

<http://www.shamela.ws>

تم إعداد هذا الملف آليا بواسطة المكتبة الشاملة

ديوان الشماخ بن ضرار

البحر : طويل (لَعَلَّكَ وَالْمَوْعُودُ حَقٌّ لِقَاؤُهُ ** بدا لك في تلك القلوصِ بداءُ)

(١/١)

البحر : طويل (ثَلَاثُ غَمَامَاتٍ تَنْصَبْنَ فِي الضُّحَى ** طوالُ الذرى هبتُ لهنَّ جنوبُ) (فتلک اللواتي عندَ
جونةِ إنني ** صدوقُ ، وبعضُ الناعتينِ كذوبُ)

(٢/١)

البحر : كامل تام (و لقد قطعُ الحيَّ تحملُ نمرقي ** حدَّ الظهيرةِ عيهلَّ في سيبِ) (أُجْدُ كَأَنَّ صَرِيْفَهَا
بِسَدْيِسِهَا ** في البیدِ صارخةً ، صريرُ الأخطبِ) (عنسُ مذكرةٌ كأنَّ ضلوعها ** أطرَّ حناها الماسِخِي
بيثربِ) ٤ (و العيسُ داميةٌ المناسمِ ضمُرٌ ** يقذفن بالأسلاءِ تحتَ الأركبِ) ٥ (وَحَمَتْ عَلَى أَنْ قَدْ يَقَرَّ
بِعَيْنِهَا ** تشميمُ كلِّ ثريِّ كبيتِ العقربِ) ٦ (حتى إذا انجردَ النسيلُ وقد بدا ** فرغَ من الجوزاءِ لم
يتصوبِ)

(٣/١)

البحر : طويل (أواعدتني ما لا أحاولُ نفعهُ ** مواعيدَ عرقوبٍ أخاه يشربُ) (و واعدتني عاديةً بين جولها
** و بين رجاها نصفُ شأوٍ مغربٍ) (تميلُ كما مالتُ على أخواتها ، ** خريِرَ عذارى في خِباءٍ مُطَنَّبِ)

(٤/١)

البحر : وافر تام (وَحَرْفٍ قَدْ بَعَثْتُ عَلَى وَجَاهِهَا ** تباري أنيقاً متواتراتِ) (تَخَالُ ظِلَالَهُنَّ إِذَا اسْتَقَلَّتْ **
بأرحلنا سبائب تالياتِ) (لهنَّ بكلِّ منزلةٍ رذايا ** تُرَكِّنُ بِهَا سَوَاهِمَ لاِغْبَاتِ) ٤ (تَرَى كِبِرَانَ مَا حَسَرُوا إِذَا
ما ** أَرَاخُوا خَلْفَهُنَّ مُرَدَّفَاتِ) ٥ (تَرَى الطَيْرَ العِتَاقَ تَنوُشُ مِنْهَا ** عيوناً قد ظهَرْنَ وَغائِرَاتِ) ٦ (كَأَنَّ
أُنْيُنَهُنَّ بِكُلِّ سَهْبٍ ** إِذَا ارْتَحَلَتْ تَجَاوِبُ نَائِحَاتِ) ٧ (كَأَنَّ قُتُودَ رَحْلِي فَوْقَ جَأَبٍ ** صَنِيعُ الجِسْمِ مِنْ
عهدِ الفلاةِ) ٨ (أَشَدُّ جِحَاشِهَا وَخَلَا بِجُونٍ ** لَوَاقِحَ كَالْقِسِيِّ وَحَائِلَاتِ) ٩ (فَظَلَّ بِهَا عَلَى شَرْفٍ وَظَلَّتْ
** صِياماً حَوْلَهُ مُتَفَالِيَاتِ) ١٠ (صَوَادِي يَنْتَظِرُنَ الوَرْدَ مِنْهُ ** على ما يرتي متقابعاتِ)

(٥/١)

١ (فوجها قوارب فاتأبَت ** لَهُ مِثْلُ القَنَا المَتَأَوَّدَاتِ) (يَعْضُّ عَلَى ذَوَاتِ الصَّغْنِ مِنْهَا ** كَمَا عَضَّ
التَّفَافُ عَلَى القَنَاةِ) (بِهَمِّمَةٍ يَرُدُّهَا حِشَاهُ ** وَتَأْبَى أَنْ تَتَمَّ إِلَى اللِّهَاءِ) ٤ (وَقَدْ كُنَّ اسْتَتَرْنَ الوَرْدَ مِنْهُ **
فأوردها أواجنَ طامياتِ) ٥ (على أَرْجَائِهِنَّ مِرَاطُ رَيْشٍ ** تُشَبِّهُهَا مَسَاقِصُ ناصِلَاتِ) ٦ (فَوَافَقَهُنَّ أَطْلَسُ
عامرِيُّ ** بطِيٍّ صَفَائِحِ مَتَسانِدَاتِ) ٧ (أَبُو خَمْسٍ يَطْفَنُ بِهِ صِغَارٍ ** غدا مِنْهُنَّ لَيْسَ بِذِي نَبَاتِ) ٨ (مَخْفَافاً
غَيْرَ أَسْهَمِهِ وَقَوْسٍ ** تَلوُحُ بِهَا دِمَاءُ الهَادِيَاتِ) ٩ (فَسَدَّدَ إِذْ شَرَعْنَ لَهُنَّ سَهَ ** مَا يُؤْمُّ بِهِ مَقَاتِلَ بادِيَاتِ) ١٠
(فَلَهْفَ أُمِّهُ لَمَّا تَوَلَّتْ ** وَعَضَّ عَلَى أَنَامِلِ خَائِبَاتِ)

(٦/١)

٢ (و هُنَّ يَثْرَنَ بِالْمَعزَاءِ نَقْعاً ** تَرَى مِنْهُ لَهْنَ سَرَادِقَاتِ)

(٧/١)

البحر : طويل (أَلَا نَادِيَا أَطْعَانَ لَيْلَى تَعْرِجُ ** فَقَدْ هَجَنَ شَوْقاً لَيْتَهُ لَمْ يَهِيحِ) (أَقُولُ وَأَهْلِي بِالْجَنَابِ وَأَهْلَهَا
** بِنَجْدِينَ لَا تَبْعَدُ نَوَى أُمِّ حَشْرَجِ) (وَ قَدْ يَنْتَبِي مِنْ قَدْ يَطُولُ اجْتِمَاعَهُ ** وَيَخْلُجُ أَشْطَانَ النَوَى كُلَّ
مَخْلُجِ) ٤ (صَبَا صَبَوَةً مِنْ ذِي بَحَارٍ فَجَاوَزَتْ ** إِلَى آلِ لَيْلَى بَطْنِ غَوْلٍ فَمَنْعَجِ) ٥ (كِنَانِيَّةٌ إِلَّا أَنْلَهَا
فَإِنَّهَا ** عَلَى النَّأْيِ مِنْ أَهْلِ الدَّلَالِ الْمَوْلِجِ) ٦ (** مِنْ الْحَرِّ فِي دَارِ النَوَى ظِلُّ هُودِجِ) ٧ (مَنْعَمَةٌ لَمْ
تَلْقُ بُؤْسَ مَعِيشَةٍ ** وَ لَمْ تَغْتَرَلْ يَوْمًا عَلَى عَوْدِ عَوْسِجِ) ٨ (هَضِيمُ الْحَشَا لَا يَمَلَأُ الْكَفَّ خَصْرُهَا ** وَيُمَلَأُ
مِنْهَا كُلَّ حِجْلٍ وَدُمْلُجِ) ٩ (تَمِيحُ بِمَسْوَاكِ الْأَرَاكِ بِنَانِهَا ** رَضَابُ النَّدَى عَنْ أَقْحَوَانِ مَفْلِجِ) ١٠ (وَإِنْ مَرَّ
مَنْ تَخَشَى اتَّفَقْتَهُ بِمَعْصَمِ ** وَسَبَّ بِنَضْحِ الرَّعْفَرَانِ مُضْرَجِ)

(٨/١)

١ (وَ تَرْفَعُ جَلْبَابًا بَعْبَلٍ مَوْشِمٍ ** يَكُنُّ جَبِينًا كَانَ غَيْرَ مُشَجَّجِ) (تَخَامِصُ عَنْ بَرْدِ الْوَشَاحِ إِذَا مَشَتْ **
تَخَامِصَ حَافِي الْخَيْلِ فِي الْأَمْعَزِ الْوَجِي) (يَقْرُ بَعِينِي أَنْ أَنْبَأَ أَنَّهَا ** وَإِنْ لَمْ أَنْلَهَا أَيَّمْ لَمْ تَزَوِّجِ) ٤ (وَلَوْ
تَطَلَّبُ الْمَعْرُوفَ عِنْدِي رَدَدْتُهَا ** بِحَاجَةٍ لَا الْقَالِي وَلَا الْمَتَلَجِلِجِ) ٥ (وَ كُنْتُ إِذَا لَاقَيْتَهَا كَانَ سِرْنَا ** لَنَا
بَيْنَنَا مِثْلَ الشَّوَاءِ الْمَلْهُوجِ) ٦ (وَ كَادَتْ غَدَاةَ الْبَيْنِ يَنْطِقُ طَرْفَهَا ** بِمَا تَحْتَ مَكْنُونٍ مِنَ الصَّدْرِ مَشْرِجِ) ٧
(وَتَشْكُو بَعِينَ مَا أَكَلَتْ رِكَابَهَا ** وَقِيلَ الْمُنَادِي : أَصْبَحَ الْقَوْمُ أَدْلَجِي) ٨ (أَلَا أَدْلَجْتُ لَيْلَاكَ مِنْ غَيْرِ
مُدْلَجِ ** هَوَى نَفْسِهَا إِذْ أَدْلَجْتُ لَمْ تُعْرِجِ) ٩ (بَلِيلِ كَلُونِ السَّاجِ أَسْوَدَ مَظْلَمٍ ** قَلِيلِ الْوَعْيِ دَاجِ كَلُونِ
الْبِيرِنْدِجِ) ١٠ (لَكُنْتُ إِذَا كَالْمَتَّقِي رَأْسَ حَيَّةٍ ** بِحَاجَتِهَا إِنْ تَخَطَّى النَّفْسَ تَعْرِجِ)

(٩/١)

٢ (و كيف تلاقيها وقد حال دونها ** بنو الهون أو جسر ورهط بن صندج) (تحل سجا أو تجعل الغيل
دونها ** و ألي بأطراف اللوى فالموتج) (و أشعث قد ق السفار قميصه ** و جر الشواء بالعصا غير
منضج) ٤ (دعوت فلباني على ما ينوبني ** كريم من الفتيان غير مزليج) ٥ (فتى يملأ الشيزى ويروي
سيناه ** ويضرب في رأس الكمي المدجج) ٦ (أبلى فلا يرضى بأدنى معيشة ** ولا في بيوت الحي
بالمتولج) ٧ (و شعث نشاوى من كرى عند ضمير ** أنخن بجعجاج قليل المعرج) ٨ (وقعن به من أول
الليل وقعة ** لدى ملقح من عود مرخ ومنتج) ٩ (قليلاً كحسو الطير ثم تقلصت ** بنا كل فتلاء
الذراعين عوهج) ١٠ (وداوية قفر تمشى نعاؤها ** كمشي النصارى في خفاف البرندج)

(١٠/١)

٣ (قطعت إلى معروفها منكراتها ** إذا حب آل الأمعز المتوهج) (وأدماء خرزوح تعاللت مؤهنا **
بسوطي فارمدت فقلت لها عجي) (إذا عيج منها بالجديل ثنت له ** جراناً كخوط الخيزران المعوج) ٤ (و إن فترت بعد الهباب ذعرتها ** بأسمر شخت ذابل الصدر مذج) ٥ (إذا الطي أغضى في الكناس كأنه
** من الحر حرج تحت لوح مفرج) ٦ (كأنني كسوت الرخل أحقب ناشطاً ** من اللاء ما بين الجناب
ويأجج) ٧ (قويرح أعوام كأن لسانه ** إذا صاح جلو زل عن ظهر منسج) ٨ (خفيف المعى إلا عصارة ما
استقى ** من البقل ينضوه لدى كل مشجج) ٩ (أقب ترى عهد الفلاة بجسمه ** كعهد الصناع بالجديل
المحملج) ١٠ (إذا هو ولي خلت طرة متنبه ** مريرة مفتول من القد مدمج)

