفَةٍ بِالْأَسْوَدِ ؟ ) ١٠ ( رَهْطُهَا شُهْدٌ وَجِيرَانُهَا سُهُ \*\* د إِلَيْنَا وَقَلْبُهَا مِنْ حَدِيدٍ )

(٥٠٨/١)

البحر : بسيط تام ( أقوى وَعُطِّلَ مِنْ فُرْاطَةَ الثَّمَدُ \*\* فالربع منك ومن ريبك فالسند ) ( فالهضب أوحش  
ممن كان يسكنه \*\* هضب الوراق فما جادت له الجمد ) ( فَمَنْ عَهِدَتْ بِهِ الْأُلْفَ تَسْكُنُهُ \*\* فالعرج  
تلاقي القاع والعقد ) ٤ ( فافوا المنازل من نجدٍ وساكنه \*\* فما دريتُ لأني طية عمدوا ) ٥ ( لكن جرت  
سبح بيني وبينهم \*\* والأشمان غراب البين والصدرد ) ٦ ( صاحبا بسيرهم حتى استحث بهم \*\* وبألخليط  
من الجيران فانجردوا ) ٧ ( وخلقوا لك آثاراً مدعثة \*\* مِمَّا يُلَبَّدُ مِنْهَا فَهُوَ مُلْتَبَّدُ ) ٨ ( إلا العراض وإلا  
الهدب من دمنٍ \*\* على هداميلها الأهدام والنجد ) ٩ ( فقف بهن على ما شئت من أثرٍ \*\* ) ١٠ ( ومن مباءة  
ربعانٍ ومن عطنٍ \*\* يدب بينهم القردان والقرد )

(٥٠٩/١)

١ ( وملعبٍ لجوار ينتقدن به \*\* وَكُلُّ مُنْتَزَعَةٍ لِلَّهِ مُنْتَقَدٌ ) ( بانوا بهن وفي الأحجاج غانية \*\* في جيدها ومتالي  
ليتها عيْدُ ) ( عِبَلٌ مُسَوَّرُهَا وَعَثٌ مُؤَزَّرُهَا \*\* مثل المهارة رَدَاخٌ نَبْتُهُ رَوْدٌ ) ٤ ( هيفاء لفاء جردحلٍ مُخلخلها \*\*  
تحبي وتقتل من شاءت بما تعد ) ٥ ( فَمَا يَفُوزُ الَّذِي أَحْيَتْ بِمَنْفَعَةٍ \*\* وَلَا لِمَنْ قَتَلَتْ عَقْلًا وَلَا قَوْدُ ) ٦ ( )  
تخدي بها أصلاً بزل مخيسة \*\* مثل القصور عليها البدن الخرد ) ٧ ( حَتَّى اغْتَمَسْنَ ضُحَى فِي آلِ قَرْقَرَةٍ  
\*\* سَفِيًّا لَهَنَّ وَلِلصَّمَدِ الَّذِي صَمَدُوا ) ٨ ( فعدهما ولأمر ما يرحزهم \*\* عند الهواهي وأهواء بهم بدد ) ٩ ( )  
وقلٍ لِمُرْتَفِقٍ فِي بَيْتِ مَمْلَكَةٍ \*\* قولاً تبرأ منه الغي والفند ) ١٠ ( ما ذا ترى يا ولي العهد في رجلٍ \*\* بقلبه من  
دواعي شوقه كمد )

(٥١٠/١)

---

٢) أقام في بلدٍ حتى بكى ضجراً\*\* مِنْ بَعْضِهَا وَبَكَتْ مِنْ بَعْضِهِ بَلْدٌ ( إِذَا آتَاهُ عَدَاً أَوْ بَعْدَهُ نَقَلَ\*\* \*\*تعدو إليه به الأنباء والبردُ) ( وَفَرَّبَتْ لِمَسِيرٍ مِنْكَ يَوْمَئِذٍ\*\* \*\*مَرَآبٍ مِنْكَ لَمْ تُؤَلِّدْ وَلَا تَلِدُ) ٤ ( تغلي بهن طريقاً ما به أثرٌ\*\* \*\*في مستوى ما به حزنٌ ولا جدد) ٥ ( لا في السماء ولا في الأرض مسلكتها\*\* \*\*ولا تقوم ولا تمشي ولا تخذُ) ٦ ( وَلَا يَدْفَنُ أَكَالاً مَا بَقِيْنَ وَلَا\*\* \*\*يَشْرَبْنَ مَاءً وَهَنَّ الشَّرْعُ الْوَرْدُ) ٧ ( جُونٌ مُجَلَّلَةٌ فُغَسْنَ مُجْرَشَعَةٌ\*\* \*\*مَا بَاتَ يُرْمِضُهَا أَيُّنٌ وَلَا خَصْدٌ) ٨ ( تُلَوِي الْأَزْمَةَ فِي أذْنَآبِهَا وَبِهَا\*\* \*\*في السَّيْرِ يُعْدَلُ إِنْ جَارَتْ فَتَفْتَصِدُ) ٩ ( من كل مقربةٍ للسير منقرزة\*\* \*\*خوفاً تجمع منها الجؤجؤ الأجد) ١٠ ( من سبعةٍ فإذا أنشأت تحسبها\*\* \*\*وفاكها كمالاً في كفك العدد )

---

(٥١١/١)

---

٣) السَّمْرُ وَالنَّجْرُ وَالنَّجَارُ يَقْرَعُهَا\*\* وَالْفَقْرُ وَالْقَيْرُ وَالْأُلُوْحُ وَالْعَمْدُ ( فَقَدَ وَفَتَ وَلَهَا فِي وَفَقَهَا عَلَمٌ\*\* مثلُ السَّحَابَةِ فِي أَقْرَابِهَا زَبْدٌ) ( فِي نُشْرَةٍ بَعْدَ حَظِّي طَيْبِ جَادِيَةٍ\*\* جاءت تهادي بهم من بعد ما هجدوا) ٤ ( فَتَوَرَّتْ بَقْرًا مَا مِثْلُهُمْ بَقْرٌ\*\* إِنْ قُمْتَ قَامُوا وَإِنْ قُلْتَ اقْعُدُوا قَعَدُوا) ٥ ( فَبَاتَ عَرْشُكَ فَوْقَ الْمَاءِ يَحْمِلُهُ\*\* بَحْرٌ تَلَاطَمَ فِيهِ الْمَوْجُ وَالزَّبْدُ) ٦ ( وَالرَّيْحُ مُرْسَلَةٌ وَالْمَاءُ مُنْصَلِتٌ\*\* وَأَنْتَ مُرْتَفِقٌ وَالسَّيْرُ مُنْجَرِدٌ) ٧ ( إِلَى أَيْبِكَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بِنَا\*\* نَفَدَ إِلَيْهِ وَفَتَحَ مَا بِهِ نَفْدٌ) ٨ ( وَاللَّهُ أَصْلَحَ بِالْمَهْدِيِّ فَاسِدَنَا\*\* سرنا إليه وكان الناس قد فسدوا) ٩ ( داوى صدورهم من بعدما نغلت\*\* كما يداوى بدهن العرة العند) ١٠ ( حتى استصحوا وحتى قيل قد رجعوا\*\* مما دعتهم إليه العادة العند )

---

(٥١٢/١)

---

٤) ( ولم يدع أحداً طغى وبعى\*\* إلا تناولهم بالكف فاحتصدوا ) ٤ ( بل لم يكن لجموع المشركين به\*\* ولا يُشِيْعُهُ جَوْلٌ وَلَا بَدَدٌ ) ٤ ( سَدَّ الثُّغُورَ بِخَيْلِ اللَّهِ مُلْحَمَةً\*\* وفي الخيول وفي فرسانها سدد ) ٤٤ ( ثم انشيت ولم تنزل به أوداً\*\* إلا عدلت فلا جورٌ ولا أود ) ٤٥ ( هذا ليمنك والإنسان مفتخر\*\* وَالْفَخْرُ فِيهِ وَفِي أَيَّامِهِ كِبْدٌ ) ٤٦ ( إِذَا الْقَبَائِلُ فِي بُلْدَانِهَا افْتَحَرَتْ\*\* وكلهم في مقام الجدد محتشد ) ٤٧ ( إن الفخار

إلى من قد بنى لكمو \*\* مجدداً تقاصر عن أركانه أحد ) ٤٨ ( بِطْنِ مَكَّةَ آثَارٌ لِأَوْلَادِكُمْ \*\* مِمَّا بَنَى لِمَعَدِّ  
جَدُّهُ أُدُدٌ ) ٤٩ ( اللهُ كَانَ وَمَا كَانَتْ فَكُونَهَا \*\* وَمَا بِهَا غَيْرُكُمْ مِنْ أَهْلِهَا سَنَدٌ ) ٥٠ ( إِلَّا الدِّيَارَ الَّتِي مِنْ  
حَوْلِهَا وَتَدَّتْ \*\* لَوْ كَانَ يَخْبِرُ عَنْ جِيرَانِهِ الْوَتَدُ )

(٥١٣/١)

٥ ( تَبْلَى الدِّيَارُ وَيَبْلَى مَنْ يَحِلُّ بِهَا \*\* ودوركم ومغاني دوركم جدد ) ٥ ( وَبَيْتُ خَالِكَ حُجْرٍ فِي ذُرَى يَمَنِ \*\*  
بيت تكامل فيه العز والنضد ) ٥ ( وَبَيْتُ عَمْرُو وَمَبْنَى بَيْتِ ذِي يَزَنَ \*\* وَذِي الْكِلَاعِ وَمَنْ دَانَتْ لَهُ الْجَنْدُ )  
٥٤ ( وَتُبَّعَ وَسَرَابِيلُ الْحَدِيدِ لَهُ \*\* أَرْمَانَ يُنْسَجُ فِي أَرْمَانِهِ الزَّرْدُ ) ٥٥ ( فَافْخَرْ هُنَاكَ بِأَقْوَامِ ذَوِي كَرَمٍ \*\* لَوْ  
خلد الله قوماً للعلی خلدوا ) ٥٦ ( وهل ترى عجماً في الناس أو عرباً \*\* إِلَّا لِخَالِكَ فِيهِمْ نِعْمَةٌ وَبَدَ ) ٥٧  
( فَإِنْ جَزُوكَ بِشُكْرِ فَالْوَفَاءُ بِهِ \*\* وَإِنْ جُحِدْتَ فَعَادُ قَبْلَهُمْ جَحْدُوا ) ٥٨ ( فَكَيْفَ ذَاكَ وَمَنْ أَنَّى يَسْتَوْعُ لَهُمْ  
\*\* وكلهم لك يابن الخير معتبد ) ٥٩ ( وَأَنْتَ يَا سَيِّدَ الْإِسْلَامِ سَيِّدَهُمْ \*\* وَكُلَّ دِينَ لَهُ مِنْ أَهْلِهِ سَنَدٌ ) ٦٠ )  
إِنْ فَاحْزُوكَ بِمَجْدٍ كُنْتَ أَمْجَدُهُمْ \*\* وَمَا ظَلَمْتَ وَأَنْتَ الْمَاجِدُ النَّجْدُ )

(٥١٤/١)

٦ ( أَوْ صَالِحُوكَ فَصُلِّحْ مَا رَعَوْكَ بِهِ \*\* أَوْ حَارِبُوكَ فَفِي سِرْبَالِكَ الْأَسَدُ ) ٦ ( مَا اللَّيْثُ مُفْتَرِشاً فِي الْغَيْلِ  
كَلْكَلَهُ \*\* على مناكبه من فوقه لبد ) ٦ ( يَحْمِي الشُّبُولَ وَيَحْمِي غَيْلَ لَبْوَتِهِ \*\* وَقَدْ تَحَرَّقَ فِي حَيْرُومِهِ الْحَرْدُ  
( ٦٤ ) يَوْمًا بِأَجْرًا لَا وَاللَّهِ مِنْكَ إِذَا \*\* أَنْبَاءُ حَرْبٍ عَلَى نَيْرَانِهَا احْتَرَدُوا ) ٦٥ ( تحت العجاجة إذ فيها  
جماجمهم \*\* مثل القروود عليها البيض تنقد ) ٦٦ ( في كل معتركٍ ضنكٍ يضيقُ به \*\* صَدْرُ الْكَمِيِّ إِذَا مَا  
عَمَّهُ الرَّمْدُ ) ٦٧ ( وَالْجُرْدُ مِثْلُ عَجُوزِ النَّارِ قَدْ بَرَدَتْ \*\* شَوْهَاءُ شَهْبَاءُ مَزُورٌ بِهَا الْكَنْدُ ) ٦٨ ( لَمْ يَبْقَ فِي  
فَمِهَا شَيْءٌ تَلُوكَ بِهِ \*\* إِلَّا اللِّسَانُ وَإِلَّا الدَّرْدُ الدَّرْدُ ) ٦٩ ( باتت تمخض لما أن رأت عدداً \*\* من السلاح  
على قوم لهم عدد ) ٧٠ ( وَالْمَشْرِفِيُّ قَدْ فُلَّتْ مَضَارِبُهَا \*\* عن الكماة وأطراف القنا قصد )



(٥١٥/١)

٧ ( لَوْ مَا تَخَيَّرْنَا مَهْدِيَّ أُمَّتِهِ \*\* عَمَّا يَرَى وَكُمَاةَ الْحَرْبِ تَطَرُّدُ ) ٧ ( أَيِ الثَّلَاثَةِ فِيهَا أَنْتِ إِذْ غَدَرُوا \*\* بِذِمَّةِ اللَّهِ وَالْعَهْدِ الَّذِي عَاهَدُوا ) ٧ ( أَفَارِسٌ بَطَلٌ فِيهَا تَوَقَّدَهَا \*\* بِمَنْ تَحَارَبَ حَتَّى يَعْظُمَ الْوَقْدُ ) ٧٤ ( أَمْ عَارِضٌ بَرْدٌ بِالْمَاءِ يَخْمَدُهَا \*\* حَتَّى يُنْشِنِشَهَا شُؤْبُوهُ الْبَرْدُ ) ٧٥ ( أَمْ رَحْمَةٌ نَزَلَتْ مِنْ رَبِّهِ لَهُمْ \*\* مَا قَدْ تَدَارَكَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَهَدُوا ) ٧٦ ( يُحْيِي الْبِلَادَ بِهَا مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا \*\* وَيُخْرِجُ النُّورَ مِنْهَا وَالشَّرَّ تَأْدُ ) ٧٧ ( يَا لَيْتَ شِعْرِي وَمَرَّ الْقَيْظُ مُخْتَلَفٌ \*\* عَلَى شَرِيحِينَ مَلْفُوظٌ وَمُزْدَرَدٌ ) ٧٨ ( مَا بَالَ مُوسَى وَمَنْ يَدْعِي لِبَيْعَتِهِ \*\* كَأَنَّهُ قَفْصٌ فِي ثَوْبِهِ صَرْدٌ ) ٧٩ ( لَا يُظْهِرُ الدَّهْرُ مَا فِي فَصْلِ بَيْعَتِهِ \*\* إِلَى الْمَجَالِسِ إِلَّا وَهُوَ يَرْتَعِدُ ) ٨٠ ( وَمَنْ يَدْبُ إِلَى أَمْرِ بَدَاهِيَةِ \*\* رِبْدَاءَ تَدْرِبُ عَنْ أَدْوَانِهَا الْمَعْدُ )

(٥١٦/١)

٨ ( بَنِي أَبِي جَعْفَرٍ يَا خَيْرَ مَنْ حَمَلَتْ \*\* عَلَى غَوَارِبِهَا الْعَيْدِيَّةُ الْأَجْدُ ) ٨ ( مَا بَالَ غَفَلَتِكُمْ عَمَّنْ يَدْبُ لَكُمْ \*\* بَيْعَةً لَمْ يَجْزِهَا الْوَاحِدُ الصَّمْدُ ) ٨ ( اللَّهُ دَرَكَمُو مِنْ أَهْلِ مَمْلَكَةٍ \*\* مَا إِنَّ لَهَا عَنْكُمْ فِي الْأَرْضِ مُلْتَحِدُ ) ٨٤ ( حَتَّى أَنْتَكُم تَهَادَى وَهِيَ صَافِيَةٌ \*\* عَفْوًا يُصَفِّقُ فِيهَا الرَّاعِدُ الْغَرْدُ ) ٨٥ ( كُلُوا الْخِلَافَةَ وَاحْشُوا عَيْنَ حَاسِدِكُمْ \*\* قَبِيحًا يُفَقِّهُهُ الْعَوَارُ وَالرَّمْدُ ) ٨٦ ( كَمْ حَاسِدٌ لَكُمْ يَرْجُوا خِلَافَتَكُمْ \*\* قَدْ كَانَ يَفْقَهُ مِنْهُ الْمَقْلَةُ الْحَسَدُ ) ٨٧ ( أَذْكَى عَلَيْكُمْ عَيْوَنًا غَافِلَةٌ \*\* إِذَا تَغَفَّلَتِ الْأَخْرَاسُ وَالرَّصْدُ ) ٨٨ ( وَفِيمَ ذَاكَ وَلَا فِي الْعَيْرِ عِدَّتُهُ \*\* وَلَا النَّفِيرِ وَلَا إِنَّ مَاتَ يُفْتَقَدُ ) ٨٩ ( أَمْسَى وَأَصْبَحَ وَالْآمَالُ مَعْرُضَةٌ \*\* كَالدَّرْهِمِ الزَّرِيفِ مِنْهَا حِينَ يَنْتَقِدُ ) ٩٠ ( إِنِّي بَرِيءٌ إِلَيْكُمْ مِنْ وَلَايَتِهِ \*\* كَمَا تَبْرَأُ مِنْ قَنَاصِهِ الْفَرْدُ )

(٥١٧/١)

٩ ( وَاللَّهُ يَبْرَأُ مِمَّنْ لَا يَحْبِكُمُو \*\* يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِذْ لَا يَنْفَعُ الْحَفْدُ ) ٩ ( وَقَدْ أَقُولُ عَلَى هَذَا لِقَائِكُمْ \*\* قَوْلًا يُسَاعِدُهُ التَّوْفِيقُ وَالرَّشْدُ : ) ٩ ( يَا أَيُّهَا الْقَائِمُ الْمَهْدِيُّ مَلِكِكُمْ \*\* ) ٩٤ ( إِنْ كُنْتَ مَلْتَمَسًا يَوْمًا لَهَا رَجُلًا )

\*\* يكفي رجالك إن غابوا وإن شهدوا ) ٩٥ ( فاسمعُ وُقِيتِ حِمَامِ الْمَوْتِ مِنْ رَجُلٍ \*\* ما في مشورته أفنٌ ولا نكدٌ ) ٩٦ ( تدعو إلى ابنك موسى وهو محتكٌ \*\* في سنه وبه ما أنعم الجند ) ٩٧ ( فَإِنَّهُ وَلَدٌ بَرٌّ بِوَالِدِهِ \*\* وَالْبَرُّ يُخْلَقُ مِنْهُ الطُّرْفُ وَ التُّدُّ ) ٩٨ ( وإنه ابن التي إن غبت قلت لها : \*\* يا خيزران سقاك الوابل الرغدُ ) ٩٩ ( ما غبت عنها بأرض لا تحل بها \*\* إِلَّا دَعَاكَ إِلَيْهَا الْقَلْبُ وَالْكَبِدُ ) ١٠٠ ( وإن موسى أيما ملكٍ \*\* عليه بعد عمود الدين يعتمد )

---

(٥١٨/١)

---

١٠ ( شَرِيكَ رَوْحِكَ يَا أَوْيَ مِنْكَ فِي جَسَدٍ \*\* ما دام يرزقُ منه الروح والجسد ) ٠ ( قَدْ كَانَ لَوْلَاكَ يَا مَهْدِيَّ أُمَّتِهِ \*\* بالحمد أجمع والمعروف ينفردُ ) ٠ ( فَأَعْقِدْ لَهُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَلَا \*\* تنظر به أمدًا قد طال ذا الأمدُ ) ٠٤ ( واجعل بعينك فيه الآن قرتها \*\* فقد يقرُّ بعينِ الْوَالِدِ الْوَلَدُ ) ٠٥ ( وَأَعْضُدْ أَخَاهُ بِهِ لَا تَشْرِكْنَهُمَا \*\* كَسَاعِدٍ مُفْرَدٍ لَيْسَتْ لَهُ عَضُدٌ ) ٠٦ ( فَقَدْ سَمِعْتَ بِمُوسَى حِينَ أَفْطَعُهُ \*\* وَعَيْدٌ فِرْعَوْنَ لَوْ يَأْتِي بِمَا يَعِدُ ) ٠٧ ( حتى استمد بهارون فآزره \*\* فَمِنْ هُنَاكَ أَتَاهُ النَّصْرُ وَالْمَدَدُ ) ٠٨ ( فَأَعْقِدْ لَهُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَلَا \*\* تنظر بذاك غداً لا يغررنك غد ) ٠٩ ( إن الليالي والأيام فاجعةٌ \*\* وَالْمَرْءُ يَفْنَى وَلَا يَبْقَى لَهُ الْأَبْدُ ) ١٠ ( هذا مقالتي لكم والله يرشدكم \*\* ويعلم الله ربي الواحدُ الصمد )

---

(٥١٩/١)

---

١١ ( أن قد نصحتُ لكم بالجوود من جدتي \*\* وهل تجود يدٌ إلا بما تجد ؟ )

---

(٥٢٠/١)

---

البحر : بسيط تام ( أمن وقوف على شام بأحمد \*\* وَنَظْرَةً مِنْ وَرَاءِ الْعَابِدِ الْجَادِي ) ( تبكي نديمك راحا في حنوطهما \*\* ما أقرب الرائح المبقى من الغادي ) ( مَهْلًا فَإِنَّ بَنَاتِ الدَّهْرِ عَامِلَةٌ \*\* فِي الْعَبْرِينَ وَمَا حَيٌّ بِخِلَادٍ ) ٤ ( فاخزن دموعك لا تجري على سلفٍ \*\* تخدي إلى الترب يا جهم بن عباد ) ٥ ( فِي النَّفْسِ شُغْلٌ عَنِ الْعَادِي لِطَيْبَتِهِ \*\* وَفِي الثَّوَابِ رِضَى مِنْ صَاحِبِ رَادٍ ) ٦ ( من قر عيناً رماه الدهر عن كئيبٍ \*\* والدَّهْرُ رَامٍ بِاصْلَاحٍ وَإِفْسَادٍ ) ٧ ( وكيف يبقى لِإِلْفٍ إلفُ صاحبه \*\* ولا أرى والدًا يبقى لأولاد ) ٨ ( نَفْسِي الْفِدَاءُ لِأَهْلِ الْبَيْتِ إِنَّ لَهُمْ \*\* عهد النبي وسمت القائم الهادي ) ٩ ( لم يحكموا في موابيهم وقد ملكوا \*\* حكم المحل ولا حكم ابنه العادي ) ١٠ ( لَكِنَّ وَوَلُونَا بِإِنصَافٍ وَمَعْدَلَةٍ \*\* حَتَّى هَجَدْنَا وَكُنَّا غَيْرَ هُجَادٍ )

(٥٢١/١)

١ ( إِنِّي لَعَادٍ فَمُسْتَأْدٍ وَمُنْتَجِعٌ \*\* رَهْطَ النَّبِيِّ وَذُو الْحَاجَاتِ مُسْتَأْدٍ ) ( يَا رَهْطَ أَحْمَدَ مَا زَالَتْ أَيْمَتُكُمْ \*\* تؤدي الضعيف ولا تكدي لرواد ) ( لا يَعْدَمُ النَّصْرَ مِنْ كُنْتُمْ مَوَالِيَهُ \*\* وَلَا يَخَافُ جَمَادًا عَامَ أَجْمَادٍ ) ٤ ( منكم نبي الهدى يقرو محاسنه \*\* ساقى الحجيج ومنكم منهب الزاد ) ٥ ( صلت لكم عجم الآفاق قاطبةً \*\* فوج وفود وفوج غير غير وفاد ) ٦ ( إذا رأوكم وإن كانوا على عجلٍ \*\* خروا سُجُودًا وَمَا كَانُوا بِسُجَادٍ ) ٧ ( إِنَّ الْخَلِيفَةَ ظِلٌّ يُسْتَنْظَلُ بِهِ \*\* عَالٍ مَعَ الشَّمْسِ مُحْفُوفٌ بِأَطْوَادٍ ) ٨ ( قَدْ سَرَّنِي أَنَّ مَنْ عَادَى كَيْرِكُمْ \*\* في الملك نصفان من قتلى وشراد ) ٩ ( لا يرجعون لما كانوا وإن رغبوا \*\* ولا ينامون من خوفٍ وإجحاد ) ١٠ ( إن الدعي يعادينا لنلحقه \*\* بالمدعين ويلقانا بالحداد )

(٥٢٢/١)

٢ ( ولا يزال وإن شابت لهازمه \*\* مُدْبِدْبًا بَيْنَ إِصْدَارٍ وَإِيرَادٍ ) ( ينفيه أصحابه منهم إذا حضروا \*\* وَإِنْ أَنَا وَهَبْنَاهُ لِمُرْتَادٍ ) ( لم يلق ذو المجد ما لا قيت من قرم \*\* صُمِّ عَنِ الْخَيْرِ بِالْقُرْآنِ جُحَادٍ ) ٤ ( لَمْ يَشْعُرُوا بِرَسُولِ اللَّهِ ، بَلْ شَعُرُوا \*\* ثم استحالوا ضلالاً بعد إرشاد ) ٥ ( أَنْصَفْتُمُونَا فَعَابُوا حُكْمَكُمْ حَسَدًا \*\* والله يعصمكم من غل حساد ) ٦ ( سطوا علينا بأن كنا موابيكم \*\* وَعَيَّرُونَا بِآبَاءٍ وَأَجْدَادٍ ) ٧ ( وقد نرى عار قومٍ في أنوفهم \*\* وَنَتَرُكَ الْعَيْبَ إِذْ لَيْسُوا بِأَنْدَادٍ ) ٨ ( كأننا عنهم صم وقد سمعت \*\* آذَانُنَا قَوْلَ جَوْرِ غَيْرِ

قَصَادٍ ( ٩ ) يزري علينا رجالاً لا نصاب لهم \*\* كانوا عباداً وكنا غير عباد ) ٠ ( لَمَّا رَأَوْنَا نُؤَالِيكُمْ وَنَنْصُرُكُمْ  
\*\* ناروا إلينا بأضعانٍ وأحقاد )

---

(٥٢٣/١)

---

٣ ( قالوا بنو عمكم من حيث ننصركم \*\* قول الرسول وهذا قول صداد ) ( لولا الخليفة أنا لا نخالفه \*\* لَقَدْ  
دَلَفْنَا لَأَرْوَادٍ بِأَرْوَادٍ ) ( حَتَّى نَزَوْنَا وَعَيْنُ الشَّمْسِ فَاتِرَةٌ \*\* فِي كَوْكَبٍ كَشَعَاعِ الشَّمْسِ وَقَادٍ ) ٤ ( نَحْشُ نِيرَانَ  
حَرْبٍ غَيْرَ خَامِدَةٍ \*\* تحت العجاج بأرواحٍ وأجساد ) ٥ ( هناك ينسون مراواناً وشيعته \*\* ويطرقون حذار  
المنسر العادي ) ٦ ( دون الخليفة منا ظل مأسدةٍ \*\* ومن خراسان جنده بعد أجناد ) ٧ ( قَوْمٌ يَذُبُّونَ عَن مَوْلَى  
كَرَامَتِهِمْ \*\* ويحسنون جوار الوارد الصادي ) ٨ ( لله درهمو جنداً إذا حمسوا \*\* وَشَبَّتِ الْحَرْبُ نَاراً بَعْدَ  
إِحْمَادٍ ) ٩ ( لا يَفْشَلُونَ وَلَا تُرْجَى سُقَاتُهُمْ \*\* إِذَا عَلَا زَأُرُ آسَادٍ لِآسَادٍ ) ٤٠ ( إنا سراة بني الأحرار وقرنا  
\*\* رَكُضُ الْحَيَادِ وَهَزُّ الْمُنْصِلِ الْبَادِي )

---

(٥٢٤/١)

---

٤ ( فِي كُلِّ يَوْمٍ لَنَا عِيدٌ وَمَلْحَمَةٌ \*\* حَتَّى سَبَأْنَا بِأَسْيَافٍ وَأَغْمَادٍ ) ٤ ( لا نَرْهَبُ الْقَتْلَ إِنَّ الْقَتْلَ مَكْرَمَةٌ \*\* ولا  
نضن على راح بأصفاد ) ٤ ( سَقْنَا الْخِلَافَةَ تَحْدُوهَا أَسْتِنَّا \*\* والقاسطون على جهد وإسهاد ) ٤٤ ( حَتَّى  
ضَرَبْنَا عَلَى الْمَهْدِيِّ قُبَّتَهُ \*\* فسطاط ملكٍ بأطنابٍ وأوتاد ) ٤٥ ( إِنَّ الْخَلِيفَةَ طَوْدٌ يُسْتَظَلُّ بِهِ \*\* عَالٍ مَعَ  
الشَّمْسِ مَحْفُوفٌ بِأَطْوَادٍ ) ٤٦ ( تجبى له الأرض من مسكٍ ومن ذهبٍ \*\* وَيَتَقَى غَيْرَ فَحَاشَ عَلَى الْبَادِي )  
٤٧ ( يغدو الخليفة مرؤوماً نظيفُ به \*\* كما يطيف ببيت القبلة الجادي ) ٤٨ ( إِذَا دَعَانَا ذُبِينَا عَنْ مَحَارِمِهِ  
\*\* ذب البنين عن البنين عن الآباء أحشاد ) ٤٩ ( وَنَارِعِينَ يَدَا خَانُوا فَقُلْتُ لَهُمْ : \*\* بعدا وسحقاً وكانوا  
أهل إبعاد ) ٥٠ ( رَاحَتْ لَهُمْ مِنْ يَدِ الْوَهَابِ غَدَّتُهُمْ \*\* مِنَ الْمَنَايَا تُؤَافِيهِمْ بِمِيعَادٍ )

---

(٥٢٥/١)

---

٥ ( فأصبحوا في رقاد الملك قد خفتوا \*\* ولم يكونوا على السوأى برقاد ) ٥ ( مِثْلُ الْمُفْتَعِ فِي ضَرْبٍ لَهُ  
سَلَفُوا \*\* أَذْبَاحَ أُصَيْدٍ لِلْأَبْطَالِ صَيَّادٍ ) ٥ ( وعادة الله للمهدي في بطرٍ \*\* شَقَّ الْعَصَا وَتَوَلَّى أَحْسَنُ الْعَادِ )  
٥٤ ( يا طالب العرف إن الخير معدنه \*\* فِي رَاحَتِي مَلِكٌ أَضْحَى بِبَغْدَادِ ) ٥٥ ( سَلَّمَ عَلَيَّ الْجُودِ قَدْ  
لَا حَتَّ مَخَايِلُهُ \*\* على ابن عمّ نبي الرحمة الهادي ) ٥٦ ( تزين الدين والدنيا صنائعه \*\* يخرجن من بادي  
بالخير عواد ) ٥٧ ( عَمَّ الْعِرَاقَيْنِ بَحْرٌ حَلَّ بَيْنَهُمَا \*\* ينتابه الناس من زورٍ ووراد ) ٥٨ ( نرى الندى والردى  
من راحتيه لنا \*\* لَمَّا جَرَى الْفَيْضُ مُحْفُوزًا بِأَمْدَادِ ) ٥٩ ( سِرٌّ غَيْرٌ وَإِنْ وَلَا ثَانٍ عَلَيَّ شَجَنٍ \*\* إن الإمام لمن  
صلى بمرصاد ) ٦٠ ( وَكَاشِحِ الصَّدْرِ تَسْرِي لِي عَقَارِيهُ \*\* رَشَّحْتُهُ لِعِقَابِ بَعْدِ إِجْهَادِ )

---

(٥٢٦/١)

---

٦ ( أموعدي العبد إن طالت مواعده \*\* لَهْفِي ! مَتَى كُنْتُ أُذِحِيًّا لِرُؤَادِ ؟ ) ٦ ( دوني أسود بني العباس في  
أشبٍ \*\* صَعَبِ الْمَرَامِ غَرِيْبٍ غَيْرِ مُنَادٍ ) ٦ ( بين الإمام وموسى لامرئٍ شرفٍ \*\* هَذَا الْهُمَامُ وَهَذَا حِيَّةُ الْوَادِي  
( ٦٤ ( الراعيان يانعام ومرحمةٍ \*\* والغافران ذنوب الحالف الصادي ) ٦٥ ( أعطاهما الخالق الأعلى  
وهزهما \*\* ميراث أحمد من دين وإصفا ) ٦٦ ( وَالْوَالِدُ الْغَمْرُ وَالْعَمُّ الْمُعَاذُ بِهِ \*\* لم يَرِضَا دُونَ إِفْرَاعِ  
وَإِصْعَادِ ) ٦٧ ( قاما بما بين يعبور إلى سبيلٍ \*\* مُسْتَضْلَعَيْنِ بَتْبَاعٍ وَقُوَادِ ) ٦٨ ( حتى استباحا سنام الأرض  
فانصرفا \*\* عَنْ آلِ مَرْوَانَ صَرَعي غَيْرِ نُهَادِ ) ٦٩ ( نعم الإمامان لا يقفو مقامهما \*\* بِالْحَرَسِ دُونَ عُمُودِ  
الَّذِينَ ذُوَادِ ) ٧٠ ( هُمَا أَقَامَا عَصَا الْإِسْلَامِ وَارْتَجَعَا \*\* أَعْوَادِ أَحْمَدِ مِنْ شَرْقٍ وَأَعْوَادِ )

---

(٥٢٧/١)

---

٧ ( فالآن قَرَّتْ عُيُونٌ فَاسْتَقَرَّتْ بِهَا \*\* موت النفاق ومنفى كل هدهاد ) ٧ ( تَفَرَّجَتْ ظُلْمُ الظُّلْمَاءِ عَنْ مَلِكٍ \*\*  
من هاشمٍ فَرَسٍ لِلنَّكَثِ الْعَادِي )

---

(٥٢٨/١)

البحر : طويل ( أَصْفَرَاءُ مَا أَنْسَى هَوَاكَ وَلَا وُدِّي \*\* وَلَا مَا مَضَى بَيْنِي وَبَيْنِكَ مِنْ وُكْدٍ ) ( أبى الله إلا أن يفرق بيننا \*\* وكنا كماء المزن بالعسل الشهد ) ( فَيَا غَادِيَا يَخْتَالُ فِي الْعَطْرِ وَالْحَلَى \*\* وَيَا واقفًا يبكي مقيماً على فقد ) ٤ ( أَصْفَرَاءُ مَا صَبْرِي وَأَنْتِ غَرِيبَةٌ \*\* كَأَنَّكَ عِنْدَ ابْنِ السَّمِيدِ فِي لِحْدٍ ) ٥ ( إذا هتف القُمرِيُّ رَاجِعِي الهَوَى \*\* بِشَوْقٍ وَلَمْ أَمْلِكْ دَمُوعِي مِنَ الْوَجْدِ ) ٦ ( أَصْفَرَاءُ لَا تَبْعُدْ نَوَاكَ فَإِنَّمَا \*\* يَسُوقُ لَكَ الْمَرَأَى حَبِيبُكَ مِنْ بُعْدٍ ) ٧ ( نَظَرْتُ بِحَوْضِي هَلْ أَرَاكَ فَلَمْ أَصِبْ \*\* بَعَيْنِي سِوَى الْجَرَعَاءِ وَالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ ) ٨ ( فَيَا حَزَنًا فِي الصَّدْرِ مِنْكَ حَرَارَةٌ \*\* وَفِي النَّفْسِ حَاجَاتٌ تَشُوقُ وَلَا تُجَدِي ) ٩ ( وَقَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ أَصَبْتَ فَلَا تُكُنْ \*\* أَحَادِيثَ نَمَامٍ تُنِيرُ وَلَا تُسَدِي ) ١٠ ( لَعَلَّكَ تُسَلِّي أَوْ تُسَاعِفُكَ النَّوَى \*\* وَلَمْ تَلْقَ مَا لَاقَى ابْنِ عَجَلَانَ مِنْ هِنْدِ )

(٥٢٩/١)

١ ( يَخَوْفُنِي مَوْتِ الْمُحِبِّينَ صَاحِبِي \*\* فَطُوبَى لَهُمْ سَيَقُومُوا إِلَى جَنَّةِ الْخُلْدِ ) ( وَمَا لَقِي النَّهْدِي إِلَّا سَعَادَةً \*\* بِمِصْرَعِهِ صَلَّى إِلَيْهِ عَلَى النَّهْدِي ) ( أَصْفَرَاءُ لَوْلَا مَا أُؤْمَلُ مِنْ غَدٍ \*\* ضَرَبْتُ بِسَيْفِي رَأْسَ قَيْمِكَ الْعَبْدِي ) ٤ ( أَصْفَرَاءُ لَوْ أُرْسَلْتِ فِي الرِّيحِ حَاجَةً \*\* سَكَنْتِ إِلَيْهَا أَوْ حَرَجْتُ مِنَ الْجَهْدِ ) ٥ ( أما تذكرين الراح والعود والندى \*\* ومجلسنا بين الأزهر والصمد ) ٦ ( كَأَنِّي إِذَا مَا كُنْتُ فِيهِ وَلَا أَرَى \*\* سِوَى وَصْفَاتِ الدَّهْرِ أَيَامِهَا عِنْدِي ) ٧ ( تَذَكَّرْتُ يَوْمًا بِالْجُرَيْدِ وَلَيْلَةً \*\* بَذَاتِ الْغَضَا طَابَتْ وَأُخْرَى عَلَى الْعَدِ ) ٨ ( ليالي ندنو في الجوار ونلتقي \*\* على زاهر يلقي الغزاة بالسجد ) ٩ ( فعاودني دائي القديم بحبه \*\* وَفَرَّ إِلَى صَفْرَاءَ قَلْبِي مِنَ الْبُرْدِ ) ١٠ ( لَقَدْ كَانَ مَا بَيْنِي زَمَانًا وَبَيْنَهَا \*\* كَمَا كَانَ بَيْنَ الْمَسْكِ وَالْعَنْبَرِ الْوَرْدِ )

(٥٣٠/١)

البحر : بسيط تام ( يَا حُبَّ طَالَ تَمَنِّيَا زِيَارَتِكُمْ \*\* وأنتم الجيرة الأدنون في البلد ) ( أدويتتي ودواء الحب عندكم \*\* لَوْ كُنْتُ تَشْفِينِي مِنْ دَاخِلِ الْكَمَدِ ) ( لَا يَعْدِلُ الْحُبُّ عِنْدِي لَوْ بَدَلْتِ لَنَا \*\* ما يجمع الناس من مالٍ ومن ولد ) ٤ ( أرجو نوالك في يومي فيخلفني \*\* وفي غدٍ قد أرجيه وبعد غدٍ ) ٥ ( وأنت عما ألقى فيك لاهية \*\* بِالْعَطْرِ وَالْمَلْبَسِ الْقَزِيِّ وَالسَّبْدِ ) ٦ ( أبيت أرمد ما لم أكتحل بكم \*\* وفي اكتحال بكم شافٍ من الرمذ ) ٧ ( وكل حب سيستشفى بحبته \*\* ساقى إلى الغي أو ساقى إلى الرشد ) ٨ ( إِنِّي وَعَيْشِكَ يَا عَبَادَ فَاسْتَمِعِي \*\* لَوْ أَبْغَيْ فَوْقَ هَذَا الْحُبِّ لَمْ أَزِدْ ) ٩ ( كَأَنَّ قَلْبِي إِذَا ذَكَرْتُكُمْ عَرَضَتْ \*\* من سحر هاروت أو ماروت في عقد ) ١٠ ( ما هبت الريح من تلقاء أرضكم \*\* أَلَّا وَجَدْتُ لَهَا بَرْدًا عَلَى الْكَبِدِ )

(٥٣١/١)

١ ( وَلَا تَيْمَّمْتُ أُخْرَى اسْتَسِرُّ بِهَا \*\* إِلَّا وَجَدْتُ خِيالًا مِنْكَ بِالرَّصْدِ ) ( فهل لهذا جزاء من مودتكم \*\* مروع القلب بالأحزان والسهد ) ( يروق قلبي وتزدادين لي غلظاً \*\* ما ذاك فيما أرجي منك بالسدد ) ٤ ( تحرّجي بألهوى إن كنتِ مؤمنةً \*\* بالله أن تقتلي نفساً بلا قود ) ٥ ( إن كنت تحشين شركاً في مودتكم \*\* فقد تثبت بين الروح والجسد )

(٥٣٢/١)

البحر : بسيط تام ( يا للرجال أمن شخصٍ بأجساد \*\* يعتاد شوقي وما نومي بمعتاد ) ( كأنما أقسمت عيني تسالمة \*\* حَتَّى تَرَى أَحْوَرَ الْعَيْنَيْنِ فِي الْجَادِي ) ( من كان يزداد من شوقٍ إلى شجنٍ \*\* عند النساء فإني غير مزداد ) ٤ ( يا سلم إن تصبحي بسلاً محرمةً \*\* وتنزلي في منيفٍ بين أرصاد ) ٥ ( فقد رأيت بنات الدهر غافلةً \*\* فِي الْعُبْرَيْنِ وَمَا حَيٌّ بِخَلَادٍ ) ٦ ( إذا فرحت فخافي ترحةً عجلاً \*\* وإن ترحت فرجي أم عباد ) ٧ ( من قر عيناً رماه الدهر عن كئيبٍ \*\* وَالدهرُ رامٍ بإصلاحٍ وإفسادٍ ) ٨ ( وكيف يبقى لإلفٍ إلفٍ صاحبه \*\* وَلَا أرى والداً يبقى لأولاد ) ٩ ( بل ليت شعري هل يدنو بكم سبب \*\* وهل تعودون أيامي بأجساد ) ١٠ ( أيام لا أعتبُ العذال من صمم \*\* وَلَا أكلف زيداً غير إسعاد )

(٥٣٣/١)

١ ( يَا جَارَةَ يَوْمَ رَاحَ الْحَيُّ جَارَتَنَا \*\* تَسْبِي الْحَلِيمِ وَلَا تَسَاقَ لِلْحَادِي ) ( قَامَتْ لِتَرْكَبَ فَارْتَجَّتْ رَوَادِفُهَا \*\*  
في لين غصن من الريحان مناد ) ( كَأَنَّمَا خُلِقَتْ فِي قِشْرِ لُؤْلُؤَةٍ \*\* فَكُلُّ أَكْنَافِهَا وَجَةٌ بِمِرْصَادٍ ) ٤ ( فَقُلْتُ :  
شَمْسُ الضُّحَى فِي مِرْطٍ جَارِيَةٍ \*\* يَا مَنْ رَأَى الشَّمْسَ فِي مِرْطٍ وَأَبْرَادٍ ) ٥ ( ثَلَقَنِي بِتَسْبِيحَةٍ مِنْ حُسْنِ مَا  
خُلِقَتْ \*\* وَتَسْتَفْزُ حَشَى الرَّائِي بِإِرْعَادٍ ) ٦ ( كَأَنَّ عَيْنِي تَرَاهَا فِي مَجَاسِدِهَا \*\* إِذَا رَأَيْتَ رَسُومَ الدَّارِ وَالنَّادِي  
) ٧ ( بِيَضَاءِ كَالدَّرَّةِ الرَّهْرَاءِ غُرَّتُهَا \*\* تَصْطَادُ عَيْنًا وَلَا تَرْجَى لِمِصْطَادِ ) ٨ ( كَأَنَّهَا لَا تَرَى جِسْمًا تَخُونُهُ \*\* بَيْنَ  
الْحَبِيبِ وَلَمْ تَشْعُرْ بِإِسْهَادِ ) ٩ ( أَصُومُ يَوْمًا فَارْقًا مِنْ تَذْكَرِهَا \*\* وَلَا أَصَلِّي الضُّحَى إِلَّا بِعَدَادِ ) ١٠ ( وَقَدْ  
عَجَبْتُ وَإِعْرَامِي بِهَا عَجَبٌ \*\* مَالِي أَقْوَدُ حَرُونَاً غَيْرَ مَنْقَادِ )

(٥٣٤/١)

٢ ( أَحِينُ كُنْتُ سِرَاجًا يُسْتَضَاءُ بِهِ \*\* يَكُونُ فِي الْعِي إِفْرَاعِي وَإِصْعَادِي ) ( كَلَّا سَأَتْرِكُ ذَكَرِي تِلْكَ إِذْ رَقَدْتَ  
\*\* عَنِّي وَأَذْكَرُ يَوْمًا غَيْرَ رَقَادٍ )

(٥٣٥/١)

البحر : كامل تام ( يَا عَبْدَ بَاهِلَةَ الَّذِي يَتَوَعَّدُ \*\* أَعْلِي تَبْرُقُ إِذْ شَبِعَتْ وَتَرَعَدُ ؟ ) ( يَا عَبْدَ بَاهِلَةَ ابْتُلَيْتَ بِحِيَّةٍ  
\*\* فَتَرَكْتَ طَاعَتَنَا وَرَحْتَ تَهْدُدُ ) ( وَشَتَمْتَ رَبَّكَ فِي الْعَشِيرَةِ قَانِمًا \*\* لَتَكُونَ مَوْجُودًا وَلَيْتَكَ تَوْجِدُ ) ٤ ( وَه  
كذالك عبد السوء يشتم ربه \*\* سَفَهَا ، وَلَكِنْ هَلْ تُجَابُ الْأَعْبُدُ ؟ ) ٥ ( أَقْعُدُ فَإِنَّكَ بَاهِلِيَّ وَأَغْلُ \*\* يَجْزِيكَ  
سَوْءَ تَكَ الصِّيَاغُ الرُّودُ ) ٦ ( وَإِذَا سَكِرْتَ فَخُذْ بِأَيْرِ مُسَاعِفٍ \*\* وَاسْكُتْ فَإِنَّكَ نَاطِقٌ لِاتْرُشْدُ ) ٧ ( تَجْرِي  
مِنَ الذَّهَبِ الْمُصَنَّمِ رَاحَتِي \*\* كَرَمًا وَنَارِي بِالْيَفَاعِ تَوْقَدُ ) ٨ ( وَلَئِنْ عَمِرْتَ لَتَعْرِفَنَّ فَصِيدَهُ \*\* تَجِبُ الصَّلَاةُ  
لَهَا عَلَيْكَ فَتَسْجُدُ ) ٩ ( وَتَظَلُّ تُرْعَدُ مِنْ هَدِيلِ حَمَامَةٍ \*\* وَإِذَا دُعِيَتْ لِسَوْأَةٍ لِاتْرَعُدُ ) ١٠ ( وَمَلَأْتَ ثَوْبَكَ إِنْ



رَأَيْتَ كَيْبَةً \*\* في النوم أُلِّهَ الحَديدُ المَوجِدُ )

---

(٥٣٦/١)

---

١ ( ومجننت حتى ما تصلي ركعة \*\* ونسيت ما قال النبي محمد ) ( وَحَسْبَتَنِي كَأَبِيكَ لَا يَنْكِي الْعِدَى \*\*  
فَاصْبِرْ لِحَسْبَتِكَ الَّتِي لَا تُحْمَدُ ) ( مولاك أرقب من ربيعة عامر \*\* أَهْدَى لِكَفِّكَ قَائِمًا لَا يَرْقُدُ ) ٤ ( فتركت  
عقر قناتكم عند امرئ \*\* جمح الشباب به الأنيق الأعيد ) ٥ ( وَكَذَلِكَ كَانَ أَبُوكَ يُؤْتَرُ بِالْهَنَى \*\* وَيَظَلُّ فِي  
لَقْطِ النَّوَى يَتَرَدُّ ) ٦ ( فَلَمَّا قَعَدْتَ عَلَى الْخَنَاءِ وَحَسَدْتَنِي \*\* إِنْ الْكَرِيمِ إِذَا جَرَى لِمَحْسَدٍ ) ٧ ( يَا عَبْدَ بَاهِلَةَ  
الَّذِي لَزِمَ الْخَنَاءَ \*\* وَأَضَاعَ عُقْرَ قَنَاتِهِ لَا تَسْعُدُ ) ٨ ( لَوْلَا دَلَّغْتَ لِمَنْ دَهَاكَ بِأَيْرِهِ \*\* فَحَسَرْتَ عَنْكَ حِرَازَةَ لَا  
تَبْرُدُ ) ٩ ( لو كنت من أسد العشيرة لم تنم \*\* حتى يخالطه الحسام الأريد ) ١٠ ( عودت نفسك أن تضام  
فخلها \*\* كل امرئ رهن بما يتعود )

---

(٥٣٧/١)

---

٢ ( وأبى لك الحسب اللئيم فناله \*\* وَكَسَاكَ ذِلَّتُهُ أَبُوكَ الْقَعْدُ ) ( لَا تَسْتَطِيعُ مَرْقَلًا مِنْ عَامِرٍ \*\* عَجَل  
العقاب وأنت عبد أقعد ) ( وَخَشِيتَ سَطْوَةَ عَامِرِي فَاتَكِ \*\* تَقِفُ الْوَفُودُ بِبَابِهِ وَالْوَقْدُ ) ٤ ( وَبَنَيْتَ بِالْبَعْرِ  
الْمَحَلَّ وَالنَّوَى \*\* بَيْنًا عَلَيْهِ خِزَايَةٌ لَا تَنْفَدُ ) ٥ ( وَطَلَبْتَ بِالْخَلْقِ الْمَرْقَعِ شَاوِنًا \*\* فَلْتَرْجِعْنَ وَيَظُرَّ أَمَكُ يَرْعَدُ  
) ٦ ( مهلاً موالينا أقيموا خرجنا \*\* وَإِذَا غَضِبْنَا غَضِبَةً فَتَبَدُّوا ) ٧ ( خَدَمُ الْمُلُوكِ إِذَا قَعَدْنَا فِي الْحَيَى \*\*  
قاموا وإن نزع لروع يقعدوا ) ٨ ( كُونُوا لِمَوْلَاكُمْ يَدًا وَصَلَتْ يَدًا \*\* وَدَعُوا الْفَسَادَ يَعْثُ فِيهِ الْمَفْسَدُ ) ٩ ( )  
وتشبهوا بأبٍ وعم صالح \*\* متعبدين لنا ونعم العبدُ )

---

(٥٣٨/١)

---

البحر : كامل تام ( أنى شبابك قد مضى محمودا \*\* ودع الغواني إن أردن صدودا ) ( وصرمنا حبلك بعد أول نظرة \*\* وبما يكن إلى حديثك صيدا ) ( أيام ينبعث القريض بمجلسٍ \*\* شافٍ لدائك أو تبيت عميدا )  
٤ ( تصطاد من بقر الأنيس وتصطفي \*\* كأس المدامة عندهن ركودا ) ٥ ( ولقد شربت رضابهن على الصدا \*\* وعلى الصبابة ودهن برودا ) ٦ ( من كل مقبلة الشباب كأنها \*\* صنمٌ لأعجم لا يني معبودا ) ٧ ( تدني القناع على محاسن مشرقٍ \*\* كالبدر يحفل عصفراً وعقودا ) ٨ ( وَكَأَنَّمَا نَظَرْتُ بِعَيْنِي شَادِنٍ \*\* حَيْرَانَ أَبْصَرَ شَادِنًا مَطْرُودًا ) ٩ ( ويشك فيها الناظرون إذا مشت \*\* أتسيلُ أم تمشي لهم تأويدًا ) ١٠ ( أرخت على قصب الروادف فانشنت \*\* كالخيزرانة لذنّة أملودًا )

(٥٣٩/١)

١ ( وَكَأَنَّمَا شَرِبَتْ سُلَافَةَ بَابِلٍ \*\* بِالسَّاهِرِيَّةِ خَالَطْتُ قِنْدِيدًا ) ( فِتْنٌ مُبْتَلَةٌ تَمِيلُ إِلَى الصَّبِيِّ \*\* وَلَمَنْ تَصِيدَهَا تَكُونُ صَيُودًا ) ( وَصَفَتْ مَجَاسِدُهَا رَوَادِفَ فَعَمَّةً \*\* وَمُهْفَهْفًا فَلِقَ الْوَشَاحِ خَضِيدًا ) ٤ ( وعلى الترائب زينهن كأنه \*\* وسانان جاذب مضجعاً ليؤودا ) ٥ ( وَإِذَا بَدَأَ لَكَ وَجْهَهَا أَكْبَرْتُهُ \*\* عَجَبًا وَيَا لَكَ فِي الْقَلَائِدِ جِيدًا ! ) ٦ ( وكفى بمضطرب العقود فإنه \*\* نَحْرٌ يَزِينُ زَبْرَجَدًا وَفَرِيدًا ) ٧ ( وَلَئِنْ صَدَدَنْ لَقَدْ قَضَيْتُ لُبَانَةً \*\* وَغَيْتُ دَهْرًا نَاعِمًا غَرِيدًا ) ٨ ( وَدُمِّي أَوَانِسُ مِنْ بَنَاتِ مُحَرِّقٍ \*\* حور نواعم أوجهاً وجلودا ) ٩ ( أَرْسَلَنْ فِي لُطْفٍ إِلَيَّ أَنْ أَتِنَّا \*\* غَابَ الرَّقِيبُ وَمَا تَخَافُ وَعِيدًا ) ١٠ ( فَأَتَيْتُهُنَّ مَعَ الْجَرِيِّ يَقُودُنِي \*\* طرباً ويا لك قائداً ومقودا ! )

(٥٤٠/١)

٢ ( لَمَّا التَقِينَا قُلْنَ : هَاتِ فَقَدْ مَضَتْ \*\* سَنَةٌ نُؤْمَلُ أَنْ نَرَكَ قَعِيدًا ) ( حَدَّثَ فَقَدْ رَقَدَ الْوُشَاةُ وَلَيْتَهُمْ \*\* حَتَّى الْقِيَامَةِ يَلْبَثُونَ رُقُودًا ) ( قلت : اقترحن من الهوى فسألنني \*\* طَرْفَ الْحَدِيثِ فُكَاهَةً وَتَشِيدًا ) ٤ ( حتى إذا بعث الأذنين فراقنا \*\* وَرَأَيْتُ مِنْ وَجْهِ الصَّبَاحِ حُدُودًا ) ٥ ( جرت الدموع وقلن : فيك جلادة \*\* عنا ونكره أن نراك جليدا ) ٦ ( فالآن حين صحوت إنني إن أرى \*\* كَلِفًا فَيَرْجِعُ وَدُهْنٌ جَدِيدًا ) ٧ ( لا تعص ذا رشدٍ ويمن مشهورة \*\* ومن السعادة أن تكون رشيدا ) ٨ ( متع صديقك غير مخلوق وجهه \*\* وإذا سئلت فلا تكن

جلمودا) ٩ ( وَفَتَى يَدُوبُ عَنِ الْمَتَاعِ وَيَبْتَغِي \*\* مَا فِي يَدَيْكَ إِذَا رَأَكَ مُفِيدًا ) ١٠ ( شيعته ليهين بعض متاعه  
\*\* يوماً ويكرم نفسه فيسوداً )

(٥٤١/١)

٣) فدنا فأشرق ثم أظلم وجهه \*\* عَرَفَ الْوَلَاءَ فزادَهُ تَرْبِيدًا ) ( أبلغ سراة بني الحصين بأني \*\* قلدتهم  
مدحي وكنت ودودا ) ( حملت قرمهم الفنيق قصائدي \*\* حذا يلذ بها الرواة نشيدا ) ٤ ( وَإِذَا ذَكَرْتُ بَنِي  
قُتَيْبَةَ أَصْبَحَتْ \*\* نفسي تنازعني القريض جديدا ) ٥ ( الدَائِدِينَ عَنِ الْحَرِيمِ بِجَدِّهِمْ \*\* وَالْمُنْعَمِينَ أَبْوَةً  
وَجُدُودًا ) ٦ ( قومٌ لهم كرم الإخاء وعزة \*\* لا يمكنون بها الظلامة صيدا ) ٧ ( تأبى قلوبهم المذلة والخنا \*\*  
وَأَبَتْ أَكْفُهُمُ الْبُحُورُ جُمُودًا ) ٨ ( فطنٌ لمعروفٍ وإن لم يفطنوا \*\* لِلغِيِّ يَعْرِفُهُ الْخَلِيلُ مُعِيدًا ) ٩ ( وترى  
عليهم نضرةً ومهابةً \*\* شرفاً وإن ملكوا أمنت وعيدا ) ١٠ ( متوازون على المحامد والندی \*\* لا يحسبون  
غنى يديم خلودا )

(٥٤٢/١)

٤) وكأنهم في نحر كل مخوفةٍ \*\* أسد جعلن لها الملاحم عيدا ) ٤ ( يغدون في حلق النعيم وتارةً \*\* في  
المسك يصبح للجلود جلودا ) ٤ ( وَمُرْفَلِينَ عَلَى الْعَشِيرَةِ أَصْبَحُوا \*\* سَبَقًا مَرَايَةَ الْعِرَاقِ قُعودًا ) ٤٤ ( )  
وَبَنَى لَهُمْ مُلْكَاً أَطَالَ عِمَادَهُ \*\* سَلَفٌ يَرَى بِمَجْرَةٍ أَخْدُودًا ) ٤٥ ( تَنْشَقُّ رُوعَاتُ الْوَعَى عَنِ رَأْسِهِ \*\* صلتان  
يفتك بالأمور وحيدا ) ٤٦ ( كم من عفاريتٍ أبل متوج \*\* قتل الإله به وكان مريدا ) ٤٧ ( قاد الجنود من  
البصيرة للعدى \*\* حَتَّى وَقَعْنَ بِصِينِ ثَغْرِ قُودًا ) ٤٨ ( خَيْلاً مُخَفَّفَةً وَخَيْلاً حُسْرًا \*\* لَا يَعْتَلِجْنَ مَعَ الشُّكَايِمِ  
عُودًا ) ٤٩ ( أنزلن غوزك من صياصي عزه \*\* ظَهْرًا وَكَانَ غَزِيَّتُهُ مَجْدُودًا ) ٥٠ ( وَأَفَانَ نِسْوَةَ نِزْكِ وَتَرَكَهُ \*\*  
جزراً ورهط بني الأشل حصيدا )

(٥٤٣/١)

---

٥ ( وحملن ربهم الأجل هدية \*\* في الشَّاكِرِيَّةِ عانياً مَصْنُودًا ) ٥ ( ومنعن خاقان المسارح فانشى \*\* عَجلاً  
يشل سوامه مزوودا ) ٥ ( وأقمن قتلى للمقانب والقنا \*\* بَعْدَ الْحَصَانَةِ مِنْهَلًا مَوْزُودًا ) ٥٤ ( تلك المكارم  
لا مقام معذر \*\* بَرَقَ الْحَبِيُّ لَهُ فَحَادَ مَحِيدًا ) ٥٥ ( وأبو قتيبة في الكريهة مثله \*\* أَسَدٌ يُرَشِّحُ لِلْقَاءِ أَسُودًا  
( ٥٦ ( ملك على مضض العدو محله \*\* يعطي الجزيل ويقتل الصنديدا ) ٥٧ ( تهدي له فلق الرؤوس إذا  
غدا \*\* وإذا تروح حادياً ليجودا ) ٥٨ ( وَلَقَدْ أَقُولُ لِقَافِلِينَ رَأَيْتَهُمْ \*\* بَقْفَا الْمَسَالِحِ يَقْسِمُونَ قَصِيدًا ) ٥٩  
( كَيْفَ الْأَمِيرُ لِزَائِرٍ مُتَخَيِّرٍ \*\* تَرَكَ الْأَقَارِبَ وَالْبَعِيدَ بَعِيدًا ) ٦٠ ( وَدَاً وَمُخْتَبِطاً وَدَائِمَ عَشْرَةَ \*\* يسعى لجارية  
تريد نقودا )

---

(٥٤٤/١)

---

٦ ( تأبى صواحبا ويأبى أهلها \*\* إلا العلاء فكلفوه كؤودا )

---

(٥٤٥/١)

---

البحر : بسيط تام ( لم يدر ما قلت ' مسعود ' فضيعه \*\* يا سواتا من طلابي جود ' مسعود ' ) ( وقائل  
كيف ' مسعود ' فقلت له \*\* هُوَ الْجَوَادُ ، وَلَكِنْ فَاسَقُ الْجُودِ ) ( غَيْثُ الزَّوَانِي إِذَا أَمْسَى بَعْقُوتِهِ \*\* وآفة  
المال بين الزرق والعود )

---

(٥٤٦/١)

---

البحر : بسيط تام ( ليس النعيم وإن كنا نزن به \*\* إِلَّا نَعِيمَ ( سُهَيْلٍ ) ثُمَّ ( حَمَادٍ ) ) ( ناكاً ونيكاً إلى أن  
حل شبيهما \*\* في غَفْلَةٍ عَنِ نَبِيِّ الرَّحْمَةِ الْهَادِي ) ( فهدين طوراً وفهادين آونة \*\* ما كان قبلهما فهدي بفهاد

٤ ( ما العيشُ إلا ( لِحَمَادِ أَبِي عُمَرَ ) لَمْ يَدْرِ أَنَّ لَهُ رَبًّا بِمِرْصَادِ )

---

(٥٤٧/١)

---

البحر : متقارب تام ( ألا قل ل ' عبدة ' إن جئتها \*\* وَقَدْ يُبْلَغُ الْأَقْرَبُ الْبَاعِدَا ) ( أَجْدَكَ لَا أَنْتَ تَشْفِينِي  
\*\* ولا الصيد متبع صاندا ) ( وطارفُ حب أصاب الفؤاد \*\* وجدت تباريحه زائدا ) ٤ ( إذا نقص النأي  
حب امرئ \*\* وجدت تباريحه زائدا ) ٥ ( يجور إذا هي جارت به \*\* وَيُصْبِحُ إِنْ قَصَدَتْ قَاصِدَا ) ٦ ( )  
قطعت الليالي في هجره \*\* ) ٧ ( وشرب بهاليل في ليلة \*\* من الشهر حلوا بها صاعدا ) ٨ ( تَخَالَ جَنَّا  
الْوَرْدُ وَالرَّازِقِيَّ \*\* بَيْنَهُمْ رَوْضَةٌ فَارِدَا ) ٩ ( لهم زجل بعد نوم العيو \*\* وصفراء تستألفُ الفاقدَا ) ١٠ ( إذا  
مائت جيدها نظرة \*\* حسبت الغزال بها عاقدا )

---

(٥٤٨/١)

---

١ ( فَذَاكَ بِمَا يَصْطَفِي وَدَّهَا \*\* خَلَا أَنْ يَكُونَ لَهَا زَائِدَا )

---

(٥٤٩/١)

---

البحر : منسرح ( غَيَّبَ جِيرَانُهُ بِذِي حَمَدٍ \*\* عَنْ لَيْلٍ مَنْ لَمْ يَنْمَ وَلَمْ يَكْدِ ) ( خَلُّوا عَلَيَّ الْهُيَامَ إِذْ رَكِبُوا \*\*  
أَكْبُرُ بِمَا أَفْرَدُوا لِمُنْفَرِدِ ) ( يبكي على سنة تزودها \*\* جيرانه بل بكى من السهد ) ٤ ( كونا كمن قال لا  
نعاتبه \*\* كل امرئٍ منتهٍ إلى أمد ) ٥ ( خَلِيفَةُ الْحُزْنِ فِي مَدَامِعِهِ \*\* يمسي بها نائياً عن الوسد ) ٦ ( يا ليت  
شعري والقصد من خلقي \*\* والناس من جائرٍ وَمُقْتَصِدِ ) ٧ ( ما زَادَنِي ذَا الْجَوَى بِذِكْرِهِمْ \*\* إِلَّا هُجُوعاً  
وَالْهَمُّ كَالْوَتْدِ ) ٨ ( ما زال ضيفاً له يواكله \*\* يَمُدُّ عَمَّا بِرَعِيَةِ الْأَسَدِ ) ٩ ( إن الذي غادرت حملهم \*\*

صب وإن كان مظهر الجلد) • ( لا يشتهي الليل من ثقله \* \* ظهراً ليطن ثقلب الصرد )

---

(٥٥٠/١)

---

١) كأنما يتقى بليته \* \* جهم المحيا يبيت بالرد ( لم يدري حتى رموا مطيهم \* \* ثم استمروا بجنة الخلد )  
( يقول لي صاحبي وقد بقيت \* \* نفسي على سغبة من العقد ) ٤ ( يا أيها المكتوي على ظعن \* \* باتوا وما  
سلموا على أحد ) ٥ ( هاتيك دار التي تهتم بها \* \* كالبرد بين الكثيب فالسند ) ٦ ( كانت محل الخليط  
فانقلبت \* \* وحشاً من المنشدين والخرد ) ٧ ( فانظر إذا اشتقت في منازلها \* \* أو زر حبيباً دعاك من بعد  
) ٨ ( والله يلقي كمن كلفت به \* \* من آل بكر أظن بالنكد ) ٩ ( أبقى لك اليبين في ملاعبه \* \* فانصاع للبين  
آخر الأبد ) • ( يعتاد عينيك من تذكرها \* \* رمضان مثل العوائد الخرد )

---

(٥٥١/١)

---

٢) ماذا يرسلها تعاتني \* \* في زائر زارني ولم يعد ) ( قالت لحوراء من مناصفها \* \* كالريم لم تكتحل من  
الرمد ) ( روعي إلى مشرك بخلتنا \* \* حلة أخرى وقد يرى كمدي ) ٤ ( قولي : تقول التي أسأت لها \* \* إن  
لم أنله ماشيمتي برد ) ٥ ( قصرت طرفي إليك قانعة \* \* وأنت ذو طرتين في ورد ) ٦ ( فاذهب سيكفيك ما  
برمت به \* \* منا وتخلي حباك للورد ) ٧ ( فقلت : لا تسرعى بمعبه \* \* في غير ذنب جنيته بيدي ) ٨ ( لا  
كنت إن لم أكن أحبكم \* \* جهدي فما بعد حب مجتهد ) ٩ ( أي حديث دب الوشاة به \* \* أبصرت عبي  
فأبصري رشدي ) • ( ما كان إلا حديث جارية \* \* لم تلق روعي ووافقت جسدي )

---

(٥٥٢/١)

---

٣ ( يا ويحها طفلةً خلوت بها \*\* ليس دنوي فيها من العدد ) ( فَأَعْهِدِينَا مِنَ الظُّنُونِ عَلَى \*\* تَبْلِيغِ وَاشِ  
وَقَوْلِ ذِي حَسَدٍ ) ( قد تبت مما كرهت فاحتسبي \*\* غُفْرَانَ مَا قَدْ جَنَيْتُ مُعْتَمِدِي ) ٤ ( كَانَتْ عَلَى ذَاكَ مِنْ  
مَوَدَّتِنَا \*\* إذ نحن من غائب ومصطرد ) ٥ ( نظوي لَذَاكَ الزَّمَانِ نَصْرْفُهُ \*\* طيباً ونشفي به صدى الكمد ) ٦ ( .  
حتى انطوى العيش عن مبرته \*\* في صوتِ جَارٍ حَدَا بِنَا غَرْدِ ) ٧ ( فَأَعْذِرْ مُجِباً بِفَقْدِ جِيرَتِهِ \*\* متى بين من  
هويت يفتقد )

(٥٥٣/١)

البحر : طويل ( ألا لا أرى شيئاً ألدَّ مِنَ الوَعْدِ \*\* ومن أملٍ فيه وإن كان لا يجدي ) ( ومن غفلة الواشي إذا  
ما أتيتها \*\* وَمِنْ نَظْرِي أُنْبِيَاتَهَا جَالِساً وَحَدِي ) ( ومن بكيةٍ في الملتقى ثم ضحكةٍ \*\* وَكَلْنَاهُمَا أَحْلَى مِنْ  
الماءِ بالشُّهْدِ ) ٤ ( كَأَنِّي إِذَا مَا أَطْمَعْتُ فِي لِقَائِهَا \*\* عَلَى دَعْوَةِ الدَّاعِي إِلَى جَنَّةِ الخُلْدِ ) ٥ ( أعدُّ بها  
السَّاعَاتِ حَتَّى كَأَنَّهَا \*\* أرى وجهها لا بل تمثله عندي ) ٦ ( وإن أخلفت خف الحشا لفعالها \*\* نزاع . . .  
. واقشعر لها جلدي ) ٧ ( وَبِتُّ كَأَنِّي بِالنُّجُومِ مُعَلَّقٌ \*\* أسائلُ وَسَطَاهَا عَنِ الكوكِبِ الفَرْدِ ) ٨ ( وبيضاء من  
بيضٍ تروق عيونها \*\* وألوانها راحت تضل ولا تهدي ) ٩ ( رمانى الهوى من عينها فأصابني \*\* فأصبحت  
من شوقٍ إليها على جهد ) ١٠ ( أصارع نفساً في الهوى قد تجردت \*\* لتصرعني حتى ارعويتُ إلى الجمد )

(٥٥٤/١)

