

ديوان الشاب الظريف

البحر : بسيط تام (يا راقِدَ الطَّرْفِ ما لِلطَّرْفِ إِغْفَاءُ ** حَدَّثَ بِذاكَ فما في الحُبِّ إِخْفَاءُ) (إنَّ اللَّيالي والأيامَ مِنْ غَزْلي ** في الحِسنِ والحُبِّ أبناءٌ وأنباءُ) (إذْ كلَّ نافرَةً في الحُبِّ آنِسَةٌ ** وَكُلَّ مائِسَةٍ في الحَيِّ خَضْرَاءُ) ٤ (وصفوة الدَّهرِ بحرٌ والصِّبا سَفنٌ ** وللخِلاعةِ إرساءٌ وإسراءُ) ٥ (يا ساكِنِي مِصرَ شَمْلُ الشَّوْقِ مُجْتَمِعٌ ** بعدَ الفراقِ وشوْلُ الوصلِ أَجزاءُ) ٦ (كَأَنَّ عَصْرَ الصِّبا مِنْ بَعْدِ فُرْقَتِكُمْ ** عَصْرُ النَّصابي بِهِ للهوِ إِبطاءُ) ٧ (نارَ الهَوَى لَيْسَ يَخْشَى مِنْكَ قَلْبُ فَتَى ** يكونُ فيه لإبراهيمِ أَرْجاءُ) ٨ (نَدْبٌ يَرى جودَهُ الرَّاجي مُشافَهَةً ** والجودُ مِنْ غَيْرِهِ رَمزٌ وإيماءُ) ٩ (ذُو هِمَّةٍ لو غَدَتْ للأُفقِ ما رَحَلَتْ ** له ثريا ولا جازتُهُ جوزاءُ) ١٠ (لَوْلَا أُخوْكَ ولا أَلْفَى مَكَارِمَهُ ** لَمْ تَحوْ غَيْرَ الذي تَحويهِ بِطَحَاءِ)

(١/١)

١ (لَكِنْ تَعَوَّضْتُ عَنْ سُحْبٍ بِمُشَبِّهِهِ ** إذْ سُحِبَ هذا وَهَذَا فِيهِما المَاءُ) (وَعندَ ذلكَ ظلُّ باردٌ شَبِمْ ** وعندَ ذا منهلٍ صافٍ وأهواءُ) (إِلَيْكَ أَرْسَلْتُ أباياتاً لِمَدْحِكُما ** في ساحتيهنِ إِسراءُ وإرساءُ) ٤ (لم يَقوْ مِنْهِنَّ إِقواءٌ لِقافيةٍ ** ولم يَطأهُنَّ في الترتيبِ إِبطاءُ) ٥ (فَإِنْ نظمي أَفراداً مُعدَّدةً ** وَنَظْمٌ غَيْرِي رُعاياتُ وَعَوْغاءُ) ٦ (فلا يُقاسُ بِدُرٍّ مِنْهُ مُخْشَلَبٌ ** هذا دواءٌ وقولُ الجاهلِ الداءُ) ٧ (عَلَيكَ مِنِّي سَلامٌ ما سَرَتْ سَحراً ** نُسَيْمَةٌ عَطْرُها في الكَوْنِ دَرَاءُ)

(٢/١)

البحر : كامل تام (يومٌ أتانا برده في بردهٍ ** أضحى بها مثل الحديد الماء) (والأرض قد بسطت لحسن
صنيعه ** بالثلج في الأرض اليد البيضاء) (فاحضر فنحن كما تحب بمجلس ** لو لم تغب تمت به
السراء)

(٣/١)

البحر : خفيف تام (لا خلت من سناكم الأحياء ** فيكم تنجلي بها الظلماء) (كان دمع الحيا عليهن
سقياً ** فهو مذ غبتم بهن بكاء) (من تلت منكم عليه معانٍ ** كيف تحوي قياده أسماء) ٤ (ما مرادي
بالربيع أسماء أن تسن ** خو بوصول أو أن يدوم لقاء) ٥ (بينما نحن بالديار وقد طا ** ل وقوف منا وطال
رجاء) ٦ (إذ سرت من ديارهم نسمات ** بسمات في إثرها إرضاء) ٧ (مرحباً مرحباً عليها ستور ** من
وداد أذياهن الوفاء)

(٤/١)

البحر : كامل تام (وافى الحبيب بطلعة غراء ** من فوق قامة صعدة سمراء) (وبمقلة خفق الفؤاد وقد
أتت ** إن الجنون يكون في السوداء)

(٥/١)

البحر : كامل تام (ممتعت جفوني لذة الإغفاء ** علق المني وتقسّم الأهواء) (عجل الزمان علي في شرح
الصبا ** بتشتت الثرنا والقرباء) (وسواد عيشي لم يدع لي لذة ** افتضها باللمة السوداء) ٤ (يا
صاحبني توجعا لهوى فتى ** ألفت الضنى ولواعج البرحاء) ٥ (هل غيث ربيع الحي بعد مدايمي ** أم
أمسكت عنه يد الأنواء) ٦ (أحبابنا فضي الفراق ولي يد ** لفراقكم لكن على أحشائي) ٧ (فمروا

الرِّيحَ بَأَن تَقْصُ حَدِيثَكُمْ ** عِنْدِي فَمَا يَبْدِي الْكِتَابُ شِفَائِي (٨) وَدَلِيلُ ذَلِكَ أَنَّ طَرْفِي غَاسِلٌ ** قَبْلَ
الْقِرَاءَةِ نَفْسُهُ بِبُكَائِي (

(٦/١)

البحر : سريع (قُلْتُ وَقَدْ أَقْبَلَ فِي حُلَّةٍ ** سَوْدَاءَ مِنْ حَلٍّ بِأَحْشَائِي) (عَرَفْتُ كُلَّ النَّاسِ يَا سَيِّدِي ** أَنْكَ
أَصْبَحْتَ بِسَوْدَائِي)

(٧/١)

البحر : كامل تام (وَا فِي بِأَحْمَرَ كَالشَّقِيقِ وَقَدْ غَدَا ** يَهْتَرُ فِيهِ بِقَامَةِ هَيْفَاءِ) (فَعَجِبْتُ مِنْهُ وَقَدْ غَدَا فِي
حُلَّةٍ ** حَمْرَاءَ إِذْ مَا زَالَ فِي سَوْدَائِي)

(٨/١)

البحر : كامل تام (وَا فِي بُوْجِهِ قَدْ زَهَى بِالطَّلَعَةِ ** الْعَرَاءِ فَوْقَ الْقَامَةِ الْهَيْفَاءِ) (وَبِمَقْلَةٍ خَفَقَ الْفُوَادُ وَقَدْ
رَنَتْ ** إِنَّ الْخُفُوقَ يَكُونُ عَنِ سَوْدَاءِ)

(٩/١)

البحر : كامل تام (وافى بوجه كالهلالِ مرَّكبٍ ** في قامةٍ غصَّيةٍ هيفاءٍ) (وبمقلةٍ خفقَ الفؤادُ وقد رنتُ **
وكذا الجنونُ يكونُ عن سوداءٍ)

(١٠/١)

البحر : بسيط تام (لهفي على شادنٍ في حُسنِ طلعتِهِ ** وشعرُهُ صارَ إصباحي وإمسانِي) (قد بردَ القلبُ
في تمورٍ مرشَّفُهُ ** وظلَّ يحرقُ في كانونٍ أحشائي)

(١١/١)

البحر : كامل تام (وافي الربيعِ فسِرَ إلى السراءِ ** واسقِ النديمَ سلافةَ الصهباءِ) (هاتِ المشعشعةَ التي
أنوارها ** تمحو ظلامَ اللبلةِ الظلماءِ) (راحاً تروحُ بجسمِ نارٍ لابسٍ ** في راحةِ الساقِي قَميصَ هواءِ) ٤)
وَدَعِ الهُمومَ إذا هَمَمْتَ بِوَصْلِهَا ** عذراءَ من يدِ عَادَةِ عذراءِ) ٥ (في حيثُ قيناتُ الغُصونِ سَواجِعُ **
فَعِنَاؤُهُنَّ لَنَا بَعِيرِ غِنَاءِ) ٦ (وَعَرَائِسُ الأشجارِ تُجَلَى في حُلَى ** صيغتُ مِنَ البيضاءِ والصَّفراءِ) ٧)
وَعَلَائِلُ الأوزاقِ فَوْقَ قُدودِهَا ** تنقُدُ عِنْدَ تطرُّبِ الورقاءِ) ٨ (والأرضُ يضحكُ نعرها عَجَباً إذا ** مزج
الغمامُ تبسُّماً ببكاءِ) ٩ (والعيشُ غَضُّ والزَّمانُ مُسَاعِدٌ ** والشَّمْلُ مُشْتَمِلٌ عَلَى السَّرَاءِ)

(١٢/١)

البحر : كامل تام (تَدْبِيحُ حُسْنِكَ يا حَبِيبِي قَدْ عَدَا ** في النَّاسِ أَصْلَ بَلِيَّتِي وَبَلَائِي) (بالطَّرَةِ السَّوداءِ فَوْقَ
الغُرَّةِ ال ** بِيضاءِ فَوْقَ الوَجْنَةِ الحَمراءِ)

(١٣/١)

البحر : كامل تام (بَعَثَ الْكِتَابَ بِرُقْعَةٍ مُحَمَّرَةٍ ** جَاءَتْ تُهَدِّدُنَا بِفِرطِ جَفَائِهِ) (فَسَأَلْتُهَا عَنْهُ فَقَالَتْ إِنَّهُ ** ذَبَحَ الْوَدَادَ فَكُنْتُ بَعْضَ دِمَائِهِ)

(١٤/١)

البحر : وافر تام (صدودك هل له أمد قريب ** وَوَصْلُكَ هَلْ يَكُونُ وَلَا رَقِيبُ) (قِضَاةَ الْحُسْنِ مَا صُنِعِي بِطَرْفٍ ** تَمَنَّى مِثْلَهُ الرَّشَاءُ الرَّيْبُ) (رَمَى فَأَصَابَ قَلْبِي بِاجْتِهَادٍ ** صَدَقْتُمْ كُلُّ مُجْتَهِدٍ مُصِيبُ) ٤ (بِأَيِّ حُشَاشَةٍ وَبِأَيِّ طَرْفٍ ** أَحَاوَلُ فِي الْهَوَى عَيْشًا يَطِيبُ) ٥ (وَهَدِي فَيْكَ لَيْسَ لَهَا نَصِيرٌ ** وَهَذَا مِنْكَ لَيْسَ لَهُ نَصِيبُ) ٦ (وَفِي تِلْكَ الْهُوَادِجِ طَاعِنَاتٌ ** سَرِينٌ وَكُلُّ ذِي وَلَهٍ حَبِيبُ) ٧ (إِذَا أَسْفَزَنَ فَاَنْكَسَرَتْ عَيْوُنٌ ** لَهْنٌ فَتَكَنَّ فَاَنْكَسَرَتْ قُلُوبُ) ٨ (فَيَا تِلْكَ الدَّوَابَّ هَلْ صَبَّاحٌ ** فَلِي فِي لَيْلِكُنَّ أَسَى مُذِيبُ) ٩ (وَيَا تِلْكَ اللَّحَاظِ أَرَى عَجِيبًا ** سِهَامًا كَلَّمَا كُسِرَتْ تُصِيبُ) ١٠ (وَيَا تِلْكَ الْمِعَاطِفِ خَبْرِينَا ** مَتَى يَتِعَطَّفُ الْغُصْنُ الرَّطِيبُ)

(١٥/١)

١ (فَيَا قَاضِيَ الْقِضَاةِ مَتَى يُوفِّي ** حُقُوقَ صِفَاتِكَ اللَّسْنُ الْأَرِيبُ) (فَتَيِّ رَقَّتْ خِلَانِقُهُ كَشِعْرِي ** حَوَى وَصْفَيْنِ كُتْلُهُمَا عَجِيبُ) (فَفِي كَرَمٍ لِأَشْرَفِهِ مَدِيحٌ ** وَفِي حُسْنٍ لِأَلْطَفِهِ نَسِيبُ)

(١٦/١)

البحر : منسرح (أَضْحَى لَهُ فِي اِكْتِنَابِهِ سَبَبٌ ** بِمَبْسَمٍ فِي رُضَابِهِ شَنْبُ) (قَلْبٌ كَمَا يُفْهَمُ السُّلُو جَرَى ** فِيهِ كَمَا يُعْلَمُ الْهَوَى لَهْبُ) (لَا يَدْعِي الْعَاشِقُونَ مَرْتَبَتِي ** مَتَى تَسَاوَى الثَّرَابُ وَالذَّهْبُ) ٤ (أَبْكِي إِذَا

مَا شَكُّوا وَأَنْدَبُ إِنَّ ** بَكُّوا وَأَقْضِي نَحْيِي إِذَا أَنْتَحُوا) ٥ (فِيمَنْ بِأَعْطَافِهِ وَأَعْيَنِهِ ** جُرَّ قَضِيبٌ وَجُرِدَتْ
فُضُبٌ) ٦ (مُنْتَقِمٌ بِالصُّدُودِ مُنْتَقِلٌ ** عَنْ وَدِّهِ بِالْجَمَالِ مُنْتَقِبٌ) ٧ (مُعْرِضٌ بِالْوَدَادِ مُعْتَرِضٌ ** مُحْتَجِرٌ
فِي الْغَرَامِ مُحْتَجِبٌ) ٨ (يَا حَبِذَا دَارُهُ وَإِنْ بَعْدَتْ ** وَحَبِذَا أَهْلُهُ وَإِنْ غَضِبُوا) ٩ (وَحَبِذَا الشَّامُ إِنْ سَمِتْ
بِحَسَا ** مِ الدَّيْنِ مِنْهَا الْبِطَاحُ وَالْكَثْبُ) ١٠ (لَا أُحْتَشِي الْحَادِثَاتِ وَالْحَسَنُ الْمُ ** حَسُنْ لِي فِي جَنَابِهِ أُرْبُ
(

(١٧/١)