(١١/١)

٤ (تربع من حوض قناناً وثادقاً ** نتاج الثريا حملها غير مخدج) ٤ (إذا رجع التعشير رداً كأنه ** بناجذه
من خلف قارحه شج) ٤ (بعيد مدى التطريب أولى نهاقه ** سحيل ، وأخراه خفي المحشرج) ٤٤ (خلا
فارتعي الوسمي حتى كأنما ** يرى بسفا البهمي أخله ملهج) ٥٥ (إذا خاف يوماً أن يفارق عانته ** أضر
بملساء العجيزة سمحج) ٤٦ (أضر بمقلاة كثير لغوبها ** كقوس السراء نهدة الجنب ضمعج) ٤٧ (إذا
ساف منها موضع الردف زيفت ** بأسمر لام لا أرخ ولا وحي) ٤٨ (مفعج الحوامي عن نسور كأنها **

نوى القسبِ ترت عن جريمِ ملجاج (٤٩) متى ما تقعُ أرساعُهُ مطمئنةً ** على حجرٍ يرفضُ أو يتدحرج (٥٠) كأنَّ مكانَ الجَحشِ منها إذا جرتُ ** مناطٌ مجنُّ أو معلقٌ دملج (

(١٢/١)

٥ (فإن لا يروغاهُ يُصيبا فؤادهُ ** ويخرجُ بعجلَى شطبةٍ كلَّ مخرجِ) ٥ (بمفطوحةٍ الأطرافِ جذبٍ كأنما ** توقدها في الصخرِ نيرانُ عرفجِ) ٥ (متى ما يسفُ خيشومهُ فوق تلعةٍ ** مصامةً أعيارٍ من الصيفِ ينشجِ) ٥٤ (وإن يلقيا شأواً بأرضٍ هوى لهُ ** مفرضُ أطرافِ الذراعينِ أفلجِ) ٥٥ (يطلُّ بأعلى ذي العشيِّرةِ صائماً ** عليه ، وقوفَ الفارسيِّ المتوجِ) ٥٦ (وإن جاهدتهُ بالخبارِ انبرى لها ** بذاوٍ وإن يهبطُ به السهْلُ يمتعِ) ٥٧ (توأصى بها العكراشُ في كلِّ مشربٍ ** وكعبُ بنُ سعدٍ بالجديلِ المضرجِ) ٥٨ (بزرقِ النواحي مُرهفاتٍ كأنما ** توقدها في الصبحِ نيرانُ عرفجِ)

(١٣/١)

البحر : طويل (تُعارضُ أسماءُ الرُكابِ عشيَّةً ** تسائلُ عن ضغنِ النساءِ النواكحِ) (و ماذا عليها إن قلوصلُ تمزعتُ ** بعكمينِ إذ ألقتهما بالصَّحاحِ) (فإنك لو أنكحتِ دارتُ بكِ الرّحى ** و ألقىتِ رحلي سمحةً غيرِ طامحِ) ٤ (ولم أك مثلاً الكاهليِّ وعزسهُ ** سقتهُ على لوحِ دماءِ الذراحِ) ٥ (و قالتُ : شرابٌ باردٌ قد جدحتهُ ** و لم يدرِ ما خاضتُ لهُ بالمجادحِ) ٦ (أأسماءُ إني قد أتاني مخبرٌ ** بضيقَةٍ ينشو منطِقاً غيرِ صالحِ) ٧ (بعجتُ إليه البطنُ ثمَّ انتصحتهُ ** وما كلُّ ما يلقى إليهِ بِصالحِ) ٨ (و إني لمن قومٍ على أن ذممتهم ** إذا أولموا لم يولموا بالأنافحِ) ٩ (وإنك من قومٍ تحنُّ نساؤُهُم ** إلى الجانبِ الأقصى حنينِ المنايحِ)

(١٤/١)

البحر : بسيط تام (طالَ الثواءُ على رسمِ بيمؤودٍ ** أودى وكلُّ خليلٍ مرةً مودي) (دارُ الفتاةِ التي كنا نقولُ لها ** يا طيبةً عطلاً حسانةً الجيد) (كأنها وابنَ أيامِ تريبه ** من قرّة العينِ مجتابا ديابودِ) ٤ (تدني الحمامةُ منها وهي لاهيةٌ ** من يانعِ الكرامِ قنوانَ العناقيدِ) ٥ (هل تبلغني ديارَ الحيِّ ذعلبةٌ ** قوداءُ في نُجْبِ أمثالها قُودِ ؟) ٦ (يهوين أزللةً شتى وهنَّ معاً ** بفتيةِ كالنشاوى ، أدلجوا ، غيد) ٧ (خصوصَ العيونِ تبارى في أزمتهَا ** إذا تفصّدن من حرِّ الصياخيدِ) ٨ (وكلهنَّ يُباري ثني مُطرِدٍ ** كحياةِ الطودِ وليّ غيرِ مطرودِ) ٩ (نبئتُ أنّ ربيعاً أن رعى إبلاً ** يُهدي إليّ خناه ثانيَ الجيدِ) ١٠ (فإن كرهت هجائي فاجتنب سخطي ** لا يُدرِكك تفريعي وتضعيدي)

(١٥/١)

١ (وإن أبيتَ فإني واضعٌ قَدَمي ** على مراغمِ نفاخِ اللغاديدِ) (لا تحسبنّ يا ابنِ علباءٍ مُقارعتي ** بردَ الصريحِ من الكومِ المقاحيدِ) (إذا دعتْ غوثها ضراتها فرعتْ ** أطباقُ نبيءٍ على الأتجاجِ منضودِ) ٤ (إن تمسّ في عرفطٍ صلحٍ جماجمه ** من الأساليقِ عاري الشوكِ مجررودِ) ٥ (تصبّخُ وقد ضمنتُ ضراتها عرقاً ** من طيبِ الطعمِ خلواً غيرِ مَجْهُودِ) ٦ (فادفعْ بألبانها عنكم كما دَفَعَتْ ** عنهم لقاخُ بني قيسِ بنِ مسعودِ) ٧ (إني امرؤٌ من بني ذبيانٍ قد علموا ** أحمي شريعةً مجدٍ غيرِ مُورودِ) ٨ (معي زُديني أقبامِ أذودُ به ** عن حوضهم وفريصي غيرِ مرعودِ) ٩ (أنا الجحاشيُّ شماخُ وليسَ أبي ** بنخسةٍ لنزيغِ غيرِ موجودِ) ١٠ (منه نجلتُ ولم يوشبْ به حسي ** ليأكما عُصبِ العلباءِ بالعودِ)

(١٦/١)

٢ (إن كنتم لستم ناهينَ شاعركم ** و لا تناهونَ عن شتمي وتهديدي) (فاجروا الرّهانَ فإني ما بقيتُ لكم ** غمراً البديهةِ عداءُ القرايدِ) (مُحاذِرُ السّوطِ حراجٍ على مهلٍ ** من الأضاميمِ سباقِ المواخيدِ) ٤ (بل هل أتاها على ما كان من حدّثٍ ** أنّ الحروبِ اتقتنا بالصناديدِ) ٥ (لا تحسبني وإن كنتِ امرءاً غمراً ** كحياةِ الماءِ بينَ الطيّ والشّيدِ) ٦ (لولا ابنُ عفانَ والسلطانُ مُرتقبٌ ** أوردتَ فجاً من اللّعاءِ جُلمودِ) ٧ (فالحقُّ ببجلةٍ ناسبهم وكنّ معهم ** حتى يعيروك مجدداً غيرِ موطودِ) ٨ (واركُ ثراثَ خُفافٍ إنهم هلكوا **

أَوْ أَنْتِ حَيًّا إِلَى رِغْلِ وَمَطْرُودِ (٩) وَ الْقَوْمُ أَتَوْكَ بِهِزْ دُونَ إِخْوَتِهِمْ ** كَالسَّيْلِ يَرْكُبُ أَطْرَافَ الْعَبَائِدِ (١٠)
تَلْكَ أَمْرُ الْقَيْسِ لَا يُعْطِيكَ شَاهِدَهَا ** عَمَّنْ تَغَيْبَ مِنْهَا بِالْمَقَالِيدِ (

(١٧/١)

٣) (وَ إِنَّ تَدَافِعَكَ سَمَاكَ بِحَجَّتِهَا ** وَ قَنَفْتُ تَعْتَزِلُهَا غَيْرَ مَحْمُودِ) (إِنَّ الضَّرَابَ بِيضِ الْهِنْدِ عَادَتْنَا ** وَ لَا
نَعُودُ ضَرْبًا بِالْجَلَامِيدِ)

(١٨/١)

البحر : طویل (أَتَعْرِفُ رَسْمًا دَارِسًا قَدْ تَغَيَّرَا ** بِذُرْوَةِ أَقْوَى بَعْدَ لَيْلِي وَأَقْفَرَا) (كَمَا خَطَّ عِبْرَانِيَّةً بِيَمِينِهِ **
بَتِيمَاءَ حَبْرٍ ثُمَّ عَرَضَ أَسْطَرَا) (أَقُولُ وَقَدْ شَدَّتْ بِرَحْلِي نَاقَتِي ** وَنَهْنَهُتْ دَمْعَ الْعَيْنِ أَنْ يَتَحَدَّرَا) ٤ (عَلَى
أُمِّ بَيْضَاءَ السَّلَامِ مَضَاعِفًا ** عَدِيدَ الْحَصَى مَا بَيْنَ حَمَصَ وَشِيزَرَا) ٥ (وَ قَلْتُ لَهَا : يَا أُمَّ بَيْضَاءَ إِنَّهُ **
كَذَلِكَ بَيْنَا يَعْرِفُ الْمَرْءُ أَنْكَرَا) ٦ (فَقَوْلُ ابْنَتِي أَصْبَحْتَ شَيْخًا وَمَنْ أَكُنْ ** لَهُ لَدَةَ يَصْبُحُ مِنَ الشَّيْبِ أَوْجَرَا
(٧ (كَأَنَّ الشَّبَابَ كَانَ رَوْحَةَ رَاكِبٍ ** قَضَى أَرْبَاءً مِنْ أَهْلِ سَقْفٍ لِعَضُورَا) ٨ (لِقَوْمٍ تَصَابَتِ الْمَعِيشَةُ
بَعْدَهُمْ ** أَعَزُّ عَلَيَّ مِنْ عِفَاءٍ تَغَيَّرَا) ٩ (تَذَكَّرْتُ لَمَّا ثَقُلَ الدَّيْنُ كَاهِلِي ** وَصَانَ يَزِيدُ مَالَهُ وَتَعَدَّرَا) ١٠ ()
رَجَالًا مَضُوا مِنِّي فَلَسْتُ مُقَابِضًا ** بِهِمْ أَبَدًا مِنْ سَائِرِ النَّاسِ مَعْشَرًا)

(١٩/١)

١) (وَلَمَّا رَأَيْتُ الْأُمْرَ عَرَشَ هَوِيَّةٍ ** تَسَلَّيْتُ حَاجَاتِ الْفَوَادِ بِشَمْرَا) (فَقَرِبْتُ مَبْرَاءَةً تَخَالُ ضَلُوعَهَا ** مِنْ
الْمَاسْخِيَاتِ الْقَسِيِّ الْمُؤْتَرَا) (جُمَالِيَّةٌ لَوْ يُجْعَلُ السَّيْفُ غَرَضَهَا ** عَلَى حُدِّهِ - لَا اسْتَكْبَرْتُ أَنْ تَضُورَا) ٤ ()
وَلَا عَيْبَ فِي مَكْرُوهِهَا غَيْرَ أَنَّهُ ** تَبَدَّلَ جُؤْنَا بَعْدَمَا كَانَ أَزْهَرَا) ٥ (كَأَنَّ ذِرَاعِيهَا ذِرَاعَا مَدْلَةٍ ** بَعِيدَ