١ ( ومن نكد الأيام علقني الهوى \*\* بذات الشاء الغمر والنائل الحفد ) ( أراني لما تهوى قريباً ولا أرى \*\*  
مقاربةً فيها بهزلٍ ولا جد ) ( فَلِلَّهِ دَرُّ المَالِكِيَّةِ إِذْ صَبَتْ \*\* إلى اللهو أو كانت تدل على رشد ) ٤ ( مصورة  
فيها على العين فلته \*\* وكالشمسِ تمشي في الوشاح وفي العفد ) ٥ ( سأدعو بأخلاقى الكرائم قريبا \*\*  
وبالود إن كانت تدوم على الود ) ٦ ( لَقَدْ لَأْمَنِي المَوْلَى عَلَيْهَا وَإِنَّمَا \*\* يلوم على حوراء تبعد بالخد ) ٧ ( .  
فقلت له : بعض الملامة إنني \*\* أرى القصد لكن لا سبيل إلى القصد ) ٨ ( كَأَنَّ فُوَادِي طَائِرٌ حَانَ وَرُدُّهُ \*\*  
يهز جناحيه انطلاقاً إلى ورد ) ٩ ( ومن حُبِّهَا أَبْكِي إِلَيْهَا صَبَابَةً \*\* وألقى بها الأخران وفداً على وفد ) ١٠ ( )

بِرُوحٍ بَعِينِي غُصَّةً مِنْ دُمُوعِهَا \*\* وَتُصْبِحُ أَحْشَائِي تَطِيرُ مِنَ الْوَجْدِ (

---

(٥٥٥/١)

---

٢ ( وَنُبِّئْتُهَا قَالَتْ جَهَاراً لِأُخْتَيْهَا \*\* أَلَا إِنَّ نَفْسِي عِنْدَ مَنْ رُوحِهِ عِنْدِي ) ( فَوَاللَّهِ مَا أُدْرِي أَغْيَرِي تَطَلَعَتْ \*\*  
بِمَا أُرْسَلَتْ مِنْ ذَلِكَ أُمُّ حَرَدَتْ حَرْدِي ) ( وَمَجَلِسِ خَمْسٍ قَدْ تَرَكَتْ لِجُبِّهَا \*\* وَهَنْ كَزَهْرِ الرُّوْضِ أَنْ لَوْلُو  
السرد ) ٤ ( يَسَاقِطُهُنَّ لِلزَّيْرِ الْمُوَكَّلِ بِالصَّبَا \*\* حَدِيثاً كُوشِي الْبَرْدِ يَغْرِينُ فِي الْوَرْدِ ) ٥ ( كَأَنَّ رَجَائِي بَعْدَمَا  
انْتَظَرْتُ بِهِ \*\* عَلَيَّ عَاقِلٍ بِالشَّعْفِ أَوْ جَبَلٍ صَلْدٌ ) ٦ ( إِذَا قَرِبَتْ شَطَطٌ وَتَدَنُو إِذَا دَنْتُ \*\* تَعُولُ بِرِيْعَانِ  
الشباب على الصمد ) ٧ ( فَيَا عَجَباً مَنْ سَعْدَى قَرِيْبَةً \*\* وَمَنْ قَرِيْبَهَا فِي الْبَعْدِ وَيَلِيَّ عَلَيَّ الْبَعْدِ ) ٨ ( فَيَا  
سَقَمًا فَقَدْ الْحَبِيْبُ إِذَا نَأَى \*\* وَرُؤْيِيْتَهُ فِي النَّوْمِ أَوْدَى مِنَ الْفَقْدِ )

---

(٥٥٦/١)

---

البحر : رمل تام ( يا ابنة الخير عدينا موعدا \*\* وإذا زغت فمنيينا غدا ) ( وَادُّكْرِي قَوْلَ أَدِيْبٍ نَاصِحٍ \*\* يَوْمِ  
أَوْصَانِي وَأَوْصَى وَلِدَا ) ( كَمَشِّ الْوَأْيِ إِذَا وَجَّهْتَهُ \*\* وَالْقَ زُوَارِكِ رَوْضاً وَنَدَا ) ٤ ( مَعَكَ النَّاسُ إِذَا أَطْعَمْتَهُمْ \*\*  
ومع النجم إذا اليأس بدا ) ٥ ( لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى جَارِيَةٍ \*\* صَرَفَتْ قَلْبَكَ عَنِّي حَسَدًا ) ٦ ( رَاقَبْتُ وَدِّي فَلَمَّا  
اسْتَمَكَنْتُ \*\* وَضَعْتُ نَيْرًا عَلَى غَيْرِ سَدَا ) ٧ ( فَإِذَا نَحْنُ التَّقِيْنَا فِتْنَةً \*\* لَمْ تَكُنْ عَوْنًا وَكَانَتْ وَتَدَا ) ٨ ( )  
وَتَأَلَّتْ مَا أَتَتْ لِي مُسْخِطًا \*\* كَذَبَتْ وَالْمُنْزِلَ الْقَطْرِ جَدَا ) ٩ ( مَا اتَّقَتْ سَخْطِي وَلَا رَوْعَهَا \*\* مَرْهَفِ النَّابِ  
بزأرٍ مأسدا ) ١٠ ( يا ابنة الخير احذريها إنها \*\* عقرب تسري على من رقدا )

---

(٥٥٧/١)

---



١ ( إن اعراضك من تليغنا \*\* أسخَطَ الْقَلْبَ وَأَوْهَى الْكَبِدَا ) وعلى سلوكك إن منيتني \*\* فَتَعَيَّلْتُ قَرِيْبًا مُبْعَدَا ) ( رُحْتُ فِي التُّوْكَ كَمَنْ قِيلَ لَهُ \*\* أَنْتَ مِبْتَاعٌ بَعِيْرًا فَحَدَا ) ٤ ( فَتَوَلَّيْتُ بِخُزْنٍ دَاخِلٍ \*\* فِي الْحَشَا يَنْمَى وَيَبْقَى أَبَدَا ) ٥ ( وَيَقُولُونَ : اذْنُ مِنْهَا مَجْلِسًا \*\* قُلْتُ : لَوْ وَقَدَ عَمْرُو وَقَدَا ) ٦ ( يَا بِنْتَهُ الْخَيْرِ تَشَكَّرْتُ يَدًا \*\* لَكَ عِنْدِي فَأَعِيْدِي لِي يَدَا ) ٧ ( بِأَبِي أَنْتَ وَإِنْ بَاعَدْتَنِي \*\* وَبِأُمِّي أَنْتَ يَا نَفْسِي الْفِدَا ) ٨ ( إِنْ نَبَتَ عَيْنِي وَكَانَتْ زَلَّةٌ \*\* فَاغْفِرِيْهَا قَبْلَ أَنْ أَلْقَى الرَّدَى ) ٩ ( حِلْمُ ذِي الْقُدْرَةِ حِظُّ زَانِهِ \*\* وَالْبَلَايَا لَا تُحَاشِي أَحَدَا ) ١٠ ( رَيْمٌ قَدْ ثَبَتَ وَطَالَتْ عِشْرَتِي \*\* شَهِدَ اللهُ وَدَمَعِي شَهَدَا )

---

(٥٥٨/١)

---

٢ ( يَا ابْنَةَ الْخَيْرِ أَقْبَلِي مَعْدِرَتِي \*\* وَأَنْبِلِي بَلْغَ الْعَبْرِ الْمَدَى ) ( لَا تُكُونِي كَامِرِيءٍ فَارِقْتُهُ \*\* يَقْفَا الرَادَةَ يَرْعَى رَغْدَى ) ( ضَيْقُ الْمَسْكَ وَلَوْ أَحْمِيْتَهُ \*\* لَمْ يَذْبُ جُودًا وَلَكِنْ جَمْدَا ) ٤ ( لَوْ تَرَدَّدَى لَمْ يَزِدْ إِخْوَانُهُ \*\* حِينَ يَنْعَى أَنْ يَقُولُوا بَعْدَا ) ٥ ( وَلَقَدْ قَلْتُ لِأُخْرَى أَعْرَضْتَ \*\* دُونَ رِيْحَانَةَ قَتْلِي صَرَدَا ) ٦ ( يَحْتَوِي وَصَلَكِ قَلْبِي غَادِيًا \*\* وَتَرَكَ الْعَيْنُ فِيهَا رَمْدَا ) ٧ ( لَيْسَ عَن رَيْمَةٍ فَضْلٌ فِي الْهَوَى \*\* لَسْتُ بِي حُبُّهَا . . . أَوْ عَقْدَا ) ٨ ( رَيْمَةُ الرِّيمَةِ عَيْنًا وَحَشًا \*\* بَعْدَ رَدْفٍ مِنْ رَأَى سَجْدَا ) ٩ ( غَيَّبْتُ وَدًّا فَلَمَّا غُيِّبْتُ \*\* أَسْرَتَ نَوْمِي وَأَبْقَتَ سَهْدَا ) ١٠ ( إِذْ تَعَاطَيْنَا وَوَهَبْتُ نَائِمٌ \*\* بَرْدَ الْمَزْنَةِ يَسْقِي الْبَرْدَا )

---

(٥٥٩/١)

---

٣ ( رَبِّ عَيْشٍ عِنْدَنَا عَشْنَا بِهِ \*\* وَنَعِيمٍ لَوْ خَلَدْنَا خَلَدَا )

---

(٥٦٠/١)

---

البحر : وافر تام ( أعَادَكَ طَيْفُهَا وبِمَا يُعُودُ \*\* وَحُبُّ الْغَانِيَاتِ جَوَى يُوودُ ) ( ذَكَرْتُ الْقَاطِعَاتِ عَلَى بِلَادٍ \*\*  
فَلِلْعَيْنَيْنِ مِنْ سَبَلٍ فَرِيدُ ) ( عَدَاةَ يَزُوقُهُ كَفَلًا نَبِيلٌ \*\* وَعَيْنٌ فِي النَّقَابِ لَهَا صَيُودُ ) ٤ ( وَيَوْمَ الْحِنُوِّ حِنُوِّ بَنِي  
زِيَادٍ \*\* قفا نبأ وأعينهم شهود ) ٥ ( يُحْيِي بَعْضُنَا بَعْضًا جِهَارًا \*\* كَأَنَّا لَا نَكَادُ وَلَا نَكِيدُ ) ٦ ( وَمِنْ بَالِي  
وإن رَغِمُوا كَعَابٌ \*\* غَدَتُ فِي الْحَزِّ أَوْ كَادَتِ تَمِيدُ ) ٧ ( مُشَهَّرَةُ الْجَمَالِ بِعَارِضِيهَا \*\* إِذَا سَفَرَتْ لَهَا نَظْرٌ  
جَدِيدُ ) ٨ ( مِنَ الْخَفِرَاتِ لَمْ تَطْلُعْ بِفُحْشٍ \*\* عَلَى جَارٍ وَلَا بَكَرْتِ تَرُودُ ) ٩ ( عفا أثر لعبدة كان عفا \*\*  
وَأَبْقَى الْحَزْنَ مَا ضَرَبَ الْوَرِيدُ ) ١٠ ( وَقَدْ طَفِقَ الْوَلِيدُ يَلُومُ فِيهَا \*\* وَأَيُّ الدَّهْرِ سَاعَفَكَ الْوَلِيدُ )

(٥٦١/١)

١ ( فَمَهْلًا لَا أَبَا لَكَ بَعْضَ لُومِي \*\* ضَجِجْتَ مِنَ الْهَوَى وَأَنَا الْعَمِيدُ ) ( لَقَدْ تَرَكَ الْفُؤَادَ لِتَلِكِ وَدَاً \*\* وَسُؤْلًا  
لَا يَشِيدُ بِهِ مَشِيدُ ) ( لِبَالِي نَلْتَقِي بِحَمَادٍ حَوْضِي \*\* عَلَى لَطْفٍ يُطَالِعُهُ الْحَسُودُ ) ٤ ( فَأَصْبَحَ عَيْشُنَا فِيهَا  
تَوَلَّى \*\* وَهَلْ لِلْعَيْشِ فِي الدُّنْيَا خَلُودُ ) ٥ ( وَلَمَّا قَرِبَتْ لِبَكُورِ نَسِيٍّ \*\* جَمَالَ الْحَيِّ فَانْقَعَرَ الْعُمُودُ ) ٦ ( )  
تَصَدَّتْ تَسْتَزِيدُكَ فِي هَوَاهَا \*\* عُبَيْدَةٌ بَعْدَمَا جَهَدَ الْمَزِيدُ ) ٧ ( فَيَا كَبِدَا مِنَ الطَّرْبِ الْمَعْنَى \*\* إِلَيْهَا إِنْ أَهْوَنَهُ  
شَدِيدُ ) ٨ ( فَفَقَدْتُ الْحَبَّ مِنْ شَرِّعٍ لِصَادٍ \*\* فَبَيْسَ الْوَرْدِ يَأْلَفُهُ الْوَرُودُ ) ٩ ( رَأَيْتُ الدَّهْرَ يَشْعَبُ كُلِّ إِلْفٍ \*\*  
وَلَا يَبْقَى لَوْحَدْتِهِ الْوَحِيدُ ) ١٠ ( قَرِيبٌ مَا مَلَكَتُ وَإِنْ تَرَخِي \*\* وَبَيْتُ الْجَارِ مَطْلَبُهُ بَعِيدُ )

(٥٦٢/١)

٢ ( بِجَدِّكَ يَا ابْنَ قَرْعَةَ نَلْتُ مَالًا \*\* أَلَا إِنْ اللَّثَامَ لَهُمْ جُدُودُ ) ( وَلَوْ تُعْطَى بِسَعْيِكَ مُتَّ جُوعًا \*\* وَلَمْ تَنْظُرْ  
يَدَاكَ بِمَا تَرِيدُ ) ( أَمِنْ خَوْفِ الزِّيَادَةِ فِي الْهَدَايَا \*\* أَقَمْتُ دَجَاجَةً فَيَمُنُ يَزِيدُ ) ٤ ( كَسَوْتِكَ حَلَةً مِمَّا أُسْدِي  
\*\* بُرُودًا لَا يُفَارِقُهَا يَزِيدُ ) ٥ ( مَلَأَيْسَ لَا تَرْتُّ عَلَى اللَّيَالِي \*\* وَلَا تَبْلَى وَإِنْ بَلِيَتْ جُلُودُ ) ٦ ( جَلَسْتُ  
أَحْوَكُهَا وَاللَّيْلِ دَاجٌ \*\* مُحَبَّرَةٌ تُبِيدُ وَلَا تُبِيدُ ) ٧ ( يورثها بنوك بني بنهم \*\* إذا هلكوا ومنشرها جديد ) ٨ ( )  
كَذَاكَ الدَّهْرُ يُبْلِي كُلَّ شَيْءٍ \*\* وَلَا يَفْنَى عَلَى الدَّهْرِ الْقَصِيدُ ) ٩ ( فَهَلْ مِنْ عَارِفٍ شَرِبًا لِصَادٍ \*\* يَنَالُ بِجُودِهِ  
مَا لَا تَجُودُ ) ١٠ ( صَبِيتُ عَلَى ابْنِ قَرْعَةَ مِنْ عَذَابِي \*\* أَذَاةً لَا يُسَكِّنُهَا الْبُرُودُ )

(٥٦٣/١)

٣) وَلَا . . . الْحَرَسِيُّ مِنَّا \*\* لَقَدْ لَاقَى كَمَا لَاقَتْ تُمُودُ ( على الصُّعْفَاءِ لَيْثٌ حِينَ يَسْطُو \*\* وَتُوَعِدُهُ  
فَيُسْهَرُهُ الْوَعِيدُ ) ( مولينا على الأمامات جلد \*\* على وجلٍ فدرهمه قيود ) ٤ ( يخال البخل مفترضاً عليه \*\*  
فيجمد مثل ما جمد الحديد ) ٥ ( فأفرخ روعه لا أجتديه \*\* ولكن سوف يبلغه الشيد ) ٦ ( له وجه يخف  
على الموالي \*\* وكف لا يؤملها الوفود ) ٧ ( يُقَوْمُ بِهِ الْقَلِيلُ إِلَى الْمَخَازِي \*\* وَيَخْرُلُهُ عَنِ الْمَجْدِ الْقُعُودُ ) ٨ ( غَيْبُ الْعَيْنِ عَنِ طَلَبِ الْمَعَالِي \*\* وَفِي السَّوَاتِ شَيْطَانٌ مَرِيدُ ) ٩ ( أبا يحيى علام تكون وعداً \*\* كبرت وفيك  
عن كرم صدود ) ٤٠ ( فَإِنْ تَكُ نَاقِصًا مِنْ كُلِّ خَيْرٍ \*\* فَمَا لَكَ فِي مَسَاءَتِنَا تَرِيدُ )

(٥٦٤/١)

٤) ( ستهجرك الكرام فبن ذميماً \*\* فَإِنَّكَ لِلنَّامِ أَخٌ وَدُودُ )

(٥٦٥/١)

البحر : خفيف تام ( اسْمَعِي يَا خُلَيْدَ أَنْتِ الْخُلُودُ \*\* ما يقول المقيم المعمود ) ( إن تصدي عني فلست  
براءٍ \*\* وجه نومي حتى يموت الصدود ) ( لو دعاك الذي دعاني من الشو \*\* قِ فُوقًا أَرَدْتِ بِي مَا أُرِيدُ )  
٤ ( قَرَّبِي بِي خُلَيْدَ إِنِّي وَدُودٌ \*\* وَحَقِيقٌ بِالْقُرْبِ مِنْكَ الْوُدُودُ ) ٥ ( لا تُمَنِّي أَخَاكَ فِي مِلَّةِ الْحُبِّ \*\* بَدَاءِ  
دَوَاؤُهُ مَفْقُودُ ) ٦ ( لا أعفِي به ولا أعرف العي \*\* ش وعندي بلية لا تبيد ) ٧ ( يا بلائي قط طَلْتَ حَتَّى لَوْ  
أَنْتِ \*\* من حديد لذاب ذاك الحديد ) ٨ ( كم جَوَى عِبْرَةَ وَزَفْرَةَ عَيْنٍ \*\* قَدْ تَصَمَّنْتَهَا فَمَا أَسْتَزِيدُ ) ٩ ( حَسْبُ نَفْسِي مِنْ حُبِّهَا مَا بِنَفْسِي \*\* أَنَا بِالِ وَالْحَبِّ غَضُّ جَدِيدِ ) ١٠ ( لَمْ أَقْصِرْ عَنِ الْأَوَانِسِ حَتَّى \*\* مَسْنِي  
من عبدة التسهيد )

(٥٦٦/١)

١ ( جَلَّ ما بِي مِنْهَا وما جَلَّ نَيْلٌ \*\* عندها إِنَّها عَلَيها جُمُودٌ ) ( أي شيء أجل من أن قلبي \*\* ليس يصحو  
ولا أراها تجود ) ( قَيَّدْتَنِي عن كل أنثى تَعَدَى \*\* بِهَوَاهَا ومن هواها قيود ) ٤ ( أَيُّها اللَّائِمِي وَلَمْ آتِ بِأَسَأ \*\*  
يشهد الله والثلاث الشهود ) ٥ ( قد عصاني قلبي إلى من عصاه \*\* فاستفاد الهوى وما يستفيد ) ٦ ( قاذبي  
للشقاء جهراً فُوادي \*\* وفُوادي فعَالٌ تِلْكَ المُعِيدُ ) ٧ ( وَبِخِ نَفْسِي مِنْ دَلالِ فَتاةٍ \*\* راحَ هَمِّي وَخَفَّ عَنِّي  
الهُجُودُ ) ٨ ( لا رعى الله من يلوم محباً \*\* في هواه ولا سقته الرعود ) ٩ ( عِشْ بِأَخْلافِها قَلِيلاً سَتَلْقَأُ \*\* كَ  
بِأَخْلافِها الصَّفاةَ الصَّلُودُ ) ١٠ ( هي لا تجتدي محباً ولا تج \*\* دي عليه ففيم يبكي الحسود )

(٥٦٧/١)

٢ ( قد تبرضتها فغير جوادٍ \*\* بهَوَانٍ يَأوي بِهِ مَجْهُودٌ ) ( ليت شعري أكلهن بخيلٌ \*\* مثل ما قد يكون أم هن  
جود ) ( بل ينال الهوى رجالٌ ولكن \*\* نام جدي ولا تنام الجدود ) ٤ ( رَبِّمًا قَدْ دَعَوْتُ بِاللَّهِوَ خَوْداً \*\*  
وَدَعَنْتِي أَنْفاسُها وَالْجُلُودُ ) ٥ ( ذاك إِذْ مَدَخَلِي عَلَيهنَّ عَفْوٌ \*\* وَنَعِيمِي دَانٍ وَعَيْشي خَرِيدٌ ) ٦ ( ثُمَّ بَدَّلْتُ  
صَفْحَتِي لِلْغَوَانِي \*\* كلُّ شَيْءٍ إِلى بِلِيٍّ مَرْدُودٌ )

(٥٦٨/١)

البحر : وافر تام ( عُبَيْدَةُ أَطْلِقِي عَنِّي صَفادِي \*\* ولا تعدي علي مع الأعاذي ) ( ومن يكف بالهوى جلدأ  
فإني \*\* رقيق القلب لست من الجلال ) ( كأني من هواك أخو فراشٍ \*\* يفوق بنفسه قلق الوساد ) ٤  
سَقاهُ البَابِلِيُّ بِرِاحَتِيهِ \*\* سِجَالُ المَوْتِ في عُقَدِ الوَدادِ ) ٥ ( وغامطةٌ لفقْدك في التّداني \*\* تسائل كيف  
أنت على البعاد ) ٦ ( فقلت بفقدها حاربت نومي \*\* وَحارَبْتُ التَّيْقُظَ بِأَفْتِقادِي ) ٧ ( تَنامُ ولا أَنامُ كَأَنَّ  
عَيْنِي \*\* لمقلة عينها وهبت رقادي ) ٨ ( فَنامَتْ عَيْنُها وَجَنَّتْ لِعَيْنِي \*\* بما وهبت لها شوك القناد ) ٩  
فكوني حرّةً في حفظ عيني \*\* هداك لقلبة المعروف هاد ) ١٠ ( لَعَلَّكَ تَسْمَعِينَ غَدًا مَقالِي \*\* بحيثُ صَبَا

(٥٦٩/١)

١) أَقُولُ لِمُثَبِّتٍ وَبِهِ حَرَكَتٌ \* يَهْمُ وَلَا يُسَمِّحُ بِانْقِيَادِ ) (أبعد عبدة الحوراء تصبو \* إلى أنثى فقدت من فؤاد ) (فراجع باسمها طرباً إليها \* كما انصرف الذلول مع القياد ) ٤ ( كأن القلب لم يسمع بسعدى \* ولم يهيم لعبدته بالفساد ) ٥ ( تجافى عن صابته إليها \* وكانت زلة غير اعتماد ) ٦ ( وما إن تطرين إلى المنادي \* بعبدته فاستطرت إلى المنادي ) ٧ ( بأول ممسك بذناب غي ي \* عداني الغي عن سبل الرشاد ) ٨ ( خليلي اتنادكما بعذر \* ولومكما أخواً غير اتناد ) ٩ ( دعا لوم المحب إذا تمادى \* فما لوم المحب من السداد ) ١٠ ( لعلكم على اللوماء فيها \* تحثكما الطماعة بارتداد )

(٥٧٠/١)

٢) فَلَسْتُ بِرَاجِعٍ مَا حَنَ الْفُ \* وَمَا هَتَفَ الْحَمَامُ بِبَطْنِ وَاِدِ ) ( وأقسم فاقصد أو عدباني \* بطول ملامة غير اقتصاد ) ( لو ان العانيات ملكن قلبي \* لكان محل عبدة في السواد ) ٤ ( كأنني يوم شيعني صحابي \* فرحت ولم أنخ منها بوادي ) ٥ ( أسير مسلم بدماء قوم \* إلى ذي غلة حران صادي ) ٦ ( تواكلها الأبعاد في يديه \* وليس له من الأذنين فادي )

(٥٧١/١)

البحر : كامل تام ( يا عبد ضاق بحبكم جلدي \* وهواكم صدغ على كيدي ) ( إنني حلفت أليّة صدقت \* بفناء بيت الواحد الصمد ) ( لتركنتي صباً بحبكم \* وقتلتني ظلماً بلا قود ) ٤ ( أبقيت من قلبي حشاشته \* وحللت بين الروح والجسد ) ٥ ( أفما أنى لك يا عبدة أن \* تشفي أخوا الأخران والكمدي ) ٦ ( يمسي

وَيُصِحُّ هَائِمًا بِكُمْ \*\* ويهال بالترويع والسهد ( ٧ ) نَرْجُو عُيْدَةَ أَنْ تَجُودَ لَنَا \*\* مَا إِنْ يُرْجَى بَعْدُ مِنْ أَحَدٍ ( ٨ ) علقته بيضاء ناعمة \*\* لم تجف عن طولٍ ولم تزد ( ٩ ) وتريك عيني جؤذرٍ خرق \*\* بالرؤوس لم تُكحل من الرمد ( ١٠ ) أحوى المدامع زان قامته \*\* حلل الدمقس تظل في أود (

---

(٥٧٢/١)

---

١) كالزَمْهَرِيرِ يَكُونُ صَائِفَةً \*\* وَهَوَى الْمُعَانِقِ لَيْلَةَ الصَّرْدِ ( تَمَّتْ تَرَائِبُهَا إِلَى قَدَمِ \*\* وَالسَّاقِ مَكْمَلَةً إِلَى الْعُضْدِ ) وَإِذَا نَظَرْتَ وَجَدْتَ مَطْمَعَهَا \*\* مَا السُّؤَالِ سِوَاهُ لَمْ تَجِدْ ( ٤ ) قَوْلَا لَهَا مَا دَمْتَ مَطْلَعًا \*\* إِلَّا وَدُونَكَ أَعْيُنَ الرَّصْدِ ( ٥ ) نَفْسِي وَأَسْرَتِي الْفِدَاءَ لَكُمْ \*\* وَالْأَهْلُ بَعْدَ الْمَالِ وَالْوَلَدِ (

---

(٥٧٣/١)

---

البحر : طویل ( أَلَمْ يَأْنِ أَنْ تَسْلَى مَوْدَةَ مَهْدَدَا \*\* فَتَخْلِفَ حَلْمًا أَوْ تَصِيبَ فِتْرَقِدَا ) ( وما ذكرك اللائي مضين براجع \*\* عليك نوى الجيران حتى تبددا ) ( أَجِدْكَ لَا تَنْسَى بِمَقْصُودَةِ اللَّوَى \*\* عَشِيَّةً إِذْ رَاحَتْ تَجْرُ الْمُعْضَدَا ) ( ٤ ) عَسِيًّا كَأَيْمِ الْجَنِّ مَا فَاتَ مِرْطُهَا \*\* وَمِثْلَ النِّقَا فِي الْمِرْطِ مِنْهَا مَلْبَدَا ( ٥ ) تُرِيكَ أَسِيلَ الْخَدِّ أَشْرَقَ لَوْنُهُ \*\* كَشَمْسِ الضُّحَى وَافَتْ مَعَ الطَّلُقِ أَسْعَدَا ( ٦ ) وَنَحْرًا يُرِيكَ الدَّرَّ لَمَّا بَدَتْ لَنَا \*\* بِهِ لَبَّةٌ مِنْهَا تَرِينَ الزَّبْرَجِدَا ( ٧ ) وَحَمْرَاءُ كَلْوَاذِ الْكَنْثِيبِ تَطْرَبَتْ \*\* فَوَادِي وَهَاجَتْ عَبْرَةً وَتَلَدُّدَا ( ٨ ) ثَقَالُ إِذَا رَاحَتْ كَسُولُ إِذَا غَدَتْ \*\* وَتَمَشِي الْهُوَيْنَا حِينَ تَمَشِي تَأُودَا ( ٩ ) تَرَى فُرْطَهَا مُسْتَهْلَكًا دُونَ حَبْلِهَا \*\* بِنَفْتِنِهِ مِنْ وَاضِحِ اللَّيْثِ أَجِيدَا ( ١٠ ) عَدَتْ بِهَوَانَا مِنْ رُفَاعَةِ نَيَّْةٍ \*\* شَطُونٌ وَهَرٌّ فَاجِعٌ مِنْ تَوُدِّدَا (

---

(٥٧٤/١)

---

١) (فَأَلَى عَلَى الْهَجْرِ الرَّقَادِ وَلَمْ تَزَلْ \*\* نجيا لضيفان الهموم مسهدا) (كَأَنِّي عَدَاةٌ سَتَقْرَأُ الْحَيُّ هَالِكٌ \*\*  
شَرِبْتُ بَيْنَ الْحَيِّ مِنْ سُمِّ أَسْوَدَا) (إِذَا انْجَابَ هُمَ آبَ آخَرَ مِثْلَهُ \*\* وَلَمْ تَكْتَحِلْ عَيْنِي مِنَ الْهَمِّ مِرْوَدَا) ٤ )  
بِذِي اللَّوْثِ مِنْ سِرِّ الْمَهَارِيِّ كَأَنَّمَا \*\* يَرُوحُ مُعَدَى أَنْ يَكِلَّ وَيَعْمَدَا) ٥ (بَدْفِيهِ آثَارُ النَّسْوَعِ كَأَنَّهَا \*\* مَجْرُ  
سُيُولٍ فِي الصَّفَا حِينَ خَدَّيَا) ٦ (وَنَاعِمَةُ النَّوَابِ عَدِيَتْ لَيْلَهَا \*\* بَتَكْلِفِنَاهَا فَدَفَدَا ثُمَّ فَدَفَدَا) ٧ (حَمِيَتْ  
الْكُرَى عَيْنًا لَهَا وَاحْتِمَيْتَهُ \*\* إِلَى أَنْ جَلَّ وَجْهُهُ مِنَ الصُّبْحِ أَرْبَدَا) ٨ (فَأَصْبَحْتُ أَنِّي غَرْبٌ رَوْعَاءُ أَوْحَشْتُ \*\*  
بِهَا جَنَّةً مِنْ طَائِرِ حِي غَرْدَا) ٩ (مَوَاشِلَةٌ مِثْلَ الْفَرِيدَةِ عَبَدْتُ \*\* بِشَرْقِي وَعَسَاءُ السَّمِينَةِ مَرْدَا) ١٠ (رَعَتُ  
غَيْبَةً عَنْهُ وَأَضْحَى بِغَيْبِهِ \*\* لَقِيَ لِلْمَنَايَا بَيْنَ دَعْصِينَ مَرْدَا)

(٥٧٥/١)

٢) (غَدْتُ وَبِهَا شَيْءٌ وَرَاحَتْ بِمِثْلِهِ \*\* لِيُتْرَعْدَهُ مِنْ حَشِيهَا أَنْ تَرَعْدَا) (فَمَا وَجَدْتُ إِلَّا مَجْرًا إِهَابِهِ \*\* وَإِلَّا  
إِهَابًا بِالْقَفِيِّ مُقَدَّدَا) (فَسَافَتْ عَلَيْهِ سَاعَةٌ ثُمَّ أَدْبَرْتُ \*\* حَدِيدَةَ طَرْفِ الْعَيْنِ نَظَارَةَ الْعِدَا) ٤ (رَشِدْتُ أَمِيرَ  
الْمُؤْمِنِينَ وَإِنَّمَا \*\* ظَفَرْتُ وَوَلِيْتُ الْأَمِينَ الْمَسْدَدَا) ٥ (وَنَعَمَ أَمِيرَ الْمَصْرِ يَصْبِحُ لِلْقَا \*\* وَدُودًا وَفِي الْإِسْلَامِ  
عَفَا مَوْدَدَا) ٦ (أَعْرَ عَلِيمًا بِالسِّيَاسَةِ لَمْ يُقَمِّ \*\* عَيْفًا وَلَا رَثَّ الْقَوَى مُتَهَدَّدَا) ٧ (يَزِينُ بَعْدَ مَلِكِهِ وَيَزِينُهُ \*\*  
مَحَاسِنُ دِينًا مِنْ يَدَيْنِ تَأْبُدَا) ٨ (مَنْ الْمُنْعَمِينَ الشُّمَّ يَجْرِي بِحِلْمِهِ \*\* الْأَرَاغِي حَتَّى أُوْرِدَ الْهَمِّ مَوْرَدَا) ٩ )  
رَحِيمٌ بِنَا سَهْلَ الْفَنَاءِ كَأَنَّمَا \*\* يِرَانَا بَنِيهِ بَيْنَ كَهْلٍ وَأَمْرَدَا) ١٠ (فَبَلَّغَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَقُلْ لَهُ : \*\* بَعَثْتَ عَلَيْنَا  
مَنْ أَرَاخَ وَأَرْقَدَا)

(٥٧٦/١)

٣) (نَكِي زَادَهُ بِالْمَلْحَدِينَ فَأَصْبَحُوا \*\* خَيْبًا كَمَنْ تَحَتَّ الشَّرَى أَوْ مُجَرَّدَا) (فَزِدْ مِنْ كِفَاكَ الْمَصْرَ حِينَ هَزَزْتَهُ  
\*\* فَإِنَّ الَّذِي يَعْنِيكَ يَعْنِي مُحَمَّدًا) (لَهُ صَفْدٌ دَانٍ وَشَعْبٌ مُؤَخَّرٌ \*\* وَإِنْ سِيمَ خَسْفًا قَدَّمَ الْمَوْتَ أَسْوَدَا) ٤ )  
بِهِ نَطَحَ الْأَقْدَاءَ عَنْ سَرِيَاتِنَا \*\* وَنَلَقَى إِذَا نَابَى الْجِنَانَ تَغْرَدَا) ٥ (تَعَوَّدَ أَخَذَ الْحَمْدَ مِنَّا بِمَالِهِ \*\* وَكُلَّ امْرئٍ  
جَارٍ عَلَى مَا تَعَوَّدَا) ٦ (يَجُودُ لَنَا لَا يَمْنَعُ الْمَالَ بَاخِلًا \*\* وَلَا الْيَوْمَ إِنْ أَعْطَاكَ مَا نَعُهُ غَدَا) ٧ (كَذَلِكَ تَلْقَى  
الْهَاشِمِيَّ إِذَا غَدَا \*\* جُودًا وَإِنْ عَاوَدْتَهُ كَانَ أَجُودَا) ٨ (لَهُ شِيْمٌ تَحْكِي أَبًا كَانَ سَابِقًا \*\* إِذَا قَسَمْتَ كَانَتْ

نحوساً وأسعداً) ٩ (ومن عمه فيه شمائلُ أصبحت \*\* وبالأعلى قومٍ وإن كن . . . . . ١٥ ) ( ٤٠ ( إمامانٍ  
لا يُدرى أهدأ بسببه \*\* على الناس أم ذا كان أم ذاك أعودا )

---

(٥٧٧/١)

---

٤ ( هما جربا قبل الجياد وقلدا \*\* فأيهما أشبهت كنت المقلدا ) ٤ ( سَمَاحاً إِذَا مَا جَرَّتِ الْحَرْبُ ذَيْلَهَا \*\*  
وَعِزّاً إِذَا جَمْرٌ كَجَمْرِ تَوْقَدَا ) ٤ ( تحولت معزوماً وفزت بهاشم \*\* فأصبحت من فرعي قريشٍ مرددا ) ٤٤ )  
وأنت ابن من رادى أمية بالقنا \*\* جهاراً وبالْبَصْرِيِّ ضَرْباً مَوِيداً ) ٤٥ ( أهب لهم فرسان حربٍ مطلة \*\*  
وخرساً تباهى في السنور حشداً ) ٤٦ ( فما برخوا يسدون حتى رماهم \*\* بملمومة لم تبق نيراً ولا سداً )  
٤٧ ( فأصبحت النعمى علينا وأصبحوا \*\* قتيلاً ومحمولاً إليك مصفداً ) ٤٨ ( أبوك أبو العباس جلي  
بسيفه \*\* وأنت المرجى في قرابة أحمداً ) ٤٩ ( وكلُّ أبٍ يدعى له سيفٌ نجدة \*\* يُعدُّ ويسمو في المكارم  
مصعداً ) ٥٠ ( وكم لك أم حرة حارثية \*\* وأخرى من الصيد المقيمين مُرفداً )

---

(٥٧٨/١)

---

٥ ( خزمت بمخزوم أنوفاً كثيرة \*\* وهشمت أخرى بالهواشم حشداً ) ٥ ( ولا بيت إلا بيتٌ مجدك فوقه \*\*  
منيفاً يراعى الفرقدين مشيدا ) ٥ ( وأنت الهمام المستجار من الردى \*\* مراراً ومن دهرٍ طغى وتمرداً ) ٥٤ )  
وإن يأتك المستشرون فرما \*\* أتوك فرويت القديم المصدراً ) ٥٥ ( فعالك محمودٌ وأنت محسدٌ \*\* وهل  
تجد المحمود إلا محسداً ) ٥٦ ( فرعت قريشاً في أرومتها التي \*\* يمدُّ يديه دونها كلُّ أصيدا ) ٥٧ )  
يذبون عن وادٍ حرامٍ وبيضةٍ \*\* إذا أفرخت أحييت من الدهر مجمداً ) ٥٨ ( أرى الناس ما كنتم ملوكاً بأمنيةٍ  
\*\* ولو فقدوكم خالف القائم اليدا ) ٥٩ ( وأنتم سقاء الحج لولاً حياضكم \*\* وأذلتكم لم تحمد الناس  
مورداً ) ٦٠ ( ورتتم رسول الله بيت خلافةٍ \*\* وعزاً على زعم العدو وسودداً )

---

(٥٧٩/١)



---

٦ ( لَكُمْ نَجْدَةُ الْعَبَّاسِ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ \*\* ويوم حنين إذ أشاع وأشهدا ) ٦ ( مقيمٌ يذب المشركين بسيفه \*\*  
حَفَاطًا وَقَدْ وُلِّيَ الْخَمِيسُ وَعَرَدَا ) ٦ ( بني لكم العباس في شرف العلي \*\* وَفَضْلُ ابْنِ عَبَّاسٍ أَغَارَ وَأَنْجَدَا )  
٦٤ ( وَأَنْتُمْ حَمَاهُ الدِّينِ لَوْلَا دَفَاعُكُمْ \*\* لقد قذيت عيناه أو كان أرمدا ) ٦٥ ( ومروان لما أن طغا وأتكم  
\*\* زَوَائِرُ مِنْهُ بَادِنَاتٍ وَعَوْدَا ) ٦٦ ( نصبتم له البيض اللوامع بالردى \*\* وخطيةً أحمذن ما كان أوقدا ) ٦٧  
( فَفَرَّقْتُمْ أَشْيَاعَهُ وَهَدَمْتُمْ \*\* بِمُلْكِكُمْ الْعَادِيَّ مُلْكَاً مُؤَلِّدَا ) ٦٨ ( فأصبح مطلوباً وآب برأسه \*\* كتاب  
أدركن الحمار المطردا ) ٦٩ ( وَمُسْتَوْقِعٌ عِنْدَ الْبَرِيَّةِ أَنْكُمْ \*\* مُدْعُونَ فِي الْهَيْجَا إِلَى مِنْ تَوَرَّدَا ) ٧٠ )  
أَنْحَتُمْ لَنَا مَا بَيْنَ شَرْبَةِ جِيْدَةٍ \*\* إِلَى الصَّيْنِ تُرْوُونَ الْقَنَا وَالْمَهْنَدَا )

---

(٥٨٠/١)

---

٧ ( فَذَى لِبَنِي الْعَبَّاسِ نَفْسِي وَأَسْرَتِي \*\* وَمَا مَلَكَتْ نَفْسِي طَرِيفاً وَمُتَلَدَا ) ٧ ( إِذَا حَارَبُوا قَوْماً رَأَيْتَ لَوَاءَهُمْ  
\*\* يَقُودُ الْمَنَايَا بَارِقَاتٍ وَرَعْدَا ) ٧ ( بأرعن تمسي الأرض منه مريضةً \*\* وتلقى له الجن العفاريت سجدا )  
٧٤ ( أَقُولُ لِسَعْدَى حِينَ هَزَّ عَدُوهَا \*\* وجانبها المعروف ممن تزيدا ) ٧٥ ( سَيَكْفِيكَ سَجَلٌ مِنْ سَجَالِ  
مُحَمَّدٍ \*\* وَعَيْدِ الْعَدَى وَالْبُخْلِ مَمَّنْ تَعَقَّدَا ) ٧٦ ( سمم الأعادي من يديه وفيهما \*\* . . . . . فِيهَا شَفَاءٌ  
مَنْ الصَّدَا ) ٧٧ ( إِذَا عَزَّتِ الْأَنْدَادُ ذُلَّ نَوَالِهِ \*\* وسيان تذليل المواهب والندا ) ٧٨ ( ذَرِيُّ الدَّرِيِّ فِي  
الْمَحَلِّ يُورِي زَنَادَهُ \*\* إِذَا الْمَسْهَبُ الْمَأْمُولُ أَكْدَى وَأَصْلَدَا ) ٧٩ ( إِذَا آذَنْتَهُ الْحَرْبُ آذَنْ نَوْمُهُ \*\* بحربٍ  
إِلَى أَنْ يَقْعِدَ الْحَرْبَ مَقْعِدَا ) ٨٠ ( حَمُولٌ عَلَى الْمَكْرُوهِ نَفْساً كَرِيمَةً \*\* إِذَا هُمْ لَمْ يَقْعِدْ بِمَا كَانَ أَوْعِدَا )

---

(٥٨١/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( وَرَدَّتْ هُمُومُكَ يَوْمَ صَاعِدٍ \*\* وتعرضت لك بالأجالد ) ( وَأَرِقَّتْ مِنْ سَارٍ سَرَى \*\*  
لك في السموط وفي القلائد ) ( قَمَرُ الْمَجْرَةِ لَا يَبِي \*\* قَمَرًا يَزُورُكَ فِي الْمَرَاقِدِ ) ٤ ( وَإِذَا عَدَوْتَ ذَكَرْتَهُ \*\*  
ويدا لعينك في المجاسد ) ٥ ( اللَّهُ ذِكْرٌ عَاشِقٍ \*\* يدنو بها النائي المباعد ) ٦ ( بك ما ترى فيما يج \*\* يز  
مجاز حاجاتٍ لوافدٍ ) ٧ ( أَمَا الرَّبِيعُ فَالْكَرْبِيُّ \*\* عِ فَعَالُهُ الْمَحْمُودُ شَاهِدُ ) ٨ ( قَلِّ لِلْخَلِيقَةِ إِنْ خَلَصَ \*\*

نَ إِلَى الْخَلِيفَةِ غَيْرِ بَاعِدَ ( ٩ ) ( إِنَّ الرَّبِيعَ فَأَذِنِهِ \*\* نِعْمَ الْوَزِيرُ عَلَى الشَّدَائِدِ ) ١٠ ( شَهِدَ نَصِيحَتَهُ بِمَكَ \*\* هَا  
بِالْمَجَالِدِ )

---

(٥٨٢/١)

---

١ ( صَبَطَ الْخُلَافَةَ وَاحِدًا \*\* لِلَّهِ دُرُّكَ أَيَّ وَاحِدٍ ) ( مَا زَالَ يَكْتُمُ أَمْرَهَا \*\* وَيَهْزَاهَا هَزَّ الْمَنَاجِدِ ) ( وَيَصُونُهَا  
وَيَذُودُ عَنْ \*\* هَا . . . . . بِالْمَجَالِجِ ) ٤ ( وَبُنُو عَلِيٍّ مُشْفِقُو \*\* نِ مِنَ الْأَقْرَابِ وَالْأَبْعَادِ ) ٥ ( حَتَّى  
صَفَّتْ لِمُحَمَّدٍ \*\* مَا دُونَ ذَا نُصْحِ لِرِائِدِ ) ٦ ( وَسَمَا بِمُوسَى غَيْرِ وَآ \*\* نِ حِينَ زَلْزَلَتْ الْمَوَارِدِ ) ٧ ( وَمَضَى  
عَلَى مَنَوَالِهِ \*\* حَسَنَ الْيَدَيْنِ عَلَى الْأَحْسَادِ ) ٨ ( حُدْبًا عَلَى أَعْقَابِهِمْ \*\* وَعَلَى الْمَكَارِمِ غَيْرِ رَاقِدِ ) ٩ ( وَإِذَا  
ذَكَرْتُ فَعَالَهَ \*\* بَشَرْتِ نَفْسِي بِالْفَوَائِدِ ) ١٠ ( وَوَقَفْتُ إِنْ طَلَبْتِي \*\* عِنْدَ الْمَلِيِّ بِهَا الْمَسَانِدِ )

---

(٥٨٣/١)

---

٢ ( سَبَقَ الرَّبِيعُ بِفَضْلِهِ \*\* أَيَّامَ مَكَّةَ كُلِّ قَائِدِ ) ( خَلِي الْجِيَادِ خِلافَهُ \*\* وَمَضَى بِآبَدَةِ الْأَوَابِدِ )

---

(٥٨٤/١)

---

البحر : طوبيل ( أَخَالِدُ لَمْ أَخِطُ إِلَيْكَ بِنِعْمَةٍ \*\* سَوَى أَنْبِي عَافٍ وَأَنْتَ جَوَادُ ) ( فَإِنْ تَعَطَّنِي أَفْرَغِ إِلَيْكَ  
مِحَامِدِي \*\* وَإِنْ تَابَ لَا يُضْرَبُ عَلَيْكَ سِدَادُ ) ( رِكَابِي عَلَى حَرْفٍ وَقَلْبِي مُشْبَعٌ \*\* وَغَيْرِ بِلَادِ الْبَاخِلِينَ بِلَا  
د ) ٤ ( إِذَا أَنْكَرْتَنِي بِلُدَّةٍ أَوْ أَنْكَرْتُنِيهَا \*\* نَهَضْتُ مَعَ الْبَازِي عَلِي سَوَادِ ) ٥ ( أَخَالِدُ بَيْنَ الْأَجْرِ وَالْحَمْدِ  
حَاجَتِي \*\* فَأَيُّهُمَا تَأْتِي فَانْتَ عِمَادُ ) ٦ ( وَمَا خَابَ بَيْنَ الْأَجْرِ وَالْحَمْدِ عَامِلٌ \*\* لَهُ مِنْهُمَا عِنْدَ الْعَوَاقِبِ زَادُ  
٧ ( أَخَالِدُ نَاهِزَهَا فَإِنْ سَمَاعَهَا \*\* جَمِيلٌ وَمَاتَاهَا تَقَى وَسِدَادُ )

---

(٥١٥/١)

البحر : وافر تام ( أشادن إن ريمة ' لا تصاد \*\* وإن لقاء ( ريمة ) مُسْتَزَادُ ) ( أشادن كيف رأيك في صديقٍ \*\* به عَقْدٌ ( بريمة ) أو وِجَادُ ) ( ( بريمة ) خَالَفْتُ عَيْنِي سُهُوداً \*\* وبنس خليفة النوم السهاد ) ٤ ( أشادن لو أعنت فإن عيني \*\* لها سَبَلٌ وَلَيْسَ لها رُقَادُ ) ٥ ( أغادي الهم منفرداً لصوقاً \*\* على كبدي كما لصق القراد ) ٦ ( وأَفْرَحُ أَنْ أُعَادَ وَقَدْ أَرَانِي \*\* أَدَاؤُ عَنِ الْحَدِيثِ وَلَا أُعَادُ ) ٧ ( أشادن قد مضى ليلٌ وليلٌ \*\* أكابده وقد قلق الوسادُ ) ٨ ( فأي فتى أصيب بمثل ما بي \*\* يُصَابُ عَلَى الْهَوَى أَوْ يُسْتَزَادُ ) ٩ ( أشادن إنها طلقٌ واني \*\* أبا لك لا أنام ولا أكادُ ) ١٠ ( وما عن نائلٍ كَلْفِي وَلَكِنْ \*\* شقيتُ بها ومزنتها جمادُ )

(٥١٦/١)

١ ( إذا ما باعدت قريت برأيٍ \*\* وإن قَرُبْتُ فَشِيَمْتُهَا الْبِعَادُ ) ( وقالت قد كبرت فلست منا \*\* وليس لما مضى منك ارتداد ) ( فحسي من مهازلة الغواني \*\* ومن كأسٍ لسورتها فسادُ ) ٤ ( تركت اللهو بل نفذ التصابي \*\* وأي العيش ليس له نفاذُ ) ٥ ( وحاجةٌ صَاحِبٍ ثَقَلَتْ عَلَيْهِ \*\* حملتُ ولا يقوم لها الوجدُ ) ٦ ( وصفراوي من بقرٍ وراحٍ \*\* أصبتهما وما حسن السوادُ ) ٧ ( ويوم في ذرى جشم بن بكرٍ \*\* نعمتُ به وندماني زيادُ ) ٨ ( إذا ما شئت غناني كريمٍ \*\* لَهُ حَسَبٌ وَلَيْسَ لَهُ تِلَادُ ) ٩ ( يصب لسانه طرفاً علينا \*\* كما تنساقط النطف السداد ) ١٠ ( فَلَمَّا حَثَّتِ الصَّهْبَاءُ فِينَا \*\* وَعَرَدَ صَاحِبِي وَخَلَا الْمِسَادُ )

(٥١٧/١)

٢ ( شربنا من بنات الدن حتى \*\* تركنا الدن ليس له فؤادُ ) ( وعيشٌ قد ظفرتُ به كداداً \*\* أَلَدُ الْعَيْشِ مَا جَلَبَ الْكِدَادُ ) ( وأملأك وهبتُ لهم ثنائِي \*\* وَلَيْسَ كَزَا جِرِ النَّيْلِ الثَّمَادُ ) ٤ ( وَجَدْتُ لِبَعْضِهِمْ جُوداً وَبَعْضٌ \*\* كماءِ الْبَحْرِ أَكْثَرُ لَا يُرَادُ ) ٥ ( وليس الجودُ منتحلاً ولكن \*\* على أحسابها تجري الجيادُ ) ٦ ( فتى

من نزلت به ولكن \*\* بِرُوحٍ تُكْشِفُ الْكُرْبُ الشَّدَادُ ( ٧ ) ( قريغُ بني المهلب حين يغدو \*\* به ويبكي العدا  
ويه يجادُ ) ٨ ( إِذَا مَرَّتِ الرِّيحُ يَمِينِ رُوحٍ \*\* جرت ذهباً وطاب لها الجلاذ ) ٩ ( يضم سلاحه ملكاً هماماً  
\*\* عَلَيْهِ مَهَابَةٌ وَلَهُ افْتِصَادُ ) ١٠ ( وربال العراق إذا تداعت \*\* على أبطالها البيض الحداد )

(٥٨٨/١)

٣ ( يَعْيشُ بِفَضْلِهِ نَاءٍ وَدَانٍ \*\* كما تحيا على الغيث البلاد ) ( وجارية من العُرِّ العوالي \*\* تُزْفُ إِلَى الْمَلُوكِ  
وَلَا تُقَادُ ) ( تسرك باللقاء ولا تراها \*\* وَيُعْطِي مَالَهُ فِيهَا الْجَوَادُ ) ٤ ( أَقُولُ لَهَا وَقَدْ خَرَجْتُ بِلَيْلٍ \*\* مناصحةً  
وللنصح اجتهاد ) ٥ ( زُرِّي رُوحًا فَلَنْ تَجِدِي كَرُوحٍ \*\* إِذَا أَزِمْتَ بِكَ السَّنَةُ الْجَمَادُ ) ٦ ( إِذَا خَلَى مَكَانَ  
الْمَلِكِ رُوحٌ \*\* فليس لمن يطيف به رقاد ) ٧ ( وحاسدُ قبةِ نبيت لروحٍ \*\* أطال عمادها سلفٌ وآدوا ) ٨ (   
فَقُلْتُ لَهُ أَرَاكَ حَسَدَتْ رُوحًا \*\* كَذَاكَ الْمَلِكُ يَحْسُدُهُ الْعِبَادُ ) ٩ ( تشدد لا تمت حساداً وغماً \*\* لروح  
ملكه ولك الكياد ) ١٠ ( أَعْرُ عَلَى الْمَنَابِرِ أَرْبِحِي \*\* كَأَنَّ جَبِينَهُ الْقَمَرُ الْفَرَادُ )

(٥٨٩/١)

٤ ( وَضَامِنُ عَسْكَرٍ وَعِنَانُ خَيْلٍ \*\* نَهَيْدُ بِهِ الْعُدُوَّ وَلَا نَهَادُ ) ٤ ( كَأَنَّ الْمَسْتَزِيدِي فَضْلُ رُوحٍ \*\* غَوَارِبَ دَجَلَةَ  
الْجُونِ اسْتَزَادُوا ) ٤ ( أَذَلَّ لَطَالِبِ الْعَضَلَاتِ رُوحٌ \*\* فَوَاضِلُهُ وَعَزَّ بِهِ الْجِهَادُ ) ٤ ٤ ( وَقَوْمٌ نَالَهُمْ بِجَدَى  
وقومٌ \*\* أصابهم كتابه فكادوا ) ٥ ( أَلَا يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمُبَاهِي \*\* بِأَسْرَتِهِ وَلَيْسَ لَهُ عِمَادُ ) ٦ ( لقد قاد  
الجنود عليك روحٌ \*\* بِآبَاءٍ لَهُ أَمْرُوا وَقَادُوا ) ٧ ( مِنَ الْمُتَنَزِّلِينَ عَلَى الْمَنَائِي \*\* وَإِنْ جَلَبُوا لَكَ الْمَعْرُوفِ  
عَادُوا ) ٨ ( وَكَيْفَ تَرَكَ إِنْ حَارَبْتَ رُوحًا \*\* هَبِلْتَ وَتَحْتِكَ الْعَيْرُ الْكُدَادُ ) ٩ ( مُلُوكُ الْفُرَيْتَيْنِ تَنَارَعَتُهُ  
\*\* وَأَخْلَاقُ تَسُودُ وَلَا تَسَادُ ) ١٠ ( أبا خَلْفٍ لَكَ الشَّرْفُ الْمُعَلَّى \*\* وَبَيْتُ بَنِي الْمُهَلَّبِ وَالْعِدَادُ )

(٥٩٠/١)

٥ ( إِذَا شَهِدُوا فَأَنْتَ لَهُمْ دُوَارٌ \*\* وَإِنْ غَابُوا فَلَيْسَ بِكَ ائْتِفَادُ ) ٥ ( تَشُوبُ لَكَ الْقَبَائِلُ مُجَلِّبَاتٍ \*\* كَمَا ثَابِتٌ عَلَى النَّصْبِينَ عَادُ ) ٥ ( فَنَاوُكٌ وَاسِعٌ وَنَدَاكُ ضَافٍ \*\* وَحَلِيَّتِكَ السَّنُورُ وَالنَّجَادُ ) ٥٤ ( وَمَا زَالَتْ يَدُكَ لِلْعَوَالِي \*\* وَأُخْرَى لِلسَّمَاخَةِ تُسْتَجَادُ ) ٥٥ ( تَرَخُ إِلَى الْعَلَا وَتَسُوسُ حَرْبًا \*\* وَلَا يُورَى لِيَقْطَنِكَ الرَّنَادُ )

---

(٥٩١/١)

---

البحر : طويل ( تَلُومُ ابْنَةُ السَّعْدِيِّ فِي حَلِّ عَقْدَةٍ \*\* شَرِيَتْ بِهَا وَدَّ الْعَشِيرَةَ أَوْ مَجْدًا ) ( رَأَتْ جَارَتَهَا رَدَتْ عَلَيْهِ حَدِيقَةً \*\* مِنْ الْمَالِ مَا طَتِ نَجْتِنِي رَطْبًا رَغْدًا ) ( فَلَمْ تَوْلْنَا إِلَّا مُحَمَّدًا صَاحِبٍ \*\* فَبَاتَتْ عَلَيَّ هَمٌّ وَأُبْدَتْ لَنَا وَجْدًا ) ٤ ( فَقُلْتُ لَهَا صَبْرًا بُنَيَّ فَإِنَّهَا \*\* مَوَارِيثُ لَمْ نَمْلِكْ لِأَعْنَاقِهَا رَدًا ) ٥ ( وَقَدْ شَفَنِي أَلَا تَزَالُ كَلِيفَةً \*\* تُنصَّبِي فِيهَا فَأَصْبِحُ مُكْمَدًا ) ٦ ( دَعَيْتِي ابْنَةُ السَّعْدِيِّ إِنْ خَلِيقَتِي \*\* أَتَتْ دُونَ مَالِي فَانْتِنِي وَحَدُهُ قَصْدًا ) ٧ ( وَقَدْ يَرْزُقُ اللَّهُ اللَّئِيمَ وَرَبِمَا \*\* غَدَا الْمَاجِدُ الْمُحْمُودُ مِنْ مَالِهِ فَرْدًا ) ٨ ( وَمَا كُنْتُ إِلَّا كَالْأَصْمِ ابْنِ جَعْفَرٍ \*\* رَأَى الْمَالَ لَا يَبْقَى فَأَبْقَى لَهُ حَمْدًا ) ٩ ( أَفِيئِي فَإِنَا لِأَحْقُونَ فَإِنَّمَا \*\* يُؤَخَّرُنَا أَنَا يُعَدُّ لَنَا عَدًّا ) ١٠ ( سَأَنْفِقُ مَا نَالَتْ يَدِي وَيَهْزِنِي \*\* لِبَدْلِ النَّدَى مِيرَاثٍ مِنْ لَمْ يَكُنْ وَغَدَا )

---

(٥٩٢/١)

---

١ ( وَمَا الْمَالُ إِلَّا مِثْلُ ظِلٍّ سَحَابَةٍ \*\* غَدَتْ طَبَقًا ثُمَّ انْجَلَتْ قِطْعًا بُرْدًا ) ( فَقُلْ لِلَّذِي يُبْقِي لِمَنْ لَيْسَ بَاقِيًا \*\* تَصِيبٌ وَلَمْ تَعْقِبْ نَجَاحًا وَلَا رَشْدًا ) ( تَمَتَّعْ مِنَ اللَّذَاتِ وَاسْتَبِقْ مَنْصِبًا \*\* فَإِنَّكَ لِأَقْي الْقَوْمِ قَدْ جَفَلُوا بَرْدًا ) ٤ ( وَلَا تَكُ كَالشَّامِكِيِّ مَضَائِضِ حَاجَةٍ \*\* غَبِيًّا فَلَمَّا مَاتَ قِيلَ لَهُ بُعْدًا )

---

(٥٩٣/١)

---

البحر : بسيط تام ( يأبها الرجل الغادي لحاجته \*\* عند الخليفة بين المطل والجود ) ( إِنَّ الْحَوَاجِ قَدْ  
سُدَّتْ مَطَالِعَهَا \*\* فابعث لها جاه يعقوب بن داوود ) ( يابن الأكارم في دينٍ وفي حسَبٍ \*\* أَنْتَ الْمُجْرَبُ  
لَا تَفْأُ بِمَوْعُودِ ) ٤ ( قَالَتْ فُطَيْمَةُ صُمِّ فِينَا فُقُلْتُ لَهَا \*\* إِنَّ شَاءَ يَعْقُوبُ صُمْنَا يَا بَنَةَ الْجُودِ ) ٥ ( إذا ابن  
داوود أعطاني معونته \*\* كان الفراغ ولم أربع على عود )

---

(٥٩٤/١)

---

البحر : طويل ( رَحَلْتُ لِأَلْقَى مَنْ يَقُومُ بِحَاجَتِي \*\* فَلَمْ أَلْقَهُ إِلَّا يَزِيدَ بْنَ مَرْيَدٍ ) ( فَقُلْ لِلَّذِي يَرْجُو لِحَاقِ ابْنِ  
مَرْيَدٍ \*\* وَأَيَّامِهِ عَنَيْتَ نَفْسَكَ فَاقْعُدِ ) ( مضى شأوه قبل الجياد وقرؤه \*\* طِرَادُ الْأَعَادِي مَشْهَدًا بَعْدَ مَشْهَدِ )  
٤ ( يُعَادِي الْوَعَى كَاللَيْثِ فِي حَوْمَةِ الْوَعَى \*\* وَفِي الْخَفْضِ كَالْبَازِي رَاحَ عَلَى الْبِدِ ) ٥ ( وَلَوْ نَازَعْتَهُ الرِّيحُ  
يَوْمًا إِزَارُهُ \*\* لِأَرْسَلَهُ جُودًا وَلَمْ يَتَجَرَّدِ )

---

(٥٩٥/١)

---

البحر : هزج ( مَنَعْتَ الْعُسْلَ فِي الْحَمَامِ \*\* وَالْعُسْلُ لَهُ عَادَهُ ) ( وَمَا أَحْوَجَنِي صَاحٍ \*\* إِلَى حَمَامِ حَمَادِهِ ) (   
قَضَاهَا اللَّهُ مِنْ مِسْكِ \*\* وَمِنْ عِنْبِرَةِ غَادِهِ ) ٤ ( أَرَدْتُ . . . . . فَتَنَا \*\* نَبِيَّ الْحَسَّادِ وَالذَّادَةَ ) ٥ (   
وَدُونَ لِقَائِهَا لَيْلًا \*\* أَسْوَدُ الْجَنِّ وَالسَّادَةِ ) ٦ ( وَعَيْنُ الصَّقْرِ تَرَاعَانِي \*\* وَتِلْكَ الْعَيْنُ وَقَادَهُ ) ٧ ( فَلَسْتُ لَهَا  
بِمُعْتَادٍ \*\* وَلَيْسَتْ لِي بِمُعْتَادِهِ ) ٨ ( دَنَا أَجْلِي وَمَا أَسْلُو \*\* وَمَا يَلْقَى مَعَ الذَّادَةَ )

---

(٥٩٦/١)

---

البحر : كامل تام ( دع ذكر عبدة إنه فند \*\* وَتَعَزَّزْتُ رَفْدُ مِنْكَ مَا رَفَدُوا ) ( مَا نَوْلْتُكَ بِمَا تَطَالِبُهَا \*\* إِلَّا مَوَاعِدَ  
كُلِّهَا فَنَدُّ ) ( فاسكن إلى سكنٍ تسر به \*\* ذهب الزمان وأنت منفرد ) ٤ ( قد شاب رأسك في تذكرها \*\*

وَهَفَا الْفِرَاقُ وَرَقَّتِ الْكَبِدُ ( ٥ ) فَاسْتَبَقَ عِرْضَكَ أَنْ يُدْنِسَهُ \*\* ظَنُّ الْمَرِيبِ وَظَنُهُ حَسَدٌ ( ٦ ) لَا تَجْرُ شَيْبَكَ  
لِلصَّبِيِّ فَرَسًا \*\* واقعد فإن لديك قد قعدوا ( ٧ ) بل أيها الرجل المضر به \*\* حُبُّ النِّسَاءِ فَلَيْسَ يَنْبُدُ ( ٨ )  
( أَخْرَجْتَ رُشْدَكَ فِي عَدِّ فَعَدٍ \*\* بل كَيْفَ تَأْمَنُ مَا يَسُوقُ عَدُوَّ ( ٩ ) تَرْجُو عَدَاً وَعَدَدًا كَحَامِلَةٍ \*\* في الحي لا  
يدررون ما تلد ) ( ١٠ ) ( فِي الْيَوْمِ حَظُّكَ إِنْ أَخَذْتَ بِهِ \*\* وَعَدَدٌ فَفِي تَلْقَائِهِ الْعَدَدُ )

---

(٥٩٧/١)

---

١ ( الْحُبُّ تُعَجِّبُنِي لَدَاذُنُهُ \*\* وَالْفِسْقُ أَقْبَحُ مَا أَتَى أَحَدٌ ) ( لَوْ كُنْتُ أَمِنَهُ خَلَوْتُ بِهِ \*\* يوماً فحدثني بما يجدُ  
( قالت لها تعفين من رفثٍ \*\* وَعَلَيَّ أَنِّي سَوْفَ أَقْتَصِدُ ) ( فأخلي له يكحل برؤيتكم \*\* عَيْنًا تَعْنَاهَا بِكُمْ  
رَمَدٌ ) ( ٥ ) فَلَهَوْتُ وَالظَّلْمَاءُ جَائِمَةٌ \*\* بالشمس إلا أنها جسد ) ( ٦ ) حتى انقضى في الصبح ملعبنا \*\* وَكَذَاكَ  
يَهْلِكُ مَا لَهُ أَمَدٌ )

---

(٥٩٨/١)

---

البحر : كامل تام ( أَمِنَ الْحَوَادِثِ وَالْهَوَى الْمُعْتَادِ \*\* رَقَدَ الْخَلِيٍّ وَمَا أَحْسُ رُقَادِي ) ( أجيْبُ قائل كيف أنت  
' بصالِحٍ ' \*\* حتى مللت وملني عوادي ) ( ومقال عاذلني وقد عاينتها \*\* إِنْ الْمُرْعَثَ رَائِحٌ أَوْ غَادِي ) ( ٤ )  
مِنْ حُبِّ غَانِيَةٍ أَصَابَ دَلَالُهَا \*\* قلبي فعاودني كذي الأعواد ) ( ٥ ) ( إِنِّي لِأَرْهَبُ أَنْ تَكُونَ مَنِيَّتِي \*\* والحب  
داعية الفتى لفساد ) ( ٦ ) ( حتى تراني ما أكا تم حاجةً \*\* ونسيْتُ من حبي عبيد معادي ) ( ٧ ) ( سَلَبْتُ فُؤَادَكَ  
يَوْمَ رُحْتُ وَغَادَرْتُ \*\* جسداً أجاوره بغير فؤادِ ) ( ٨ ) ( مَالَتْ بِهِ كَبِدُ إِلَيْكَ رَقِيقَةً \*\* وَصَبَابَةٌ تَسْرِي لَهُ بِسُهَادِ )  
( ٩ ) ( لَا تَصْرِمِيهِ يَا عُيَيْدَةَ وَأَفْصِدِي \*\* نفسي فداك وطارفي وتلاذي )

---

(٥٩٩/١)

---

البحر : منسرح ( أذكرت نفسي عشية الأحد \*\* من زائرِ صادني ولم يصيد ) ( أحور عبي لنا حباله \*\*  
بالحسَن لا بالرُقَى ولا العُقَدِ ) ( فبت أبكي من حب جارية \*\* لم تجزني نائلاً ولم تكدي ) ٤ ( إلاً حديثاً  
كأخمرٍ لذته \*\* تكون سُكراً في الروح والجسدِ ) ٥ ( ما ساق لي حبها وأتعبني \*\* وهناً ولكن خُلقت من  
كبدِ ) ٦ ( إن أترك القصد من تذكُّرها \*\* يوماً فما حبها بمقتصد ) ٧ ( طابت لنا مجلساً على عجل \*\* ثم  
انقضى يوماً فلم يعدِ ) ٨ ( كأنما كان حُلماً نائمةً \*\* سرت بما لم تنل ولم تكدي ) ٩ ( لله عجزاء كلِّما  
انصرفت \*\* خلت عليه أجل من أحد ) ١٠ ( ضيف إذا ما انتظرت جيئته \*\* يوماً فواقاً أقام كالوتد )

---

(٦٠٠/١)

---

١ ( أقولُ إذ ودعت وودعني \*\* نومي ولا صبر لي على السُّهدِ ) ( يا رب إني عشقت رؤيتها \*\* عشق  
المصلين جنة الخلد ) ( عجزاء من نسوةٍ منعمةٍ \*\* هيف ثقالي أزدافها خرد ) ٤ ( رأيت لها صورةً تزوق بها  
\*\* فأقبلت فردةً لمنفرد ) ٥ ( تزيده فتنةً تطعمه \*\* بوعدِها في غدٍ ويعد غد ) ٦ ( كأنها تبتغي إساءته \*\*  
بالقرب من فعلها وبالبعُد ) ٧ ( من بزَّ صفراء في مجاسدها \*\* والله يوماً يقعد عن الرشد ) ٨ ( مادومة  
بالعير تضحك عن \*\* مثل وشاح الجمان أو برد ) ٩ ( مؤشِّر طيب المداقة كالأرا \*\* ح بطعم النفاح منجرد  
١٠ ( يا ليت لي مشرباً بريقتها \*\* أشفي به غلةً على كيدي )

---

(٦٠١/١)

---

٢ ( صفراء ماتحكُمين في رجلٍ \*\* يفري من الشوق جهد مجتهد ) ( قد مات غماً وشفه كمدٌ \*\* عليك  
فارثي له من الكمدِ )

---

(٦٠٢/١)

---



البحر : بسيط تام ( ودع عبيدة إن البين قد أفدا \*\* وهل ترى في رحيلِ دونها رشدا ) ( لا بل لغادٍ إذا زُمتْ  
رَكَابُهُ \*\* عَلَى المَقِيمِينَ . . . . عَهْدًا ) ( فلا تضني بتسليم على رجل \*\* لا يجد الناس إلا دون ما وجدنا )  
٤ ( عهداً إلى عاشقٍ لو يستطيعكم \*\* يا عَبْدَ سَلَمَ قَبْلَ البَيْنِ أو عَهْدًا ) ٥ ( ولستُ أدري إذا شط المزار  
بكم \*\* هل تجمع الدار أم لا نلتقي أبدا ) ٦ ( صَنَّتْ عُبَيْدُهُ بالتَّسْلِيمِ فَاخْتَجَبَتْ \*\* فَهَيَّجَتْ دَمْعَ عَيْنٍ كَانَ  
قَدْ جَمَدًا ) ٧ ( فَقُلْتُ إِذْ شَهِدْتُ عَيْنِي بِحُبِّكُمْ \*\* ولم أجد عن حوارٍ فيك ملتحدًا ) ٨ ( قد يعجز الشيء  
ذا لب ويدركه \*\* مَنْ لَا تَرَى عِنْدَهُ لُبًّا وَلَا جَلْدًا ) ٩ ( لَا يُبْعِدُ النَّاسُ مَا يَدْنُو القَضَاءُ بِهِ \*\* وَلَا يُقَرِّبُهُ شَيْءٌ  
إِذَا بَعُدَا ) ١٠ ( فَصَرَّتْ بَعْدَ اجْتِهَادٍ فِي مَوَدَّتِهَا \*\* وهل يلام على التقصير من جهدا )