١ (مِنْ مَعَشَرَ قَدْ سَمَوْا وَقَدْ كَرُمُوا ** فَعَلَاءٌ وَطَابُوا أَصْلًا إِذَا انْتَسَبُوا) (إِنْ أَظْلَمَ الدَّهْرُ ضَاءَ حُسْنِهِمْ ** وَإِنْ
أَمَرَتْ أَيَّامُنَا عَدُبُوا) (وَإِنْ أَرَادُوا مَكَارِمًا بَلَّغُوا ** وَإِنْ أَرَادُوا مَكَارِهًا غَلَبُوا) ٤ (مَا إِنْ سَعُوا فِي مَحَامِدٍ رَفَعُوا
** لَهَا بِنَاءً فَعَاقَبَهُمْ نَصَبٌ) ٥ (قَوْمٌ يَشْقُونَ كُلَّمَا شَعَبَ الِ ** حَطْبٌ وَمَنْ ذَا يَشْقُ مَا شَعَبُوا) ٦ (وَتَسْتَقِرُّ
الْعُيُونُ إِنْ نَزَلُوا ** وَتَسْتَقِرُّ الْقُلُوبُ إِنْ رَكِبُوا) ٧ (وَتَخَجَلُ السُّحُبُ مِنْ أَكْفِهِمْ ** مِنْ أَجْلِ هَذَا تُبَدِي الْحَيَا
السُّحُبُ) ٨ (مِنْ فَصَّةٍ عَرَضُهُمْ وَنَشْرُهُمْ ** يُعْطِرُ الْكُونُ أَيَّهَ ذَهَبُوا) ٩ (مَا أَشْرَقُوا فِي ذِكَاةٍ مَعْرِفَةٍ ** إِلَّا
ذِكَاةً مِنْ ذِكَايِهِمْ غُرْبٌ) ١٠ (إِنْ حَضَرُوا فِي مَجَالِسٍ خُطَبُوا ** وَإِنْ نَأَوْا عَنْ مَجَالِسٍ خُطَبُوا)

(١٨/١)

٢ (وَكَمْ عُدَاةٍ أَقْوَالِهِمْ كَتَبُوا ** وَكَمْ عِدَاةٍ وَفُوا بِهَا كَتَبُوا) (سَابِقَهُمْ فِي عُلُومِهِمْ نَفَرٌ ** فَمَا لِقُوا شَأْوَهُمْ وَلَا
قَرَّبُوا) (قُلْ لِأَجْلِ الْوَرَى إِذَا انْتَسَبُوا ** حَسْبُكَ مَا يَفْتَضِي لَكَ الْحَسَبُ) ٤ (يَا ضَاحِكًا وَالْحَيَاةَ غَابِسَةً **
وَنَابِتًا وَالْجِبَالَ تَضَطْرِبُ) ٥ (الدَّهْرُ دَوْحٌ وَأَنْتَ فِيهِ قَضِي ** بُ الْبَانَ غُصْنًا وَغَيْرِكَ الْحَطْبُ) ٦ (خذ مِدْحًا
لَمْ أَرِدْ بِهَا مِنْحًا ** حَسْبِي أَنِي إِلَيْكَ أَنْتَسِبُ)

(١٩/١)

البحر : كامل تام (من شاء بعد رضى الأحيّة يعضبُ ** ما بعدَ بهجة ذَا السُّفورَ تحجُبُ) (أنسَ له في كلِّ قلبٍ موقِعٌ ** ورضىَ لديه كلُّ عيشٍ طيب) (لا يصدقُ التخويفُ من واشٍ سعى ** حسداً ولا قولُ الأمانِي يكذبُ) ٤ (فاليومَ أيُّ منازلٍ لا تُشْتَهَى ** سَكُنِي وأيُّ مياهِها لا تُعْدُبُ) ٥ (وبمُهَجَتِي القَمَرُ الذي القَمَرُ الذي ** بتمامه لتمامه لا يُحجَبُ) ٦ (مُتمنّعٌ من أن يُرى مُتمنّعاً ** مُتجنّبٌ عن أنَّهُ مُتجنّبٌ)

(٢٠/١)

البحر : بسيط تام (لا عَرَوَ إنْ هَزَّ عِطْفِي نَحْوَكِ الطَّرْبُ ** قَدْ قامَ حُسْنُكَ عَن عُدْرِي بِمَا يَجِبُ) (ما كانَ عَهْدُكَ إلا ضَوْءُ بَارِقَةٍ ** لاحت لنا وطوت أنوارها الحُجُبُ) (تَمِيلُ عَنِّي مِلاهاً ما لهُ سَبَبٌ ** سِوَى اعْتِرافي بَأَنِّي فِيكَ مُكْتَنِبٌ) ٤ (فَراعني في وِدادٍ كُنْتُ راعِيه ** أَنِّي بَعُدْتُ وَعَيرِي مِنْكَ مُقْتَرِبُ) ٥ (لِلعَيْنِ عِنْدَكَ راحاتٌ مُوفِرةٌ ** وَلِلْفؤادِ نَصيبٌ كُلُّهُ نَصَبُ) ٦ (فَإِن عَشِقتَ فَهَذَا الحُسْنُ لي وَطَرٌ ** وَإِن سَلَوْتَ فَهَذَا الهَجْرُ لي سَبَبٌ) ٧ (لَكِنَّ لي حَسَنٌ ظَنٌّ أَن يَعِيدَكَ لي ** ذَاكَ الحِياءُ وَذَاكَ الفَضْلُ وَالأَدَبُ) ٨ (وَبَيْنَنَا مِنْ عِلاقَاتِ الهَوَى ذِمَّةٌ ** وَمِنْ رِضاةِ أَخلاقِ الصِّبا نَسَبُ) ٩ (قِسْنِي وَقِساً وَقِيساً مُنطِقاً وَهَوَى ** وَأَنْصِفْ تَجِدْ رُتْبَتِي مِنْ ذُونِها الرُّتْبُ) ١٠ (ولا يغرثُكَ مِنْ فودِي شِيبِها ** فَصُبِحْ عَزْمِي بِادٍ لَيْسَ يَحْتَجِبُ)

(٢١/١)

١ (كَم مَهْمِهِ جُبْتُهُ وَاللَّيْلُ مُعْتَكِرٌ ** وَوَجْهَهُ بَدْرِ الدُّجَى بِالغَيمِ مُنْتَقِبُ) (أقولُ والبارقُ الغلويُّ مُبتَسِمٌ ** وَالرَّيحُ مُعْتَلَّةٌ وَالغَيْثُ مُنْسَكِبُ) (إِذا سَقَى حَلْبٌ مِنْ مُزِنِ غادِيَةٍ ** أَرْضاً فَخُصَّتْ بِأَوْفَى قَطْرِهِ حَلْبُ) ٤ (أَرْضٌ إِذا قُلْتَ مَنْ سَكَّانَ أَرْبِعِها ** أَجابَكَ الأَشْرَفانِ الجُودُ والحَسَبُ) ٥ (قومٌ إِذا زُرْتَهُم أَصْفوكَ وَدَهُم ** كَأَنَّما لَكَ أُمَّ مِنْهُم وَأَبُ)

(٢٢/١)

البحر : خفيف تام (كَيْفَ يُلْحَى عَلَى هَوَاكَ الْكَيْبُ ** لَكَ حُسْنٌ وَلِلْأَنَامِ قُلُوبٌ) (كَمْ تَجَنَّبْتَ وَالْمُحِبُّ
مع اللوح ** دِ وَإِنْ لَمْ يَجِدْ لِقَاكَ حَبِيبٌ) (كَانَ يُرْجَى السُّلُوبُ لَوْ كَانَ غَيْرِي ** وَسِوَاكَ الْمُحِبُّ وَالْمَحْبُوبُ)
٤ (عَجَبِي مِنْ قَوْمٍ قَامَتِكَ الْهَيَّ ** فَأَيْ قَاسٍ وَقِيلَ عَنْهُ رَطِيبٌ) ٥ (وَكَذَا الْحُسْنُ كُلُّ مَنْ فِي الْوَرَى بَعَّ **
ضُ رَعَايَاهُ وَهُوَ فِيهِمْ غَرِيبٌ) ٦ (سَلَبْتَنِي الرَّقَادَ أَعْيُنِكَ السُّو ** دُ وَتَحَلُّوْا فِعَالَهَا وَتَطِيبُ) ٧ (يَا أَخَا
الطَّيِّبِ هَكَذَا يَحْسُنُ السَّلُّ ** بٌ إِذَا مَا ارْتَضَى بِهِ الْمَسْلُوبُ) ٨ (وَأَخَا الْعُصْنِ لَا عَرَكَ ذُبُولٌ ** وَأَخَا
الْبَدْرِ لَا دَعَاكَ غُرُوبٌ)

(٢٣/١)

البحر : بسيط تام (إِنْ دَامَ هَذَا التَّجَنِّي مِنْكَ وَالغَضَبُ ** فَلَا تَسَلْ عَنْ فُؤَادِي كَيْفَ يَلْتَهَبُ) (جَعَلْتَ
فَرْطَ غَرَامِي فِيكَ لِي نَسَبًا ** فِي الْهَجْرِ قُلْ لِي فَدَتِكَ النَّفْسُ مَا السَّبَبُ) (يَا شَعْرَهُ كَمْ دُمُوعٍ فِيكَ أَنْشَرُهَا
** وَهَكَذَا اللَّيْلُ فِيهِ تَطَهَّرُ الشُّهْبُ) ٤ (تَرَاهُ عَيْنِي فَتُخْفِيهِ مَدَامِعُهَا ** كَأَنَّهُ حِينَ يَبْدُو حِينَ يَحْتَجِبُ) ٥
وَمَا بَدَأَ قَطُّ يَوْمًا وَهُوَ مَقْتَرَبٌ ** إِلَّا وَمِنْ دُونِهِ وَاشِ وَمَرْتَقِبُ) ٦ (يَا لَيْلُ مَنْ لِي يَصِحُّ بَتْ أَرْقَبَهُ ** تَاللَّهِ قَدْ
فَنَيْتَ مِنْ دُونِهِ الْحَقْبُ) ٧ (إِنَّ الَّذِينَ فُؤَادِي فِي الْهَوَى نَهَبُوا ** لِنَاظِرِي سُهَادِي فِي الدَّجَى وَهَبُوا) ٨
اللَّهُ جَارُهُمْ فِي آيَةٍ سَلَكُوا ** إِنْ اعْتَبُوا عَاشِقًا فِي الْحَبِّ أَوْ اعْتَبُوا)

(٢٤/١)

البحر : طويل (دَعَاهُ وَرَقَمُ اللَّيْلِ بِالْبَرْقِ مُذْهَبٌ ** هَوَى بَكَ لِبَاءُ الْفُؤَادِ الْمَعْدَبُ) (لَطِيفٌ لَطِيفٌ مِنْ
خِيَالِكَ طَارِقٍ ** بَلِيلٌ بَلِيلٌ فِيهِ لِلْسُّحْبِ مَسْحَبُ) (بَرُوحِي يَا طَيْفَ الْحَبِيبِ مُحَافِظًا ** عَلَى الْعَهْدِ يَدْنُو
كَيْفَ شَتَّتَ وَيَقْرُبُ) ٤ (وَمَنْ كَلَّمَا عَاتَبْتَهُ رَقَّ قَلْبُهُ ** وَأَقْسَمَ لَا يَجْنِي وَلَا يَتَجَنَّبُ) ٥ (يُعَلِّمُهُ فَرْطًا
الْقِسَاوَةَ أَهْلُهُ ** فَيُعْطِفُهُ الْخُلُقُ الْجَمِيلُ فَيَغْلِبُ) ٦ (يَشِقُّ جَلَابِيبَ الدُّجْنَةِ زَائِرِي ** عَلَى رَغْمٍ مَنْ يَلْحَى
وَمَنْ يَتَرَقَّبُ) ٧ (فَأُخْجِلُهُ مِمَّا أَبْتُ عِتَابَهُ ** وَيَخْجَلْنِي مِنْ فَرْطٍ مَا يَتَأَدَّبُ) ٨ (فَلَوْ رَمَتْ أُنِي عَنْهُ أَثْنِي
أَعْنَتِي ** لَشَوْقِي يُنَادِي لُطْفُهُ أَيْنَ تَذْهَبُ) ٩ (أَرَى كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ يَأْتِي مُحِبًّا ** وَلَا سِيَّمَا ذَاكَ الرُّضَابُ)

(الْمُحَبَّبُ) ٥ (عَلَى أَنِّي مَا الْوَجْدُ يَوْمًا بِشَاغِلِي ** عَنِ الْمَجْدِ لِكَيْ أَمْرٌ مُتَطَرَّبُ)

(٢٥/١)

١ (وما أنا إلا شمسُ كلِّ فضيلةٍ ** لها مشرقٌ لكنَّ أصلي مغربُ) (وكلَّ كلامٍ فيه ذكري طيبٌ ** وكنُّ لا مكانٍ فيه شخصي أطيبُ) (ولمَّ يُعْنِ عَنِّي أَنِّي السَّيْفُ ماضياً ** إذا لم يكن لي من بحدي يضربُ) ٤ (أما والمعالِي والأميرِ وإنِّي ** لأقسِمُ فيه صادقاً لَسْتُ أَكْذِبُ) ٥ (لَقَدْ قَلَّدُونِي فَوْقَ مَا لَا أُطِيقُهُ ** وَقَدْ قَلَّدُونِي فَوْقَ مَا أَتَطَلَّبُ)

(٢٦/١)

البحر : طويل (هُوَ الصَّبْرُ أَوْلَى مَا اسْتَعَانَ بِهِ الصَّبُّ ** لَوْلَا تَجَنَّى الْحَبُّ مَا عَذَبَ الْحُبُّ) (إِذَا كُنْتُ لَا أَهْوَى لِغَيْرِ تَوَاصُلٍ ** فَعَشَقِي لِرُوحِي لَا لِمَنْ قَلْتُ ذَا الْحَبِّ) (وما أنا إلا مغرمُ القلبِ لو بقي ** على ما أعانيه مِنَ الْوَجْدِ لِي قَلْبُ) ٤ (يَدُومُ عَلَى بُعْدِ الْمَزَارِ بِحَالِهِ ** غَرَامِي وَيَقْوَى إِنْ تَدَانِي بِهِ الْقُرْبُ) ٥ (كذا شيمتي فليقتدِ العاشقون بي ** وإلاً فدعواهم وحاشاهم كَذِبُ) ٦ (أجيبُ الجوابَ السَّهْلَ عَمَّا سُئِلْتَهُ ** وَإِنِ الَّذِي يُشْكِي إِلَيْهِ الْهَوَى صَعْبُ)