السَّبَابِ حَاوَلَتْ أَنْ تَعْدِرَا (٦) (مُمَجَّدَةِ الْأَعْرَاقِ قَالَ ابْنُ صَرَّةٍ ** عَلَيْهَا كَلَامًا جَارَ فِيهِ وَأَهْجَرَا) ٧ (تَقُولُ لَهَا جَارَاتُهَا إِذْ أَتَيْتَهَا ** يَحِقُّ لِلْيَلَى أَنْ تَعَانَ وَتَنْصِرَا) ٨ (يَعْزَنُ لِمِنْهَاجٍ أَزَالَتْ حَلِيلَهَا ** غَمَامَةٌ صَنِيفٍ مَاؤُهَا غَيْرُ أَكْدَرَا) ٩ (مِنْ الْبَيْضِ أَعْطَافًا إِذَا اتَّصَلَتْ دَعَتْ ** فِرَاسَ بَنِ عَنَمٍ أَوْ لَقِيْطَ بَنِ يَعْمُرَا) ١٠ (بِهَا شَرَقٌ مِنْ زَعْفَرَانٍ وَعَنْبِرٍ ** أَطَارَتْ مِنَ الْحُسْنِ الرَّدَاءَ الْمُحْبَّرَا)

(٢٠/١)

٢ (تَقُولُ وَقَدْ بَلَ الدَّمُوعُ حِمَارَهَا : ** أَبِي عَفْتِي وَمَنْصِبِي أَنْ أُعْيِرَا) (كَأَنَّ ابْنَ آوَى مَوْثِقٌ تَحْتَ غَرَضِهَا ** إِذَا هُوَ لَمْ يَكَلِّمْ بِنَابِيهِ ظَفَّرَا) (كَأَنَّ بَدْفَرَاهَا مَنَادِيْلَ قَارَفَتْ ** أَكْفَ رِجَالٍ يَعْصِرُونَ الصَّنَوْبِرَا) ٤ (وَتَقْسِمُ طَرْفَ الْعَيْنِ شَطْرًا أَمَامَهَا ** وَ شَطْرًا تَرَاهُ خَشِيَةَ السُّوْطِ أَحْزُرَا) ٥ (لَهَا مَنْسِمٌ مِثْلُ الْمَحَارَةِ خُفُّهُ ** كَأَنَّ الْحَصَى مِنْ خَلْفِهِ حَذْفُ أُعْسِرَا) ٦ (إِذَا وَرَدَتْ مَاءً هَدُوءًا جَمَامَهُ ** أَصَاتَ سَدَيْسَاهَا بِهِ فَتَشَوَّرَا) ٧ (وَ قَدْ أَنْعَلَتْهَا الشَّمْسُ نِعْلًا كَأَنَّهُ ** قَلُوصٌ نِعَامٍ زَفَهَا قَدْ تَمُورَا) ٨ (سَرَتْ مِنْ أَعَالِي رَحْرَحَانَ فَأَصْبَحَتْ ** بَفِيدٍ وَبَاقِي لَيْلِهَا مَا تَحْسُرَا) ٩ (إِذَا قَطَعْتَ قَفًّا كَمِيْتًا بَدَا لَهَا ** سَمَاوَةٌ قَفٌّ بَيْنَ وَرْدٍ وَأَشْقَرَا) ١٠ (وَ رَاحَتْ رَوَاحًا مِنْ زُرُودٍ فَنَارَعَتْ ** زِبَالَةَ جَلْبَابًا مِنَ اللَّيْلِ أَخْضُرَا)

(٢١/١)

٣ (فَأَضْحَتْ بِصَحْرَاءِ الْبُسَيْطَةِ عَاصِفًا ** تُولِي الْحَصَى سَمَرَ الْعَجَايَاتِ مَجْمَرَا) (وَ أَضْحَتْ عَلَي مَاءِ الْعَذِيبِ وَعَيْنِهَا ** كَوْقَبِ الصَّفَا جَلْسِيهَا قَدْ تَغُورَا) (فَلَمَّا دَنَتْ لِلْبَطْنِ عَاجَتْ جِرَانِهَا ** إِلَى حَارِكٍ يَنْمِي بِهِ غَيْرُ أَدْبَرَا) ٤ (وَقَدْ أَلْبَسَتْ أَعْلَى الْبِرْيَدِينَ غُرَّةً ** مِنَ الشَّمْسِ الْبَاسَ الْفَتَاةِ الْحَزْرُورَا) ٥ (وَ أَعْرَضَ مِنْ خَفَانٍ أَجْمٌ يَزِينُهُ ** شَمَارِيخُ بَاهِي بَانِيَاهُ الْمَشْقَرَا) ٦ (فَرَوَّحَهَا الرَّجَافَ خَوْصَاءَ تَحْتَذِي ** عَلَى الْيَمِّ بَارِيَّ الْعِرَاقِ الْمَضْفَرَا) ٧ (تَحْنُ عَلَى شَطِّ الْفِرَاتِ وَقَدْ بَدَا ** سُهَيْلٌ لَهَا مِنْ دُونِهِ سَرُؤُ حَمِيرَا) ٨ (فَفَاءَتْ إِلَى قَوْمٍ تَرِيحُ رِعَاؤُهُمْ ** عَلَيْهَا ابْنُ عَرِسٍ وَالْإِوْرُ الْمُكْفَرَا) ٩ (إِذَا نَاهَبَتْ وَرْدَ الْبِرَاذِينَ حَطَّهَا ** مِنَ الْقَتِّ لَمْ يَنْظُرْنَهَا أَنْ تَحْدُرَا) ١٠ (كَأَنَّ عَلَى أَنْبَاهَا حِينَ تَنْتَحِي ** صِيَاحَ الدِّجَاجِ غَدُوَّةً حِينَ بَشْرَا)

(٢٢/١)

٤ (إذا ارتدفاها بعد طول هبابها ** أَبْسَابِهَا من خَشْيَةِ ثُمَّ قَرَقَرَا) ٤ (وقد لَبَسَتْ عِنْدَ الإِلهَةِ ساطعاً ** من
الْفَجْرِ لَمَّا صاحَ بالليلِ بَقْرَا) ٤ (فلما تَدَلَّتْ من أَجَارِدَ أَرَقَلْتُ ** و جاءتْ بماءٍ كالعنية أصفرا) ٤٤ (فكلُّ
بعيرٍ أحسنَ الناسِ نعتَهُ ** و آخرُ لم ينعثَ ، فداءً لضمزرا)

(٢٣/١)

البحر : وافر تام (إذا ما جدَّ واستدكى عليها ** أثرنَ عليه من رهجِ عصارا) (نَحَاها قارِباً وَأَرْنَ فيها **
ليوردها شريعةً أو سرارا) (فأوردها معاً ماءً رواءً ** عليه الموتُ يُحْتَضِرُ احتضارا) ٤ (فلما شرعتُ
قصعتُ غليلاً ** فأعجلها وقد شربتُ غمارا)

(٢٤/١)

البحر : وافر تام (رأيتُ وقد أتى نَجْرانُ دوني ** و ليلي دونَ أرحلها السديرُ) (لليلي بالفحيمِ ضوءَ نارٍ **
يلوخُ كأنه الشَّعري العَبورُ) (إذا ما قلتُ خابيةً زهاها ** سوادُ الليلِ والريخُ الدبورُ) ٤ (فما كادتُ وقد
رفعوا سناها ** ليصَرَ ضوءها إلا البصيرُ) ٥ (فبتُّ كأنني شافهتُ خمراً ** معتقَةً حمياها تدورُ) ٦
فقلتُ لصحبتِي : هل يبلغني ** إلى ليلي التهجُرُ والبكورُ ؟) ٧ (و إدلاجي إذ الظلماءُ أَلقتُ ** مَراسِيها
وهادٍ لا يَجورُ) ٨ (وقولي كلِّما جاوزتُ حَرَقاً ** إلى خَرَقٍ لأخرى القوم : سيروا) ٩ (بناجيةً كأنَّ الرَحَلَ
منها ** وقد قَلِّقتُ من الضُّمْرِ الضُّفورُ) ١٠ (على أصلابِ جَابِ أَخْدَرِي ** من اللَّائِي تَصَمَّنَهِنَّ إِيْرُ)

(٢٥/١)

١ (رعى بهمى الدكادك من أريك ** إلى أبلى مُناصيه حفيِرُ) (فلما أن رأى القريانَ هاجتُ ** ظواهرها
ولاحتُهُ الحروزُ) (و أحنقَ صلبُهُ وطوى معاهُ ** و كشحيه كما يطوى الحصيرُ) ٤ (دَعَاهُ مَشْرَبٌ مِنْ ذِي
أَبَانٍ ** حساءٌ بالأباطحِ أو غديزُ) ٥ (فظلاً بهنَّ يحدوهنَّ قصداً ** كما يحدو قلائصُهُ الأجيرُ) ٦ (أَقَبْتُ
كَأَنَّ مَنْخَرَهُ إِذَا مَا ** أَرَنْ عَلَى تَوَالِيهِنَّ كَبِيرُ) ٧ (لَهُ زَجَلٌ نَقُولُ : أَصَوْتُ حَادٍ ** إِذَا طَلَبَ الْوَسِيقَةَ أَوْ زَمِيرُ
) ٨ (مُدِلُّ شَرَدَ الْأَقْرَانَ عَنْهُ ** عَرَاكَ مَا تَعَارَكُهُ الْحَمِيرُ) ٩ (وَ أَصْبَحَ فِي الْفَلَاةِ يَدِيرُ طَرْفًا ** عَلَى حَذْرِ
تَوْجِسُهُ كَشِيرُ) ١٠ (لَهُ زَجَلٌ كَأَنَّ الرَّجُلَ مِنْهُ ** إِذَا مَا قَامَ مَعْتَمِداً كَسِيرُ)

(٢٦/١)

٢ (فَأوردهنَّ تقريباً وشداً ** شرائعَ لم يكدرها الوقيرُ) (فخاضَ أمامهنَّ الماءَ حتى ** تبيّنَ أَنَّ ساحتَهُ قَفِيرُ
) (فلما أن تغمَرَ صاحَ فيها ** و لما يعلهُ الصبحُ المنيرُ)

(٢٧/١)

البحر : طويل (عفتُ ذروةً من أهلها فجفيرها ** فَخَرَجُ الْمَرورَةِ الدواني فَدُوْرُها) (على أَنَّ للميلاءِ أَطْلالَ
دَمِنَةٍ ** بِاسْتَقْفَ تُسديها الصَّبَا وتُثيرُها) (و خفتُ خباها من جنوبِ عنيزةٍ ** كما خفتُ من نيلِ المرامي
جفِيرها) ٤ (فَإِنْ حَلَّتِ الْمَيْلَاءُ عُفانَ أَوْ دنتُ ** لحررةٍ ليلي أَوْ لبدِرٍ مصيرها) ٥ (لِيَبْكِ عَلَى الْمَيْلَاءِ مِنْ
كانَ باكيًا ** إِذا خَرَجْتُ مِنْ رَحْرَاحِ خَدورِها) ٦ (وَ ما ذَا على الميلاءِ لو بذلتُ لنا ** مِنْ الوَدِّ ما يَخْفَى
وما لا يُضيرُها) ٧ (أَرْتنا حِياضَ الموتِ تُمَّتَ قَلْبَتُ ** لنا مُقْلَةً كَخِلاءِ ظَلَّتْ تُدِيرُها) ٨ (كَأَنَّ غَضِيضًا
من طِبَاءِ تَبالَةٍ ** يَساقُ بِهِ يَوْمَ الْفراقِ بَعيرها) ٩ (لَهَا أَقحوانٌ قِيدَتُهُ بِأَيْمِدٍ ** يَدُ ذاتِ أَصْدافٍ يُمارُ نُوورُها
) ١٠ (كَأَنَّ حَصانًا فَضَّها الْقَيْنُ عُدوَةً ** لَدَى حَيْثُ يُلقَى بِالْفِئاءِ حَصيرُها)

(٢٨/١)