(٦٠٣/١)

١ ( ما تأمرين بذي عين مؤرقة \*\* إِنْ شِئْتَ مَاتَ وَإِنْ خَلَدْتِهِ خَلَدًا ) ( قد يخرج المخرج المعتل صاحبه \*\*  
وقد ينال لسان السوء من قعدا ) ( ظلت على قلبها الحوراء ممسكة \*\* مِنْ ظَاعِنٍ حَرَكَ الأَحْشَاءَ وَالْكَبِدَا )

(٦٠٤/١)

البحر : طويل ( أَلَا رَاعَهُ صَوْتُ الأَذِينِ وَمَا هَجَدُ \*\* وما ذاك إلا ذكر من ذكره كمد ) ( ألانت لنا يوم التقينا  
حديثها \*\* أمني وعدٍ ثم زاغت بما تعد ) ( وما كان إلا لَهُ يَوْمَ سَرَقْتُهُ \*\* إِلَى فَاتِرِ العَيْنِينَ مِنْ دُونِهِ الأَسَدُ  
( ٤ ( تَرَاءَتْ لَنَا فِي السَّابِرِيِّ وَفِي الأَحْنَا \*\* ثقيلة دعص الردف مهضومة الكبد ) ٥ ( كأن عليها روضةً يوم  
ودعت \*\* بأقوالها خَوْفًا وَرَاحَتٌ وَلَمْ تَعُدْ ) ٦ ( فلما رأيت المالكية أعرضت \*\* صدوداً وحفت بالعيون  
وبالرصد ) ٧ ( صَرَفْتُ الهَوَى عَنِّي وَليس ببارح \*\* على كبدي مارق للوالد الولد ) ٨ ( لقد كنت أرجوها  
وكانت قريبةً \*\* بأقوالها تَدْنُو الوُرُودَ وَلَا تَرُدُّ ) ٩ ( فما بألها يا بكرُ رَاحَتٌ مع العدى \*\* على عاشقٍ لم يجن  
ذنباً ولم يكد ) ١٠ ( أَمَا لَتِ صَفَاءِ الوُدِّ مَنْ حِيلَ دُونَهَا \*\* فَيَا حَزَنِي لَا نَلْتَقِي آخِرَ الأَبَدِ )

(٦٠٥/١)

---

١ ( كَأَنَّ فُؤَادِي فِي خَوَافِي حَمَامَةٍ \*\* من الشوق أو صنع النوافث في العقد ) ( وَقَدْ لَامَنِي فِيهَا الْمَعْلَى وَلَوْ  
بَدَا \*\* لَهُ مَا بَدَا لِي مِنْ مَحَاسِنِهَا سَجْدٌ )

---

(٦٠٦/١)

---

البحر : طويل ( أَشَاقَكَ مَعْنَى مَنَزِلٍ مُتَابِدٍ \*\* وفحوى حديث الباكر المتعهد ) ( وشامٌ بحوضي ما يريم كأنه  
\*\* حَقَائِقُ وَشَمٍ أَوْ وَشُومٍ عَلَى يَدٍ ) ( إذا ما رآته العين بعد جلادةٍ \*\* جَرَى دُمُعُهَا كَاللُّوْلُو الْمَتَبَّدِ ) ٤ ( كَأَنَّ  
الْحَمَامَ الْوَزِقَ فِي الدَّارِ وَقَعًا \*\* مَائِمٌ تُكَلِي مِنْ بَوَاكِ وَعُودِ ) ٥ ( ذَكَرْتُ بِهَا مَشْيَ الثَّلَاثِ فَعَادَنِي \*\* جَدِيدُ  
الهُوَى وَالْمَوْتُ فِي الْمَتَجَدِّدِ ) ٦ ( وَقَالَ خَلِيلِي قَدْ مَضَتْ لِمَضَائِنِهَا \*\* أَحَلَّكَ فِي قَصْرِ مُنِيفٍ مُشِيدِ ) ٧  
فَقُلْتُ لَهُ لَمْ تَبْقَ أذُنٌ لِسَامِعٍ \*\* وما اللؤم إلا جنةٌ بك فاقصِدِ ) ٨ ( على عينها مني السلام وإن غدت \*\*  
مُفَارِقَةً تَخْدِي إِلَى غَيْرِ مَقْعَدٍ ) ٩ ( أبا كَرِبٍ لَمْ تُمَسِّ حُبِّي بَعِيدَةً \*\* فما قلبٌ حبي عن أخيك بمبعد ) ١٠  
فلما رأيتُ الهجر قد لاح وجهه \*\* وراح عتار الحي والبين معتد )

---

(٦٠٧/١)

---

١ ( فَيَا حُسْنَهَا لَوْلَا الْعُيُونُ فَإِنَّهَا \*\* إِذَا أُرْسِلَتْ يَوْمًا أَحَالَتْ عَلَى الْغَدِ ) ( عَلَى الْغَزَلِي مَنِي السَّلَامِ وَرَيْمًا \*\*  
خلوت بها من عاربٍ في خلا ندي ) ( لَغَيْثِ ثَلَاثٍ لَا يُفَارِقُ رَيْبَةً \*\* عَفْفَنَ وَلَا أَرِيُو وَلَسْتُ بِمُبْعَدِ ) ٤ ( لقد  
زادني شوقاً خيال يزورني \*\* وصوتٌ غناء من نديم مغرد ) ٥ ( وطول النقاء العاشقين ومعهد \*\* تَهْوُلُ  
النَّدَامَى حَوْلَهُ ثُمَّ تَرْفُدِ ) ٦ ( تَمَشَّى بِهِ عَيْنُ النَّعَاجِ كَأَنَّهَا \*\* سروب العذارى في البياض المعمد ) ٧ ( سفيه  
قريشٍ لا تهولنك المنى \*\* إِلَى ضِلَّةٍ قَدْ نَلْتَ سَعِيكَ فَابْعَدِ ) ٨ ( يُعْنِيكَ بِالْمُلْكِ الصَّدَى فَتَرُومُهُ \*\* وَحَسْبُكَ  
مِنْ لَهْوٍ سَمَاعٍ وَمِنْ دَدِ ) ٩ ( سفيه قريش ما عليك مهابةٌ \*\* ولا فيك فضلٌ من إماءٍ وأعبُدِ ) ١٠ ( إذا قمت لم  
تظفر وواعدت فالمني \*\* مُسَارِقَةٌ خَلْفَ الْإِمَامِ الْمُقَلِّدِ )

---

(٦٠٨/١)

٢ ( وَلَوْلَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مُحَمَّدٌ \* رجعت لقي في ظل قصرٍ مجرد ) ( ولا تنس إنعام الخليفة بعدما \* ) ( تعز  
بصبر عن خلافة أحمدٍ \* \* وَكُلُّ رَعْدًا مِمَّا تَشْرَقَتْ وَارْتُقِدَ ) ٤ ( \* \* وأنت عند الحي غير مؤيد ) ٥ ( سَيَكْفِيكَهَا  
مَهْدِيُّ آلِ مُحَمَّدٍ \* \* أحاط بها عن والدٍ غير قعد ) ٦ ( فتى جاد بالدنيا خلا زاد راكبٍ \* \* وشح على دين  
النبي المؤيد ) ٧ ( فَطِرَ طَيْرَةَ الْمَدْعُورِ أَوْفَعُ فَإِنَّمَا \* \* أَنْتَ مَلِكًا مِيرَاثُهُ عَنِ مُحَمَّدٍ )

(٦٠٩/١)

البحر : طويل ( مللت مبيتي بالقرين وشاقتي \* \* طروق الهوى من نازح متباعد ) ( عَلَى حِينٍ وَدَعْتُ الْحَبَابَ  
وَأَطْرَقْتُ \* \* همومي وذلت للفراق مفاودي ) ( فَأَخِيْتُ لَيْلِي قَاعِدًا أَنْتَحِي الْهَوَى \* \* لَدَى رَاقِدٍ عَنِ ذَاكَ أَوْ  
مُتْرَاقِدٍ ) ٤ ( وما أنا إن نام الرقيق ولم أنم \* \* بِأَوَّلِ مَنْكُوبٍ بِفَقْدِ الْمُسَاعِدِ ) ٥ ( إِلَى آلِ لَيْلَى أَشْتَكِي لَوْ  
دَنْتُ بِهِمْ \* \* نوى طيةً عن عازب النوم ساهد ) ٦ ( إِلَى طَارِقَاتِ الْحَيِّ وَدَعْنِ قَلْبُهُ \* \* يراها رسيس  
المغمزات التالند ) ٧ ( فَبَاتَ هَجُورًا لِلْوَسَادِ وَقَدْ يَرَى \* \* عَلَى مَا بَعَيْنِيهِ مَكَانَ الْوَسَائِدِ ) ٨ ( أَفَالَانَ إِذْ  
مَالَتْ إِلَيْهَا صَبَابِي \* \* أَعَزَّى عَنِ الْحَوْرَاءِ ذَاتِ الْمَجَاسِدِ ) ٩ ( كَأَنَّ النَّيَّ تَمْرِي فُؤَادِي بِحُبِّهَا \* \* مَرِيئُهُ نَطْفِ  
الْبَابِلِيِّ الْمُعَانِدِ ) ١٠ ( عراقيةً أهدى لك الشوق ذكرها \* \* وأنت على ظهرٍ شامٍ الموارد )

(٦١٠/١)

١ ( ذَهَبْتُ بِالْبَابِ الرَّجَالِ كَأَنَّهَا \* \* إِذَا بَرَزَتْ بَرْدِيَّةً فِي الْمَجَاسِدِ ) ( تشكى الضنى حتى تعاد وما بها \* \*  
سَوَى قُرَّةِ الْعَيْنَيْنِ سَقَمٌ لِعَائِدِ ) ( مِنَ الْبَيْضِ مَا تَلْفَاكَ إِلَّا مَصُونَةٌ \* \* ثَقَالًا وَمَشْيَ الْخَيْرَلَى فِي الْوَلَانِدِ ) ٤ ( )  
كَأَنَّ الثَّرِيًّا يَوْمَ رَاحَتْ عَشِيَّةً \* \* عَلَى نَحْرِهَا مَنْظُومَةٌ فِي الْقَلَانِدِ ) ٥ ( لَقِيتُ بِهَا سَعْدَ السُّعُودِ وَرَبَّمَا \* \* لَقِيتُ  
حِرَادًا بِاجْتِنَابِ الْمَوَارِدِ ) ٦ ( فَتَلِكِ النَّيِّ نَصْحِي لَهَا وَمُودَتِي \* \* وَقَبْضِي مَالِي طَارِفِي بَعْدَ تَالِدِي ) ٧ ( )  
وَصِعْرَاءَ مِنْ مَسِ الْخَشَاشِ كَأَنَّهَا \* \* مَسِيرَةٌ صَادٍ فِي الشُّؤُونِ اللَّوَابِدِ ) ٨ ( إِذَا كَذَبَتْ حَرَ الْهَجِيرِ صَدَمْتُهَا \* \* )

بَسُوْطِي عَلَى مَجْهُوْلَةٍ أَمَّ آيِدِ (٩) (عسوف لأجواز الدياميم بعدما \*\* جرى أَلْهَا فَوْقَ الْمِتَانِ الْأَجَالِدِ ) ٠ ( )  
تروع من صوت الحمامة بالضحى \*\* وبالليل تنجو عن غنائه الجداجد (

(٦١١/١)

٢) سَقَيْتُ بَدْعَتَوْرٍ فَعَاْفَتْ نِطَافُهُ \*\* إلى منهل عن ذي صديرٍ معاند ( ) وماءٍ صَرَى الْجَمَّاتِ طَامٍ كَأَنَّهُ \*\* عَيْبَةُ  
طَالٍ مُتَلَدَاتٍ صَعَائِدِ ( ) تنوه أنقاضٍ كأن هويها \*\* هُوِيَّ سَمَامَاتٍ بِنَجْدٍ طَرَائِدِ (٤) ( تُثِيرُ بِهَا وَاللَّيْلُ مُلْقٍ  
رُؤَاقَهُ \*\* هجود القطا مستوقد غير هاجد ) ٥ ( حَرَاجِيحٍ يَغْتَالُ الْفَلَاةَ نَجَاؤَهَا \*\* إلى خَيْرٍ مَوْفُودٍ إِلَيْهِ بِوَاوِدِ  
(٦) ( تَرَاهُنَّ مِنْ طُولِ الْجَدِيدِ بِكَفِّهِ \*\* نَوَافِرٍ أَوْ يَمَشِينَ مَشْيَ الْوَلَائِدِ ) ٧ ( سى الليل والتهجير حتى تبدلت  
\*\* مَعَاقِدُ مِنْ أَنْسَاعِهَا بِمَعَاقِدِ ) ٨ ( إِذَا قُلْتُ لَقَيْنَا بِعُقْبَةَ أَرْقَلْتُ \*\* تَشْفَى بِبِرْدِ الْمَاءِ أَوْلَ وَارِدِ ) ٩ ( فتى في  
ذرى قحطان يبسط كفه \*\* إذا شنجت كفُّ البخيل المحارد ) ٠ ( وَكُنَّا إِذَا مَا خَانَنَا الدَّهْرُ أَوْ سَرَى \*\* علينا  
وعيد من عدو مكايد (

(٦١٢/١)

٣) هَتَفْنَا وَنَوَّهْنَا بِعُقْبَةِ إِنَّهُ \*\* مع النصر مفروط بعم ووالد ( ) مَعَاوِيَرَ فُرْسَانًا وَجِنًّا إِذَا مَشَوْا \*\* إلى الموت  
إقدام الليوث الحوارد ( ) بَنُو النَّجْدَةِ الْجَمَاءِ يُسْقَوْنَ مَرَّهَا \*\* ويسقونها تحت اللوا والمطارد ) ٤ ( إِذَا أَقْبَلُوا  
لِلْحَرْبِ بِالْحَرْبِ أَقْبَلْتُ \*\* وَجُوهُ الْمَنَائِيَا بَارِقٌ بَعْدَ رَاعِدِ ) ٥ ( يَقُولُ سَلِيمٌ لَوْ طَلَبْتَ سَحَابَةً \*\* بسرية أو  
صنعاء أو بالفراقد ) ٦ ( إِذَا لَعْنَيْنَا بَابِنِ سَلِمٍ إِذَا جَرَتْ \*\* سُفُوحُ الْمَنَائِيَا فِي مُتُونِ الْقَرَادِدِ ) ٧ ( رجالٌ عليهم  
عزةٌ ومهابةٌ \*\* إِذَا اسْتُنْفِرُوا لَمْ يَنْفِرُوا لِلشَّدَائِدِ ) ٨ ( حطوط إلى قود الجياد على الرحا \*\* وفي السنة  
الحمراءِ جَمُّ الْمَوَارِدِ ) ٩ ( يَفِيضُ عَلَى الْمُسْتَمْطِرِينَ غَمَامُهُ \*\* ومرهوبه يسقي بسم الأسود ) ٤٠ ( هُوَ  
القَّادَةُ الْحَامِي حَقِيقَةُ قَوْمِهِ \*\* إذا قيل من للمحصنات الخرائد (

(٦١٣/١)

---

٤ ( وَزِيرُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَسَيْفُهُ \*\* إِذَا نَفَخَ الشَّيْطَانُ فِي أَنْفِ حَاسِدٍ ) ٤ ( عَلَى الْمَسْجِدِ الْبَصْرِيِّ مِنْهُ جَلَالَةٌ  
\*\* وَفَوْقَ الْحَشَايَا عَارِضٌ غَيْرُ جَامِدٍ ) ٤ ( إِمَامٌ يَحْيَا فِي الْحِجَابِ وَتَارَةً \*\* رَيْسَ خَمِيسٍ تَحْتَ ظِلِّ الْمَطَارِدِ  
( ٤٤ ) ( كَانَ عَلَيْهِ جَاحِمًا فِي سِلَاحِهِ \*\* إِذَا قَادَ خَيْلًا أَوْ تَصَدَّى لِقَائِدٍ ) ٤٥ ( وَيَوْمَ تُرَى فِيهِ النُّجُومُ  
تَكشَّفَتْ \*\* تَرَكَأَ وَهَتْ عَنْهُ كَرِيمَ الْمَشَاهِدِ ) ٤٦ ( أَمَاتَ وَأَحْيَاهُمْ بِكَفِيهِ إِنَّهُ \*\* يُمِيتُ وَيُحْيِي فِي الْوَعَا غَيْرِ  
وَاحِدٍ ) ٤٧ ( وَثَارَ بِأَرْجَاءِ الْمَدِينَةِ عَالِمًا \*\* بِأَقْدَامِهِ أَوْ دَوْلَ زَيْنِ الْمُنَاجِدِ ) ٤٨ ( وَبِالْهِنْدِ أَيَّامٌ لَهُ مَجْرَهْدَةٌ \*\*  
حَصَدَنَ الْعَدَى بِالْمَرْهَفَاتِ الْحَوَاصِدِ ) ٤٩ ( إِذَا مَا خَشِينَا شَوْكَةً مِنْ مُنَافِقٍ \*\* عَلَى النَّاسِ أَوْ حِيرَانَ لَيْسَ  
بِقَاصِدٍ ) ٥٠ ( دَعَوْنَا لَهُ الْمَيْمُونَ عَقِبَةَ إِنَّهُ \*\* أَخُو الْحَرْبِ إِنْ قَامَتْ بِهِ غَيْرُ قَاعِدٍ )

---

(٦١٤/١)

---

٥ ( مِنَ الشُّوسِ دَلْفًا لِكُلِّ كَتِيْبَةٍ \*\* بِأَبْيَضٍ يَسْتَبْكِي عُيُونَ الْعَوَابِدِ ) ٥ ( حُسَامٌ إِذَا مَا هَزَّ أُرْعَدَ مَتْنُهُ \*\* خُفُوقٌ  
ثِيَابِ الْآلِ فَوْقَ الْفَدَافِدِ )

---

(٦١٥/١)

---

البحر : بسيط تام ( أَعْبَدَ قَدْ طَالَ فِي ذِكْرِكَ تَفْنِيدِي \*\* وَكَذْتُ أَقْضِي وَمَا تُقْضَى مَوَاعِيدِي ) ( يَا عَبْدًا مَا .  
. . . زُوجِي وَلَا بَدَنِي \*\* إِلَّا ذَكَرْتُ وَإِلَّا عَادَ لِي عِيدِي ) ( لَوْ بِالْجَلَامِيدِ مِنْ حَبِي لَكُمْ طَرْفٌ \*\* لِأَثَرِ الْحُبِّ  
فِي قَاسِيِ الْجَلَامِيدِ ) ٤ ( إِنْ تَبَّكَ عَيْنِي فَقَدْ عَلَّقْتُ جَارِيَةً \*\* كَأَنَّ رِيْقَتَهَا مَاءُ الْعِنَاقِيدِ )

---

(٦١٦/١)

---

البحر : طويل ( وَصَعْتُ قِنَاعِي وَارْتَبَيْتُ نِجَادِي \*\* وَأَبْقِظْتُ دُونَ الشَّعْرَسِ قِتَادِي ) ( وَلَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ مَلُؤُ  
سَلَامَةً \*\* وَقَادَهُمُ الرِّزْجِيُّ شَرَّ مَقَادٍ ) ( صَنَعْتُ لِقُوحِ الْحَرْبِ ثُمَّ بَعَثْتُهَا \*\* تَدِيرُ دِمَاءَ الْقَوْمِ غَيْرَ جَمَادٍ ) ٤ )  
أهيجوا بني زيدٍ على ذل دعوةٍ \*\* وَلَا تَقْطَعُوا إِلَّا بِطِيقِ عِتَادٍ ) ٥ ) لكم شاعر قد نيك في بيت يوسفٍ \*\*  
وفي بيت كندير وبيت هداد ) ٦ ) ولا تفخروا بالشعر لستم من أهلها \*\* ولكنكم أهل لنقل سمد ) ٧ )  
تعالوا بني زيد إلى بيت كيركم \*\* تسيل دماً من طعنةٍ ببداد ) ٨ ) تروح غيلان المصلى وغودرت \*\* مُفْرَدَةً  
من شادينٍ وزِياد ) ٩ ) أَقَامَتْ عَلَى ذِي نَيْقَةٍ وَتَفْحَشٍ \*\* لَعْرَ مَا بَيْنَ مِثْلِهَا وَوَدَادٍ ) ١٠ ) دَعَوْتُ بَنِي زَيْدٍ وَكَانُوا  
أَذَلَّةً \*\* يَقُومُونَ بِالْمَعْرَاءِ غَيْرِ جِلَادٍ )

(٦١٧/١)

١ ) بل افترعت منهم فتاةً وسيطةً \*\* فما قدحوا في عقرها بزناد ) ( عَدِمْتُكُمْ لَمْ تَأْنُقُوا لِعُرُوسِكُمْ \*\* يُنْطِقُهَا  
الكَفَّيْنِ قَبْلَ وِسَادٍ ) ( فَأَمْسَتْ تَشْكِي حَوْزَةَ الرُّمَحِ فِي اسْتِهَا \*\* وَمَا كَانَ يَخْطِي عَامِرَ بْنَ نِجَادٍ ) ٤ ) ( تلافوا  
بني زيدٍ جراح فتاتكم \*\* بِخَلِّ وَمَاءٍ بَارِدٍ وَرَمَادٍ ) ٥ ) ( فَإِنَّ أُيُورَ الْعَامِرِيِّينَ زَعْفَةٌ \*\* إِذَا طَعَنْتَ فِي غَيْرِ وَجْهِ  
سدادٍ ) ٦ ) ( إِذَا شَبِعَ الزَّيْدِيُّ لَاعِبَ أُمِّهِ \*\* سَبُوقٌ إِلَى اللَّذَاتِ غَيْرِ جَوَادٍ ) ٧ ) ( يَشِينُ بَنِي زَيْدٍ بَقِيَّةُ أُعْصَرٍ \*\*  
كما شبت وجهاً فاضحاً بسواد ) ٨ ) ( جَمَاعَةٌ قَوْمٍ مُعْصِمِينَ بَدْعُورَةٍ \*\* وَكُلُّ دَعِي مَعُودٍ لِفَسَادٍ ) ٩ ) ( أَجِدُهُمْ لَمْ  
يَشْعُرُوا بِقَصَائِدِي \*\* تَحْنُ حَنِينِ الْحَارِسَاتِ غَوَادِي ) ١٠ ) ( إِذَا خَلَصَ النَّادِي بِزَيْدٍ فَكُلُّهُمْ \*\* يَرَى وَجْهَ عَبْدِ  
فِي النَّدَاءِ مُنَادٍ )

(٦١٨/١)

٢ ) لهم زينةٌ في مثلهم يحملونها \*\* وليس لهم في الناس زينة عاد ) ( إِذَا اللَّيْلُ غَطَّاهُمْ غَدَاؤًا تَحْتَ ظِلِّهِ \*\*  
وأثوابهم مسحورةٌ لفساد ) ( يَعْيشُونَ فِي أُمَّاتِهِمْ وَبَنَاتِهِمْ \*\* يَعْقُونَهَا عَنْ رَائِدٍ وَمَرَادٍ ) ٤ ) ( إِذَا شَبْتِ لَأَقِيَّتِ  
أَمْرًا مِنْ سَرَائِهِمْ \*\* عَلَى أُخْتِهِ يَحْكِي لُصُوقَ قُرَادٍ ) ٥ ) ( وويل أمه يرجو له غفر غافرٍ \*\* لِمَا جَرَّهُ مِنْ عَائِدٍ  
ومعاد ) ٦ ) ( فَأَمَّا اللَّعِينُ ابْنُ الْخَلِيقِ فَإِنَّهُ \*\* يَبِيلُ إِلَى سُودِ الْوَجْهِ جَعَادٍ ) ٧ ) ( لَعَلَّكَ يَا جَعْدُ بْنُ جَعْدٍ حَسْبَتِي  
\*\* كَأَيْرِ فَتَى كَدَّحْتَهُ بِكَدَادٍ ) ٨ ) ( ستعلم أني مقصدٌ لك عامداً \*\* بمثل ذراع البكر غير كساد ) ٩ ) ( ثنيتك

عن لقط النوى فهجوتني \*\* وَكَلَّفْتَنِي دَاداً فَرِحْتَ بِدَادِ ) ٥ ( فليت حوى البرصاء أير مجوف \*\* يكفك عن  
شتمي وأير رقاد )

---

(٦١٩/١)

---

البحر : طويل ( أبا خالدٍ دَعْنِي وَزَنْجِيَّ خَالِدٍ \*\* وقل في فتى ما قص أكرأ ولا سدا ) ( تبارك من ألقيت  
وجهي لوجهه \*\* وَمَنْ خَلَقَ الْحَنْزِيرَ وَالْكَلْبَ وَالْقِرْدَا ) ( فَشَتَّانَ بَيْنَ الْعَامِرِيِّ ابْنِ وَاقِدٍ \*\* وَبَيْنَ ابْنَةِ الرَّيْدِيِّ  
إِذْ كَامَهَا عَفْدَا ) ٤ ( دعا حرها ودا لها ولقومها \*\* ولم يدع رب العامري لنا ودا ) ٥ ( سَأْتُرُكَ إِبْرَاهِيمَ إِذْ  
خَبَتْ اسْتُهُ \*\* ولا خير في المستوه حرا ولا عبدا ) ٦ ( لَحَى اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ فِي ذِي قَرَابَةِ \*\* ومن صاحب ما  
أضعف العقل والعقدا ) ٧ ( فَرِحْتُ بِخُصْيِيهِ لِقَوْمِي وَلَيْتَهُ \*\* أتانا خصياً من حر مجه وغدا )

---

(٦٢٠/١)

---

البحر : خفيف تام ( حال حُبُّ الدَّلْفَاءِ دُونَ الرَّقَادِ \*\* وارثيا صاحبي لي من سهاد ) ( واتركا لي من أمره كل  
يومٍ \*\* باقتصادٍ ليس الهوى باقتصاد ) ( نصب عيني سعاد فاستبقاني \*\* ليس قلبي بمقصر عن سعاد ) ٤  
( وجهها الوجه لا تطاعان فيه \*\* فانزلا البعد أو أريدا مرادي ) ٥ ( ولقد قلت يوم قالوا تشكَّتْ \*\* بصداغ  
من صالب الأوراد ) ٦ ( ليت داء الصداغ أمسى براسي \*\* ثم كانت سعاد من عُوَادِي ) ٧ ( ذَاكَ إِذْ أَهْلُهَا  
دِنَاءٌ وَعَهْدِي \*\* . . . . . بالجزع والأجماد ) ٨ ( لَا تُحِبُّ الْفِرَاقَ حَتَّىٰ غَدَا الْبَيْتِ \*\* نُوْ وَأَقْوَتْ دِبَارُنَا  
بِالنَّجَادِ ) ٩ ( فابك من دارس ومن نسفات ال \*\* حَيِّ كَالْجُونِ غُلَّقْتُ فِي الرَّمَادِ ) ١٠ ( ومصام الجياد يمشي  
بها الرأ \*\* سُوْ غُدُوًّا كَالْعَائِدِ الْحَمَّادِ )

---

(٦٢١/١)

---

١ ( أصبحت من عبيد قفراً وقد تغن \*\* نى زماناً بلادها من بلادي ) ( ثُمَّتَ اَزْدَدْتُ بَعْدَهَا مِنْ سُلُوِّ \*\* بَلْ  
أراني من حُبِّهَا فِي اَزْدِيَادِ ) ( ليت شعري عن ذلك الشخص إذا شط \*\* ت به نيةً إلى أجيادِ ) ٤ ( هل دعا  
شوقه الوساد فإني \*\* لم أنل بعده اشتياق وسادِ ) ٥ ( اُنْكِرُ النَّفْسَ وَالْفُؤَادَ وَلَا أَعُ \*\* رف مأتى غواية من  
رشاد ) ٦ ( وَكَأَنِّي بَدَّلْتُ بِالنَّفْسِ نَفْسًا \*\* وَكَأَنَّ الْفُؤَادَ غَيْرَ الْفُؤَادِ ) ٧ ( لا تلوما لاقيتما مثل مالا \*\* قى بين  
المحب إذ قيل غاد ) ٨ ( رَاعَهُ مِنْ سُعَادٍ إِذْ وَدَّعْتُهُ \*\* فِي ثَلَاثٍ مِنْ مُلْكِهَا أَغْيَادِ ) ٩ ( وجه شمسٍ بدا بعيني  
غزالٍ \*\* فِي عَسِيبٍ مُقَوِّمٍ مَيَّادِ ) ١٠ ( يَأْخُذُ الْمِرْطَ وَالْمَوْصَدَ ذَا الْعَرِ \*\* ضو ثوباً رجراجةً الأبرادِ )

---

(٦٢٢/١)

---

٢ ( بأبي تلکم وأمي ونفسي \*\* في التَّداني إذا دنت والبعادِ ) ( وموارٍ بالدين لا يذكر الدي \*\* نَ إِذَا مَا خَلَا  
مِنَ الْأَرْصَادِ ) ( نبطيُّ يدعى زياداً وقد عا \*\* شَ زَمَانًا يُدْعَى بغيرِ زيَادِ ) ٤ ( كأنَّ قَوْلِي لَهُ تَنَحَّ فَإِنِّي \*\* رَجُلٌ  
مِنْ صَلَاةِ أَهْلِ السَّوَادِ )

---

(٦٢٣/١)

---

البحر : بسيط تام ( لا يَأيسن فقير من غنى أبداً \*\* بَعْدَ الَّذِي نَالَ يَعْقُوبُ بْنُ دَاوُودَ ) ( قَدْ صَارَ مِنْ بَعْدِ  
إِشْرَافٍ عَلَى تَلَفٍ \*\* وَبَعْدَ غَلِّ عَلَى الزَّنْدِينَ مَشْدُودِ ) ( أَخَا لَمَهْدِيَّ خَلَقَ اللَّهُ كُلَّهُمْ \*\* يُوفَى بِهِ فَوْقَ أَعْنَاقِ  
الصَّنَادِيدِ ) ٤ ( لَيْنٌ حُسِدَتْ عَلَى مَا نَلْتِ مِنْ شَرَفٍ \*\* لَقَدْ عَنَيْتَ زَمَانًا غَيْرَ مَحْسُودِ ) ٥ ( يَأْيها الناس قد  
ضاعت خلافتكم \*\* إِنَّ الْخَلِيفَةَ يَعْقُوبُ بْنُ دَاوُودَ ) ٦ ( ضَاعَتْ خِلَافَتُكُمْ يَا قَوْمَ فَالْتَمِسُوا \*\* خَلِيفَةَ اللَّهِ  
بَيْنَ الرِّقِّ وَالْعُودِ )

---

(٦٢٤/١)

---



البحر : سريع ( رَاحَتْ رَوَاحًا بَيْنَ كُنَادٍ \*\* وأخلفت ظنِّي وميعادي ) ( وبْتُ مشتاقاً إلى وجهها \*\* ألقى عليه  
غلة الصّادي ) ( فَقُلْتُ لِلنَّفْسِ قِفِي إِنَّهَا \*\* شِيمَةٌ مَا فِي الوَعْدِ مِيعَادِ ) ٤ ( ما كل برق مرشد ماؤه \*\* ولا  
صديق كلُّ مُعْتَادِ ) ٥ ( كم دونها من منهل آجن \*\* وَمَنْ ذُرَى طَوْدٍ وَأَعْقَادِ ) ٦ ( ومن سخاوي بها مشرفٍ  
\*\* لِلعَيْنِ مِنْ مَثْنَى وَأَفْرَادِ ) ٧ ( فَعَزَّ نَفْسًا قَلْبُهَا شَاخِصٌ \*\* بِفَقْدِ مَنْ لَيْسَ بِمِفْقَادِ ) ٨ ( وصاحب يُعطي  
ويبيدي العلى \*\* رَكَابِ أَهْوَالٍ وَأَعْوَادِ ) ٩ ( صحبته في الملك أو عوده \*\* فَرَادَ فِي عِدَّةِ حُسَادِي ) ١٠ ( يا  
طالب الحاجات لا تعصني \*\* واسمع فإني ناصح هادِ )

---

(٦٢٥/١)

---

١ ( دع عنك حماداً وخلقانه \*\* لَا خَيْرَ فِي خُلُقَانِ حَمَادِ ) ( المؤثر الرأس على ربّه \*\* والجاعلُ الخنزيرِ في  
الرّادِ ) ( طَرَادٌ وَلُدَانٍ إِذَا مَا عَدَا \*\* ما كل لوطي بطرادِ ) ٤ ( بَرْتُتُ مِنْ هَذَا وَمِنْ دِينِهِ \*\* يصبح للخشف  
بمرصادِ ) ٥ ( بس الشواني له منصب \*\* في آل نهيا غير مرتادِ ) ٦ ( لَا يَشْرَبُ الخَمْرَ وَلَكِنَّهُ \*\* يَأْكُلُهَا  
أَكَلَ امرئِ عَادِ ) ٧ ( سُمِّيتَ عَبْدَ الرَّأْسِ مِنْ حُبِّهِ \*\* قَدْ عَلِمَ الحاضر والبَادِي ) ٨ ( سَمَّاكَ حَمَادًا أَبُ  
كَاذِبٍ \*\* مَا أَنْتَ لِلَّهِ بِحَمَادِ ) ٩ ( أبعد خمسين تكملتها \*\* تبكي على است المسمرِ العادي ) ١٠ ( عَرَدَتْ  
عَنْ قَرْمِ بَنِي هَاشِمٍ \*\* والموت يحدوك به الحادي )

---

(٦٢٦/١)

---

٢ ( لولا تنحيك وفي نذره \*\* فِيكَ فَأَصْبَحْتَ مَعَ الرَّادِ ) ( ما أنت بالّراني ولكنّما \*\* ورثت عن حشّ وولادِ )  
لو كنت ممن يتقي سوءةً \*\* أعولت من سخطي وإبعادي ) ٤ ( تخدمُ أقواماً وخليتي \*\* وَقَدْ تَرَانِي حِيَّةَ  
الوادي )

---

(٦٢٧/١)

---

البحر : بسيط تام ( إِنْ يَحْسُدُونِي فإِنِّي غَيْرٌ لآئِمِهِمْ \*\* قَبْلِي مِنَ النَّاسِ أَهْلُ الْفَضْلِ قَدْ حَسَدُوا ) ( فَدَامَ لِي  
وَلَهُمْ مَا بِي وَمَا بِهِمْ \*\* ومات أكثرنا غيظاً بما يجد ) ( أَنَا الَّذِي وَجَدُونِي فِي خُلُوقِهِمْ \*\* لا أَرْتَقِي صَعْدًا  
منها وَأُزْدَرِدُ ) ٤ ( وما أؤمل من أمر يسوؤهم \*\* إلا وعندي لهم من مثله مدد )

(٦٢٨/١)

البحر : بسيط تام ( يا ليلتي لم أنم شوقاً وتسهاداً \*\* حتى رأيت بياض الصبح قد عادا ) ( كبرت لما رأيت  
الصبح منبلجاً \*\* يحدو توالي جونٍ بان أو كادا ) ( ورائحٍ من بني العلاتِ يَعْدُلْنِي \*\* وما درى بدواعي  
الحب وثادا ) ٤ ( كاتمته بعض ما ألقى وقلت له \*\* لا أستطيع دواعي الحب منقادا ) ٥ ( أيام يحسدها  
ودي ويحسدني \*\* ما لا أنال نساء كن حسادا ) ٦ ( ثم انقضى ذاك إلا ذكر ملعبنا \*\* بالبيت إذ نتقي عينا  
وأرصادا ) ٧ ( لم يُبق لي الشوقُ من ( جمل ) وجارتها \*\* إلا هُموماً تُؤوبُ الليلَ أجنادا ) ٨ ( قد كان لي  
عندها وعدٌ فأخلفني \*\* وما بخلت ولا أخلفت ميعادا ) ٩ ( يا ويحها خلة كانت مواعدها \*\* كالليل غرت  
به الأحلام رقادا ) ١٠ ( مَنِيَّتْهَا النَّفْسَ حَتَّى لَأْمَنِي . . . \*\* وَشَفَّنِي الْحُبُّ تَقْرِيْبًا وَإِبْعَادًا )

(٦٢٩/١)

١ ( يا طالب اللهو مجتازاً ومعتزلاً \*\* أقبل أصبت الهوى إن كنت مرتادا ) ( إن سرك الطعن من قبل ومن  
دبر \*\* فات ابن سيمين ذا الرأسين حمادا ) ( من يعطه درهماً ينكح خليلته \*\* ونائك في أست رب البيت  
مرتادا ) ٤ ( إن ابن نهيا على أخلاق والده \*\* لا يحرم الضيف من عرس له زادا ) ٥ ( قد صاد بكرراً ويعفوراً  
لبنوته \*\* بعد المثنى ألا بعداً لما صادنا ) ٦ ( إنني لأعرف حماداً ومكسره \*\* عند اللقاء إذا ما كيد أو كادا  
( صعباً إذا كنت لنا حين تصدقه \*\* من آل نهيا إذا زلزلته حادا ) ٨ ( لا غرو إلا لحماد أبي عمر \*\*  
يظن فهداً ويسري الليل فهادا ) ٩ ( أدر كالأرق مربوطاً برمته \*\* قد بدّه الطعن إصداراً وإيراداً ) ١٠ ( تهوي  
المخازي إليه كل شارقة \*\* ركض القطأ يبتدرن الماء ورادا )

(٦٣٠/١)

٢ ( طاب النَّعِيمِ لِحَمَادِ أَبِي عُمَرَ \*\* إِذَا أَتَى فَجْرُهُ لَمْ يَخْشَ مِرْصَادًا ) ( يَلْقَى الْقَرَائِبَ مُخْتَلَاً بِهَرَبْدَةٍ \*\* وَلَا يرى الخشيف إلا اهتز أو مادا ) ( يا فارسَ الأَمْرِدِ العَادِي ليركضه \*\* اركض فأنت ابن ظرٍ كان قوادا ) ٤ ( إنَّ السَّوَانِي مَأْكُولٌ وَمُهْتَضَمٌ \*\* فما يرى طيرهُ يعني إذا رادا ) ٥ ( كم خلة فيك يا حماد فاضحة \*\* ورثتها والداً علجاً وأجدادا ) ٦ ( إنَّ العَرَائِبَ لَا تُؤَلِّي مَحَارِمَهَا \*\* فاطنن برُمحك مخلوباً وولاداً )

(٦٣١/١)

البحر : طويل ( لَحَى اللّهُ حَمَادَ بَنِ نَهْيَا فَإِنَّهُ \*\* ذَمِيمٌ إِذَا مَا قَامَ عَلِجٌ إِذَا قَعَدَ ) ( من المدمنين الطعن قُبلاً ومُدْبِراً \*\* مُسَامِحَةً من غيرٍ منّ ولا حَسَدَ ) ( يقول إذا راح الأوانس حيصاً \*\* قَدَبْتُ خَلِيلاً لَا يَحِيضُ وَلَا يَلِدُ ) ٤ ( وما في سُهَيْلٍ طَائِلٌ غَيْرَ أَنَّهُ \*\* إِذَا نِيكَ أَعْطَى غَيْرَ كَرٍّ وَلَا جَحْدَ ) ٥ ( ويقطع ودي من سهيل بن سالم \*\* كبرت ولا يرجو طعاني إذا انفرد ) ٦ ( وقد كُنْتُ أَحْيَاناً أُمْنِيهِ بِالْمُنَى \*\* فَيَحْفَى بِحَاجَاتِي وَيُنَجِّزُ مَا وَعَدَ ) ٧ ( فَلَمَّا عَدَا فِي المُلْكِ ضَاقَتْ بِهِ اسْتَه \*\* وَآلَى يَمِيناً لَا يَجُودُ عَلَيَّ أَحَدٌ ) ٨ ( أهان سهيل حاجتي فأهنته \*\* كذلك من يُطَلَّبُ بأسلافه يَجِدُ ) ٩ ( إذا ذكر النابي تلمطت استه \*\* وبرق عينيه لوردٍ متى يرد ) ١٠ ( رأى منعظاً يوماً وقد طال عَهْدُهُ \*\* . . . من استه الماء كالرَبْدِ )

(٦٣٢/١)

١ ( بَكَى الخُرُّ لَمَّا مَسَّ جِلْدَ ابْنِ سَالِمٍ \*\* وَأَعْوَلَ عُودَ الخيزرانة والأَسْدِ ) ( وما المنبرُ السُّوسِيُّ باسْتِ ابْنِ سَالِمٍ \*\* براضٍ وَلَكِنَّ المَنَايا لها عُدَدُ ) ( أبان ثلاثاً يوم أوفى برأسه \*\* فقلْتُ لَهُ أَسْوَيْتَ يا سَوْءَةَ البَلَدِ ) ٤ ( كأنَّ أَمِيرًا قَدْ سَطَا بَابِنِ سَالِمٍ \*\* فقولاً لِمَصَّانِ امسحِ اسْتِكَ وَأَنْجَرِدِ )

(٦٣٣/١)

---

البحر : مجزوء الرجز ( عَجَلُ أَبَا مُحَمَّدٍ \*\* حاجة غادٍ من غدٍ ) ( ولا تكن مثل السِّرا \*\* بٍ إِذْ غدا لَمْ  
يُوجَدِ ) ( فالجود من كرم الفتى \*\* والمَطْلُ دَاءٌ في اليَدِ ) ٤ ( أمضيت حاجة عَشْرِقٍ \*\* برق الحمامة وارْعَدِ  
( وصبرتُ لابن الباهلي \*\* ولم أخس بالموعدِ ) ٦ ( لا خَيْرُ في مَطْلِ الجِوَا \*\* دٍ ولا عَطَاءٍ مُفْسِدِ )

---

(٦٣٤/١)

---

البحر : بسيط تام ( لله دُرُكٌ يا مهديّ من ملك \*\* لولا اصْطِنَاعُكَ يَغْفُوبَ بن داوودِ ) ( أمّا النَّهَارُ فنخمتُ  
وقرقة \*\* واللَّيْلُ يَأْوِي إلى المِزْمَارِ والعُودِ )

---

(٦٣٥/١)

---

البحر : طويل ( أباهلِ إِنِّي للحروبِ عوادٍ \*\* وإنَّ رِدَائِي مُنْصَلٌّ ونِجَادُ ) ( أباهلِ هزوا لي فتى غير مدخلٍ \*\*  
فإنَّ سَمَاءَ البَاهِلِيِّ جَمَادِ ) ( إذا ما رآني الباهلي ابن كشكشٍ \*\* تَفَنَّعَ أو ضَاقَتْ عَلَيْهِ بِلاَدُ ) ٤ ( واني  
لشِعَارٍ مراراً وربّما \*\* سهلتُ وعندي للنخيلِ ودادِ ) ٥ ( وهبتُ لأير الضَّالِمِيَّ أسْتَ شاعرٍ \*\* وفُذتُ ابن  
نُهْيَا والأَسودُ تُقَادُ ) ٦ ( فأصبحتُ لا أخشى عداوة مجلبٍ \*\* يَدُ الله دُونِي واللِّسَانُ حِصَادُ ) ٧ ( أنا ابن  
ملوك الأعجمين تقطعتُ \*\* عليّ ولي في العامرينِ عِمَادُ ) ٨ ( خطبتُ وما أهدى لي اللُّؤْمُ بِنْتَهُ \*\* وشيبتُ  
ومايخمي حِمَايَ نِجَادُ ) ٩ ( وحسبُك أني منذ ستين حِجَّةً \*\* أكيد عفاريت العدى وأكادُ ) ١٠ ( إِذَا الخُطْبُ  
لَمْ يُقْبَلِ عليّ بوجهه \*\* فَتَكْتُ ولم يُضْرَبِ عليّ سِدَادِ )

---

(٦٣٦/١)

---

١ ( وما زِلْتُ فِي رَأْدِ الشَّبَابِ الَّذِي مَضَى \*\* وفي الشَّيْبِ يُرْجَى نَائِلِي وَيُرَادُ ) ( أجودُ العفاةِ الزَّائرينِ وريماً \*\* طلبت أمير المؤمنين أجاد ) ( ومن عجبٍ يعدو عليَّ ابنُ كَشْكَشٍ \*\* بَعْرُمُولِ كِنْدِيرٍ عَلَيْهِ سَهَادُ ) ٤ ( أبا كَشْكَشٍ لَمَّا عَرَفْتَ قِصَائِي \*\* شَحَذْتَ لَهَا فِي رَاحَتَيْكَ زِنَادُ ) ٥ ( وأنت ابن لقاط النوى قد عرفته \*\* وجدك زنجي أبوه رماد ) ٦ ( لقد كان عبداً لِلْقَشِيرِيِّ حِقْبَةً \*\* وبئس الفتى عولى اليبدين رقادُ ) ٧ ( يقول له الكعبي في جنابته \*\* عِلاجُكَ يَا بَنَ الفَاعِلِينَ جِهَادُ ) ٨ ( فلا تشتت الزنجي إنك مفلح \*\* بأحمر فالزنجي عنك عناد ) ٩ ( أبا كَشْكَشٍ وافقتَ زَيْدًا لِفِعْلِهِ \*\* وأنت لأخرى والدخيس عياد ) ١٠ ( فأصبحت ترجو أن تسود عليهم \*\* وهيهات ظن ابن الخليق فناد )

(٦٣٧/١)

٢ ( لِعَمْرِي لَقَدْ أَخْطَأْتُ رَأْيَكَ فِيهِمْ \*\* وما كُلُّ ما تَهْوَى أَصَابَ مُرَادُ ) ( فدع عنك تشبيه الرقادِ فإنما \*\* حَلَمْتَ ولا يُجِدِي عَلَيْكَ رُقَادُ ) ( طوى الملك أولاد الزنا عن مُخَنَّثٍ \*\* لِدَاءِ اسْتِهٍ مَخْطُومَةٍ وَحَسَادُ ) ٤ ( وما دافعوه رغبةً عن سقامه \*\* ولكن أولاد الزناء خلادُ ) ٥ ( أبا كَشْكَشٍ لا تَدْعُ فِينَا قَرَابَةً \*\* عرفت وعرفان القبيح رشاد ) ٦ ( عليك بأولاد الزنا أنت منهم \*\* وما لك في أهل الزكاء وسادُ ) ٧ ( لِساداتِ أولادِ الزَّناءِ مَرِيَّةٌ \*\* عليك فلا تجمع وفيك فؤاد ) ٨ ( وما كل أولاد الزنا يستطيعه \*\* من آباء أولاد الزناء جواد ) ٩ ( أباهل فيكم عصبةٌ مستفادَةٌ \*\* لِنائمِ القِرَى فُطْسُ الأَنُوفِ جِعَادُ ) ١٠ ( أباهل ردوا أعبد الحي إنهم \*\* جِعَادُ وَمِنْ مالِ الكِرَامِ تِلَادُ )

(٦٣٨/١)

٣ ( لَقَدْ شَانَ أَوْلَادَ الزَّناءِ سِوَادُهُ \*\* وإن كان في بدر السماء سوادُ ) ( بني كَشْكَشٍ غَطُوا أَساتِي نَسِوَةً \*\* تزيد من طعنٍ وسوف تزداد ) ( بناتٌ وزوجاتٌ وأختٌ وخالةٌ \*\* بها من شِعافٍ بالطَّعانِ كِبَادُ ) ٤ ( لقد نفدت أشرافنا بعد عذرةٍ \*\* وما ليعون ابن الخليق نَفَادُ ) ٥ ( ومُشَفِّفَةٍ مِنِّي على فرخ كَشْكَشٍ \*\* فقلْتُ لها بَقِيًّا عَلَيْهِ فَسَادُ ) ٦ ( وما في هلاكِ ابنِ الخُلَيْقِ لِرَهْطِهِ \*\* فسَادٌ وَلَكِنْ فِي البَقَاءِ فَسَادُ ) ٧ ( دَعَانِي وما أَصْبَحْتُ صَوْتِ ابنِ كَشْكَشٍ \*\* لأنكح أختيه وفيَّ بعاد ) ٨ ( فقلْتُ له عِنْدِي مِنَ الطَّعْنِ أَرْبَعٌ \*\* صِلابٌ وَماعِنْدِي

لَهْنٌ كِرَادُ ( ٩ ) عليك بطاووس الحبوش لأيره \*\* مناعم زهر منهما ووعاد ( ٤٠ ) نَزَا بِكَ زَنْجِيٌّ وَأُمُّكَ سَلَفَعٌ  
\*\* من البرص لا تصطادهم وتصادُ )

---

(٦٣٩/١)

---

٤ ( فَجِئْتَ كَبْغَلِ السَّوِّءِ بَيْنَ عَرِينَةٍ \*\* وَبَيْنَ حِمَارٍ حَطَّ عَنْهُ مَزَادُ ) ٤ ( إِذَا صَهَلْتَ أَمَاتُهُ حَنَّ أَيْرُهُ \*\* لَهْنٌ  
فَكَانَتْ مَحْجَةً وَسِفَادُ )

---

(٦٤٠/١)

---

البحر : كامل تام ( أَقْبِيصَ لَسْتُ وَإِنْ جَهَلْتُ بِيَالِغٍ \*\* سَعِيَّ ابْنِ عَمِّكَ ذِي النَّدَى دَاوُودِ ) ( شَتَّانَ بَيْنَكَ يَا  
قَبِيصَ وَبَيْنَهُ \*\* أَنْتَ الدَّمِيمُ وَلَسْتَ كَالْمَحْمُودِ ) ( اخْتَارَ دَاوُودَ الْبِكَاءَ مَكَارِمًا \*\* وَاخْتَرْتَ أَكْلَ نَقَانِقٍ وَثَرِيدِ )  
٤ ( قَدْ كَانَ مَجْدُ أَبِيكَ لَوْ أَصْلَحْتَهُ \*\* رُوحَ أَبِي خَلْفٍ كَمَجْدِ يَزِيدِ ) ٥ ( لَكِنْ جَرَى دَاوُودَ جَرِي مَبْرَزٍ \*\*  
فَحَوَى النَّدَى وَجَرَيْتَ جَرِي بَلِيدِ ) ٦ ( هَذَا جَزَاؤُكَ يَا قَبِيصَ فَإِنَّهُ \*\* جَادَتْ يَدَاهُ وَأَنْتَ قَفْلُ حَدِيدِ ) ٧ )  
دَاوُودَ مَحْمُودٌ وَأَنْتَ مَذْمُومٌ \*\* عَجَبًا لِدَاكَ ، وَأَنْتُمْ مِمَّنْ عُوِدِ ) ٨ ( وَلَرَبِّ عُوْدٍ قَدْ يَشْقُ لِمَسْجِدٍ \*\* نِصْفًا  
وَسَائِرُهُ لِحُشِّ يَهُودِي ) ٩ ( وَالْحَشُّ أَنْتَ لَهُ وَذَاكَ لِمَسْجِدٍ \*\* كَمَ بَيْنَ مَوْضِعِ مَسْلِحٍ وَسُجُودِ )

---

(٦٤١/١)

---

البحر : منسرح ( النَّاسُ إِثْنَانٍ فِي زَمَانِكَ ذَا \*\* لَوْ تَبْتَغِي غَيْرَ ذَيْنِ لَمْ تَجِدِ ) ( هَذَا بِخَيْلٍ وَعِنْدَهُ جِدَّةٌ \*\*  
وَذَا جَوَادٌ بغير ذات يد )

---

(٦٤٢/١)

---

البحر : وافر تام ( عَلَيَّ أَلِيَّةٌ وَعَلَيَّ نَذْرٌ \*\* أمسك طائعا إلا بعود ) ( أتيتك زائراً فوضمت كفي \*\* على أير  
أشد من الحديد ) ( فخير منك من لاخير فيه \*\* وخير من زيارتكم قعودي )

---

(٦٤٣/١)

---

البحر : طويل ( أَطُنُّ سَعِيداً كائناً لَصَدِيقِهِ \*\* كداحس عيسٍ أو كبكر ثمود ) ( وما ابن زُرَيْقٍ مُقَصِّرٌ دُونَ  
ضَرْبَةٍ \*\* على أنفه من ضامن لمزيد ) ( أَمِنْ حَمَلٍ عِنْدَ ابْنِ نَهْيَا أَكَلْتَهُ \*\* من آل المثنى أو من آل يزيد ) ٤  
( تحوط ابن نهيا يا سعيد كأنما \*\* تحوط امرأ قد ناك أم سعيد )

---

(٦٤٤/١)

---

البحر : طويل ( تَنَحَّ لِحَاكِ اللَّهِ لَسْتِ مِنَ الْعَدَدِ \*\* وليس أبوك الوغلُ بالسَّيِّدِ السَّنَدِ ) ( مقامك مغمور وأنت  
مدفَعٌ \*\* وبيتك بيتُ العنكبوتِ على العمد ) ( نزلت بجيلٍ من ربيعة واسطٍ \*\* وقد كنت ملقى بالعراء لمن  
ورد ) ٤ ( فلما رأيت البحر دونك زاخراً \*\* وفارقت أقراط المليحة والتمد ) ٥ ( فَجَرَّتْ وَلَمْ تَشْكُرْ لِمَوْلَاكَ  
نِعْمَةً \*\* وجللك التعمى وأنت مع التقد ) ٦ ( أراك تجاري الغر من آل عامرٍ \*\* وأنت بهيم اللون حسبك  
من فند ) ٧ ( دَعِ الْفَخْرَ لِلْأَخْرَارِ إِنَّكَ تَارِكٌ \*\* لأفعالهم كل امرئ زهن ما مهْدُ ) ٨ ( أبوك الذي يُعْطَى  
على ثمن أسنثه \*\* فما نفع الخنزير ما قال كاذباً ) ٩ ( فإن قلت إني ماجد وابن ماجد \*\* فقد قال خنزير  
السواد أنا الأسد ) ١٠ ( فإن نفع الخنزير ما قال كاذباً \*\* ولا سرني ضغن الصغائن والحسد )

---

(٦٤٥/١)

١ ( وَبَيْتٍ كَدَخَانَ السَّمَاءِ بَيْتُهُ \*\* على طامح العينين في رأسه ميد ) ( وَأَنْسَيْتُهُ لَوْ أَنَّ السَّمَاءَ وَلَمْ يَكُنْ \*\* يرى غيرها من شدة الكبر والأود ) ( وَأَصْبَحَ يَنْفِي عَيْنَهُ تَحْتَ رِجْلِهِ \*\* وَتَحْتَ اسْتِهِ الْمَلْحَاءِ إِنْ قَامَ أَوْ قَعَدَ ) ٤ ( وَكُنْتُ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيَّ مَحَلَّةٌ \*\* تَيَمَّمْتُ أُخْرَى وَلَمْ يَضِقْ عَنِّي الْبَلَدُ ) ٥ ( وَمَوْلَى تَوَلَّى عَامِداً فَتَرَكْتَهُ \*\* وَمَا غَالَهُ إِنَّ الْعِقَابَ لِمَنْ عِنْدُ ) ٦ ( وَمُعْتَرِضٍ سَكَنَتْهُ بَعْرَبِيَّةٌ \*\* لَهَا مَذْهَبٌ فِي كُلِّ حَيٍّ وَمُنْتَفِدٌ ) ٧ ( إِذَا أُخْرِجْتَ مِنْ قَوْمٍ حِدَا بِهَا \*\* مِنْ الْقَوْمِ حَادٍ خَلَفَهَا أَيُّدُ غَرْدِ ) ٨ ( يَصِلِي لَهَا أُذُنُ الْهَمَامِ وَمَنْ أَنْتَ \*\* عَلَى سَمْعِهِ مِنْ سَوْفَةِ خَرٍّ أَوْ سَجْدِ ) ٩ ( وَإِنِّي لِحِمَالِ الْعَدُوِّ عَلَى الَّتِي \*\* إِذَا لَقَيْتُ أَوْلَادَ وَجَعَانِهِ اقْتَصِدَ ) ١٠ ( أَشْأَوْ بَنِي كَعْبٍ طَلَبْتَ بِمَجْهَرٍ \*\* قَرِيبِ الْمَدَى يَا سَوْأَةً لَكَ لَا تُعَدُّ )

---

(٦٤٦/١)

---

٢ ( فَلَا تَلِمِ النَّهْرِيَّ إِنْ قَلَّ جَرْيُهُ \*\* لَعَمْرُ أَبِيكَ الْوَالِقِيُّ لَقَدْ جَهَدَ ) ( وَلَكِنَّمَا جَارَى الرِّيَّاحَ بَعْدَهُ \*\* فَمَرَّتْ فَلَمْ تَحْصُرْ بَحْدًا وَلَا جِلْدًا )

---

(٦٤٧/١)

---

البحر : كامل تام ( هجر الوساد فبات غير موسد \*\* وَأَذَابُهُ وَرُدُّ الْحِمَامِ الْمَوْرِدِ ) ( شَرَعَ الْمَكَارَةَ مِنْ تَوَجَّهَ غَادِيًا \*\* يَا لِلرِّجَالِ لَمَا يَرُوحُ وَيَغْتَدِي ) ( وَبِيضَ يَوْمٍ قَدْ سَحِبَتْ وَبَلِيلَةٌ \*\* قَدْ بَتُّهَا غَرَضَ الْهُمُومِ الْعُودِ ) ٤ ( وَكَأَنَّ هَمِّي وَالظَّلَامَ تَوَاعَدَا \*\* عِنْدِي فَكُلُّ قَدْ وَفَا بِالْمَوْعِدِ ) ٥ ( جَاشَتْ جُنُودُهُمَا عَلَيَّ فَلَمْ أَنْمِ \*\* وَبَدَا وَقَدْ بَلَغَتْ بَغِيرَ تَبَدُّدِ ) ٦ ( إِنَّ الَّتِي سَبَعَتْ عَدُوَّهُ أَصْبَحَتْ \*\* عَمَّا لَقَيْتَ كَغَائِبٍ لَمْ يَشْهَدِ ) ٧ ( مَلَأَتْ حَشَاكَ وَرَبَّمَا مَلَأَ الْحَشَا \*\* وَجَدُّ بِحَمْدَةٍ مِثْلَهُ لَمْ يَوْجِدِ ) ٨ ( إِذْ أَنْتَ مَشْتَعِلُ الْفُؤَادِ بِذِكْرِهَا \*\* صَبَّ وَإِذْ هِيَ مِنْ بَنَاتِ الْمَسْجِدِ ) ٩ ( لَوْ أَنَّ أَرْمَدًا لَا يُجَلِّي نَظْرَةً \*\* تَبْدُو لَهُ كَأَنَّ شِفَاءَ الْأَرْمَدِ ) ١٠ ( أَيَّامٌ يَحْسُدُهَا الشَّنَا جَارَاتُهَا \*\* وَسَطُ النِّسَاءِ وَمِثْلُهَا فَلْيُحْسَدِ )

---

(٦٤٨/١)



---

١ ( . . . . خاه لا في التي \*\* تصلُ النساءَ له هوى المتأود ) ( . . . . شفق من هواك ولم أخف \*\* عجل  
المنايا والردى في المرصد ) ( . . . . يخزنك الشرى \*\* ريا كغصن البانة المتأود ) ٤ ( لا تبعدن وأين من  
فارقته \*\* أمسى بمثل سبيلها لم يبعد ) ٥ ( إن التي كانت هواك فأصبحت \*\* تحت السفائف في الشرى  
المتلبد ) ٦ ( ليست بسامعة وإن ناديتها \*\* منك السلام كذلك الميت الردى ) ٧ ( أحميد إن ترد المصاب  
فإننا \*\* رهن النفوس بمثل ذاك المورد ) ٨ ( والناس كلهم وإن بعد المدى \*\* عنق تتابع كلهم في مقود ) ٩  
( أصبحت بعدك كالمصاب جناحه \*\* يبكي لجانبه إذا لم يسعد ) ١٠ ( حران فارق إلفه ونأى به \*\* دهر  
يعود على سواد الموجد )

---

(٦٤٩/١)

---

٢ ( مما يعزى القلب بعدك أنني \*\* في اليوم جارك يا حميدة أو غد ) ( نعد الزمان ومن حميدة لوعة \*\* بين  
الجوانح حرها لم ينفد ) ( يبدي الضمير إذا عرفت له به \*\* لونا كخافية الغراب الأسود ) ٤ ( بيضاء لبسها  
الحياء عفافه \*\* فضل القناع إذا خلت لم توصل ) ٥ ( فأتتك في جدت الصريحة خلة \*\* يا خلة لك في  
الصريح الملحد ) ٦ ( فالآن أغدو ما يكون بغيره \*\* غلبت وطول صباية وتبلد ) ٧ ( قد كنت أذكر من  
عبيدة بصة \*\* وأعف عن شعب اللسان وفي اليد ) ٨ ( وأرى حراماً أن يحل محلها \*\* مني امرؤ بصدقة  
وتودد ) ٩ ( ولقد أقول غداة ينأى نعشها \*\* صلى الإله عليك أم محمد ) ١٠ ( فلقد تركت كبيرة محزونة \*\*  
وأخا إخاء عينه لم تجمد )

---

(٦٥٠/١)

---

٣ ( بردت على كبد المصاب وأصبحت \*\* مني نوافد حرها لم تبرد )

---

(٦٥١/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( يا صاحِ بَيْنَ حَاجَتِي \*\* إنَّ البیان مع السَّدَاد ) ( صرَّح بإحدا كلمتي \*\* نِ وَخُذْ  
أَمَانَتَكَ مِنْ جِهَادِي ) ( بُخِلُ البخیلِ أَحَبُّه \*\* مَطْلُ الجواد غداة صاد ) ٤ ( أنت الغنى لولا مطا \*\* لك  
والمطال من الكیاد ) ٥ ( يا صاح لا تلو العدا \*\* تِ فَإِنَّهَا ذَيْنُ الهَوَادِي ) ٦ ( إن السبیل علی اثنتي \*\* ن  
اخترهما یا بن الجیاد ) ٧ ( إِمَّا تُسَامِحُ أَوْ تُجَا \*\* مِحُ لَيْسَ ثَالِثَةً لِعَاد ) ٨ ( یکفیک لا طول العبا \*\* دِ ولا  
اجْتِهَاداً مِنْ مُنَادٍ ) ٩ ( ضمنتَ حاجةَ صاحب \*\* فاسلك بها سبیل الرشاد ) ١٠ ( الموت شیءٌ هینٌ \*\*  
والموتُ إنجاز الوعاد )

---

(٦٥٢/١)

---

١ ( صدق البخیل یسرني \*\* ویسوءني کذبُ الجواد ) ( إني لأنجزُ ما وعد \*\* ت علی الطریف وفي التلاد )  
وإذا سئلت أتيتها \*\* صَرَبَ الأَمیرِ طَلَا الأَعَادِي ) ٤ ( إِمَّا بَتِيًّا أَوْ بَتِي \*\* كَ وَرَاحَةً تَرُكُ الكِدَادِ ) ٥ ( وَأُخُو  
المَبَاخِلِ مُطْرَقٌ \*\* كالعَرْدِ لَيْسَ بِمُسْتَزَادٍ ) ٦ ( يا صاح رشح حاجتي \*\* واذکر ضمانك في المعاد ) ٧ ( لَا  
خَيْرَ فِي دُنْيَا الكَرِي \*\* م ولا اللئيم عن الوداد ) ٨ ( فاندب لودك واحداً \*\* أو کن كذبي القرسِ الوجَاد ) ٩  
( بَلْ كَيْفَ تَأْبَى لِلنُّفُو \*\* سِ وَعَیَّهَا فِي كُلِّ وَادٍ ) ١٠ ( المَرءُ يُعْبِطُ حَظُّهُ \*\* واللَّهُو من ثمر الفوَاد )

---

(٦٥٣/١)

---

٢ ( وعلى النساءِ بَشَاشَةٌ \*\* وَأَرَى الصَّلَاحَ إِلَى فَسَادٍ ) ( فاصْبِرْ لِقِسْمَةٍ مَا تَرَى \*\* لا يُدْفَعُ القَدْرُ المعادي )

---

(٦٥٤/١)

---

البحر : متقارب تام ( ألا طرقت موهناً مهدد \*\* وَقَدْ عَوَّرَ الْكَوْكَبُ الْمُنْجِدُ ) ( أَلَمْتُ بِمَلْمُومَةٍ كَالْقَنَا \*\*  
وَفَتِيَانِ حَرْبٍ لَهُمْ تُوْقُدُ ) ( فَبِتُّ أَحْيَا بِمَوْجُودَةٍ \*\* مَعَ اللَّيْلِ تَصْبِحُ لَا تُوجِدُ ) ٤ ( أَلَاعِبُ غُولًا هَدَاهُ الْكَرَى  
\*\* إِلَيْنَا تَشَطُّ وَتَسْتُورِدُ ) ٥ ( فَلَمَّا صَحَوْتُ وَلَمْ أَلْقَهَا \*\* صَحَوْتُ وَقَلْبِي مُفْتَصِدُ ) ٦ ( أَقْلَبُ هَمًّا بِهَا جَانِمًا  
\*\* وَعَيْنَيْنِ رَعِيَّتَهَا الْفَرْقُدُ ) ٧ ( فَيَا حَزَنًا بَعْدَ جَنِيَّةٍ \*\* عَلَيْهَا الْقَلَائِدُ وَالْمَسْجِدُ ) ٨ ( وَيَا كَبِدًا لَيْسَ مِنْهَا لَنَا  
\*\* نَوَالٍ وَلَا عِنْدَهَا لِي يَدُ ) ٩ ( سَوَى شَوْقٍ عَيْنِي إِلَى وَجْهِهَا \*\* وَأَنِّي إِذَا فَارَقْتُ أَكْمَدُ ) ١٠ ( بَكَيْتُ مِنْ  
الدَّاءِ دَاءِ الْهَوَى \*\* إِلَيْهَا وَأَنْ لَيْسَ لِي مُسْعِدُ )

(٦٥٥/١)

١ ( وَقَدْ عَدْتُ صَفْدًا فِي غَدٍ \*\* وَكَمْ وَعَدْتِكَ وَلَا تَصْفِدُ ) ( وَإِنِّي عَلَى طُولِ إِخْلَافِهَا \*\* لِأَرْجُو الْوَفَاءَ وَلَا  
أُحْفَدُ ) ( إِذَا أَخْلَفَ الْقَوْمَ ظَنِي بِهَا \*\* وَكَانَ لَهَا فِي غَدٍ مَوْعِدُ ) ٤ ( صَبِرْتُ عَلَى طَلْقِ آيَاتِهَا \*\* حِفَاطًا وَصَبْرُ  
الْفَتَى أَعُوذُ ) ٥ ( وَمَا ضَنُّ يَوْمِ بَدَاءِ الْهَوَى \*\* مُجِبًّا إِذَا مَا سَقَاهُ الْعَدُ ) ٦ ( وَلَيْلَةَ نَحْسٍ جُمَادِيَّةٍ \*\* إِذَا  
نَسَمْتُ رِيحَهَا تَبْرُدُ ) ٧ ( أَفْمَنَا لِأَضْيَافِنَا مَرْقَدًا \*\* وَمَا كُلُّ يَوْمٍ لِهِمْ مَرْقَدُ ) ٨ ( وَإِنِّي إِذَا مَا عَوَى نَابِحٌ \*\*  
وَجَاشَ لَهُ بَحْرِي الْمَرْبُدُ ) ٩ ( لِأَرْمِي نَوَافِدَ يَشْقَى بِهَا \*\* فَرَاخُ اللَّئَامِ وَلَا تَسْعُدُ ) ١٠ ( أَحْمَادُ لَسْتُ مِنْ أَكْفَانِنَا  
\*\* وَأَنْتِ امْرُؤُ زَعَمُوا تَسْفِدُ )

(٦٥٦/١)

٢ ( كَفَى عَجَبًا مَعْجَبًا أَنِّي \*\* أَرَاكَ تَكَلَّمُ يَا عَجْرَدُ ) ( وَمَا كُنْتُ أَحْسَبُ مِنْ دَاوُدَ \*\* كَدَائِكَ يَنْطِقُ لَا يَخْلُدُ )  
جَلَسْتُ عَلَى الْخَزْرِ بَعْدَ الْحَفَا \*\* وَأَصْبَحْتُ فِي حَفْدٍ تُحْفَدُ ) ٤ ( وَنَازَعْتَ قَوْمًا تَمَارِيهِمْ \*\* فَيَا عَجَبَ الدَّهْرِ  
لَا يَنْفَدُ ) ٥ ( وَمَا لَكَ لَا تَحْتَبِي جَالِسًا \*\* عَلَى الْعَبْقَرِيِّ وَتَسْتَوْفُدُ ) ٦ ( أَبُوكَ شَبِيرٌ فَأَكْرَمُ بِهِ \*\* وَفِي اسْتِكَ  
وَرَدَ لِمَنْ تَوْرَدُ ) ٧ ( وَأَمْلَكَ مِنْ نَسْوَةِ هَمُّهِنَّ \*\* أَشَيْبٌ وَمَفْرَقُهَا يَجْمَدُ ) ٨ ( إِذَا سَنَلْتُ لَمْ تَكُنْ كَرَّةً \*\* وَلَكِنْ  
تَدُوبٌ وَلَا تَجْمَدُ ) ٩ ( لِيَالِي إِذَا لَمْ يَرِدْ بَيْتِهَا \*\* أَقَامَتْ تَذَكَّرُ مَنْ تُعْمَدُ ) ١٠ ( إِذَا قَدِمَ الشَّرْبُ إِبْرِيْقَهُمْ \*\*  
ظَلَلْتُ لِإِبْرِيْقَهُمْ تَسْجُدُ )