(٢٧/١)

البحر : طويل (هجرتَ فتىً أدنى الأنامِ محبةً ** إليك وأوفى من إلى العهدِ يُنسبُ) (وأبقيتُ من لا يرتضي حينَ ترتضي ** ولا هو غضبانٌ إذا أنتَ تغضبُ)

(٢٨/١)

البحر : طويل (أَيْجُمَلُ سُلُونِي إِذَا هَجَرَ الْحُبُّ ** أَمِ الصَّبْرُ أَوْلَى بِي إِذَا وَلَّهُ الْحُبُّ)

(٢٩/١)

البحر : كامل تام (لي من هواك بعيدة وقريبه ** وَلَكِ الْجَمَالَ بَدِيعُهُ وَغَرِيبُهُ) (يا مَنْ أُعِيدُ جَمَالَهُ بِجَلَالِهِ **
حَذراً عَلَيْهِ مِنَ الْعُيُونِ تُصِيبُهُ) (إن لم تكن عيني فإنك نورها ** أَوْ لَمْ تَكُنْ قَلْبِي فَأَنْتَ حَبِيبُهُ) ٤ (هل
حُرْمَةٌ أَوْ رَحْمَةٌ لِمُتَيْمٍ ** قَدْ قَلَّ فِيكَ نَصِيرُهُ وَنَصِيبُهُ) ٥ (أَلِفَ الْقَصَائِدِ فِي هَوَاكَ تَعْرُلاً ** حَتَّى كَأَنَّ بَكَ
النَّسِيبَ نَسِيبُهُ) ٦ (هَبْ لِي فُؤَاداً بِالْغَرَامِ تُشْبِهُ ** وَاسْتَبِقْ فُوداً بِالصَّدُودِ تُشْبِهُهُ) ٧ (لَمْ يَبْقَ لِي سِرٌّ أَقُولُ
تُدِيعُهُ ** عَنِّي وَلَا قَلْبٌ أَقُولُ تُدِيبُهُ) ٨ (كَمْ لَيْلَةٍ قَضَيْتَهَا مَتَسَهِّدًا ** وَالِدَّمَعُ يَجْرَحُ مُفْلَتِي مَسْكُونُهُ) ٩
وَالنَّجْمُ أَقْرَبُ مِنْ لِقَاكَ مَنَالُهُ ** عِنْدِي وَأَبْعَدُ مِنْ رِضَاكَ مَغِيبُهُ) ١٠ (وَالْجَوْ قَدْ رَقَّتْ عَلَيَّ عُيُونُهُ ** وَجُنُونُهُ
وَشِمَالُهُ وَجُنُونُهُ)

(٣٠/١)

١ (هي مقلدة سهم الفراق يُصِيبُهَا ** وَيَسِخُ وَأَبِلُ دَمْعِهَا فَيَصُوبُهُ) (وَجَوَى تَضَرَّمْ جَمْرُهُ لَوْلَا نَدَى ** قَاضِي
الْقَضَاةِ قَضَى عَلَيَّ لَهَيْبُهُ)

(٣١/١)

البحر : مجزوء الرجز (هذا الذي أُحِبُّهُ ** قَاسِ عَلَيَّ قَلْبُهُ) (نَامَ وَلَمْ يَعْلَمْ بِمَا ** بَاتَ يُقَاسِي صَبُّهُ)
واعجباً كم عاج بي ** دَلَالُهُ وَعُجْبُهُ) ٤ (آهًا لِمُضْنَى وَالهِ ** لَمْ يَدْرِ كَيْفَ ذَنْبُهُ) ٥ (سَارَ بِهِ مِيمَمًا **
مِنَ الْعَقِيقِ سِرْبُهُ) ٦ (إن لآخ برق ظل ير ** جُوَ اَيْنَ يَلُوحُ قَلْبُهُ) ٧ (أَوْ أَسْعَدْتُ أَوْ أَعْتَبْتُ ** سَعَادُهُ

وَعْتَبُهُ (٨) قَدْ بَاتَ ظَمَانًا وَمَا ** سَوَى الدُّمُوعِ شُرْبُهُ (٩) مَا سَارَ وَهِنًا رَكْبُهُ ** إِلَّا وَزَادَ كَرْبُهُ (١٠)
بِوَالْحَمِي سَقَى الْحَمِيَّ ** عَنِ كَثْبٍ وَكُتْبُهُ (

(٣٢/١)

١) عَيْتٌ غَدَتْ تَسْحَبُ فِي ** أَذْيَالِهِنَّ سُحْبُهُ (مَنْ عَفَّتِي وَصَوْنُهُ ** مِنْ دُونِهِ وَحُجْبُهُ) (فِي تَغْرِهِ وَنَاطِرِي
** هِ عَذْبُهُ وَعَضْبُهُ) ٤ (فَمَنْ بَصَبَ دَمْعَهُ ** يَفِيضُ وَجَدًا صَبُّهُ) ٥ (قُطِعَ إِرْبًا دُونَ أَنْ ** يَقْضِي بُوَصْل
إِرْبَهُ) ٦ (يُحِبُّ مِنْ أَجْلِ الْحَبِيبِ ** بِ كُلِّ مَنْ يُحِبُّهُ) ٧ (فَقَصْدُهُ مُحَمَّدٌ ** وَآلُهُ وَصَحْبُهُ)

(٣٣/١)

البحر : بسيط تام (أَضْرِمَ لِمَنْ رَامَ وَصَلًا مِنْكَ أَوْ خَطْبًا ** نَارًا جَعَلْتَ لَهَا أَحْشَاءَهُ حَطْبًا) (وَأَمْرٌ غُصُونُ
النَّقَا أَنْ تَنْشِي خَيْلًا ** وَقَلْ لَشَمْسِ الضُّحَى أَنْ تَبْتَغِي حُجْبًا) (وَاطْلُبْ مِنَ الْحُسْنِ شُكْرَانًا فَوْجْهَكَ قَدْ **
أَعْطَاهُ مِنْبَعْضِهِ كُلِّ الَّذِي طَلَبَا)

(٣٤/١)

البحر : طويل (أُحِبُّ عَلِيًّا وَهُوَ سُؤْلِي وَبُعَيْتِي ** وَمَا زَارَ إِلَّا قُلْتُ أَهْلًا وَمَرْحَبًا) (فَيَا لَيْتَ شِعْرِي عِنْدَمَا
رَاحَ مُغْرَمًا ** بَقْتَلِي مَغْرِيَّ ظَنَنْتِي فِيهِ مَرْحَبًا)

(٣٥/١)

البحر : كامل تام (يا زائراً جعل الدُّجَنَةَ مَرَكِباً ** أهلاً على رُغْمِ الوُشَاةِ وَمَرَحَبَا) (أمط اللثام وألق بُردك
يتضح ** وجهٌ وعِطْفٌ كالصَّبَاحِ وكالصَّبَا) (و فتر مُبتسماً فدمعي ضامنٌ ** أن لا يكنُ بريقُ ثغركِ حُلْبَا) ٤
(أفى هواك تمسكي بتسكي ** فخلعتُ فيكِ عِدَارَ عِلْمِي أَشِيَا) ٥ (فأدرُ عليّ شبيهةً ثغركِ رِقَّةً ** تهدي
إليّ شذأً كغرفكِ طيباً) ٦ (صهباء كمْ نهبتُ نهْيً وصيانَةً ** منا وأعطتُ صبوةً وتطرباً) ٧ (في حلبةٍ ما
جال في أرجائها ** طرفُ الحجى مُتأنياً إلا كبا)

(٣٦/١)

البحر : بسيط تام (صبا وهزته أيدي شوقه طرباً ** وجدَّ من بعدما مانَ الهوى لِعِبا) (لا تعتبوه فما أبقى
الغرامُ له ** من سمعه ما به يصغي لمن عتبا) (ولا نناه وأمر الحب في يده ** عدلٌ فكيف وأمر الحب قد
غلبا) ٤ (يهوى بروق الحمى لكن يُخالفها ** فكلما ابتسمت من جوها انتحبا) ٥ (يا قلب حتام تهوى
من سلاك ويا ** جفني كمْ تبكيانِ الجيرة الغيبا) ٦ (أعيدُ قلباً نوى حُبِّ الأميرِ به ** من أن يرى بسوى
حبيبه ملتها) ٧ (لا تنظر العينُ منه السيفَ مُنصَلِتا ** إن فارقَ الغمدَ حلَّ الهامَ فاحتجبا) ٨ (لو أقسم
المُدْلِجُ الساري على قمرٍ ** باسم الأميرِ دعاهُ قطُّ ما غربا) ٩ (ولو وضعتَ على الهندي سطوته **
طاحت رؤوسُ الأعادي وهو ما ضربا) ١٠ (ولو وضعتَ الذي تُبدي فكاهته ** للعلقم المرُّ أضحى طعمه
ضربا)

(٣٧/١)

١ (ولو تلوت على ميتٍ مناقبه ** ردَّ الآلهُ له الرُّوحَ التي سلبا) (ولو مزجتَ بماءِ المُزِنِ ما اكتسبتُ ** من
لُطْفِهِ شيمي ما غصَّ من شربا) (من الأكارم أبناء الأكارم آ ** باء شيمي لا زوراً ولا كذباً) ٤ (يسعى ليل
العلی من معشرٍ وهم ** تسعى المعالي إلى أبوابهم أدبا) ٥ (يُعلمون الوری آدابهم ولهم ** بيضٌ إذا
غضبوا لا تعرفُ الأدبا) ٦ (لو لُقبوا بالعُصون السُمرِ صدقهم ** جعل الرُّؤوس لها يوم الوغى كُتباً) ٧
المُنجدین أخوا الموجدین سخاً ** والماجدین أباً والواجدین إبا) ٨ (لما انتسبتُ إلى أبوابه كُبرتُ ** بي

هَمَّةٌ صَغُرَتْ فِي عَيْنِي الرُّبَا) ٩ (لَوْ رُمْتُ أَسْحَبُ أَذْيَالِي عَلَى فَلَكٍ ** لَمَدَّ لِي سَبَبٌ مِنْ جُودِهِ سَبَبًا)

(٣٨/١)

البحر : منسرح (فما أنا في الحضورِ منتَهزٌ ** أمينهُ النَّفْسِ غِيبةُ الرُّبَا) (وَمِنْ عَجِيبٍ أَنْ أَسْتَزِيدَكَ مِنْ **
شربٍ وسكري عَلَيَّ قد غلبا)

(٣٩/١)

البحر : كامل تام (أهلاً بمعتلِّ النَّسيمِ ومرحبا ** وَمُدْكِرِي عَهْدِ الصَّبَابَةِ وَالصَّبَا) (حَمَلِ التَّحِيَّةِ مِنْ أَهْيَلِ
الْمُنْحَنِ ** وَأَبَانَ عَنْهُمْ بِالْمَقَالِ وَأَعْرَبَا) (فَعَرَفْتُ عَرَفَهُمْ بِهِ لَكُنِّي ** أَنْكَرْتُ صَبْرًا عَنْ عُهُودِي نَكْبًا) ٤)
يا عاذلي كن عاذري في حَبِّهِمْ ** لم ألقِ للسلوانِ عَنْهُمْ مَذْهَبًا) ٥ (لا تَلُحْ فِيهِمْ بَعْدَمَا أَلْفَ الضَّنَى **
يجدُ الغرامُ بِهِمْ لذيذًا طيبًا) ٦ (غَبْتُمْ وَأَنْتُمْ حَاضِرُونَ بِمُهْجَتِي ** فبمُهْجَتِي أَفدي الحضورِ الغيِّبا)

(٤٠/١)

البحر : وافر تام (صَدَقْتُمْ قَدُّهُ يَحْكِي الْقَضِيَا ** ألم ترهُ حوى زهراً وطيبًا) (ولكنْ تحملُ الكَثْبَانُ بَانًا **
وَلَمْ أَرْ بَانَةً حَمَلَتْ كَنِيَا) (وَلَمَّا أَنْ تَلَاقَيْنَا وَأَبْدَى ** لَنَا شَفَقُ الضُّحَى كَفَا خَضِيَا) ٤ (ملأت يديه من
ياقوتٍ دمعِي ** وكنْتُ محقتُ لؤلؤهُ نَحِيَا) ٥ (ذهلتُ عَنِ النَّسِيبِ بِهِ فباتتُ ** محاسنُهُ تُعَلِّمُنِي النَّسِيَا)
٦ (وَبِتُّ أَهَابُ سُودِ الأَسَدِ لَمَّا ** ذَنَا وَعَهْدَتُهُ ظَبِيًّا رَيْبَا) ٧ (فيا لله لَحُظُّكَ مِنْ عَدَوِّ ** أراك لأجله أبدأ
٨ (أيا قمرًا أعد عِنْدِي طُلوعاً ** وإلا فاتخذ عِنْدِي مَغِيَا) ٩ (وَيَا لَيْلِ الدَّوَائِبِ طَلْتِ فاقْصُرْ **
وَكُنْ مِنْ تَحْتِ أَحْمَصِهِ قَرِيَا)

(٤١/١)

البحر : طويل (غَرَامِي فِيكُمْ مَا أَلَدَّ وَأَطْيَبَا ** وَأَهْلًا بِسُقْمِي مِنْ هَوَاكُمِ وَمَرْحَبًا) (غَزَالِكُمْ ذَاكَ الْمَصُونُ
جَمَالُهُ ** إِلَى غَيْرِهِ فِي الْحُبِّ قَلْبِي مَا صَبَا) (تَجَلَّى عَلَيَّ كُلُّ الْقُلُوبِ فَعِنْدَمَا ** سَبَى حُسْنُهُ كُلَّ الْقُلُوبِ
تَحَجَّبًا) ٤ (أَحْبَابِنَا هَلْ عَائِدٌ فِي حِمَاكُمُ ** أَوْيَقَاتٍ أَنْسَ كُلَّهَا زَمَنُ الصَّبَا) ٥ (عَلَيَّ حُبُّكُمْ أَفْنِيْتُ حَاصِلَ
مَدْمَعِي ** وَغَيْرِ وَلَاكُمْ عَبْدُكُمْ مَا تَكْسَبَا) ٦ (وَحَاشَاكُمْ أَنْ تُبْعَدُوا عَنْ جُمَالِكُمْ ** حَلِيفَ هَوَىِّ بِالرَّوْحِ
مِنْكُمْ مُعَذَّبًا) ٧ (وَإِنْ تَهَجَرُوا مَنْ وَاصَلَ السَّهْدَ جَفْنُهُ ** وَهَدَّبَ فِيكُمْ عَشَقَهُ فَتَهَدَّبَا) ٨ (وَأَحْسَنْتُمْ تَأْدِيَهُ
بِصُدُوكُمْ ** فَلَا تَهَجَرُوهُ بَعْدَمَا قَدْ تَأَدَّبَا) ٩ (وَلِي مُهْجَةٌ دِينُ الصَّبَابَةِ دِينُهَا ** فَكَيْفَ تَرَى عَنْكُمْ مَدَى
الدَّهْرِ مَذْهَبًا)