١ (كَأَنَّ عُيُونَ النَّاطِرِينَ يَشَوْقُهَا ** بِهَا عَسَلٌ ، طَابَتْ يَدَا مَنْ يَشَوْرُهَا) (تَنَاوَلْنَ شَوْبًا مِنْ مُجَاجَاتٍ شَمَدٍ **
بَأَعْجَازِهَا فَبِ لَطَافٍ خَصُورِهَا) (كِنَانِيَّةٌ شَطَّتْ بِهَا غُرْبَةُ النَّوَى ** كَدَلُو الصَّنَاعِ رَدَّهَا مُسْتَعِيرُهَا) ٤ (وَكَانَتْ
عَلَى الْعِلَاتِ لَوْ أَنَّ مُدْنَفًا ** تَدَاوَى بِرَبَّيَاهَا شَفَاهُ نُشُورُهَا) ٥ (تَعَوَّذُ بِحِجْلِ التَّغْلِيَّيِّ وَلَوْ دَعَتْ ** عَلِيَّ بْنَ
مَسْعُودٍ لَعَزَّ نَصِيرُهَا) ٦ (فَإِنْ تَكُ قَدْ شَطَّتْ وَشَطَّ مَزَارُهَا ** وَجَدَمَ حَبْلَ الْوَصْلِ مِنْهَا أَمِيرُهَا) ٧ (فَمَا
وَصَلُّهَا إِلَّا عَلَى ذَاتِ مِرَّةٍ ** يَقْطَعُ أَعْنَاقَ النَّوَاحِي ضَرِيرُهَا) ٨ (جُمَالِيَّةٌ فِي عِطْفِهَا صَيِّعِيَّةٌ ** إِذَا الْبَازِلُ
الْوَجْنَاءُ أُرْدِفَ كُورُهَا) ٩ (عَلَنَدَاةٌ أَسْفَارٌ إِذَا نَالَهَا الْوَنَى ** وَمَاجَتْ بِهَا أَنْسَاعُهَا وَضَفُورُهَا) ١٠ (يَرُدُّ أَنْبِيْبُ
الْجِرَانِ بُعَامَهَا ** كَمَا ارْتَدَّ فِي قَوْسِ السَّرَاءِ زَفِيرُهَا)

(٢٩/١)

٢ (لَجُوجٌ إِذَا مَا الْآلُ آضَ كَأَنَّهُ ** أَعَاصِيرُ زَرَاعٍ بَنَخَلٍ يُشِيرُهَا) (كَأَنَّ قُتُودِي فَوْقَ أَحْقَبِ قَارِبٍ ** أَطَاعَ لَهُ
مَنْ ذِي نُجَارٍ غَمِيرُهَا) (وَقَدْ سُلَّ عَنْهَا الضَّغْنُ فِي كُلِّ سَرِيحٍ ** لَهُ فُورٌ قَدَرٍ مَا تَبُوخُ سَعِيرُهَا) ٤ (تَرَبِعَ مَيْثُ
النَّيْرِ حَتَّى تَطَالَعَتْ ** نَجُومُ الثَّرِيَا وَاسْتَقَلَّتْ عُبُورُهَا) ٥ (فَلَمَّا فَنَى الْأَسْمَالَ غَاضَتْ وَقَلَّصَتْ ** ثَمَائِلُهَا
وَتَابَعَ الشَّمْسِ صُورُهَا) ٦ (فَظَلَّ عَلَى الْأَشْرَافِ يَقْسِمُ أَمْرَهُ ** أَيْنُظُرُ جُنْحَ اللَّيْلِ أَمْ يَسْتَشِيرُهَا) ٧ (فَازْمَعُ مِنْ
عَيْنِ الْأَرَاكَةِ مُورِدًا ** لَهُ غَارَةٌ لَفَاءٌ صَافٍ غَدِيرُهَا) ٨ (فَصَاحَ بَقْبٌ كَالْمَقَالِي يَشْلُهَا ** كَمَا شَلَّ أَجْمَالُ
الْمَصْلِيِّ أَجِيرُهَا) ٩ (يَزُرُّ الْقَطَا مِنْهَا فَتَضْرِبُ نَحْرَهُ ** وَمَجْتَمَعُ الْخَيْشُومِ مِنْهُ نَسُورُهَا) ١٠ (عَلَى مِثْلِهَا
أَقْضِي الِهْمُومَ إِذَا اعْتَرَتْ ** إِذَا جَاشَ هَمُّ النَّفْسِ مِنْهَا ضَمِيرُهَا)

(٣٠/١)

البحر : طويل (عفا بطنُ قوِّ من سُليمي فعائلٌ ** فذاتُ الغضا فالمُشرفاتُ النواشِرُ) (فكلُّ خليلٍ غيرِ
هاضمٍ نفسه ** لِيُوصِلَ خَلِيلٍ صَارِمًا أَوْ مُعَارِزًا) (وَرَمْتِي لَا يَسْتَقَالُ بِهَا الرَدَى ** تَلَافِي بِهَا حَلْمِي عَنْ
الْجَهْلِ حَاجِزًا) ٤ (وَعَوَّجَاءَ مَجْدَامٍ وَأَمْرِ صَرِيمَةٍ ** تَرَكَتْ بِهَا الشُّكَّ الَّذِي هُوَ عَاجِزٌ) ٥ (كَأَنَّ قُتُودِي
فَوْقَ جَابٍ مُطَرَّدٍ ** مِنَ الْحَقْبِ لِاحْتِهِ الْجِدَادُ الْفُولُرُ) ٦ (طَوَى ظِمَّأَهَا فِي بَيْضَةِ الْقَيْظِ بَعْدَمَا ** جَرَتْ
فِي عَنَانِ الشَّعْرِيِّينَ الْأَمَاعِزُ) ٧ (فَظَلَّتْ بِيَمُودٍ كَأَنَّ عَيُونَهَا ** إِلَى الشَّمْسِ هَلْ تَدْنُو زُكْيِي نَوَاكِرُ) ٨ (لَهْنٌ

صَلِيلٌ يَنْتَظِرُنَ قِضَاءَهُ ** بَضَاحِي عِذَاةٍ أَمْرُهُ وَ هُوَ ضَامِرٌ) ٩ (فَلَمَّا رَأَى الْوَرْدَ مِنْهُ صَرِيمَةً ** مَضِينٌ وَلَا قَاهِنٌ
خَلٌّ مَجَاوِزٌ) ١٠ (وَلَمَّا رَأَى الْإِظْلَامَ بَادِرُهُ بِهَا ** كَمَا بَادَرَ الْخِصْمُ اللَّجُوجُ الْمُحَافِزُ)

(٣١/١)

١ (وَيَمَّمُهَا مِنْ بَطْنِ ذُرْوَةٍ رُمَّةً ** وَ مِنْ دُونِهَا مِنْ رِحْرِحَانٍ مَفَاوِزُ) (عَلَيْهَا الدُّجَى مُسْتَنْشَاتٍ كَأَنَّهَا ** هَوَادِجُ
مَشْدُودٌ عَلَيْهَا الْجَزَاجِزُ) (تَفَادَى إِذَا اسْتَدْكَى عَلَيْهَا وَتَقَى ** كَمَا تَتَقَى الْفَحْلُ الْمَخَاضُ الْجَوَامِزُ) ٤ (وَ
مَرَّتْ بِأَعْلَى ذِي الْأَرَاكِ عَشِيَةً ** فَصَدَتْ وَقَدْ كَادَتْ بِشَرِّهِ تَجَاوِزُ) ٥ (وَ هَمَّتْ بَوْرِدِ الْقَتِينِ فَصَدَهَا **
حَوَامِي الْكُرَاعِ وَالْقُنَانُ اللَّوَاهِزُ) ٦ (وَ صَدَتْ صَدُودًا عَنْ ذُرَيْعَةِ عَثَلٍ ** وَلَا بَنِي غِمَارٍ فِي الصَّدُورِ حَزَائِرُ
) ٧ (وَلَوْ ثَقَّفَاها ضُرَّجَتْ مِنْ دِمَائِهَا ** كَمَا جَلَّتْ فِيهَا الْقِرَامُ الرَّجَائِزُ) ٨ (وَ حَلَّاهَا عَنْ ذِي الْأَرَاكِ عَامِرٌ
** أَخُو الْخَضِرِ يَرْمِي حَيْثُ تَكْوَى النُّوَاحِزُ) ٩ (قَلِيلُ التَّلَادِ غَيْرَ قَوْسٍ وَأَسْهَمٍ ** كَأَنَّ الَّذِي يَرْمِي مِنْ
الْوَحْشِ تَارِزُ) ١٠ (مَطْلَأٌ بَرَزَقِي مَا يَدَاوِي رَمِيهَا ** وَ صَفْرَاءٌ مِنْ نَبْعٍ عَلَيْهَا الْجَلَاتِزُ)

(٣٢/١)

٢ (تَخِيرُهَا الْقَوَاسُ مِنْ فَرْعِ صَالَةٍ ** لَهَا شَذْبٌ مِنْ دُونِهَا وَحَوَاجِزُ) (نَمَتْ فِي مَكَانٍ كَنَّهَا وَاسْتَوَتْ بِهِ **
فَمَا دُونِهَا مِنْ غِيلِهَا مَتَلَاجِزُ) (فَمَا زَالَ يَنْحُو كُلَّ رَطْبٍ وَيَابِسٍ ** وَيَنْغَلُّ حَتَّى نَالَهَا وَهِيَ بَارِزُ) ٤ (فَلَمَّا
اطْمَأَنَّتْ فِي يَدَيْهِ رَأَى غِنَى ** أَحَاطَ بِهِ وَازَوَّرَ عَمَّنْ يَحَاوِزُ) ٥ (فَمَطَّعَهَا عَامِينَ مَاءَ لِحَائِهَا ** وَ يَنْظُرُ مِنْهَا
أَيْهَا هُوَ غَامِزُ) ٦ (أَقَامَ الثَّقَافُ وَالطَّرِيدَةُ دَرَّأَهَا ** كَمَا قَوِّمَتْ ضِغْنُ الشَّمُوسِ الْمَهَامِزُ) ٧ (فَوَافَى بِهَا أَهْلَ
الْمَوَاسِمِ فَانِيرِي ** لَهَا بَيْعٌ يَغْلِي بِهَا السُّومَ رَائِزُ) ٨ (فَقَالَ لَهُ : هَلْ تَشْتَرِيهَا فَإِنَّهَا ** تَبَاعُ بِمَا بَيْعَ التَّلَادِ
الْحَرَائِزُ) ٩ (فَقَالَ : إِزَارٌ شَرْعَبِيٌّ وَأَرْبَعٌ ** مِنْ السَّيْرَاءِ أَوْ أَوَاقٍ نَوَاجِزُ) ١٠ (ثَمَانٍ مِنَ الْكَبِيرِيِّ حَمْرٌ كَأَنَّهَا **
مِنَ الْجَمْرِ مَا ذَكَى مِنَ النَّارِ خَابِزُ)

(٣٣/١)

٣) وِبُرْدَانٍ مِنْ خَالٍ وَتَسْعُونَ دَرَهْمًا ** وَمَعَ ذَاكَ مَقْرُوظٌ مِنَ الْجِلْدِ مَاعِزٌ (فَظَلَّ يِنَاجِي نَفْسَهُ وَأَمِيرَهَا **
أَيَاتِي الَّذِي يُعْطَى بِهَا أَمْ يُجَاوِزُ) (فَقَالُوا لَهُ بَايِعْ أَحَاكَ وَلَا يَكُنْ ** لَكَ الْيَوْمَ عَنِ رِيحٍ مِنَ الْبَيْعِ لَاهِزٌ) ٤)
فَلَمَّا شَرَاهَا فَاضَتْ الْعَيْنُ عِبْرَةً ** وَفِي الصَّدْرِ حُرَّازٌ مِنَ الْوَجْدِ حَامِزٌ) ٥ (وَ ذَاقَ فَأَعْطَتْهُ مِنَ اللَّيْنِ جَانِبًا **
كَفَى ، وَلَهَا أَنْ يَغْرَقَ السَّهْمَ حَاجِزٌ) ٦ (إِذَا أَنْبَضَ الرَّامُونَ عَنْهَا تَرْنَمْتُ ** تَرْنَمٌ تَكَلَّى أَوْجَعَتْهَا الْجَنَائِزُ) ٧)
قَدُوفٌ إِذَا مَا خَالَطَ الظَّيْبِي سَهْمَهَا ** وَإِنْ رِيغَ مِنْهَا أَسْلَمَتْهُ النَّوَاقِرُ) ٨ (إِذَا سَقَطَ الْأَنْدَاءُ هَيْبَتٌ وَأُكْرِمْتُ **
حَبِيرًا وَلَمْ تَدْرُجْ عَلَيْهَا الْمَعَاوِزُ) ٩ (فَلَمَّا رَأَى الْمَاءَ قَدْ حَالَ دُونَهُ **) ١٠ (شَكَّكُنْ بِأُخْسَاءِ الدَّنَابِ عَلَى
هُدًى ** كَمَا تَابَعْتُ سِرْدَ الْعِنَانِ الْخَوَارِزُ)