(٦٥٧/١)

٣) (وَتَعْبُدُ رَأْسًا تُصَلِّي لَهُ \*\* وَأَمَّا إِلَهُ فَلَا تَعْبُدُ) (وَتُظْهِرُ حُبَّ نَبِيِّ الْهُدَى \*\* وَأَنْتَ بِهِ كَافِرٌ تَشْهَدُ)  
وتشركُ ليلة شهر الصَّيَامِ \*\* حلالاً كما نظر الأربدُ) ٤ (وما إن تزال على سوءةٍ \*\* من ابنك . . . لها  
تصمُدُ) ٥ (وبنتك بلوا قشرت استها \*\* مجوناً كما ينحت المبردُ) ٦ (وَتَعْشَى النَّسَاءَ تُوَارِي بِهِنَّ \*\* وَمَنْ  
هَمَّكَ الْحَيَّةَ الْأَسْوَدَ) ٧ (وإن سَنَحَ الخِشْفُ عَارِضَتُهُ \*\* كَمَا انْدَفَعَ السَّابِغُ الْأَجْرُدُ) ٨ (وإن قيل صل فقد  
أذنوا \*\* زمعت كما يزعم المقعدُ) ٩ (وإن قامت الحربُ عَرَّاضَةً \*\* فَعَدَّتْ وَحَرَّضَتْ مَنْ يَقْعُدُ) ٤٠ (وإن  
جئتَ يَوْمًا إِلَى زَلَّةٍ \*\* أَكَلْتَ كَمَا يَأْكُلُ الْقَرْهَدُ)

(٦٥٨/١)

٤) (وإن كُتِمَ السِّرُّ أَفْشَيْتَهُ \*\* نَمِيمًا كَمَا بَلَغَ الْهُدْهُدُ) ٤ (فأنت المشقى وأنت الذي \*\* بما قد سردت وما  
أسرُدُ) ٤ (ستعلم لو قد بدا مئسومي \*\* عَلَيكَ وَعَنَى بِكَ الْمُنْشِدُ) ٤٤ (ألوم ابن نهيا على أنه \*\* يحبُّ  
الرُقُودَ ولا يرقد) ٤٥ (وكيف ألوم امرأً باسته \*\* عيَاءً مِنَ الدَّاءِ لَا يُفْقِدُ) ٤٦ (عصاني ابنُ نهيا فبُعْدًا لَهُ  
\*\* كما بعد النَّازِحَ الْأَعْقَدُ) ٤٧ (إِذَا نَالَ جَاهًا كَبَا تَحْتَهُ \*\* كَمَا يَرْحِفُ الْحَيَّةُ الْأَرْبَدُ) ٤٨ (ويعطيك ذُلًّا  
إِذَا رُعْتَهُ \*\* كما ذل للقدم المربدُ) ٤٩ (ويأخذُ شِرَّةَ إِخْوَانِهِ \*\* مفيداً كما يأخذ الأبعد) ٥٠ (وتبعُدُ أن  
لم أنك أمه \*\* وأما المثني فلا يُبعُدُ)

(٦٥٩/١)

٥) (لقد جال جُردانه في ستها \*\* كما جال في المقلّة المِرْوَدُ)

(٦٦٠/١)

---

البحر : طويل ( لعمرك لقد أجدى علي ابن برمكٍ \*\* وما كُئِلُ من كَانِ العِنَى عِنْدَهُ يُجْدِي ) ( حَلَبْتُ بِشِعْرِي رَاحَتِيهِ وَقَدْ رَنَا \*\* سَمَاحًا كَمَا ذَرَّ السَّحَابُ عَلَى الرَّعْدِ ) ( وَتَعْرُ كَأَفْوَاهِ الأُسُودِ سَدَدَتْهُ \*\* بِسَمْرِ القَنَا والبيض والقرح الجرد ) ٤ ( مقامك محمودٌ وسبيك واسعٌ \*\* وَبَيْتُكَ مَرْفُوعُ الدَّعَائِمِ بِالْمَجْدِ ) ٥ ( مفيدٌ ومتلافٌ سبيل تراثه \*\* إِذَا مَاغَدَا أَوْ رَاحَ بِالْجُزْرِ وَالْمَدِّ ) ٦ ( سَبَقْتَ بِأَيَّامِ المَكَارِمِ وَالْغَلَا \*\* تَرَاثَ أَبِ نَالِ المَكَارِمِ عَنِ جَدِ ) ٧ ( أَجْعَفُ إِنْ الحَمْدَ يَتَقَى لِأَهْلِهِ \*\* جَمَالًا وَلَا تَبْقَى الكُنُوزُ عَلَى الكَدِّ ) ٨ ( فَاطْعِمِ وَكُنْ مِنْ عَارَةِ مُسْتَرَدَّةٍ \*\* وَلَا تَبْقَهَا إِنْ العَوَارِي لِلرَّدِّ )

---

(٦٦١/١)

---

البحر : هزج ( أَلَا يَا حَبْدًا وَاللَّ \*\* هَمِنْ حَمَلْتُهُ وَدِّي ) ( أَحَبُّ الوَعْدِ مِنْ فِيهِ \*\* وَإِنْ لَمْ يَوْفِ بِالْعَهْدِ ) ( حَبِيبٌ قُرْبُهُ الخُلْدُ \*\* وَأَنْى لَكَ بالخُلْدِ ) ٤ ( كَأَنْى فِي الهَوَى جَهْدًا \*\* وَقَدْ زَادَ عَلَى الجَهْدِ ) ٥ ( تَرى مِنى لَهُ بَدَا \*\* وَمَا لِي مِنْهُ مِنْ بُدِّ ) ٦ ( فَمَنْ يُنْصِفُنِي مِنْهُ \*\* عَلَى مَا بِي لَهُ مُدِّي ) ٧ ( مِنَ اللُّوْلُؤِ وَالْيَاقُوتِ \*\* تَأْوِي مِنَ عَنبرِ الهِنْدِ ) ٨ ( أَوْ المِسْكِ فَإِنَّ المِسْكَ \*\* كَ مِنْ أَشْبَاهِهِ عِنْدِي ) ٩ ( فَلَوْ بِنَنَا بِهِ لَيْلًا \*\* مَعَ الأَسْفَاطِ وَالوَرْدِ ) ١٠ ( قَضِينَا حَاجَةَ النَفْسِ \*\* وَلَمْ نَصْبِحْ عَلَى وَجْدِ )

---

(٦٦٢/١)

---

البحر : بسيط تام ( ظِلُّ اليَسَارِ عَلَى العَبَّاسِ مَمْدُودٌ \*\* وَقَلْبُهُ أَبَدًا بِالبُخْلِ مَعْهُودٌ ) ( إِنَّ الكَرِيمَ لَتَخْفَى عِنكَ عَسْرَتُهُ \*\* حَتَّى تَرَاهُ غَنِيًّا وَهُوَ مَجْهُودٌ ) ( وَلِلْبَحِيلِ عَلَى أَمْوَالِهِ عِلَلٌ \*\* زَرَقُ العَيُونِ عَلَيْهَا أَوْجُهُ سَوْدٌ ) ٤ ( إِذَا تَكَرَّهْتَ أَنْ تُعْطِيَ القَلِيلَ وَلَمْ \*\* تَقْدِرْ عَلَى سَعَةٍ لَمْ يَظْهَرَ الجُودُ ) ٥ ( أَوْرِقُ بِخَيْرٍ تُرَجَى لِلنَّوَالِ فَمَا \*\* تُرَجَى الشَّمَارُ إِذَا لَمْ يَورِقِ العُودُ ) ٦ ( بُثُّ النَّوَالِ وَلَا تَمْنَعُكَ قَلْبَتُهُ \*\* فَكُلُّ مَا سَدَّ فِقْرًا فَهُوَ مَحْمُودٌ )

---

(٦٦٣/١)

---

البحر : طويل ( إِلَيْكَ طَلَبْنَا يَا وَلِيدُ وَإِنَّمَا \*\* طَلَبْنَا يَدًا مِثْلَ السَّمَاءِ تَجُودُ ) ( إِذَا قِيلَ مِنْ يَعْطِي عَلَى الْحَمْدِ مَالُهُ \*\* وَيَصْطَنَعُ الْمَعْرُوفَ قِيلَ وَلِيدُ ) ( وَلِيدُ ابْنِ عَبَّاسٍ وَليْسَ بِعَابِسٍ \*\* إِذَا احْتَجَّ جَارٌ أَوْ أَلَمَ بَعِيدُ )

---

(٦٦٤/١)

---

البحر : طويل ( تُصَلِّي الضُّحَى شَتَّى وَتُمْسِي فَتَلْتَقِي \*\* لِعَقْدِ الْيَدَيْنِ الْحُرَّتَيْنِ عَلَى الْوُدِّ ) ( فَإِنْ تَكُ قَدْ شَطَّتْ بِصَفْرَاءِ بَيْتَةٍ \*\* وَأَصْبَحَ مَوْلَاهَا مَصِيحًا عَلَى حَقْدِ ) ( فَقُولِي لَهَا مِنِّي السَّلَامُ وَرَحْمَةً \*\* وَأَنْ أَسْأَلَ الْفَعَالَ مَا فَعَلْتَ بَعْدِي ) ٤ ( لَحَى اللَّهُ قَوْمًا عَيَّرُونِي بِحُبِّهَا \*\* وَقَدْ سَبَقَ الْمَقْدَارُ فِي الْقَلْبِ وَالْخَلْدِ )

---

(٦٦٥/١)

---

البحر : طويل ( خَلِيلِي غُضًّا سَاعَةً وَارْحَلًا بَرْدًا \*\* وَزُورًا فَتَى يَكْفِيكُمَا حَسْبًا إِذَا ) ( سَفِيحُ بْنُ عَمْرٍو لَا بَلْ وَلِيدُهُ \*\* وَإِنْ ذَكَرَ الْمَعْرُوفَ أَصْغَى لَهُ خَدًّا ) ( أَرَى الْهَمَّ قَدْ أَلْقَى عَلَيَّ جِرَانَهُ \*\* حَدِيثًا وَبَعْضَ الْهَمِّ يَنْتَهِكُ الْجِلْدَا ) ٤ ( فَرُورًا سَفِيحًا أَوْ أَشِيرًا بِمِثْلِهِ \*\* وَأَنْى بِأَمْثَالِ الْفِرَاتِ إِذَا مَدًّا ) ٥ ( دَعَّاسِبُهُ أَوْدُ الْجِيَادِ عَلَى الْوَجَا \*\* وَهَزَّ الْمَنَايَا فِي مَنَاصِلِهِ رُبْدًا ) ٦ ( فَلَمْ يَبْقَ مِمَّنْ يَشْتَرِي الْحَمْدَ بِالنَّدَى \*\* خَلَا مَا سَفِيحٌ لَا رَأْيَا لَهُ فَقَدًا ) ٧ ( إِذَا لَبَسَ الْمَازِي يَوْمَ كَرِبِهِةٍ \*\* وَشَمَّرَ يَحْدُو الْخَيْلَ أَوْ قَادَهَا جُرْدًا ) ٨ ( رَأَيْتَ إِبَاءَ الْمَلِكِ فَوْقَ جَبِينِهِ \*\* يَهْزُؤُ الْمَنَايَا وَالْهَرْقَلِيَّةَ النَّقْدَا ) ٩ ( يَهْزُؤُ يَدًا لِلْحَمْدِ طَالَتْ وَهَزَّهُ \*\* نَدَى مِثْلَ طَيَّارِ الْفِرَاتِ إِذَا جَدًّا ) ١٠ ( جَزَى اللَّهُ عَن قَوْمِي سَفِيحًا كَرَامَةً \*\* وَعَنْ رَجُلٍ يَهْدِي لَهُ الْحَمْدُ وَالْوَدَّا )

---

(٦٦٦/١)

---

١ ( إذا ماسفيحٌ راح في الملك واغتندى \*\* جرت ذهباً كفاه للقوم أو جدًا ) ( طلوعٌ بحاجاتِ الوفود وربما \*\*  
تجاسر بالكبرى فأورى بها زندا ) ( وَرَكَابُ أَعْوَادِ الْمَنَابِرِ لَا يَنبِي \*\* خَلِيفَةُ مُلْكٍ لِلصَّعَالِيكِ أَوْ حَدَا ) ٤ ( بنا  
حاجةٌ أنت ابن عمرو طبيها \*\* فَأَنْصِفْ أَخَا أَصْفَاكَ أَشْعَارَهُ رِفْدَا ) ٥ ( خُلِقْتَ سَمَاءً لِلْعُقَاةِ غَزِيرَةً \*\* ومفتاح  
أبواب المهم إذا امتدا ) ٦ ( وكوكب قوم كان نحساً عليهم \*\* زَمَانًا فَلَمَّا قُتِمَ أَطْلَعَتْهُ سَعْدَا ) ٧ ( وَخُطَّةِ  
حَزْمٍ قَدْ كَشَفْتَ بِهَا الرَّدَى \*\* ورأسٍ رئيسٍ قد بعثت به وفدا ) ٨ ( وَأَنْتِ امْرُؤٌ مِنْ وَائِلٍ وَسَطُ النَّدَا \*\* كَفَيْتِ  
به مَنْ كَانَ نَائِلُهُ جَعْدَا ) ٩ ( رَأَيْتُكَ تَنْوِي الْهِنْدَ بِالْبَيْضِ وَالْقَنَا \*\* وبالخيلِ تَسْمُو فِي أَعْتَبَتِهَا جُرْدَا ) ١٠ ( فسر  
مصحباً بالتصر في محزلةٍ \*\* تَهْرُ الْقَنَا حَتَّى تَرْوَعُ بِهَا الْهِنْدَا )

(٦٦٧/١)

٢ ( وَحَتَّى تَضُمَّ السَّاحِلَيْنِ كِلَيْهِمَا \*\* سَيِّئًا كَشَاءَ الْعِيدِ أَصْبَحَ مُنْتَدَا ) ( فَتَى الْبَأْسِ لَا يَلْقَاهُ إِلَّا مَعَ النَّدَى \*\*  
مُهِينًا لِحُرِّ الْمَالِ أَوْ ضَارِبًا كَرْدَا ) ( أَقُولُ وَقَدْ رَاحَ اللُّوَاءُ لِعَامِرٍ \*\* وَعَبْدٌ قَفَا نَعْهَدُ إِلَى مَلِكٍ عَهْدَا ) ٤ ( لَعَلَّ  
الَّتِي قَلَّدَتْهَا قَرَمَ وَائِلٍ \*\* وجود لنا من سيبه نفلأ يهدى ) ٥ ( قَعِيدُكَ أَنْ يَنْسَى امْرُؤُ أَنْتَ هَمُّهُ \*\* تَلَا لَا عَلَيْهِ  
الْهَمُّ لَا يَبْرَحُ الْخَلْدَا )

(٦٦٨/١)

البحر : طويل ( نبا بك خلف الطاعنين وساد \*\* وَمَا لَكَ إِلَّا رَاحَتِيكَ عِمَادُ ) ( لخدك من كفيك في كل ليلةٍ  
\*\* إِلَى أَنْ تَرَى وَجْهَ الصَّبَاحِ وَسَادُ ) ( كَأَنَّكَ لِلشُّوقِ الْغَرِيبِ إِذَا سَرَى \*\* مِنْ الْوَجْهِ مَشْدُودٌ عَلَيْكَ صِفَادُ )  
٤ ( تَبَيْتُ تُرَاعِي اللَّيْلَ تَرْجُو نَفَادَهُ \*\* وليس لليل العاشقين نفاذ ) ٥ ( تَقَلَّبُ فِي دَاجٍ كَأَنَّ سَوَادَهُ \*\* إذا  
انجاب موصول إليه سواد ) ٦ ( أَبِي لَكَ إِعْمَاضُ الْخَلِيِّ جُفُونَهُ \*\* على النَّوْمِ عَيْنٌ صَبَّةٌ وَفُؤَادُ ) ٧ ( وطول  
جهاد النفس فيما تتبع \*\* وإدراكك النفس اللجوج جهاد ) ٨ ( وَبَعْدُ الْمَدَى مِنْ غَايَةِ لَوْ جَرَيْتَهَا \*\* إِلَى  
هَجْرٍ سَعْدَى مَا هَجَاكَ بَعَادُ ) ٩ ( ولكن عقلي مجلساً بعد مجلسٍ \*\* لنفسك مما لا تنال فساد ) ١٠ ( إلى  
أفالان تستشفي طبيبك سلوةٍ \*\* وَقَدْ ظَعَنْتُ سَعْدَى وَقَلْبُكَ رَادُ )

(٦٦٩/١)

١ ( أَرَى النَّفْسَ قَدْ ضَنَّتْ عَلَيْكَ بِنَيْلِهَا \*\* وَضَنَّتْ عَلَيْهَا بِالنَّوَالِ سَعَادُ ) ( وَمَا بِكَ إِنْ لَمْ تُعْطَ تِلْكَ جَلَادَةً \*\* وَمَا مِنْكَ إِنْ لَمْ تَلْقَ رِقَادُ ) ( لَقَدْ صَادَنِي رَيْمٌ أَرَدْتُ اصْطِيَادَهُ \*\* وَمَا كُنْتُ لَوْلَا مَا أَرَدْتُ أَصَادُ ) ٤ ( إِذَا طَارِفُ الْحُبِّ انْجَلَى عَنْكَ هَمُّهُ \*\* ثَنَاهُ مِنَ الْحُبِّ الدَّخِيلِ تَلَادُ ) ٥ ( لَقَدْ صرحت عما تجمجم طعنة \*\* شجيت بها حتى ظللت تعادُ ) ٦ ( تداعت لك الأهواء فازددت عبرة \*\* وللدمع من بين الحبيب مداد ) ٧ ( فقل في صديق يحسبُ الغي رشدة \*\* وفي بعض حوزات الخليل رشادُ ) ٨ ( يُؤَخَّرُ مَا تَعَجَّلَهُ لَكَ رَاحَةٌ \*\* فَتَحِيَا كُرُوبٌ كُلُّهُنَّ شِدَادُ ) ٩ ( إِذَا قُلْتُ إِنِّي قَدْ لَقِيتُ شَقَاوَةً \*\* بِحُبِّكَ قَالَتْ لِي وَسَوْفَ تَزَادُ ) ١٠ ( لَنَا غِلْظَةٌ مِنْهَا وَلَيْنُ مَقَالَةٌ \*\* وَلَوْعَةٌ هَجْرٌ مَرَّةً وَوَدَادُ )

(٦٧٠/١)

٢ ( فوالله ما أدري وكل مصيبة \*\* بأي مكيدات النساء نكاد ) ( لَقَدْ صَادَنِي رَيْمٌ أَرَدْتُ اصْطِيَادَهُ \*\* وَمَا كُنْتُ لَوْلَا مَا أَرَدْتُ أَصَادُ ) ( جميل المحيا حظه منك نسبة \*\* وَحَظُّكَ مِنْهُ لَوْعَةٌ وَسُهَادُ ) ٤ ( إِذَا أَنْسَتَ مِنْ عَاجِلِ الْبَيْنِ . . . . . \*\* رَجَاءً بِأَخْتِ النَّاسِ حِينَ تَذَا ) ٥ ( غرور مواعيد كأن جداءها \*\* جدا بارقات مزنهن جمادُ ) ٦ ( على الدهر ما منتك سعادى ودونه \*\* لأم المنايا مبتدى ومعادُ ) ٧ ( فهل أنت إن لم يعطك الدهر رأسه \*\* مُدَلِّلُهُ حَتَّى تَرَاهُ يُقَادُ ) ٨ ( وإلا فدع عنك الصباية فالشفا \*\* على إثر من تهوى وفيك مدادُ )

(٦٧١/١)

البحر : وافر تام ( أعبدة قد غلبت على فؤادي \*\* بِدَلِّكَ فَارْجِعِي بَعْضَ الْفُؤَادِ ) ( جَمَعَتِ الْقَلْبَ عِنْدِكَ أُمَّ عَمْرُو \*\* وكان مطرحاً في كل واد ) ( إِذَا نَادَى الْمُنَادِي بِاسْمِ أُخْرَى \*\* على اسمك راعني ذاك المنادي ) ٤ ( كما أفسدتني عرضاً فهاتي \*\* صلاحى قد قدرت على فسادي ) ٥ ( مَلَكْتَ فَأَحْسِنِي وَتَخَلَّصِينِي \*\* من البلوى بِحُبِّكَ وَالْبِعَادِ ) ٦ ( فَإِنِّي مِنْكَ يَا بَصْرِي وَسَمْعِي \*\* ومن قلبي حميتك في جهاد ) ٧ ( يميل



إلّكم وأمّيل عنكم \*\* قآتي جهده دون اجتهادي ) ٨ ( ولو أسطّيع ما عدّبت نفسي \*\* بذكرِك غير  
منصرفٍ بزاد ) ٩ ( ولكن الأمانى قربتني \*\* فدلّ بها إلى حنفي قيادي ) ١٠ ( ألفتك يا عبّدة إنّ شوقاً \*\*  
وطيفاً منك قد ألقا وسادي )

---

(٦٧٢/١)

---

١ ( ألا تجزّيني بالشوق شوقاً \*\* هداك إلى الجزاء بذاك هاد ) ( بلغت تجلّدي بصدود يوم \*\* ولم تغني  
بذاك ولم تكادي ) ( أطعت بنا الوشاة وقد عصينا \*\* إليك الناصحين مع الأعادي ) ٤ ( كآني من تذكرم  
سليم \*\* أضلّ دواؤه غير السهاد ) ٥ ( رضينا من نوالك أن تردي \*\* عليّ ولم أمت غمّاً رقادى ) ٦ ( ألا يا  
ليت شعري يوم تبّدو \*\* بها صبرٌ وصبري غير باد ) ٧ ( أدلت بالصدود أم استزادت \*\* فتى في الحب  
ليس بمستزاد ) ٨ ( أزائر أهل عبّدة قلّ لشخصٍ \*\* عدتني عن زيارتها العوادي ) ٩ ( أحاولت الرشاد بقتل  
نفسٍ \*\* وأين القتل من عمل الرشاد ) ١٠ ( دعي ما تصنعين فدتك نفسي \*\* عبّدة وطارفي بعد التلاد )

---

(٦٧٣/١)

---

٢ ( أعيرنا وداكم فواقاً \*\* بما نلّقي إليك من الوداد ) ( فقد أفردتني من كلّ أنثى \*\* تؤمّلني وقلاً لك  
انفرادى ) ( رقت لهمّ يعباد عندي \*\* وإن كُنّ الملائح بالكساد ) ٤ ( أصد عن النساء وهن صورٌ \*\* كما  
صد الرهيص عن الضماد ) ٥ ( كآني واطئ بيني وبين ال \*\* غواني غيركم شوك القتاد ) ٦ ( عفا من حُبهنّ  
سواد قلبي \*\* وحبك يا عبّدة في السواد ) ٧ ( بلادي سهلة الممشى إلّكم \*\* وتحزن دون غيركم بلادي )

---

(٦٧٤/١)

---

البحر : بسيط تام ( يا بنت صقر بن قعقاع على كبدي \*\* شوق إليك وفي روعي وفي جسدي ) ( كَدَّرَتْ  
شُرْبُ الْعَوَانِي لاصْفُوتِ لَنَا \*\* وَقَدْ صَفَا لَكَ وَدِّي مَوْرِدًا فَرْدِي ) ( أمنت من شرك أخرى في مودتنا \*\* ما  
حَافِظَتْ ذَاتُ أَحْشَاءٍ عَلَيَّ وَوَلَدِي ) ٤ ( اللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّي مُنْذُ حَدَّثَنِي \*\* عَنكَ النِّسَاءُ طَوِيلُ اللَّيْلِ بِالسُّهْدِ ) ٥  
أَحْرَمْتُ رَيْحَانَ بُسْتَانٍ وَنَاصِرَهُ \*\* حَتَّى أَشْمَكَ يَا رَيْحَانَةَ الْبَلَدِ ) ٦ ( ما ساقني لك مملوكاً وعلقني \*\* إلا  
العيون اللواتي جنن من صدد ) ٧ ( جمعن نفسي وقد كانت مفرقة \*\* بين النساء وما أبقين من جلد ) ٨  
قَالَ النَّوَاصِحُ طُوبَى قَدْ ظَفِرْتَ بِهَا \*\* مَكْسُورَةَ الطَّرْفِ بِالتَّائِثِ وَالرَّمَدِ ) ٩ ( جَنِيَّةُ الْحُسْنِ مَرْتَجٌّ رَوَادِفُهَا \*\*  
كَأَنَّهَا مِنْ جَوَارِي الْجَنَّةِ الْخُلْدِ ) ١٠ ( أَبْشِرْ سَتَلْقَى غَدًا سَعْدَى بِرُؤْيَيْهَا \*\* وَكُلُّ مَا فِي غَدٍ دَانَ وَبَعْدَ غَدٍ )

(٦٧٥/١)

البحر : خفيف تام ( رَاحَ صَحْبِي وَبِتُّ لِلْمَوْعُودِ \*\* رَاجِي الْوَصْلِ خَائِفًا لِلصَّدُودِ ) ( إِنَّ شَوْقِي إِلَيْكَ يَا عَبْدَةَ  
النَّفِّ \*\* سِ جِمَامُ الْهُجُودِ بَعْدَ الْهُجُودِ ) ( أفقد النوم إن ذكرت ودمعي \*\* عند ذكراك ليس بالمفقود ) ٤  
ما تشوقت مثل شوقي إليكم \*\* لَا إِلَيَّ وَالِدٍ وَلَا مَوْلُودِ ) ٥ ( ومريدٍ رشدي كتمت هواكم \*\* حذرًا أن يلج  
في تفنيدي ) ٦ ( بَاتَ يَرْجُو رُشْدِي وَأَرْجُو رِذَاهُ \*\* إِنَّ مِمَّا أَرَدْتُ هَمَّ الْمُرِيدِ ) ٧ ( فَلَقَدْ قُلْتُ حِينَ قَالَ  
يَزِيدُ \*\* اسْأَلْ عَنْهَا أَلَسْتَ ذَا مَخْلُودِ ) ٨ ( إن طول السهاد والدمع كادا \*\* يَتْرُكَانِ الْجَلِيدَ غَيْرَ جَلِيدِ ) ٩  
لَا أَطِيقُ الْعَزَاءَ عَن مُنِيَةِ النَّفِّ \*\* س عذيري في حبه من يزيد ) ١٠ ( أَبْصَاغُ الْفُؤَادِ بَعْدَ نَهَاهُ \*\* مِنْ صَفَاءِ  
صَمَاءِ أَوْ مِنْ حَدِيدِ )

(٦٧٦/١)

١ ( لا تلمني على عبيدة إني \*\* مِنْ هَوَاهَا بَعْلَةَ الْمَجْهُودِ ) ( تلك إن لم تكن خلوداً فإني \*\* لَا أَرَاهَا إِلَّا  
مَحَلَّ الْخُلُودِ ) ( لَمْ أَصِبْ شَافِيًا لِمَا بِي مِنْهَا \*\* غَيْرَ شَيْءٍ ذَكَرْتُهُ فِي الْقَصِيدِ ) ٤ ( ما عدا كفها وعض بنانٍ  
\*\* سَاعَةٌ لَيْسَ ذَاكَ بِالْمَعْدُودِ ) ٥ ( ولقد قلت حين خامرني الحب \*\* بَدَاءٍ مِنْ كَاعِبٍ وَخَرِيدِ ) ٦ ( أَطْلَقًا يَا  
هُدَيْتَمَا عَنْ أَسِيرٍ \*\* مثبت من هواكما في قيود ) ٧ ( إِنَّهَا مُنِيَةُ الْفَتَى حِينَ يَخْلُو \*\* وَأَحَادِيثُ نَفْسِهِ فِي

(٦٧٧/١)

البحر : بسيط تام ( قُلْ لِلّٰتِي هَجَرْتُ حَوْلَيْنِ عَاشِقَهَا \*\* لو كنت مقبله في الوصل ما رادا ) ( هَجَرْتِ مَنْ لَمْ يُرِدْ هَجْرَانَ وَدُّكُمْ \*\* وَمَنْ يَبِيتُ لِمَا ضَيَّعْتَ عَدَادًا ) ( لَمْ يَنْسَ أَيَّامَكَ اللَّاتِي وَصَلْتِ بِهَا \*\* وَالصَّرْمُ يَحْصِيهِ إِصْدَارًا وَإِيرَادًا ) ٤ ( فالصرم غل لنا نخشى عوائده \*\* والوصل فيه شفاء السقم لو عادا ) ٥ ( لَا تَصْرِمِينِي فَإِنِّي مِنْ تَدَكُّرِكُمْ \*\* لَتَعْتَرِبَنِي جُنُودُ الْحُبِّ أَجْنَادًا ) ٦ ( وَقَدْ أَرَى أَنَّ أَقْوَامًا أُخَالِطُهُمْ \*\* أَرْقُ لِي مِنْكَ بِالْمَمْلُوكِ أَكْبَادًا ) ٧ ( قَدْ قُلْتُ لَمَّا وَنْتُ عَنِّي زِيَارَتِكُمْ \*\* وَقَدَحَ الْحُبُّ فِي الْأَحْشَاءِ فَازْدَادَا ) ٨ ( \*\* لَا يَسْتَطِيعُ لِهَذَا الدَّهْرِ إِخْلَادًا ) ٩ ( مَا كُنْتُ مَنِّي عَلَى بَالٍ وَرُزْتُ بِهَا \*\* أَرَى الْعِدَاةَ وَإِنْ أَخَلَفْتَ أَصْفَادًا ) ١٠ ( مَنِّيَّتِي مُنِيَّةً هَشَّ الْفُؤَادُ لَهَا \*\* ثُمَّ انصرفت وما زودتني زادا )

(٦٧٨/١)

١ ( هَلَّا تَحَرَّجْتِ يَا عَبَادَ مَنْ رَجُلٍ \*\* قَدْ زَمَهُ الْحُبُّ حَتَّى ذَلَّ فَانْقَادًا ) ( كيف العزاء وقد علقت منك هوى \*\* لو لم يرح بهوى من حبكم عادا ) ( ما خير القلب إلا اختار قريكم \*\* ولا سرى الشوق إلا هاج إسهادا ) ٤ ( ولا ألم بعيني من كرى سنة \*\* إلا ألم خيال منكِ فاعتادا ) ٥ ( ما تأمرين لذي عينٍ مؤرقة \*\* قد مات من حبكم يا عبد أو كادا ) ٦ ( لا يذكر القلب من خود زيارتها \*\* في مسالف الدهر إلا اهتز أو مادا ) ٧ ( لا تجعلن في غدٍ وعدي وبعد غدٍ \*\* فإن فعلت فما وفيت ميعادا ) ٨ ( أَبْلَيْتِ وَدِّي وَأَجْدَدْنَا مَوَدَّتِكُمْ \*\* شتان بالٍ ومن يزداد إجدادا ) ٩ ( قَدْ صَدَّتْ قَلْبِي فَانْقَعَتِ الْهَوَانُ لَهُ \*\* مَا كُلُّ حِينٍ يَهِينُ الصَّيْدَ مِنْ صَادَا ) ١٠ ( قَالَتْ عُبَيْدَةُ إِنِّي سَوْفَ أَعْتَبِكُمْ \*\* إِنْ غَيْبَ اللَّهُ عَنْ مَمْشَايَ حَسَادَا )

(٦٧٩/١)

٢ ( سَقِيًّا وَرَغِيًّا عَلَى مَا كَانَ مِنْ زَمَنٍ \*\* لِذَلِكَ الشَّخْصِ أَبْدَى الْبُخْلِ أَمْ جَادًا )

---

(٦٨٠/١)

---

البحر : طويل ( تقول ابنتي إذ فاخرتها غريبةً \*\* مُؤَزَّرَةٌ بِالْوَبْرِ فِي شَوْذَرٍ قَدَدٌ ) ( لَهَا وَالِدٌ رَاعٍ إِذَا رَاحَ عِنْدَهَا \*\* بِأَشْوِيَةٍ مِنْ قَلْبٍ ضَبٍّ وَمِنْ كَيْدٍ ) ( أَبِي نَجْلٍ أَمْلَاكِ وَزُورِ خَلِيفَةٍ \*\* يَلِينُ لَهُ بَابُ الْهَمَامِ إِذَا وَفَدَ ) ٤ ( طلبوبٍ لأيسار الملوك إذا غدا \*\* وأكرم أيسار الملوك من الصغد ) ٥ ( وأنت لقاءة بين خلفٍ وأكلبٍ \*\* متاع لمن جاز السبيل ومن قصد ) ٦ ( وَإِنَّكَ مِنْ قَوْمٍ عَلَيْهِمْ غَضَاظَةٌ \*\* ترى غيراً بنفس من عيشها النكد ) ٧ ( مُعَاوِدَةٌ حَمَلِ الْهَشِيمِ بِكَفِّهَا \*\* عَلَى كَاهِلٍ قَدْ كَادَ يَأْوُدُ أَوْ أَوْدُ ) ٨ ( لشتان ما بيني وبينك في التقى \*\* وَفِي الْحَسَبِ الزَّاكِي وَفِي الْعَيْشِ وَالْحَفْدُ ) ٩ ( سبقتك فارضي بالصغار فإنما \*\* رزقت وليس الرزق كالسابق السند )

---

(٦٨١/١)

---

البحر : بسيط تام ( يَا رَامَ قَوْمِي صَبَحِينَا غَيْرَ تَصْرِيدٍ \*\* لَا تَبْخَلِي لَيْسَ ذَاكَ الْبُخْلُ كَالْجُودِ ) ( يَا رَامَ إِنَّ أَحَا لِي كُنْتُ آمَلُهُ \*\* ساق الوشاة إليها غير تسديد ) ( فبت أنشد نوم العين مرتفقاً \*\* حَتَّى الصَّبَاحِ وَمَا نَوْمِي بِمُوجُودِ ) ٤ ( يَا رَامَ مَا الْخَفْضُ مِنْ شَأْنِي وَلَا خَلْقِي \*\* وَقَدْ تَحَرَّقَتِ الْآفَاقُ بِالصَّيْدِ ) ٥ ( أَصْبَحْتُ عَنْ شُغْلِ التَّدْمَانِ فِي شُغْلِ \*\* لَا أَرْعَوِي لَنَعِيمِ الْقَبِينَةِ الْعِيدِ ) ٦ ( وَكَيْفَ أَسْقَى عَلَى الرِّيحَانِ مُتَكِنًا \*\* وَالْحَرْبُ حَاسِرَةٌ الْخَدَّيْنِ وَالْجِيدِ ) ٧ ( إِنِّي وَجَدْتُكَ مَا رَأَيْتُ بِمُنْتَشِرٍ \*\* عِنْدَ الْحِفَاظِ وَلَا عِزْمِي بِمَرْدُودِ ) ٨ ( قَدْ أَسْلُبُ الْمَلِكِ الْجَبَّارَ حَلِيَّتَهُ \*\* فِي مَاقِطٍ مِثْلَ حِطِّ السَّيْفِ مَشْهُودِ ) ٩ ( وَلَا أَذِيبُ عَنْ حَوْضِي لِأَمْنَعِهِ \*\* لَا خَيْرَ فِي وَرْدِ قَوْمٍ غَيْرِ مَوْزُودِ ) ١٠ ( يَا رَامَ إِنِّي أَمْرُؤُ فِي الْحَيِّ لِي شَرَفٌ \*\* أَرْعَى الْخَلِيلَ وَأُدْعَى فِي الصَّنَادِيدِ )

---

(٦٨٢/١)

---

١ ( يُرْجَى مَعَ الْمُزْنِ مَعْرُوفِي لِطَالِبِهِ \*\* وَتُنْقَى الْمَوْتُ مِنْ حَيَاتِي السُّودِ ) ( لا تنكري غل حسادٍ غمتمهم \*\*  
لا بيتني المجد إلا كل محسود ) ( وقائل سره دهر وساء بنا \*\* سريعه في أخ برٍّ ومؤلود ) ٤ ( وحين فات  
البكا يبكي على سلفٍ \*\* يهدى إلى التراب من كهلٍ ومن رود ) ٥ ( من صاحب الدهر لم يترك له شجناً \*\*  
فاترك بكاك على ندمانك المودي ) ٦ ( فقلتُ همَّ عراني من أخ سبقتُ \*\* به المنايا كريم العهد مودود ) ٧  
( كَانَ الدَّنِيَّ فَعَالَ الدَّهْرُ أَلْفَتَهُ \*\* وَالدَّهْرُ يُحَدِّثُ وَهَنَا فِي الْجَلَامِيدِ ) ٨ ( وجار دجلة حلت بي مصيبته \*\*  
وفاتني سيدٌ من معشرٍ سود ) ٩ ( كِلاهُمَا لَمْ يَكُنْ وَدِّي لَهُمْ صَافَا \*\* لَكِنْ صَفَاءَ كَمَاءِ الْمُزْنِ لِلْعُودِ ) ١٠ ( قَدْ  
كُنْتُ أَرْجُو مَعَ الرَّاجِي إِبَابَهُمَا \*\* حَتَّى أَقَامَا عَلَيَّ رَغْمِي بِمَخْلُودِ )

(٦٨٣/١)

٢ ( فاشرب على موت إخوانٍ رزئتهم \*\* بَابُ الْمَنِيَّةِ بَابُ غَيْرِ مَسْدُودِ ) ( يكفيك أن التقى أيدٌ يفوز به \*\*  
وَالْفِسْقُ ذُلٌّ فَلَا يُعَدَّلُ بِتَأْيِيدِ ) ( والمال عز فأكثر من طرائفه \*\* وإن عدمت فطب نفساً بتفنيده ) ٤ ( قد شبه  
المال أوغاد بربهم \*\* وأوضع الفقر قوماً بعد تسويد ) ٥ ( يَرُوحُ فِي الْجَاهِ أَقْوَامٌ بِمَالِهِمْ \*\* وَذُو الْخِصَاصَةِ  
مَدْفُوعٌ بِتَبَعِيدِ ) ٦ ( فاكسب من المال ما تبني به شرفاً \*\* أَوْ عِشْ بِرِغْمٍ قَصِيماً غَيْرَ مَعْدُودِ ) ٧ ( ومعشرٍ منقع  
لي في صدورهم \*\* سُمُّ الْأَسَاوِدِ يَغْلِي فِي الْمَوَاعِيدِ ) ٨ ( وَسَمْتُهُمْ بِالْقَوَافِي فَوْقَ أَعْيُنِهِمْ \*\* وَسَمِ الْمَعِيدِي  
أَعْنَاقِ الْمُقَاحِيدِ ) ٩ ( إذا رأوني أصاخوا في مجائهمهم \*\* كما أصاخ ابن نهيا بعد تغريد ) ١٠ ( كأنما عاينوا بي  
ليث ملحمةٍ \*\* غضبان أو ملكاً بالتاج معقود )

(٦٨٤/١)

٣ ( يَايَهَا الْجَاهِلِ الْمَبْتَاخُ لِي سَفَهَا \*\* لَأَقِيَّتَ جَهْدًا وَلَمْ تَظْفَرْ بِمَحْمُودِ ) ( لَا تَحْسَبْنِي كَمَنْ تَجْرِي مَدَامِعُهُ \*\*  
مَنْ الْوَعِيدِ مَعَ الْحُورِ الرَّعَادِيدِ ) ( إني إذا الحزب راحت غير قاعدهٍ \*\* آتي الهويني وأغدو غير مهدود ) ٤ (  
قَدْ جَرَّبَ الْجِنُّ أَحْرَامِي وَجَرَّبَنِي \*\* أَسَدُ الْأَنْبِيسِ مَدَلَاتٍ بِتَأْسِيدِ ) ٥ ( تفح دوني القوافي كل شارقةٍ \*\* فَحَّ  
الْأَفَاعِي لِكَلْبِ الْحَيِّ وَالسَّيِّدِ )

(٦٨٥/١)

---

البحر : سريع ( أَشْبَهَكَ الْمَسْكُ وَأَشْبَهْتَهُ \*\* قَائِمَةً فِي لَوْنِهِ قَاعِدَهُ ) ( لَا شَكَّ إِذْ لَوْنُكُمَا وَاحِدٌ \*\* أَنْكُمَا مِنْ طِينَةٍ وَاحِدَةٍ )

---

(٦٨٦/١)

---

البحر : طويل ( لَخْدَيْكَ مِنْ كَفَيْكَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ \*\* إِلَى أَنْ تَرَى وَجْهَ الصَّبَاحِ وَسَادُ ) ( تَبَيَّتُ تُرَاعِي اللَّيْلَ تَرْجُو نَفَادَهُ \*\* وَليْسَ لِلَّيْلِ الْعَاشِقِينَ نَفَادُ )

---

(٦٨٧/١)

---

البحر : كامل تام ( وَكَأَنَّ عَلَيَّ دِنَانِهِمْ فِي دُورِهِمْ \*\* لَغَطُ الْعَتِيكِ عَلَى خِوَانِ زِيَادِ )

---

(٦٨٨/١)

---

البحر : بسيط تام ( لَا يَنْقُصُ اللَّهُ حُسَادِي فَإِنَّهُمْ \*\* أَحَبُّ عِنْدِي مِنَ اللَّأَمِّ لَهُ الْوُدُّ )

---

(٦٨٩/١)

---

البحر : بسيط تام ( أبكي الذين أذأفوني مَوَدَّتْهُمْ \*\* حتى إذا أيقظوني في الهوى رقدوا ) ( واستنهضوني فلما فُتتُ منتصبا \*\* بتفل ما حَمَلوني وُدَّهم فَعَدُوا ) ( لأخرجن من الدنيا وحبهم \*\* بين الجوانح لم يشعر به أحد ) ٤ ( أَلْقَيْتُ بيني وبين الحزن معرفةً \*\* لا تنقضي أبداً أو ينقضي الأبد )

---

(٦٩٠/١)

---

البحر : طويل ( فوالله ما أدري وكل مصيبةً \*\* بأي مكيدات النساء أكادُ ) ( غرور مواعيد كأن جداءها \*\* جدى بارقاتٍ مُزُنَّهنَّ جَمَادُ )

---

(٦٩١/١)

---

البحر : وافر تام ( لقد أسمعَتَ لو ناديت حيا \*\* ولكن لا حياة لمن تنادي )

---

(٦٩٢/١)

---

البحر : بسيط تام ( أمسى سُهَيْلاً بأرض السوس مرتفعاً \*\* في حدها بعد غربالٍ وأمداد )

---

(٦٩٣/١)

---

البحر : بسيط تام ( سُبْحَانَكَ اللَّهُ لو شِئْتَ امتسختَهُمَا \*\* قردين فاعتلجا في بيت قراد )

---

(٦٩٤/١)

---

البحر : خفيف تام ( نَزَلْتُ فِي السَّوَادِ مِنْ حَبَّةِ الْقَلْبِ \*\* ب ونالت زيادة المستزيد )

---

(٦٩٥/١)

---

البحر : طويل ( إِذَا جِئْتَهُ لِلْحَمْدِ أَشْرَقَ وَجْهُهُ \*\* إِلَيْكَ وَأَعْطَاكَ الْكِرَامَةَ بِالْحَمْدِ ) ( لَهُ نِعَمٌ فِي الْقَوْمِ لَا يَسْتَيْبُهَا \*\* جَزَاءً وَكَيْلُ التَّاجِرِ الْمُدُّ بِالْمُدِّ )

---

(٦٩٦/١)

---

البحر : بسيط تام ( إِنْ الْوَدَاعَ مِنَ الْأَحْبَابِ نَافِلَةٌ \*\* لِلطَّاعِنِينَ إِذَا مَا يَمْمُوا بِلَدَا ) ( وَلَسْتُ أُدْرِي إِذَا شَطَّ الْمَزَارَ بِهِمْ \*\* هَلْ تَجْمَعُ الدَّارَ أَمْ لَا نَلْتَقِي أَبَدًا )

---

(٦٩٧/١)

---

البحر : بسيط تام ( وَعَدْتَنِي ثُمَّ لَمْ تُوفِي بِمَوْعِدَتِي \*\* فَكُنْتُ بِالْمَزْنِ لَمْ يَمَطْرَ وَقَدْ رَعَدَا )

---

(٦٩٨/١)

---



البحر : وافر تام ( ألا طرد الهوى عني رقادي \*\* فحسبي ما لقيتُ من السهاد ) ( لِعَبْدَةَ إِنَّ عَبْدَةَ تَيْمَنِي \*\*  
وحلت من فؤادي في السواد )

---

(٦٩٩/١)

---

البحر : وافر تام ( من المفتون بشار بن برد \*\* إلى شيبان كهلهم ومرد ) ( فإن فتاتكم سلبت فؤادي \*\*  
فنصف عندها والنصف عندي )

---

(٧٠٠/١)

---

البحر : طويل ( أبا حامدٍ إن كنت تزني فأبعد أبا حامدٍ إن كنت تزني فأبعد \*\* وبك حراً ولت به أم عجرد ) ( حرا كان للعزاب سهلاً ولم يكن \*\* أبا على ذي الزوجة المتودد ) ( أصيب زناة القوم لما توجهت \*\* به أم حماد إلى مضجع الردي ) ٤ ( لقد كان للأدنى وللجار والعدا \*\* وللقاصد المعتل والمتردد )

---

(٧٠١/١)

---

البحر : وافر تام ( فلما ودعونا واستقلوا \*\* على صهب هؤاديهن فؤد ) ( شكوت إلى العواني ما الأقي \*\*  
وقلت لهن ما يومي بعيد ) ( ففاضت عبرة أشفقت منها \*\* تيسل كأن وابلها الفريد ) ٤ ( فقلن بكيت قلت لهن كلاً \*\* وقد يبكي من الشوق الجليد ) ٥ ( ولكني أصاب سواد عيني \*\* عويد قذى له طرف حديد ) ٦ ( فقلن فما لدمعهما سواء \*\* أكلتا مقلتيك أصاب عود ) ٧ ( فقبل دموع عينك خبرتنا \*\* بما جمجت ، زفرتك الصعود )

---

(٧٠٢/١)

---

البحر : طويل ( إذا اعتذر الجاني إلي عذرتة \*\* ولا سيّما إن لم يكن قد تَعَمَّدَا ) ( فَمَنْ عَاتَبَ الْجُهَّالَ  
أَتَعَبَ نَفْسَهُ \*\* ومن لام من لا يعرف اللوم أفسدا )

---

(٧٠٣/١)

---

البحر : بسيط تام ( حظي من الخير منحوس وأعجب ما \*\* إني أراه على الحرمان محسود ) ( أَغْدُو  
وَأَمْسِي وَآمَالِي فَطَعْتُ بِهَا \*\* عُمْرِي تَخِيبُ وَأَعْمَالِي الْمَوَاعِيدُ ) ( وَأَكْرَمُ النَّاسِ مَنْ تَأْتِي مَوَاهِبُهُ \*\* من غَيْرِ  
وَعَدِّ وَفِيهِ الْخَيْرُ موجودٌ )

---

(٧٠٤/١)

---

البحر : طويل ( يُكَلِّمُهَا طَرْفِي فَتُومِي بَطْرَفِهَا \*\* فَيُخْبِرُ عَمَّا فِي الضَّمِيرِ مِنَ الْوُجُدِ ) ( فَإِنْ نَظَرَ الْوَأَشُونَ  
صَدَتْ وَأَعْرَضَتْ \*\* وَإِنْ غَفَلُوا قَالَتْ أَلَسْتُ عَلَى الْعَهْدِ )

---

(٧٠٥/١)

---

البحر : بسيط تام ( رقت لكم كبدي حتى لو أنكم \*\* تَهْوُونَ أَنْ لَا أُرِيدَ الْعَيْشَ لَمْ أُرِدْ )

---

(٧٠٦/١)

---

البحر : كامل تام ( فتبادروا طرف الثناء بفضله \*\* فكأنمنا نَشْرُوا الثَّناء بُرودًا ) ( دعاني شقنأق إلى خلف  
بكرة \*\* فقلت اتركني فالتفرد أحمدُ )

---

(٧٠٧/١)

---

البحر : طويل ( أبا مسلم ما غيَّرَ اللهُ نعمة \*\* على عبده حتى يغيرها العبد ) ( أفي دولة المهديّ حاولت  
غَدْرَةً \*\* ألا إن أهل الغدر آباؤك الكرُدُ )

---

(٧٠٨/١)

---

البحر : طويل ( لمست بكفي كفه أبتغي الغنا \*\* ولم أدر أن الجود من كفه يعدي ) ( فلا أنا منه ما أفاد  
ذوو الغنا \*\* أفدتُ وأعداني فأفنيتُ ما عندي )

---

(٧٠٩/١)

---

البحر : كامل تام ( نِعَمَ الْفَتَى لَوْ كَانَ يَعْرِفَ رَبَّهُ \*\* وَيَقِيمُ وَقْتَ صَلَاتِهِ حَمَّادُ ) ( وابيض من شرب المدامة  
وجهه \*\* وبياضه يوم الحساب سواد )

---

(٧١٠/١)

---

البحر : بسيط تام ( الشيب كره وكرة أن يفارقني \*\* أعجب بشيء على البغضاء مودود )

---

(٧١١/١)

---

البحر : كامل تام ( ياعبد هل لي منكم من عائدٍ \*\* أم هل لديك صلاح قلبٍ فاسدٍ )

---

(٧١٢/١)

---

البحر : منسرح ( وإنني في الصلاة أحضرها \*\* ضحكة أهل الصلاة إن شهدوا ) ( أقعد في سجدة إذا ركعوا \*\* وأرفع الرأس إن هم سجدوا ) ( أسجد والقوم راكعون معاً \*\* وأسرع الوثب إن هم قعدوا ) ٤ ( ولست أدري إذا إمامهم \*\* سلمكم كم كان ذلك العدد )

---

(٧١٣/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( فمن لم يردك فلا تُردّه \*\* ليكن كأن لم تستفده ) ( باعد أخاك ببعده \*\* وإذا نأى شبراً فزده ) ( واحلم إذا نطق السفى \*\* هفمن يرد شراً فرده ) ٤ ( كم من أخ لك يابن بشا \*\* ر وأملك لم تلده ) ٥ ( وأخي مناسبة يسو \*\* ءك غبه إن لم تفده )

---

(٧١٤/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( غلط الفتى في قوله \*\* من لا يردك فلا ترده ) ( من ناقش الاخوان لم \*\* يبد العتاب ولم يعده ) ( عاتب أخاك إذا هفا \*\* واعطف بودك واستفده ) ٤ ( وإذا أتاك بعيبه \*\* واش فقل لم يعتمده ) ٥ ( وإذا جزيت أخا بذنب \*\* كان منه لم تسده ) ٦ ( ولقل ما طلب الفتى \*\* لأخيه عيباً لم يجده )

---

(٧١٥/١)

---

البحر : طويل ( سكنت سكونا كان رهناً بوثة \*\* عماس كذاك الليث للوثب يلبدُ )

---

(٧١٦/١)

---

البحر : كامل تام ( حتى إذا بعث الصباح فراقنا \*\* ورأين من وجه الظلام صدودا ) ( جرت الدموع وقلن  
فيك جلادة \*\* عنا ونكره أن تكون جليدا )

---

(٧١٧/١)

---

البحر : وافر تام ( فلا تبعد فكل فتى سيأتي \*\* عليه الموتُ يطرق أو يغادي ) ( وكل ذخيرة لا بد يوماً \*\*  
وإن بقيت تصير إلى نفاذ ) ( ولو يفدي من الحدثان شيء \*\* فديتك بالطريف وبالتلاد )

---

(٧١٨/١)

---

البحر : طويل ( وجدت رقابُ الوصل أسياف هجرنا \*\* وقدت لرجل البين نعلين من خدي )

---

(٧١٩/١)

---

البحر : طويل ( تنفستُ شوقاً كلما ذكروا نجداً \*\* ولم يرقَ دمعي بعد بُعدهم وجداً ) ( إذا جمع الإنسان رأياً ونجدةً \*\* ونفساً عزوفاً ساد واحتقب المجدداً ) ( ورب امرئ يكفَى قتال عدوه \*\* بآرائه والسيفُ ما فارق العمداء ) ٤ ( فما زلتَ في رأي تحوز به العلا \*\* ولا زلتَ عن عقل تشيد به مجدداً )

---

(٧٢٠/١)

---

البحر : طويل ( واني لقادتني إليه مودتي \*\* ورغبته في الشكر يحويه والحمدِ ) ( فما جئته حتى رأيت خلائقا \*\* يداوي بها المرضى ألد من الشهيد ) ( وصغر في عيني اختبارُ خصاله \*\* محاسنَ أخبار أنتني على البعدِ ) ٤ ( فكم نعمةً ألبستها بعد نعمة \*\* وكم نفعةٍ في جودة حصلت عندي )

---

(٧٢١/١)

---

البحر : - ( تبرأ بالهجر وأودى به \*\* فلست بالحي ولا بالردى )

---

(٧٢٢/١)

---

البحر : طويل ( أقول وقد راح الأوانس حيضاً \*\* بنفسي غزلاً لا يحيضُ ولا يلدُ )

---

(٧٢٣/١)

---

البحر : وافر تام ( وقفت وقد فقدت الصبر حتّى \*\* تبين موقفني أني الفقيدُ ) ( وشكك في عدالي فقالوا \*\*  
لرسم الدار أيكما العميد )

---

(٧٢٤/١)

---

البحر : طويل ( أسبويه يابن الفارسيّة ماالذي \*\* تحدثت عن شتمي وما كنت تنبذُ ) ( أظلت تغني سادراً في  
مساءتي \*\* وأمك بالمصريين تعطي وتأخذُ )

---

(٧٢٥/١)

---

البحر : بسيط تام ( راجعت دينك أم عنت لك الذكرُ \*\* أم ما بدا لك لا تصحو ولا تقر ) ( هي الشفا  
عَلَقْتُ نَفْسِي حَبَائِلَهَا \*\* إذ لا يقيم ولا يبدو له سفر ) ( يا ويح نفسي أراها كلما انبعثت \*\* ألقى عليها  
صبايات الكرى القدر ) ٤ ( بليتُ والشوق أبلاني تذكرهُ \*\* من غادّة بيتها دانٍ ومهتجرُ ) ٥ ( هيفاءُ مُقْبِلَةً  
عَجْزَاءُ مُدْبِرَةً \*\* لَمْ تُجْفَ طُولاً وَلَا أَرْزَى بِهَا الْقَصْرُ ) ٦ ( عَرَاءُ كَالْقَمَرِ الْمَشْهُورِ حِينَ بَدَتْ \*\* لَا بَلْ بَدَأَ  
مِثْلَهَا حِينَ اسْتَوَى الْقَمَرُ ) ٧ ( لما رأيت الهوى يبيري بمديته \*\* لَحْمِي وَحَلَائِي الزَّوَارُ وَالسَّمْرُ ) ٨ ( )  
أصبحت كالحائم الحران محتبساً \*\* لم يقض ورداً ولا يرجى له صدرُ ) ٩ ( قَالَتْ عُقَيْلُ بْنُ كَعْبٍ إِذْ تَعَلَّقَهَا  
\*\* قلبي فأضحى به من حبها أثرُ ) ١٠ ( أَنَّى وَلَمْ تَرَهَا تَصْبُو فَقُلْتُ لَهُمْ : \*\* إن الفؤاد يرى ما لا يرى البصر  
(

---

(٧٢٦/١)

---

١ ( وَصَابِرِينَ وَلَوْ يَلْقَوْنَ مِنْ طَرَبِي \*\* معشار عشر عشير العشر ما صبروا ) ( قالوا جهلت بذكراها فقلت لهم  
: \*\* لَا بَلْ جُنِنْتُ فَكُفُّوا اللَّوْمَ وَارْذَجِرُوا ) ( ما لان قلبي لناه عن زيارتها \*\* وهل يلين لقلب الواعظ الحجر

٤ ( لا تكثروا لوم مشغوفٍ بجاريةٍ \*\* لا يشتكي سَهراً منها وَمَا السَّهْرُ ) ٥ ( لا يذكر الدهر أو يسري  
الخيالُ له \*\* إلا تغنى بها أو مسه ضرر ) ٦ ( صب كئيبٌ إذا ما ذكراً خطرت \*\* نادى عبيدةً حتى يذهب  
الخطرُ ) ٧ ( ما بالُ عبدةٍ لا تأوي لمكئيبٍ \*\* والوَحْشُ يأوي له وَالْجِنُّ وَالْبَشَرُ ) ٨ ( من كان معتذراً من حب  
غانيةٍ \*\* فليسَ من حُبِّها ما عاشَ يَعْتَذِرُ ) ٩ ( يرجو عبيدة يوماً أن تجود له \*\* وإن تطاول ما يرجو وينتظر )

(٧٢٧/١)

البحر : بسيط تام ( يا رحمة الله حلي في منازلنا \*\* وجاورينا فدتك النفس من جار )

(٧٢٨/١)

البحر : كامل تام ( أهجرت عبدة أم عداك مسير \*\* لا بل تلمُّ بأهلها وتدورُ ) ( زعمَ المُشِيرُ بي الصَّغِيرُ من  
الهُوى \*\* وفراقه حَدَثٌ عَلَيَّ كَبِيرُ ) ( بأبي وأمي والعشيرة كلها \*\* شَخْصٌ هَنَّاكَ ضَجِيعُهُ مَحِيورُ ) ٤  
شَخْصٌ إِذَا التَّبَسَّتْ بِعَيْنِي عَيْنُهُ \*\* حلف النواصك أنني مسحور ) ٥ ( يا صَاحِ بُحِ بِهُوى أَخِيكَ وَبِئْتَهُ \*\* إن  
كان منك على الحبيب مرور ) ٦ ( ما إن ورائكم عليه من الهوى \*\* عسر وما من دونكم تيسير ) ٧ ( أنى  
ظننت به الظنون وقلبه \*\* يا عَبْدَ فِي لُجَجِ الهوى مَعْمُورُ ) ٨ ( إن قُلْتَ أَقْصَرَ عَنكَ أَقْصَرَ قَلْبُهُ \*\* وبدأ  
عليه من العزاء نذير ) ٩ ( فدنا ليلحق عينه بسرورها \*\* ودُنُوْهُ مِنْ بَتَلِ الْفُوَادِ سُورُ ) ١٠ ( إنَّ الْمُحِبَّ بِأَنْ  
يَلْدَّ حَبِيبَهُ \*\* وَيَمَلَّ مَنْ لَا يَسْتَلِدُّ جَدِيرُ )

(٧٢٩/١)

١ ( حتى متى تبقي لنفسك حبه \*\* وَالْمَرْءُ يَصْبِرُ إِنَّهُ لَصَبُورُ ) ( أعبيد هلا تنقمين على فتى \*\* نَفَدَتْ رُقَاهُ  
وَسَقَمُهُ مَوْتُورُ ) ( عجلٌ بحبك موته عن يومه \*\* إن لم يُجِرْهُ مِنْ هَوَاكَ مُجِيرُ ) ٤ ( لا تشترين منيتي بهواكم



\*\* فإلى الممات بما لقيت أصيرُ ( ٥ ) هم يوكلي بحبك والردى \*\* علمي بذلك أنه مقدور ( ٦ ) ما زال بي  
سنن الصبا وبجاتي \*\* حتى أتيتك والعيون حمور ( ٧ ) فالعين حين أروم هجرك طرفة \*\* وعلى فؤادي من  
هواك أمير ( ٨ ) قلب أسكنه إذا جمح الهوى \*\* فيطير نحوك أو يكاد يطير ( ٩ ) إن قصرت خطاي  
لنازح \*\* من هجر بيتك غيره المهجور ( ١٠ ) إلا تناقل عاشق أو قرينه \*\* بالحب ليس له عليك نذور (

(٧٣٠/١)

٢ ) ذهب الفؤاد إلى عبيدة بعدما \*\* أثرت معالمه وقل خبير ( ) ولقد أبصره علي وقد يرى \*\* نصحي  
فيعرف قصده ويجور ( ) وكفاك من عجب تجنب رشده \*\* وطلاب ما تهوى وأنت بصير ( ٤ ) قالت عبيدة  
إذ سألت قليلها \*\* ورغبت ، إن كبيرها محظور ( ٥ ) ألا علمت وأنت غير مفند \*\* أن القليل إلى القليل  
كثير ( ٦ ) فضحك من عجب وقلت لصاحبي : \*\* كفن أخاك فإنه مقبور (

(٧٣١/١)

البحر : بسيط تام ( يا صاح كلني إلى بيضاء معطار \*\* وارفق بلومي فما في الحب من عار ) ( لا تكوني إن  
قلبي لو تعابته \*\* عن حب عبدة كالمكوي بالنار ) ( طرفي وسمعي شهيداها على بصري \*\* بالرق مني  
ونفسي ذات إقرار ) ٤ ( في الحي من سروات الحي جارية \*\* ربا الترائب في طوق وأسوار ) ٥ ( حوراء  
في مقلتيها حين تبصرها \*\* سحر من الحسن لا من سحر سحر ) ٦ ( كأنها الشمس قد فاقت محاسنها  
\*\* محاسن الشمس إذ تبدو لإسفار ) ٧ ( الشمس تدنو ولا تصطاد ناظرها \*\* ولو بدت هي صادت كل  
نظار ) ٨ ( ولو تراها إذا ألفت مجاسدها \*\* وأبرزت عن لبان غير حوار ) ٩ ( حسبت لها فضة بيضاء في  
ذهب \*\* يا حسنها فضة في مذهب جار ) ١٠ ( كأن ريقتها صهباء صافية \*\* يا حسنها فضة في مذهب جار  
(

(٧٣٢/١)

---

١ ( مَا بَالُ عَبْدَةٍ عَنِّي الْيَوْمَ صَابِرَةً \*\* وَلَسْتُ عَنْهَا وَإِنْ شَطَطْتُ بِصَبَّارٍ ) عشقت فاهما وعينيها ورؤيتها \*\*  
عشق المصلين جناتٍ لأبرارٍ ( فالعين مني عن النسوان صائمة \*\* حَتَّى يَكُونَ عَلَى الْحَوَازِءِ إِفْطَارِي ) ٤ ( لَا  
شَيْءَ أَحْسَنُ مِنْهَا يَوْمَ قُلْتُ لَهَا \*\* فِي خَلْوَةِ الْعَيْنِ مِنْ وَاشٍ وَمَغْيَارِ ) ٥ ( يَا عَبْدَ لَا تَقْتُلِينِي إِنِّي رَجُلٌ \*\* إِنْ  
تَطْلِبِي بَدْمِي لَا تَسْبِقِي ثَارِي ) ٦ ( وَلَوْ تَحَرَجْتَ مِنْ قَتْلِي بِلَا تَرَةٍ \*\* لَمْ تَقْتُلِينِي جَهَارًا غَيْرَ إِسْرَارِ ) ٧ ( قَالَتْ  
وَلَا ذَنْبَ لِي إِنْ كُنْتُ جَارِيَةً \*\* قَدْ حَصَنِي بِالْجَمَالِ الْخَالِقُ الْبَارِي ) ٨ ( فَصَاغَنِي صَيْغَةً نِصْفَيْنِ ، مِنْ ذَهَبٍ  
\*\* نِصْفِي وَنِصْفِي كَدَعِصِ الرَّمْلَةِ الْهَارِي ) ٩ ( إِذَا بَدَيْتَ رَأَيْتَ النَّاسَ كُلَّهُمْ \*\* يَرْمُونَ نَحْوِي بِأَسْمَاعٍ وَأَبْصَارِ  
٠ ( قَتَلْتُ مَنْ كَانَ قُدَّامِي بِحَسْرَتِهِ \*\* وَجِنٌّ مِنْ كَانَ خَلْفِي عِنْدَ إِدْبَارِي )

---

(٧٣٣/١)

---

البحر : منسرح ( قَدْ لَأْمَنِي فِي خَلِيلَتِي عُمُرٌ \*\* وَاللَّوْمُ فِي غَيْرِ كُنْهِهِ قَدْرٌ ) ( قَالَ أَفْقُ قُلْتُ لَا فَقَالَ بَلِي \*\*  
قَدْ شَاعَ فِي النَّاسِ عِنْدَكُمْ الْخَيْرِ ) ( فَقُلْتُ إِنْ شَاعَ مَا اعْتَدَارِي م \*\* مَا لَيْسَ لِي فِيهِ عِنْدَهُمْ عُذْرٌ ) ٤ ( لَا  
أَكْتُمُ النَّاسَ حُبَّ قَاتِلَتِي \*\* لَا لَأَ وَلَا أَكْرَهُ الَّذِي ذَكَرُوا ) ٥ ( لَوْمًا فَلَا لَوْمَ بَعْدَهَا أَبَدًا \*\* صَاحِبِكُمْ وَالْجَلِيلِ  
مَحْتَضِرٌ ) ٦ ( قَمِ قَمِ إِلَيْهِمْ فَقُلْ لَهُمْ قَدْ أَبِي \*\* وَقَالَ لَا لَا أَفِيْقُ فَانْتَحَرُوا ) ٧ ( مَاذَا عَسَى أَنْ يَقُولَ قَاتِلُهُمْ  
\*\* وَذَا هَوَى سَاقِ حِينَهُ الْقَدْرُ ) ٨ ( يَا قَوْمَ مَا لِي وَمَا لَهُمْ أَبَدًا \*\* يَنْظُرُ فِي عَيْبِ غَيْرِهِ الْبَطْرُ ) ٩ ( يَا عَجَبًا  
لِلْخِلَافِ يَا عَجَبًا \*\* بَغِي الَّذِي لَامَ فِي الْهَوَى الْحَجْرِ ) ٠ ( مَا لَامَ فِي ذِي مُودَةٍ أَحَدٌ \*\* يُؤْمِنُ بِاللَّهِ قَمِ فَقَدْ  
كَفَرُوا )

---

(٧٣٤/١)

---

١ ( حَسْبِي وَحَسْبُ الْتِي كَلَفْتُ بِهَا \*\* مِنِّي وَمِنْهَا الْحَدِيثُ وَالنَّظْرُ ) ( أَوْ قُبْلَةً فِي خِلَالِ ذَاكَ وَلَا \*\* بَأْسَ إِذَا  
لَمْ تُحَلِّ الْأُرْزُ ) ( أَوْ لَمَسْتُ مَا تَحْتَ مَرْطَهَا بِيَدِي \*\* وَالْبَابُ قَدْ حَالَ دُونَهُ السُّتْرُ ) ٤ ( وَالسَّاقُ بَرَاقَةٌ  
خَلَّاهَا \*\* وَالصَّوْتُ عَالٍ فَقَدْ عَلَا الْبَهْرُ ) ٥ ( وَاسْتَرَحْتَ الْكُفَّ لِلْغَزَالِ وَقَالَ \*\* تَالِهَ عَنِّي وَالِدْمَعُ مَنْحَدْرُ  
٦ ( اذْهَبْ فَمَا أَنْتَ كَالَّذِي ذَكَرُوا \*\* أَنْتَ وَرَبِّي مُعَارِكُ أَشْرُ ) ٧ ( وَغَابَتْ الْيَوْمَ عِنْدَكَ حَاضِنَتِي \*\* فَاللَّهُ لِي

الْيَوْمَ مِنْكَ مُنْتَصِرٌ) ٨ ( يا رب خذ لي فقد ترى ضعفي \*\* من فاسق الكف ما له شكر ) ٩ ( أهوى إلى  
معصدي فرضضه \*\* ذو قوة ما يطاق مقتدر ) ١٠ ( يلصق بي لحنه له خشنت \*\* ذات سوادٍ كأنها الإبر )

---

(٧٣٥/١)

---

٢ ( حَتَّى افْتَهَرْنِي وَإِخْوَتِي غَيْبٌ \*\* وَيَلِي عَلَيْهِمْ لَوْ أَنَّهُمْ حَضَرُوا ) ( أقسم بالله ما نجوت بها \*\* إذهب فأنت  
المسور الظفر ) ( كيف بأمي إذا رأته شفتي \*\* وكيف إن شاع منك ذا الخبر ) ٤ ( أم كيف لا كيف لي  
بحاضتي \*\* يا حبُّ لو كان ينفع الحذر ) ٥ ( قلت لها عند ذاك يا سكاني \*\* لا بأس إنني مجربٌ حذرٌ ) ٦  
( قولي لهم بقه لها ظفرٌ \*\* إن كان في البق ما له ظفرٌ )

---

(٧٣٦/١)