(٤٢/١)

البحر : متقارب تام (حِيَاكَ الْجَمَالُ وَأَوْفَى التَّصِيْبَا ** فَصِرْتَ إِلَى كُلِّ قَلْبٍ حَبِيْبَا) (وَرَدَّ جَلَالِكَ عَنْكَ
الْعِيُونَ ** فَكُنْتَ الْحَبِيْبَ وَكُنْتَ الرَّقِيْبَا) (مَنَعْتَ دُمُوعِي أَنْ لَا تَصُوبَ ** وَأَسْهَمَ عَيْنِيكَ أَنْ لَا تُصِيْبَا) ٤
(وَأَفْسَمْتَ أَنْ لَا يَرَاكَ امْرُؤٌ ** سِوَى نَظْرَةٍ ثُمَّ يَدْعُو الطَّيْبَا) ٥ (وَحُسْنُكَ أَقْبَلَ فِي جَحْفَلٍ ** فَلِمَ فِيكَ
أَضْحَى فَرِيدًا غَرِيْبًا) ٦ (حَبِيْبَ الْقُلُوبِ أَذْبَتَ الْعِيُونَ ** حَبِيْبَ الْفُؤَادِ أَذْبَتَ الْقُلُوبَا) ٧ (أَيَا كَعْبَةَ الْحُسْنِ
إِنِّي جَعَلْتُ ** عَلَيَّ سَلْوَةَ الْحُبِّ مَنِّي صَلِيْبَا) ٨ (أَجَابَتْ فَلَمَّ تَلَقَّ مَنِّي نِدَا ** وَنَادَتْ فَلَمَّ تَلَقَّ مَنِّي مُجِيْبَا
(

(٤٣/١)

البحر : كامل تام (يَا حَبْدًا نَهَرَ الْقَصِيرِ وَمَغْرِبًا ** وَنَسِيمَ هَاتِيكَ الْمَعَالِمِ وَالرُّبَا) (وَسَقَى زَمَانًا مَرَّ بِي فِي
ظِلِّهَا ** مَا كَانَ أَعَذْبَةَ لَدِيٍّ وَأَطْيَبَا) (أَيَّامٌ أُولِعُ بِالْخُدُودِ نَقِيَّةً ** وَالْقَدَّ أَهِيْفَ وَالْمَقْبَلَ أَشْنَبَا) ٤ (وَأَزُورُ
حَانَاتِ الْمَدَامِ وَلَا أَرَى ** غَيْرَ الَّذِي قَضَتِ الْخَلَاعَةُ مَذْهَبَا) ٥ (مَالِي - وَمَا قَاتَتْ سِنِّي أَصَابِعِي ** لَمْ

أَفْضُ بِاللَّذَاتِ أَوْطَارِ الصَّبَا (٦) فَلَاهُجْرُنَّ أَخَا الْوَقَارِ وَشَأْنِهِ ** وَالْأَرْكَبَنَّ مِنَ الْغَوَايَةِ مَرْكَبًا (٧) وَلَا أَطْلَعَنَّ
شُمُوسَ كُلِّ مَسْرَةٍ ** وَأَكُونَ مَشْرِقَ أَفْقِهَا وَالْمَغْرِبَا (٨) يَا صَاحِبِي جُعِلْتُمَا بَعْدِي خُذَا ** قَوْلِ امْرِئٍ عَرَفَ
الْأُمُورَ وَجَرَّبَا (٩) لَمْ يَخْلُقِ الرَّحْمَنُ شَيْئًا عَابَثًا ** فَالْحَمْرُ مَا خُلِقَتْ لِأَنْ تَتَجَنَّبَا (١٠) وَتَغْنِيَا لَا بِالْحَطِيمِ
وَزَمْرٍ ** بَلْ بِالْحَمَى وَبِسَاكِينِهِ وَزَيْنَبَا (

(٤٤/١)

البحر : معزوء الكامل (أَنْتُمْ لِعَبْدِكُمْ أَحَبَّةٌ ** وَلَهُ عَلَيْكُمْ حَقُّ صُحْبَةٍ) (يَا نَائِمِينَ عَنِ الْمُسَهَّدِ ** فَارغِينَ
عَنِ الْمَحَبَّةِ) (وَاللَّهُ مَا عِنْدِي مِنَ السُّلِّ ** وَإِنْ عَنَكُمْ وَزَنَ حَبَّةٌ) ٤ (قَدْ كُنْتُمْ أَنْسِي فَهِيَ ** أَنَا بَعْدَكُمْ فِي
دَارِ غُرْبَةٍ) ٥ (لَا فُرِّجَتْ عَنِّي مُهَجَّتِي ** إِنْ مِلْتُ لِلْسُلُوانِ كُرْبَةً)

(٤٥/١)

البحر : مخلع البسيط (يَا ذَا الَّذِي صَدَّ عَنِّي مُجِيبٌ ** بِهِ أَذَابَ الْغَرَامُ قَلْبَهُ) (مَالِكٌ فِي الْهَجْرِ مِنْ دَلِيلٍ
** لَكِنْ هَدَى عَلْوٌ قَبَهُ)

(٤٦/١)

البحر : كامل تام (وَلَقَدْ وَقَفْتُ ضُحَىٰ بِيَابِكُ قَاضِيًا ** بِاللَّثَمِ لِلْعَتَبَاتِ بَعْضَ الْوَاجِبِ) (وَأَتَيْتُ أَطْلَبُ زُورَةً
أَحْطَىٰ بِهَا ** فَرَدَّدْتُ يَا عَيْنِي هُنَاكَ بِحَاجِبِ)

(٤٧/١)

البحر : طويل (لِحَاظُ الطُّبَّا تَحْكِي الطُّبِي فِي الْمَضَارِبِ ** عَلَى أَنَّهَا أَمْضَى يَقَطَعِ الصَّرَائِبِ) (فَتَاهِيكَ مِنْ رَوْضِ تُغُورٍ أَقَاحِهِ ** لَهْنٌ ابْتِسَامٌ فِي وُجُوهِ الْعِيَاهِبِ) (طُبِي مُقَلِّ سَالْمَتَهَنَّ لَدَى الْهَوَى ** وَأَفْعَالُهَا فِي الْقَلْبِ فِعْلُ الْمُحَارِبِ) ٤ (وَقَدْ جَرَدَتْ لِلْفَتْكِ فِينَا فَلَا تَرَى ** سَوَى دِمِّ مَضْرُوبٍ عَلَى خَدِّ صَارِبِ) ٥ (فَلَا تَحْدَرُوا بِيضَ الْقَوَاصِبِ وَاحْدَرُوا ** قَوَاصِبَ سُودٍ فِي جُفُونِ الْكَوَاعِبِ) ٦ (وَلَيْلٍ شَرَبْنَا فِيهِ كَأْساً مِنْ اللَّمَى ** عَلَى جُلُنَارٍ مِنْ خُدُودِ الْحَبَائِبِ) ٧ (تُرِيكَ بِهِ ضَحِكاً بُرُوقُ تُغُورِهِ ** إِذَا مَا بَكَتْ فِيهِ عِيُونُ السَّحَابِ) ٨ (وَدُوحٍ كَسَا عَارِيَهُ مِنْبِجِسُ الْحَيَا ** مَحَاسِنَ نُورٍ لَمْ تَرَعْ بِمَعَائِبِ) ٩ (فَأَبْدَى مِنَ النُّوَارِ بِيضَ مِبَاسِمٍ ** وَأَرْحَى مِنَ الْأَغْصَانِ خُضْرَ ذَوَائِبِ) ١٠ (لَدَى وَجَنَاتٍ مِنْ شَقِيقٍ يَرِينُهَا ** مِنْ الْمِسْكِ أَمْثَالَ اللَّحَى وَالشُّوَارِبِ)

(٤٨/١)

البحر : بسيط تام (أَرْضُ الْأَحْبَةِ مِنْ سَفْحٍ وَمِنْ كُثْبٍ ** سَقَاكَ مُنْهَمِرُ الْأَنْوَاءِ مِنْ كَثْبِ) (وَلَا عَدَتْ أَهْلَكَ النَّائِينَ مِنْ نَفْسِ الْ ** صَبَا تَحِيَّةَ عَانِي الْقَلْبِ مُكْتَبِ) (قَوْمٌ هُمُ الْعَرَبِ الْمَحْمِي جَارُهُمْ ** فَلَا رَعَى اللَّهُ إِلَّا أَوْجَةَ الْعَرَبِ) ٤ (أَعَزَّ عِنْدِي مِنْ سَمْعِي وَمِنْ بَصْرِي ** وَمِنْ فُؤَادِي وَمِنْ أَهْلِي وَمِنْ نَشْبِي) ٥ (لَهُمْ عَلَيَّ حُقُوقٌ مُذْ عَرَفْتُهُمْ ** كَأَنِّي بَيْنَ أُمَّ مِنْهُمْ وَأَبِ) ٦ (إِنْ كَانَ أَحْسَنُ مَا فِي الشَّعْرِ أَكْذَبُهُ ** فَحَسَنُ شَعْرِي فِيهِمْ غَيْرُ ذِي كَذِبِ) ٧ (حِيَاكَ يَا تَرِيَةَ الْهَادِي الشَّفِيعِ حَيًّا ** بِمَنْطِقِ الرَّعْدِ بَادٍ مِنْ فَمِ السُّحْبِ) ٨ (يَا سَاكِنِي طَبِيَّةَ الْفَيْحَاءِ هَلْ زَمَنْ ** يُدْنِي الْمَحَبَّ لَنَيْلِ السُّؤْلِ وَالْأَرْبِ) ٩ (ضَمَمْتَ أَعْظَمَ مِنْ يَدْعِي بِأَعْظَمَ مِنْ ** يَسْعَى إِلَيْهِ أَخُو صِدْقٍ فَلَمْ يَخْبِ) ١٠ (وَخَزَتْ أَفْصَحَ مِنْ يَهْدِي وَأَوْضَحَ مَنْ ** يُبْدِي وَأَرْجَحَ مَنْ يُعْزِي إِلَى نَسْبِ)

(٤٩/١)

١ (تَحْدُو النَّيَاقُ كِرَامٌ نَحْوُ تُرْبَتِهِ ** فَنَمَلُ الْأَرْضِ مِنْ نُجْبٍ وَمِنْ نُجْبِ) (يَسْعَوْنَ نَحْوَ هِضَابٍ طَابَ مَوْرِدُهَا ** كَأَنَّمَا الْعَذْبُ مُشْتَقٌّ مِنَ الْعَذْبِ) (أَرْضٌ مَعَ اللَّهِ عَيْنُ الشَّمْسِ تَحْرُسُهَا ** فَإِنْ تَغَبَّ حَرَسَتْهَا أَعْيُنُ الشَّهْبِ) ٤ (يَا خَيْرَ سَاعٍ بِيَاعٍ لَا يُرْدُ وَيَا ** أَجَلًا ذَاعَ مُطَاعٍ طَاهِرِ الْحَسْبِ) ٥ (مَا كَانَ يَرْضَى لَكَ الرَّحْمَنُ مَنْزِلَةً **

يا أَشْرَفَ الخَلْقِ إِلا أَشْرَفَ الرَّبِّ (٦) (لي مِنْ ذُنُوبِي ذَنْبٌ وَافِرٌ فَعَسَى ** شَفَاعَةً مِنْكَ تُنَجِّنِي مِنَ اللّٰهَبِ
(٧) (جَعَلْتُ حُبَّكَ لِي دُخْرًا وَمَعْتَمِدًا ** فَكَانَ لِي نَاطِرًا مِنْ نَاطِرِ النَّوْبِ) (٨) (إِلَيْكَ وَجَّهْتُ آمَالِي فَلَا
حُجْبَتَ ** عَن بَابِ جُودِكَ إِنْ الْمَوْتَ فِي الحُجْبِ) (٩) (وَقَدْ دَعَوْتُكَ أَرْجُو مِنْكَ مَكْرَمَةً ** حَاشَاكَ أَنْ
تُدْعِي فَلِمَ تُجِيبُ)

(٥٠/١)

البحر : بسيط تام (تَحَرَّشَ الطَّرْفُ بَيْنَ الجِدِّ واللَّعِبِ ** أَفْنَى المَدَامِعِ بَيْنَ الحُزْنِ والطَّرَبِ) (إلى متى أنا
أدعو كلَّ مقترِبٍ ** داني المزارِ وأبكي كُلَّ مُغْتَرِبِ) (وكم أَرَدُّدُ في أرضِ الحِمَى قَدَمِي ** تَرَدُّدُ الشكِّ
بَيْنَ الصِّدْقِ والكَذِبِ) (٤) (لَوْ أَنْكَرْتَنِي بِيُوتِ الحَيِّ لَاعْتَرَفْتَ ** مواطئُ العيسِ لي في ربيعها البَيْبِ) (٥)
كأنني لم أعرس في مضاربها ** ولم أخطَّ بها رحلي ولا قتيبي) (٦) (ولم أغازلُ فتاةَ الحَيِّ مائِسَةً ** في
رَوْضِهَا بين ذاكِ الحَلِيِّ واللَّذْهِبِ) (٧) (تبدي النِّقَارَ دلالاً وهي آنسَةٌ ** يا حُسْنَ مَعْنَى الرِّضَا في صورة
الغُضْبِ) (٨) (لَيْتَ اليالي التي أولتْ بشاشتها ** إن لم تُدْمِ هبة اللذاتِ لم تَهَبِ) (٩) (ما بالها غلبت
حزني على فَرَحِي ** وألقتِ الحدَّ بَيْنَ التَّجَحِّجِ والطَّلَبِ) (١٠) (ما اختصَّ بي حادثٌ منها فاعْبَنُها ** كذاكَ
شِيمَتُهَا في كُلِّ ذِي أدبِ)