(٣٤/١)

٤) و لَمَّا اشْتَغَاثَتْ وَالْهُوَادِي عَيْونَهَا ** مِنَ الرُّهْبِ قُبُلٌ وَالنَّفُوسُ نَوَاشِزُ) ٤ (فَأَلَقْتُ بِأَيْدِيهَا وَخَاضَتْ
صَدُورُهَا ** وَهَنَّ إِلَى وَحْشِيهِنَّ كَوَارِزُ) ٤ (نَهَلْنَ بِمَدَانٍ مِنَ الْمَاءِ مَوْهِنًا ** عَلَى عَجَلٍ وَلِلْفَرِيضِ هَزَاهِزُ)
٤٤ (عَدَوْنَ لَهُ صُعْرَ الْخُدُودِ كَمَا غَدَتْ ** عَلَى مَاءٍ يَمُودُ الدَّلَاءُ النَّوَاهِزُ) ٤٥ (يَحْشُرْجَهَا طُورًا وَطُورًا
كَأَنَّمَا ** لَهَا بِالرُّغَامِي وَالْخِيَاشِيمِ جَارِزُ) ٤٦ (وَ لَمَّا دَعَاها مِنْ أَبَاطِحِ وَاسِطٍ ** دَوَائِرُ لَمْ تَضْرِبْ عَلَيْهَا
الْجَرَامِزُ) ٤٧ (حَذَاها مِنَ الصَّيْدَاءِ نَعْلًا طَرِاقِهَا ** حَوَامِي الْكُرَاعِ الْمُؤَيَّدَاتِ الْعِشَاوِزُ) ٤٨ (فَأَقْبَلَهَا نَجَادٌ
قَوِيْنٌ وَانْتَحَتْ ** بِهَا طُرُقٌ كَأَنَّهُنَّ نَحَائِزُ) ٤٩ (حَذَاها بَرَجِعٍ مِنْ نَهَايٍ كَأَنَّهُ ** بِمَا رَدَّ لَحْيَاهُ إِلَى الْجَوْفِ
رَاجِزُ) ٥٠ (فَأَوْرَدَهُنَّ الْمَوْرَ حَمَامَةً ** عَلَى كُلِّ إِجْرِيائِهَا هَوَ رَائِزُ)

(٣٥/١)

٥) يُكَلِّفُهَا طُورًا مَدَاهُ إِذَا التَوَى ** بِهِ الْوَرْدُ وَاعْوَجَتْ عَلَيْهِ الْمَجَاوِزُ) ٥ (مَحَامٍ عَلَى عَوْرَاتِهَا لَا يَرُوعُهَا **
خِيَالٌ ، وَلَا رَامِي الْوَحُوشِ الْمَنَاهِزُ) ٥ (فَأَصْبَحَ فَوْقَ النَّشْرِ نَشْرٌ حَمَامَةٍ ** لَهُ مَرَكِضٌ فِي مَسْتَوِي الْأَرْضِ
بَارِزُ) ٥٤ (وَظَلَّتْ تَفَالِي بِالْيَفَاعِ كَأَنَّهَا ** رِمَاحٌ نَحَاها وَجِهَةَ الرِّيحِ رَاكِزُ)

البحر : طويل (لمن طَلَّلَ عافٍ ورسمُ منازلٍ ** عفتُ بعد عهدِ العاهدينِ رياضها) (عفتُ غيرِ آثارِ الأراجيلِ تعتري ** تَفَعَّقُ في الا باطٍ منها وفاضها) (منازلُ للميلاءِ أفقرَ بعدنا ** معالمها من راكسٍ فمراضها) ٤ (وَ دويةٌ تيهاءُ ففرٍ مرادها ** مروتٍ يكلُّ العيسَ فيها ارتكاضها) ٥ (إذا ما حرابيُّ الظهيرةِ لم تَقَلْ ** نسأتُ بها صغراءُ طالَ امتعاضها) ٦ (جُماليَّةٌ في مَشِيها عَجْرَفِيَّةٌ ** إذا العِرمسُ الوجناء طالَ اختفاضها) ٧ (ذعرتُ بها سربَ القطا وَ هوَ هاجدٌ ** و عينُ الفلاةِ لم تبعثُ رياضها) ٨ (كأنَّ حصي المَعزاءِ بَيْنَ فُروجها ** نوادي نوى رضحٍ أشبَّ ارفضاضها) ٩ (متى ما تردُّ في ليلةِ الخمسِ تَرْتوي ** رجا منهلٍ يقللُ عليه اغتماضها) ١٠ (إذا غاصتِ الأنسأُ فيها تزغمتُ ** عذافرةٌ يُوفي الجدليلِ انتهاضها)

١ (تشكِّي كسيرٍ رجلهُ كلما مشى ** عليها قليلاً عادَ فيها انهياضها) (صليتُ بها في المصطلينَ بحرها ** فطلتُ وقد كانتُ شديداً عضاضها) (و غمرةٌ موتٍ خضتُ حتى قطعتها ** وقد أقطعَ الجبسَ الهدانَ خياضها) ٤ (و كنتُ إذا ما شعبتا الأمرِ شكنا ** عزمتُ ولم يحبلُ همومي إياضها) ٥ (و لم يسليَ أمراً مثلُ أمرٍ صريمةٍ ** إذا حاجةٌ في النفسِ طالَ اعتراضها) ٦ (أجاملُ أقواماً حياءً وقد أرى ** صدورهم تغلي عليّ مراضها)

البحر : وافر تام (أعائشُ ما لأهلكِ لا أراهمُ ** يُضيعونَ الهجانَ مع المُضيعِ) (و كيف يضيغُ صاحبُ مدفئاتٍ ** على أثباجهنَّ من الصقيعِ) (يبادرنَ العِضاةَ بمُقنعاتٍ ** نواجذهنَّ كالحدِّ الوقيعِ) ٤ (لمألُ المرءِ يُصلحُه فيُعني ** مفاقرهُ أعفُ من القنوعِ) ٥ (يسدُّ به نوائبُ تعتريه ** من الأيامِ كالنهلِ الشروعِ) ٦ (ألا تلكَ ابنةُ الأمويِّ قالتُ : ** أراك اليومَ جسْمك كالرَّجيعِ) ٧ (كأنَّ نطاةَ خيبرَ زودتهُ ** بكُورِ الوردِ

رَيْثَةُ الْقُلُوعِ (٨) (و لو أَنِي أَشَاءُ كُنْتُ نَفْسِي ** إِلَى لَبَاتِ هَيْكَلَةِ شَمُوعِ) ٩ (تَلَاعِبُنِي إِذَا مَا شِئْتُ حَوْذُ
** عَلَى الْأَنْمَاطِ ، ذَاتُ حَشَى قَطِيعِ) ١٠ (كَأَنَّ الزَّعْفَرَانَ يَمَعِّصِيهَا ** وَبِاللَّبَاتِ نَضْحُ دَمِ نَجِيعِ)

(٣٩/١)

١ (و لَكِنِّي إِلَى تَرَكَاتِ قَوْمِي ** بَقِيْتُ وَغَادِرُونِي كَالخَلِيعِ) (تَصِيْبُهُمْ وَتَخَطَّنِي الْمَنَايَا ** وَ أَخْلَفُ فِي رُبُوعِ
عَنْ رُبُوعِ) (أَعَانَشُ ! هَلْ يَقْرُبُ بَيْنَ وَصَلِي ** وَوَصَلِكِ مِرْجَمِ خَاطِي الْبُضِيعِ) ٤ (كَأَنَّ حَبَالَهُ وَالرَّحْلَ مِنْهُ **
عَلَى عِلْجِ رَعَى أَنْفِ الرَّبِيعِ) ٥ (وَخَرَقِ قَدْ جَعَلْتُ بِهِ وَسَادِي ** يَدِي وَجَنَاءَ مَجْفَرَةَ الضُّلُوعِ) ٦ (عُدَا فِرَّةِ
كَأَنَّ بِذَفْرِيئِهَا ** كَحِيلاً بَضٌّ مِنْ هَرَعِ هَمُوعِ) ٧ (إِذَا مَا أَدْلَجْتُ وَصَفْتُ يَدَاهَا ** لَهَا إِدْلَاجَ لَيْلَةٍ لَا هَجُوعِ
(٨) (مَرُوحٌ تَغْتَلِي بِالْيَدِ حَرْفٍ ** تَكَادُ تَطِيرُ مِنْ رَأْيِ الْقَطِيعِ) ٩ (تَلَوْدُ ثَعَالِبِ الشَّرْفَيْنِ مِنْهَا ** كَمَا لَأَذُ
الْغَرِيمِ مِنَ التَّبِيعِ) ١٠ (نَمَاهَا الْعُرُّ فِي قَطَنِ نَمَاهَا ** إِلَى فَرْخَيْنِ فِي وَكْرٍ رَفِيعِ)

(٤٠/١)

٢ (كَمِشْحَاجٍ أَضْرَّ بِخَانِقَاتٍ ** ذَوَابِلَ مِثْلَ أَحْلَاقِ النَّسُوعِ) (كَأَنَّ سَحِيلَهُ فِي كُلِّ فَجٍّ ** تَعْرُدُ شَارِبٍ نَائٍ
فَجُوعِ) (يَعْنُ لَهُ بِمَذْنَبِ كُلِّ وَادٍ ** إِذَا مَا الْغَيْثُ أَحْضَلَ كُلَّ رِيحٍ) ٤ (كَقَضْبِ النَّبْعِ مِنْ نَحْصِ أَوَابٍ **
صَوْتٌ مِنْهُنَّ أَقْرَاطُ الضُّرُوعِ) ٥ (وَسَقَنَ لَهُ بَرُوضِهِ وَاقْصَاتٍ ** سِجَالَ الْمَاءِ فِي حَلْقِ مَنِيْعِ) ٦ (إِذَا مَا
اسْتَأْفَهْنَ ضَرْبِنَ مِنْهُ ** مَكَانَ الرَّمْحِ مِنْ أَنْفِ الْقُدُوعِ) ٧ (وَ قَدْ جَعَلْتُ ضِغَانَهُنَّ تَبْدُو ** بِمَا قَدْ نَالَهُنَّ بَلَا
شَفِيعِ) ٨ (مُدِلَّاتٌ يُرْدُنَ النَّأْيَ مِنْهُ ** وَهُنَّ بَعِيْنٌ مُرْتَقِبٌ تَبُوعِ) ٩ (كَأَنَّ مَتُونَهُنَّ مَوْلِيَاتٍ ** عِصِيٌّ جِنَاحِ
طَالِبَةِ لَمُوعِ) ١٠ (قَلِيلاً مَا تَرِيثُ إِذَا اسْتَفَادَتْ ** غَرِيضَ اللَّحْمِ مِنْ ضَرَمِ جَزُوعِ)

(٤١/١)