---

البحر : بسيط تام ( لاح الهوى واستنار العدل والبصر \*\* فازدادت الشمس ضوءاً واستوى القمر ) ( )  
وأصبح الناس قد ساغ الشراب لهم \*\* بعد البلاء وبعد الجهد أن شكروا ) ( يا صاح لو كنت منا في بليتنا  
\*\* إذ لا محالة إلا أنا صبر ) ٤ ( إذ تحسب البدر منقوصاً ليلته \*\* ولاترى الشمس إلا دونها غير ) ٥  
أيام سلطاننا مر مذاقته \*\* والمال مستبحر والعيش معتذر ) ٦ ( لو طالعت من ثلاث المصر واحدة \*\*  
معمرين على السراء ما عمروا ) ٧ ( هن الثلاث اللواتي لو نفحت بها \*\* أبناء عاد على علاتهم دمروا ) ٨  
( قامت بهن المنايا في مشاربها \*\* فالحمض يأخذنا والقتل والبعر ) ٩ ( حتى تنقذ عبد الله عامرنا \*\* كما  
تنقذنا من مثلها عمر ) ١٠ ( لما حمدت أميراً بعده أبداً \*\* ولا دمت لنا من كان ياتم )

---

(٧٣٧/١)

---

١ ( صَمَّ الْعِرَاقَ وَقَدْ هَزَّتْ دَعَائِمُهُ \*\* صماء عمياء لا تبقي ولا تذر ) ( فَقَوْمَ اللَّهِ أَضْغَانَ الْقُلُوبِ بِهِ \*\* وأدرك الدين إذ إدراكه عسر ) ( شهم اللقاء حلیم عند قدرته \*\* سِيَّانَ مَعْرُوفُهُ فِي النَّاسِ وَالْمَطْرُ ) ٤ ( لا يحقب القطر إلا فاض نائله \*\* وَلَا تَزَلْزَلُ إِلَّا خِلَّتَهُ يَقْرُ ) ٥ ( يشي محالب ليث عن مجاهلهم \*\* يشفى بأمثالهن الصاب والصدُر ) ٦ ( هو الشهاب الذي يكوى العدو به \*\* وَالْمَشْرِفِيُّ الَّذِي تَعَصَى بِهِ مُضْرُ ) ٧ ( ماضي العداة إذا وافقت نظرتة \*\* أَدَى إِلَيْكَ الَّذِي يَعْنَى بِهِ النَّظْرُ ) ٨ ( لَا يَرْهَبُ الْمَوْتَ إِنَّ النَّفْسَ بِأَسِلَةً \*\* والرأي مجتمع والدين منتشر ) ٩ ( إِنَّ الْأَمِيرَ جَزَاهُ اللَّهُ صَالِحَةً \*\* فِي كُلِّ صَالِحَةٍ أَمْسَى لَهُ أَثْرُ ) ١٠ ( شَقَّ الْمُغِيثَ لَنَا نُعْطَى غَوَارِبُهُ \*\* مِنَ الْبَطَائِحِ فِيهَا الْغَارُ وَالْعُشْرُ )

(٧٣٨/١)

٢ ( حتى انثنى البحر عن دفاع جريته \*\* مُسْتَبِطِحَ الْمَاءِ حَيْثُ الدُّورُ يَنْحَدِرُ ) ( جَوْنَ السَّرَاةِ كَأَنَّ الْجِنَّ تَهْمِزُهُ \*\* إِذَا بَغَى الْبَحْرُ مِنْ بَاغٍ فَيَنْهَمِرُ ) ( تخفى القراقير في دفاع لجته \*\* حيناً وتظهر أحياناً فنتشر ) ٤ ( يَنْسَاحُ فِي بَطْنِ جَيَّاشٍ غَوَارِبُهُ \*\* تحت السماء سماءً موجهاً أشر ) ٥ ( جاف الحداء إذا ما لِح أتبعها \*\* حَتَّى تَزَاوَرَ أَوْ فِيهِ لَهَا وَرَزْرُ ) ٦ ( كأنها الخيل طارت في مواطنها \*\* أَوْ رَعْلَةٌ مِنْ بَنَاتِ الْهَيْقِ تَنْشَمِرُ ) ٧ ( أَصَابَنَا حِينَ عَافَ السَّرْجُ مَشْرَبَنَا \*\* وَإِذْ ذَوَى الْقَضْبِ وَالرِّيْحَانُ وَالْخَضِرُ ) ٨ ( فاهتزت الأرض إذ طابت مشاربها \*\* وَحَنَّتِ الْوَحْشَ وَالْأَنْعَامُ وَالشَّجَرُ ) ٩ ( لا نشرب الماء إلا قال شاربنا \*\* نعم الأمير كفاه السمع والبصر ) ١٠ ( جادت يدها بسقيانا وعيشتنا \*\* فالعيش منبسط والماء منفجر )

(٧٣٩/١)

٣ ( أروى من العذب هاماتٍ مُصَرَّدَةً \*\* قد كان أزرى بهنَّ المِلْحُ وَالْكَدْرُ )

(٧٤٠/١)

البحر : سريع ( يا طَيْرُ إِنَّا فِي غَدِّ طَيْرٍ \*\* رُوحِي فَإِنَّ الْبَيْنَ تَبْكَيرُ ) ( قد أطلب الحاجة من مشرفٍ \*\* من  
دونها زَارٌ وَتَنْفِيرُ ) ( وقد تعاطيني عراقيةً \*\* كأنها إذ جليت نورُ ) ٤ ( لا تسألي عن شأننا كله \*\* من أترى  
عافٍ ومَقْفُورُ ) ٥ ( ما كل ما عندي أثنى به \*\* يُطَوِي الْأَحْنا وَالْحَيْرُ مَنْشُورُ ) ٦ ( وَشَاعِرٍ تَقْدَى بِنَا عَيْنُهُ \*\*  
حيناً ولا يهديه تبصيرُ ) ٧ ( قلتُ له إذ هدرت جنبه \*\* وكثرت عنه الأَحَابِيرُ ) ٨ ( لَوْلَا أَتَانِي أَصْبَحَتْ شُرْعاً  
\*\* فِيكَ وَعَنَى بِكَ طُئُورُ ) ٩ ( بَدَا نَدِيرٌ لَكَ مِنْ نَاصِحٍ \*\* والعود حَيَاتٌ مَنَاقِيرُ ) ١٠ ( عَجبتُ من ساعٍ إلى  
جمرتي \*\* حين أصاغت لي المعاشيرُ )

---

(٧٤١/١)

١ ( يَسْعَى إِلَى نَارِي وَلَمْ أَدْعُهُ \*\* إِنَّ أبا عمرو لمقرورُ ) ( قد زرت أملك بني هاشمٍ \*\* وزارني البيضُ  
المعاصيرُ ) ( من كلِّ حوراءٍ هضيم الحشا \*\* غالى بها نبتٌ وتوقيرُ ) ٤ ( يزيدها طيباً إذا أقبلت \*\* نَعْرُ  
وطرفٌ فيه تفتيرُ ) ٥ ( وحليةٌ يحفلها عصفُرٌ \*\* كأنه في البرس تَنُورُ ) ٦ ( وَرَبِّمَا زُرْتُ أَخاً ماجداً \*\* تَشْفَى  
بِكَيْفِهِ الدَّنَانِيرُ ) ٧ ( لله نَدْمَانِي أَبُو وابصٍ \*\* ما شأنه بَحْلٌ وَتَقْصِيرُ ) ٨ ( فتى يباري كأسه كَفَهُ \*\* جوداً  
وبعضُ القوم خنزيرُ ) ٩ ( باكرته أعشو إلى ناره \*\* شوقاً وما ضاقت بي الدُّورُ ) ١٠ ( فظلَّ يَقلِبُنِي وَأُفْتِرُهُ \*\*  
كلُّ بما يصنع مسرورُ )

---

(٧٤٢/١)

٢ ( حَتَّى إِذَا الْيَوْمُ مَضَى كُفُّهُ \*\* وَبَاحَ بِالْمَكْتُومِ سُرُورُ ) ( وَرَاعَنَا فِي مِيمِهِ كَافِرٌ \*\* خَلِيفَةُ الشَّمْسِ وَتَسْتِيرُ )  
وَأَغْتَلَّهَا زورُ أَبِي وابصٍ \*\* شتاً فَهَزَّتُهُ المَآخِيرُ ) ٤ ( دعا لنا الحورُ عليها الحيا \*\* يا حَبْدَا الحورِ المعاطيرُ ) ٥  
( بتنا نعاطيهَا رهاويَّةً \*\* وهي عكافٌ بيننا صورُ ) ٦ ( تَزِينُ الشَّرْبَ وَقَد زانها \*\* فِي الدَّرِّ شَبَّتَهُ التَّمَاصِيرُ ) ٧  
( جُوفٌ مُصِيخَاتٌ وَإِنْ قُبِلَتْ \*\* حَتَّتْ كَمَا حَنَّ المِشاوِيرُ ) ٨ ( يَشْدُونَ أَصَوَاتاً مَدِينِيَّةً \*\* وَضَرَبَ مَكِّيُّ لَهُ  
صُورُ ) ٩ ( تبكي المزاميرُ لها تارةً \*\* شجواً تحكيها المزاهيرُ ) ١٠ ( وَأنا مَجبورٌ بتغريدها \*\* إِمَّا تَدَاعَى البَمِّ  
وَالزَّيرُ )

---

(٧٤٣/١)

٣) ثم انقضى ذلك فلم أبكه \*\* غَالٍ نعيم العيش تكديراً (دع ذا فإن الغرّ من هاشم \*\* أبناء داؤود  
المساعير) (يغدون للحرب بأقرانها \*\* صيد إذا هاب العواير) ٤ (بالسيب منهم نفر سادة \*\* إليهم تلقى  
الجماهير) ٥ (قل للغواة الطالب شأوهم \*\* لا يدرك الرّيح المجامير) ٦ (كم من كريم من بني هاشم \*\*  
مهدي به الصّحة والخير) ٧ (للملك عبّاس وأبناؤه \*\* قدماً وللحشّ الخنازير) ٨ (مثل سليمان ومن مثله  
\*\* تحت الوغى والسيف مشهور) ٩ (نصفان من جود ومن عزّة \*\* لا يستميه العسكر الخور) ٤٠ (في  
صدره حلم وفي درعه \*\* لث عليه التاج مزور)

(٧٤٤/١)

٤) تستبشر البيض بلقيانه \*\* طوراً وتختال المناير) ٤ (يعرقن خربتاً عليه الندى \*\* كالبرد إذ تمّ به النير)  
٤) عطاؤه دقق وموعوده \*\* طيب الثنا والوجه منصور) ٤٤ (يستهلك المال ويبقى الحجا \*\* وليس منه  
الكلم العور) ٤٥ (قد قدر الحمد على وجهه \*\* تحفه الشمّ المغاير) ٤٦ (والله ما عندي سوى برّه \*\*  
والملك الصالح مبرور) ٤٧ (صحته كالماء في مده \*\* يقري به جود وتكبير) ٤٨ (فغم حسادي وجبرته  
\*\* بالحمد إن الحمد تحبير) ٤٩ (زان سليمان بني هاشم \*\* كما يزين الكاعب السور) ٥٠ (من حلمه  
حلم ومن حزمه \*\* حزم ومن نعماه تيسير)

(٧٤٥/١)

٥) ضراب أعناق وفكّاكها \*\* فسيفه مسك وتأمور) ٥ (يمحو بجودٍ بخل إخوانه \*\* والدّنب تمحوه  
المقادير)

(٧٤٦/١)

البحر : منسرح ( يا قلبُ مالي أراك لا تقرُّ \*\* إِيَّاكَ أعني وعندك الخير ) ( أبناءُ ذِي النَّجْدِ ذُو رُعَيْنٍ وَرَهْ \*\*  
ط المصطفى ليس فوقهم بشرٌ ) ( قومٌ لهم تشرقُ البلادُ إذا \*\* رآحوا ومدَّتْ عليهمُ الْحَجْرُ ) ٤ ( صفا لهم  
منحُرُ الهدْيِ فب \*\* يتُ اللهُ فالموقفانُ فالسُّورُ ) ٥ ( فزمرٌ فالجمارُ فالحوضُ فال \*\* مَسْعَى فَذَلِكَ الْمَقَامُ  
مُحْتَضِرٌ ) ٦ ( ميراثٌ من بوركِتِ نبوءته \*\* فالَّذِينَ فِيهِمْ فَالْأَمْرُ ما أمروا ) ٧ ( آباؤُكَ الصَّيْدُ من قُرَيْشٍ إذا \*\*  
زَعَزَعَ رَيْطُ الْمَنِيَّةِ الدُّعْرُ ) ٨ ( منهمُ سُقَاةُ الْحَجِيحِ قد عَلِمُوا \*\* وقاتلُ المحلِّ مالُهُ جزرٌ ) ٩ ( فُرْسَانُ حَرْبٍ  
إِذَا التَّقَتْ بِهِمْ \*\* فيهمُ غنَاءٌ وعندهمُ غيرُ ) ١٠ ( يسقونُ من حاربوا بحدِّهمُ \*\* سمًا ولا يعتدون إن ظفروا )

(٧٤٧/١)

١ ( زَانُوا بِأَقْصَابِهِمْ مَنَابِرُهُمْ \*\* وزانهمُ منظرٌ ومفتخرٌ ) ( بِيضٌ مَصَالِيْتُ دُونَ ضَمِيمِهِمْ \*\* وعزٌّ وما دون  
سيبهمُ وعزٌّ ) ( خيرُ قُرَيْشٍ منهمُ وسيفهمُ \*\* يومُ حنينٍ والبأسُ منتحرٌ ) ٤ ( بهمُ رعتُ حميرٌ وناصرها \*\* أمنًا  
وعزتُ جيرانهمُ مضرٌ ) ٥ ( يَلْقَوْنَ رُؤَادَهُمْ إِذَا نَزَلُوا \*\* بِالْجُودِ قَبْلَ السُّؤَالِ يُنْتَظَرُ ) ٦ ( إن تَأْتِي مِنْهُمْ مَشِيْعَةٌ  
\*\* فَإِنَّمَا أَوْلَعُوا بما همروا ) ٧ ( نعمُ دعاةُ الإمامِ حلمهمُ \*\* راسٍ ومرعى جنابهمُ خضرٌ ) ٨ ( يَرِضُونَ بِالْحَمْدِ  
من صَنَائِعِهِمْ \*\* فينا وبالغفورِ بعد ما ظفروا ) ٩ ( منهمُ أتانا المهديُّ معتصباً \*\* بالتَّاجِ نعمُ الدُّوَارُ والغفورُ ) ١٠ ( )  
عِزًّا إِذَا أَرْمَعَتْ ذَلَالُهَا \*\* حَرْبٌ وَرَاحَتْ أَمَامَهَا شَرٌّ )

(٧٤٨/١)

٢ ( مَا زَالَ بَيْنَ الْخَلِيْفَتَيْنِ لَهُ \*\* نَبَتْ مُنِيفٌ يَحْفُهُ الشَّجْرُ ) ( بَيْنَ أَبِي جَعْفَرٍ وَبَيْنَ أَبِي آلِ \*\* عَبَّاسٍ ذَلِكَ الشَّتَا  
وَذَا الْمَطْرِ ) ( إن ابن عمِّ النَّبِيِّ يهدي إلى الح \*\* قٌ وما دُونَ نَبْتِهِ وَرَزٌّ ) ٤ ( حَازَ الْوَلَاءَ الْمُحَمَّدَانِ لَهُ \*\* هذا  
نبيُّ وذاك يقتفرُ ) ٥ ( مَنْ كَانَ غَمْرًا مِنَ الْمَكَارِمِ وَالْمَجْ \*\* د فَإِنَّ الْمَهْدِيَّ مُحْتَبِرٌ ) ٦ ( تَفِيضُ كَفَاهُ مِنْ  
فَوَاضِلِهِ \*\* وَمُشْرِقُ الْوَجْهِ حِينَ يُحْتَضَرُ ) ٧ ( ما أَحْسَنَ الْحَمْدَ فِي دَوَائِرِهِ \*\* وَحَمْدُ قَوْمٍ كَأَنَّهُ عَوْرٌ ) ٨ ( لَا )

بَلْ هِيَ الْبَحْرُ تَحْتَ حَوْمَلَةٍ \*\* تَسْرِي لَه بِالرَّدَى وَتَنْهَمِرُ ( ٩ ) أَفْنَى عِفَارِيَتَهَا الْكِبَارَ أَبُوكَ ال \*\* خَيْرُ حَتَّى  
التَّوْتُ بِهِ الْكُبَيْرُ ( ٠ ) نَجَلُ مَلُوكٍ عَمَّتْ صِنَائِعُهُ \*\* يَهْدِي إِلَيْهِ الْمَنَارُ وَالْأَثْرُ (

(٧٤٩/١)

٣ ( من معشرٍ إن أردت جودهمُ \*\* جادوا وإن رمت جهلهم وقروا ) ( هذا وإن عرّيت سُيوفُهُمُ \*\* فآلموتُ  
غاد ما دُونَهُ سَتْرُ )

(٧٥٠/١)

البحر : خفيف تام ( بكَرًا صَاحِبِي قَبْلَ الْهَجِيرِ \*\* إِذَا ذَاكَ النَّجَاحَ فِي التَّبَكِيرِ ) ( لَا تَكُونَا عَلَيَّ كَالْخَفْضِ  
الرَّيِّ \*\* ضِ أَمْسَى بِنُورِهِ غَيْرِ نُورِ ) ( أَوْلَعَ النَّاسُ بِالْمَلَامَةِ وَالْمَرَّ \*\* ؤُ عَلَى خُطَّةٍ مِنَ التَّقْدِيرِ ) ( ٤ ) وَشِفَاءُ  
الْعِيِّ السُّؤَالِ فَقُومًا \*\* سَائِلًا وَالْبَيَانَ عِنْدَ الْخَبِيرِ ) ( ٥ ) هَلْ أَسَامِي الْعُلَا وَأَعْوَصُ بِالْخَصْصِ \*\* م وَأَعْرِي مَحَجَّةَ  
الْخَيْتَعُورِ ) ( ٦ ) ( مَنْ يَقْمُ فِي السَّوَادِ وَالْيَدِ وَالْإِغِ \*\* رَامَ زَيْرًا فَإِنِّي غَيْرُ زَيْرِ ) ( ٧ ) ( لَيْسَ مِنِّي الْمَقَامُ أَبْكَى عَلَى  
الرَّبِّ \*\* عِ خَلَا أَهْلُهُ لِبَيْنِ شَطِيرِ ) ( ٨ ) ( إِنَّ فِي نَدْوَةِ الْمَلُوكِ لَشِعْلًا \*\* عَنِ رَبَابٍ وَزَيْنَبٍ وَقَدُورِ ) ( ٩ ) قَدْ  
تَعَلَّلْتُ بِالشَّبَابِ وَعَلَّلْتُ \*\* تَ بَيْضِ مِثْلِ النَّحَارِجِ حُورِ ) ( ٠ ) ( مُشْرِقَاتُ الْوُجُوهِ يَسْحَبْنَ لِلَّهِ \*\* وَ عُيُونًا  
مَكْسُورَةً بَغُتُورِ )

(٧٥١/١)

١ ( حَافِظَاتٍ عَلَى الْأَحِلَّةِ مَا طَا \*\* بَ وَأَبْرَقْنَ كَالسَّرَابِ الْغُرُورِ ) ( يَتَسَاقِينَ بِالْمُضَاحِكِ كَالشَّهِّ \*\* دِ مَشُوبًا  
بِمَاءِ مُزْنِ نَمِيرِ ) ( وَتَقَالُ الْأَعْجَازُ قَطْعَنَ قَلْبِي \*\* بِحَدِيثِ لَدُّ وَدَهْرٍ قَصِيرِ ) ( ٤ ) ( وَرَضِيْتُ الْقَلِيلَ مِنْهِنَّ إِنِّي \*\*  
مِنْ قَلِيلٍ لَوَاتِقٍ بِكَنْيَرِ ) ( ٥ ) ( وَطَلَبْتُ الْكَبِيرَ بِالْأَصْغَرِ الْأَصْنِ \*\* غَرَّ إِنَّ الْكَبِيرَ بَعْدَ الصَّغِيرِ ) ( ٦ ) ( دِيدَنِي ذَاكَ فِي



الدُّجَنَّةُ حَتَّىٰ اِنْ \*\* جَابَ عَنِّي الصَّبَى طُلُوعَ الْقَتِيرِ ( ٧ ) ثُمَّ رَثَّ الْهُوَى وَرَاجَعَنِي الْحِجَّ \*\* لَمْ وَرُدَّتْ عَارِيَّتُهُ  
الْمُسْتَعِيرِ ( ٨ ) وَتَرَكْتُ الْمَصَابِيحَ مِنَ الْأَشْءِ \*\* يَاءٌ صَوْرًا يَلْمَعْنَ أَوْ غَيْرَ صَوْرٍ ( ٩ ) لَيْسَ كُلُّ الشُّرُورِ يَبْقَى  
نَعِيمًا \*\* رَبٌّ غَيٌّ يَدْبُ تَحْتَ الشُّرُورِ ( ١٠ ) ذَهَبَتْ لَذَّةُ النَّسَاءِ فَلَا أَلَّ \*\* فِي نَعِيمًا إِلَّا حَدِيثَ الذُّكُورِ )

(٧٥٢/١)

٢ ( وَشَبَابِي قَدْ كَانَ مِنْ لَذَّةِ الْعَيْ \*\* شِ فَاوَدَى وَغَالَهُ ابْنَا سَمِيرِ ) ( وَكَذَلِكَ الْجَدِيدُ يَبْلَى عَلَى الدَّهْرِ \*\* وَلَا  
بُدَّ لَامْرِيءٍ مِنْ عَشِيرِ ) ( وَدَعَانِي إِلَى فَتِيحِ بْنِ عَجَلًا \*\* نِ بِسَلْمٍ إِحْدَى بَنَاتِ الصُّدُورِ ) ( ٤ ) فَحَسْرَتُ  
الْهُمُومِ عَنِّي بَعْرَمِ \*\* غَيْرِ بَزَلَاءٍ وَاهِنٍ مُسْتَشِيرِ ( ٥ ) وَزِمِيلٍ إِذَا رَأَى نِقْبَةَ اللَّيِّ \*\* لِ تَشْنَى كَالشَّارِبِ الْمَخْمُورِ  
( ٦ ) بَتُّ لَيْلِي أَدْبُ عَنْ وَجْهِهِ النَّوْ \*\* مَ وَمَا بِي إِلَّا أَنْخِزَالَ الْعَقِيرِ ( ٧ ) يَتَمَنَّى مَشِيَّ الْبِلَاطِ وَالْهَيِّ \*\*  
هَبْشَعْرِي وَكَيْفَ لَهُوَ الْحَسِيرِ ( ٨ ) مَنَّهُ بَيْنَ صَنْعِ كَسْرِي فَحَلَوْا \*\* نِ فَمَرْجِ الْعَدَى فِذَاتِ الصُّخُورِ ( ٩ ) كُلُّ  
تِيهُورَةٍ تَرَى دُونَهَا الْخَا \*\* لَ شَرُوقًا تَفْضِي إِلَى تِيهُورِ ) ( وَضَعَتْ بَيْضَهَا الْأَنْوُقُ بِأَعْلَا \*\* هَا وَزَادَتْ بِهَا  
هُوَادِي الصُّفُورِ )

(٧٥٣/١)

٣ ( تَسْرُحُ الدَّبْرُ فِي جِنَاهُ وَيَأْوِي \*\* فِي نِعَافٍ مَحْفُوفَةٍ بِالْوَعُورِ ) ( مُوحِشَاتٍ رَأَدَ النَّهَارِ وَلَا تُسْنُ \*\* طَاعُ بَيْنَ  
الْعِشَاءِ وَالتَّسْحِيرِ ) ( مِنْ نُوَاحِ الْفَقِيرِ لَاحَ عَلَى الْخَا \*\* فِي وَعَزْفِ الصَّيْدَانَةِ الْعَنْقَفِيرِ ) ( ٤ ) وَمَقَامِ الْأَكْرَادِ فِي  
شَفَقِ الصُّبِّ \*\* حِ عَلَى زُكْنِهَا قِيَامِ النَّسُورِ ( ٥ ) أَصْدَعُ الْبَلَدَةَ الْغَرِيبَةَ بِالْحَدِّ \*\* جَلَادًا عَوْلِينَ فِي تَصْبِيرِ ( ٦ )  
لَا حِقَاتِ الْأَطَالِ عَزِينَ بِالْقَضِ \*\* بِ وَمَاءِ الْحَدِيدِ دُونَ النَّسُورِ ( ٧ ) كَالسَّعَالِي إِذَا تَوَقَّلْنَ كَالْقَرِ \*\* نِ وَفِي  
مِقْبَلًا . . فِي الْحَدُورِ ( ٨ ) يَتَصَدَّعْنَ عَنْ شِرَافِيَةِ الْأَذِّ \*\* نِ أُمُونٍ فِي الْحُنْدَسِ الدَّيْبُجُورِ ( ٩ ) مِنْ بَنَاتِ  
الْعِفْرُونِ تَبَأُرُ فِي الْكُوْ \*\* مَةِ بَارَ الْعَسِيفِ فِي الصَّافُورِ ) ( ٤٠ ) فَإِذَا صَوَّتَ الصَّدَى أَوْ دَعَا الْأَخَّ \*\* بَلُّ طَارَتْ  
كَالْحَاظِبِ الْمَذْعُورِ )

(٧٥٤/١)

٤ ( ظَلَّ صَدَعَ النَّهَارِ فِي الْآلِ وَالْأَعِ \*\* بَلِ يَجْتَازُهُ وَفِي الصُّعُورِ ) ٤ ( ثُمَّ شَامَ الْفَرَاخَ فَارْتَدَ فَارْمَ \*\* دَ فَشَقَّ  
الْغَمِيرَ بَعْدَ الْغَمِيرِ ) ٤ ( ذَا عَفَاءٍ يَفْرِي الْفَرِيَّ وَتَحُدُّ \*\* وَهُ النَّعَامَى مَزُورَةً عَنْ سَفِيرِ ) ٤٤ ( لَابِرَاتِي مِنْ  
الْجِدَالَةِ إِلَّا \*\* دُونَ مَا تَعْتَدِي مِنَ التَّشْمِيرِ ) ٤٥ ( بَدْرُ لَيْلٍ يَخَافُ سِنْدَاؤُهُ الْغِيَّ \*\* لَ وَعَيْنًا مِنْ صَيْدِنِيَّ  
مُغِيرِ ) ٤٦ ( وَحَيِّ مِثْلَ الْكُرَاعِ بَدَا فِي الْأُ \*\* فَقَ بَلَّ كَالْفَيْلِقِ الْجُمْهُورِ ) ٤٧ ( أَعَقَبْتَهُ الْقَبُولُ رَوْقًا مِنَ الْأَرِ  
\*\* نَبِ حَتَّى حَبَا حُبَّو الْأَمِيرِ ) ٤٨ ( يَتَلَطَّى كَالشَّمْعِ مِنْ شُرْفِ الْمِجِّ \*\* دَلِ أَوْ كَالنَّيْرَانِ أَعْلَا ثَبِيرِ ) ٤٩ ( )  
لَا أَرَى ضَوْءَهُ يَبُوحُ وَلَا يَخُ \*\* مَدُّ إِلَّا عَنْ عَامِلٍ مُسْتَطِيرِ ) ٥٠ ( أَسْدِيَّ إِذَا تَرَجَّفَ وَأَنْشَقَّ \*\* سَنَاهُ أَكَلَّ طَرْقِ  
الْبَصِيرِ )

(٧٥٥/١)

٥ ( بَاتَ قَلْبِي بِهِ مَنُوطًا وَبَاتَ اللَّيَّ \*\* لُ فِي . . . . . وَصَبِيرِ ) ٥ ( وَإِذَا مَا خَفِي أَقُولُ عَلَى  
الْبَصْرِ \*\* ةِ إِنِّي بِهَا كَرِيبُ الضَّمِيرِ ) ٥ ( زَلْتُ عَنْهَا إِلَى صُقُورِ بَنِي عَمِّ \*\* رٍ وَوَلَاقِيَّ آسَادَ تَلَكِ الصُّقُورِ )  
٥٤ ( بَرَقَتْ فِيهِمُ السَّمَاءُ فَكَلَّفَ \*\* تٌ صِحَابِي وَاللَّيْلُ مُلْقِي السُّتُورِ ) ٥٥ ( عَارِضٌ يَمْطُرُ السَّبِيلَ وَإِنْ كَا  
\*\* نَ دُورًا فِي الْخَادِثِ الْقَمْطِيرِ ) ٥٦ ( يَسْلُقُ الْحَرْبَ بِالْحُرُوبِ وَيُمْسِي \*\* عَصْرًا فِي عَصَارَةِ الْمَسْتَدِيرِ )  
٥٧ ( فَإِذَا حَلَّتِ الْوَفُودُ إِلَيْهِ \*\* بَشَّرْتُ رِيحَهُ بِيَوْمِ مَطِيرِ ) ٥٨ ( سُنَّةٌ مِنْ أَبِ كَبِيرٍ وَأَبَا \*\* ةِ تَوَالُوا عَلَيَّ  
اِحْتِمَالِ الْكَبِيرِ ) ٥٩ ( الْكِفَاةُ الْحِمَاةُ إِنْ قَامَتِ الْحَرُّ \*\* بُ حَبَانَا وَعَزَّ مَا فِي الصُّدُورِ ) ٦٠ ( خَطْبَاءُ عَلَى  
الْمَنَابِرِ فَرَسَا \*\* نٌ إِذَا أُعْلِمُوا لِيَوْمِ نَكِيرِ )

(٧٥٦/١)

٦ ( عِنْدَهُمْ نَجْدَةٌ إِذَا حَمَسَ الرَّوُّ \*\* عٌ وَفِيهِمْ مَهَابَةٌ لِلْفُجُورِ ) ٦ ( وَسِرَاعٌ إِلَى الْأَتَاوِيِّ بِالْعَرِّ \*\* فِ وَلَا  
يَمْحَقُونَ سَهْمَ الْفَقِيرِ ) ٦ ( نَزَلُوا بِالْيَفَاعِ مِنْ ذُرُوعِ الْمَحِّ \*\* دِ بِحِلْمٍ وَنَائِلٍ وَنَكِيرِ ) ٦٤ ( وَوَفَاءٍ بِمَا أَقْرَأُوا عَلَى

الأَنْ \*\* فسِ وأياً في العسرِ واليسيرِ ( ٦٥ ) نهضَ الشيبُ بالحمالةِ والمج \*\* دِ برأيِ عالٍ وأيدِ بُحورِ ( ٦٦ ) وفُتُوْ إِذَا اسْتَحَقَّتْهُمُ الْحَرْزُ \*\* بُ لِقُوها كالأسدِ أو كالثُّمورِ ( ٦٧ ) رَتَّقْ لِلثَّأْيِ مَرَّاجِيحُ فِي النَّدِّ \*\* وَهَ يشفون غلَّةَ المستجيرِ ( ٦٨ ) لِعُبوا فِي الحُرُوبِ حتَّى اسْتَكانتُ \*\* نَمَّ رَحُوا فِي المِسْكِ أو فِي العَبِيرِ ( ٦٩ ) كَلَّهُمْ يصدُقُ اللِّقاءُ ولا يَلِ \*\* فَيَ كَسَلِمِ فِي المَأزِقِ المُسْتَجِيرِ ( ٧٠ ) مسلميَّ تنجأبُ عن وجهه الحر \*\* ب نصيراً كالهبرزيِّ النَّصِيرِ )

---

(٧٥٧/١)

---

٧) وَأتاني مَسِيرُ سلمٍ عن النَّا \*\* سِ أميراً فقلتُ خَيْرُ أميرٍ ( ٧ ) نصبَ المقرباتِ والمسهبِ الآ \*\* فقَ حتَّى انطوين طيَّ الجربِ ( ٧ ) بَغدُوْ على الأعادي وروحا \*\* تِ لقين الحياتِ من تقريرِ ( ٧٤ ) كلَّ خيفانَةٍ تصانُ على الأَق \*\* رَبِ صَوْنُ العُروسِ فِي الزَّمهَرِيرِ ( ٧٥ ) سَمَّحَةٍ فِي الشَّمالِ مِثْلَ عَصا الدَّاءِ \*\* نَدِ أو مِثْلها رِحاءُ السَّجِيرِ ( ٧٦ ) وَمُنِيفِ القُدالِ أَضلَعُ ذِي نِي \*\* رَبِنِ يَخْتالُ عاديّاً فِي المَسِيرِ ( ٧٧ ) مِثْلَ كَرِّ الصَّناعِ يَهْوي إِذا حَنَّ \*\* كَمَا حَنَّتِ الصَّبا لِلدُّبُورِ ( ٧٨ ) ثَمَّ جَلَى عن الخليفةِ بالسِّي \*\* فِ غداةِ التقتِ صياصي الأمورِ ( ٧٩ ) صَدَعِ العَسْكَرِ المُنِيفِ بَداءَ خضري \*\* بضربِ أتى على المغرورِ ( ٨٠ ) فارعوى جهلهم وأدركتِ الحر \*\* بُ رِجالاً تَجَرَّدُوا لِلظُّهورِ )

---

(٧٥٨/١)

---

٨) وَكريمٍ يَرى المَلامَةَ كالأحْيِ \*\* ةِ صَبَّحَهُ مَذرُّ الدُّرورِ ( ٨ ) باطيرٍ من المَوَدَّةِ دانٍ \*\* وثناءٍ كالعَصَبِ عَصَبِ الحَرِيرِ ( ٨ ) فانتَمى صاعداً وأشرقَ لِلْمَجْ \*\* دِ وَجَلَّى عَن صَوْبِ غَيْثِ غَزِيرِ ( ٨٤ ) أيربِحِيَّ إلى المحامدِ يهتُرُّ \*\* اهْتِرازَ المُهَنَّدِ المُشهُورِ ( ٨٥ ) ضامنٌ للحلولِ إن هَبَّتِ الرِّي \*\* حُ بليلاً أرزاقهم من عقيرِ ( ٨٦ ) لا يصابي على الفضولِ ولا يع \*\* طِي افتِخاراً لا خَيْرَ فِي الفِخْرِ ( ٨٧ ) سَيِّدُ سُوقةٍ وَفِي المُلْكَ فَيَّا \*\* ضُ يُحامِي عن عِرْضِهِ بالنذورِ ( ٨٨ ) وسماءٌ على العشيِّ لا يق \*\* لِعُ إِلا عَن زَاهِرِ مُسْتَبِيرِ ( ٨٩ ) يشتري الحمدِ بالعتادِ وبالأم \*\* نِ يَرى كَسْبَهُ من التَّوْفِيرِ ( ٩٠ ) يا بنِ سيفِ العِراقِ إن لم يَزِ مَث \*\* لُكَ

(٧٥٩/١)

---

٩ ( كَثُرَتْ حَوْلَكَ الْوُفُودُ وَقَدْ جِئْتُ \*\* نَا قَصِيْرًا هَذَا أَوَانُ الصَّيْرِ ) ٩ ( إِنْ تَكُنْ سَيِّدًا فَأَنْتَ ابْنُ مَنْ سَا \*\* دِ  
تَوَلَّى وَمَا لَهُ مِنْ نَظِيْرِ ) ٩ ( كَانَ غَيْثَ الصَّرِيكِ فِي حَجْرَةِ الْبِ \*\* أَسِ وَجَارًا لِلْحَارِمِ الْمَسْتَجِيْرِ ) ٩٤ ( كَمْ  
تَلَافِي أَبُوكَ مِنْ خَائِفٍ جَا \*\* طَرِيْدًا وَغَارِمٍ وَأَسِيْرِ ) ٩٥ ( أَنْبَتَ الرَّيْشَ فِي جَنَاحِيهِ حَتَّى \*\* عَادَ وَخَفَا وَطَارَ  
كُلَّ مَطِيْرِ )

---

(٧٦٠/١)

---

البحر : بسيط تام ( سبح خليلي وقل يا حسن تصوير \*\* راحتِ سُلَيْمَى تَهَادَى فِي الْمَقَاصِيْرِ ) ( خَلِيْفَةُ  
الشَّمْسِ تَكْفِي الْحَيِّ غَيْبَتَهَا \*\* كَأَنَّمَا صَاغَهَا الْخَلَاقُ مِنْ نُوْر ) ( تَمَّتْ قَوَامًا وَعَمَّتْ فِي مَجَاسِدِهَا \*\* كَأَنَّمَا  
مِنْ جَوَارِي الْجَنَّةِ الْحُوْر ) ٤ ( وَرَبَّمَا شَاقِنِي طَيْفٌ بِصُوْرَتِهَا \*\* وَزَرَّتْهَا قَبْلَ أَصْوَاتِ الْعَصَافِيْرِ ) ٥ ( لَمَّا رَأَتْ  
مَضْرَحِيًّا خَلَفَ دَانِيَةَ \*\* مِنْ الدَّوَاعِ سَرَى فِي سِتْرِ مَأْتُوْر ) ٦ ( تَشَمَّسَتْ فِي الْجَوَارِي ثُمَّ قَلْنَ لَهَا \*\* سِيْرِي  
فَقَالَتْ أَمِيْرٌ غَيْرُ مَأْمُوْر ) ٧ ( حَتَّى إِذَا غَرَّ فِتْقٌ تَحْتَ وَسَنَتِهَا \*\* وَرَاجَعَتْ بَعْدَ تَسْبِيْحٍ وَتَكْبِيْرِ ) ٨ ( وَكَانَ  
مِنْهَا لَنَا شَيْءٌ وَكَانَ لَهَا \*\* مَنَا شَبِيْهَةٌ بِهِ فِي غَيْرِ تَغْيِيْرِ ) ٩ ( نَعَى لَنَا اللَّيْلُ نَاعٍ بَيْنَ أَغْشِيَةِ \*\* تَدْعُو الصَّبَاحَ  
بِصَوْتٍ غَيْرِ مَنْزُوْر ) ١٠ ( فَرَلَتْ عَنْهَا وَزَالَتْ فِي لِعَائِبِهَا \*\* كَأَنَّمَا كَانَ حُلْمًا غَيْرَ مَعْبُوْر )

---

(٧٦١/١)

---

١ ( يَا طَيْبَهَا بَيْنَ رِيْحَانٍ وَمُلْتَمِسٍ \*\* نَطْوِي الدُّجَا بِسُجُوْدٍ لِلْقَوَارِيْرِ ) ( مِنْ اللُّوَاتِي إِذَا حَنَّ الْكِرَانَ لَهَا \*\* صَلَّتْ  
بِأَذْنٍ لِصَوْتِ الْبِمِ وَالزِّيْرِ ) ( لَوْلَا الْخَلِيْفَةُ شَارَفْنَا زِيَارَتَهَا \*\* لَكِنْ عَهْدْنَا أَمِيْنَ اللَّهِ فِي الْخِيْرِ ) ٤ ( قَدْ كُنْتُ لَا

أَتَّقِي عَيْنًا مُبَصَّرَةً \*\* ولا أراقبُ أهل الفحش والزور ( ٥ ) حتَّى إذا القائم المَهْدِي أُوْعَدَنِي \*\* في اللهُو خَلَيْتُهُ  
للعاشق الزَّير ( ٦ ) فالآن أقصرت عن سلمى وزينبي \*\* عهد الخليفة زين البرد بالنير ( ٧ ) يا سلم إنا تأياني  
لكم ملكٌ \*\* حبُّ الوفاءِ وشوقِي غيرُ تَعْدِيرِ ( ٨ ) روعي عليك سلام الله وادعةٍ \*\* لا يقطعُ الإلفَ شيءٌ  
غيرُ مقدُّور ( ٩ ) إني يشيعني قلبي بقافيةٍ \*\* راحت تحرقُ في كلبٍ وخنزير ( ١٠ ) أنا المرعث يخشى الجن  
بادهتي \*\* ولا ينامُ الأعادي من مزاميري ( )

---

(٧٦٢/١)

---

٢ ( رفعت قوماً وفي أحسابهم ضعةٌ \*\* وقد كَعَمْتُ رجالاً بعد تَهْرِيرِ ) ( ومُقْبِلٍ مُدْبِرٍ في وَجْهِهِ ضَحَمٌ \*\* كأنه  
قرص زادٍ غير مكسور ) ( عَلَّلْتُهُ بِسِنَانِ الرِّمْحِ مُنْفَرِداً \*\* دون الأجابة في سوداء ديجور ) ( ٤ ) يا حسنه منظرأ  
في حسن كاملةٍ \*\* طازا على النَّفْسِ بل قالاً لها طِيرِي ) ( ٥ ) حتَّى إذا شُقَّ عَنْهُ اللَّيْلُ وَدَعْنِي \*\* بعبرةٍ ولثام  
في التنانير ( ٦ ) كأنه في بياض الصبح منصرفاً \*\* بدر السماء تمادى في التماصير )

---

(٧٦٣/١)

---

البحر : كامل تام ( أعبيد يا ذات الهوى النزر \*\* ثَقُلْتُ مَوَدَّتْكُمْ عَلَى ظَهْرِي ) ( لَوْ كُنْتُ يَا عَبَّادَ صَادِقَةً \*\*  
بالحبِّ قاربَ أَمْرِكُمْ أَمْرِي ) ( طوقت صبراً عن زيارتنا \*\* ويقل عن لقيانكم صبري ) ( ٤ ) العين تأمل فيك  
قرتها \*\* وغنى لها من داخل الفُقر ) ( ٥ ) أَنْتِ الْمُنَى لِلنَّفْسِ خَالِيَةً \*\* وحديثها في العسر واليسر ) ( ٦ )  
فتحرجي إن كنت مؤمنةً \*\* بالله يا عَبَّادَ من هَجْرِي ) ( ٧ ) لو تعلمين بما لقيت بكم \*\* لَفَدَيْتِي بِالرَّحْمِ  
والصَّهْرِ ) ( ٨ ) ولما بخلت بمشربٍ خصرٍ \*\* من ريق أشنب طيب الثغر ) ( ٩ ) جمجمت حبك لا أبوح به  
\*\* سنتين في حقرٍ وفي ستر ) ( ١٠ ) حتَّى إذا الكِتْمَانُ أَوْرَنْتِي \*\* سُقْمًا وَصَاقَ بِحُبُّكُمْ صَدْرِي )

---

(٧٦٤/١)

---

١ ( عَنَيْتُ نَفْسًا غَيْرَ آمَنَةٍ \*\* في غير فاحشة ولا هجر ) ( أَشْهَى لِنَفْسِي لَوْ أَثْقَلَهَا \*\* وَلَمَّا بِهَا مِنْ لَيْلَةِ الْقَدْرِ )  
( أهذي بكم يقظان قد علموا \*\* وأبيت منك على هوى ذكر ) ٤ ( وَتَقَلَّبِينَ وَأَنْتِ لِأَهِيَّةٍ \*\* في الخبز  
والقهوي والعطر ) ٥ ( أعبيد هلا تذكيرين فتى \*\* تيمته بحديثك السحر ) ٦ ( للموت أسباب وحبكم \*\*  
سبب لموتي محصد الشزر ) ٧ ( وَلَقَدْ عَلِمْتُ سَبِيلَ عِلَّتِكُمْ \*\* فِيمَا يَحْنُ لِعَيْرِكُمْ ظُفْرِي ) ٨ ( ففللت كفي  
عن مساءتكم \*\* فَظَلَلْتُ وَاضِعَهَا عَلَى سَحْرِي ) ٩ ( طَمَعاً إِلَيْكَ بِمَا أُوْمَلُّهُ \*\* ومخافة أن تقطعي عذري )  
٠ ( لصريمة غلبت مواصليتي \*\* وَمَوَدَّةٍ زَادَتْ عَلَى وَفْرِي )

---

(٧٦٥/١)

---

٢ ( إِنَّ الْمُحِبِّينَ الَّذِينَ هَفَّتْ \*\* أَخْلَامُهُمْ لِعَوَاقِدِ الْخُمْرِ ) ( أَمَلُوا وَخَافُوا مِنْ حَيَاتِهِمْ \*\* وَعُرَا فَمَا وَأَلُو مِنْ  
الْوَعْرِ ) ( نزلوا بوادي الموت إذ عشقوا \*\* فتتابعوا شفعاً على وتر ) ٤ ( وَكَذَلِكَ مِنْ وَادِي وَفَائِهِمْ \*\* أصبحت  
مجتنحاً على سفر ) ٥ ( ماضٍ ومرتهن بدائهم \*\* فَنُفُوسُهُمْ لِلِقَائِهِمْ تَجْرِي ) ٦ ( يا صاح لا تعجل بمعدلتني  
\*\* سببت من أمري على خبر ) ٧ ( وَاعْرِفْ بِقَلْبِي حِينَ تَذْكُرُهُ \*\* أَنْ يُسْتَهَامَ بِيَصْنَةِ الْخِذْرِ ) ٨ ( إن الهوى  
جثمت عقاربه \*\* فيه جثوم الفرخ في الوكر ) ٩ ( يوم العذارى يستظفن بها \*\* مِثْلَ النُّجُومِ يَطْفُنَ بِالْبَدْرِ )  
٠ ( لم أنسها أصلاً وقد ركبت \*\* شمس النهار لأرذل العمر )

---

(٧٦٦/١)

---

٣ ( ودموعها مما تسر بنا \*\* تجري على الخدين والنحر ) ( فاغتال ذلكم وغيره \*\* عصر تناسخها إلى عصر  
( وبياض يوم بعد ليلته \*\* دانٍ من المعروف بالثكر ) ٤ ( أَنْكَرْتُ مَا قَدْ كُنْتُ أَعْرِفُهُ \*\* مِنْهَا سَوَى الْمَوْعُودِ  
وَالْعُدْرِ ) ٥ ( والنفس دانية بملتها \*\* مِنْهَا تُطِيفُ بِهَا ابْنَةُ الدَّهْرِ ) ٦ ( إِنِّي لِأَخْشَى مِنْ تَذَكُّرِهَا \*\* موت  
الفتاة حيث لا أدري ) ٧ ( مِنْ حَقِّقَةِ لَوْ دَامَ عَارِضُهَا \*\* قدر الفواق وفي لها عمري ) ٨ ( لَكِنْ تَأَخَّرَ يَوْمٌ  
مُرْتَهَنٌ \*\* بِوَفَاتِهِ فَوْعَا عَلَى كَسْرِ ) ٩ ( فَلْتَنْزِلَنَّ بِهِ الَّتِي نَزَلْتُ \*\* يَوْمًا بِصَاحِبِ غُرُورَةِ الْعُدْرِي ) ١٠ ( فَإِذَا  
سَمِعْتِ بِمَيِّتٍ حَزَنًا \*\* بكر الحمام به ولم يسر )

---

(٧٦٧/١)

٤ ( فَأَبْكِي عَلَى قَبْرِي مُفَجَّعَةً \*\* وَلَقَلَّ مِنْكَ بُكِّي عَلَى قَبْرِي ) ٤ ( فَاسْتَيْقِنِي أَنِّي الْمُصَابُ بِكُمْ \*\* عَجَلت  
منيته مع الزفر )

(٧٦٨/١)

البحر : وافر تام ( أعاذل لا أنام على اقتسار \*\* ولا ألقى على مولى وجر ) ( سأخبرُ فأخِرَ الأعرابِ عني  
\*\* وعنه حين بارز للفخار ) ( أنا ابن الأكرمين أباً وأماً \*\* تنازعني المرازبُ من طخار ) ٤ ( نُغَاذِي الدَّرْمَكَ  
الْمَنْقُوطَ عِزًّا \*\* ونشرب في اللجين وفي النظار ) ٥ ( ونركبُ في الفريدِ إلى التَّدَامِي \*\* وفي الديباج  
للحرب الحبار ) ٦ ( أسرت وكم تقدم من أسيرٍ \*\* يُزَيِّنُ وَجْهَهُ عَقْدَ الأَسَارِ ) ٧ ( ككعبٍ أن كسظام بن  
قيس \*\* أصيبا ثم ما دنسا بعار ) ٨ ( فَكَيْفَ يَنَالُنِي مَا لَمْ يَنَلَهُمْ \*\* أعد نظراً فإن الحق عار ) ٩ ( إِذَا  
انْقَلَبَ الزَّمَانُ عَلَا بِعَبْدٍ \*\* وَسَقَلُ بِالْبَطَارِيْقِ الكِبَارِ ) ١٠ ( مَلَكْنَاكُمْ فَعَطَيْنَا عَلَيْكُمْ \*\* ولم نصبكم غرضاً لزار  
(

(٧٦٩/١)

١ ( أَحِينِ لِبِسْتِ بَعْدَ العُرْيِ خِزًّا \*\* وَنَادَمْتَ الكِرَامَ عَلَى العُقَارِ ) ( وَنَلتَ مِنَ الشَّبَارِقِ وَالْقَلَايَا \*\* وَأَعْطيت  
البنفسج في الخمار ) ( تُفَاخِرُ يَا بَنَ رَاعِيَةَ وَرَاعٍ \*\* بِنِي الأَحْرَارِ حَسْبِكَ مِنْ خَسَارِ ) ٤ ( لَعَمْرُ أَبِي لَقَدْ بُدِّلتَ  
عَيْشًا \*\* بعيشك والأمور إلى مجار ) ٥ ( وَكنتَ إِذَا ظممتَ إلى قراحٍ \*\* شركتَ الكلبَ في ذاك الإطار ) ٦ (   
تُرْبِعُ بِخَطْبِهِ كِسَرَ المَوَالِي \*\* وترقص للعصير وللمسار ) ٧ ( وَتَقْضِمُ هَامَةً الجُعَلِ المُصَلَّى \*\* ولا تعنى بدراج  
الديار ) ٨ ( وَتدلج للقفاذ تدريها \*\* وَيُنْسِيكَ المَكَارِمَ صَيْدُ فَارٍ ) ٩ ( وَتَغْطِ شَاوِيِ الحِرْبَاءِ حَتَّى \*\* تَرُوحَ  
إليه من حُبِّ القَتَارِ ) ١٠ ( وَترتعد النقاد أو البكاعا \*\* مُسَارِقَةً وَتَرْضَى بالصَّعَارِ )

(٧٧٠/١)

٢ ( وَتَعْدُو فِي الْكَرَاءِ لَنَيْلِ زَادٍ \*\* وَلَيْسَ بِسَيِّدِ الْقَوْمِ الْمُكَارِي ) ( وفخرك بين يربوع وضب \*\* على مثلي من  
الحدث الكبار ) ( مقامك بيننا دنس علينا \*\* فليتك غائب في حر نار )

(٧٧١/١)

البحر : خفيف تام ( قم خليلي فانظر أراك بصيرا \*\* هل ترى بالرئيس ذي النخل عيرا ) ( صَادِرَاتِ ذَاتِ  
الْعِشَاءِ عَلَى الْحَجْرِ \*\* سِرَاعاً لَا بِلْ بَكْرِنِ بَكُورَا ) ( ظعننا من بني عقيل بن كعب \*\* مُشْرِفَاتِ الْوُجُوهِ عِيناً  
وَحُورَا ) ٤ ( يتصبحن في الحجال ويلبسن \*\* إِذَا زُحْنَ لِلْقَاءِ الْعَبِيرَا ) ٥ ( ثاويات على البليخ محلاً \*\* في  
قِيَابٍ أَوْ يَنْثِينِ قُصُورَا ) ٦ ( رُبَّمَا سُمْنِي عَوَاطِفَ أَعْنَا \*\* ق كما ترمق العيون الصبيرا ) ٧ ( يتعرضن في  
البرود لذيا \*\* ليجر الصبا ويرعى الستورا ) ٨ ( هام قلبي منهن يا بنه مسؤو \*\* رِ وَأُودَى صَبْرِي وَكُنْتُ  
صَبُورَا ) ٩ ( لم أسهد من المراح ولكن \*\* طَالَ لَيْلِي بِهَا وَكَانَ قَصِيرَا ) ١٠ ( إن سعدى صبت علي من الحب  
\*\* أَنَاةً مِنْ حُسْنِهَا تَوْقِيرَا )

(٧٧٢/١)

١ ( وَإِذَا مَا انْبَعَثُ أَجْرِي إِلَيْهَا \*\* كُنْتُ كَالْمَتْفِي مَعَ الشَّمْسِ نُورَا ) ( لا تلوموا بني سلامة فيما \*\* قدر الله  
للفتى تقديرا ) ( تُسْعِفُ الدَّارُ بِالْأَحْيَةِ وَالْهَمُّ \*\* يَشْفُ . . . . . والعصفورا ) ٤ ( أعجب الدهر ما  
تضمنت منها \*\* فنمي في الحشا وكان صغيرا ) ٥ ( كَانَ مَا كَانَ مِنْ هَوَاهَا بِقَلْبِي \*\* لَوْعَةً كَدَرْتُ عَلِي  
السُرُورَا ) ٦ ( ثم أربى على الصباية حتى \*\* مَلَأَ الْقَلْبَ وَالْحَشَى وَالصَّمِيرَا ) ٧ ( كمخيل الكانون ضمرت فيه  
\*\* عامداً فاستطار ضوءاً منيراً ) ٨ ( أو كحب الزراع وافق أرضاً \*\* وافقته وحائراً مفجورا ) ٩ ( بَدَأَتْ نَظْرَةً  
فَكَانَتْ حِمَاماً \*\* وَكَذَاكَ الصَّغِيرُ يَنْمَى كَبِيرَا ) ١٠ ( فَسَقَى الْمُرْنَ بِالْتَجَافِي فَتَاءً \*\* كَانَ حَبِي وَسِيرَهَا مَقْدُورَا )



(٧٧٣/١)

٢ ( سَارَ أَهْلُ الْغَدِيرِ فِي شَفَقِ الصُّبْحِ \*\* فَأَصْبَحْتَ لَا أُرُورَ الْغَدِيرَا ) ( وَأَرَى الدَّهْرَ فَإِنِّي يَا بِنْتَ الْعَمْرِ \*\* وَأَبْقَى شَوْقًا وَدَمْعًا غَزِيرَا ) ( فَدَعِ الْعَيَّ لِلْعَوَاةِ وَقُلْ فِي \*\* رَجُلٍ لَا يَزَالُ يُهْدِي زَفِيرَا ) ٤ ( لَيْتَ شِعْرِي مَا يَحْبِسُ الْمَلِكَ الْأَع \*\* وَرَ بَعْدَ الْخَنْزِيرِ يَعْشَى الْأَمِيرَا )

(٧٧٤/١)

البحر : هزج ( أَلَا يَا خَاتِمَ الْمَلِكِ \*\* الَّذِي فِي نَيْلِهِ إِمْرُهُ ) ( أَمَا عِنْدَكَ لِي رِزْقٌ \*\* أَرْجِيهِ وَلَا قَطْرَهُ ) ( أَمَا لِي مِنْكَ إِلَّا الشُّو \*\* قُ وَالْوَسْوَاسُ وَالْحَسْرَةُ ) ٤ ( سَحَرْتَ الرَّجُلَ الْحَرَ \*\* وَمَا حَلَّتْ لَكَ السَّخْرَةُ ) ٥ ( وَيُرْفِ الْهَمَّ يَبْرِينِي \*\* وَيَدْعُونِي الْهَوَى بُكْرَهُ ) ٦ ( كَأَنَّ الْقَلْبَ مِنْ حَبِكَ \*\* مَوْضُوعَ عَلَي جَمْرِهِ ) ٧ ( وَمَا يَلْقَى الَّذِي لِأَقْي \*\* تَ مَوْلُودٌ عَلَى الْفَطْرِهِ ) ٨ ( فَوَادِي بَكَ مَشْغُولٌ \*\* وَعَقْلِي مِنْكَ فِي سَكْرِهِ ) ٩ ( أَرِيدُ الْقَتْلَ أَحْيَانًا \*\* وَأَخْشَى السَّيْفَ وَالشُّهْرَةَ ) ١٠ ( إِذَا مَا بَتَ مِنْ حَبِّ \*\* كَ أَصْبَحْتُ عَلَي خُمْرَهُ )

(٧٧٥/١)

١ ( وَتَأْبِينُ ؟ الَّذِي أَهْوَى \*\* وَمَا تَأْتِينَ مِنْ عَسْرِهِ ) ( وَلَوْ تَلَقَيْنَا وَاللَّ \*\* هُ أَوْ نَلْقَاكَ فِي سُنْرِهِ ) ( قَضِينَا حَاجَةً مِنْكَ \*\* وَلَمْ نَقْدِمْ عَلَى فَجْرِهِ ) ٤ ( وَصَاحَ مِنْ هَوَى الْخَا \*\* تَمَّ يَلْحَانِي عَلَي زَفْرِهِ ) ٥ ( فَمَا اعْتَبَيْتَهُ إِلَّا \*\* بِأُخْرَى أَوْرَثْتَ فَتْرَهُ ) ٦ ( يَلُومُونَ عَلَى الْخَاتِمِ \*\* لَا طَابَتْ لَهُمْ عَشْرُهُ ) ٧ ( وَلَوْ يَبْصُرُهَا الْعَمَا \*\* رُ مَا طَابَتْ لَهُمْ عُمْرُهُ ) ٨ ( أَلَا لَيْتَ مَا شِعْرِي \*\* فَهَلْ فِي اللَّيْتِ مِنْ قَدْرِهِ ) ٩ ( أَتَجْزِينَ بِمَا أَلْقَى \*\* فَقَدْ ضَاقَتْ بِي الْبَصْرَهُ ) ١٠ ( وَقَدْ قُلْتُ لَهَا جُودِي \*\* يُوْعِدُ مِنْكَ أَوْ نَظْرَهُ )

(٧٧٦/١)

---

٢) فأودي القلب من حب \*\* كِ وَالْعَيْنَانِ مِنْ عَبْرِهِ ) ( فَقَالَتْ أَنْتَ كَالشَّبْعَا \*\* ن لا تلوي على كسره )  
أَتَانِي مِنْكَ مَا أَكْرَ \*\* هوالمكروه لي غدوه ) ٤ ( إِذَا لَجَّ الْهُوَى كُنْتُ \*\* سَرَابًا لَاحٍ فِي قَفْرِهِ ) ٥ ( وَإِنْ كُنْتُ  
كَذِي كُنْتُ \*\* هَلَالًا لَاحٍ فِي غَيْرِهِ )

---

(٧٧٧/١)

---

البحر : هزج ( أَلَا يَا حَبْدًا وَاللَّ \*\* هِ مَنْ أَهْدَى لِي الْعِطْرَا ) ( وَمَنْ أَهْدَى لِي الرِّيحَا \*\* ن قد شاب به  
سحرا ) ( وَمَنْ لَيْسَ يُؤَاتِينِي \*\* وَإِنْ كَلَفْتَهُ يَسْرَا ) ٤ ( يُعَاصِي قَسَمِي عَمْدًا \*\* وَلَا أَعْصِي لَهُ أَمْرًا ) ٥ (   
وَأَبْلَى حُبَّهُ جِسْمِي \*\* فَقَدْ ضَقْتُ بِهِ صَدْرًا ) ٦ ( وَمِمَّا سَأَلَ الصُّحَى كَالرِّي \*\* م لا بل تشبه البدرًا ) ٧ ( إِذَا  
وَأَجْهَتَهَا يَوْمًا \*\* تَجُرُّ الْقَرْقَرَ الْحَبْرَا ) ٨ ( سَقَتِكَ الْخَمْرَ عَيْنَاهَا \*\* وَإِنْ لَمْ تَشْرَبِ الْخَمْرَ ) ٩ ( أَدَانِيهَا فَلَا  
تَدْنُو \*\* وَقَدْ أَحْبَبْتَهَا بَكْرًا ) ١٠ ( تَرَى أَيْسَرَ مَا أُطْلَبُ \*\* مِنْ مَعْرُوفِهَا عَسْرًا )

---

(٧٧٨/١)

---

١) فليت الله أهداها \*\* وأحدثنا له شكرا ) ( إِذَا فَارَقْتُهَا صَبَّتْ \*\* عَلَيَّ الْهَمُّ وَالْفِكْرَا ) ( وَإِنْ لَاقَيْتَهَا كَانَتْ  
\*\* لَنَا كَالسُّكْرِ أَوْ سَكْرًا ) ٤ ( وَلَا وَاللَّهِ لَا أَدْرِي \*\* أَرُومُ الْوَصْلِ أَمْ هَجْرًا )

---

(٧٧٩/١)

---

البحر : بسيط تام ( يَا خَاتِمَ الْمَلِكِ يَا سَمْعِي وَيَا بَصْرِي \*\* زُورِي ابْنَ عَمِّكَ أَوْ طَيْبِي لَهُ يَزُرُ ) ( حَتَّى مَتَى لَا  
نَرَى شَيْئًا نَسِرُ بِهِ \*\* قَدْ طَالَ هَجْرُكَ مَا نَهَوَى وَمُنْتَظَرِي ) ( إِنْ كَانَ قَلْبُكَ بَعْدِي صَارَ مِنْ حَجْرٍ \*\* فَأَيَقْنِي أَنْ  
قَلْبِي لَيْسَ مِنْ حَجْرٍ ) ٤ ( لَا أُسْتَطِيعُ احْتِمَالَ الْحُبِّ مَهْتَجِرًا \*\* قَدْ كُنْتُ أَوْضَعُفَ مِنْهُ غَيْرَ مَهْتَجِرٍ ) ٥ (

زَيْدِي عَلَى نَظْرَةٍ وَعَدَاً أَعِيشُ بِهِ \*\* لَا يَسْتَفِي الْهَائِمُ الْحَرَّانُ بِالنَّظْرِ ( ٦ ) يَخْشَى عَلَيْكَ أَنَا فِي زِيَارَتِنَا \*\*  
طَعَنَ الْوُشَاةَ وَهَلْ يُخْشَى عَلَى الْقَمَرِ ( ٧ ) قَدْ يَغْتَشِي الشَّمْسُ طَرْفَ الْعَيْنِ غَادِيَةً \*\* ثُمَّ تَوُوبُ وَلَمْ تَدْنَسْ  
وَلَمْ تُضَرِّ ( ٨ ) أَنْتِ الطَّبِيبُ فَمَا تَقْضِينَ فِي رَجُلٍ \*\* يَدْعُو الْأَطْبَاءَ بَيْنَ الْمَوْتِ وَالسَّهْرِ ( ٩ ) مَا أَقْرَبَ  
الْعَيْشَ مِنْهُ إِنْ صَفَوْتَ لَهُ \*\* وَمَا أَجْرُ عَلَيْهِ الْمَوْتِ بِالْكَدْرِ ( ١٠ ) هَلْ تَذَكِّرِينَ جَنُوحَ الْعَصْرِ مَجْلِسَنَا \*\* يَوْمَ  
التَّقِينَا بِأَشْوَاقٍ عَلَى قَدْرِ (

(٧٨٠/١)

١ ( لَقَدْ ذَكَرْتُ وَمَا حُبِّي بِذَاكِرَةٍ \*\* مَا كَانَ مِنِّي وَمِنْهَا مَوْهِنُ الْبَصْرِ ) ( إِذْ نَجْتَلِيهَا وَإِذْ نُسْقَى عَلَى ظَمًا \*\*  
بِالرَّاحِ خَالِطٌ أَنْفَاسًا مِنَ الْقَطْرِ ) ( مِنْ لَوْلُو أَشْرِ الْأَطْرَافِ مَنَّبَتُهُ \*\* فِي طَيْبِ الطَّعْمِ عَذْبٍ بَارِدٍ خَصْرٍ ) ( ٤ ) يَا  
نِعْمَةَ مَجْلِسًا سَدَى مَحَاسِنُهُ \*\* مِنْ لَا يُؤُوبُ وَإِنْ أَمْسَى عَلَى دَرِّ ) ( ٥ ) مَا زَالَ مِنْهُ رَسِيْسٌ لَا يُفَارِقُنِي \*\* فِي  
الرَّأْسِ وَالْعَيْنِ وَالْأَوْصَالِ كَالسُّكْرِ ) ( ٦ ) وَمِنْ مَنَى النَّفْسِ أَخْدَانًا لِجَارِيَةٍ \*\* لَمْ تَلْقَ بُؤْسًا وَلَمْ تُصْبِحْ عَلَى سَفَرٍ  
( ٧ ) حِدَا بِهَا اللَّيْلُ مِنْ بَيْتِي وَقَدْ حَسَرْتُ \*\* عَنْ جَيْدِ أَدْمَانَةٍ بِالسَّرِّ أَوْ بَصْرِ ) ( ٨ ) وَوَارِدٍ كَعَرِيْشِ الْكَرْمِ تَجْعَلُهُ  
\*\* بَوَاضِحٍ يَجْعَلُ الْعَيْنِينَ فِي حُورٍ ) ( ٩ ) مَا دَوْمَةٌ بِالنَّدَى طَابَتْ وَطَيْبَهَا \*\* ثَلَاثَةٌ مِثْلُ أَدْعَاصِ الْمَلَا الْمَطْرِ ) ( ١٠ )  
وَالدَّعْصُ تَحْسَبُهُ وَسَنَانٌ أَوْ كَسَالًا \*\* غَضُّ وَقَدْ مَالَ مَيْلًا غَيْرَ مُنْكَسِرٍ (

(٧٨١/١)

٢ ( قَدْ جَلَّ مَا بَيْنَ حَجَلِيهَا وَمَنْزَرِهَا \*\* وَاهْتَرَّ كَالْأَيْمِ مَا عَالَى عَنِ الْأُزْرِ ) ( يَحْيَا الْهُوَى بِرُخِيمٍ مِنْ مَنَاطِقِهَا \*\*  
مُفْصَلٍ كَنْجُومِ الْعَارِبِ الرَّهْرِ ) ( جَنِيَّةُ الْحُسْنِ لِأَبْلِ فِي مَجَاسِدِهَا \*\* مَا لَمْ تَرَ الْعَيْنُ بَيْنَ الْجَنِّ وَالْبَشْرِ ) ( ٤ )  
كَأَنَّ أَعْطَافَهَا لَوْدٌ مُحَمَّصَةٌ \*\* يَخْرُجْنَ مِنْ هَابِلِ الْأَعْطَافِ مَنَعْفِرِ ) ( ٥ ) تَمَشِّي الْهُوَيْنَا فَيَحْتَالُ الصَّعِيدُ بِهَا \*\*  
وَيُحْسَبُ الْقَوْمُ قَدْ سَارَتْ وَلَمْ تَسِرِ ) ( ٦ ) تَلِكِ الْمَنَى سَخَطْنَا بَعْدَمَا قَرَبْتَ \*\* فَلَا تَعِيْجُ بِتَهْوِيمٍ وَلَا سَمْرِ ) ( ٧ )  
( وَلَوْ تُسَاعِدُنَا كُنَّا بِنَدْوَتِهَا \*\* كَالْقَوْسِ أَيْدِهَا الرَّمُونُ بِالْوَتْرِ ) (

(٧٨٢/١)

البحر : وافر تام ( أحزنك الألى ظعنوا فساروا \*\* أجل فالنوم بعدهم غراؤ ) ( إِذَا لَاحَ الصَّوَارُ ذَكَرْتُ نُعْمَى  
\*\* وأذكرها إذا نفع الصوار ) ( كَأَنَّكَ لَمْ تَنْزُرْ غُرَّ الثَّنَائِيَا \*\* وَلَمْ تَجْمَعْ هَوَاكَ بِهِنَّ دَارُ ) ٤ ( عَلَى أَرْمَانَ أَنْتَ  
بِهِنَّ بَلُّ \*\* وإذ أسماء آنسة نوار ) ٥ ( ينفس غمه نظرٌ إليها \*\* ويقتل داخل الشوق الجوار ) ٦ ( لِيَالِي إِذْ  
فِرَاقُ بَنِي سَلُولٍ \*\* لديه وعنده حدثٌ كبارُ ) ٧ ( يروعه السراريكل أمرٍ \*\* مَخَافَةٌ أَنْ يَكُونَ بِهِ السَّرَارُ ) ٨ (   
كَأَنَّ فُؤَادَهُ يَنْزِي حِدَارًا \*\* حذار البين لو نفع الحذار ) ٩ ( تنادوا في الغزاة حين راحوا \*\* بجد البين حين  
دنا الغيار ) ١٠ ( كَأَنَّ حُمُولَهُمْ لَفَحَاتٍ وَادٍ \*\* من الجبار طاب بها الثمار )

(٧٨٣/١)

١ ( فَبِتُّ مُوَكَّلًا بِهِمْ وَبَاتُوا \*\* على جداء سيرهم السمار ) ( كَأَنَّ جَفُونَهُ سَمَلَتْ بِشَوْكٍ \*\* فَلَيْسَ لَوْسِنَةٍ فِيهَا  
قَرَارُ ) ( أَقُولُ وَلَيْلَتِي تَزْدَادُ طَوْلًا \*\* أما لليل بعدهم نهارُ ) ٤ ( جفت عيني عن التغميض حتى \*\* كأن  
جفونها عنها قصارُ ) ٥ ( وَذِي شُرْفٍ تَحْنُ الرِّيحُ فِيهِ \*\* حَنِينَ النَّابِ ضَلَّ لَهَا حَوَارُ ) ٦ ( دخلت مسارقاً  
رصد الأعادي \*\* على ست ومدخلنا خطرُ ) ٧ ( فلما جئت قلن نعمت بالألأ \*\* خَلَا شَجْنٌ وَعُغِيبٌ مَنْ يَغَارُ  
( فَحَدَّثْتُ الطَّبَاءَ مُؤَزَّرَاتٍ \*\* ألا لله ما منع الإزارُ ) ٩ ( ومحترق الوديقة يوم نحسٍ \*\* من الجزاء ظل له  
أوارُ ) ١٠ ( نَحَرْتُ هَجِيرَهُ بِمُقْبَلَاتٍ \*\* كَأَنَّ حَمِيمَ قُصَّتْهُنَّ قَارُ )