(٥١/١)

١) (وقائل والمطايا قد أخذ بها ** سير الدليل بجدٍ غير ذي لعبِ) (حَتَامٌ تُنْضِي وَتُفْنِي العيسُ قُلْتُ لَهُ **
نيلُ المناصبِ موقوفٌ على النَّصَبِ) (مالي وللشعراءِ المُنْكَرِي شرفي ** وَفَوْقَ دُرِّهِمْ ما تَحْتَ مُحْشَلِي) (٤)
(إن غبتُ عنهم تباهاوا في قصائدهم ** بِغَيْبَةِ الشَّمْسِ تَبْدُو زِينَةُ الشُّهُبِ)

(٥٢/١)

البحر : كامل تام (أكذا بلا سبٍ ولا ذنبٍ ** تُبدي الصُدودَ لمغرم صبٍ) (أصبحتَ بالهجرانِ تُفثلهُ **
أو ما أكتفتيتَ بلوعةِ الحبِّ) (لا بتَّ مثلَ مبيتِ مُهجتِهِ ** مأوى الهمومِ ومجمعِ الكُربِ) ٤ (صبَّ يُقلبه
الجوى فِكراً ** ويُديره جنباً إلى جنبٍ) ٥ (ما زلتَ تندُبُ بالبعادِ وما ** تُنفكُ بالتفنيدي والعتبِ) ٦
وأراكِ يا أُملي مللتَ وما ** طالتَ فديتكِ مُدَّةُ القُربِ) ٧ (يا عاذلي فيمن كلفتُ بهِ ** عدَّ الملامَ وعدَّ عن
عتبِ) ٨ (هُوَ مَنْ علّمتَ وقدَ رضيتُ بهِ ** الله يحفظُهُ على قلبي)

(٥٣/١)

البحر : مجتث (يا فاصِحَ البدرِ حُسنًا ** ومخجلاً للقضيبِ) (ويا غزالاً شروداً ** مرعاهُ حبصَ القلوبِ
(ويا هلالاً تبدى ** على قضيبِ رطيبِ) ٤ (عليكِ لَجْ عدولي ** وفيكِ لَجْ رقيبي) ٥ (قد زدتُ والله
عجباً ** على مُحبِّ كئيبِ)

(٥٤/١)

البحر : بسيط تام (قف بالركائبِ أو سُفها بترتيبٍ ** عسى تَسيرُ إلى الحيِّ الأعاريبِ) (واسألُ نسيما
ثنتُ أعطافنا سَحراً ** من أينَ جاءتُ ففيها نَفحةُ الطيبِ) (وفي الركائبِ مطويٌّ على حُرِقٍ ** يلحِقنَ مُرد
الهوى العُدري بالشيبِ) ٤ (يلقى الفراقَ بصبرٍ غيرِ مُنتصرٍ ** على النوى وبوجدٍ غيرِ مغلوبِ) ٥ (يا ربة
الهودج المحميِّ جانبه ** إلام حُبِّك يُغريني ويُغري بي) ٦ (ظننتُ إنَّ شبابي فيكِ يَضغُ لي ** وإنَّ جود
يدي يقضي بتقريبي) ٧ (وقعتِ بي وبأَمالي على خدعٍ ** من المُنَى بينَ تصديقٍ وتكذيبِ) ٨ (وأنَّ أبعدَ
حالاتِ المحبةِ أنَّ ** يلقى الوفاءَ مُحبِّ عندَ مُحبوبِ) ٩ (كمَ قدَ شقيتُ بعدالي عليكِ وكمَ ** شقوا
بصدي وإعراضي وتقطبي) ١٠ (أَسعى إليكِ ويسعى بي ملامهُمُ ** فإنني بينَ تأويبٍ وتأنيبِ)

(٥٥/١)

١ (صَدَّتْ بِلَا سَبِّ عَنِي فَقُلْتُ لَهَا ** يَا أُخْتَ يُوسُفَ مَالِي صَبَرَ أَيُّوبِ) (تَرَحَّلِي أَوْ أَقِمِي أَنْتِ لِي سَكْنٌ
** وَأَنْتِ غَايَةُ آمَالِي وَمَطْلُوبِي) (شَيْئَانِ قَدْ أَمِنَا مِنْ ثَالِثٍ لَهُمَا ** وَجَدِي عَلَيْكَ وَاحْسَانُ ابْنِ يَعْقُوبِ) ٤ ()
أَعَزَّ لَا الْوَعْدُ مَمْتُوْلٌ لَدِيهِ وَلَا ** أُسْلُوبُهُ فِي النَّدَى عَنِّي بِمَسْلُوبِ) ٥ (إِذَا سَطَا قُلْتُ يَا أَسَدَ الْعَرِينِ قَفِي
** وَإِنْ بَدَا قُلْتُ يَا شَمْسَ الضُّحَى غَيْبِي) ٦ (يَبِيتُ بِالْبَاسِ مِنْهُ الْبَشْرُ مَبْتَسِماً ** وَالسِّيفُ غَيْرُ صَقِيلٍ غَيْرُ
مَرْهُوبِ) ٧ (صَمَّ الْمَسَائِلِ فِي يَوْمِ الْجِدَالِ لَهُ ** أَمْضَى وَأَنْفَذَ مِنْ صَمِّ الْأَنْبِيَاءِ) ٨ (يَا مَنْ لَهُ الْوَدَّ مِنْ
سَرِي وَمَنْ عَلَنِي ** وَمَنْ إِلَى بَابِهِ شَدِي وَتَقْرِيبي) ٩ (كَمْ رُمْتُ لَوْلَا اشْتِيَاقِي أَنْ تُبَاعِنِدِي ** لَكِي تَرَى صَدَقَ
وَدِّي بَعْدَ تَجْرِيبي) ١٠ (بَكَ انْتَصَرْتُ عَلَى الْأَيَّامِ مُقْتَدِراً ** فَبِتَّنَ مِنْي بَحْدٌ جَدَّ مَرْهُوبِ)

(٥٦/١)

٢ (وَأَنْتِ أَتَقَنَّتِ بِالْإِحْسَانِ تَرْبِيَّتِي ** وَأَنْتِ أَحْسَنْتِ بِالْإِتْقَانِ تَأْدِيبِي) (وَأَنْتِ أَكْسَبْتِنِي رَأْيًا غَنِيْتُ بِهِ ** عَنُ
أَنْ أَكَابِدَ مِنْ هَوْلِ التَّجَارِبِ) (فَاسْأَلْ مَعَانِيكَ عَنِّي فَهِيَ تَخْبِرُنِي ** تَخْبِرُكَ عَن كَرَمٍ مِنْهُنَّ مَوْهُوبِ) ٤ (مِنْ
سِيرِ الشَّهْبِ مِنْ نَظْمِي الشُّمُوسِ ضُحَى ** أَضَاءَ مَا بَيْنَ تَشْرِيقٍ وَتَغْرِيْبِ) ٥ (قَدْ جَرَّدَ الْبَيْضَ مِنْ ذَهْنِي وَمِنْ
هِمَمِي ** وَقَلَّدَ الْبَيْضَ مِنْ مَدْحِي وَتَشْبِيْبِي) ٦ (وَمِنْ مُحَمَّدٍ إِقْدَامِي وَمَعْرِفَتِي ** وَمِنْ مُحَمَّدٍ إِعْرَامِي
وَتَهْذِيْبِي) ٧ (لَا رَأْيَ لِي فِي جِيَادِ الْخَيْلِ أَرْكَبُهَا ** إِذَا نَهَضْتُ فَعَزَمِي خَيْرُ مَرْكُوبِ) ٨ (أَعَاذَكَ اللَّهُ مِنْ هَمِّ
أَكَابِدُهُ ** أَقُولُ كَرَاهًا لِأَحْشَائِي بِهِ دُوبِي) ٩ (مَلَأْتُ بِالذَّهْرِ عِلْمًا وَهُوَ يَمْلَأُ بِي ** جَهْلًا وَيَحْسَبُ مِنْي غَيْرِ
مَحْسُوبِ) ١٠ (إِخْدَى الْأَعَاجِبِ عِنْدِي مِنْهُ لَوْ وَصِفْتُ ** لَكَانَ وَصْفِي لَهَا إِحْدَى الْأَعَاجِبِ)

(٥٧/١)

٣ (لَا يَسْتَقَرُّ بَوَجْهِ غَيْرِ مُبْتَدَلٍ ** وَلَا يَسِيرُ بِعَرَضٍ غَيْرِ مَثْلُوبِ) (وَلَا يَبِيتُ لَهُ جَارٌ بِلَا فَرْقٍ ** وَلَا يُسْرُ لَهُ
ضَيْفٌ بِتَرْحِيْبِ) (يَصِدُّ عَنِي إِذَا قَابَلْتُهُ غَضَبًا ** كَكَافِرٍ صَدَّ عَن بَعْضِ الْمَحَارِبِ) ٤ (وَلَوْ ضَرِبْتُ بِأَدْنَى
الْفِكْرِ قُلْتُ لَهُ ** قَتَلْتَ فِي شَرِّ ضَرْبٍ شَرَّ مَضْرُوبِ) ٥ (فِدَا نِعَالِكَ مَا ضَمَمْتُ أَسْرَتُهُ ** وَإِنْ فُذِينَ
بِمَمْقُوتٍ وَمَسْبُوبِ) ٦ (إِنْ الْمَعَالِي بَرَاءٌ مِنْ تَجَشُّمِهَا ** تَلَبَّسَ الْمَجْحَدُ فِيهَا بِالْكَاذِبِ) ٧ (فَلَيْتَ كُلَّ
مُرِيْبٍ غَابَ عَاتِبُهُ ** فِدَاءَ كُلِّ بَرِيءٍ الْعَرِضِ مَعْتُوبِ) ٨ (وَكَيْتَ أَنِّي لَمْ أُدْفَعْ إِلَى زَمَنِ ** أَلْقَى الْأَسْوَدَ بِهِ

طَوَعَ الْأَرَانِيْبِ) ٩ (إِنْ يَخِجِبُ الْأَضْعَفُ الْأَقْوَى فَلَا عَجَبٌ ** فَرَبَّ عَقْلٍ بِسْتَرِ الْوَهْمِ مَخْجُوبِ) ٤٠ ()
والدهرُ ليسِ بمأمونٍ على بشرٍ ** يُديرُهُ بَيْنَ تَعْيِيمٍ وَتَعْدِيْبِ)

(٥٨/١)

٤ (فلا يرقُ مسكنٌ فيه لساكنيه ** ولا يتفقُ صاحبٌ فيه بمصْحُوبِ) ٤ (وَإِنَّمَا النَّاسُ إِلَّا أَنْتَ فِي سِنَةِ **
معللينِ بترغيبٍ وترهيبِ) ٤ (أَلَسْتَ مِنْ نَفَرٍ لَمْ يُشْنِ دُونَهُمْ ** عادٍ بنتجحٍ ولا عافٍ بتخيبِ) ٤٤ (عالينِ
في رَبِّ عافينِ عَنْ رَبِّ ** دانينِ من شرفٍ نائينِ عن حُوبِ) ٤٥ (كريمٌ ما أظهرُوه مِنْ شمائلهم ** كريمٌ
ما ستروه في الجلابيبِ) ٤٦ (صَاغَتْ عِبَارَتُهُمْ حُسْنَ الْبَدِيعِ بِهَا ** مِنَ الْبَلَاغَةِ فِي أَسْتَى الْقَوَالِيْبِ) ٤٧
(مِنْ كُلِّ مُنْتَهَجٍ جُوداً وَمُبْتَهَجٍ ** بِشِرا إِلَى حَلْبِ الْفَيْحَاءِ مَنْسُوبِ) ٤٨ (عَفَّ كَرِيمٌ السَّجَايَا مُحْسِنٌ عَلَمٌ
** مِنَ الْهُدَى فِي سَبِيلِ اللَّهِ مَنْصُوبِ) ٤٩ (فِيهِمْ لِكُلِّ فِتْيٍ يَغْشَاهُمْ أَبْدأً ** إِنْصَافٌ مَعْدَلَةٌ فِي كُلِّ أُسْلُوبِ
) ٥٠ (لِكُلِّ ذِي كِبَرٍ إِكْبَارٌ تَكْرُمَةٌ ** وَكُلِّ ذِي صِغَرٍ تَصْغِيرٌ تَخْيِيْبِ)

(٥٩/١)

٥ (فاهناً بذَا العيدِ يا عيداً تُقَلِّلُهُ ** وَابْشِرِ بِسَعْدٍ وَأَجْرٍ فِيهِ مَجْلُوبِ) ٥ (وَأَسْلَمَ عَلَيَّ مَا يَهْدِي النَّاسِ مِنْ
عَطْبِ ** فِي الْعِلْمِ أَوْ فِي الْحَجَى أَوْ فِي التَّرَاتِيْبِ) ٥ (فَلَيْسَ مَجْدُكَ فِي مَجْدٍ بِمُحْتَجَبِ ** وَليْسَ مَدْخُكَ
في مَدْخِ بِمَكْذُوبِ) ٥٤ (وَليْسَ تَلْقَى اللَّيَالِي غَيْرَ مُنْصَرَفِ ** وَليْسَ تَرْقَى الْمَعَالِي غَيْرَ مَخْطُوبِ) ٥٥ ()
دعني وشعري وَمَنْ فِي جَفْنِهِ مَرَضٌ ** دُونِي يُرِلُّ مَرَضَ الْأَجْفَانِ تَطْيِيْبِي) ٥٦ (وَخُذْ شِوَاهِدَ مَا أَمَلَيْتَ مِنْ
فِكْرٍ ** تُشْنِي عَلَيَّكَ بِمَلْفُوظٍ وَمَكْتُوبِ) ٥٧ (فَالْدُرُّ يَحْسُنُ مَثْقُوباً لِنَاظِمِهِ ** وَحُسْنُ لَفْظِي دَرٌّ غَيْرُ مَثْقُوبِ
) ٥٨ (وَكُلُّمَا قِيلَ شِعْرٌ أَوْ يُقَالُ فَمَا ** أَرَاهُ إِلَّا رِذَائاً مِنْ شَائِبِي)