٣) فما تنفكُ بين عويرضاتٍ ** تجرُّ برأسِ عِكْرِشَةٍ زَمِوعِ (تطارِدُ سَيِّدَ صَارَاتٍ وَيَوْمًا ** على خزانِ قاراتِ
الجموعِ) (ترى قِطْعاً من الأحناشِ فيه ** جماجمهنَّ كالخشلِ النوبِيعِ) ٤ (أطارَ عَقِيْقَهُ عَنْهُ نُسَالاً ** و
أدمجَ دمجَ ذي شطنٍ بديعِ)

(٤٢/١)

البحر : كامل تام (يا أَسْمُ قَدْ خَبَلَ الْفَوَادَ مَرُوْحُ صَدَعِ الطَّعَائِنُ قَلْبَهُ الْمَشْتاقا ** بحزيرِ رامةٍ إذُ أُرْدنِ فراقا)
(مَنِينَهُ فَكَذَبْنَ إذُ مَنِينَهُ ** تلكَ الْعَهودَ وَخَنَهُ الْميثاقا) (و لقد جعلن له المحضَبَ موعداً ** فلقد وفين
وعاقه ما عاقا) ٤ (يا أَسْمُ قَدْ خَبَلَ الْفَوَادَ مَرُوْحُ ** من سِرِّ حُبِّكَ مُعَلِّقٌ إِعْلاقا) ٥ (فسلبته معقوله أم لم
تري ** قلباً سَلا بعد الهوى فأفاقا) ٦ (عَرَمَ التَّجَلُّدُ عن حبيبٍ إذُ سَلا ** عنه فأصبح ما يتوقُّ متاقا) ٧
و تعرضتُ فأرتك يومَ رحيلها ** عذبَ المذاقةَ بارداً براقا) ٨ (في واضحِ كالبدرِ يومَ كماله ** فلمثلها راعِ
الْفَوَادَ وراقا) ٩ (و عرفتُ رسماً دارساً مخلولقاً ** فوقفْتُ واستنطقته استنطاقا) ١٠ (حتى إذا طال الوقوفُ
بدميةٍ ** خرساءَ حلَّ بها الربيعُ نطقاً)

(٤٣/١)

١) قفرٍ مغانيها تلوحُ رؤسومها ** قلباً سَلا بعد الهوى فأفاقا) (عَجْتُ الْقُلُوصَ بها أسائلُ آيها ** و العينُ
تدورُ عبرةً تغساقا) (فَبَعَثْتُ هِلِواعَ الرِّواحِ كأنها ** خَنَساءُ تَتَّبِعُ نائياً مَخْرَاقا) ٤ (سفعاءُ وقفها السوادُ ترى
لها ** زمعاً وصلنَ شوىً لهنَّ دفاقا) ٥ (باتا إلى حِقْفِ تَهْبُ عَلَيْهِما ** نَكْباءُ تَبْجِسُ وابلًا عَيْداقا) ٦ (مِنْ
صُوبِ ساريةٍ أطاعَ جهامها ** نكباءَ تَمْرِي مُزْنِها أوداقا) ٧ (فشنى يديه لروقه متكنساً ** أفنانَ أَرْطاقِ يُبْزِنُ
دُفاقا) ٨ (و كأنه عانٍ يشاورُ نفسه ** غابتُ أقرارُهُ وَشُدَّ وَثاقا) ٩ (في عازبٍ أنفٍ تباهى نبتُهُ ** زَهراً
وَأَسْنَقَ وَخَشُهُ إِسْناقا) ١٠ (فتوجسا في الصبحِ ركزَ مكلبٍ ** أو جاوزاهُ فأشفقنا إشفاقا)

(٤٤/١)

٢ (سَمِلَ الشَّيْبَ لَهُ ضَوَارٍ ضَمْرٌ ** مَحْبُوءَةٌ مِنْ قِدِّهِ أَطْوَاقًا) (فَعَدَا بِهَا قَبًا وَفِي أَشْدَاقِهَا ** سَعَةً يُجَلِّجِلُ
حُضْرَهَا الْأَشْدَاقَا) (يَرْجُو وَيَأْمَلُ أَنْ تَصِيدَ ضِرَاؤَهُ ** يُوْفِي النَّجَاءَ يِيَادِرُ الْإِشْرَاقَا) ٤ (وَغَدَا يَنْفِضُ مَتْنَهُ مِنْ
سَاعَةٍ ** كَالسَّحْلِ أَغْرَبَ لَوْنُهُ إِلْهَاقَا) ٥ (أَفْتَلِكُ أَمْ هَذَا أَمْ أَحْقَبُ قَارِبٌ ** أَبْقَى الطَّرَادُ لَهُ حَشًّا خَفَاقَا)

(٤٥/١)

البحر : طویل (نظرتُ وسهبتُ من بوانةً بيننا ** وَأَفِيحُ مِنْ رَوْضِ الرُّبَابِ عَمِيقُ) (إِلَى ظَعْنٍ هَاجَتْ عَلَيَّ
صَبَابَةً ** لَهْنٌ بِأَعْلَى الْقَرْنَتَيْنِ طَرِيقُ) (فَقَلْتُ : خَلِيلِي انظُرَا الْيَوْمَ نَظْرَةً ** لِعَهْدِ الصَّبَا إِذْ كُنْتُ لَسْتُ أَفِيقُ)
٤ (إِلَى بَقْرِ لِّلْعَيْنِ مَنْظَرٌ ** وَمَلْهَى لِمَنْ يَلْهُو بِهِنَّ أَنْيَقُ) ٥ (رَعِينِ النَّدَى حَتَّى إِذَا وَقَدَ الْحَصَى ** وَ لَمْ
يَبْقَ مِنْ نَوْءِ السَّمَاءِ بَرُوقُ) ٦ (تَصَدَّعَ فِيهِ الْحَيُّ وَانْشَقَّتِ الْعَصَا ** كَذَاكَ النَّوَى بَيْنَ الْخَلِيطِ شَقُوقُ) ٧)
وَلَمَّا رَأَيْتُ الدَّارَ قُفْرًا تَبَادَرَتْ ** دَمُوعٌ لِلْوَمِ الْعَادِلَاتِ سَبُوقُ) ٨ (فَظَلَّ غَرَابُ الْبَيْنِ مُؤْتَبِضَ النَّسَى ** لَهُ
فِي دِيَارِ الْجَارَتَيْنِ نَعِيقُ) ٩ (خَلِيلِي إِنِّي لَا تَزَالُ تَرُوعَنِي ** نَوَاعِبُ تَبْدُو بِالْفِرَاقِ تَشُوقُ) ١٠ (إِذَا أَنَا عَزِيزْتُ
الْفَوَادَ عَنِ الصَّبَا ** أَبْتُ عِبْرَاتٍ بِالدَّمُوعِ تَفُوقُ)

(٤٦/١)

١ (وَ أَغْبَرَ وَرَادِ الثَّنَايَا كَأَنَّهُ ** إِذَا اشْتَقَّ فِي جَوْزِ الْفَلَائِةِ فَلَيْقُ) (عَلَوْتُ بِهَوُجَاءِ النَّجَاءِ شِمْلَةً ** بِهَا مِنْ
عُلُوبِ النَّسْعَتَيْنِ طُرُوقُ) (خَطُورِ بَرِيَّانِ الْعَسِيبِ كَأَنَّهُ ** إِهَانُ عَذُوقِ فَوْقَهِنَّ عَذُوقُ) ٤ (تَلَطُّ بِهَ الْحَاذِيْنَ
طَوْرًا وَتَارَةً ** لَهُ خَلْفَ أَثْوَابِ الرَّدِيفِ بَرُوقُ) ٥ (مَوْتَرَةَ الْأَنْسَاءِ مَعُوجَةَ الشَّوَى ** سَفِينَةَ بَرٍّ بِالنَّجَاءِ دَفُوقُ
٦ (أَمَرْتُ لِقَاحًا عَنِ حِيَالِ فِدْرِصِهَا ** لِشَهْرَيْنِ فِي مَاءِ الْخَلَاقِ غَرِيقُ) ٧ (كَأَنِّي كَسَوْتُ الرَّحْلَ أَحْقَبَ
سَهُوقًا ** أَطَاعَ لَهُ فِي رَامَتَيْنِ حَدِيقُ) ٨ (يُطْرَدُ عَانَاتٍ وَيَنْفِي جِحَاشَهَا ** كَمَا كَانَ شَذَانَ الْبِكَارِ فَنِيقُ) ٩ ()
أَضْرَبَ بِهِ التَّعْدَاءُ حَتَّى كَأَنَّهُ ** مَنِيعُ قِدَاحٍ فِي الْيَدَيْنِ مَشِيقُ) ١٠ (رَعَتْ بَارِضِ الْوَسْمِيِّ حَتَّى تَحْمَلَجَتْ **
وَطَبَّرَ عَنْ أَقْرَابِهِنَّ عَقِيقُ)

(٤٧/١)

٢ (كَأَنَّ نَسَالاً فِي الْمِرَاعِ وَفَوْقَهُ ** شَمَاطِيطُ سِرْبَالٍ عَلَيْهِ مَزِيقٌ) (يُصَادِي ذَوَاتِ الصُّغْنِ مِنْهَا بِثَائِبٍ ** مِنْ الشَّدِّ مَلْهَابُ الْحِضَارِ فَنَيْقُ) (قَطُوفٌ شَحُوحٌ بِالْيَفَاعِ كَأَنَّهُ ** لَمَّا رَدَّ لِحْيَاهُ السَّحِيلَ خَنِيقُ) ٤ (دَوُولٌ إِذَا مَا اسْتَأْفَ مِنْهَا مِصَامَةً ** لَهُ مِنْ ثَرَى أَبْوَالِهِنَّ نَشِيقُ) ٥ (فَقَدْ لَصِقَتْ مِنْهَا الْبُطُونُ وَتَارَةً ** لَهُ حِينَ يَسْتَوْلِي بِهِنَّ نَهَيْقُ) ٦ (رَأَيْتُ سَنَا بَرَقَ فَقَلْتُ لِصَاحِبِي : ** بَعِيدٌ بَفَلَجٍ مَا رَأَيْتُ ، سَحِيقُ) ٧ (فَبَاتَ مَهْمًا لِي يَذْكُرُنِي الْهُوَى ** كَأَنِّي لِبَرَقِ بِالْحِجَازِ صَدِيقُ) ٨ (وَبَاتَ فُوَادِي مَسْتَخْفًا كَأَنَّهُ ** خَوَافِي عُقَابٍ بِالْجَنَاحِ خَفُوقُ) ٩ (يَغْرُدُ آنَاءَ النَّهَارِ كَأَنَّهُ ** إِذَا رَدَّ لِحْيَاهُ السَّحِيلَ خَنِيقُ) ١٠ (كَرُوفٌ إِذَا مَا اسْتَأْفَ مِنْهَا مِصَامَةً ** لَهُ فِي ثَرَى أَبْوَالِهِنَّ نَشُوقُ)

(٤٨/١)

٣ (فَقَدْ لَاقَ مِنْهُ الْبَطْنُ بِالصُّلْبِ غَيْرَةً ** لَهُ حِينَ يَسْتَوْلِي بِهِنَّ نَهَيْقُ)

(٤٩/١)

البحر : كامل تام (يَأْوِي إِذَا كَشَحَتْ إِلَى أَطْبَائِهَا ** سَلْبُ الْعَسِيبِ كَأَنَّهُ ذَعْلُوقُ) (وَكَأَنَّ شَفْرَةَ خَطْمِهِ وَجَبِيئَهُ ** لَمَّا تَشْرَفَ صَلْبٌ مَفْلُوقُ)

(٥٠/١)

البحر : بسيط تام (مَاذَا يَهِيْجُكَ مِنْ ذِكْرِ ابْنَةِ الرَّاقِي ** إِذْ لَا تَزَالُ عَلَيَّ هَمٌّ وَإِشْفَاقِ ؟) (قَامَتْ تَرِيكَ أَثِيثَ النَّبْتِ مُنْسَدِلًا ** مِثْلَ الْأَسَاوِدِ قَدْ مُسَّخَنَ بِالْفَاقِ) (مَاذَا يَهِيْجُكَ ؟ لَا تَسْلَى تَذْكُرُهَا ** وَلَا تَجُودُ