(٧٨٤/١)

٢ ( كَأَنَّ قُلُوبَهُنَّ بِكُلِّ شَخْصٍ \*\* منفرة وليس بها نفاؤ ) ( خَوَاضِعُ فِي الْبَرَى أَفْنَى دُرَاهَا \*\* رواح عشية ثم  
ابتكارُ ) ( صَبَرْنَ عَلَى السَّمُومِ وَكُلِّ خَرَقٍ \*\* به جبلٌ وليس به أمارُ ) ٤ ( كَأَنَّ عُيُونَهُنَّ قُلَاتٌ قَفٌّ \*\* مخلفة  
الأطايط أو نقارُ ) ٥ ( وأحمق فاحشٍ يجري حثيثاً \*\* وقد زحرت غواربه الغزارُ ) ٦ ( أمنت مضرة الفحشاء  
إني \*\* أرى قَبَسًا تُشَبُّ وَلَا تُضَارُ ) ٧ ( لقد علم القبائل غير فخرٍ \*\* عَلَى أَحَدٍ وَإِنْ كَانَ افْتِيخَارُ ) ٨ ( بَأَنَّا

الْعَاصِمُونَ إِذَا اشْتَجَرْنَا \*\* وَأَنَا الْحَازِمُونَ إِذَا اسْتَشَارُوا ( ٩ ) ضَمْنَا بَيْعَةَ الْخُلَفَاءِ فِينَا \*\* فَحَن لَهَا مِنْ  
الْخُلَفَاءِ جَارُ ( ١٠ ) ( بِحَيٍّ مِنْ بَنِي عَجْلَانَ شُوسٍ \*\* يَسِيرُ الْمَوْتُ حَيْثُ يُقَالُ سَارُوا )

(٧٨٥/١)

٣ ( إِذَا زَحَرْتَ لَنَا مُضَرٌّ وَسَارَتْ \*\* رِبِيعُهُ ثَمَّتَ اجْتَمَعَتْ نِزَارُ ) ( أَقَامَ الْعَابِرُونَ عَلَى هَوَانَا \*\* وَإِنْ رَغِمَتْ  
أَنْوَفُهُمْ وَسَارُوا ) ( تَبِعَ جِوَارَنَا إِنْ خِفْتَ أَرَا \*\* نَجِيرُ الْخَائِفِينَ وَلَا نَجَارُ ) ٤ ( لَنَا بَطْحَاءُ مَكَّةَ وَالْمُصَلَّى \*\* وَمَا  
حَازَ الْمُحَصَّبُ وَالْجَمَارُ ) ٥ ( وَسَاقِيَةُ الْحَجِيجِ إِذَا تَوَافَوْا \*\* وَمُبْتَدَرُ الْمَوَاقِفِ وَالنَّفَارُ ) ٦ ( وَمِيرَاثُ النَّبِيِّ  
وَصَاحِبِيهِ \*\* تَلَادًا لَا يَبَاغُ وَلَا يِعَارُ ) ٧ ( وَأَلْوَابُ السَّرِيرِ وَمَنْ تَنَمَى \*\* عَلَى أَلْوَابِهِ تَلِكُ الْخِيَارُ ) ٨ ( كَأَنَّ  
النَّاسَ حِينَ نَغِيبُ عَنْهُمْ \*\* نَبَاتُ الْأَرْضِ أَخْلَفَهَا الْقَطَارُ ) ٩ ( أَلَمْ يَلِغْ أَبَا الْعَبَّاسِ أَنَا \*\* وَتَرَنَاهُ وَلَيْسَ بِهِ تَنَارُ  
( ٤٠ ) ( غَدَاةٌ تَصِيرَتْ كَلْبٌ عَلَيْنَا \*\* وَلَيْسَ لَهَا عَلَى الْمَوْتِ اصْطِبَارُ )

(٧٨٦/١)

٤ ( لَنَا يَوْمَ الْبِقَاعِ عَلَى دِمَشْقٍ \*\* وَعَيْنُ الْجَرِّ صَوْلَتْنَا نَجَارُ ) ٤ ( عَلَى الْيَوْمِينَ ظَلَّ عَلَى يَمَانٍ \*\* وَكَلْبٌ مِنْ  
أَسِنَّتِنَا الْحِجَارُ ) ٤ ( وَقَدْ رَاحَتْ تَرُوحُنَا الْمَنِيَا \*\* لِمَخْدُولٍ وَأَحْرَزَهُ الْفَرَارُ ) ٤٤ ( وَأَهْوَيْنَا الْعَصَا بِحِمَارِ قَيْسٍ  
\*\* لِإِسْمَاعِيلَ فَاتَسَمَّ الْحِمَارُ ) ٤٥ ( وَقَدْ طَافَتْ بِأَضْيَعِ آلِ كَلْبٍ \*\* كَتَائِبُنَا فَصَارَ بِحَيْثُ صَارُوا ) ٤٦ ( )  
وَأَيُّ عَدُوْنَا نَأْتِيهِ إِلَّا \*\* تَهَمَّ بِحَرْبِهِ لَا نَسْتَطَارُ ) ٤٧ ( وَعَظَلْنَا بِجِيلَةٍ مِنْ يَزِيدٍ \*\* وَكَانَ حَلِيهِمْ لَا يَسْتَعَارُ )  
٤٨ ( وَدَمَّرْنَا ابْنَ بَاكِيهِ النَّصَارِيِّ \*\* فَأَصْبَحَ لَا يَزُورُ وَلَا يُزَارُ ) ٤٩ ( وَأَوْدَى بَعْدَهُمْ بَابِنِي مِصَادٍ \*\* فَوَارِسُ  
دِينِ قَوْمِهِمُ الْمَغَارُ ) ٥٠ ( وَحِمَصًا حِينَ بَدَّلَ أَهْلُ حِمَصٍ \*\* وَنَالُوا الْعَدْرُ نَالَهُمُ الْبَوَارُ )

(٧٨٧/١)

٥ ( قَتَلْنَا السُّكْسَكِيَّ بِلَا قَبِيلٍ \*\* وَهَلْ مِنْ مَقْتَلِ الْكَلْبِ اعْتِدَارٌ ) ٥ ( وقد عركت بتدمر خيلُ قيسٍ \*\* فَكَانَ  
لَتَدْمُرُ فِيهَا دِمَارٌ ) ٥ ( وأسرهُ ثابتٌ وجموعُ كلبٍ \*\* سَرَى بِحِمَامِهِمْ مَنَا اعْتِكَارٌ ) ٥٤ ( فَرَاخَ فَرِيْقُهُمْ وَعَدَا  
فَرِيْقٌ \*\* على خصاء ليس لها عدارٌ ) ٥٥ ( رَأُونَا وَالْحِمَامَ مَعَا فَأَجَلُّوَا \*\* كَمَا أَجَلَّتْ عَنِ الْأَسَدِ الْوَبَارُ ) ٥٦  
( تجرنا في المحامد والمعالي \*\* ونحنُ كذاك في الهيجا تجارٌ ) ٥٧ ( إِذَا دَارَتْ عَلَيَّ قَوْمٌ رَحَانَا \*\* تَنَادُوا  
بِالْجَلَاءِ أَوْ اسْتَدَارُوا ) ٥٨ ( بِكَلْبٍ كَلَّةٌ عَن حَدِّ قَيْسٍ \*\* وَبِالْيَمَنِيِّ أَيْنَ جَرَى عِنَارُ ) ٥٩ ( وَمَا نَلْقَاهُمْ إِلَّا  
صَدْرُنَا \*\* بِرِيٍّ مِنْهُمْ وَهُمْ حِرَارٌ ) ٦٠ ( وأيام الكويفة قد تركنا \*\* نصيرهم وليس به انتصار )

---

(٧٨٨/١)

---

٦ ( إذا ما أقبلوا بسواد جمعٍ \*\* نَفَخْنَا فِي سَوَادِهِمْ فَطَارُوا ) ٦ ( طَرَائِدَ خَيْلِنَا حَتَّى كَفَفْنَا \*\* هَوَادِيَهَا وَلَيْسَ  
بِهَا اَزْوَرَارٌ ) ٦ ( أَصْبَنَ مُكَبَّرًا وَطَحَنَ زَيْدًا \*\* وَأَحْرَزَ مِنْ تَحَاطَانِ الْإِزَارُ ) ٦٤ ( وأقبلنا المسبح في شريدٍ \*\*  
بخافيةٍ حذائنها ابتدارٌ ) ٦٥ ( فَلَمَّا بَايَعُوا وَتَنَصَّفُونَا \*\* وعاد الأمرُ فينا والإمارُ ) ٦٦ ( رَفَعْنَا السَّيْفَ عَن  
كَلْبِ بْنِ كَلْبٍ \*\* وَعَن قَحْطَانَ إِنْهُمْ صَعَارُ ) ٦٧ ( فرجنا ساطع الغمرات عنا \*\* وَعَن مَرْوَانَ فَاَنْفَرَجَ الْعُبَارُ  
( بطعن يهلك المسبارُ فيه \*\* وَتَضْرَابٍ يَطِيرُ لَهُ الشَّرَارُ ) ٦٩ ( بِكُلِّ مُثَقَّفٍ وَبِكُلِّ عَضْبٍ \*\* من  
القلعي خالطه اخضارُ ) ٧٠ ( كأنهم غداة شرعن فيهم \*\* هدايا العنز هاج بها القدارُ )

---

(٧٨٩/١)

---

٧ ( فَمَا ظَنَّ الْعَدَاةَ بِحَرْبِ قَيْسٍ \*\* لوعرتها على الناس استعاروا ) ٧ ( لَنَا نَارٌ بِشَرْقِيِّ الْمَعَالِي \*\* مَضْرَمَةٌ  
وبالغربي نارٌ ) ٧ ( نبيتٌ في الجماعة سرح كلبٍ \*\* وَنُحْصِدُهُمْ إِذَا حَدَثَ اَنْتِشَارُ ) ٧٤ ( كأنك قد رأيت  
نساء كلبٍ \*\* تُبَاعُ وَمَا لِوَاحِدَةٍ صِدَارُ )

---

(٧٩٠/١)

---

البحر : طويل ( خَلِيلِي عَفَا عَنْ سُهَيْلِ بْنِ سَالِمٍ \*\* إذا غاب وانبشا إليه إذا ظهر ) ( وَلَا تَطْلُبَا فَضْلَ امْرِئٍ فِي اسْتِهِ حِرٌّ \*\* إذا كان فيما بين اخفيكما قصر ) ( سُهَيْلٌ جَوَادٌ مُفْضِلٌ بِحِرَاسَتِهِ \*\* كذلك حمادُ بن نُهيا أبو عمر ) ٤ ( إذا ذكراني أطرقا من جلالتي \*\* وَقَالَ كَرِيمٌ شَانَ رُمَحَ اسْتِهِ صِعْرٌ ) ٥ ( لقد أعرضا عني ولم أهتضمهما \*\* سوا أن ما عندي صغيرٌ وقد فتر ) ٦ ( هما كلفاني أن أكونن أيراً \*\* جَهَاراً وَلَا وَاللَّهِ مَا خَلَقَ الْبَشْرُ ) ٧ ( فيا ليتني يوماً وقد مات ليتهُ \*\* كما كلفاني فاستراحا فلم أضر ) ٨ ( وَهَلْ كَانَ فَاِنْ رَاجِعاً مِنْ فَنَائِهِ \*\* فَيَنْقَلِبُ الْمَاضِي وَمَنْ مَاتَ مِنْ غَبْرٍ ) ٩ ( أَلَا لَا وَلَكِنْ حَاجَةٌ بَعَثَتْهُمَا \*\* أَحَبَّا عَلَيْهَا كُلٌّ أَنْكَدَ ذِي عَجْرٍ ) ١٠ ( أَرَاكَ أَمِيرًا يَا سُهَيْلُ بْنُ سَالِمٍ \*\* وأنت ابن منقوشين دائرة الدبر )

(٧٩١/١)

١) لَعْمَرِي لَقَدْ صَاهَرَتْ مُوسَى بْنَ صَالِحٍ \*\* فما يحسنُ الدجال إن كان قد شعر )

(٧٩٢/١)

البحر : طويل ( صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَشَابَ الْمُعَدَّرُ \*\* وأقصرت إلا بعض ما أتذكر ) ( وَمَا نَلْتَهَا حَتَّى تَوَلَّتْ شَيْبَتِي \*\* وحتى نهاني الهاشمي المغرر ) ( فَإِنْ كُنْتَ قَدْ وَدَعْتَ عِمَارَ شَاخِصاً \*\* وبصرني رشدي الإمام المبصر ) ٤ ( فوالله ما يجري بعمارٍ . . . \*\* نَوَارٌ وَلَا بَدْرُ السَّمَاءِ الْمَنُورُ ) ٥ ( هجان عليها حمرةٌ في بياضها \*\* تَرُوقُ بِهَا الْعَيْنَيْنِ وَالْحُسْنُ أَحْمَرُ ) ٦ ( فَيَا حَرَبًا بَانَ الشَّبَابُ وَحَاجَتِي \*\* إِلَيْهِنَّ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْقَلْبِ تَسْجُرُ ) ٧ ( أَقُولُ وَقَدْ أَبْدَيْتُ لِلْهُوِّ صَحْتِي \*\* أَلَا رَبِّمَا أَلْهُو وَعِرْضِي مُوقِرٌ ) ٨ ( فَدَعَ مَا مَضَى لَيْسَ الْحَدِيثُ بِمَا مَضَى \*\* وَلَكِنْ بِمَا أَهْدَى إِلَيْكَ الْمُجَشَّرُ ) ٩ ( أَتَهْدِي لِي الْفَحْشَا وَأَنْتَ . . . \*\* مَطِيئَةٌ كِنْدِيرٍ تَرُوحُ وَتُبَكِّرُ ) ١٠ ( أَلَمْ يَنْهَكَ الرَّنْجِيُّ عَنِّي وَصِيَّةٌ \*\* وَقَالَ احْذَرِ الرَّئِبَالَ إِنَّكَ مُعَوْرُ )

(٧٩٣/١)

١ ( وما زلت حتى أوردتك منيةً \*\* عَلَى أُخْتِهَا مَا بِالْمَنِيَّةِ مَصْدُرٌ ) ( وأعترت من كان الجواد إلى الخنا \*\* أبا حَسَنَ وَالسَّائِقُ الْعُرْبُ يُعْتَرُ ) ( أبا حَسَنَ لَمْ تَدْرِ مَا فِي إِهَاجِي \*\* فِي الْقَوْمِ مِنْ يَهْدِي وَلَا يَتَفَكَّرُ ) ٤ ( أتروي علي الشعر حتى تحبأت \*\* كِلَابُ الْعِدَى مِنِّي وَرُحْتُ أُوقِرُ ) ٥ ( فَإِنْ كُنْتُ مَجْنُونًا فَعِنْدِي سَعْوَةٌ \*\* وَإِنْ كُنْتُ جَنِيًّا فَجِدُّكَ أَعْتَرُ ) ٦ ( جَنَيْتَ عَلَيَّكَ الْحَرْبَ ثُمَّ خَشِيْتَهَا \*\* فَأَصْبَحْتَ تَخْفَى تَارَةً ثُمَّ تَظْهَرُ ) ٧ ( كَسَارِقَةٌ لِحَمَاءٍ فَدَلَّ قَتَارُهُ \*\* عَلَيْهَا وَأَخْرَاهَا الشَّوَاءُ الْمُهَيَّرُ ) ٨ ( وَمَا قَلَّ نَفْسُ الْخَيْرِ بَلْ قَلَّ أَهْلُهُ \*\* وَأَخْطَأَتْهُ وَالشَّرُّ فِي النَّاسِ أَكْثَرُ ) ٩ ( أبا حَسَنٍ هَلَا وَأَنْتَ ابْنُ أَعْجَمٍ \*\* فَخَرْتُ بِأَيَّامِي فَرَابَكَ مَفْخَرُ ) ١٠ ( فَلَا صَبْرَ إِنِّي مُقَرَّنٌ بِابْنِ حُرَّةٍ \*\* غَدًا فَاعْرِفَانِي وَالرَّذَى حِينَ أَضَجُرُ )

(٧٩٤/١)

٢ ( دعا طريقي شر فشبهتهما به \*\* كَأَنَّكُمَا أَيْرَانِ بَيْنَكُمَا حَرٌ ) ( ستعلمُ أني لا تبلُ رميتي \*\* وأن زنجي وراءك مجمرٌ ) ( أبا حَسَنٍ شَانَتْكَ أُمَّكَ بِاسْمِهَا \*\* وَمَعْسَرَةٌ فِي بَطْرِهَا أَنْتَ أَعْسَرُ )

(٧٩٥/١)

البحر : بسيط تام ( يَا فَرَّخَ نَهْيَا بِإِفْكَ قُلْتِ أَوْ زُورٍ \*\* إِذْ لَا تَرَالُ تَعْبَا لِي بِتَعْبِيرِ ) ( قَدْ كُنْتُ قَصَّرْتُ بُقْيَا أَوْ مُحَافِظَةً \*\* فَالآن حين انجلي همي بتقصيري ) ( نبئت أنك يا حماد تنبحني \*\* والكلبُ ينبحُ مربوطاً بساجورٍ ) ٤ ( أَحِينِ هَرَّتْ كِلَابُ الْحَيِّ مِنْ حَرَسِي \*\* واحمر من مهج الأجواف تصديري ) ٥ ( وذب عني غواة الناس معتدياً \*\* بابٌ حَدِيدٌ وَصَوْتُ غَيْرُ مَنْزُورٍ ) ٦ ( تَفْشُو إِلَيَّ بِأَشْعَارٍ مَلْصَقَةٍ \*\* مَهَلًا أبا عُمَرَ مَا أَنْتَ فِي الْعَيْرِ ) ٧ ( حَلَفْتُ بِالْقِبْلَةِ الْبَيْضَاءِ مَجْتَهِدًا \*\* وَالْمَقَامِ وَرُكْنِ الْبَيْتِ وَالسُّورِ ) ٨ ( لقد عَقَقْتُ عَجُوزًا جِئْتُ مِنْ هِنَا \*\* مَا الشَّيْخُ وَالذُّكُّ الْأَدْنَى بِمَبْرُورٍ ) ٩ ( غَنَيْتَ فِي الشَّرْبِ مُنْدُوبًا وَمُبْتَدئًا \*\* فَهَلْ كَفَاكَ التَّغْنِي فِي الْمَوَاحِيرِ ) ١٠ ( غر القصائد أسديها وألحمها \*\* كأن رأسك منها في أعاصير )

(٧٩٦/١)



---

١ ( اذكر سواة ثم افخر بطهرهم \*\* وَمَا افْتِخَارُ بُنَيِّ الطَّيْرِ بِالطَّيْرِ ) ( صَهْ لَا تَكَلِّمْ جِهَارًا فِي مَجَالِسِنَا \*\*  
وَسَلَّ عَجْوَزَكَ عَنْ بَكْرِ بْنِ مَذْعُورٍ ) ( قد كنت أعرف حماداً فأستره \*\* وما امرؤ من بني نهبيا بمستور ) ٤ )  
وَأَنْتَ أَعْقَدُ مِثْلُ اللُّوزِ مُعْتَرِضٌ \*\* بِالذَّرِّ تَغْدُو بِوَجْهِهِ غَيْرِ مَنْصُورٍ ) ٥ ( تعطي وتأخذ من قبل ومن دبر \*\* وَذَاكَ  
شُغْلٌ عَنِ الْمَعْرُوفِ وَالْخَيْرِ ) ٦ ( وَعَجْرَدٌ كَانَ وَشَاءَ وَكَانَ لَهُ \*\* علم المباهي بوضع الوشي والنير ) ٧ ( قد  
عالج الغرل حيناً قبل لحيته \*\* حتى علا رأسه شيبً بتفتير ) ٨ ( وأنتم أهل بيت عمكم سته \*\* فَكَلُّكُمْ  
بِاسْتِهِ دَاءُ السَّنَانِيرِ ) ٩ ( في منصب من بني نهبيا تطفئ به \*\* شَمَطُ النَّيِّطِ بِأَكْبَارٍ وَتَوْقِيرِ )

---

(٧٩٧/١)

---

البحر : منسرح ( حسبي بما قد لقيت يا عمر \*\* لَمْ يَأْتِنِي عَنْ حَبِيبَتِي خَبْرٌ ) ( شهر وشهران مر قبلهما \*\*  
شهران مران منهما صفر ) ( يا ليت شعري ماتت فأندبها \*\* أَمْ أَحَدَنْتَ صَاحِبًا فَأَنْتَحِرُ ) ٤ ( لا عهد لي  
بالرسول يخبرني \*\* عَنْهَا فَنَفْسِي مِنْ ذَاكَ تَسْتَعِرُ ) ٥ ( بَكَيْتُ مِنْ حُبِّ مَنْ يُبَاعِدُنِي \*\* شَوْقًا وَمَا بِي ضَنَى  
وَلَا كِبَرٌ ) ٦ ( هل من سبيل إلى زيارتها \*\* أَمْ هَلْ لِمَا بِي مِنْ حُبِّهَا غَيْرٌ ) ٧ ( ضاقت علي البلاد إذ هجرت  
\*\* فالعيش مر ومشربي كدر ) ٨ ( أكاد من زفرة تباكرني \*\* أَطِيرُ فِي الطَّيْرِ حِينَ تَبْتَكِرُ ) ٩ ( فَقُلْتُ  
وَالنَّفْسُ فِي صَبَابَتِهَا \*\* تهفو وقلبي لهفان لا يقرب ) ١٠ ( إن يرجع الله لي مودتها \*\* فَكُلُّ شَيْءٍ سِوَاهُ مُحْتَقَرٌ )

---

(٧٩٨/١)

---

١ ( يَا طُولَ شَوْقِي إِلَى عُبَيْدَةَ قَدْ \*\* أَنْزَفْتُ دَمْعِي شَفْنِي السَّهُرُ ) ( أَبْكِي عَلَى وَصْلِهَا وَأَذْكُرُهُ \*\* وَمَا يَزُدُّ  
الْبُكَاءُ وَالذِّكْرُ ) ( وَاللَّهِ مَا لِي عِلْمٌ بِمَا صَنَعَتْ \*\* وَلَا أَتَانِي مِنْ أَهْلِهَا بَشْرٌ ) ٤ ( كَأَنَّمَا سُويَ الْحَزِينُ بِهِمْ \*\*  
لم يبق منهم عين ولا أثر ) ٥ ( يا صاح قد أمسكت رسالتها \*\* فاجمع حنوطي حتام تنتظر ) ٦ ( لا أستطيع  
الهُوى وهجرتها \*\* قلبي ضعيفٌ وقلبها حجر ) ٧ ( كأن وجدي بها وقد حجبت \*\* في الرأس والعين الحشا  
سُكْرُ )

---

البحر : طويل ( أباهل إني حين لاح فتيري \*\* وما أنا بالفاني ولا بصغير ) ( أباهل قد غيبت عنكم لتشكروا  
\*\* وَمَا كُلُّ مَوْلَىٰ بِنِعْمَةٍ بِشَكُورٍ ) ( بني مسلم لم أبغها في سراتكم \*\* فَيَبْتُوا سُكُوتًا وَانْعَمُوا بِسُرُورٍ ) ٤ )  
وَلَكِنِّي فَعَرْتُهَا لِابْنِ كَشْكَشٍ \*\* طلوعاً للقاط النوى بصرير ) ٥ ( أَجِينَ مَلَكَتُ الْأَرْضَ شَرْقًا وَمَغْرِبًا \*\*  
وَأَسْمَعْتُ جِنَّ الْحَافِقَيْنِ زَيْرِي ) ٦ ( تعبت بي زيد الغوي تبيعه \*\* لَقَدْ وَثَقْتُ مِنْ جَمْرَتِي بِفُتُورٍ ) ٧ ( أنا  
النصب المحجوج كل عشيبة \*\* أَمِيرٌ وَمَا أُعْطِيَتْ عَهْدَ أَمِيرٍ ) ٨ ( تَرَكْتُ عَلَيَّ ابْنَ الْكَسْكَرِيِّ غَضَاضَةً \*\*  
وَسَيَّرْتُهُ بِالشَّعْرِ شَرَّ مَسِيرٍ ) ٩ ( وغادرت يحيى والفعليل ابن سالم \*\* على مضضٍ حين استمر مريري ) ١٠ )  
وقد عن لي الخنشى فقل لبعوضة \*\* سَقَطَتْ وَلَمْ أَشْعُرْ وَطِرَتْ فَطِيرِي )

١ ( وعندي مزيدٌ لامرئٍ عق أمه \*\* وَشَرَعَ فِي شَتْمِي بِغَيْرِ نَصِيرٍ ) ( دَعِ الْفَخْرَ بِالْفَخْرِ الْحَسَانَ وَجُوهَهَا \*\* وَكُنْ  
كَخَلِيقِ مَاتَ غَيْرَ فَخُورٍ ) ( وَقَدْ صَهَلْتَنِي مِنْ حَبِيبِ فِعَالِكُمْ \*\* بَرَادِينَ مَا يَقْضِمْنَ غَيْرَ أَيُّورٍ ) ٤ ( فقلت معاذ  
الله لستُ بفاعلٍ \*\* نهاني أميرُ المؤمنين أميرِي )

البحر : وافر تام ( دَعِينِي يَا أَمِيرَةً مِنْ سِرَارٍ \*\* ومن شغبٍ علي ومن مسار ) ( قطعت إلى الزماع ديب واش  
\*\* وَإِنَّ عَقَابَ الْوَاشِي سَوَارٍ ) ( أَجِينِ وَضَعْتُ عَنْ رَأْسِي قِنَاعِي \*\* وضممتي الخطوبُ إلى الجهار ) ٤ )  
وطافت بي العوامر مجلبات \*\* طواف المجلبين إلى الدوار ) ٥ ( تَكِلُ مَضَارِبِي أَوْ يَزِدْهِنِي \*\* وَعَيْدُ الْعَبْدِ  
فِي الْقَوْمِ الصَّغَارِ ) ٦ ( لَنَا نِعْمٌ عَلَى الْمَوْلَى وَأَيْدٍ \*\* عَلَى الْأَكْفَاءِ تَدْخُلُ كُلَّ دَارٍ ) ٧ ( فَلَا أَنْحَاشُ مِنْ هَزِّ  
الْعَوَالِي \*\* وبيض المشرفية للغوار ) ٨ ( أجزنا الباهلي من المنايا \*\* فلم يشكر لنا كرم الجوار ) ٩ )  
يفاخرنا ونعمتنا عليه \*\* وَفِيمَ الْبَاهِلِيِّ مِنَ الْفَخَارِ ) ١٠ ( فَيَا عَجَبًا مِنَ الْعَبْدِ الْمُذَكِّي \*\* أَيُّظْلِمُنِي وَلَيْسَ بِي

(١٠٢/١)

١ ( أقول له ولي فضلٍ عليه \*\* كَفَضَلِ الْفَسُورِيَّ عَلَى الْوَبَارِ ) ( دَنُوتَ مَعَ الْكِرَامِ وَلَسْتَ مِنْهُمْ \*\* تَأَخَّرَ يَا بَنَ نَائِكَةِ الْحِمَارِ ) ( خَلَقْنَا سَادَةً وَخَلَقْتَ كَلْبًا \*\* كَكَلْبِ السُّوءِ يَلْحَقُ بِالْقَطَارِ ) ٤ ( نَسِيْتُمْ دَفَعْنَا عَنْكُمْ زُهَيْرًا \*\* وَجَعَدَ إِذْ يَرُوحُ عَلَى اقْتِدَارِ ) ٥ ( عَشِيَّةَ يَعُولُونَ إِلَى عَقَالٍ \*\* فِدَافِعَ عَنْكُمْ إِحْدَى الْكِبَارِ ) ٦ ( غَدَا بِجِيَادِهِ فَقَضِينَ نَحْبًا \*\* وَقَدْ لَمَعَ الْخَوَافِقُ فِي الْعِبَارِ ) ٧ ( وَمُنْدَلِثٍ يُمَارِينَا بِجَهْدٍ \*\* فَقُلْتُ لَهُ تَعْلَمُ ثُمَّ مَارِ ) ٨ ( إِذَا أَنْكَرْتَ نِسْبَةَ بَاهِلِيَّ \*\* فَرَفَّعَ عَنْهُ نَاحِيَةَ الْإِزَارِ ) ٩ ( عَلَى أَسْتَاهِ سَادَتِهِمْ كِتَابٌ \*\* مَوَالِي عَامِرٍ وَسَمِّ بِنَارِ ) ١٠ ( فهذا حين قدمني بلائي \*\* وروعت القبائل من نزار )

(١٠٣/١)

٢ ( مضى زمن فأسلمني كريماً \*\* إلى زمن يحولُ بلا عذار ) ( سعى ليكون مثلي باهلي \*\* وكيف سعى بمجدٍ مستعار ) ( أَرَادَ بِلُؤْمِهِ تَدْنِيَسَ عَرْضِيَّ \*\* وَأَيْنَ الشَّمْسُ مِنْ دَنَسٍ وَعَارِ ) ٤ ( حَلَفْتُ بِمَنْحَرِ الْبُذْنِ الْهَدَايَا \*\* وَأَخْلَفُ بِالْمَقَامِ وَبِالْحِمَارِ ) ٥ ( لِنِعْمِ الرَّبِّ رَبِّ ابْنِي دُخَانٍ \*\* إِذَا نَفِضَ الشِّتَاءَ عَلَى الْقَتَارِ ) ٦ ( يَجُودُ عَلَيْهِمْ وَيَذِبُ عَنْهُمْ \*\* بِأَسْيَافٍ وَأَرْزَاقٍ غَزَارِ ) ٧ ( أَبَاهِلُ رَاجِعِي مَوْلَاكَ صَغْرًا \*\* وَلَا تَجْرِي عَلَى ضَوْءِ النَّهَارِ ) ٨ ( لَدَى كُلِّ امْرِيٍّ نَضْبًا بَرَبٍ \*\* وَبَاهِلُهُ بَنُ أَعْصَرَ فِي خَسَارِ ) ٩ ( أَجِيبُوا رَبِّكُمْ وَتَنْصَفُوهُ \*\* فَإِنَّ الْعَبْدَ أَوْلَى بِالصَّغَارِ ) ١٠ ( أَبَاهِلُ لَيْسَ شَأْنُكُمْ كَشَأْنِي \*\* إِذَا لَمْ تَقْصُرُوا وَالْحَقُّ عَارِ )

(١٠٤/١)

٣) أباهل ما وهبتكم فتأوا \*\* وَلَا مَوْلَايَ بِالْعَلِقِ الْمُعَارِ (

---

(٨٠٥/١)

---

البحر : طويل ( تَجَالَلْتُ عَنْ فَهْرٍ وَعَنْ جَارَتِي فَهْرٍ \*\* وودعت نعي بالسلام وبالهجـر ) ( وقالت سليـمى  
فيك عنا تناقل \*\* مَحَلُّكَ نَاءٍ وَالزِّيَارَةُ عَنْ غَفْرِ ) ( أَخِي فِي الْهُوَى مَالِي أَرَاكَ هَجَرْتَنَا \*\* وقد كنت تقفونا  
على العسر واليسر ) ٤ ( صدودك عنا غير ناءٍ لطية \*\* فَأَصْبَحَنْ لَأُيْرَكَبَنَّ إِلَّا الْوَعَى ) ٥ ( فَكُنْ كَأَخٍ لَأَقَى  
أَخًا فَأَبَاحَهُ \*\* أَحَادِيثٌ لَيْسَتْ مِنْ سِرَارٍ وَلَا جَهْرٍ ) ٦ ( رَأَيْتُكَ قَدْ شَمَرْتَ تَشْمِيرَ بَاسِلٍ \*\* وقد كنت ذيال  
السراويل والأزر ) ٧ ( تطرف بالروحاء صرام خلة \*\* ووصال أخرى ما يقيم على أمر ) ٨ ( وَرَكَّابُ أَفْرَاسِ  
الصَّبَابَةِ وَالصَّبَا \*\* جرت حججاً ثم استقرت فما تجري ) ٩ ( فَقُلْتُ لَهَا إِذْ وَقَفْتُ فِي سُرُوجِهَا \*\* بعاقبة  
أقرو الحديث ولا أمري ) ١٠ ( نَتَى وَجْهَهَا الْمَهْدِيُّ يَوْمَ لَقِيْتُهَا \*\* وقد زانها الحناء في قصبٍ عشر )

---

(٨٠٦/١)

---

١) فأصبحن لا يركبن إلا إلى الوغى \*\* وَأَصْبَحْتُ لَأُيْرَى عَلَيَّ وَلَا أُزْرِي ) ( تناقلت إلا عن يدٍ أستفيدها \*\*  
وَزُورَةَ أَمْلَاكِ أَشْدُّ لَهَا أُزْرِي ) ( تعبي سليـمى بالرضى أو تبدلي \*\* مِنَ النَّاسِ قَدْرِي إِنْ أَصَبْتَ فَتَى قَدْرِي ) ٤ )  
نهاني أمير المؤمنين فبركت \*\* رَكَابُ الصَّبِيِّ حَتَّى وَعَيْتُ إِلَى كَسْرِ ) ٥ ( وأخرجني من وزر سبعين حجة \*\*  
فتى هاشمي يقشعر من الوزر ) ٦ ( فَلَا تَعْجَبِي مِنْ خَارِجٍ مِنْ غَوَايَةِ \*\* نوى رشداً قد يعرض الأمر في الأمر  
٧) فهذا أواني قد شرعت مع التقى \*\* وماتت همومي الطارقاتُ فما تسري ) ٨ ( دفنتُ الهوى حياً  
فلستُ بزائرٍ \*\* سليـمى ولا صفراءُ ما قرقر القمري ) ٩ ( ومل الآن لا أصبو تناهت لجاجتي \*\* ومات الهوى  
وانشق عن هامتي سكري ) ١٠ ( عَلَى الْعَزَلَى مَنِّي السَّلَامُ فَرِيْمَا \*\* لهوتُ بها في ظل مرؤومةٍ زهر )

---

(٨٠٧/١)

---

٢ ( وَمُصْفَرَّةً بِالزُّعْفَرَانِ جُلُودَهَا \*\* إِذَا حَلَيْتُ مِثْلَ الْهَرَقْلِيَّةِ الصُّفْرِ ) ( وغيرى ثقالِ الردف هبت تلومني \*\* وَلَوْ  
شَهِدْتُ قَبْرِي لَصَلَّتُ عَلَى قَبْرِي ) ( تَرَكْتُ لِمَهْدِي الصَّلَاةَ رُضَابَهَا \*\* وَرَاعَيْتُ عَهْدًا بَيْنَنَا لَيْسَ بِالْخَتْرِ ) ٤ )  
وكنت إذا اعتلت علي قريته \*\* ملأت بأخرى عادةً لدنةٍ حجري ) ٥ ( وعارضةً سرّاً وعندي منادحٌ \*\* فقلْتُ  
لَهَا لَا أَشْرَبُ الْمَاءَ بِالْخَمْرِ ) ٦ ( وَلَوْلَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مُحَمَّدٌ \*\* لَقَبَلْتُ فَاها أَوْ جَعَلْتُ بِهَا فَطْرِي ) ٧ )  
لَعَمْرِي لَقَدْ أَوْقَرْتُ نَفْسِي خَطِيئَةً \*\* فما أنا بالمزداد وقرأً على وقر ) ٨ ( وَفَاسِقِ قَوْمٍ قَدْ دَنَا بِنَصِيحَةٍ \*\*  
فأزريته قد ينفع العاشقُ المزري ) ٩ ( أقولُ لعمرو يوم غاب ابن عمه \*\* وَلَا بُدَّ مِنْ قَوْلٍ يُؤَدِّي إِلَى عَمْرٍو ) ١٠ )  
سعى في فسادي مرةً فشفيتُهُ \*\* مزاراً كِلاَ يَوْمِي شَرّاً مِنَ الدَّهْرِ )

(١٠٨/١)

٣ ( وَلَا يَضْبُطُ الْعَثْرَاءَ إِلَّا ابْنُ حُرَّةٍ \*\* سَبُوقٌ بِحَدِّ السَّيْفِ مُطَّلَعُ الْعُدْرِ ) ( ولولا اصطناعي مالكا وابن مالكٍ  
\*\* قديماً لما زلتُ به النعلُ في البحرِ ) ( وَلَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ خَفَّتْ حُلُومُهُمْ \*\* يَزُومُونَ بَحْرًا لَمْ أَعْرِجْ عَلَى  
بَحْرِ ) ٤ ( تركتُ الهويينا للضعيف وشمريت \*\* بي الحُرْبُ تَسْمِيرُ الْحُرُورِيِّ عَن فِتْرِ ) ٥ ( وعذراء لا تجري  
بلحمٍ ولا دمٍ \*\* بَعِيدَةَ شَكْوَى الْأَيْنِ مُلْحَمَةَ الدَّبْرِ ) ٦ ( إذا طعنت فيها القبولُ تشمصت \*\* بفرسانها لا في  
سهولٍ ولا وعيرٍ ) ٧ ( وَإِنْ قَصَدَتْ ذَلِكَ عَلَى مُتَنَصِّبٍ \*\* ذليلِ القرى لا شيء يفرى كما تفرى ) ٨ ( تلاعبُ  
نينانِ البحور وربما \*\* رأيت نفوس القوم من جريها تجري ) ٩ ( تحملت منها صاحبي ومنصفي \*\* ترف  
زيفِ الهيق في البلد القفر ) ١٠ ( إِلَى مَلِكٍ مِنْ هَاشِمٍ فِي نُبُوءَةٍ \*\* ومن حميرٍ في الملك والعدد الدثرِ )

(١٠٩/١)

٤ ( من المشتريين الحمد تندی من الندى \*\* يداه وتندی عارضاه من العطر ) ٤ ( كَأَنَّ الْمُلُوكَ الزُّهْرَ حَوْلَ  
سَرِيرِهِ \*\* وَمَنْبَرِهِ الْكِرْوَانَ أَطْرَقْنَ مِنْ صَقْرِ ) ٤ ( أعادل قد أكثرت غير مطاعةٍ \*\* وَمَا كُلُّ مَا يَخْشَى النَّوَاضِحُ  
بِالنَّقْرِ ) ٤٤ ( دَعِينِي فَإِنِّي مُعْصِمٌ بِمُحَمَّدٍ \*\* سَمِيَّ نَبِيِّ اللَّهِ وَالْمَلِكِ الْحُرِّ ) ٤٥ ( نشم مع الريحان طيباً  
فعاله \*\* ذكاءً ونرجوه عياضاً من القطر ) ٤٦ ( إذا سامني خسفاً زعيمُ قبيلةٍ \*\* أَيْبْتُ فَلَمْ أُعْطِ الْمَقَادَ عَلَى  
الْقَسْرِ ) ٤٧ ( وَأَلْزَمْتُ حَبْلِي حَبْلَ مَنْ لَا تُعْبَهُ \*\* عَفَاةُ النَّدى مِنْ حَيْثُ يَدْرِي وَلَا يَدْرِي ) ٤٨ ( فَتَيْقُ بَنِي

الْعَبَّاسِ يَدْعُو إِلَى النَّدَى \*\* ويمسي دواراً في المقام وفي السفر ) ٤٩ ( إِذَا مَا دَعَا ثَابَتْ إِلَيْهِ عَصَائِبُ \*\*  
كراماً أعينوا بالصلاة وبالصبر ) ٥٠ ( كهول وشبانٌ عليهم مهابةٌ \*\* وفيهم غناءٌ للعوان وللبكر )

(٨١٠/١)

٥ ( بنو هاشم لا يشربون على القذى \*\* مصاليتُ لعابون بالأسل السمر ) ٥ ( يهزون صمماً مرقلاتٍ إلى  
العدى \*\* لها نفذٌ بين الرهانة والكبر ) ٥ ( عُرِفَتْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بَرِيقَةً \*\* علينا ولم تعرف بفخرٍ ولا كبر )  
٥٤ ( بَنَى لَكَ عَبْدُ اللَّهِ بَيْتَ خِلَافَةٍ \*\* نَزَلَتْ بِهَا بَيْنَ الْفِرَاقِ وَالنَّسْرِ ) ٥٥ ( وَعِنْدَكَ عَهْدٌ مِنْ وَصَاةِ مُحَمَّدٍ  
\*\* فرعت بها الأملاك من ولد النضر ) ٥٦ ( ورثت علياً شيمَةً أَرِيحِيَّةً \*\* وَصُنْتَ ابْنَ عَبَّاسٍ وَأَيَّدْتَ بِالشُّكْرِ  
( ٥٧ ( وَأَحْرَزْتَ مِيرَاثَ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ \*\* على رغم قومٍ ينظرون على دعر ) ٥٨ ( وأبقى لك العباس يوماً  
مشهراً \*\* إِذَا سِرَّتُهُ فِي الذِّكْرِ جَلَّ عَنِ الذِّكْرِ ) ٥٩ ( مُجَالِدَةٌ دُونَ النَّبِيِّ بِسَيْفِهِ \*\* بَوَادِي حُنَيْنٍ غَيْرَ وَإِنْ  
ولاً عُمر ) ٦٠ ( كأن دماء القوم يوم لقائه \*\* رداع عروس بالذارعين والنحر )

(٨١١/١)

٦ ( عشية يدعو المسلمون بصوته \*\* وَقَدْ نَفَرُوا وَاسْتَطَلَعَ الصَّوْتُ عَنْ نَفْرِ ) ٦ ( وَأَنْتَ امْرُؤٌ تَهْوَى إِلَيْكَ  
قُلُوبَنَا \*\* وألبابنا يوم الهياج من الذعر ) ٦ ( وقفت على أمرٍ فأصبحت عارفاً \*\* بما يتقى من بطن أمرٍ ومن  
ظهر ) ٦٤ ( إِذَا الْقَطْرُ لَمْ تَغْزِرْ عَلَيْنَا سَمَاؤُهُ \*\* بأرضٍ وثقنا من سمائك بالغرر ) ٦٥ ( وخمرٍ كبرد الماء  
في خمر بابل \*\* جمعتَ فما تنفك كالماء والخمر ) ٦٦ ( وَسَيْفِكَ مَنْصُورٌ وَأَنْتَ مُشَيِّعٌ \*\* ومن نفرٍ لا  
يعصمون على وتر ) ٦٧ ( قَتَلْتَ الشُّرَاةَ النَّاكِثِينَ عَنِ الْهُدَى \*\* وقنعت بالسيف المقنع بالكفر ) ٦٨ ( )  
فَأَصْبَحَ قَدْ بَدَلْتَهُ مِنْ قَمِيصِهِ \*\* قَمِيصاً يَهْوُلُ الْعَيْنَ مِنْ عَلَقِ حَمْرِ ) ٦٩ ( تروح بأرزاقٍ وتغدو بغارة \*\* على  
الناكث الضليل والحاسد المغربي ) ٧٠ ( كذاك يد المهدي تضحى مطيرةً \*\* وتُشمسي حُتُوفاً لِلْجُبَارِ وَمَنْ  
يَشْرِي )

(٨١٢/١)

٧) وغيران من دون النساء كأنه \*\* أسامة وافى الطارقات على أجر ) ٧ ( جَزَى اللّهُ مَهْدِيَّ الصَّلَاةِ كِرَامَةً \*\*  
لقد فل عن ديني وخفف من ظهري ) ٧ ( كساني وأعطاني وشرف مجلسي \*\* بمجلسنا يوم الحينة والعقر )  
٧٤ ( فأصبحت في ظل العشيرة مشرقاً \*\* على البأو في بيت العشيرة بالعشيرة ) ٧٥ ( كأني من الأملاك  
أملاك هاشم \*\* بأبوابهم من مححدين ومن مثر ) ٧٦ ( كذاك قرابين الملوك بيوتهم \*\* مثابات من راح ومن  
سيد غمر ) ٧٧ ( وكم رائشٍ بارٍ ولولا محمدٌ \*\* طوته الليالي ما يريش ولا ييري ) ٧٨ ( وطاغ أصابته  
سيوفٌ محمدٍ \*\* فأصبح ملقى للغراب وللنسر ) ٧٩ ( إِذَا جَلَسَ الْمَهْدِيُّ عَمَّتْ فُضُولُهُ \*\* علينا كما عم  
الضياء من البدر ) ٨٠ ( هُوَ الْعَسَلُ الْمَادِيُّ طَوْرًا وَرَيْمًا \*\* يكون كبير القوم مر جنى الصدر )

(٨١٣/١)

٨) تدر له أخلاف در غزيرة \*\* وَدَرَّتْ لَنَا كَفَاهُ مِنْ نَائِلِ تَجْرِي ) ٨ ( أَلَا أَيُّهَا الْمُمْتَاخُ إِنَّ مُحَمَّدًا \*\* يؤول  
إلى عز ويغدو مع النصر ) ٨ ( مِنَ الصَّيْدِ وَلَاغُ الدِّمَاءِ إِذَا غَدَا \*\* ومستمطرُ المعروف وقرأ على وقير ) ٨٤  
( يقوم بأفعال الكرام وعنده \*\* شفاءً من الداء : المحبة والفقير ) ٨٥ ( لنا كل يوم من يديه سحابة \*\* تَجُودُ  
عَلَيْنَا بِالْإِنَانِثِ وَبِالذُّكْرِ ) ٨٦ ( إمام هدى في الحمد والأجر همه \*\* ولا خير فيما ليس بالحمد والشكر )  
٨٧ ( رجعت به جذلان غير مقدمٍ \*\* شَفِيعًا وَأَرْجُو أَنْ أَسُوغَهُ عُمْرِي )

(٨١٤/١)

البحر : وافر تام ( يَا لَقَوْمٍ لِلْحَبِيبِ الْمُدْكُرِ \*\* وَخَيَالِ زَارَتِي قَبْلَ السَّحْرِ ) ( قَمَرُ اللَّيْلِ سَرَى فِي قَرْقَلِ \*\*  
يتصدى لي فأهلاً بالقمر ) ( يا ابن موسى لا تلمني في الهوى \*\* واسقني الراح بسلسالٍ خصر ) ٤ ( علق  
نفسي بسلمى نظرة \*\* رَبِّمَا أَهْدَى لَكَ الْحَيْنَ النَّظْرَ ) ٥ ( وابل لي من ذاك أو لا تلحني \*\* سعد الشوق  
بقلبي وانحدر ) ٦ ( وصحيح القلب من داء الهوى \*\* لو به ما بي من الحب عذر ) ٧ ( قُلْ لِمَنْ غَارَ

عَلَيْنَا فِي الْهَوَى \*\* طَالِعِ الْمَكْتُومَ مَنَا ثُمَّ عَزْرَ ( ٨ ) وَأَخِ يَلْحَى وَلَا أَعْبَاهُ \*\* حَلْبِ الْيَوْمِ لَهَا وَدِي فَدْرَ ( ٩ )  
( مَرْحَبًا وَاللَّهِ لَا أَكْتُمُهُ \*\* إِنَّ حُبِّي عَلَنَ لَيْسَ يُسْرَ ) ( ١٠ ) لَمْ أَزِرْ سَلْمَى وَلَمْ تَلْمَمْ بِنَا \*\* غَيْرَ رُؤْيَاهَا أَنْمَ عَيْنًا  
تُزَّرَ )

(٨١٥/١)

١ ( ثم قالت أنا في عليّة \*\* يَسْهَرُ الْعَيْنُ وَأَنْتَ الْمُشْتَهَرُ ) ( لا يبالي غير من يعرفه \*\* وأرى الناس لهم فيك  
أثر ) ( فاحمل النفس على مكروهاها \*\* إن حلو العيش محفوف بمر ) ( ٤ ) ( وَإِذَا الْأَمْرُ التَّوَى مِنْ بَابِهِ \*\*  
فارض ما أعطيت منه واستقر ) ( ٥ ) ( ولقد قاسيتُ من جور التي \*\* عَجَبَ الدَّهْرِ وَمِنْ كَأْسِ السُّكْرِ ) ( ٦ )  
فَأَنْقَضَى ذَاكَ حَمِيدًا عَهْدُهُ \*\* وحسرت اللهو عني فانحسر ) ( ٧ ) ( ولقد قلتُ لزورِ زارني \*\* بعدما أعرض  
حيناً وهجر ) ( ٨ ) ( مَنَعَ الدَّهْرُ شِبَابِي كَبِيرَةً \*\* وَكَذَلِكَ الدَّهْرُ مِنْ حُلُوِّ وَشَرِّ ) ( ٩ ) ( أَيُّهَا الزَّارِي عَلَيَّ أَيَّامِهِ \*\* رب  
يوم لك مشهور أعر ) ( ١٠ ) ( رَقَعَ الْعَيْشَ فَأُبَشِّرَ بِالْغِنَى \*\* عُقْبَةُ الْجَارِ مِنَ الْعَيْشِ التُّكْرَ )

(٨١٦/١)

٢ ( وأميرُ سادةِ الناسِ لَهُ \*\* حَوْلٌ يَنْفَعُهُ فِيهِمْ مَا أَمْرُ ) ( زرتُهُ يوماً فأدنى مجلسي \*\* وَحَبَانِي بُبْدُورَ وَغُرْرَ )  
وَفَتَى ذِي نَيْقَةٍ قُلْتُ لَهُ \*\* قَلْدَ الشَّعْرِ كَرِيمًا ثُمَّ قَرَّ ) ( ٤ ) ( مَا يَسُرُّ الْحَبَشَ أَنْ تَمْدَحَهُ \*\* خَشْيَةَ الْمَعْرُوفِ مَا  
الْحَبَشَ بَحْرَ ) ( ٥ ) ( يشتهي الحمد ولا يفعلهُ \*\* فَلَهُ مِنْ ذَا وَمِنْ ذَاكَ عَبْرَ ) ( ٦ ) ( وَأَنْبَرَى لِي عَجْرَدٌ يُوعِدُنِي \*\*  
كَمْشِيرَ اللَّيْثِ لَيْلًا مَا شَعَرَ ) ( ٧ ) ( يَتَمَنَّانِي وَإِنْ لَاقَيْتُهُ \*\* خَافَ إِفْدَامِي عَلَيْهِ فَانْكَسَرَ ) ( ٨ ) ( شِيمَةَ الْبِكْرِ تَشَهَّى  
بَاهَةً \*\* وَتَخْشَاهُ فَلَا تَأْتِي الْغُرْرَ ) ( ٩ ) ( مِنْ بَنِي نَهْيَا نَهَاةً وَالِدٌ \*\* أَعْقَفَ السَّيْفِ عَلَى الْجَرْحِ مَقْرَ ) ( ١٠ ) ( يَخْسُرُ  
الدَّمَّ عَلَى أَعْطَافِهِ \*\* وَتَرَى الْحَمْدَ عَلَيْهِ كَالْعُورِ )

(٨١٧/١)



٣) صدني عنه وقد واجهته \*عُقبَةُ الأَزْهَرُ قَصْفَاضُ الحَجَرِ) فتأبیت علی مستأذِنٍ \*مُشْرِقِ المِنْبِرِ  
قَصْفَاضُ الأَزْرِ) رهبةً أو رغبةً في وده \*إِنَّهُ إِنْ شَاءَ أَحَلَّى وَأَمَرَ) ٤ (ملكٌ يسهّلُ إذ ساهلته \*وإذا  
عاسرته كان العسرُ) ٥ (سائِسُ الحَرْبِ وَمِفْتَاحُ النَّدَى \*عندهُ نفعٌ لأقوامٍ وضر) ٦ (داءٌ عاصٍ ومداوي  
فتنةٍ \*سفرت حرباً ولاحت تستعر) ٧ (يَتَّقِي المَوْتَ بهِ أشياعُهُ \*حِينَ جَفَّ الرِّيحُ وانشَقَّ البَصَرُ) ٨  
أَسَدٌ يُرْفَدُ نيرانَ الوغَى \*وإذا زلزلهُ الروعِ وقر) ٩ (وَفَتَى قَحْطَانَ فِي حَوْمَتِهَا \*رَاجِحُ الحِلْمِ كَرِيمُ  
المُعْتَصِرِ) ٤٠ (يورد الهم ولا يمرضهُ \*حازِمٌ فِي الوَرْدِ مَحْمُودُ الصَّدْرِ)

---

(٨١٨/١)

---

٤) وَجَوَادٌ مُسَهَّبٌ حِينَ عَدَا \*تفتُرُ الرِّيحُ ويمسي ما فتر) ٤ (لَوْ جَزَى نَائِلُهُ فِي حَجَرٍ \*قاحل الصّفحة لا  
بتل الحجر) ٤ (كم له من نعمةٍ في وائل \*وَبَنِي أَفْصَى وَفِي حَيِّ مُضَرِ) ٤٤ (فاكتسب ناقلةً من وده \*  
عز من ود ابن سليمٍ ونصر) ٤٥ (عُقْبُ أَنْتَ المَرْءُ لَا يُشْقَى بِهِ \*عَائِبٌ مَنَا وَلَا دَانَ حَضَرَ) ٤٦ (جننا  
هلكي فأحيت الندى \*فَلَكِ الحَمْدُ عَلَى مَيْتِ نُشْرِ) ٤٧ (لَا تَخَفْ عَدْرِي وَإِنْ غَيَّبْتَنِي \*قدر يعرض من  
بعض القدر) ٤٨ (أنا من يعطيك قصوى نفسه \*وإذا أوليته خيراً شكر) ٤٩ (مَا يَرَى مِثْلَكَ إِلَّا مُزَنَّةً  
\*بَكَرَتْ فِي يَوْمِ سَعْدٍ بِمَطَرِ) ٥٠ (كل يومٍ لك عندي فضلةٌ \*ويدُّ بيضاءً فيها مدخر)

---

(٨١٩/١)

---

٥) قد أنى للغيث أن نسقى به \*أو نَرَى مِنْهُ بَوَادِينَا أَثَرَ) ٥ (وَلَقَدْ كُنَّا عَرْتْنَا جَفْوَةً \*أكلت منا السلامي  
والقصر) ٥ (إِنَّمَا كُنَّا كَأَرْضٍ مَيْتَةٍ \*ليس للرائد فيها منتظر) ٥٤ (فحيينا بك إذ وليتنا \*وَكَذَلِكَ الأَرْضُ  
تَحْيَا بِالمَطَرِ)

---

(٨٢٠/١)

---

البحر : كامل تام ( الله أكبر والصغير صغير \*\* وتناول العليج الكرام كبير ) ( ما بال حماد بن نهيا يشتهي  
\*\* موتي كاني باسته باسور ) ( ولقد ضربت عليه بيت مذلة \*\* حتى اصاخ كأنه ممطور ) ٤ ( ما فرخ  
معلجة كنجل متوج \*\* هيهات ذا ملك وذا ناطور ) ٥ ( أبكي العدى وأجود أهل مودتي \*\* والعلج لأقمر  
ولاً ساهور ) ٦ ( نبئت أكل خرئه يغتابني \*\* عند الأمير وهل علي أمير ) ٧ ( طالت يداي وذبت عني مقول  
\*\* مثل الحسام هزني التوقيير ) ٨ ( ناري محرقه وسيبي واسع \*\* للمعتفين ومجلسي مغمور ) ٩ ( ولي  
المهابة في الأحبة والعدى \*\* وكأنني أسد له تامور ) ١٠ ( عزبت خليلته وأخطأ صيده \*\* فله على لقم الطريق  
زئير )

(١٢١/١)

١ ( وإذا السفيه عوى إليّ وسمته \*\* للناظرين وميسمي مشهور ) ( وحلفت أصفح عن غواة عشيرتي \*\* كرمًا  
وعندي بعدهم تنكير ) ( وتفيض للبزل النوائب راحتي \*\* فيض الفرات به صفا وكدور ) ٤ ( ويسرني سبق  
الجواد إلى الندى \*\* قبل السؤال فإن ذاك سرور ) ٥ ( وأهين ما لي للمحامد إنها \*\* حلل الملوك على  
الملوك تير ) ٦ ( وأهيل للود الكريم على الندى \*\* قعب المسامح ما له تقدير ) ٧ ( وإذا أقل لي البخيل  
عذرتة \*\* إن القليل من البخيل كثير ) ٨ ( فالآن أقصر عن شتيمة باطل \*\* وأشار بالوجل إلى مشير ) ٩ (   
ورغبت عن أنس الأوانس تحتني \*\* طرف الهوى ويعينهن قمير ) ١٠ ( وطوى الشباب ورود كل عشية \*\*  
نكب الخطوب بطونهن ظهور )

(١٢٢/١)

٢ ( وتمصني نمر الصبابة والصبي \*\* حتى فنيت وللفناء مصير ) ( وكفاك بي حجراً لشاعر معشر \*\* وردت  
قصائده وهن ذعور ) ( جسرت مشاغبتني وفي بقية \*\* تخشى كما يتخوف المأثور ) ٤ ( وأنا المطل على ابن  
نهيا غادياً \*\* بالجد يقصد تارة ويجور ) ٥ ( ضعفت حبة جلده بقصيدة \*\* وردت قريش دونها يعبور ) ٦ (   
ولقد أفات على سهيل مثلها \*\* حمراء ليس لحرها تقير ) ٧ ( ولدى العتيرة قد نظمت قلائداً \*\* منها عليه  
غضاضة وقتير ) ٨ ( وتركت بالغر الغرائب حنبلاً \*\* فلق العجان كأنه مأسور ) ٩ ( وإذا اطلعت على ابن نهيا

أُرْعِدَتْ \*\* مني فرائضه وحن يسير ) ٠ ( وِعْدَا كَأَنَّ بَرَأْسِهِ دُوَامَةٌ \*\* دارت بهامته فظل يدور )

---

(١٢٣/١)

---

٣ ( وَلِرَهْطٍ يَحْيَى فِي الْقَرِيضِ حَيْبَةً \*\* تنوي زيارتهم وسوف ترور ) ( الْخَاطِبِينَ عَلَى أَخِيكَ كَأَنَّهُمْ \*\* من هَاشِمٍ وَكَأَنَّي مَقْبُورٌ ) ( قَوْمٌ إِذَا ذَكَرُوا ظَنَارَةَ عَجْرَدٍ \*\* خَامُوا وَكَانَ أَبَا اللَّيْمَةِ ظِير ) ٤ ( ولقد هتفت وفي الأناة بقية \*\* إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ الْعِدَاةَ نَدِير ) ٥ ( فَتَتَابَعُوا أَضْمًا وَكَانَ خَطِيبَهُمْ \*\* حسب ابن نهيا ما به موقور ) ٦ ( وَمِنَ الْعَجَائِبِ أَنَّ أَفْرَحَ صَالِحٍ \*\* يُسَدِّي عَلَيَّ كَبِيرَهُمْ وَيُنِيرُ ) ٧ ( لَا تَسْقِنِي كَأْسًا بِطِيبِ مُدَامَةٍ \*\* إن لم تسر بهم قصائد سير ) ٨ ( قُلْ لِلَّذِينَ تَحَرَّقَتْ نِيرَانُهُمْ \*\* حيناً وسعيهم علي فجور ) ٩ ( أَعْلَى الْحَبَائِسِ تَحْمِلُونَ حِدَاجَكُمْ \*\* مهلاً وإن ترك الطريق فطيروا ) ٤٠ ( فَلَنْ سَلِمْتُ لِأَقْدَحَنَّ بِصَالِحٍ \*\* ناراً فإن بنيه مفرور )

---

(١٢٤/١)

---

٤ ( لَا تَغْبِطُنِ فِتْيَ بَحْسِنِ أُنَاتِهِ \*\* تَحْتَ الْمَخِيلَةِ دَاوُهُ مَهْجُورُ ) ٤ ( ومنتوج عصفت به أيامه \*\* وبنات أيم كُلهنَّ عَقُورُ ) ٤ ( والناس شتى في الخلائق منهم \*\* سَكَنَ وَجَلَّ سَوَادِهِمْ مَدْعُورُ ) ٤٤ ( وَعَلَى الْمُرْجَمِ شَاهِدٌ مِنْ غَيْبِهِ \*\* وَبِحَدِّهِ يَتَقَلَّبُ الْعُصْفُورُ ) ٤٥ ( فَضَحَ الْغَنِيِّ لِسَانَهُ مُتَعَكِّمًا \*\* فأكعم غنيك صاغراً سيور ) ٤٦ ( وَعَلَى الظَّالِمَةِ مَخْبِرٌ مِنْ عَيْنِهَا \*\* وَبِرِيحِهِ يُتَنَسَّمُ الْكَافُورُ ) ٤٧ ( لَا تَعْطُ حَرَمَتِكَ الدُّنْيَا فَإِنَّهُ \*\* ملق اللسان جنابه محذور ) ٤٨ ( وَإِذَا تَعَرَّضْتَ الِهْمُومِ فَغَرِّبِهَا \*\* حتى توحجها وأنت مغير ) ٤٩ ( وَدَعِ النِّسَاءَ لِزَيْرِهِنَّ فَإِنَّمَا \*\* يحظى وقد وغرت عليك صدور ) ٥٠ ( وَاصْبِرْ عَلَى مَضَضِ الْمَلَامَةِ مِنْ أَخٍ \*\* ذهب الضلال به وأنت أخير )

---

(١٢٥/١)

---

٥ ( أَمَا اللَّئَامُ فَلَا يَضِيرُكَ لَوْمَهُمْ \*\* لَكِنَّ لَوْمَ الْأَكْرَمِينَ يَضِيرُ ) ٥ ( وعروس يشرب في المجاسد والحبا \*\* أيام  
فضل جمالها مذكور ) ٥ ( لقط الحواسد عيها فنشرنه \*\* والغلُّ أبصرُ والحَواسِدُ عورُ ) ٥٤ ( فانهض بجد  
أو أقم متنظراً \*\* سيب الإله فإنه مقدورُ )

---

(١٢٦/١)

---

البحر : هزج ( أَلَا يَا نَفْسَ الْمِسْكِ أَلَّ \*\* ذِي يُخْلَطُ بِالْعَنْبَرِ ) ( شَفَاكَ اللَّهُ مِنْ شَخْصٍ \*\* عَلَيَّ مِعَادِكَ  
الْأَعْسَرُ ) ( تَشِينُ الْوَعْدَ بِالْخُلْفِ \*\* وَأَنْتَ الْمُقْبِلُ الْمُدْبِرُ ) ٤ ( وَمَا قَوْلُكَ لِي أَرْضِي \*\* كَ إِلَّا سَكَّرَ مُسَكَّرُ  
٥ ( به تسحر أقواماً \*\* وَعَيْنٌ طَرَفُهَا يَسْحَرُ ) ٦ ( أما تذكر ما من \*\* يتني منك بلى فاذكر ) ٧ ( فإني  
لستُ بالسالي \*\* وَلَا النَّاسِي وَلَا الْمُقْصِرُ ) ٨ ( لَقَدْ ذَكَرْنِي وَجَّ \*\* هَكَ وَجَهَ الْقَمَرِ الْأَزْهَرُ ) ٩ ( وَمَمَشَاكَ  
إِلَى الدَّعْصِ \*\* الرَّكَّامِ اللَّيِّنِ الْأَعْفَرُ ) ١٠ ( تعفي أثري عمداً \*\* بجر المرط والفرقر )

---

(١٢٧/١)

---

١ ( وعهد الله والميثا \*\* ق بين الستر والمنبر ) ( وَمَلَّهِيَ بِكَ أَحْيَاناً \*\* خِلاف السمر المقمر ) ( وإني كنت  
لا أنسى \*\* فَقَدْ أَصْبَحْتُ لَا أَدُكُرُ ) ٤ ( فهل يرجع لي ذاك \*\* كما كان فلا أفتُر ) ٥ ( لقد صمتُ عن الجور  
\*\* لألِّقَاكَ فَمَا أَقْصِرُ ) ٦ ( وَمَا أَحْسَدُكَ الْحُسْنَ \*\* وَلَكِنْ أَحْسَدُ الْمُنْزُرُ ) ٧ ( أَلَا يَا نُورَ عَيْنِيَّ أَلَّ \*\* ذِي  
كُنْتُ بِهِ أَنْظُرُ ) ٨ ( إِذَا مَا غَبَّتْ لَمْ أَغْفُ \*\* وَلَمْ أَسْمَعْ وَلَمْ أَبْصُرُ ) ٩ ( فما بي من جوى حب \*\* ك في  
الأحشاء والأبهر ) ١٠ ( عمى تحت جناح اللي \*\* ل لا يعفي ولا يقصر )

---

(١٢٨/١)

---

٢ ( أخافُ الموت بالشوق \*\* وبالصبر فلا أصبر ) ( فَلَا حَيٍّ وَلَا مَيِّتٍ \*\* ولكن موقفُ الأشعر )

---

(٨٢٩/١)

---

البحر : هزج ( أبا الحشفانِ آتيك \*\* وإنَّ جدَّ بكِ الأمرُ ) ( سَيْلَقِي دُبْرَكَ الصَّلْتُ \*\* ويلقى فُبْلَكَ الصَّقْرُ )  
( عليه الدُّرُّ والياقوتُ \*\* تٌ قَدْ فَصَّلَهُ الشَّدْرُ ) ٤ ( إِذَا جَارَكَ لُوطِيَّ \*\* فأنت المسهبُ الكبرُ ) ٥ ( لَقَدْ شَاعَ  
لِحَمَادٍ \*\* بداءٍ فِي اسْتِهِ ذِكْرُ ) ٦ ( أما ينهاك يا حما \*\* د ذكر الموت والقبرُ ) ٧ ( أَلَا بَلَّ مَا تَرَى حَشْرًا  
\*\* وَمَا الزُّنْدِيقُ وَالْحَشْرُ ) ٨ ( أَعْنَدِي تَطْلُبُ التِّيكَ \*\* ونيكَ الرَّجُلِ التُّكْرُ ) ٩ ( وما فُبْلَكَ مشقوقٌ \*\* وَلَا  
فِي اسْتِكَ لِي أَجْرُ ) ١٠ ( فدعني واكتسب صبراً \*\* فَبِعَمِ الشَّيْمَةِ الصَّبْرُ )

---

(٨٣٠/١)

---

١ ( وإلَّا فاحشُها جمراً \*\* سيشفى ما بكِ الجمرُ ) ( فقد أخطأك الجددي \*\* فكل خصييك يا وبرُ ) ( رَجَوْتُ  
الْحَمْرَ فِي بَيْتِي \*\* وما تعرفني الحمْرُ )

---

(٨٣١/١)

---

البحر : هزج ( أيا طلحةُ قد كنت \*\* عَلَي خَيْرٍ مِنَ الْخَيْرِ ) ( تَرَى حَقَّ بَنِي عَمِّكَ \*\* أمراً غَيْرَ تَقْصِيرِ )  
( وَمَا تَنْفَكُ مَشْغُولاً \*\* بتَقْلِيْبِ الدَّنَانِيرِ ) ٤ ( فأصبحت تحولت \*\* إِلَى بَيْعِ الْقَوَارِيرِ ) ٥ ( كَذَاكَ الدَّهْرُ  
مَطْوِيٌّ \*\* على الناس بتغييرِ ) ٦ ( فبِعني قفصاً منك \*\* بِالْفِ غَيْرِ مَنْزُورِ ) ٧ ( ثَلَاثِينَ وَسِتِّي \*\* ن وعشرأ  
غير تمصيرِ ) ٨ ( فخذها كالمصايح \*\* عَلَي أَيْدِي الْمَعَاصِيرِ ) ٩ ( سَرِيحِينَ مِنَ الدُّرِّ \*\* ومن ياقوت حزورِ  
) ١٠ ( يضيءُ البيتَ والدا \*\* ر وَأَجْوَافَ الْمَطَامِيرِ )

---

(٨٣٢/١)

---

١ ( ونعم العينُ لنا \*\* ظرٍ في ظَلَمَاءِ دِيَجُورِ ) ( أيا طلحةُ قصرت \*\* ولا أرضى بتقصير ) ( أحب النائل  
السهل \*\* وأقلي كل معسور ) ٤ ( فَشِنُ نَفْسِكَ أَوْ زِنْهَا \*\* فَإِنَّ الْبُرْدَ بِالتَّيْرِ )

---

(٨٣٣/١)

---

البحر : طويل ( سَلَبْتِ عِظَامِي لِحَمَّهَا فَتَرَكَتِهَا \*\* عَوَارِي فِي أَجْلَادِهَا تَتَكَسَّرُ ) ( وَأَخْلَيْتِ مِنْهَا مُحَّهَا  
فَتَرَكَتِهَا \*\* أنابيب في أجوافها الريح تصفرُ ) ( خذي بيدي ثم ارفعي الثوب فانظري \*\* ضنى جسدي لكنني  
أتستُرُ ) ٤ ( وليس الذي يجري من العين ماؤها \*\* ولكنها نفسٌ تذوبُ فتقطُرُ )

---

(٨٣٤/١)

---

البحر : سريع ( الدهر طلائعٌ بأحداثه \*\* ورُسُلُهُ فِيهَا الْمَقَادِيرِ ) ( محجوبةً تنفذ أحكامها \*\* ليس لنا عن  
ذاك تأخير )

---

(٨٣٥/١)

---

البحر : رمل تام ( طال هذا الليلُ بل طال السهر \*\* ولقد أعرفُ ليلي بالقصر ) ( لم يطلُ حتى جفاني  
شادنٌ \*\* ناعم الأطراف فتان النظر ) ( لي في قلبي منه لوعةٌ \*\* ملكتُ قلبي وسمعي والبصر ) ٤ ( وكانَّ  
الهمَّ شَخْصٌ مَائِلٌ \*\* كلما أبصره التَّوَمُ نَفَرُ )