(٦٠/١)

البحر : طويل (حَمُوا بِكُؤُوبِ السَّمْرِ بِيضَ الْكَوَاعِبِ ** وصانُوا مِنَ الْأَتْرَابِ دُرَّ التَّرَائِبِ) (وَهَزُّوا الْعَوَالِي
مِنْ أَكْفٍ قَوَابِضٍ ** رَقَابَ الْمَعَالِي بِالسُّيُوفِ الْقَوَاضِبِ) (فَكَمْ حَاجِبٍ يَلْقَاكَ مِنْ دُونَ أَعْيُنٍ ** وَكَمْ أَعْيُنٍ
تَلْقَاكَ مِنْ دُونَ حَاجِبٍ) ٤ (وَكَمْ بَتُّ أُرْعَى مِنْ بُدُورٍ طَوَالِجٍ ** وَأُرْعَى عُهُوداً مِنْ شُمُوسٍ غَوَارِبٍ) ٥
وساروا فيا الله كم من حبايلٍ ** تَصِيدُ قُلُوباً مِنْ عِيُونِ الْحَبَائِبِ) ٦ (جَلُونَ عَلَى الْأَحْدَاقِ خَيْرَ سَوَالِفٍ **
وَكُنَّ عَلَى الْعُشَاقِ شَرَّ سَوَالِبِ) ٧ (بِحَمْرَةٍ خَدٍ لَا تَصَابُ بِعَارِضٍ ** وَخَمْرَةٍ ثَغْرِ لَا تَعَاظُ لِشَارِبِ) ٨ (أَلَا
فِي سَبِيلِ الْحَبِّ يَا عَلُو مَهْجَةً ** عَلَيْهَا لَكَ الْأَشْوَاقُ ضَرِيَّةٌ لِأَزْبِ) ٩ (قَفِي وَدَعِينَا قَدْ بَدَتْ غَرِبَةُ النُّوَى **
وَأَذْنَا بِالْبَيْنِ سَيْرُ الرِّكَائِبِ)

(٦١/١)

البحر : وافر تام (عَدَائِي مِنْ ثَنَائِكَ الْعِدَابِ ** فَهَلْ شَفَعَ الرَّضَا عِنْدَ الرُّضَابِ) (تَكَلَّفُ مَنْ تَكَلَّفَ مِنْكَ
وُدّاً ** طَلَابٌ لِلشَّرَابِ مِنَ السَّرَابِ) (نَشِبَتْ إِلَى الْجَمَالِ وَفِيكَ بَعْدُ ** أَضَافَ لَكَ الْجَمَالَ إِلَى الْحِجَابِ
) ٤ (أَمَا وَهَوَايَ فِيكَ لَعِيرٍ عَارٍ ** كَمَا زَعَمَ الْوُشَاةُ وَلَا يِعَابِ) ٥ (وَمَا يُوجِيهِ صَبُّكَ لِاجْتِنَاءِ **) ٦
ومدحي حاكماً في الجود أنهى ** وأدنى في السخاء من السحاب) ٧ (لِأَنْتَ وَإِنْ هَجَرْتَ فَدَتْكَ رُوحِي
** أَلْدُ إِلَيَّ مِنْ صِلَةِ الشَّبَابِ) ٨ (فَتَى فِيهِ الْمَعَارِفُ وَالْمَعَالِي ** جَمَعْنَ لَهُ الْعَرَابِ إِلَى الْغَرَابِ) ٩
فيطرب حين يضرب في خطوب ** ويعرب حين يغرب في خطاب) ١٠ (أَمْوَضِحْ ثَغْرَ غَامِضٍ كُلِّ عِلْمٍ ** إِذَا
مَا عَنْهُ أُغْلِقَ كُلُّ بَابٍ)

(٦٢/١)

١ (وَكَاشِفَ كُلِّ مُظْلِمَةٍ وَظُلْمٍ ** بِأَرَاءِ خُلْفَنَ مِنَ الصَّوَابِ) (رَمَيْتَ عِدَاكَ فِي حَرْبٍ بَبْرَحٍ ** بِأَمْثَالِ الْبِحَارِ
مِنَ الْحِرَابِ) (فَطَارَتْ أَنْفُسٌ فَوْقَ الثَّرِيَا ** وَغَارَتْ أَرْؤُسٌ تَحْتَ الثَّرَابِ) ٤ (وَحَسْبِي أَنْ تَطَلَبْتَ الْمَعَالِي **
بِأَنَّ إِلَى مَحَبَّتِكَ انْتِسَابِي)

(٦٣/١)

البحر : سريع (هَوَيْتُ مَنْ رِيْقَتُهُ قَرْقَفٌ ** وَمَالُهُ فِي ذَاكَ مِنْ شَارِبٍ) (قَلْنَدْرِيًّا حَلَقُوا حَاجِبًا ** منه كنون الخط من كاتب) (سلطان حسن زاد في عدله ** واختارَ أَنْ يَبْقَى بِإِلَّا حَاجِبٍ)

(٦٤/١)

البحر : كامل تام (لما درت أن المحب بغيرها ** وبغير ذكرى حبها لم يطرب) (هَجْرَتُهُ حِينًا ثُمَّ لَمَّا أَنْعَمْتُ ** جَاءَتْهُ فِي رَمَضَانَ قَبْلَ الْمَغْرِبِ)

(٦٥/١)

البحر : بسيط تام (لَوْ لَمْ تَكُنْ ابْنَةُ الْعُنُقُودِ فِي فَمِهِ ** ما كان في خده القاني أبو لهب) (تبت يدار عاذلي فيه فوجنته ** حَمَالَةُ الْوَرْدِ لَا حَمَالَةَ الْحَطَبِ)

(٦٦/١)

البحر : سريع (يا رب نحوي له مبسمٌ ** تَقْبِيلُهُ غَايَةُ مَطْلُوبِي) (قد صغر الجواهر من ثغره ** لكنه تصغير تحبيب)

(٦٧/١)

البحر : مخلع البسيط (اسْمُ حَبِيبِي وَمَا يُعَانِي ** قد شغلا خاطري ولبى) (قالوا علي فقلت قدراً ** قالوا
كُوَافِي فُقُلْتُ قَلْبِي)

(٦٨/١)

البحر : طویل (بَعَيْنِيكَ هَدِي الْفَاتِرَاتِ الَّتِي تَسْبِي ** يَهُونُ عَلَيَّ الْيَوْمَ قَتْلِي يَا حُبِّي) (إذا ما رأيت عيني
جمالك مقبلاً ** وحققك يا روحي سكرت بلا شرب) (وإن هز عطفك الصبا متميلاً ** أضع الهوى
نُسْكِ وَغُيْبْتُ عَنْ لُبِّي) ٤ (فدعني وهذا الخد أعصر في فمي ** عناقيد صدغيه وحسبي به حسبي) ٥
لو أن تجار اللؤلؤ الرطب شاهدوا ** ثنایک ما عتوا على اللؤلؤ الرطب) ٦ (أيا ساقبي الكأس الذي زاد
خده ** عليها احمراراً عد بالكأس عن صحبي) ٧ (وما ذاك بخلاً بالمُدَامِ وإنما ** إذا لحت لم آمن
عليهم من السلب) ٨ (وبالله قل لي أيها الطبي كيف قد ** تعلمت صيد الأسد في شرك الهدب) ٩
وماذا الذي قد بعث فاسترهننت به ** لَدَيْكَ الرُّبَى رَهْنًا كَثِيماً مِنَ الْكُثْبِ) ١٠ (فخذ قصة الشكوى من الأعين
التي ** نَفَيْتَ لَدَيْدَ النَّوْمِ عَنْهَا بِلا ذنب)

(٦٩/١)

١ (وَلَا تَعْتَبِنِ صَبًّا تَهْتَكُ سِتْرَهُ ** عليك فهتك الستر أليق بالصب)

(٧٠/١)

البحر : كامل تام (يا دَهْرُ قَدْ سَمَحَ الْحَبِيبُ بِقُرْبِهِ ** بَعْدَ النَّوَى وَأَمِنْتُ عَتَبَ مُحَبِّهِ) (تالله لا آخذت
صرفك بعدما ** صرِفَ الْبُعَادُ وَلَا جَنَحْتُ لِعَتْبِهِ) (أبدى النوى غدراً فأبدى الملتقى ** إحسان صفحي
عن إساءة ذنبه) ٤ (بتنا وكلّ يشتكى لرفيقه ** بعض الذي فعل الهوى في قلبه) ٥ (لفظ يرق كما ترق

مُدَامَةٌ ** أم خلق زين الدين رق لصحبه (٦) ذو غرّة ود الزمان لو انه ** يجلو بنيرها دجنة خطبه (٧)
وَمَنَاقِبٌ عُلوِيَّةٌ لما بدت ** فرح الظلامك وظنها من شهبه (٨) مَوْلَايَ دَعْوَةٌ مَن لَوْ افْتَرَحَ المُنَى ** وما
كان إلا أنت غاية إربه (٩) وافى إلى حفظ الوداد فوفه ** ودعاً يُرَجِّي العَهْدَ مِنْكَ فَلَبَّهِ)

(٧١/١)

البحر : طويل (سلام مشوقٍ مغرم القلب صبه ** إلى حرم القدس الشريف فقربه) (سلام محب كلما هب
طارقٌ ** من الرِّيحِ يَلْقَى نَشْرُكُمُ فِي مَهَبِهِ) (تَدَكَّرْكُمْ وَالشَّوْقُ يَجْرِي بِدَمْعِهِ ** على خده والوجد يسري بقلبه
(٤) لقد كان يرجو أن يث اشتياقه ** شِفَاهَاً فَلَمْ يَقْدِرْ فَبَثَّ بِلَبِّهِ) (٥) وقد كان يهديه من النجم نُورُهُ **
فَمُدُّ غَابَ عَنْهُ ضَلًّا مَا بَيْنَ صَحْبِهِ)

(٧٢/١)

البحر : وافر تام (تسلطن في الملاح بُخَا نقي ** فلم يرضَ ببدْرِ التَّمِّ نَائِبُ) (وَقَدْ صَفَّتْ لَهُ الأتْرَاكُ جُنْدًا
** وَأَصْبَحَ رَاكِبًا تَحْتَ العَصَائِبِ)

(٧٣/١)

البحر : مجزوء الوافر (شَدَا حَالِي لِيطْرِبُهُمْ ** بلفظٍ للهوى يعرب) (فَقالَ لِسَانُ حَالِهِمْ ** مُعْنِي الحَيِّ ما
يُطْرِبُ)

(٧٤/١)

البحر : منسرح (أحلى من الشهد من هويت وكم ** شقتُ به في الهوى مراراتُ) (وَكَيْفَ لَا تُسْتَطَابَ رَيْقَتُهُ ** وَتَغْرُهُ سَكَّرَ سُنِينَاتُ)

(٧٥/١)

البحر : مجزوء الوافر (عذارٍ فيه قد عبثوا ** مُحَبَّوهُ وَقَدْ عَنَتُوا) (يخاف عيون واشيه ** فيمشي ثم يلتفت)

(٧٦/١)

البحر : كامل تام (أبدأ بذكرك تنقضي أوقاتي ** ما بين سمّاري وفي خلواتي) (يَا وَاحِدَ الْحُسْنِ الْبَدِيعِ لِدَاتِهِ ** أَنَا وَاحِدَ الْأَحْزَانِ فِيكَ لِدَاتِي) (وَبِحُبِّكَ اشْتَغَلْتُ حَوَاسِي مِثْلَمَا ** بِجَمَالِكَ امْتَلَأْتُ جَمِيعَ جِهَاتِي) (٤) (حسي من اللذات فيك صباةً ** عندي شغلتُ بها عن اللذاتِ) (٥) (ورضاي أني فاعلٌ برضاك ما ** تَخْتَارُ مِنْ مَحْوِيٍّ وَمِنْ إِنْبَاتِي) (٦) (يَا حَاضِرًا غَابَتْ بِهِ عَشَافُهُ ** عَنِ كُلِّ مَاضٍ فِي الزَّمَانِ وَآتِ) (٧) (حَاسِبْتُ أَنْفَاسِي فَلَمْ أَرَ وَاحِدًا ** مِنْهَا خَلَا وَقْتًا مِنَ الْأَوْقَاتِ) (٨) (ومدلّهين حجت عنك عقولهم ** فهّم من الأحياء كالأمواتِ) (٩) (تَتَلَوُ عَلَى الْهَضْبَاتِ تَطْلُبُ نَاشِدًا ** مِنْهُمْ كَأَنَّكَ فِي ذُرَى الْهَضْبَاتِ) (١٠) (لَمَّا بكوا وضحكت أنكر بعضهم ** شأني وقالوا : الوجدُ بالعبراتِ)

(٧٧/١)

١ (فَأَطْنُتُهُمْ ظَنُّوا طَرِيقَكَ وَاحِدًا ** وَنَسُوا بِأَنَّكَ جَامِعُ الْأَشْتَاتِ) (ما تستعدُّ لما تفيض نفوسهم ** فتغيب من كمدٍ ومن حسراتِ) (يَا قَطْرُ عَمِّ دِمَشْقٍ وَاحْضُنْ مَنْزِلًا ** فِي قَاسِيُونَ وَحَلِّهِ بِنَبَاتِ) (٤) (وَتَرَنَّمِي يَا وَرْقُ فِيهِ وَيَا صَبَا ** مُرِّي عَلَيْهِ بِأَطْيَبِ النَّفَحَاتِ) (٥) (فيه الرضى فيه المنى فيه الهدى ** فيه أصول سعادتي