بمُعودٍ لُمشتاقٍ (٤) هل تسلَّيتك عنها اليومَ إذ شَحَطْتُ ** عَيْرَانَهُ ذاتُ إِرْقَالٍ وإِعْناقٍ (٥) حرفٌ
صموتُ السرى إلا تَلَفْتها ** بالليلِ في سَادٍ منها وإِطراقٍ (٦) جلدِيَّةٌ بقتودِ الرِّحْلِ نَاجِيَّةٌ ** إذا النجومُ
تدلَّتْ عندَ تَخْفَاقٍ (٧) وإن رُميتَ بها في طامسٍ دَأَبْتُ ** إذا تَرَقَّرَ آلٌ بعدَ رِقراقٍ (٨) حنتُ على
سكَّةِ الساري فجاوبها ** حمامةٌ من حمامِ ذاتِ أطواقٍ (٩) لَمَّا استفاضَ لها الوادي وألجأها ** من ذي
طوالَّةٍ في عوجاءِ ميفاقٍ (١٠) ظلتُ تسوقُ بأعلى عينها علماً ** من جوِّ رقدٍ رأتهُ غيرَ منساقٍ (

(٥١/١)

١) تخدي يداها ورجلاها على شركٍ ** سَحَّ النَّجاءِ بهِ من بارقٍ باقٍ (كادَتْ تُساقِطُنِي والرَّحْلُ أنْ نطقتُ
** حمامةٌ فدعتُ ساقاً على ساقٍ) (إِلَيْكَ أَشكو عَرابَ اليومِ خَلَّتْنا ** يا ذا السُّودِ الباقي) (أنتَ الأميرُ
الذي تحنو الرؤوس له ** قماممُ القومِ من بَرٍّ وآفاقٍ) (أنتَ المُجَلِّي عن المَكروبِ كُزْبَتُهُ ** و الفاتحُ
الغلَّ عنه بعدَ إيثاقٍ) (والشاعِبُ الصَّدَعُ لا يُرْجى تَلاؤْمُهُ ** و الهَمُّ تفرجه من بعدِ إِغلاقٍ) (في بيتِ
مأثرةٍ عَزٍّ ومكرمةٍ ** سَبَّاقُ غاياتِ مجدٍ وابنُ سَبَّاقٍ) (ضَخْمُ الدَّسِيعَةِ مِتلافٌ أخو ثِقَةٍ ** جَزُلُ المواهبِ
ذو قِيلٍ ومُصداقٍ) (فقدُ أتاني بأنْ قد كنتَ تغضبُ لي ** و وقعةٌ منك حقٌّ غيرُ إِبراقٍ) (فسرنِي ذاك
حتى كدتُ من فرحٍ ** أساورُ الطودجِ أو أرمي بأوراقٍ)

(٥٢/١)

٢) فسوفَ يَلْقاهُ مِنِّي إن بقيتُ لَهُ ** لاقٍ بأحسنَ ما يلقي بهِ اللاقي)

(٥٣/١)

البحر : بسيط تام (بانتُ سعادُ فنومُ العينِ مملولٌ ** و كانَ من قصرٍ من عهدِها طولُ) (بيضاء لا يحتوي
الجيرانُ طلعَها ** ولا يسألُ فيها سيفهُ القيلُ) (وحالُ دونكُ قومٌ في صدورهمُ ** من الضغينة والصبِّ
البلابلُ) ٤ (وقد تلاقى بي الحاجاتِ دوسرةٌ ** في خلقها عن بناتِ الفحلِ تفضيلُ) ٥ (غلباءُ ركباءُ
علكومٌ مُدكَّرةٌ ** لدقها صَفَصَفَ قُدامها ميلُ) ٦ (تمَّ لها ناهضٌ في صدرها تلغُ ** و حاركُ في قناة
الصلبِ معدولُ) ٧ (كأنما فاتَ لحييها ومذبحها ** مُشرجَعٌ من علاةِ القينِ ممطولُ) ٨ (ترمي الغيوبُ
بمراآتٍ من ذهبٍ ** صلتينِ ضاحيهما بالشمسِ مصقولُ) ٩ (وحُرَّتَيْنِ هجانٍ ليسَ بينهما ** إذا هما اشتأتا
للسمعِ تمهيلُ) ١٠ (في جانبي درةٍ زهراءُ جاءَ بها ** محمليجٌ من رجالِ الهندِ مجدولُ)

(٥٤/١)

١ (على رجامينِ من خطافِ ماتحةٍ ** يهدي صدورهما أرقُ مراقيلُ) (وجلدُها من أطومٍ ما يؤيسُهُ ** طلحُ
كضاحيةِ الصيِّداءِ مهزولُ) (تدبُّ صيفاً من الشعراءِ منزلهُ ** منها لبانُ وأقربُ زهاليلُ) ٤ (أو طيُّ ماتحةٍ
في جرمها حشفٌ ** و منثنى من شويِّ الجلدِ مملولُ) ٥ (تهوي بها مكرباتُ في مرافقها ** فُتلُ صيابُ
مياسيرٍ معاجيلُ) ٦ (يدا مهارةٍ ورجلا خاضبِ سنيقٍ ** كأنه من جناهُ الشريِّ مخلولُ) ٧ (هيقُ هرقُ وزفائنةُ
مرطى ** زعراءُ ريشُ ذنابها هراميلُ) ٨ (كأنما منثنى أقماع ما مرطتُ ** من العفاءِ بليتيها ناليلُ) ٩
تروحا من سنمِ العرقِ فالتبطا ** إلى القنانِ التي فيها المداحيلُ) ١٠ (إذا استهلاً بشؤبوبٍ فقد فعلتُ ** بما
أصابا من الأرضِ الأفاعيلُ)

(٥٥/١)

٢ (فصادفا البيضَ قد أبدتُ مناكبها ** منه الرئالُ لها منه سراويلُ) (فنكبا ينثفانِ البيضَ عن بشرٍ ** كأنه
ورقُ البسباسِ مغسولُ) (ثم استمرا بحفانٍ له زجلٌ ** كالزهُو أرجلُها فيها عقابيلُ) ٤ (كأنَّ رحلي على
حقباءَ قاربةٍ ** أحمى عليها الأبانينِ الأراجيلُ) ٥ (حامتُ ثلاثُ ليالٍ كلِّما وردتُ ** زالت لها دونهُ منهمُ
تماثيلُ) ٦ (قد وكتُّ بالهدى إنسانَ صادقةٍ ** كأنه من تمامِ الظمِّ مسمولُ) ٧ (فأيقنتُ أنَّ ذا هاشٍ
منيتها ** وأنَّ شرقيَّ إخليلاءِ مشغولُ) ٨ (فطرقتُ مشرباً تهوي ومورداًها ** من الأسحِمِ فالرنقاءِ مشمولُ)

٩ (حتى استغاثت بجونٍ فوقه حبكُ ** تدعو هديلاً به الورق المثاكيلُ) ٥ (ثم استمرت على وحشيها
وبها ** من عزمضٍ كوخيفِ العِسلِ تحجيلُ)

(٥٦/١)

البحر : طويل (لنا صاحبٌ قد خانَ من أجلِ نظرةٍ ** سقيمُ الفؤادِ ، حبُّ كلبه شاعله)

(٥٧/١)

البحر : طويل (لعمري لا أنسى وإن طالَ عهدنا ** لقاءَ ابنةِ الضمريِّ في البلدِ الخالي) (تذكُرُها وهناً وقد
حالَ دونها ** قري أذربيجانَ المسالِحِ والجمالي) (ألا يا صبحاني قبلَ غارةِ سنجالٍ ** و قبلَ منايا باكراتٍ
وآجالٍ) ٤ (وقبَلِ اختلافِ القومِ من بينِ سالبٍ ** و آخرِ مسلوبٍ هوى بينِ أبطالٍ) ٥ (وقلتُ لهم :
خُدوا لهُ برماحكمُ ** بنازحةِ العُودِ خفاقةِ الالِ) ٦ (فَبَكَّوا قليلاً ثم ولَّوا وودَّعوا ** وقد غادروا في اللحدِ
لحمي وأوصالي) ٧ (لقد غادرتُ خيلٌ بموقانَ أسلمتُ ** بكبيرِ بنِ الشُدَّاحِ فارسَ أطلالٍ) ٨ (فتى كان
يزوي سيفه وسنانهُ ** من العَلقِ الا ني لدى المُحجِرِ التَّالي) ٩ (و قد علمتُ خيلٌ بموقانَ أني ** أنا
الفارسُ الحامي لدى الموتِ نزالٍ) ٥ (وأعددتُ للساقينِ والرَّجلِ والنِّسا ** لجاماً وسرجاً فوقَ أعوجِ
مختالٍ)

(٥٨/١)

١ (أرقْتُ لهُ في القومِ والصبحِ ساطعٍ ** كما سطَّحَ المربخُ شمره الغالي) (و ذكرني أهلَ القوادسِ أني **
رأيتُ رجالاً واجمينَ بأجمالٍ)

(٥٩/١)

البحر : بسيط تام (سلّ الهموم التي باتت مؤرّقة ** بجسرة كعلاة القين شمال) (علياء نضاحة الذرى
مذكّرة ** عيرانية مثل قوس الفلقة الصال) (كأنّ أوب يديها حين أعجلها ** أوب المراح وقد نادوا بترحال
٤ (مقطّ الكرين على مكنوسة زلق ** في ظهر حنانة النيرين معوال) ٥ (حلّت بنعني شراف وهي
عاصفة ** تخدي على يسرات غير أعصال) ٦ (دارت من الدور فالموشوم فاغترفت ** بقاع فيحان إجلاً
بعد آجال) ٧ (على طريق كظهر الأيم مطرد ** يهوي إلى قنة في منهل عال)

(٦٠/١)

البحر : طويل (ألا أصبحت عرسي من البيت جامعاً ** على غير شيء . . أي أمر بدا لها ؟) (على خيرة
كانت أم العرس جامعاً ** وكيف وقد سقنا إلى الحيّ مالها ؟) (و لم تدر ما خلقي فتعلم أنني ** لدى
مستقرّ البيت أنعم بالها) ٤ (سترجع ندمي حسنة الحظّ عندنا ** كما صرمت منا بليل وصالها) ٥ (أعدو
القبصى قبل غير وما جرى ** و لم تدر ما خبري ولم أدر مالها ؟) ٦ (و كنت إذا زالت رحالهُ صاحب **
شمتت به حتى لقيت مثالها) ٧ (و جاءت سليم قضها بقضيضها ** تمسح حولي بالبيع سبالها) ٨ ()
يقولون لي : احلف فلست بحالف ** أخادعهم عنها لكيما أنالها) ٩ (ففرجت كرب النفس عني بحلقة
** كما شقت الشقراء عنها جلالها) ١٠ (بصاعقة لو صادفت رمل عالج ** ورمل الغنا يوماً لهالت رمالها)

(٦١/١)

١ (فقالوا : أعدها نستمع كيف فلتها ** فقال كثير : لا نحلّ علالها)

(٦٢/١)

البحر : طويل (كَأَنِّي كَسَوْتُ الرَّحْلَ جُونًا رِبَاعِيًّا ** بليتيه من زرِّ الحميرِ كلومُ) (عَئِنْدِي مِصْكَأً قَدْ أَضْرَّ
بعانةٍ ** لما شَدَّ منها أو عصاهُ عدومُ) (تربعَ أكنافَ القنَانِ فصارَةٍ ** فمَازَانٌ حَتَّى قَاظَ وَهُوَ زَهُومٌ) ٤)
إلى أَنْ علاهُ القِيظُ واستنَّ حولهُ ** أهَابِيٌّ منها حاصِبٌ وَسَمُومٌ) ٥ (وَأَعْوَزَهُ باقِي النَطَافِ وَقَلَّصَتْ **
ثَمَائِلُهَا فِي الوجوهِ سُهُومٌ) ٦ (وَ حَالُهَا حَتَّى إِذَا تَمَّ ظَمُومُهَا ** وَ قَد كَادَ لَا يَبْقَى لَهِنَّ شَحُومٌ) ٧ (فَطَلَّ
سِرَاةَ اليَوْمِ يَقْسِمُ أَمْرُهُ ** مُشِتُّ عَلَيْهِ الأَمْرُ أَيْنَ يَرُومُ) ٨ (وَ أَقْلَقَهُ هَمٌّ دَخِيلٌ يَنْبُوهُ ** وَ هَاجِرَةٌ جَرَّتْ عَلَيْهِ
صَدُومٌ) ٩ (بَرَابِيَةٌ يَنْحَطُّ عَنْهَا مُعْشَرًا ** وَ يعلو عليها تارةً فيصومُ) ١٠ (وَظَلَّتْ كَأَنَّ الطَيْرَ فَوْقَ رُؤُوسِهَا **
صِيَامًا تُرَاعِي الشَّمْسَ ، وَهُوَ كَطُومٌ)