---

(٨٣٦/١)

---

البحر : بسيط تام ( ارفق بعمره إذا حركت نسبتُهُ \*\* فإنه عربي من قوارير ) ( ما زال في كير حداد يردده  
\*\* حَتَّىٰ بَدَأَ عَرَبِيًّا مُظْلِمَ النُّورِ ) ( إِنْ جَاَزَ آبَاؤُهُ الْأَنْدَالَ فِي مُضَرَ \*\* جازت فلوس بخارى في الدنانير ) ٤ ( )  
واشدُّ يَدَيْكَ بِحَمَادٍ أَبِي عُمَرَ \*\* فَإِنَّهُ نَبَطِيٌّ مِنْ دَنَانِيرِ )

---

(٨٣٧/١)

---

البحر : متقارب تام ( صَحَوْتُ وَأوقدت للجهل ناراصحوت وأوقدت للجهل نارا \*\* وردَّ عليك الصبّا ما  
استعارا ) ( وأصبحت بسلا على كاعبٍ \*\* أشارت بكف وهزت سوارا )

---

(٨٣٨/١)

---

البحر : طويل ( وَعَيْرَنِي الْأَعْدَاءُ وَالْعَيْبُ فِيهِمْ \*\* وليس بعارٍ أن يقال ضريُّ ) ( إذا أبصر المرءُ المروءة  
والتقى \*\* فإنَّ عَمَى الْعَيْنِينَ لَيْسَ يَضِيرُ ) ( رأيتُ العَمَى أَجْرًا وَذُخْرًا وَعِصْمَةً \*\* وإنِّي إلی تلك الثلاث فقير  
( )

---

(٨٣٩/١)

---

البحر : هزج ( ألا إن أبا زيدٍ \*\* زنى في ليلة القدر ) ( ولم يرع تعالى اللّ \*\* هُ رَبِّي حُرْمَةَ الشَّهْرِ )

---

(٨٤٠/١)

---

البحر : طويل ( أديسم يا بن الذئب من نسل زارع \*\*أروي هجائي سادراً غير مقصر )

---

(٨٤١/١)

---

البحر : بسيط تام ( أبا حذيفة قد أوتيت مُعجبةً \*\* من خُطبةٍ بدَّهت من غير تقدير ) ( وإن قولاً يروق  
الخالدين معاً \*\* لمسكتٌ مخرسٌ عن كل تحبير )

---

(٨٤٢/١)

---

البحر : طويل ( فهذا بديه لا كتحبير قائل \*\* إذا ما أراد القول زوره شهر )

---

(٨٤٣/١)

---

البحر : طويل ( ومن عجب الأيام أن قمت ناطقاً \*\* وأنت ضئيلُ الصوت منتفخ السحر )

---

(٨٤٤/١)

---

البحر : طويل ( إذا وضعت في مجلس القوم نعلها \*\* توضع مسكاً ما أصابت وعنبوا )

---

(٨٤٥/١)



---

البحر : مجزوء الكامل ( يا ليلتي تزداد نكرا \*\* من حُبِّ من أَحَبَّتْ بِكْرًا ) ( حَوَازَةٌ إِنْ نَظَرْتُ إِلَيَّ \*\* كُ  
سَقَّتْكَ بِالْعَيْنَيْنِ خَمْرًا ) ( وَكَأَنَّ رَجْعَ حَدِيثِهَا \*\* قَطْعُ الرِّيَاضِ كُسِينَ زَهْرًا ) ٤ ( وَكَأَنَّ رِحْتَ لِسَانِهَا \*\* هَارُوت  
يَنْفِثُ فِيهِ سِحْرًا ) ٥ ( وَتَخَالَ مَا جَمَعَتْ عَلَيَّ \*\* هَشِيَابِهَا ذَهَبًا وَعِطْرًا ) ٦ ( وَكَأَنَّهَا بَرْدُ الشَّرَا \*\* بَ صَفَا  
وَوَافِقُ مِنْكَ فِطْرًا ) ٧ ( جَنِيَّةٌ إِنْسِيَّةٌ \*\* أَوْ بَيْنَ ذَلِكَ أَجَلٌ أَمْرًا ) ٨ ( وَكَفَاكَ أَنِي لَمْ أَحِطْ \*\* بِشِكَاةٍ مِنْ  
أَحَبِّتُ خُبْرًا ) ٩ ( إِذَا مَقَالَ زَائِرٌ \*\* نَثَرْتُ لِي الْأَحْزَانَ نَثْرًا ) ١٠ ( مَتَخَشَعًا تَحْتَ الْهَوَى \*\* عَشْرًا وَتَحْتَ  
الموت عشرا )

---

(١٤٦/١)

---

١ ( تنسي الغويِّ معاده \*\* وتكون للحكماء ذكرا )

---

(١٤٧/١)

---

البحر : وافر تام ( أَلَمْ تَرْنِي وَيَحْيَى قَدْ حَجَجْنَا \*\* وَكَانَ الْحُجُّ مِنْ خَيْرِ النَّجَارِهِ ) ( خَرَجْنَا طَالِبِي خَيْرٍ وَبِرْ \*\*  
فَمَالَ بِنَا الطَّرِيقَ إِلَى زَرَارِهِ ) ( فَعَادَ النَّاسُ قَدْ غَنَمُوا وَحَجَّوْا \*\* وَأُبْنَا مَوْقِرِينَ مِنَ الْخَسَارِهِ )

---

(١٤٨/١)

---

البحر : طويل ( أَبَا عَمْرٍ مَا فِي طَلَابِيكَ حَاجَةٌ \*\* وَلَا فِي الَّذِي مَنَيْتَنَا ثُمَّ أَضَجَرَ ) ( وَعَدْتَ فَلَمْ تَصْدُقْ  
وَقَلْتَ غَدًا غَدًا \*\* كَمَا وَعَدَ الْكُمُونُ شُرْبًا مُؤَخَّرًا )

---

(١٤٩/١)

---

البحر : بسيط تام ( كأنما النقع يوماً فوق رؤسهم \*\* سقّف كواكبهُ البيضُ المَبَاتير )

---

(١٥٠/١)

---

البحر : سريع ( لا أَظْلِمُ اللَّيْلَ ولا أدَّعِي \*\* أن نجوم الليل ليست تغور ) ( ليلي كما شاءت فإن لم تزر \*\*  
طال وإن زارت فليلي قصير ) ( تصرف الليل على حكمها \*\* فهو على ما صرفته قدير ) ٤ ( يطوّل اللَّيْلُ  
مُرَاعَاتَهُ \*\* فكلُّ أمرٍ لا يُرَاعَى قصير )

---

(١٥١/١)

---

البحر : كامل تام ( أما البخیلُ فلستُ أعدلهُ \*\* كل امرئٍ يعطي على قدره ) ( أعطى البخیل فما انتفعتُ به  
\*\* وكذاك من يعطيك من كدره ) ( أما الكريمُ یحْتُ نائلُهُ \*\* كالغيث يسقي الناس من مطره ) ٤ ( تبعث  
عطاياه مواهبهُ \*\* كالسيل متبعاً قفا مطره )

---

(١٥٢/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( وخذي ملابس زينة \*\* ومصبغات هن أنور ) ( وإذا دخلنا فادخلي \*\* في الحمر  
إن الحسن أحمر )

---

(١٥٣/١)

---

البحر : بسيط تام ( ماء الصباية نار الشوق تحدره \*\* فَهَلْ سمعتم بماءٍ فاض من نار )

---

(١٥٤/١)

---

البحر : بسيط تام ( كأن إبريقنا والقطر في فمه \*\* طير تناول ياقوتا بمنقار )

---

(١٥٥/١)

---

البحر : كامل تام ( أصبحت مولى ذي الجلال وبعضهم \*\* مولى الغريب فجد بفضلك وافخر ) ( مولاك  
أكرم من تميم كلها \*\* أهل الفعّال ومن فريش المعشّر ) ( فارّج إلى مولاك غير مدافع \*\* سبحان مولاك  
الأجلّ الأكبر )

---

(١٥٦/١)

---

البحر : وافر تام ( وتتشخ الشمال للابسيها \*\* وترعى الضأن بالبد القفار )

---

(١٥٧/١)

---

البحر : منسرح ( ماذا عليهم وما لهم خرسوا \*\* لو أنهم في غيوبهم نظروا ) ( أعشق وحدى ويؤخذون به  
\*\* كالترك تغزو فتؤخذ الخزر )

---

(١٥٨/١)

---

البحر : منسرح ( أو عضةً في ذراعها ولها \*\* فوق ذراعي من عضاها أثر )

---

(١٥٩/١)

---

البحر : منسرح ( قد كنت أخشى الذي ابتليت به \*\* منك فماذا أقول يا عثر ) ( عجز لعمري وليس  
ينفعني \*\* فكف عني العتاب يا عمر )

---

(١٦٠/١)

---

البحر : طويل ( تسلى عن الأحباب صرام خلة \*\* ووصال أخرى ما يقيم على أمر )

---

(١٦١/١)

---

البحر : منسرح ( أضعت بين الألى مضموا حرقاً \*\* أم ضاع ما استودعوك إذ بكروا ) ( فقال بعض الحديث  
يشغفني \*\* والقلب راء ما لا يرى البصر ) ( قالوا بسلمى تهذي ولم ترها \*\* يا بعد ما غاولت بك الفكر )

---

(١٦٢/١)

---

البحر : طويل ( لِعَبْدَةَ دَارٍ مَا تُكَلِّمُنَا الدَّارُ \*\* تلوحُ مغانيها كما لاح أسطارُ ) ( أسائلُ أحجاراً ونؤياً مُهدماً  
\*\* وكيف يجيبُ القول نؤيً وأحجارُ ) ( فَمَا كَلَّمْتَنِي دَرْهَا إِذْ سَأَلْتَهَا \*\* وفي كَيْدِي كَالنَّفْطِ شَبَّتْ لَهُ النَّارُ )  
٤ ( \*\* تَفِيضُ بِنَهْتَانٍ إِذَا لَاحَتِ الدَّارُ ) ٥ ( بَكَيْتُ عَلَيَّ مِنْ كُنْتُ أَحْظَى بِقَرْبِهِ \*\* وَحَقَّ الَّذِي حَادَرْتُ  
بِالْأَمْسِ إِذْ سَارُوا )

---

(١٦٣/١)

---

البحر : خفيف تام ( مسني من صدود عبدة ضر \*\* فبناتُ الفؤاد ما تستقر ) ( ذاك شيءٌ في القلب من  
حُبِّ عَبَا \*\* دة بادٍ وباطنٌ يستسرُّ ) ( نَفَرِ الحَيِّ مِنْ مَكَانِي فَقَالُوا \*\* فُزْ بِصَبْرِ لَعَلَّ عَيْنَكَ تَبْرُوا )

---

(١٦٤/١)

---

البحر : سريع ( لو عاش حماد لهونا به \*\* لكنه صار إلى النار )

---

(١٦٥/١)

---

البحر : طويل ( هم حملوا فوق المنابرِ صالحاً \*\* أَخَاكَ فَضَجَّتْ مِنْ أَخِيكَ المنابرِ )

---

(١٦٦/١)

---

البحر : رجز تام ( إن السلام أيها الأمير \*\* عليك والرحمة والسرور )

---

(٨٦٧/١)

---

البحر : وافر تام ( كَأَنَّ بَنِي سَدُوسٍ رَهْطٌ تُؤَرِّ \* \* \* خَنَافِسُ تَحْتَ مَنكَسِرِ الْجِدَارِ ) ( تَحَرُّكٌ لِلْفَخَارِ زُبَانِيَّيْهَا \* \* \*  
وفخر الخنفساء من الصغار )

---

(٨٦٨/١)

---

البحر : بسيط تام ( يَلِنُ حِينًا وَحِينًا فِي شِدَّتِهِ \* \* \* كَالْبَحْرِ يَخْلِطُ أَيَسَارًا بِأَعْسَارِ )

---

(٨٦٩/١)

---

البحر : رمل تام ( يَا خَلِيلِيَّ أَصِيبَا أَوْ ذَرَا \* \* \* لَيْسَ كُلُّ الْبَرَقِ يَهْدِي الْمَطْرَا ) ( لَا تَكُونَا كَامِرِيءَ صَاحِبَيْتِهِ \* \* \*  
يَتْرِكُ الْعَيْنَ وَيَنْعِي الْأَثْرَا ) ( ذَهَبُ الْمَعْرُوفِ إِلَّا ذَكَرَهُ \* \* \* رُبَّمَا أَبْكَى الْفَتَى مَا ذَكَرَا ) ٤ ( وَبَقِينَا فِي زَمَانِ  
مَعْضَلٍ \* \* \* يَشْرَبُ الصَّفْوَوُ وَيُبْقِي الْكِدْرَا )

---

(٨٧٠/١)

---

البحر : رمل تام ( عَجِبْتُ فَطْمَةُ مِنْ نَعْتِي لَهَا \* \* \* هَلْ يُجِيدُ النَّعْتَ مَكْفُوفُ الْبَصْرِ ) ( بِنْتُ عَشْرِ وَثَلَاثِ  
قُسَمَتْ \* \* \* بَيْنَ غَصَنِ وَكَثِيبِ وَقَمَرِ ) ( دُرَّةٌ بَحْرِيَّةٌ مَكْنُونَةٌ \* \* \* مَا زَاهَا التَّاجِرُ مِنْ بَيْنِ الدَّرَرِ ) ٤ ( أَدْرَتِ الدَّمْعَ  
وَقَالَتْ وَبِلْتِي \* \* \* مِنْ وَلُوعِ الْكَفِّ رَكَّابِ الْخَطَرِ ) ٥ ( أُمَّتَا بَدَدَ هَذَا لُعْبِي \* \* \* وَوَشَاحِي حَلِهِ حَتَّى انْتَشَرَ ) ٦ (   
فَدَعِينِي مَعَهُ يَا أُمَّتَا \* \* \* عَلْنَا فِي خَلْوَةٍ نَقْضِي الْوَطْرَ ) ٧ ( أَقْبَلْتُ مُغْضَبَةً تَضْرِبُهَا \* \* \* وَاعْتَرَاهَا كَجَنُونٍ مُسْتَعْرِ )  
٨ ( بِأَبِي وَاللَّهِ مَا أَحْسَنَهُ \* \* \* دَمَعٌ عَيْنٍ يَغْسَلُ الْكَحْلَ قَطْرَ ) ٩ ( أَيُّهَا النُّوَامُ هَبُوا وَبِحَكْمِ \* \* \* وَاسْأَلُونِي الْيَوْمَ

(٨٧١/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( يا وَاِحِدَ الْعَرَبِ الَّذِي \*\* أمسى وليس له نظير ) ( لو كان مِثْلَكَ آخِر \*\* ما كان في الدنيا فقير )

---

(٨٧٢/١)

---

البحر : طويل ( شهدتُ على الزَيْدِيَّ أَنْ نِساءَهُ \*\* ضِياعٌ إلى أير العَقِيلِيَّ تَزْفُرُ ) ( بلوت بني زيد فما في كبارهم \*\* حُلوم ولا في الأصغرين مُطَهَّر ) ( فأبْلِغُ بني زَيْدٍ وَقُلْ لِسَرَاتهمُ \*\* وإن لم يكن فيهم سراة توقرت ) ( لأمكم الويلاتُ إن قصائدي \*\* صواعق منها منجد ومغور ) ٥ ( أَجِدْهُمْ لا يتقون دَيْبَةَ \*\* ولا يؤثرون الخير والخير يؤثر ) ٦ ( يلفون أولاد الزنى في عدادهم \*\* فَعِدَّتْهُمْ من عدّة الناس أكثر ) ٧ ( إذ ما رأوا من دأبه مثل دأبهم \*\* أطافوا به والغي للغي أصور ) ٨ ( ولو فارقوا ما فيهم من دعاةٍ \*\* لَمَّا عَرَفْتَهُمْ أُمَّهُمْ حين تَنْظُر ) ٩ ( لقد فخرُوا بالملحقين عشيةً \*\* فقلتُ افخروا إن كان في اللؤم مفخر ) ١٠ ( يُريدُونَ مَسْعَاتِي وَدُونَ لِقائِها \*\* قناديلُ أبواب السماوات تزهرُ )

---

(٨٧٣/١)

---

١ ( فقل في بني زيدٍ كما قال معربٌ \*\* قواريرُ حجام غداً تتكسُرُ )

---

(٨٧٤/١)

---

البحر : هزج ( إِذَا أَنْشَدَ حَمَادٌ \*\* فقل أحسن بشارُ )

---

(٨٧٥/١)

---

البحر : وافر تام ( يَكَادُ الْقَلْبُ مِنْ طَرَبٍ إِلَيْهِمْ \*\* وَمَنْ فَرَطِ الصَّبَابَةِ يُسْتَطَارُ ) ( وفي الحي الذين رأيت  
خود \*\* لَعُوبِ الدَّلِّ آنِسَةً نَوَارِ ) ( بَرُودُ الْعَارِضِينَ كَأَنَّ فَاهَا \*\* بُعِيدَ النَّوْمِ عَاتِقَةً عُقَارِ ) ٤ ( إِذَا نَادَى  
الْمُنَادِي كَادَ يَقْضِي \*\* حِذَارَ الْبَيْنِ لَوْ نَفَعَ الْحِذَارِ ) ٥ ( وود الليل زيد إليه ليلٌ \*\* ولم يخلق له أبداً نهار )

---

(٨٧٦/١)

---

البحر : خفيف تام ( عَنْ يَمِينِي وَعَنْ يَسَارِي وَقَدْأ \*\* مِي وَخَلْفِي الْهَوَى فِكَيْفَ أَفْرُ ) ( أَنَا إِنْ زُلْتُ عَنْ  
مَقَامِي لِأَمْرٍ \*\* رَابِنِي تَحْتَ أَخْمَصِي مَايَضُرُّ ) ( كَمْزِيلِ رَجْلِيهِ عَنْ بِلَلِ الْقَطِ \*\* ر وَمَا حَوْلَهُ مِنَ الْأَرْضِ بَحْرُ )  
٤ ( بَرَقْتُ لِي حَتَّى إِذَا قَلْتُ جَادَتْ \*\* أَقْلَعْتُ عَنْ جَهَامَةٍ لَا تَدْرُ ) ٥ ( أَيُّهَا الْبَارِقِ الَّذِي لَيْسَ يُجَدِّي \*\* قَدْ  
عَرَفْنَاكَ فَالْتَمَسَ مِنْ تَعْرُ )

---

(٨٧٧/١)

---

البحر : خفيف تام ( رُبَّمَا سَرَّكَ الْبَعِيدُ وَأَصْلًا \*\* ك الْقَرِيبُ النَّسِيبُ نَارًا وَعَارًا )

---

(٨٧٨/١)

---



البحر : طويل ( لعمرى لئن أصبحت فوق مشذبٍ \*\* طويلٍ تعفيك الرياح مع القطر ) ( لقد عشت مبسوط  
اليدين مبرزاً \*\* وعوفيت عند الموت من ضغطة القبر ) ( وأفلت من ضيق التراب وغمه \*\* ولم تفقد الدنيا  
فهل لك من شكر ) ٤ ( فما تشنفي عيناى من دائم البكى \*\* عليك ولو أنى بكيئ إلى الحشر ) ٥  
فطوبى لمن يبكى أخاه مجاهراً \*\* ولكننى أبكى لفقدك فى سرى )

---

(١٧٩/١)

---

البحر : طويل ( وقد كنت فى ذاك الزمان الذى مضى \*\* أزارويدعونى الهوى فأزور ) ( فإن فاتني إلفاً  
ظلت كأنما \*\* يُدير حياتي فى يديه مدير ) ( ومرتجة الأرداف مهضومة الحشا \*\* تمور بسحر عينها وتدور  
( إذا نظرت صبت عليك صبابه \*\* وكادت قلوب العالمين تطير ) ٥ ( خلوت بها لا يخلص الماء بيننا  
\*\* إلى الصبح دؤنى حاجبٍ وستور )

---

(١٨٠/١)

---

البحر : كامل تام ( إبليس خير من أبيكم آدم \*\* فتنبهوا يا معشر الفجار ) ( إبليس من نارٍ وآدم طينة \*\*  
والأرض لاتسمو سمو النار )

---

(١٨١/١)

---

البحر : بسيط تام ( الأرض مظلمة والنار مشرقة \*\* والنار معبودة مذ كانت النار )

---

(١٨٢/١)

---

البحر : طويل ( وأبْدَى البلى فيها سَطُوراً مُبِينَةً \*\* عِبَارَاتُهَا أَنْ كُلُّ بَيْتٍ سَيَدُثُرُ ) ( وقفتُ بها صَحْبِي فظلت  
عراصها \*\* بدمعي وأنفاسي تُرَاحُ وتُمَطِّرُ )

---

(١٨٨٣/١)

---

البحر : منسرح ( ومَسْبَحٌ لِلسَّمَامِ تَعَصُّدُهُ \*\* يَهْمَاءُ مَا فِي أَدِيمِهَا أَثَرُ ) ( كَأَنَّهَا بِالضَّحَى إِذَا مَرَجَتْ \*\* يَمُّ  
تَدَاعَى تَيَّارُهُ الأَشْرُ )

---

(١٨٨٤/١)

---

البحر : طويل ( وما ظَفِرَتْ عيني غَدَاةَ لَقِيئِهَا \*\* بشيءٍ سوى أطرافها والمحاجر ) ( وحوراء من حور الجنان  
غريرةٍ \*\* يَرَى وَجْهَهُ فِي وَجْهِهَا كُلُّ نَاطِرٍ )

---

(١٨٨٥/١)

---

البحر : مجزوء الخفيف ( قال رِيَمٌ مُرَعَّتٌ \*\* سَاحِرُ الطَّرْفِ والنَّظَرِ ) ( لست والله نائلي \*\* قُلْتُ أَوْ يَغْلِبُ  
القدَرُ ) ( أَنْتَ إِنْ رُمْتَ وَصَلْنَا \*\* فَانْجُ هَلْ تُدْرِكُ القَمَرُ )

---

(١٨٨٦/١)

---

البحر : سريع ( يَا عَبْدَ حَبِيٍّ لَكَ مَسْتُورٌ \*\* وكل حب غيره زور ) ( إن كان هجري سَرَّكُمْ فَاهْجُرُوا \*\* إني بما  
سَرَّكَ مَسْرُورٌ )

---

(١٨٨٧/١)

---

البحر : سريع ( كنت إذا زرتك فتى ماجدا \*\* تشقى بِكَفَيْهِ الدنانير )

---

(١٨٨٨/١)

---

البحر : بسيط تام ( إذا رضيتم بأن نجفى وسركم \*\* قول الوشاة فلا شكوى ولا ضجرا )

---

(١٨٨٩/١)

---

البحر : كامل تام ( وإذا أقل لي البخيلُ عذرتُهُ \*\* إن القليل من البخيل كثير )

---

(١٨٩٠/١)

---

البحر : بسيط تام ( والثدي تحسبه وسان أو كسلاً \*\* وقد تمايل ميلاً غير مُنكسر )

---

(١٨٩١/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( لَمَّا طَلَعَنَ مِنَ الرَّقِيِّ \*\* قِ عَلَيَّ بِالْبَرْدَانِ خَمْسَا ) ( وَكَأَنَّهِنَّ أَهْلَةٌ \*\* تَحْتَ الثِّيَابِ  
رَفَقْنَ شَمْسًا ) ( بَاكِرُونَ عِطْرَ لَطِيمَةٍ \*\* وَغَمَسْنَ فِي الْجَادِي غَمْسًا ) ٤ ( لَمَّا طَلَعْنَ حَفَقْنَهَا \*\* وَأَصْحَنَ مَا  
يَهْمِسْنَ هَمْسًا ) ٥ ( فَسَأَلْتَنِي مَنْ فِي الْبَيْتِ \*\* تِ فَقُلْتُ مَا يَأْوِينَ إِنْ سَا ) ٦ ( لَيْتَ الْعَيُونَ الطَّارِقَا \*\* تِ  
طَمِسْنَ عَنَّا الْيَوْمَ طَمْسًا ) ٧ ( فَاصْبِنَ مِنْ طُرْفِ الْحَدِيدِ \*\* ثِ لَدَاذَةً وَخَرَجْنَ مُلْسًا ) ٨ ( لَوْلَا تَعْرِضُهُنَّ لِي  
\*\* يَا قَسُّ كُنْتُ كَأَنْتَ قَسًّا )

---

(٨٩٢/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( وَمُكَلَّلَاتٌ بِالْعِيُو \*\* نَ طَرْقِنَا وَرَجَعْنَ مَلْسًا )

---

(٨٩٣/١)

---

البحر : بسيط تام ( أَتْنِي عَلَيْكَ وَلِي حَالٌ تَكْذِبُنِي \*\* فِيمَا أَقُولُ فَأَسْتَحْيِي مِنَ النَّاسِ ) ( حَتَّى إِذَا قِيلَ مَا  
أَعْطَاكَ مِنْ صَفْدٍ \*\* طَاطَأْتُ مِنْ سُوءِ حَالٍ عِنْدَهَا رَاسِي )

---

(٨٩٤/١)

---

البحر : بسيط تام ( قُومِي اصْبَحِينَا فَمَا صَيَغَ الْفَتَى حَجْرًا \*\* لَكِنْ رَهِينَةٌ أَجْدَاثٍ وَأَرْمَاسِ ) ( قُومِي اصْبَحِينَا  
فَإِنَّ الدَّهْرَ ذُو غَيْرٍ \*\* أَفْنَى لَقِيمًا وَأَفْنَى آلِ هَرْمَاسِ ) ( الْيَوْمَ هُمٌّ وَيَبْدُو فِي غَدٍ خَيْرٌ \*\* وَالدهر ما بين إنعام  
وإبأسِ ) ٤ ( فَاشْرَبْ عَلَى حَدَثَانِ الدَّهْرِ مَرْتَفَقًا \*\* لَا يَصْحَبُ الْهَمَّ قَرَعَ السِّنِّ بِالْكَاسِ )

---

(٨٩٥/١)

---

البحر : خفيف تام ( فَنَعِمْنَا وَالْعَيْنُ حَيٌّ كَمَيَّتٍ \*\* بحديثِ كَنَشْوَةِ الْخَنَدَرِيْسِ )

---

(١٩٦/١)

---

البحر : هزج ( ومالت كف ساقينا \*\* بِإِبْرِيْقٍ إِلَى طَاسٍ ) ( لُهُ فَهْقَهَةٌ فِيهِ \*\* عَلَى حَبَّةِ أَنْفَاسٍ )

---

(١٩٧/١)

---

البحر : بسيط تام ( وكاشِحٍ مُعْرِضٍ عَنِي هَمَمْتُ بِهِ \*\* ثم ارعويْتُ وقلْتُ النَّاسُ بِالنَّاسِ )

---

(١٩٨/١)

---

البحر : خفيف تام ( عَرَضَنْ لِّلَّذِي تُحِبُّ بِحُبٍّ ، \*\* ثم دعه يروضه إبليس )

---

(١٩٩/١)

---

البحر : كامل تام ( وخريدةٍ سوْدٍ ذوائبها \*\* قد ضمخت بالمسك والورس ) ( أَقْبَلَنْ فِي رَأْدِ الضَّحَاءِ بِهَا \*\*  
فَسَتَرْنَ عَيْنَ الشَّمْسِ بِالشَّمْسِ )

---

(٩٠٠/١)

---

البحر : خفيف تام ( ما أنت يا كرديُّ بالهشِّ \*\* ولا أبريك من الغشِّ ) ( لم تُهدنا نعلًا ولا خاتماً \*\* مِنْ أَيْنَ  
أَقْبَلْتَ مِنَ الْحَشِّ )

---

(٩٠١/١)

---

البحر : طويل ( أَظَلَّتْ عَلَيْنَا مِنْكَ يَوْمًا سَحَابَةٌ \*\* أَضَاءَتْ لَنَا بَرَقًا وَأَبْطَأَ رَشَاشُهَا ) ( فَلَا غَيْمَهَا يُجَلِّي فَيِيَّاسَ  
طَامِعٌ \*\* وَلَا غَيْثَهَا يَأْتِي فَيُرَوِّي عَطَاشَهَا )

---

(٩٠٢/١)

---

البحر : خفيف تام ( أَجْعَلُ الْحُبَّ بَيْنَ حَبِي وَبَيْنِي \*\* قَاضِيًا إِنِّي بِهِ الْيَوْمَ رَاضٍ ) ( فَاجْتَمَعْنَا فَقُلْتُ يَا حُبُّ  
نَفْسِي \*\* إِنَّ عَيْنِي قَلِيلَةٌ الْاِغْتِمَاضِ ) ( أَنْتَ عَذَّبْتَنِي وَأَنْحَلْتَ جِسْمِي \*\* فَارْحَمِ الْيَوْمَ دَائِمَ الْأَمْرَاضِ ) ٤ )  
قال لي لا يحلُّ حكمي عليها \*\* أنت أولى بالسقم والإحراض ) ٥ ( قلتُ لَمَّا أَجَابَنِي بِهَوَاها \*\* شَمَلِ  
الْجَوْرُ فِي الْهَوَى كُلِّ قَاضٍ )

---

(٩٠٣/١)

---

البحر : كامل تام ( غَمَضَ الْحَدِيدُ بِصَاحِيكَ فَغَمَّضَا \*\* وَبَقِيَتْ تَطْلُبُ فِي الْحِبَالَةِ مَنَهْضَا ) ( وَكَأَنَّ قَلْبِي  
عِنْدَ كُلِّ مَصِيبَةٍ \*\* عَظُمَ تَكَرَّرَ صَدْعُهُ فَتَهَيَّضَا ) ( وَأَخُّ سَلَوْتُ لَهُ فَادُّكِرُهُ أَخٌ \*\* فَمَضَى وَتَذَكَّرُكَ الْحَوَادِثُ مَا  
مَضَى ) ٤ ( فَاشْرَبْ عَلَيَّ تَلْفَ الْأَحْبَةِ إِنَّمَا \*\* جَزْرُ الْمَنِيَّةِ طَاعِنِينَ وَخَفَّضَا ) ٥ ( وَلَقَدْ جَرَيْتُ مَعَ الصَّبَا  
طَلَقَ الصَّبَا \*\* ثُمَّ ارْعَوَيْتُ فَلَمْ أَجِدْ لِي مَرْكُضًا ) ٦ ( وَعَلِمْتُ مَا عَلِمَ امْرَأُ فِي دَهْرِهِ \*\* فَاطَعْتُ غُدَّالِي  
وَأَعْطَيْتُ الرِّضَا ) ٧ ( وَصَحَوْتُ مِنْ سُكْرٍ وَكُنْتُ مَوْكَلًا \*\* أَرَعَى الْحَمَامَةَ وَالْغُرَابَ الْأَبْيَضَا ) ٨ ( مَا كُلُّ بَارِقَةٍ  
تَجُودُ بِمَائِهَا \*\* وَلِرَبِّمَا صَدَقَ الرَّبِيعُ فَرُوضَا ) ٩ ( وَمُنِيْفَةٌ شَرَفًا جَعَلْتُ لَهَا الْهَوَى \*\* إِمَّا مَكَافَأَةً وَإِمَّا مُقْرَضَا )

١٠ ( حَتَّى إِذَا شَرِبْتَ بِمَاءِ مَوَدَّتِي \*\* وَشَرِبْتُ بَرْدَ رِضَابِهَا مَتَبَرِّضًا )

---

(٩٠٤/١)

---

١ ( قَالَتْ لِتَرْبِيهَا أَذْهَبًا فَتَحْسَسَا \*\* مَا بَالَهُ تَرَكَ السَّلَامَ وَأَعْرَضَا ) ( قَدْ ذُقْتُ أَلْفَتَهُ وَذُقْتُ فِرَاقَهُ \*\* فَوَجَدْتُ  
ذَا عَسَلًا وَذَا جَمْرَ الْعَضَا ) ( يَا لَيْتَ شِعْرِي فِيمَ كَانَ صَدُودُهُ \*\* أَسَأْتُ أُمَّ رَعْدِ السَّحَابِ وَأَوْمَضَا ) ٤ ( وَيَلِي  
عَلَيْهِ وَوَيْلَتِي مَنْ بَيْنَهُ \*\* مَا كَانَ إِلَّا كَالْخَضَابِ فَقَدْ نَضَا ) ٥ ( سُبْحَانَ مَنْ كَتَبَ الشَّقَاءَ لَذِي الْهَوَى \*\* كَانَ  
الَّذِي قَدْ كَانَ حُكْمًا فَانْقَضَى )

---

(٩٠٥/١)

---

البحر : وافر تام ( دَعْتَنِي حِينَ شَبْتُ إِلَى الْمَعَاصِي \*\* مَخَاسِنُ زَائِرٍ كَالرَّيْمِ غَضٌّ ) ( كَأَنَّ كَلَامَهُ يَوْمَ التَّقِينَا \*\*  
رَقِيَّ يَأْخُذُنْ فِي طَوْلٍ وَعَرَضٍ )

---

(٩٠٦/١)

---

البحر : خفيف تام ( فِيكَ لِلْمَجْدِ شَيْمَةٌ قَدْ كَفْتَنِي \*\* مِنْكَ عِنْدَ اللَّقَاءِ بِالْمَتَقَاضِي ) ( فَإِذَا الْمَجْدُ كَانَ عَوْنًا  
عَلَى الْمَرِّ \*\* تَقَاضِيَتُهُ بَتَرَكَ التَّقَاضِي )

---

(٩٠٧/١)

---

البحر : طويل ( هَزَزْتُكَ لَا لِأَنِّي وَجَدْتُكَ نَاسِيًا \*\* لَأَمْرِي وَلَكِنِّي أَرَدْتُ التَّقَاضِيَا ) ( وَلَكِنْ رَأَيْتُ السَّيْفَ مِنْ  
بَعْدِ سَلِّهِ \*\* إِلَى الْهَرِّ مُحْتَاجًا وَإِنْ كَانَ مَاضِيَا )

---

(٩٠٨/١)

---

البحر : طويل ( أَبَا خَالِدٍ مَازَلْتُ سَبَّاحَ عَمْرَةَ \*\* صَغِيرًا فَلَمَّا سَبَتْ خَيَّمَتَ بِالشَّاطِي ) ( وَكُنْتُ جَوَادًا سَابِقًا  
ثُمَّ لَمْ تَزَلْ \*\* تَوَخَّرَ حَتَّى جِئْتُ تَخْطُو مَعَ النَّخَاطِي ) ( فَأَنْتَ بِمَا تَزْدَادُ مِنْ طَوْلِ رِفْعَةٍ \*\* وَتَنْقُصُ مِنْ جَدِّ  
لِذَاكَ بِإِفْرَاطٍ ) ٤ ( كَسَنُورَ عَبْدِ اللَّهِ بِيَعِ بَدْرَهُمْ \*\* صَغِيرًا فَلَمَّا سَبَّ بِيَعِ بِقَيْرَاطٍ )

---

(٩٠٩/١)

---

البحر : طويل ( عَلِيٌّ وَاسِطٌ مِنْ رَبِّهَا أَلْفُ لَعْنَةٍ \*\* وَتِسْعَةُ آلَافٍ عَلِيٌّ أَهْلُ وَاسِطٍ ) ( أُيْلَتَمَسُّ الْمَعْرُوفُ مِنْ  
أَهْلِ وَاسِطٍ \*\* وَوَاسِطٌ مَأْوَى كُلِّ عِلْجٍ وَسَاقِطٍ ) ( نَبِيْطٌ وَأَعْلَاجٌ وَخَوْرٌ تَجْمَعُوا \*\* شَرَارُ عِبَادِ اللَّهِ مِنْ كُلِّ  
غَائِطٍ ) ٤ ( وَإِنِّي لِأَرْجُو أَنْ أَنَْالَ بِشْتَمِهِمْ \*\* مِنْ اللَّهِ أَجْرًا مِثْلَ أَجْرِ الْمُرَابِطِ )

---

(٩١٠/١)

---

البحر : سريع ( يَا عِبْدَ خَافِي اللَّهِ فِي عَاشِقٍ \*\* يَهْوَاكَ  
حَتَّى تَقَعَ الْوَاقِعَهُ ) ( يَا عِبْدَ خَافِي اللَّهِ فِي عَاشِقٍ \*\* يَهْوَاكَ  
حَتَّى تَقَعَ الْوَاقِعَهُ )

---

(٩١١/١)

---



البحر : طویل ( لَعَمْرُ أَبِي زُوَارِهَا الصَّيْدِ إِنَّهُمْ \*\* لَفِي مَنْظَرٍ مِنْهَا وَحَسَنِ سَمَاعٍ ) ( تُصَلِّيْ لَهَا آذَانُنَا وَعْيُونُنَا  
\*\* إِذَا مَا التَّقِينَا وَالْقَلُوبُ دَوَاعٍ ) ( وَصَفْرَاءُ مِثْلُ الْخَيْرَانَةِ لَمْ تَعَشْ \*\* بِئُؤْسٍ وَلَمْ تَرْكَبْ مَطِيَّةً رَاعٍ ) ٤ ( )  
جَرَى اللُّؤْلُؤُ الْمَكْنُونُ فَوْقَ لِسَانِهَا \*\* لَزُوَارِهَا مِنْ مِزْهَرٍ وَيَرَاعٍ ) ٥ ( إِذَا قَلِبْتَ أَطْرَافَهَا الْعُودَ زَلْزَلَتْ \*\* قُلُوبًا  
دَعَاهَا لِلصَّبَابَةِ دَاعٍ ) ٦ ( كَأَنَّهُمْ فِي جَنَّةٍ قَدْ تَلَاخَقَتْ \*\* مَحَاسِنُهَا مِنْ رَوْضَةٍ وَيَفَاعٍ ) ٧ ( يَرُوحُونَ مِنْ  
تَغْرِيدِهَا وَحَدِيثِهَا \*\* نَشَاوَى وَمَا تَسْعِيهِمْ بِصَوَاعٍ ) ٨ ( لَعُوبٌ بِالْبَابِ الرَّجَالِ وَإِنْ دَنَتْ \*\* أَطْيَعُ التَّقَى وَالغِي  
غَيْرِ مَطَاعٍ )

---

(٩١٢/١)

---

البحر : طویل ( وَأَبْشَرْتُ عَمْرًا بَعْضَ مَا فِي جَوَانِحِي \*\* وَجَرَعْتُهُ مِنْ مَرٍ مَا أَتَجَرَعُ ) ( وَلَا بُدَّ مِنْ شَكْوَى إِلَى  
ذِي حَفِيظَةٍ \*\* إِذَا جَعَلْتَ أَسْرَارُ نَفْسِي تَطْلُعُ )

---

(٩١٣/١)

---

البحر : طویل ( وَلَا بُدَّ مِنْ شَكْوَى إِلَى ذِي مُرْوَعَةٍ \*\* يُوَاسِيكَ أَوْ يُسْلِيكَ أَوْ يَتَوَجَّعُ )

---

(٩١٤/١)

---

البحر : بسيط تام ( أَبْنَاءُ عَمْرٍ وَ لَفِي حَفْضٍ وَفِي دَعَاةٍ \*\* وَفِي عَطَاءٍ لِعَمْرِي غَيْرِ مَمْنُوعٍ ) ( وَضَيْفُ عَمْرٍ  
عَمْرٍو سَاهِرَانِ مَعًا \*\* عَمْرٌ وَ لِبَطْنَتِهِ وَالضَيْفُ لِلْجُوعِ )

---

(٩١٥/١)

---

البحر : طويل ( ولا يَلْبَثُ الهجرانُ أن يقطعَ الهوى \*\* إذا لم تطالع ألفاً ويطالع )

---

( ٩١٦/١ )

---

البحر : بسيط تام ( لا أَحْمِلُ اللّومَ فيها والغرامَ بها \*\* ما كلف نفساً فوق ما تسع )

---

( ٩١٧/١ )

---

البحر : خفيف تام ( تشتهي قريك الرّبابُ وتخشى \*\* عَيْنِ وَاشٍ وَتتقي أَسْماعَه ) ( أَنْتَ من قَلْبِهَا محلٌّ  
شَرابٌ \*\* تشتهي شربه وتخشى صداعه )

---

( ٩١٨/١ )

---

البحر : - ( عَجْزَاءُ مِنْ سِرْبِ بَنِي مَالِكٍ \*\* لَهَا مِنْ بطنِهَا أَرْفَعُ ) ( زينَ أعلاه يَشرافِه \*\* وانضمَّ من أسفله  
المشْرِغُ )

---

( ٩١٩/١ )

---

البحر : طويل ( حدا بعضهم ذات اليمين وبعضهم \*\* شمالاً وَقَلْبِي بَيْنَهُمْ مُتَوَزِّعٌ ) ( فوالله ما أدري بليلٍ  
وقد مضت \*\* حُمُولُهُمْ أَي الفَرِيقَيْنِ أَتْبَعُ ) ( أشاروا بتسليمِ فجدنا بأنفسِ \*\* تسيلُ من الآفاق والسم أدمغ  
(

---

(٩٢٠/١)

البحر : طويل ( كأن جفوني كانت العيس فوقها \*\* فسارت وسالت بَعْدَهُنَّ المَدَامِعُ )

(٩٢١/١)

البحر : طويل ( أأَبْكَأَكَ دَاعٍ فِي الصَّبَاحِ سَمِيعٌ \*\* وَطِيفَ سَرَى مِنْ نَهْرَوَانَ يَرِيعُ ) ( وَقَائِلَةٌ إِنَّ الْعِيَالَ مُعَوَّلٌ  
\*\* عَلَيْكَ فَلَا تَقْعُدُ وَأَنْتَ مُضِيعُ ) ( فَقُلْتَ لَهَا : كُفِّي سَيْكَفِيكَ وَافِدٌ \*\* أَشْمُ لِأَبْوَابِ الْمَلُوكِ قَرُوعُ ) ٤ )  
وما أنا راضٍ بالهوان إذا احتبى \*\* عَلَى الذَّلِّ فِي دَارِ الْهَوَانِ رَثُوعُ ) ٥ ( إِذَا الْأَمْرُ لَمْ يُقْبَلْ عَلَيَّ بِوَجْهِهِ \*\*  
فَلِي مَسَلْكَ بِالْعَمَلَاتِ وَسِيعُ ) ٦ ( وَزَرْتُ هُمَامًا يَصْبِحُ النَّاسَ حَوْلَهُ \*\* عَكُوفًا عَلَيْهِمْ ذَلَّةٌ وَخُضُوعُ ) ٧ )  
ولما التقينا سابقَ الحمدِ جودُهُ \*\* فَأَجْدَى وَجُودُ الطَّالِبِينَ سَرِيعُ ) ٨ ( وَأَمْلَأُكَ صِدْقِ الْبَسْتَنِ طِرَازَهُمْ \*\*  
قَصَائِدُ مَالِي غَيْرُهُنَّ شَفِيعُ ) ٩ ( وَغَيْثٌ إِذَا مَا لَاحَ أَوْمَضَ بَرْقَهُ \*\* كَمَا أَوْمَضَتْ تَحْتَ الرِّدَاءِ خَرِيعُ ) ١٠ ( إِذَا  
حَاجَةٌ أَلْقَتْ عَلَيَّ بَعَاغَهَا \*\* رَكْبْتُ وَحَسْبِي مَنْصَلٌ وَقَطِيعُ )

(٩٢٢/١)

١ ( يَرِدُنْ أَمْرًا قَدْ شَذَبَ الْحَمْدُ مَالَهُ \*\* أَغْرَ طَوِيلَ الْبَاعِ حِينَ يَبُوعُ ) ( وَمَا ضَاعَ مَالٌ أَوْرَثَ الْحَمْدَ أَهْلَهُ \*\*  
وَلَكِنَّ أَمْوَالَ الْبَخِيلِ تَضِيعُ ) ( عَلَى خَشَبَاتِ الْمَلِكِ مِنْكَ مَهَابَةٌ \*\* وَفِي الدَّرْعِ عِبَلٌ السَّاعِدِينَ قَرُوعُ ) ٤ )  
يَشْقُ الْوَعْيُ عَنِ وَجْهِهِ صَدَقُ نَجْدَةٌ \*\* وَأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الْحَدِيدِ وَقِيعُ ) ٥ ( إِذَا خَزَنَ الْمَالُ الْبَخِيلُ فَإِنَّمَا \*\*  
خَزَائِنُهُ خَطِيئَةٌ وَدَرُوعُ ) ٦ ( وَبِيضٌ بِهَا مَسَكٌ مَكَانَ بَنَانِهِ \*\* وَلَكِنَّهَا رِيحُ الدَّمَاءِ تَضُوعُ ) ٧ ( تَرُوحُ بِأَرْزَاقٍ وَتَغْدُو  
بِغَارَةٍ \*\* فَأَنْتَ دُعَافٌ مَرَّةً وَرَبِيعُ )

(٩٢٣/١)

---

البحر : طویل ( يطيبُ ريحُ الخيزرانة بينهم \*\* على أنها ريح الدماء تصوع )

---

(٩٢٤/١)

---

البحر : مديد تام ( سيدي لا تأت في قمرٍ \*\* لحديثٍ وارقب الدرعا ) ( وتوقّ الطيب ليلتنا \*\* إنه واشٍ إذا  
سطعاً )

---

(٩٢٥/١)

---

البحر : منسرح ( لو نكح الليث في استه خضعا \*\* ومات جوعاً ولم ينال طمعا ) ( كذلك السيف عند هزته  
\*\* لو بصق الناس فيه ما قطعاً )

---

(٩٢٦/١)

---

البحر : رمل تام ( أنفُسُ الشوق ولا ينفسي \*\* وإذا قارعني الهمُّ رجع ) ( أصرعُ القرنَ إذا نازلته \*\* وإذا  
صارعني الحب صرع ) ( أنا كالسيفِ إذ روعته \*\* لم يروغك وأن هز قطع ) ٤ ( سيفي الحلم وفي منطقتي  
\*\* أسد الموت إذا الموت نفع )

---

(٩٢٧/١)

---

البحر : طويل ( وغيران من دون النساء كأنه \*\* أسامة والشبلين حين يجوع )

---

(٩٢٨/١)

---

البحر : طويل ( وكذبت طرفي عنك والطرف صادق \*\* وأسمنت أذني فيك وهي ماليس تسمع ) ( لقيت  
أموراً فيك لم ألق مثلها \*\* وأعظم منها فيك ما أتوقع ) ( فلا كبرتني تبكي ولا لك رحمة \*\* ولا عنك إقصار  
ولا فيك مطمع )

---

(٩٢٩/١)

---

البحر : كامل تام ( عند الملوك مضرة ومنافع \*\* وأرى البرامك لا تضر وتنفع ) ( إن العروق إذا استسرت في  
الشرى \*\* أندى النبات بها وطاب المزرع ) ( وإذا جهلت من امرىء أعراقه \*\* وقديمة فانظر إلى ما يصنع )

---

(٩٣٠/١)

---

البحر : طويل ( ألا إن قلبي من فراق أحبتي \*\* وإن كنت لا أبدي الصباية جازع ) ( ودمعي بين الحزن  
والصبر فاضحي \*\* وستري عن العذال عاص وطانع )

---

(٩٣١/١)

---

البحر : طويل ( وإنما ليجري بيننا حين نلتقي \*\* حديث له وشي كوشي المطارف )

---

(٩٣٢/١)

---

البحر : كامل تام ( يَا عَبْدَ حَبِيبِ شَفَّنِي شَفًّا \*\* والحب داء يورث الاحتفا ) ( والحب يخفيه المحب لكي \*\*  
لا يستراب به وما يخفى )

---

(٩٣٣/١)

---

البحر : طويل ( أخوك الذي لا تملك الحس نفسه \*\* وَتَرْفَضَ عِنْدَ الْمُحْفَظَاتِ الْكُتَائِفُ )

---

(٩٣٤/١)

---

البحر : طويل ( فَسَدَ الزَّمَانُ وَسَادَ فِيهِ الْمُقْرِفُ \*\* وَجَرَى مَعَ الطَّرْفِ الْحَمَارُ الْمَوْكُفُ )

---

(٩٣٥/١)

---

البحر : خفيف تام ( قل لعبد الكريم يا ابن أبي العو \*\* جاء بعث الإسلام بالكفر موقا ) ( لاتصلي ولا تصوم  
فإن صم \*\* تَ فَبَعْضَ النَّهَارِ صَوْمًا رَقِيقًا ) ( لاتبالي إذا أصبت من الخم \*\* ر عتيقاً أن لا تكون عتيقاً ) ٤  
( ليت شعري غداة حليت في الجي \*\* د حنيفاً خلّيت أم زنديقاً ) ٥ ( أنت ممن يدور في لعنة اللّ \*\*  
هصديق لمن ينيك صديقاً )

---

(٩٣٦/١)

البحر : طويل ( ولما التقينا بالخببية غرني \*\* بمعروفه حتى خرجتُ أْفُوقُ ) ( حباني بعد قعسري وقينة \*\*  
ووشي وآلاف لهن بريق ) ( فقل ليزيد يلصع الشهد خالياً \*\* لنا دونه عند الخليفة سوق ) ٤ ( رَقَدَتْ فَنَمُ  
يا ابْنَ الحَبِيْثَةِ إِنَّهَا \*\* مَكَارِمُ لاَ يَسْطِيعُهُنَّ لَصِيْقُ ) ٥ ( أَبِي لك عِرْقٌ من فُلَانَةٍ أَن تَرَى \*\* جواداً ورأسٌ  
حيثُ شبت حليق )

---

(٩٣٧/١)

---

البحر : طويل ( خليلي إن العسر سوف يفيقُ \*\* وإن يساراً في غدٍ لخليقُ ) ( ذراني أشب همي براح فإنني  
\*\* أَرَى الدَّهْرَ فيه فُرْجَةٌ ومُضِيْقُ ) ( وما كنتُ إلا كالزمانِ إذا صحا \*\* صَحَوْتُ وَإِن مَّاقَ الزَّمانُ أُمُوقُ ) ٤  
أأدماء لا أستطيعُ في قلة الشرا \*\* خزوزاً ووشياً والقليلُ محيقُ ) ٥ ( خذي من يدي ما قلَّ إن زماننا \*\*  
شموس ومعروف الرجال رقيق ) ٦ ( لقد كنتُ لا أرضى بأدنى معيشة \*\* ولا يشتكي بخلًا عليَّ رقيقُ ) ٧  
خليلي إن المال ليس بنافع \*\* إذا لم ينل منه أخٌ وصديقُ ) ٨ ( وكنت إذا ضاقت علي محلةٌ \*\* تيممتُ  
أخرى ما عليَّ تضيُّقُ ) ٩ ( وما خاب بين الله والناس عاملٌ \*\* له في التُّقى أو في المحامدُ سوقُ ) ١٠  
ولا ضاقَ فِضْلُ اللَّهِ عن مُتَعَفِّفٍ \*\* وَلَكِنَّ أَخْلَاقَ الرِّجالِ تضيِّقُ )

---

(٩٣٨/١)

---

البحر : -- ( ودعاني مَعَشَرَ كُلُّهُمُ \*\* حمقٌ دام لهم ذاك الحمق ) ( ليس من جرم ولكن غاظهم \*\* شرفي  
العارضُ قد سدَّ الأفقُ )

---

(٩٣٩/١)

---

البحر : رمل تام ( من خراسان وبيتي في الدرى \*\* ولدى المسعاة فرعي قد سبق )

---

(٩٤٠/١)

---

البحر : طويل ( واني لمن قوم خراسان دارهم \*\* كرام ، وفرعي فيهم ناضير بسق )

---

(٩٤١/١)

---

البحر : رمل تام ( أنفق المال ولا تشق به \*\* خير دينارك دينار نفق )

---

(٩٤٢/١)

---

البحر : رمل تام ( سبقت بالحب سلمى غيرها \*\* وأحق الناس عندي من سبق )

---

(٩٤٣/١)

---

البحر : رمل تام ( في الفتى الزنجي منه شبه \*\* غير أن الزق أذكي وأرق ) ( فأنقضى ذاك وكانت شرتي \*\*  
مثل ما كان ذبالاً فاحترق )

---

(٩٤٤/١)

---



البحر : رمل تام ( وَكَأَنَّ الزَّقَّ مَمْلُوءاً إِذَا \*\* مَا بَطَحْنَا الزَّقَّ زَنْجِي سَرَقَ ) ( شد بالحبل ولقوا فضله \*\* فوق  
أعلى حلقه حتى اختنق )

---

(٩٤٥/١)

---

البحر : رمل تام ( إِنَّمَا تَسْرُخُ آسَادُ الشَّرِّ \*\* حَيْثُ لَا تَنْصَبُ أَشْرَاكَ الْحَدَقِ )

---

(٩٤٦/١)

---

البحر : خفيف تام ( عَبْدُ إِنِّي إِلَيْكَ بِالْأَشْوَاقِ \*\* لِتَلَاقٍ وَكَيْفٍ لِي بِالتَّلَاقِي ) ( أَنَا وَاللَّهُ أَشْتَهِي سِحْرَ عَيْنِي \*\*  
ك وَأَخْشَى مِصَارِعَ الْعِشَاقِ ) ( وَأَهَابُ الْحَرْسِيِّ مُحْتَسِبُ الْجَنِّ \*\* د يَلْفُ الْبَرِّ بِالْفَسَاقِ ) ٤ ( فَاصْبِرِي  
مِثْلَمَا صَبِرْتُ فَإِنَّ الصَّبَّ \*\* ر حَظٌّ مِنْ صَالِحِ الْأَخْلَاقِ ) ٥ ( إِنِّي مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ بِنِ كَعْبٍ \*\* مَوْضِعَ السِّيفِ  
مِنْ طَلَى الْأَعْنَاقِ )

---

(٩٤٧/١)

---

البحر : سريع ( مَالَمْتُ حَمَاداً عَلَى فِسْقِهِ \*\* يَلُومُهُ الْجَاهِلُ وَالْمَاتِقُ ) ( رَمَاهُمْ مِنْ أَيْرِهِ وَاسْتَهَ \*\* مَلَّكَهُ إِبَاهِمَا  
الْخَالِقِ ) ( مَا بَاتَ إِلَّا فَوْقَهُ فَاسِقٌ \*\* يَنْيَكُهُ أَوْ تَحْتَهُ فَاسِقٌ )

---

(٩٤٨/١)

---

البحر : طويل ( مواعيدُ حمّادِ سماءٍ مخيلةٌ \*\* تكشّف عن رعدٍ ولكن ستبرقُ ) ( إذا جئتُهُ يوماً أحوال علي  
غَدٍ \*\* كما وعد الكمّون مالميس يصدق ) ( وفي نافع عني جفاءً وانني \*\* لأطرق أحياناً ودُّو اللب يُطرق )  
٤ ( وللتقرى قوم فلو كنتُ منهم \*\* دعيت ولكن دوني البابُ مغلّقُ ) ٥ ( أبا عمر خلفت خلفك حاجتي  
\*\* وَحَاجَةٌ غَيْرِي بَيْنَ عَيْنَيْكَ تَبْرُقُ ) ٦ ( وما زلتُ أستاذيك حتى حسرتني \*\* بوعدٍ كجاري الآلِ يَخْفَى  
ويخفق )

---

(٩٤٩/١)

---

البحر : منسرح ( قد ألبسُ العيشَ ذا الرِّقَاعِ ولا \*\* ألبسُ ثوب الإخاء منخرقا ) ( أصبحتُ مثل السرابِ  
يدنو فلا \*\* يوجدُ شيئاً وإن نأى خفقا )

---

(٩٥٠/١)

---

البحر : طويل ( لقد عشقت أذني كلاماً سمعته \*\* رخيماً وقلبي للمليحة أعشق ) ( ولو عاينوها لم يلوموا  
علي البكا \*\* كريماً سقاه الخمرُ بذرٌ محلّقُ ) ( وكيف تناسي من كان حديثه \*\* بأذني وإن غيبتُ فُرطاً مُعلّق  
(

---

(٩٥١/١)

---

البحر : طويل ( ولستُ بناس من يكون كلامه \*\* بأذني وإن غيبتُ فُرطاً مُعلّقاً )

---

(٩٥٢/١)

---

البحر : طویل ( كَأَنَّ لَهُمْ دِينًا عَلَيْهِ وَمَالَهُمْ \*\* سوا جود كفيه عليه حقوق )

---

(٩٥٣/١)

---

البحر : بسيط تام ( وَظَنَّ وَهُوَ مُجِدُّ فِي هَزِيمَتِهِ \*\* ما لاح قدامه شخصاً يسابقه )

---

(٩٥٤/١)

---

البحر : طویل ( وبهماء يستاف التراب دليلها \*\* وليس له إلا اليماني مخلق ) ( تجاوزتها وحدي ولم أرهب الردى \*\* دليلي نجم أو حوار مخلق )

---

(٩٥٥/١)

---

البحر : بسيط تام ( مارمت صرفاً لوجهي عن وصالكم \*\* إلا وحبكم يشني لكم عنقي )

---

(٩٥٦/١)

---

البحر : سريع ( يَا عَبْدَ زُورِينِي تَكُنْ مِنْهُ \*\* لِلَّهِ عِنْدِي يَوْمَ أَلْقَاكَ ) ( وَاللَّهُ ثُمَّ اللَّهُ فَاسْتَبِقْنِي \*\* إِنِّي لِأَرْجُوكِ وَأَخْشَاكِ ) ( يَا عَبْدَ إِنِّي هَالِكٌ مَدْنَفٌ \*\* إِنْ لَمْ أَذُقْ بَرْدَ ثَنَائِكَ ) ٤ ( فَلَا تَرُدِّي عَاشِقًا مَدْنَفًا \*\* يَرْضَى بِهَذَا الْقَدْرَ مِنْ ذَاكَ )

---

(٩٥٧/١)

---

البحر : - ( لو كانتِ الفديَةُ مقبولةً \*\* لقلتُ بي لا بك حماكا )

---

(٩٥٨/١)

---

البحر : هزج ( بعثتُ بِذِكْرِهَا شِعْرِي \*\* وَقَدَّمْتُ الهوى شركا ) ( فلما شاقها قولي \*\* وشبَّ الحبُّ فاحْتَبَا )  
( أَتَنَّبِي الشَّمْسُ زَائِرَةً \*\* ولم تَكُ تَبْرَحُ الفَلَكَا ) ٤ ( تقول وقد خلوتُ بها \*\* تكلم وأكفني يدكا ) ٥ )  
وجدتُ العيشَ في ( سَعْدَى ) وكان العيشُ قد هَلَكَا )

---

(٩٥٩/١)

---

البحر : بسيط تام ( يا قُرَّةَ العَيْنِ إِنِّي لأَسْمِيكَ \*\* أَكْنِي بأخْرَى أَسْمِيهَا وَأَعْنِيكَ ) ( أخشى عليك من  
الجاراتِ حاسدةً \*\* أو سَهَمَ غَيْرَانِ يَرْمِينِي وَيَرْمِيكَ ) ( لولا الرَّقِيَّاتُ إذ ودعت غاديةً \*\* قَبَلْتُ فاكِ وقلتُ :  
النَّفْسُ تفديكَ ) ٤ ( يا أَطِيبَ النَّاسِ رِيقاً غيرَ مُخْتَبِرٍ \*\* إِلاَّ شهادةَ أَطرافِ المِساوِيكِ ) ٥ ( قد زرتنا مرَّةً في  
الدهرِ واحدةً \*\* عُوْدِي ولا تَجْعَلِهَا بيضَةَ الدِّيكَ ) ٦ ( يا رحمةَ الله حلِّي في منازلنا \*\* حَسْبِي برائحةُ  
الفردوسِ من فيك ) ٧ ( إن الذي راح مغبوطاً بنعمتهِ \*\* كَفَّ تَمَسُّكَ أَوْ كَفَّ تُعَاطِيكَ ) ٨ ( ولو وهبتِ لنا  
يوماً نعيشُ بهِ \*\* أَحْيَيْتِ نَفْساً وَكانتُ من مَساعِيكَ )

---

(٩٦٠/١)

---

البحر : مجزوء الرمل ( عَبْدَ يَا فُرَّةَ عَيْنِي \*\* أَنْصِفِي ! رُوحِي فِدَاكِ ) ( عَاشِقًا لَيْسَ لَهُ ذِكُّ \*\* رٌ وَلَا هَمُّ سِوَاكِ )  
(

---

(٩٦١/١)

---

البحر : وافر تام ( وَهَبْتِ لَهُ عَلَى الْمِسْوَكَ رَيْقًا \*\* فَطَابَ لَهُ بِطِيبِ ثَنِيَّتِكَ ) ( أَقْبَلُهُ عَلَى الذِّكْرِ كَأَنِّي \*\*  
أَقْبَلَ فِيهِ فَاءُ وَمَقْلَتِيكَ )

---

(٩٦٢/١)

---

البحر : وافر تام ( أَرَاكَ الْيَوْمَ لِي وَغَدًا لِعَيْرِي \*\* وَبَعْدَ غَدٍ لِأَقْرَبِنَا إِلَيْكَ ) ( إِذَا أَحْبَبْتَ ذَا فَارَقْتَ هَذَا \*\* كَأَنَّ  
فِرَاقَهُ حَتْمٌ عَلَيْكَ ) ( فَأَقْدَمَهُمْ أَحْسَبَهُمْ جَمِيعًا \*\* وَأَحْدَثَهُمْ أَحَبَّهُمْ إِلَيْكَ ) ٤ ( وَكُلُّهُمْ وَإِنْ طَرَمَدَتْ فِيهِمْ \*\*  
سَتَتَرَكُهُ وَشِيكًا فِي يَدَيْكَ )

---

(٩٦٣/١)

---

البحر : سريع ( يَا عَبْدَ بِاللَّهِ ارْحَمِي عَبْدَكَ \*\* وَعَلَّيْهِ بِمُنَى وَعَدِكَ ) ( يَصْبِحُ مَكْرُوبًا وَيَمْسِي بِهِ \*\* وَلَيْسَ  
يَدْرِي مَا لَهُ عِنْدَكَ )

---

(٩٦٤/١)

---

البحر : بسيط تام ( أغراك بالبخل قلب لا يلين لنا \*\* يا ليته مرة بالجوود يغريك )

---

(٩٦٥/١)

---

البحر : منسرح ( عنان يا منيتي ويا سكني \*\* أما تريني أجولُ في سلك ) ( حرمتُ منك الوفا معذبتي \*\*  
فعجّلي بالسّجلِ في صِلكِ ) ( إنِّي وربِّ السّماء مجتهدٌ \*\* في حل ما قد عقدت من تكك ) ٤ ( بلي وإنْ  
شئتِ قُلْتُ فَيَسْئَلُهُ \*\* تسكن الهائجات من حكك ) ٥ ( ماذا تقولين لرب العلا \*\* إذا تخليت به وحدك )

---

(٩٦٦/١)

---

البحر : وافر تام ( وكيفَ يَخْفُ لي بصرِي وسَمْعِي \*\* وحَوْلِي عَسْكَرانِ مِنَ الثَّقَالِ ) ( قُعوداً حَوْلَ دَسْكَرتِي  
وعِندي \*\* كَأَنَّ لَهُمْ عَلَيَّ فَضُولَ مَالِ ) ( إذا ماشئتُ صبحني هلال \*\* وأي الناس أثقلُ من هلال )

---

(٩٦٧/١)

---

البحر : طويل ( حَذَا خَالِدٌ فِي فَعْلِهِ حَذَوَ بَرْمِكِ \*\* فمجدُّ لَهُ مستطرف وأصيل ) ( وكان ذوو الآمالُ يُدْعَوْنَ  
قَبْلَهُ \*\* بلفظ على الإعدام فيه دليل ) ( يسمون بالسؤال في كل موطن \*\* وإن كان فيهم نابه وجليل ) ٤  
فَسَمَّاهُم الزُّوَارَ سَتْرًا عَلَيْهِم \*\* فَاسْتَارَهُ فِي الْمُهْتَدِينَ سُدُولِ )

---

(٩٦٨/١)

---

البحر : رمل تام ( إن سلمى خلقت من قصبٍ \*\* قصب السكر لا عظم الجمل ) ( وإِذَا أَدْنَيْتَ مِنْهَا بَصَلًا  
\*\* غَلَبَ الْمِسْكُ عَلَى رِيحِ الْبَصَلِ )

---

(٩٦٩/١)

---

البحر : طويل ( لقد كاد مأخفي من الوجد والهوى \*\* يكون جوى بين الجوانح أو خبلا ) ( إِذَا قَالَ مَهَلًا  
ذُو الْقَرَابَةِ زَادَنِي \*\* ولوعاً بذكرها ووجداً بها مهلا ) ( فَلَا يَحْسِبُ الْبَيْضُ الْأَوَانِسُ أَنَّ فِي \*\* فُوَادِي سَوَى  
سُعْدَى لِعَايَةِ فَضَلَا ) ٤ ( فأقسم إن كان الهوى غير بالغ \*\* بي القتل من سعدى لقد جاوز القتلا ) ٥ ( فيا  
صاح خبرني الذي أنت صانعٌ \*\* بقاتلتي ظلماً وما طلبت ذحلاً ) ٦ ( سَوَى أَنَّنِي فِي الْحَبِّ بَيْنِي وَبَيْنَهَا \*\*  
شددتُ على أكظام سر لها قفلا )

---

(٩٧٠/١)

---

البحر : متقارب تام ( وهبت لنا يا فتى منقر \*\* وعجل وأكرمهم أولاً ) ( وأبسطهم راحة في الندى \*\*  
وأرفعهم ذروة في العلاء ) ( عَجُوزًا قَدْ أوردتها عُمُرُهَا \*\* وأسكنها الدهر دار البلى ) ٤ ( سلوحاً توهمت أن  
الرعا \*\* ء سقوها لئسهنها الحنظلاً ) ٥ ( وأجدب من ثور زراعةٍ \*\* أصاب على جوعه سنبلًا ) ٦ ( وأزهد  
من جيفةٍ لم تدع \*\* لها الشمس من مفضلٍ مفضلاً ) ٧ ( وأضرط من أم مبتاعها \*\* إن اقتحمت بكرةً  
حرملاً ) ٨ ( فلو تأكل الرُيدَ بالترسيانِ \*\* وتدمج المسك والمندلا ) ٩ ( لَمَّا طَيَّبَ اللَّهُ أرواحها \*\* ولا بلَّ  
من عظمها الأنحلا ) ١٠ ( وضعتُ يميني على ظهرها \*\* فخلت حراقفها جندلا )

---

(٩٧١/١)

---

١ ( وأهوت شمالي لعرقوبها \*\* فخلت عراقيها مغزلا ) ( وقلبت أليتها بعد ذا \*\* فشبهت عصعصها منجلا )  
( فقلت أبيع فلا مشرباً \*\* أرجي لديها ولا مأكلا ) ٤ ( أم أشوي وأطبخ من لحمها \*\* وأطيب من ذاك  
مضع السلا ) ٥ ( أم أجعل من جلدها حنبلاً \*\* فاقدِر بحنبليها حنبلا ) ٦ ( إذا ما أمرت على مجلس \*\* من  
العجب سبّح أو هللاً ) ٧ ( رأوا آية خلفها سائق \*\* يحث وإن هرولت هرولا ) ٨ ( وكنت أمرت بها ضخمه  
\*\* بلحم وشحم قد استكملا ) ٩ ( ولكن رَوْحاً عدا طوره \*\* وما كنت أحسب أن يفعلا ) ١٠ ( فعض الذي  
خان في أمرها \*\* من آست أمه بظرها الأغرلاً )

---

(٩٧٢/١)

---

٢ ( ولولا مكانك قلده \*\* علاطاً وأنشقتة الخردلاً ) ( ولولا استحائك خصبتها \*\* وعلقت في جيدها  
جُلجلاً ) ( فجاءتك حتى ترى حالها \*\* فتعلم أنني بها مبتلى ) ٤ ( سألتك لحماً لصيانتنا \*\* فقد زدني فيهم  
عيلا ) ٥ ( فخذها وأنت بنا محسن \*\* وما زلت بي محسناً مُجملاً )

---

(٩٧٣/١)

---

البحر : كامل تام ( ولنافع فضل على أكفائه \*\* إن الكريم أحق بالفضل ) ( يا نافع الشبرات حين تناوحت  
\*\* هوج الرياح وأعقبت بؤبول ) ( أشبهت عقبه غير ما مُتشبهه \*\* ونشأت في حلم وحسن قبول ) ٤ ( )  
ووليت فينا أشهراً فكفيتنا \*\* عنت المريب وسلّة التّضليل ) ٥ ( تدعى هلالا في الزمان ونافعا \*\* والسلم  
نعم أبوه المأمول )

---

(٩٧٤/١)

---



البحر : خفيف تام ( ابْنُ نَهْيَا رَأْسٌ عَلَيَّ ثَقِيلٌ \*\* واحتمالُ الرأسينِ خطبٌ جليل ) ( ادْعُ غَيْرِي إِلَى عِبَادَةِ  
الْاِثْنَيْنِ \*\* فَإِنِّي بَوَاحِدٍ مَشْغُول ) ( يا بن نهيا برئتُ منك إلى الل \*\* هـ جِهَاراً وَذَاكَ مِنِّي قَلِيلٌ )