وَحَيَاتِي ٦ (فِيهِ الَّذِي كَشَفَ الْعَمَى عَن نَاطِرِي ** وَجَلَا شُمُوسَ الْحَقِّ فِي مِرَاتِي) ٧ (فِيهِ الْأَبُ الْبَرُّ
الشَّقُوفُ فِدَيْتُهُ ** مِنْ سَائِرِ الْأَسْوَاءِ وَالْآفَاتِ) ٨ (كَفُّ تُمُدِّ بِجُودِهِ نَحْوِي وَأُخُّ ** رَى لِلسَّمَاءِ بِصَالِحِ
الدَّعَوَاتِ) ٩ (وَإِذَا جَنَيْتُ بِسَيِّئَاتِي عَدَّهَا ** كَرَمًا وَإِحْسَانًا مِنَ الْحَسَنَاتِ) ١٠ (وَإِذَا وَقَيْتُ بِوَجْنَتِي نِعَالَهُ **
عَدَدْتُ تَقْصِيرِي مِنَ الرُّلَاتِ)

(٧٨/١)

٢ (لَمْ يَرْضَ بِالتَّقْلِيدِ حَتَّى جَاءَ فِي ** التَّوْحِيدِ بِالْبُرْهَانِ وَالْآيَاتِ) (نَفْسٌ رَكَتْ وَرَكَتْ بِهَا أَنْوَارُهَا ** فِي
صُورَةٍ نَسَخَتْ صَفَاءَ صِفَاتِي) (بَهْرَتْ وَقَدْ طَهَّرَتْ سَنَاً وَتَقَدَّسَتْ ** شَرْفًا عَنِ التَّشْبِيهِ وَالشُّبُهَاتِ) ٤ (فِي
كُلِّ أَرْضٍ لِلنَّشَاءِ عَلَيْهِ مَا ** يُرَوَى بِأَنْفَاسِ الصَّبَا الْعَبَقَاتِ) ٥ (أَبِي وَإِنْ جَلَّ النَّدَاءُ وَقَلَّ مَقِي ** دَارِي نِدَاءُ
العَبْدِ لِلسَّادَاتِ) ٦ (أَنِّي التَّمْتُ رَأَيْتُ مِنْكَ مَحَاسِنًا ** إِنْ مِلْتُ نَشْوَانًا فَهِنَّ سُقَاتِي) ٧ (وَبِسِرِّكَ اسْتَأْنَسْتُ
حَتَّى أَنَّنِي ** لَمْ أَشْكُ عَنْكَ تَعْرُوبِي وَشِتَاتِي) ٨ (وَإِذَا ادَّخَرْتُكَ لِلشَّدَائِدِ لَمْ تَكُنْ ** يَوْمًا لِعَمْرِ الحَادِثَاتِ
قِنَاتِي) ٩ (وَإِذَا التَّقِيْتُ أَوْ اتَّقَيْتُ بِأَسْكَ الِ ** خَطْبِ الْمُلَمِّ وَجَدْتُ فِيهِ نَجَاتِي) ١٠ (وَأَرَى الْوُجُودَ بِأَسْرِهِ
رَجَعَ الصَّدَى ** وَأَرَى وُجُودَكَ مَنشَأَ الْأَصْوَاتِ)

(٧٩/١)

٣ (فَعَلَيْكَ مِنْكَ مَعَ الْأَصَائِلِ وَالضُّحَى ** تُتْلَى أَجَلَ تَحِيَّةٍ وَصَلَاةٍ)

(٨٠/١)

البحر : بسيط تام (يا أهل نجدِ على هوائي ** سدثتم سائرَ الجهاتِ) (واعجباً ترضونَ قتلي ** وأنتم في الهوى حياتي)

(٨١/١)

البحر : مجزوء الرمل (علقَ القلبُ بِسَمِّ ** لِ رشيقي الحركاتِ) (برديّ الشَّعْرِ يفتُرُ ** عن العذبِ الفُراتِ)

(٨٢/١)

البحر : مجزوء الكامل (عُودي إلى حُسنِ النَّاتي ** فلقدَ جهلتِ من اجتنبتِ) (كمَ تُظهرينَ مُحبباً ** مهلاً فما هي عينُ بنتِ) (فلقدَ علمنا بالذي ** قدَ كانَ منكِ وقدَ علمتِ) ٤ (قالتُ ألسْتُ مِنَ الحرائِرِ ** قلتُ بل يا ستي كنتِ) ٥ (ما أنتِ ذاكِ السَّمهريِّ ** قوامُهُ فلمَ احتجبتِ) ٦ (وَجَهْ إِذا ما لآحَ قُلْ ** تُ لُقْبِحِهِ ما بُلْتُ تحتي)

(٨٣/١)

البحر : مجزوء الوافر (وأقوامٍ لهمُ في العشِ ** قِ حُكْمِ القِطْعِ والبِتِّ) (يُلوطونَ على الإبنِ ** وَيَزُنُونَ مَعَ البِنْتِ) (ومَنْ يسلّمُ مِنْ قومٍ ** يذُبونَ على الكفتي)

(٨٤/١)

البحر : سريع (وَحُرْمَةَ الذَّاهِبِ مِنْ عَيْشِنَا ** وَطِيبِ أَيَّامِي الَّتِي وُلِّتِ) (إني على ما تعهدوني وفيّ **
وَعُقْدَةُ المِيثَاقِ مَا حُلَّتِ)

(١٥/١)

البحر : مجزوء الكامل (يَا نَاتِفًا شَعْرَاتِ عَارِضِهِ الِ ** تِي سَاقَتْ وَشَقَّتْ) (أَحْشَيْتَ طُولَ حَدِيثِهَا **
فَقَطَعْتَهَا مِنْ حَيْثُ رَقَّتْ)

(١٦/١)

البحر : دو بيت (من حين جلا العذار في الخدّ نبات ** أحيًا بوصاله وبالهجـر أمانت) (وحياءه هواك طلق
النوم ثلاث كذا ** من تهجره فلا تسل كيف يبات)

(١٧/١)

البحر : كامل تام (قلبي بحب سواكم لا يعيثُ ** وفمي بغير الحبّ ليس يحدثُ) (وحياتكم لا حلتُ
عنكم في الهوى ** وإذا خلقتُ بحقكم لا أحنثُ) (يا نازحينَ ونازلينَ بمهجتني ** لهواكم سحرٌ بقلبي
ينفثُ) ٤ (إن لم تجودوا بالوصالِ فعللوا ** بالوعدِ قلبي ثم من بعد انكثوا) ٥ (لام العذولُ على هواكم
جاهلاً ** ما طابَ سمعي بالذي يتحدّثُ) ٦ (وأعرته أذني للذّةِ ذكركم ** لا للذي بالصدّ فيه يبحثُ) ٧
أنتم أحبائي وأنتم غايي ** إن شئتم حثوا الركاب أو البثوا)

(١٨/١)

البحر : مخلع البسيط (يا ساكني مُهَجِّي وَقَلْبِي ** أَفْسَمَ قَلْبِي وَلَيْسَ يَخْنَثُ) (إن متُّ في حبِّكم فإني
** أحيأ على عشقكم وأبعثُ)

(١٩/١)

البحر : بسيط تام (قافية الجيممن كحلّ المُقلَّة السَّوداءِ بالدَّعجِ ** وَخَصَّبَ الوَجْنَةَ الحَمراءَ بالصَّرَجِ) (
ومن على ذلك الوردِ الجنِّي جنى ** وَمَنْ بِسَيْفِ التَّجْنِي خَاضَ فِي المُهَجِ) (كأنما قلمُ أجراهُ كاتِبُهُ **
فخطَّ لأمأ على الياقوتِ بالسَّبجِ) ٤ (يا عاذلي كُنْ عذيري في محبَّتِهِ ** فَمَا على العاشقِ المفتونِ مِنْ
حَرَجِ) ٥ (تَبَارَكَ اللهُ ما أَحلاكَ في نَظْرِي ** وَجَلَّ خالِقُ هذا المَنْظَرِ البُهَجِ) ٦ (وإن بدا روضِ خدَّيهِ
ووجنتِهِ ** أَغْنَتْ بأزهارِها عَنْ سائِرِ الفُرَجِ) ٧ (بوجنتيكِ التي خَصَّبتُها بدمي ** وَأَشْرقتُ باحمرارٍ مِنْ دَمِ
المُهَجِ) ٨ (لا تَقْتُل الصَّبَّ بالهَجْرانِ يا أَملي ** وارْفُقْ بِقَلْبِ مُحَبِّ في هَواكَ شَجِي)

(٩٠/١)

البحر : سريع (قَدْ قُلْتُ لَمَّا مَرَّ بِي مُعْرِضاً ** كالبدرِ تحتِ العَسقِ الدَّاجي) (يهتَزُّ في مشيتِهِ مُتعباً ** مِنْ
كَفَلِ كالموجِ رَجَّاجِ) (وَيَلِي على حَلِّ سَراويلِهِ ** فَإِنَّهُ شَدَّ على عَاجِ)

(٩١/١)

البحر : بسيط تام (مَرَّتْ على طولِ المَدَى حَجَجِي ** وَكَمْ شكوْتُ فَلَمْ تُصغوا إلى حُجَجِي) (يا ساكني
جَلَّقَ قَدْ طابَ عِنْدُكُمْ ** نَشْرُ الفَرادِيسِ فَأَتوا الصَّبَّ بالفَرَجِ) (بابِ السَّلامَةِ مردودٌ لِعاشِقِكُمْ ** والنَّصْرُ
مِنْكُمْ عَلَيْهِ في الهَوَى الحَرَجِ) ٤ (خَطبْتُ وصلِّمَ في جامعِ لهوى ** وقمتُ مبتدرِ الساعاتِ والدرجِ) ٥
(طابَتْ بِذِكْرِكُمْ الدُّنيا بِأجمِعِها ** لِمَا تَحَمَّلَ مِنْكُمْ عَاطِرِ الأَرَجِ) ٦ (أَنْتُمْ وَأَنْتُمْ وَأَنْتُمْ مَسْمَعِي نَظْرِي **)

قلبي فإن ترتضوا ما قلتُ يا فرجي (

(٩٢/١)

البحر : بسيط تام (كساهُ ثوبُ الجمالِ حُسنٌ * لَطْرَزِ حَدَيْهِ لَمْ يُبْهِرْجِ) (وَحُسْنُ ذَاكَ الْعِدَارِ نَادَى * * إِنَّ لَمْ يَكُنْ مُعَلِّمًا فَدَخِرْجِ)

(٩٣/١)

البحر : خفيف تام (دَبَّ نَمْلُ الْعِدَارِ فِي النَّحْدِ يَبْغِي * * شَهْدَ رَيْقٍ يَجْلُو بِهِ مَا تَأَجَّجِ) (كَانَ يَمْشِي بِخَدِّهِ مُسْتَقِيمًا * * مُذْ رَأَى فِي خُدُودِهِ النَّارَ عَرَّجِ)

(٩٤/١)

البحر : كامل تام (مَوْلَايَ إِنَّا فِي جُورَاكَ خَمْسَةٌ * * بِنَا بَيْتٍ مَا بِهِ مِصْبَاحُ) (مَا فِيهِ لَا لَحْمٌ وَلَا خُبْزٌ وَلَا * * مَاءٌ وَلَا شَيْءٌ لَهُ نَزَاتُحُ) (كُلُّ تَرَاهُ مِنَ الْكَآبَةِ وَالطَّوَى * * شَبْحًا فَنَحْنُ الْخَمْسَةُ الْأَشْبَاحُ) ٤ (مَا فَاتَنَا إِلَّا التَّجَلُّلُ بِالْعَبَا * * فَجَسُومُنَا لَعِبَتْ بِهَا الْأَرْبَاحُ)

(٩٥/١)

البحر : وافر تام (وَيِنَّ الخَدَّ والشَّفَتَيْنِ خَالَ ** كَرْنَجِيَّ أَتَى رَوْضاً صَبَاحاً) (تَحَيَّرَ فِي الرِّيَاضِ فَلَيْسَ يَدْرِي
** أَيْجِنِي الوُرْدَ أَمْ يَجْنِي الأَقَاحَا)

(٩٦/١)

البحر : كامل تام (صَاحِي الجَوَانِحِ لَسْتُ مِنْهُ بِصَاحِي ** سَلَبَ الجُسُومَ وَهَمَّ بالأُرُوحِ) (يَا بَدْرُ قَدْ سَدَّ
العَزَامُ مَسَالِكِي ** فَأَنْزِ بِوَجْهِكَ مَسْرَحِي وَمَرَاحِي) (قَدْ حَرْتُ فِيكَ بِمَنْ أَرُومُ تَشْفَعَا ** حَتَّى تَفُوزَ مَقَاصِدِي
بِنَجَاحِ) ٤ (بِفُؤَادِي المُرْتَاحِ أَمْ بِسُهَادِيِ الِ ** فَضَّاحِ أَمْ بِوِدَادِي الوَضَّاحِ) ٥ (فَبِعِرْفِكَ الفِيَّاحِ أَوْ فَبِطَرْفِكَ
الِ ** سَفَّاحِ أَوْ فَبِعِطْفِكَ الرَّمَّاحِ) ٦ (لَا تَرْفُدُنْ عَن سَاهِرٍ فِي لَيْلَةٍ ** مُذْ غَابَ وَجْهَكَ لَمْ يُفْزَ بِصَبَاحِ)

(٩٧/١)

البحر : طويل (بَدَا وَجْهُهُ مِنْ فَوْقِ أَسْمَرِ قَدِّهِ ** وَقَدْ لَاحَ مِنْ لَيْلِ الدَّوَائِبِ فِي جُنْحِ) (فَقُلْتُ عَجِيبٌ
كَيْفَ لَمْ يَذْهَبِ الدُّجَى ** وَقَدْ طَلَعَتْ شَمْسُ النِّهَارِ عَلَى رُمَحِ)

(٩٨/١)

البحر : مديد تام (ناوليني الكأس في الصُّبْحِ ** ثم غَنِيَّ لِي عَلَى قَدْحِي) (وأديري شمس وجهك لي **
فضياء الشمس لم يَلْحِ) (واشغلي كَفْيِكَ فِي وَتْرِ ** لَا تَمُدِّيهَا إِلَى السُّبْحِ) ٤ (وإذا أطريتي وبدا **
بانتشائي حَالٍ مُفْتَضِحِ) ٥ (عانقيني باليدين كما ** يَفْعَلُ الأَحْبَابُ مِنْ فَرَحِ) ٦ (وإذا عانقتُ مِنْ طَرْبِ
** غُصْنٍ قَدْ مِنْكَ مُتَّسِحِ) ٧ (فَضْعِي أَرْزَارَ أَطْوَاكِكَ عَنْ ** صَدْرِكَ الفَتَّانِ بِالمُحِ) ٨ (وإذا ما الأَمْرُ كَانَ
كَذَا ** فانزعي السُّرُوالَ واطَّرحي) ٩ (وَخُذِي ذَا . . . أَجْمَعِهِ ** واطْلُبِي مَا شِئْتَ وَاقْتَرِحِي) ١٠ (ثم رُوحِي