(٦٣/١)

١ (مَخَافَةٌ مَخْشِيَّ الشَّدَاةِ عَدُورٍ ** لِنَابِيهِ فِي أَكْفَالِهِنَّ كَلُومٌ) (إِلَى أَنْ أَجَنَّ اللَّيْلُ وَانْقَضَ قَارِبًا ** عَلَيْهِنَّ
جِيَاشُ الجِرَاءِ أَرْوَمٌ) (وَ كَمَشَهَا ثَبْتُ الحِضَارِ مَلَازِمٌ ** لِمَا ضَاعَ مِنْ أَدْبَارِهِنَّ لَزُومٌ) ٤ (فَأُورِدَهَا مَاءً بَغْضُورَ
آجِنًا ** لَهُ عَرْمَضٌ كَالغَسَلِ فِيهِ طَمُومٌ) ٥ (بِحَضْرَتِهِ رَامَ أَعْدَدَ سَلَاجِمًا ** وَبِالْكَفِّ طَوَّغَ المَرْكَفِينَ كَتُومٌ) ٦ (فَ
لَمَّا دَنَتْ لِلْمَاءِ هَيْمًا تَعَجَّلَتْ ** رِبَاعِيَّةٌ لِلهَادِيَاتِ قَدُومٌ) ٧ (فَدَلَّتْ يَدَيْهَا وَاسْتِغَاثَتْ بِرِدِّهِ ** عَلَى ظَمَأٍ
مِنْهَا وَفِيهِ جُمُومٌ) ٨ (فَأَهْوَى بِمَفْتُوقِ الغِرَارِينَ مُرْهَفٌ ** عَلَيْهِ لَوَامُ الرِّيشِ فَهُوَ قَتُومٌ) ٩ (فَأَنْفَذَ حَضْنِيهَا
وَجَالَ أَمَامَهَا ** طَمِيلٌ يَفْرِي الجُوفَ وَهُوَ سَلِيمٌ) ١٠ (فَوَلَّتْ وَوَلَّى العَيْرُ فِيهَا كَأَنَّمَا ** يَلْهَبُ فِي آثَارِهِنَّ
ضَرِيمٌ)

(٦٤/١)

٢ (وَغَادَرَهَا تَكْبُو لِحَرِّ جَبِينِهَا ** كَلَا مِنْخَرِيهَا بِالنَجِيعِ رَدُومٌ)

(٦٥/١)

البحر : طويل (أَمِنْ دِمْنَتَيْنِ عَرَجَ الرِّكْبُ فِيهِمَا ** بحقلِ الرُّخَامِي قَدْ أُنِيَ لِبِلَاهُمَا) (أقامتْ على ربيعِهما جارتا صَفَاً ** كَمَيْتَا الْأَعَالِي جَوْنَتَا مُصْطَلَاهُمَا) (وِ إِرْثِ رِمَادٍ كَالْحَمْلَمَةِ مَائِلٍ ** وِ نُؤْيِينِ فِي مَظْلُومَتَيْنِ كِدَاهِمَا) ٤ (أقاما ليلي والربابِ وزالتا ** بذاتِ السَّلامِ قَدْ عفا طلالهما) ٥ (ففاضتْ دموعي في الرداءِ كأنما ** عزالي شعبيّ مخلفٍ وكلاهما) ٦ (ليالي ليلي لم يشبْ عذبُ مائها ** بِمِلْحِ وَحَبْلَانَا مَتِينٌ قُوَاهُمَا) ٧ (وَلُودَيْنِ اللَّبِيضِ الْهَجَانِ وَحَالِكٌ ** من اللونِ غريبٌ بهيمٌ علاهما) ٨ (وِ سَرَبِينِ كَدْرِينِ قَدْ رَعَتْ غَدْوَةً ** على المَاءِ مَعْرُوفٌ إِلَيَّ لُغَاهُمَا) ٩ (إذا اجتهدا الترويحَ مَدًّا عَجَاجَةً ** أعاصيرَ مما يستشيرُ خُطَاهُمَا) ١٠ (إذا غادرا منه قطاتينِ ظلتا ** أديمَ النهارِ تطلبانِ قطاهما)

(٦٦/١)

١ (وِ كُنْتُ إِذَا حَاوَلْتُ أَمْرًا رَمِيْتُهُ ** لِعَيْنِي حَتَّى تَبْلُغَا مُنْتَهَاهُمَا) (وِ إِنِّي عَدَانِي عَنْكُمْ غَيْرَ مَاقِتٍ ** نَوَارَانِ مَكْتُوبٌ عَلَيَّ بَغَاهُمَا) (وِ عَنَسٍ كَأَلْوَابِ الْإِرَانِ نَسَاتَهَا ** إِذَا قِيلَ لِلْمَشْبُوبَتَيْنِ : هَمَا هَمَا) ٤ (تَغَالَى بِرَجْلَيْهَا إِلَيْكَ ابْنَ مَرْبِعٍ ** فَيَا نَعَمَ نَعَمَ الْمَفْتَلِي مَفْتَلَاهُمَا) ٥ (إِذَا مَا حَصِيرَا زَوْرَهَا لَمْ يَلْعَقَا ** لَهَا الضَّفْرَ إِلَّا مِنْ أَمَامِ رَحَاهُمَا) ٦ (كَسَتْ عَضْدِيهَا زَوْرَهَا وَانْتَحَتْ بِهَا ** ذِرَاعَا لَجُوجِ عَوْهَجٍ مُلْتَقَاهُمَا) ٧ (فَبَاتَتْ بِأَبْلَى لَيْلَةً ثُمَّ لَيْلَةً ** بِحَاذَةِ وَاجْتَابَتْ نُوَى عَنْ نَوَاهِمَا) ٨ (وِ رَاحَتْ عَلَى الْأَفْوَاهِ أَفْوَاهِ غَيْقَةٍ ** نَجَاءً بِفَتْلَاوِينِ مَاضٍ سَرَاهِمَا) ٩ (أَجَدْتُ هَبَابًا عَنْ هَبَابٍ وَسَامَحْتُ ** قَوَى نَسَعْتِيهَا بَعْدَ طَوِيلِ أَذَاهِمَا) ١٠ (وَلَوْلَا فَتَى الْأَنْصَارِ مَا سَلَّ سَمْعَهَا ** ضُمِيرٌ وَلَا حَوْرَانُهُ فُقْرَاهُمَا)

(٦٧/١)

٢ (وِ إِنِّي لِأَرْجُو مِنْ يَزِيدَ بْنِ مَرْبِعٍ ** حَدِيثَتَهُ مِنْ خَيْرَتَيْنِ اصْطَفَاهُمَا) (حَدِيثَتَهُ مِنْ نَائِلٍ وَكِرَامَةٍ ** سَعَى فِي بَغَاءِ الْمَجْدِ حَتَّى احْتَوَاهُمَا)

(٦٨/١)

البحر : وافر تام (كلا يومي طوالته وصل أروى ** ظنونا . آن مُطَرَحُ الظُنُونِ) (و ما أروى وإن كرمت علينا ** بأدنى من موقفة حرون) (تُطيفُ بنا الرماةُ وتتقيهم ** بأوعالٍ معطفة القرون) ٤ (وماءٍ قد وردت لوصول أروى ** عليه الطير كالورق اللجين) ٥ (ذعرتُ به القطا ونفيتُ عنه ** مقام الذئب كالرجل اللعين) ٦ (ولستُ إذا الهومُ تحضرتني ** بأخضع في الحوادثِ مستكين) ٧ (فسلَّ الهَمَّ عنكَ بذاتِ لوثٍ ** غداً كَمِطْرَقَةِ القُيُونِ) ٨ (إذا بلَّغْتَنِي وَحَطَطْتَ رَحْلِي ** عرابةً فاشرقي بدم الوتين) ٩ (إليك بعثتُ راحلتي تشكى ** كلوماً بعد مَفْحَدِهَا السَّمِينِ) ١٠ (فنعمَ المُعتري رَحَلْتُ إليه ** رحي حيزومها كرحي الطحين)

(٦٩/١)

١ (إذا بركتُ على علياء أَلَمْتُ ** عسيبَ جِوانِها كَعَصَا الهَجِينِ) (وإن ضُربَتْ على العِلاتِ حطَّتْ ** إليك حطاطٌ هاديةً شنون) (تُوائِلُ من مصك أنصبته ** حوالبُ أسهريه بالذنين) ٤ (متى يرد القطاة يرك عليها ** بحنو الرأس ، معترض الجبين) ٥ (شج بالريق أن حرمتُ عليه ** خصانُ الفرج واسعة الجبين) ٦ (طوت أحشاء مُرتجة لوقتٍ ** على مشج سلالته مهين) ٧ (يومُ بهن من بطحاء نخلٍ ** مراكض حائرٍ عذبٍ معين) ٨ (كأن محازٍ لحيها حصاهُ ** جنابا جلدٍ أجربَ ذي غُضون) ٩ (و قد عرقت مغابنها وجادت ** بدرتها قري حجن قتين) ١٠ (إذا الأرطى توسد أبرديه ** خدودُ جوازيءٍ بالرمل عين)

(٧٠/١)

٢ (و إن شركَ الطريقُ توسمته ** بخصاوين في لحج كنين) (إذا ما الصبحُ شقَّ الليلَ عنه ** أشقَّ كمفرق الرأس الدهين) (رأيتُ عرابة الأوسى يسمو ** إلى الخيراتِ منقطعَ القرين) ٤ (أفادَ محامداً وأفادَ مجدداً ** فليسَ كجامدٍ لِحزٍ ضنين) ٥ (إذا ما رايةً رفعتُ لمجدٍ ** تلقاها عرابةً باليمين) ٦ (ومثلُ سراة قومك

لم يُجَارُوا ** إلى ربع الرهان ولا الثمين (٧) رماح رُدَيْنَةٍ وِبحارٍ لُجِّ ** غوارِبُها تقاذفُ بالسَّفينِ (٨) فِدَى
لعطائكِ الجَزَلِ المِرجى ** رجاءُ المُخَلَّفاتِ من الطُّنونِ (٩) غداةٌ وِجدتُ بِحرِّكَ غيرِ نَزْرِ ** مشارعُه ولا
كدرَ العيونِ)

(٧١/١)

البحر : وافر تام (يتقبُّ نارها والليلُ داجٍ ** بَعِيدانِ اليَلَنَجِوجِ الذكيِّ) (تَقَطَّعُ بيننا الحاجاتُ إلاَّ ** حوائجِ
يَعْتَسِفُنَ مع الجِريِّ)

(٧٢/١)

البحر : مشطور الرجز (**)

(٧٣/١)

البحر : مشطور الرجز (**) ٥ (وِ حِزَمَتُ أصلابُه فوقِ العرى **)

(٧٤/١)

البحر : مشطور الرجز (كأنها وقد براها الأحماسُ **)

(٧٥/١)

البحر : مشطور الرجز (كأنها وقد بدا عوارضُ **)

(٧٦/١)

البحر : مشطور الرجز (ما قطعَتْ من اممٍ ولا دانُ **)

(٧٧/١)

البحر : مشطور الرجز (إنَّ ضباعَ ابتكرتْ على سفرٍ **) هـ (فما أنالُ اليومَ منها من خبزٍ **)

(٧٨/١)

البحر : مشطور الرجز (**)

(٧٩/١)