---

(٩٧٥/١)

---

البحر : طويل ( إِذَا وُلِدَ الْمَوْلُودُ أَعْمَى وَجَدْتَهُ \*\* وجدكُ أهدى من بصيرٍ وأجولا ) ( عَمِيْتُ جَنِينَا وَالدِّكَاةُ  
مِنَ الْعَمَى \*\* فجئتُ عَجِيبَ الظنِّ لِلْعِلْمِ مَعْقِلًا ) ( وَغَاضَ ضِيَاءُ الْعَيْنِ لِلْقَلْبِ فَاعْتَدَى \*\* بقلْبٍ إِذَا مَا ضِيَعَ  
النَّاسُ حَصَلًا ) ٤ ( وشعر كنور الروضِ لاءمتُ بينهُ \*\* بقَوْلٍ إِذَا مَا أَحْزَنَ الشُّعْرُ أَسْهَلًا )

---

(٩٧٦/١)

---

البحر : سريع ( قَدْ أُذْرِكُ الْحَاجَةَ مَمْنُوعَةً \*\* وتولعُ النَّفْسُ بما لا تَنَال ) ( والهم ما أمسكته في الحشا \*\*  
دَاءٌ وَبعض الداء لا يُسْتَقَال ) ( فأحتملَ الهَمَّ على عَاتِقٍ \*\* إن لم تساعفك العلندی الجلال )

---

(٩٧٧/١)

---

البحر : رجز تام ( لما رأيتُ الحظَّ حظَّ الجاهل \*\* ولم أرَ المَعْبُوءَ غيرَ العاقِلِ ) ( رَحَلْتُ عَنَساً مِنْ شَرَابِ  
بَابِلٍ \*\* فبتُّ من عقلي على مَرَاجِلِ )

---

(٩٧٨/١)

---

البحر : خفيف تام ( قَدْ تَخَلَّلَتْ مَسَلَكَ الرُّوحِ مِنيَّ \*\* ولذا سمي الخليلُ خليلاً ) ( فَإِذَا مَا انْطَقْتُ كُنْتُ  
حديثي \*\* وإذا ما سكت كنت الغليلاً )

---

(٩٧٩/١)

---

البحر : بسيط تام ( ماذا منيتُ بغزالٍ له عنقٌ \*\* كتنقِ الدو إن ولي وإن مثلاً ) ( عنق الزرافة ما بالي وبالكم  
\*\* تكفرون رجالاً كفروا رجلاً )

---

(٩٨٠/١)

---

البحر : طويل ( زني القوم حتى تعرفي عند زونهم \*\* إذا رفع الميزان كيف أميلُ )

---

(٩٨١/١)

---

البحر : طويل ( شفاء العمى طولُ السؤالِ وإنما \*\* تَمَامُ العَمَى طُولُ السكوتِ على الجَهْلِ ) ( فَكُنْ سائلاً  
عما عَنَّا فَإِنما \*\* دَعَيْتَ أخوا عقل لتبعثَ بالعقلِ )

---

(٩٨٢/١)

---

البحر : طويل ( وَمَا النَّاسُ إِلَّا صَاحِبَاكَ فَمِنْهُمْ \*\* سَخِيٌّ وَمَغْلُولُ اليدينِ مِنَ البُخْلِ ) ( فسامح يداً ما  
أمكنك فإنها \*\* تُقَلُّ وتُثْرِي والعواذِلُ في شُغْلِ )

---

(٩٨٣/١)

---

البحر : طويل ( إِذَا لَمْ أَرِدْ تَعْجِيلَ حَاجَةٍ صَاحِبٍ \*\* مَنَعْتُ وَبَعْضُ الْمَنَعِ خَيْرٌ مِنَ الْمَطْلِ ) ( وعدت ولم تكره وأخلفت طائعاً \*\* لعمري لقد بالغت في البخل والجهل )

---

(٩٨٤/١)

---

البحر : خفيف تام ( قُرْبُ دَارِ الْحَبِيبِ قُرَّةُ عَيْنٍ \*\* وَكَأَنَّ الْبِعَادَ فِي الْقَلْبِ ثَكْلٌ ) ( إِنَّ مَوْتَ الَّذِي يَمُوتُ مِنْ الْحُجِّ \*\* بَعْفِيئاً لَهُ عَلَى النَّاسِ فَضْلٌ )

---

(٩٨٥/١)

---

البحر : خفيف تام ( فَصَحَّتْ جُودَهَا بِطُولِ مَطَالٍ \*\* حَالَفَتْهُ وَآفَةُ الْجُودِ مَطْلٌ ) ( هِيَ فِي قَلْبِهِ وَبَيْنَ يَدَيْهِ \*\* وَمَعَ النِّجْمِ بِذَلِكَ كَيْفَ يَسْلُو )

---

(٩٨٦/١)

---

البحر : طويل ( خَلِيلِي إِنْ الْمَوْتَ لَيْسَ بِنَاهِلٍ \*\* وَلَيْسَ الَّذِي يَهْدِي الْمَنَايَا بِغَافِلٍ ) ( خَلِيلِي يَفْنِي الْمَوْتَ كُلَّ قَبِيلَةٍ \*\* وَمَا أَنَا إِلَّا فِي سَبِيلِ الْقَبَائِلِ ) ( فَرُوحَا عَلَى مَالِي كُلًّا مِنْ فُضُولِهِ \*\* فَمَا تَجْمَعُ الْأَمْوَالَ إِلَّا لِأَكْلِ ) ( إِذَا أَنَا لَمْ أَنْفَعْ بِجَاهِي وَلَمْ أَجِدْ \*\* بِمَالِي طَالَتِي يَدُ الْمُتَطَاوِلِ )

---

(٩٨٧/١)

---

البحر : طويل ( إذا المرء لم يفضل وقام بكله \*\* فليس به بأسٌ وليس بكامل ) ( وإن كان ذا فضل وقام بكله \*\* فسام به أهل العلا والفضائل ) ( وإن كان لا فضلٌ ولم يعنِ كله \*\* فناد به في الناس هل من منازل )

---

(٩١١/١)

---

البحر : طويل ( ومثلك قد سيرتُه بقصيدَةٍ \*\* فسار ولم يبرح عراض المنازل ) ( رميتُ به شرقاً وغرباً فأصبحتُ \*\* به الأرض ملامى من مقيم وراجل )

---

(٩١٩/١)

---

البحر : طويل ( حذَفَ المني عنه المُشَمَّرُ في الهدى ، \*\* وأرى مُنَاكَ طَوِيلَةَ الأذيالِ ) ( \*\* والموتُ يقطعُ حيلة المحتال ) ( قِسْتَ السَّوَالِ ، فكانَ أعظمَ قيمةً \*\* من كل عارفةٍ جرت بسؤال ) ٤ ( فإذا ابتليت ببذل وجهك سائلاً \*\* فابذله للمتكرم المفضل ) ٥ ( وإذا خشيتَ تعذراً في بلدةٍ \*\* فاشدد يديك بعاجل الترحالِ ) ٦ ( واصبر على غير الزمان فإنما \*\* فرجُ الشدائدِ مثلُ حل عقال )

---

(٩٩٠/١)

---

البحر : هزج ( وشخصٍ طيب الأردا \*\* ن لا تعرفُ أمثاله ) ( بكى جوعاً وشاحاه \*\* وقد أشبع خلخاله ) ( أتانا يحملُ الشوق \*\* وما يحملُ أوصاله ) ٤ ( قتلتُ السرَّ كتماناً \*\* وقتلُ السرِّ أبغى لهُ )

---

(٩٩١/١)

---

البحر : طويل ( وأرضٍ تهبّ الريح فيها مريضةً \*\* حسورٍ لطرف الناظر المتأمل ) ( إذا اخترقت مَجَّت سَراباً  
كأنه \*\* من المنظر الأعلى مُلأءُ العَواسِل )

---

(٩٩٢/١)

---

البحر : طويل ( دعيني أصب من مُتَعَةٍ قَبْلَ رَقْدَةٍ \*\* تكاد لها نفس الشقيق تزول ) ( واني لآتي الأمر أعرف  
غيه \*\* مزاراً وجلي في الرجال أصيلاً ) ( ولما رأيت الدار وحشاً بها المَهَا \*\* تروذ وخيطان النعام تجول )  
٤ ( ذكرتُ بها عيشاً فقلتُ لصاحبي \*\* كأن لم يكن ما كان حين يزول ) ٥ ( وما حاجتي لو ساعد الدهر  
بالمنى \*\* كعابٍ عليها لؤلؤ وشكول ) ٦ ( بدا لي أن الدهر يقدح في الصفا \*\* وأن بقائي إن حيت قليل )  
٧ ( فعش خائفاً للموت أو غير خائف \*\* على كل نفس للحمام دليل ) ٨ ( خليلك ما قدمت من عمل  
التقى \*\* وليس لأيام المنون خليل ) ٩ ( أقول لقلبي وهو يرئو إلى الصبا \*\* علام التصابي والحوادث غول  
١٠ ( لعلك ترجو أن تعيش مخلداً \*\* أبي ذاك شبان لنا وكهول )

---

(٩٩٣/١)

---

البحر : خفيف تام ( كيف يبكي لمحسب في طول \*\* من سيقضي لحبس يوم طويل ) ( إن في الحشر  
والحساب لشغلاً \*\* عن وقوفٍ بكل رسمٍ محيل )

---

(٩٩٤/١)

---

البحر : كامل تام ( وإذا المطي سبحن في أعطافه \*\* فَاتِ الْمَطِيِّ بِكَاهِلٍ وَتَلِيلٍ ) ( فكأنه والناعجات يردنه  
\*\* قدح يطلع من قداح مجيل )

---

(٩٩٥/١)

---

البحر : وافر تام ( يكون الخال في خد نقي \*\* فَيُكْسِبُهُ الْمَلَاَحَةَ وَالْجَمَالَ ) ( وَيُؤْنِقُهُ لِأَعْيُنِ مُبْصِرِيهِ \*\*  
فكيف إذا رأيت اللونَ خالا )

---

(٩٩٦/١)

---

البحر : طويل ( وللدهر أيام قصار إذا سرت \*\* بخير ويوم الحزن منه طويل )

---

(٩٩٧/١)

---

البحر : كامل تام ( يا من برائق ريقه يُحيي الوري \*\* ويسحر عينيه النَّوَاعِسِ يَقْتُلُ ) ( من سحر عينيك  
المهأة تعلمت \*\* وكذلك الغزلان منها تغزل )

---

(٩٩٨/١)

---

البحر : طويل ( كفى حزنا أن الجواد مقتترٌ \*\* عليه ولا معروف عند بخيل )

---

(٩٩٩/١)

---

البحر : كامل تام ( قل للأمير إذا نزلت به \*\* إن المَبَاجِلَ دُمُّهَا عَجِل ) ( بنسَ المروءةُ من ذوي حسب \*\*  
جاعت قرابتهم وقد ثملوا ) ( شبعُ الأمير وجوعُ صاحبه \*\* عازُ الحياة فأطعموا وكلوا )

---

(١٠٠٠/١)

---

البحر : كامل تام ( إني لأكتُم في الحشا حباً لها \*\* لو كانَ أضحَ فوقها لأظللها ) ( ويبيتُ بينَ جوانحي  
وجدُ بها \*\* لو بات تحت فراشها لأقلها )

---

(١٠٠١/١)

---

البحر : كامل تام ( إنَّ التي زعمت فؤادك ملها \*\* خلقت هواك كما خلقت هوى لها ) ( بيضاء باكرها  
النعيمُ فصاعها \*\* بلبانةٍ فأرقها وأجلها ) ( حجبت تحيتها فقلت لصاحبي \*\* ما كان أكثرها لنا وأقلها ) ٤ )  
وإذا وجدتُ لها وساوسَ سلوةٍ \*\* شفعَ الضميرُ لها إليّ فسألها )

---

(١٠٠٢/١)

---

البحر : وافر تام ( لمروانٍ مواعدُ كاذباتٍ \*\* كما برق الحياءُ وما استهلا )

---

(١٠٠٣/١)

---

البحر : خفيف تام ( قل لشهر الصيام أنحلت جسمي \*\* إن ميقاتنا طلوع الهلال ) ( اجهد الآن كلَّ جهدك  
فينا \*\* ستري ما يكون في شوال )

---

(١٠٠٤/١)

---

البحر : مجزوء الكامل ( لي حيلة في من ينمُّ \*\* وليس في الكذاب حيله ) ( من كان يحلف ما يقوُّ \*\* ل  
فحيلتي فيه قليله )

---

(١٠٠٥/١)

---

البحر : متقارب تام ( ويسبق إنجازه وعده \*\* وليس يحيل على باطل ) ( يرى أنه أبخل الباطلي \*\* ن إذا  
جاد بالروح للسائل ) ( ومبتسم ضاحك وجهه \*\* إذا صال كل فتى باسل ) ٤ ( ومستحقر معضلات الأمو  
ر \*\* فلا يرجع الطرف عن هائل )

---

(١٠٠٦/١)

---

البحر : متقارب تام ( أقول إذا قمت عن ظهره \*\* بنفسي من لا يخاف الجبل )

---

(١٠٠٧/١)

---

البحر : متقارب تام ( ونُبئت قوماً بهم جنَّة \*\* يقولون من ذا وكنتُ العلم ) ( ألا أيها السائلي جاهدا \*\*  
ليعرفني أنا أنف الكرم ) ( نمت في الكرام بني عامرٍ \*\* فروعى وأصلي قريش العجم ) ٤ ( فإني لأغني مقام



الفتى \*\* وَأُصْبِي الْفَتَاةَ فَمَا تَعْتَصِمُ ) ٥ ( وَجَارِيَةٌ خُلِقَتْ وَحدها \*\* كَأَنَّ النِّسَاءَ لَدَيْهَا خَدَمٌ ) ٦ ( دَوَارُ  
الْعِدْرَاي إِذَا زَرْنَهَا \*\* أَطْفَنَ بِحَوْرَاءٍ مِثْلَ الصَّنَمِ ) ٧ ( يَظْلَنُ يَمْسَحُنْ أَرْكَانَهَا \*\* كَمَا يُمَسِّحُ الْحَجْرُ الْمُسْتَلَمَ  
( ٨ ( وَبِيضَاءَ يَضْحَكُ مَاءُ الشَّبَابِ \*\* بِ فِي وَجْهَهَا لَكَ إِذْ تَبْتَسِمُ ) ٩ ( طَمِئْتُ إِلَيْهَا فَلَمْ تَسْقِنِي \*\* بَرِيٌّ وَلَمْ  
تَشْفِنِي مِنْ سَقَمٍ ) ١٠ ( وَقَالَتْ هَوَيْتَ فَمُتْ رَاشِدًا \*\* كَمَا مَاتَ عَرَوَةٌ غَمًّا بَعْمِ )

---

(١٠٠٨/١)

---

١ ( فَلَمَّا رَأَيْتُ الْهَوَى قَاتِلِي \*\* وَلَسْتُ بِجَارٍ وَلَا بَابِنِ عَمِ ) ( دَسَسْتُ إِلَيْهَا أَبَا مِجْلَزٍ \*\* وَأَيُّ فَتَى إِنْ أَصَابَ  
اعْتَرَمَ ) ( فَمَا زَالَ حَتَّى أَنْابَتْ لَهُ \*\* فَرَاخٌ وَحَلٌّ لَنَا مَا حَرُمٌ ) ٤ ( أَصْفَرَاءُ لَيْسَ الْفَتَى صَخْرَةً \*\* وَلَكِنَّهُ نُصْبٌ  
هَمٌّ وَغَمٌ ) ٥ ( صَبِيتُ هَوَاكَ عَلَى قَلْبِهِ \*\* فَضَاقَ وَأَعْلَنَ مَا قَدْ كَتَمَ ) ٦ ( أَقُولُ لَهَا حِينَ قَلَّ الشَّرَاءُ \*\* وَضَاقَ  
الْمَرَادُ وَأَوْدَى النَّعْمِ ) ٧ ( إِذَا مَا افْتَقَرْتُ فَأَحْيِي السَّرَى \*\* إِلَى ابْنِ الْعَلَاءِ طَيِّبِ الْعَدَمِ ) ٨ ( دَعَانِي إِلَى عَمْرِ  
وَجُودِهِ \*\* وَقَوْلُ الْعَشِيرَةِ بَحْرٌ خَضَمٌ ) ٩ ( وَلَوْلَا الَّذِي زَعَمُوا لَمْ أَكُنْ \*\* لِأَمْدَحِ رِيحَانَةً قَبْلَ شَمِّ ) ١٠ ( أَلَا  
أَيُّهَا الطَّالِبُ الْمَبْتَعِي \*\* نُجُومَ السَّمَاءِ بِسَعْيِ أُمَّمِ )

---

(١٠٠٩/١)

---

٢ ( سَمِعْتَ بِمَكْرُمَةِ ابْنِ الْعَلَاءِ \*\* فَأَنْشَأْتَ تَطْلُبُهَا لَسْتَ تَمِّ ) ( إِذَا عَرَضَ اللَّهْوُ فِي صَدْرِهِ \*\* لَهَا بِالْعَطَاءِ  
وَضَرْبِ الْبُهِمِ ) ( يَلْدُ الْعَطَاءُ وَسَفَكَ الدِّمَاءِ \*\* وَيَغْدُو عَلَى نِعَمٍ أَوْ نِقَمِ ) ٤ ( فَقُلْ لِلْخَلِيفَةِ إِنْ جِئْتَهُ \*\*  
نُصُوحًا وَلَا خَيْرَ فِي مَتْنِهِمْ ) ٥ ( إِذَا أَيْقَظْتُكَ حُرُوبُ الْعَدَا \*\* فَتَبَّهْ لَهَا عَمْرًا تَمَّ نَمُّ ) ٦ ( فَتَى لَا يَنَامُ عَلَى ثَأْرِهِ  
\*\* وَلَا يَشْرَبُ الْمَاءَ إِلَّا بِدَمٍ ) ٧ ( إِذَا مَا غَزَا بِشَرْتِ طَيْرُهُ \*\* بَفْتَحِ وَبِشَرْنَا بِالنَّعْمِ ) ٨ ( إِذَا قَالَ تَمَّ عَلَى قَوْلِهِ  
\*\* وَمَاتَ الْعِنَاءُ بِلَا أَوْ نَعْمِ ) ٩ ( وَبَعْضُ الرِّجَالِ بِمَوْعُودِهِ \*\* قَرِيبٌ وَبِالْفِعْلِ تَحْتَ الرِّجْمِ ) ١٠ ( كَجَارِي  
السَّرَابِ تَرَى لَمَعَهُ \*\* وَلَسْتَ بِوَاوَجِدِهِ عِنْدَ كَمِّ )

---

(١٠١٠/١)

---

البحر : متقارب تام ( يطوفُ العفأةُ بأبوابه \*\* كطوف الحجيج بيت الحرم )

---

(١٠١١/١)

---

البحر : طويل ( أبى طَلَلٌ بِالْجِرْعِ أَنْ يَتَكَلَّمَا \*\* وماذا عليه لو أجاب متيماً ) ( وبالفرع آثارٌ بقين وباللوى \*\*  
ملاعبٌ لا يُعرفن إلا توهُمَا ) ( إذا ما غضبنا غضبةً مضريةً \*\* هَتَكْنَا حِجَابَ الشَّمْسِ أَوْ ثَمْطِر ) ٤ ( إذا ما  
أعرنا سيداً من قبيلةٍ \*\* ذُرَى مِنْبِرٍ صَلَّى عَلَيْنَا وَسَلَّمَا ) ٥ ( وإنا لقومٌ ما تزالُ جِيادنا \*\* تساورُ ملكاً أو  
تناهتُ مغنما ) ٦ ( خلقنا سماءً فوقنا بنجومها \*\* سيوفاً ونقعا يقبض الطرفَ أقتما ) ٧ ( ومحبس يوم جرّت  
الحرْبُ ضنكهُ \*\* دنا ظلُّه واحمرَّ حتى تحمَّما ) ٨ ( تفوّقتُ أخلاقَ الصِّبَا وتقدّمت \*\* همومي حتى لم أجد  
متقدّما ) ٩ ( فهذا أوان استحييت النفسُ وارعوى \*\* لِدَاتِي وراجعتُ الذي كان أقوَمَا ) ١٠ ( ويومٍ كتُّور الإمام  
سجرنه \*\* وأوقدن فيه الجزل حتى تضرّما )

---

(١٠١٢/١)

---

١ ( رميت بنفسي في أجيج سُمومه \*\* وبالعيس حتى بضّ منخرها دما )

---

(١٠١٣/١)

---

البحر : طويل ( أبا مُسلمٍ ما طُولُ عَيْشٍ بِدَائِمٍ \*\* ولا سألِمَ عما قليلٍ بسالِم ) ( على المَلِكِ الجَبَّارِ يَفْتَحُ  
الرّدى \*\* ويصرعه في المأزق المتلاحم ) ( كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ بِقَتْلِ مُتَوَجِّعٍ \*\* عظيمٍ ولم تسمع بفتك الأعاجم )  
٤ ( تَقَسَّمَ كسرى رَهْطُهُ بسيوفهم \*\* وأمسى أبو العباس أحلامَ نائم ) ٥ ( وقد كان لا يَخْشَى انْقِلَابَ  
مَكِيدَةٍ \*\* عليه ولا جري النحوس الأشائم ) ٦ ( مقيماً على اللذات حتى بدت له \*\* وجوه المنايا حاسراتِ

العمائم ( ٧ ) وقد ترد الأيام غراً وربما \*\* وردن كلوحاً باديات الشكائم - ( ٨ ) ومروان قد دارت على رأسه الرحي \*\* وكان لما أجزمت نزر الجرائم ( ٩ ) فأصبحت تجري سادراً في طريقهم \*\* ولا تتقي أشباه تلك التقاتم ( ١٠ ) تجردت للإسلام تغفو سبيله \*\* وتغري مطأه ليوث الصراغم (

(١٠١٤/١)

١ ) فما زلت حتى استنصر الدين أهله \*\* عليك فعادوا بالسيوف الصوارم ( فرم زوراً ينجيك يا ابن وشيكة \*\* فلست بناج من مضييم وضائم ) ( لحي الله قوماً رأسوك عليهم \*\* وما زلت مرؤوساً خبيث المطاعم ) ٤ ( أقول لبسام عليه جلاله \*\* غدا أريحيا عاشقاً للمكارم ) ٥ ( من الهاشمين الدعاة إلى الهدى \*\* جهاراً ومن يهديك مثل ابن هاشم ) ٦ ( سراج لعين المستضيء وتارة \*\* يكون ظلاماً للعدو المزاحم ) ٧ ( إذا بلغ الرأي المشورة فاستعن \*\* برأي نصيح أونصيحة حازم ) ٨ ( ولا تجعل الشورى عليك غصاصة \*\* مكان الخوافي قوة للقوادم ) ٩ ( وما خير كف أمسك الغل أختها \*\* وما خير سيف لم يؤيد بقائم ) ١٠ ( وخل الهوينا للضعيف ولا تكن \*\* نؤوماً فإن الحزم ليس بنائم )

(١٠١٥/١)

٢ ) وحارب إذا لم تُعط إلا ظلامه \*\* شبا الحرب خير من قبول المظالم ( وأدن على القربى المقرب نفسه \*\* ولا تشهد الشورى امرأ غير كاتم ) ( فإنك لا تستطرد الهمة بالمنى \*\* ولا تبلغ العليا بغير المكارم ) ٤ ( إذا كنت فرداً هرك القوم مقبلاً \*\* وإن كنت أدنى لم تفز بالعزائم ) ٥ ( وما قرع الأقوام مثل مشيع \*\* أريب ولا جلي العمى مثل عالم )

(١٠١٦/١)

البحر : مجزوء الوافر ( تَوَعَّدَنِي أَبُو خَلْفٍ \*\* وعن أَوْتَارِهِ نَامَا ) ( بسيفٍ لأبي صُفْرٍ \*\* ة لا يقطع إبهاما )  
كَأَنَّ الْوَرَسَ يَعْلُوهُ \*\* إذا ما صدره قاما )

---

(١٠١٧/١)

---

البحر : خفيف تام ( يا بن موسى ماذا يقول الإمام \*\* في فتاةٍ في القلب منها أُوَام ) ( بِتُّ من حبتها أَوْقَرُ  
بالكأ \*\* س ويهفو على فُوَادِي الهيام ) ( وَيُحَهَا كَاعِبًا تَدِلُّ بِجَهْمٍ \*\* كَعَثِيَّ كَأَنَّهُ حَمَامٌ ) ٤ ( لم يَكُنْ بينها  
وبيني إلا \*\* كُتِبُ العاشقين والأحلام ) ٥ ( يا بن موسى اسقني ودع عنك سلمى \*\* إنَّ سلمى حَمَى وفيَّ  
احتشام ) ٦ ( رب كأس كالسلسيل تعلق \*\* تُ بها والأنام عني نيام ) ٧ ( حُبِسَتْ للشُّرَاةِ فِي بَيْتِ رَأْسِ  
\*\* عَتَّقَتْ عَانِسًا عَلَيْهَا الْخِتَامُ ) ٨ ( نَفَحَتْ نَفْحَةً فَهَزَّتْ نَدِيمِي \*\* بنسيمٍ وانشقَّ عنها الزُّكَامُ ) ٩ ( وكأَنَّ  
المَعْلُولَ منها إذا رَا \*\* ح شج في لسانه بَرَسَامُ ) ١٠ ( صدمته الشَّمُولُ حتى بعيني \*\* هانكسارٌ وفي  
المفاصل خام )

---

(١٠١٨/١)

---

١ ( وهو باقي الإطرافِ حَيَّتْ به الكأ \*\* سُ وماتت أوصاله والكلام ) ( وقتي يشرب المدامةً بالما \*\* ل  
ويمشي يروم ما لا يرام ) ( أَنْفَدَتْ كَأْسُهُ الدنانيرَ حتى \*\* ذهبَ العين واستمر السُّوَامُ ) ٤ ( تركته الصَّهْبَاءُ  
يرنو بعين \*\* نَامَ إنسانها وليست تنام ) ٥ ( حَنَّ من شربةٍ تُعلُّ بأخرى \*\* وبكى حين سار فيه المُدَامُ ) ٦ ( )  
كان لي صاحباً فأودى به الدهه \*\* ر وفارقتة عليه السَّلام ) ٧ ( بَقِيَ النَّاسُ بعد هُلْكِ نَدَامَا \*\* ي وقوعاً لم  
يشعروا ما الكلام ) ٨ ( كجزور الأيسار لا كبدٌ في \*\* ها لباغٍ ولا عليها سَنَامُ ) ٩ ( يا بن موسى فقد الحبيب  
على العي \*\* ن قذاةً وفي الفؤاد سقامُ ) ١٠ ( كيف يَصْفُوْنَا لِي النعيمَ وَحِيداً \*\* والأخلاء في المقابر هامُ )

---

(١٠١٩/١)

---

٢ ( نَفِسْتُهُمْ عَلَيَّ أُمُّ الْمَنَائِيَا \*\* فَأَنَامَتْهُمْ بَعْنَفٍ فَنَامُوا ) ( لَا يَغِيضُ أَنْسَجَامُ عَيْنِي عَلَيْهِمْ \*\* إِنَّمَا غَايَةُ الْحَزِينِ  
السَّجَامُ )

---

(١٠٢٠/١)

---

البحر : مجزوء الرمل ( سَتْرَى حَوْلَ سَرِيرِي \*\* حُسْرًا يَنْدُبْنَ لَطْمًا ) ( يَا قَتِيلًا قَتَلْتَهُ \*\* عَبْدُهُ الْحَوْرَاءُ ظُلْمًا )

---

(١٠٢١/١)

---

البحر : بسيط تام ( مَا قَامَ أَيُّرُ حِمَارٍ فَاْمْتَلَأَ شَبَقًا \*\* إِلَّا تَحَرَّكَ عِرْقٌ فِي اسْتِ تَسْنِيمِ )

---

(١٠٢٢/١)

---

البحر : كامل تام ( يَا عَبْدَ قَدِ طَالَ الْمِطَالَ فَأَنْعَمِي \*\* وَاشْفِي فُوَادَ فَنَّى يَهِيمُ مُتَّيْمِ )

---

(١٠٢٣/١)

---

البحر : خفيف تام ( عَبْدًا يَا هَمْتِي عَلَيْكَ السَّلَامِ \*\* فِيمِ يُخْفِي حَبِيْبِكَ الْمُسْتَهَامِ ) ( نَزَلَ الْحَبُّ مَنْزَلًا فِي  
فُوَادِي \*\* وَلَهُ فِيهِ مَجْلِسٌ وَمَقَامٌ )

---

(١٠٢٤/١)

---

البحر : طويل ( وصافية تعشي العيون رقيقة \*\* رهينة عام في الدنان و عام ) ( أدرنا بها الكأس الروية بيننا \*\*  
من الليل حتى انجاب كل ظلام ) ( فما ذرّ قرن الشمس حتى كأننا \*\* من العي نحكي أحمد بن هشام )

---

(١٠٢٥/١)

---

البحر : رجز تام ( ما زال ما مئيتني من همي \*\* الوعد غم فاسترخ من غمي ) ( إن لم ترد مدحي فراقب  
ذمي \*\* )

---

(١٠٢٦/١)

---

البحر : طويل ( ويكر كنوار الربيع حديتها \*\* تروق بوجه واضح وقوام )

---

(١٠٢٧/١)

---

البحر : رمل تام ( أنت أنف الجود إن زايته \*\* عطس الجود بأنف مضطلم )

---

(١٠٢٨/١)

---

البحر : طويل ( رأيت السهليلين استوى الجود فيهما \*\* على بعد ذا من ذاك في حكم حاكم ) ( سهيل بن  
عثمان يهود بماله \*\* كما جاد بالوجعا سهيل بن سالم )

---

(١٠٢٩/١)

---

البحر : طويل ( رَضِيْتُ الْهَوَىٰ إِذْ حَلَّ بِي مُتَخَيِّرًا \*\* نَدِيمًا وَمَا غَيْرِي لَهُ مِنْ يَنَادِمِهِ ) ( أَعَاطِيهِ كَأَسِّ الصَّبْرِ  
بَيْنِي وَبَيْنَهُ \*\* يِقَاسُمُنِيهَا مَرَّةً وَأَقَاسِمُهُ )

---

(١٠٣٠/١)

---

البحر : طويل ( متى يبلُغُ البنيانُ يوماً تماماً \*\* إذا كنتَ تبنيه وغيرُك يهدم )

---

(١٠٣١/١)

---

البحر : متقارب تام ( تَبَوَّحُ بِسُرِّكَ ضَيْقًا بِهِ \*\* وَتَبْغِي لِسِرِّكَ مَنْ يَكْتُمُ ) ( وَكَتَمَانُكَ السِّرَّ عَمَّنْ تَخَا \*\* فُ  
وَمَنْ لَا تَخَوَّفُهُ أَحْزَمُ ) ( إِذَا ضَاعَ سُرُّكَ مِنْ مَخْبِرٍ \*\* فَأَنْتَ إِذَا لَمْتَهُ أَلْوَمُ )

---

(١٠٣٢/١)

---

البحر : سريع ( إِنْ كُنْتَ حَاوَلْتَ هَوَانًا فَمَا \*\* هُنْتُ وَمَا فِي الْهُونِ لِي مِنْ مُقَامٍ ) ( فِي النَّاسِ أُبْدَالٌ وَلِي  
مَرْحَلٌ \*\* عَنْ مَنْزِلِ نَاءٍ وَمَرْعَى وَخَامٍ ) ( لَا نَائِلٌ مِنْكَ وَلَا مَوْعِدٌ \*\* وَلَا رَسُولٌ فَعَلَيْكَ السَّلَامُ )

---

(١٠٣٣/١)

---

البحر : متقارب تام ( على النَّفْسِ مِنْ عَيْنِهَا شَاهِدٌ \*\* فَكَاتِمٌ حَدِيثُكَ أَوْ نُمَّةٌ )

---

(١٠٣٤/١)

---

البحر : وافر تام ( تَتَابَعُ نَحْوَ دَاعِيهَا سِرَاعاً \*\* كَمَا نَثَرَ الْفَرِيدُ مِنَ النَّظَامِ )

---

(١٠٣٥/١)

---

البحر : وافر تام ( بدا لك ضوءٌ ما احتجبت عليه \*\* بدوّ الشمسِ من خلل الغمام )

---

(١٠٣٦/١)

---

البحر : كامل تام ( والجَدُّ لَيْسَ بِزَائِدٍ فِي رِزْقٍ مَنْ \*\* يَسْعَى وَلَيْسَ بِنَائِمٍ عَنِ نَائِمٍ ) ( ويموت راعي الضأن  
عند ثَمَامِهِ \*\* مَوْتَ الطَّيِّبِ الْفَيْلَسُوفِ الْعَالِمِ )

---

(١٠٣٧/١)

---

البحر : كامل تام ( وسَهْرَتُمْ فِي الْمَكْرَمَاتِ وَكَسَبَهَا \*\* سَهْرًا بِغَيْرِ هَوَى وَغَيْرِ سَقَامِ )

---

(١٠٣٨/١)

---



البحر : خفيف تام ( طَرَقْنَا ذَاتُ الْبَنَانِ الْأَحْمَ \*\* حَبْدَا النَّوْمُ لِلخِيَالِ الْمَلَمِّ ) ( وحديثٍ نَمَى إِلَيْهَا فَلَمْ تَرِ  
\*\* قُبُ بَيَانًا وَبَاطِلُ الْقَوْلِ يَنْمِي ) ( لو سَقَتْنِي سَمًّا لَقَلْتُ دَعْوَهَا \*\* لَا يَضُرُّ الْحَوَارَ وَطَاءَةُ أُمَّ )

---

(١٠٣٩/١)

---

البحر : وافر تام ( وَقَوْمٌ يَنْظُرُونَ إِلَيَّ شَزْرًا \*\* كَأَنَّ كُلَّوَمَهُمْ مِنِّي دَوَامٌ ) ( سَيَجِدِي حَلْمَهُمْ أَوْ يَنْكُرُونِي \*\* فَإِنَّ  
تَقَدُّمِي قَبْلَ انتِقَامِي )

---

(١٠٤٠/١)

---

البحر : طويل ( نَهَانِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَنِ الصَّبَا \*\* فَدُونَ الْغَوَانِي عَوْمَةٌ لَا أَعُومَهَا ) ( أَغِيدَ مَطْرَابِ الْعَشِيَّاتِ  
مَرَعَشٌ \*\* مِنَ الْخَمْرِ لَا يَلْقَاكَ إِلَّا نَدِيمُهَا ) ( كَرْنَا أَحَادِيثَ الزَّمَانِ الَّذِي مَضَى \*\* فَلَدَّ لَنَا مَحْمُودُهَا وَذَمِيمُهَا  
٤ ) ( فَوَاللَّهِ مَا أَدْرِي أَقْضَى لِبَانَةً \*\* مِنَ الصَّحْوِ أَمْ وَلَّى بِنَفْسٍ يَلُومُهَا ) ٥ ( وَإِنِّي لَفَيَّاضُ الْبَيْدِينَ عَلَى الْغَنَى  
\*\* وَفِي الْفَقْرِ عَفَّ النَّفْسِ عَمَّا يَذِيمُهَا ) ٦ ( وَإِنِّي لَمَخْشِي الْعَرَامِ وَرَبِمَا \*\* صَفَحْتُ عَنِ الْعُورَاءِ بَادٍ شَكِيمُهَا  
٧ ) ( إِذَا مَا وَلَّى الْعَهْدَ قَضَى لُبَانَتِي \*\* وَقَفُّ بِأُخْرَى عِنْدَهُ أَسْتَدِيمُهَا ) ٨ ( فِدَى لَكَ مَا أَلْقَتْ إِلَيْكَ مَطِيئِي  
\*\* إِذَا فِتْنَةٌ قَامَتْ وَقَامَ زَعِيمُهَا ) ٩ ( تَقَلَّبْتَ فِي بَيْتِ النُّبُوَّةِ يَافِعًا \*\* وَخِرْقًا وَمَعْقُودًا عَلَيْكَ تَمِيمُهَا )

---

(١٠٤١/١)

---

البحر : كامل تام ( وَوَطِئْتُ أُرْدِيَةَ الْفُتُوَّةِ كُلَّهَا \*\* وَفَضَضْتُ خَاتَمَ طَيْبِهَا الْمَخْتُومَا ) ( وَصَحُوتُ إِلَّا مِنْ لِقَاءِ  
مُحَدَّثٍ \*\* حَسَنِ الْحَدِيثِ يَزِيدُنِي تَعْلِيمَا ) ( إِنْ الْوَقَارَ وَمَا تَرَى بِمَفَارِقِي \*\* صَرَفَ الْغَوَايَةَ فَانصَرَفْتُ كَرِيمَا )  
٤ ) ( وَحَلَمْتُ بَعْدَ جَهَالَةٍ فَهَجَرْتَنِي \*\* غَضَبًا عَلَيَّ بِأَنْ رَجَعْتُ حَلِيمَا )

---

(١٠٤٢/١)

---

البحر : مجزوء الخفيف ( يَا أبا الْفَضْلِ لَا تَنْمُ \*\* وَقَع الدُّنْبُ فِي الْغَنَمِ ) ( إِنْ حَمَّادٌ عَجْرِدٌ \*\* إِنْ رَأَى غَفْلَةً هَجَمَ ) ( بَيْنَ فَخْذَيْهِ حَرْبَةٌ \*\* فِي غِلَافٍ مِنَ الْأَدَمِ ) ٤ ( إِنْ خَلَا الْبَيْتَ سَاعَةً \*\* مَجْمَعُ الْمَيْمِ بِالْقَلَمِ )

---

(١٠٤٣/١)

---

البحر : بسيط تام ( وَصَاحِبٍ نَافِعٍ لِي طَوَّلُ صَحْبَتِهِ \*\* لَا يَنْفَعُ الدَّهْرَ إِلَّا وَهُوَ مُحْمُومٌ ) ( تَأْتِيكَ فِي نَافِضِ الْحَمَى مَكَارِمُهُ \*\* وَإِنْ أَفَاقَ بَدَا فِي وَجْهِهِ اللَّوْمُ )

---

(١٠٤٤/١)

---

البحر : متقارب تام ( وَعِيُّ الْفَعَالِ كَعِيِّ الْمَقَالِ \*\* وَفِي الصَّنْتِ عِيٌّ كَعِيِّ الْكَلِمِ )

---

(١٠٤٥/١)

---

البحر : كامل تام ( أَنْسُ غَرَائِرُ مَا هَمَّمَنْ بِرَبِيَّةٍ \*\* كَطَبَاءِ مَكَّةَ صَيْدَهُنَّ حَرَامٌ ) ( يُحْسِنُ مِنْ لَيْنِ الْحَدِيثِ زَوَانِيًا \*\* وَيَصْدَهُنَّ عَنِ الْخَنَا الْإِسْلَامُ )

---

(١٠٤٦/١)

---

البحر : سريع ( يَزْدَحِمُ النَّاسُ عَلَى بَابِهِ \*\* وَالْمَوْرِدُ الْعَذْبُ كَثِيرُ الرَّحَامِ )

---

(١٠٤٧/١)

---

البحر : طويل ( إِذَا ابْتَسَمَتْ جَادَتِ جَفُونِي بَوَابِلٍ \*\* مِنَ الْعَيْثِ أَجْرَتُهُ بُرُوقُ الْمَبَاسِمِ )

---

(١٠٤٨/١)

---

البحر : طويل ( أَيَسْتَمُّ عَرْضِي الْبَاهِلِيُّ بَعْرَضِهِ \*\* لِعَمْرِكَ إِنِّي بَعْدَهَا لَمَشْتَمُّ ) ( أَلَيْسَ مِنْ أَشْرَاطِ الْقِيَامَةِ أَنْ يَرَى \*\* كَرِيمٌ يُلَاحِظُهُ لَيْئِمٌ مُدَمَّمٌ )

---

(١٠٤٩/١)

---

البحر : طويل ( وَلَنْ تَبْلَغَ الْعَلِيَا بِغَيْرِ الدَّرَاهِمِ \*\* )

---

(١٠٥٠/١)

---

البحر : طويل ( أَفِيضًا دَمًا إِنَّ الرِّزَايَا لَهَا قِيمٌ \*\* )

---

(١٠٥١/١)

---

البحر : طويل ( وأفسى من الظُّرْبَانِ فِي لَيْلَةِ الْكَرَى \*\* وأخلفُ من صقرٍ وإن كان قد طعمُ )

---

(١٠٥٢/١)

---

البحر : طويل ( إذا أكره الخطيِّ فينا وفيهم \*\* جرى ماؤه في لامنا وتحطما )

---

(١٠٥٣/١)

---

البحر : طويل ( أبا أحمد طال انتظاري ثلاثة \*\* ووعدك داء مثل داء المبلسم ) ( أرحني بيأس أو بتعجيل  
حاجة \*\* وأيتَ بها ليس الندى بمحرم ) ( وإلا فبين لي بها وجه مخرج \*\* كفى بيان من فصيح وأعجم )  
٤ ( ولا تك العذراء يوم نكاحها \*\* إذا استوذنت في نفسها لم تكلم )

---

(١٠٥٤/١)

---

البحر : بسيط تام ( إن النساء مضيئات ظواهرها \*\* لكن بواطنها ظلم وإظلام ) ( كالدهر في صرفه سقم  
وعافية \*\* وكالزمان له بؤس وإنعام )

---

(١٠٥٥/١)

---

البحر : سريع ( وكل موجود إذا ما نأى \*\* من أنا أهواه فمعدوم )

---

(١٠٥٦/١)

البحر : بسيط تام ( وذات دلّ كأنّ البدر صورؤها \*\* باتت تغني عميد القلب سكرانا ) ( إن العيون التي في طرفها حور \*\* قتلنا ثم لم يحيين قتلانا ) ( فقلّت أحسنّت يا سؤلي ويا أملي \*\* فأسمعيني جزاك الله إحسانا ) ٤ ( يا حبذا جبل الرّيان من جبل \*\* وحبذا ساكن الريان من كانا ) ٥ ( قالت فهلاً فدتك النفس أحسن من \*\* هذا لمن كان صبّ القلب حيرانا ) ٦ ( يا قوم أذني لبعض الحيّ عاشقة \*\* والأذن تعشق قبل العين أحياناً ) ٧ ( فقلّت أحسنّت أنتِ الشمس طالعة \*\* أضرمت في القلب والأحشاء نيراناً ) ٨ ( فأسمعيني صوتاً مطرباً هزجاً \*\* يزيد صبّاً محباً فيك أشجاناً ) ٩ ( يا ليتني كنتُ تُفاحاً مُفْلَجَةً \*\* أو كنتُ من قُضْب الرّيحان رِيحاناً ) ١٠ ( حتّى إذا وجدّت ريحي فأعجبها \*\* ونحن في خلوةٍ مثلتُ إنساناً )

(١٠٥٧/١)

١ ( فحرّكتُ عودها ثم انشنتُ طرباً \*\* تشدو به ثم لا تخفيه كتماناً ) ( أصبحتُ أطوع خلق الله كلّهم \*\* لأكثر الخلق لي في الحبّ عصياناً ) ( فقلّت : أطربتنا يا زين مجلسنا \*\* فهاتِ إنك بالإحسان أولاناً ) ٤ ( لو كنتُ أعلم أن الحبّ يقتلني \*\* أعددتُ لي قبل أن ألقاك أكفاناً ) ٥ ( فغنت الشرب صوتاً مؤنقاً رملًا \*\* يُذكي السرور ويكي العين ألواناً ) ٦ ( لا يقتل الله من دامت مودته \*\* والله يقتل أهل الغدر أحياناً ) ٧ ( لا تعذلوني فإنّي من تذكرها \*\* نشوان هل يعذل الصاحون نشواناً ) ٨ ( لم أدر ما وصفها يقظان قد علمت \*\* وقد لهوت بها في النوم أحياناً ) ٩ ( باتت تناولني فاهاً فألثمه \*\* جنيّة زوجت في النوم إنساناً )

(١٠٥٨/١)

البحر : متقارب تام ( أمثلُ بني مضرٍ وائلٌ \*\* فقدتكَ من فاخرٍ ما أجن ) ( أفي النوم هذا أبا مُنذرٍ \*\* فخيراً رأيت وخيراً يَكُن ) ( رأيتك والفخر في مثلها \*\* كعاجنةٍ غير ما تطحن )

(١٠٥٩/١)

---

البحر : وافر تام ( ودعجاء المحاجر من معدّ \*\* كأنّ حدينها ثمُر الجنان ) ( إذا قامت لمشييتها تشنت \*\*  
كأنّ عظامها من خيزران ) ( ينسبك المنى نظرٌ إليها \*\* ويصرف وجهها وجه الزمان )

---

(١٠٦٠/١)

---

البحر : خفيف تام ( ربّما يتقلّ الجليس وإن كا \*\* ن خفيفاً في كفة الميزان ) ( ولقد قلت إذ أطلّ على  
القود \*\* م ثقیلاً يُربي على ثهلان ) ( كيف لا تحمل الأمانة أرض \*\* حملت فوقها أبا سفيان )

---

(١٠٦١/١)

---

البحر : سريع ( وغادة سوداء براقه \*\* كالماء في طيب وفي لين ) ( كأنّها صيغت لمن نالها \*\* من عنبر  
بالمسك معجون )

---

(١٠٦٢/١)

---

البحر : سريع ( شطّ بسلمى عاجلُ البين \*\* وجاورت أسد بني القين ) ( ورنّت النفس لها رنة \*\* كادت لها  
تنشق نصفين ) ( يا ابنة من لا أشتهي ذكره \*\* أخشى عليه علق الشين ) ٤ ( والله لو ألقاك لا أتقي \*\*  
عيناً لقبلك ألفين ) ٥ ( طالبتها ديني فراغت به \*\* وعلقت قلبي مع الدّين ) ٦ ( فصرت كالغير غداً طالِباً  
\*\* قرناً فلم يرجع بأذنين )

---

(١٠٦٣/١)

---

البحر : وافر تام ( دعا بفراق من تهوى أبانُ \*\* ففاضَ الدَّمْعُ واحترقَ الجنانُ ) ( كأنَّ شرارةً وقعت بقلبي \*\* لها في مقلتي ودمي استنانُ ) ( إذا أنشدتُ أو نسمتُ عليها \*\* رياحُ الصَّيْفِ هاجَ لها دُخانُ )

---

(١٠٦٤/١)

---

البحر : كامل تام ( إن أُمسَ منقبضَ اليدين عن الغنى \*\* وعن العَدُوِّ مُخَيَّسَ الشَّيْطَانِ ) ( فلقد أروح على اللَّثَامِ مُسَلِّطًا \*\* ثَلَجَ المَقِيلَ مُنعمَ النَّدْمَانِ ) ( في ظِلِّ عَيْشِ عَشِيرَةٍ مَحْمُودَةٍ \*\* تندى يدي ويخافُ فرطُ لساني ) ٤ ( أَرَمَانَ جَنِيِّ الشَّبَابِ مُطَاوِعٌ \*\* وإذ الأميرُ عليٌّ من حَرَّانِ ) ٥ ( رِيَمٌ بأخوِيَةِ العِرَاقِ إذا بَدَأَ \*\* بَرَقَتْ عليه أَكَلُهُ المَرْجَانِ ) ٦ ( فأكحلُ بعبدةَ مقلتيك من القذى \*\* وبوشكِ رؤيتها من الهملانِ ) ٧ ( فلقربُ من تهوى وأنت متيِّمٌ \*\* أشفى لدائكُ من بني مروان )

---

(١٠٦٥/١)

---

البحر : بسيط تام ( وقائلِ هاتِ شوقنا فقلت له \*\* أنايُمُ أَنْتِ يا عمرو بن سَمَّانِ ) ( أَمَا سَمِعْتَ بما قد شاع في مُضَرَ \*\* وفي الحليّفين من نجدٍ وقحطانِ ) ( قال الخليفةُ لا تنسبُ بجاريةٍ \*\* إِيَّاكَ إِيَّاكَ أن تشقى بعصيانِ )

---

(١٠٦٦/١)

---

البحر : مجزوء الرمل ( نَظَرْتُ عَيْنِي لِحَيْنِي \*\* نظراً وافق شيني ) ( سَتَرْتُ لَمَّا رَأَيْتِي \*\* دونه بالرَّاحَتَيْنِ ) ( فبدتُ منه فضولٌ \*\* لن تواري باليدينِ ) ٤ ( فانثنتُ حتى تواري \*\* بين طي العكنتين ) ٥ ( فتمنيتُ وقلبي

\*\*للَهْوَى فِي زَفَرَتَيْنِ ( ٦ ) أَنَّنِي كُنْتُ عَلَيْهِ \*\* سَاعَةً أَوْ سَاعَتَيْنِ (

---

(١٠٦٧/١)

---

البحر : وافر تام ( أَمَامَهُ قَدْ وُصِفَتْ لَنَا بِحُسْنٍ \*\* وَإِنَّا لَا نَرَاكَ فَالْمِسِينَا (

---

(١٠٦٨/١)

---

البحر : سريع ( خَلِيفَةُ يَزْنِي بِعَمَّاتِهِ \*\* يَلْعَبُ بِالدَّبُوقِ وَالصَّوْلُجَانِ ) ( أَبْدَلْنَا اللَّهَ بِهِ غَيْرَهُ \*\* وَدَسَّ مُوسَى فِي حِرِّ الخَيْرَانِ )

---

(١٠٦٩/١)

---

البحر : بسيط تام ( بَكَى حُرَيْبٌ فَوْقَهُ بِتَعْزِيَةٍ \*\* مَاتَ ابْنُ نَهْيَا وَقَدْ كَانَا شَرِيكَيْنِ ) ( تَفَاوَضَا حِينَ شَابَا فِي نِسَائِهِمَا \*\* وَحَلَّلَا كُلَّ شَيْءٍ بَيْنَ رَجُلَيْنِ ) ( أَمْسَى حُرَيْبٌ بِمَا أَسَدَى لَهُ وَغَدَا \*\* كَرَاكِبَ اثْنَيْنِ يَرْجُو قُوَّةَ اثْنَيْنِ ) ( ٤ ) ( حَتَّى إِذَا أَخَذَا فِي غَيْرِ وَجْهَيْهِمَا \*\* تَفَرَّقَا وَهَوَى بَيْنَ الطَّرِيقَيْنِ )

---

(١٠٧٠/١)

---

البحر : منسرح ( وَاللَّهِ لَوْلَا رَضِيَ الخَلِيفَةُ مَا \*\* أَعْطَيْتُ ضَيْمًا عَلَيَّ فِي شَجْنِ ) ( وَرُبَّمَا خَيْرَ لَابْنِ آدَمَ فِي الِ \*\* كَرَهُ وَشَقَّ الهَوَى عَلَى البدنِ ) ( فَاشْرَبَ عَلَى ابْنَةِ الزَّمَانِ فَمَا \*\* تَلَقَى زَمَانًا صَفَا مِنَ الأَبْنِ ) ( ٤ ) ( اللَّهُ يُعْطِيكَ مِنْ فَوَاضِلِهِ \*\* وَالمرءُ يُغْضِي عَيْنًا عَلَى الكَمْنِ ) ( ٥ ) ( قَدْ عَشْتُ بَيْنَ الرِّيحَانِ وَالرَّاحِ وَالِ \*\* مَزْهَرٍ فِي



ظَلَّ مَجْلِسِ حَسَنِ ( ٦ ) ( وَقَدْ مَلَأَتْ الْبِلَادَ مَا بَيْنَ يَغْبُو \*\* رَ إِلَى الْقَبْرَوَانِ فَالِمِنْ ) ٧ ( شِعْرًا تُصَلِّي لَهُ  
العَوَاتِقُ وَالنَّيِّ \*\* بُ صَلَاةَ الْغَوَاةِ لِلْوَتَنِ ) ٨ ( ثُمَّ نَهَانِي الْمَهْدِيَّ فَاَنْصَرَفَتْ \*\* نَفْسِي صَنِيعَ الْمَوْفَّقِ اللَّقْنِ )  
٩ ( فَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَا شَرِيكَ لَهُ \*\* لَيْسَ بَبَاقٍ شَيْءٌ عَلَى الزَّمَنِ )

---

(١٠٧١/١)

---

البحر : وافر تام ( عتبتُ على الزَّمانِ وأيُّ حيِّ \*\* من الأَحْيَاءِ أَعْتَبَهُ الزَّمانُ ) ( وآمنةٌ من الحَدَثَانِ تُزْرِي \*\*  
عليَّ وليسَ مِنْ حَدَثٍ أَمَانُ ) ( وليسَ بِزَائِلٍ يَرْمِي وَيُرْمَى \*\* معانٌ مرَّةً أو مستعانُ ) ٤ ( متى تَأَبَّ الكرامة من  
كريم \*\* فما لَكَ عِنْدَهُ إِلَّا الْهَوَانُ )

---

(١٠٧٢/١)

---

البحر : طويل ( خليليَّ من كعبِ أعينا أحاكما \*\* على دَهْرِهِ إِنَّ الْكريمَ مُعِينُ ) ( ولا تبخلا بخلِ ابنِ قرعة  
إنَّه \*\* مَخَافَةٌ أَنْ يُرْجَى نَدَاهُ حَزِينُ ) ٥ ( \*\* فلم تَلْقُهُ إِلَّا وَأَنْتَ كَمِينُ )

---

(١٠٧٣/١)

---

البحر : طويل ( إذا سَلَّمَ الْمَسْكِينُ طار فؤادهُ \*\* مَخَافَةَ سؤْلِ واعتراه جنون )

---

(١٠٧٤/١)

---

البحر : بسيط تام ( حتّى متى لبتَ شعري يا بنَ يقطينِ \*\* أثني عليك بما لا منك توليني ) ( أما علمت  
جزاك الله صالحهً \*\* عنّي وزادك خيراً يا بن يقطين ) ( إنّي أريدك للدنيا وزينتها \*\* ولا أريدك يومَ الدّين  
للدّين )

---

(١٠٧٥/١)

---

البحر : خفيف تام ( خُلِقُوا سَادَةً فَكَانُوا سَوَاءً \*\* ككعوبِ القنّاة تحت السنّان )

---

(١٠٧٦/١)

---

البحر : رجز تام ( قالوا العَمَى مَنْظَرٌ قَبِيحٌ \*\* قلنا بفقدني لكم يهونُ ) ( تالله ما في البلاد شيءٌ \*\* تأسى  
على فَقْدِهِ العُيُونُ )

---

(١٠٧٧/١)

---

البحر : خفيف تام ( من فتاةٍ صُبَّ الجمال عليها \*\* في حديثِ كِلْدَةَ النَّشْوَانِ ) ( ثم فارقتُ ذاكَ غيرَ ذميمٍ  
\*\* كلُّ عيشِ الدُّنيا وإن طالَ فإنِ )

---

(١٠٧٨/١)

---

البحر : متقارب تام ( إذا الحربُ قامتْ بهم شمّروا \*\* وكانوا أسنّة خُرْصانها )

---

(١٠٧٩/١)

---

البحر : مجزوء الرمل ( سَيِّدِي خُذْ بِي أَتَاناً \*\* عند باب الأصبهاني ) ( تيمتني ببنانٍ \*\* وبدلٍ قد شجاني )  
( تيمتني يوم رحنا \*\* بشاياتها الحسان ) ٤ ( وبغنج ودلال \*\* سلّ جسمي وبراني ) ٥ ( ولها خدّ أسيلٍ \*\*  
مثل خدّ الشيفراني ) ٦ ( فلذا متُّ ولو عش \*\* ت إذا طال هواني )

---

(١٠٨٠/١)

---

البحر : بسيط تام ( أنا المرعّثُ لا أخفى على أحدٍ \*\* ذرّت بي الشمسُ للقاصي وللداني )

---

(١٠٨١/١)

---

البحر : بسيط تام ( حُشاشَةٌ ودَعْتَنِي يَوْمَ بَيْنِهِمْ \*\* وشيعتهم وخلّتي وأحزاني ) ( وقد أشاروا بتسليمٍ على  
حذر \*\* من الرقيب بأطرافٍ وأجفان )

---

(١٠٨٢/١)

---

البحر : بسيط تام ( هل تعلمين وراء الحُبِّ مَنْزِلَةً \*\* تدني إليك فإنَّ الحُبَّ أقصاني ) ( يا رنمُ قُولِي لِمِثْلِ  
الرَّئِمِ قَدْ هَجَرَتْ \*\* يَقْطِيْ فَمَا بِأَلْهَا فِي النَّوْمِ تَعْشَانِي ) ( لَهْفِي عَلَيْهَا وَلَهْفِي مِنْ تَذْكُرْهَا \*\* يدنو تذكُّرُهَا مِنِّي  
وتناني ) ٤ ( إذ لا يزال لها طيفٌ يورقني \*\* نشوانٌ من حبها أو غيرَ نشوانٍ )

---

(١٠٨٣/١)

---

البحر : بسيط تام ( من زادنا النَّفْدَ زدنا في مودته \*\* ما يَطْلُبُ الناسُ إِلَّا كُلَّ رُجْحَانِ )

---

(١٠٨٤/١)

---

البحر : بسيط تام ( قد أذهب الداء حُسَّادي بكثرتهم \*\* ولو فنوا عزَّ دائي من يداويني ) ( لا عشتُ خلواً  
من الحسادِ إنهم \*\* أعزُّ فقداً من اللأئي أَحْبُونِي ) ( أبقى لي اللهُ حَسَّاداً وغمهم \*\* حتى يموتوا بداءٍ غير  
مكُون )

---

(١٠٨٥/١)

---

البحر : رمل تام ( حسبُ قلبي ما به من حُبِّها \*\* ضاق من كتمانها حتى علنُ ) ( لا تلم فيها وحسنُ حَبِّها \*\*  
كلُّ ما قرَّتْ به العينُ حسنُ )

---

(١٠٨٦/١)

---

البحر : وافر تام ( أهمَّ بأن أقول ودِدْتُ أنِّي \*\* سلوتُ فما يطاوعني لساني )

---

(١٠٨٧/١)

---

البحر : وافر تام ( أحبُّ بأن أكونَ على بيانٍ \*\* وأخشى أن أموت من البيانِ ) ( فقد أصبحتُ لا فرحاً بدنياً  
\*\* ولا مستكراً دارَ الهوانِ ) ( يقلُّني الهوى ظهراً لبطنٍ \*\* فما أخفى على أحد يراني )

---

(١٠٨٨/١)

---

البحر : طويل ( وحمدٍ كعصبِ البردِ حمَّلتُ صاحبي \*\* إلى ملكٍ للصالحاتِ قرينِ )

---

(١٠٨٩/١)

---

البحر : طويل ( وجاريةٍ يُغلي بأمثالها الفتى \*\* شعوفٍ لألبابِ الرجالِ قتونِ ) ( محضتُ لها الحوباءَ حتى  
استترتها \*\* لسائسِ مُلكٍ أو كواعبِ عينِ )

---

(١٠٩٠/١)

---

البحر : - - ( إنَّ دَهراً يَضُمُّ شَملي بسلمى \*\* لزَمانٍ قد هَمَّ بالإحسانِ )

---

(١٠٩١/١)

---

البحر : بسيط تام ( دارتُ له الكأسُ حتى زاح باطله \*\* فطرفه نائمٌ في عينِ يَقْطانِ ) ( ربحانةُ القلبِ لو  
كانتُ تُساعِدني \*\* إذن رضيتُ بها من كل ربحانِ )

---

(١٠٩٢/١)

---

البحر : - ( ..... ) \*\* غَنِّي لِلْغَرِيضِ يَا ابْنَ فُنَّانِ ( ..... )  
..... ووافا \*\* ني هلالُ السماءِ بالبرادان (

---

(١٠٩٣/١)

---

البحر : خفيف تام ( خيرُ إخوانك المشاركُ في المرِّ \*\* وأَيْنَ الشَّرِيكُ في المرِّ أَيْنَا ) ( الذي إن شهدت  
سركَ في الح \*\* يَّ وإنَّ غَبَّتْ كَانَ أَذْنًا وَعَيْنَا ) ( مثلَ حرِّ الياقوتِ إن مسَّه النَّا \*\* رُ جلاه البلاءُ فازداد زَيْنَا  
( أنتَ في معشر إذا غبت عنهم \*\* بدَّلُوا كَلَّ ما يَزِينُكَ شَيْنَا ) ٥ ( وإذا ما رأوكَ قالوا جميعاً \*\* أنتَ  
من أكرمَ الرجالِ علينا ) ٦ ( ما أرى للأنامِ ودأَّ صحيحاً \*\* عاد كلُّ الأنامِ زوراً وَمَيْنَا )

---

(١٠٩٤/١)

---

البحر : بسيط تام ( يا سِوَأَةً يَكْتُمُ الشَّيْطَانُ إن ذَكَرْتَ \*\* منها التَّعَجُّبُ جاءَتْ من سليمانا ) ( لا تَعَجَبَنَّ  
لِخَيْرٍ زَالٍ من يده \*\* فكَوْكُبُ النَحْسِ يسقي الأرضِ أحياناً )

---

(١٠٩٥/١)

---

البحر : منسرح ( كأنها روضةٌ منورةٌ \*\* تجمع طيباً ومنظراً حسناً )

---

(١٠٩٦/١)

---

البحر : خفيف تام ( إِنِّي أَشْتَهِي لِقَاءَكَ وَاللَّهِ مَاذَا عَلِيكَ أَنْ تَلْقَانِي ) ( قد تَلَفْتُ الرِّيحَ غَصْنَا مِنَ الْبَارِئِ  
\*\* نِ إِلَى مِثْلِهِ فَيَلْتَقِيَانِ )

---

(١٠٩٧/١)

---

البحر : كامل تام ( إِنَّ الْمَلِيحَةَ مِنْ تَرَيِّنِ حَلِيهَا \*\* لَا مَنْ غَدَتْ بِحَلِيهَا تَتَزَيِّنُ )

---

(١٠٩٨/١)

---

البحر : بسيط تام ( أَمِنْ تَجْنِي حَبِيبِ رَاحِ غَضْبَانَا \*\* أَصْبَحْتَ فِي سَكْرَاتِ الْمَوْتِ سَكْرَانَا ) ( لا تعرف  
النوم من شوق إلى شجن \*\* كأنما لا ترى الناس أشجانا ) ( أود من لم ينلني من مودته \*\* إلا سلاماً يرد  
القلب حيرانا )

---

(١٠٩٩/١)

---

البحر : منسرح ( بانَتْ بِقَلْبِي صَفْرَاءُ رَادِعَةٍ \*\* صَبَّتْ عَلَيْنَا مِنْ حَسَنِهَا فِتْنَا )

---

(١١٠٠/١)

---

البحر : بسيط تام ( حتام قلبي مشغول بذكركم \*\* يهذي وقلبك مربوط بنسياني ) ( إنني لمنتظر أقصى  
الزمان بها \*\* إن كان أدناه لا يصفو لحران )

---

( ١١٠١/١ )

---

البحر : خفيف تام ( أيتها الجاهل المباهي بُريدا \*\* ليس بدر السماء منك بدان )

---

( ١١٠٢/١ )

---

البحر : وافر تام ( ألا يا قوم خلوني وشأني \*\* فلست بتارك حب الغواني ) ( نهوني يا أمانة عن هواكم \*\*  
فلم أقبل مقالة من نهاني ) ( فإن لم تسعدي فعدي ومني \*\* خلاعاً لا أموت على بيان )

---

( ١١٠٣/١ )

---

البحر : بسيط تام ( قوم إذا ما أتى الأضياف منزلهم \*\* لم ينزلوهم ودلوهم على الخان )

---

( ١١٠٤/١ )

---

البحر : بسيط تام ( لا والذي خص منك بالحزن \*\* وخص للطرف جري الدمع بالوسن ) ( ما حن قلبي إلى  
شيء سواك ولا \*\* نظرت مذ غبت من عيني إلى حسن )

---



(١١٠٥/١)

---

البحر : سريع ( أعتقتُ ما أملكُ إن لم أكن \*\* أحبُّ أن ألقاكِ فآلقيني )

---

(١١٠٦/١)

---

البحر : بسيط تام ( من كل مشتهر في كف مشتهر \*\* كأنَّ غرته والسيفَ نجمان )

---

(١١٠٧/١)

---

البحر : طويل ( وكالسيف إن لا يئته لأن متنه \*\* وحداه إن خاشته خشان )

---

(١١٠٨/١)

---

البحر : خفيف تام ( لقبیح في الناس من غير جرم \*\* بعد وصل قطيعه الأخوين ) ( لا تكن كالحمار إذ  
طلب القر \*\* ن لنع فضیع الأذنين )

---

(١١٠٩/١)

---

البحر : وافر تام ( تخطتكَ المقادر والرزايا \*\* وعشت من الحوادث في أمان )

---

(١١١٠/١)

البحر : سريع ( وقد تراها إذ لنا وُدّها \*\* تدنو وتخشى عقرب العين )

(١١١١/١)

البحر : كامل تام ( اللّهُ صَوَّرَهَا وَصَيَّرَهَا \*\* لاقتك أو لم تلقها ترها ) ( نصباً لعينك لا ترى حسناً \*\* إلا ذكرت به لها شَبَهَا ) ( إني لأشفقُ أن أقدمها \*\* قبلي وأكره أن أُوحَّرها )

(١١١٢/١)

البحر : بسيط تام ( لا الطيرُ تَلْقَطُ حَبًّا في سباسبها \*\* ولا تهب السوافي في أقاصيها )

(١١١٣/١)

البحر : منسرح ( قد نام وَاشٍ وَغَابَ ذُو حَسَدٍ \*\* فاشربْ هنيئاً خلا لك الجؤ )

(١١١٤/١)

البحر : متقارب تام ( غدا مالكُ بملاماته \*\* عليّ وما بات من باليه ) ( تناوَلَ حَوْدًا هَضِيمَ الحِشَا \*\* من الحورِ مَحْطُوظَةً عَالِيَةً ) ( فقلتُ دع اللومَ في حبها \*\* فقبلك أعييتُ عُدَّالِيَهُ ) ٤ ( وإني لأكتمهمُ سرّها \*\*

غداة تقول لها الخاليه ( ٥ ) عُيْدَةُ ما لكِ مَسْلُوبَةٌ \*\* وكنْتِ مَقْرَظَةً حاليه ( ٦ ) فقالت على رقيه : إنني  
\*\* رَهْنَتْ المُرْعَثَ خَلْخالِيه ( ٧ ) بمجلس يومٍ سأوفي به \*\* ولو أَجَلَبَ النَّاسُ أحواليه (

---

(١١١٥/١)

---

البحر : سريع ( هل لك في مالي وعرضي معاً \*\* وكل ما يملك جيرانيه ) ( وأذهب إلى أبعدي ما ينتوي \*\* لا  
رَدَّكَ اللهُ ولا ماليه )

---

(١١١٦/١)

---

البحر : مجزوء الخفيف ( عَبْدٌ مُنِّي وَأَنْعَمِي \*\* قد ملكتم قياديه ) ( شاب رأسي ولم تشب \*\* وابلائي لدائيه  
(

---

(١١١٧/١)

---

البحر : وافر تام ( وهاجرة نصبت لها جيني \*\* يُقَطِّعُ ظَهْرُهَا ظَهْرَ العَطَايَةِ )

---

(١١١٨/١)

---

البحر : وافر تام ( وقفْتُ بها القلوص ففاض دمعِي \*\* على خدي وأقصر واعظايه )

---

(١١١٩/١)

---

البحر : بسيط تام ( أعمى يقوّد بصيراً لا أبا لكمُ \*\* قد ضلّ من كانت العميان تهديه )

---

(١١٢٠/١)

---

البحر : هزج ( أحبُّ الخاتم الأحمر \*\* من حبّ مواليتيه )

---

(١١٢١/١)

---

البحر : بسيط تام ( مِنْ حُبِّهَا أَتَمَّنِي أَنْ يُلَاقِيَنِي \*\* من نحوِ بلدِتها ناعٍ فينعاها ) ( كيما أقول فراقٌ لا لقاء له  
\*\* وتضمير النفسُ يأساً ثمّ تسلاها ) ( ولو تموتُ لراعنتي وقلت لها \*\* يا بؤس للموت ليت الدَّهرُ أبقاها )

---

(١١٢٢/١)

---

البحر : كامل تام ( إنَّ الطيب بطبّه ودوائه \*\* لا يستطيع دفاع مقدورٍ أتى ) ( ما للطيب يموتُ بالداءِ  
الذي \*\* قد كان يُبري مثله فيما مضى ) ( إلاّ لأنّ الخلق يحكمُ فيهم \*\* من لا يردُّ ولا يجاوزُ ما قضى )

---

(١١٢٣/١)

---

البحر : بسيط تام ( كأنها يوم راحت في محاسنها \*\* فارتجَّ أسفلها واهتزَّ أعلاها ) ( حوراءُ جاءت من  
الفرْدوسِ مَقْبِلَةً \*\* فالشمس طلعتُها والمِسْكُ رِيحاً ) ( من اللّواتي اكتسبتُ قَدًّا وشقَّ لها \*\* من ثوبه الحسنُ  
سريالاً فردّاها ) ٤ ( راحتُ ولم تُعْطِه بَرًّا لِلوَعْتِه \*\* منها ولو سألتَه النَّفْسَ أعطاهَا )

---

(١١٢٤/١)

---