بِالْأَمَانِ فَمِثُّ ** لِي بَسْرٌ قَطَّ لَمْ يُبْحِ (

(٩٩/١)

البحر : سريع (أخرجت بالثغر ثنيايا الأقاخ ** يا طُورَةَ اللَّيْلِ وَوَجْهَ الصَّبَاحِ) (وَأَعْجَمْتُ أَعْيُنَكَ السَّحْرَ مُذْ
** أَعْرَبْتُ مِنْهُنَّ صِفَاحاً فَصَاحِ) (فِيهَا لَهَا سُوداً مِرَاضاً غَدْتُ ** تَسَلُّ لِلْعَاشِقِ بِيضاً صِحَاحِ) ٤ (يا للهوى
مَنْ مُسَعِدٌ مُغْرَمًا ** رَأَى حَمَامَ الْأَيْكِ غَنَى فَنَاحِ) ٥ (يَا بَانَةً مَالَتْ بِأَعْطَافِهِ ** هَا قَدْ عَرَفْنَا مِنْكَ هَزَّ الرِّمَاحِ
(٦ (وَأَنْتِ يَا أَسْهُمَ الْحَاطِظِ ** أَنْخَتِ وَاللَّهِ فُؤَادِي جِرَاحِ)

(١٠٠/١)

البحر : كامل تام (كَتَبَ الْجَمَالَ بِخَدِّهِ نَسَخَا ** بِمُحَقِّقِ حُسْنِ الْوَرَى نَسَخَا) (لَوْ عَايَنْتَهُ الْعَابِدَاتُ صَبَّتْ
** أَوْ بِأَخِلَّ صَانَ اللَّهَى لَسَخَا)

(١٠١/١)

البحر : مجتث (يَا مَنْ أَطَالَ التَّجَنِّيَّ ** وَقَدْ أَسَا فِي التَّوْحِيَّ) (أَسْرَفَتْ تَيْهًا وَعُجْبًا ** وَكَثُرَتْ الشَّدَّ يُرْخِي)

(١٠٢/١)

البحر : سريع (إِيَّاكَ يَا طَائِرَ قَلْبِي فَنَفِي ** وَجَنَّتِهِ مَعْنَى الْجَمَالِ نَسَخَ) (كَمْ حَائِمٍ حَوْلَ الْحِمَى صَادَهُ **
فَحَالَهُ الْحَبَّةُ وَالصُّدْعُ فَخَ)

(١٠٣/١)

البحر : منسرح (كَيْفَ خَلَاصِي مِنَ الَّذِي أَجِدُ ** قَدْ أَعْوَزَ الصَّبْرُ عَنْهُ وَالْجَلْدُ) (مَا قُلْتُ يَوْمًا قَدْ انْقَضَى
عَدَدٌ ** مِنَ الْأَعَادِي إِلَّا أَتَى عَدَدٌ) (قَدْ عَرَفُوا مِنْ أَنَا وَعَاقِبُهُمْ ** عَنْ اعْتِرَافٍ بِفَضْلِي الْحَسَدُ) ٤ (مَا
بَلَّغُوا مَا حَوَيْتُ مِنْ أَدَبٍ ** فَبَالَّغُوا فِي أَذَايَ وَاجْتَهَدُوا)

(١٠٤/١)

البحر : طويل (أَلَيْنُ فَيَقْسُو ثُمَّ أَرْضَى فَيَحْقِدُ ** وَأَشْكُو فَلَا يُشْكِي وَأَذْنُو فَيَبْعِدُ) (يَهْزُ قَوَامًا نَاصِرًا وَهُوَ
ذَابِلٌ ** إِذَا مَا تَشَنَّى فَهَوَ فِي الْحُسْنِ مُفْرَدٌ) (يَقُولُ لِي الْوَاشِي تَعَدَّ عَنِ الَّذِي ** تَبَيَّتْ بِهِ مُضْنَى الْفُؤَادِ
وَيَرْقُدُ) ٤ (وَدَعِ عَنكَ ذِكْرِي مِنْ غَدَا لِكَ نَاسِيًا ** مَلُولًا فَكَمْ فِي الْعَالَمِينَ مُحَمَّدٌ) ٥ (فَقُلْتُ أَتَدَّ يَا
عَادِلِي لَيْسَ فِي الْوَرَى ** يُرَى مِثْلُ مَنْ قَدْ هَمَّتْ فِيهِ وَيُوجَدُ) ٦ (فَمَا كُلُّ زَهْرٍ يُنْبِتُ الرَّوْضَ طَيْبٌ ** وَلَا
كُلُّ كَحَلٍ لِلنَّوَاطِرِ إِثْمَدٌ) ٧ (وَزَوَّرُوا قَوْلَهُمْ وَمَا صَدَقُوا ** فِي نَقْلِ شَيْءٍ ضُرِّي بِهِ قَصَدُوا) ٨ (حَاشَا لِمِثْلِ
الْأَمِيرِ يَسْمَعُ مَا ** قَالُوهُ عَنِّي وَمَا بِهِ شَهَدُوا) ٩ (مَالِي إِلَّا بَيْتِي أُقِيمُ بِهِ ** فَلَا يِرَانِي مِنْ بَعْدِهَا أَحَدٌ) ١٠ ()
أَوْ أَنَّنِي أَحْرَفُ الْفِيَّافِي مِنْ ** خَلْفِي وَلَا يَسْتَقْرُّ بِي بَلَدٌ)

(١٠٥/١)

١ (وَالْأَرْضُ إِلَّا دِمَشْقَ لِي وَطَنٌ ** وَالنَّاسُ إِلَّا الْأَمِيرَ لِي سَنَدٌ)

(١٠٦/١)

البحر : طويل (وما فيه من حسن سوى أن طرفه ** لكل فؤادٍ في البرية صائدُ) (وأنُّ مُحَيَّاهُ إِذَا قَابَلَ
الدُّجَى ** أَنَارَ بِهِ جَنحَ من الليلِ رَاكِدُ) (وَأَنَّ ثَنَائِيَهُ نُجُومٌ لِبَدْرِهِ ** وَهِنَّ لِعَقْدِ الحُسْنِ فِيهِ فَرَائِدُ) ٤ (فكم
يتجافى خصرُهُ وهو نَاحِلٌ ** وَكَمْ يَتَحَالَى رِيْقُهُ وَهُوَ بَارِدُ) ٥ (وَكَمْ يَدَّعِي صَوْنًا وَهَدِي جُفُونُهُ ** بفترتها
للعاشقين تُوعِدُ)

(١٠٧/١)

البحر : دو بيت (إن صدَّ وأضحى للجفا يعتمدُ ** أو زال وداذُهُ الذي أعتدُّ) (فالأمرُّ لَهُ وَمَا عَلَيْهِ حَرْجٌ
** لَا يَدْخُلُ بَيْنَهُ وَبَيْنِي أَحَدُ)

(١٠٨/١)

البحر : دو بيت (ما عدلك في الهوى له مُسْتَنَدُ ** هيهات يري لي سلوةً أو جلدُ) (في قلبي ما تَلَّثَنُ
تَعْرِفُهُمْ ** الله ومن أحبُّه والكمدُ)

(١٠٩/١)

البحر : طويل (كَلِفْتُ بِمَحْبُوبٍ كَثِيرٍ حَيَاؤُهُ ** لَهُ وَجَنَّةٌ من حُسْنِهَا خَجَلِ الوردُ) (فَأَوَّلُ مَا تَلْقَاهُ يَحْمَرُّ
وَجْهُهُ ** كَذَاكَ تَكُونُ الشَّمْسُ أَوَّلَ مَا تَبْدُو)

(١١٠/١)

البحر : وافر تام (له مِنِّي المَحَبَّةُ والوِدَادُ ** وَلِي مِنْهُ الفَطِيعةُ والبَعَادُ) (فقلبي لا يَلانمُهُ اصطِبَارٌ ** وَجَفني لا يُفَارِقُهُ السُّهَادُ) (كَلِفْتُ بِحِبِّهِ صُوفِيٍّ وَصَلٍ ** فَمَاضِيهِ إِلَيْهِ لا يُعَادُ)

(١١١/١)

البحر : وافر تام (عَرِيبٌ كَانَ لِي مَعَهُمْ عُهُودٌ ** ظَنَنْتُ بقاءَهَا وَلَهُمْ وَدَادُ) (عَهْدْتُ لَدَيْهِمْ خُلُقًا جَمِيلًا ** وَقَدْ غَضِبُوا وَلَوْ زُدُّوا لَعَادُوا)

(١١٢/١)

البحر : طويل (تداركه قبل البين فاليوم عهدُهُ ** وَجُدَّ مَعَهُ بالدَّمْعِ فالدَّمْعُ جُهْدُهُ) (له كلَّ يَوْمٍ في الوداعِ مواقفٌ ** يذوبُ لَهَا رِخْوُ الجَمَادِ وصلدُهُ) (خليلي من بان المصلي ورنده ** سُقِي بالحيا بان المَصَلِّي وَرَنَدُهُ) ٤ (علام رَمَتْ قلبي هُنَاكَ طِبَاؤُهُ ** وقد كُنْتُ قَدَمًا تَتَقِينِي أُسْدُهُ) ٥ (بُلَيْتُ بِحِظِّ كُلِّمَا رَمَتْ مَقْصِدًا ** يساق من جانب الدَّهْرِ ضِدُّهُ) ٦ (أَجِيرَانَا إِنَّا وَإِنْ بَرَّحَ الهَوَى ** وَعَزَّ عَلَيْنَا بَعْدَ مِنْ طَال بَعْدُهُ) ٧ (لِنَاسِ جراحاتِ الهوى بتعلُّلٍ ** يُشَارُ بِأَطْرَافِ الأَمَانِي شُهْدُهُ) ٨ (يَلدُّ بِكُمْ سَهْلُ الغَرَامِ وَصَعْبُهُ ** وَيَخْلُو بِكُمْ هَزْلُ العِتَابِ وَجِدُّهُ) ٩ (تعالوا تعيدُ الوصلَ نحنُ وأنتمُ ** فلا رأيَ مِنَّا عِنْدَ مِنْ دَامَ صَدُّهُ) ١٠ (ولا تفتَحُوا للعتبِ بابٌ فَرُبَّمَا ** يعزُّ عليكم بعد ذلك سَدُّهُ)

(١١٣/١)

١ (وَمُنْتَقِمٍ مِّنِّي وَذَنبِي عِنْدَهُ ** مَقَالِي : وَهَذَا الْخُرُّ قَلْبِي عَيْدُهُ) (ولو كان لي عقلٌ كتمت فإنما ** بِلَبِّ
الْفَتَى يُدْرِي وَيُدْرِكُ رُشْدَهُ) (سَكِرْتُ بِأَقْدَاحٍ وَعَيْنَاهُ حَمْرُهَا ** وَهَمْتُ بِبِسْتَانٍ وَخَدَاهُ وَرُدُّهُ) ٤ (رَعَى اللَّهُ لَيْلًا
زَارِنِي فِيهِ وَالذُّجَى ** يَكْتُمُهُ لَوْلَا تَضَوُّعُ نَدُّهُ) ٥ (وَقَدْ نَظَّمْتُ صَدْرِي عِنَاقًا وَصَدْرَهُ ** عُفُودَ الرِّضَا حَتَّى
تَنَازَرُ عِقْدُهُ) ٦ (فَقَابَلْتُ وَجْهًا مُجْتَلَى الْعَيْنِ بَدْرُهُ ** وَقَبَلْتُ نَعْرًا مُشْتَهَى النَّفْسِ بَرْدُهُ) ٧ (تَرَفُّقُ دُرٌّ
الدَّمْعِ مِنْ مَتْنٍ لِحِظِهِ ** فَحَقَّقْتُ أَنَّ السَّيْفَ فِيهِ فَرْنَدُهُ) ٨ (فَمَا بَالُهُ مِنْ بَعْدِ عُرْفٍ تَنَكَّرَتْ ** خَلَاثَةُ حَتَّى
تَغَيَّرَ عَهْدُهُ) ٩ (كَذَاكَ رَأَيْتُ الدَّهْرَ إِنْ يَصِفُ مِنْهَا ** تَكَدَّرَ مِنْ حَوْضِ الْحَوَادِثِ وَرُدُّهُ) ١٠ (أَقُولُ لِقَلْبِي
وَالْغَرَامِ يَقُودُهُ ** وَسَيْفِ التَّجَنِّيِ وَالْتَمَنِيِّ يَقْدُهُ)

(١١٤/١)

٢ (لك الله دع قول الأمانى وحله ** فما كلُّ مقدوحٍ يرى لك زنده) (إذا لم تدم للروح والجسم صُحبة **
فأني حبيب دائم لك وُدُّهُ) (سأسري وجنح الليل يسطو ظلامه ** وأسعى وقلب الشمس يلفح وقده) ٤ (
أعني على نيل العلى إنني بها ** أخو كلف لا شيء عنها يصده) ٥ (أروم بعزمي فوق ما دون نيله ** لواء
المتايا خافق الظل بنده) ٦ (وما شرفي إلا بنفسي وإن يكن ** لقومي فخارٌ طاول النجم مجده) ٧ (ولو
كان تحصيل الفخار ببسبة ** تساوى إذا حد الحسام وغمدته) ٨ (ولا ذنب لي إلا الكمال على الصبا **
فمن لي بعيب أو يشيب يرده)

(١١٥/١)

البحر : طويل (متى يعطف الجاني وتفضى وعوده ** فقد طال منه هجره وصدوده) (أشد نفاقاً من متامي
عطفه ** وأكذب من طيف الخيال وعوده) (هلال بعيد الليل من ذا يرومه ** ومزعى خصيب الروض من
ذا يزوده) ٤ (يسئل سيوف اللحظ منه فيضه ** إذا رام فتكاً في المحبين سوده) ٥ (إذا أسرت صبا
سلاسل شعره ** فذاك الذي ما أن تفك قيوده) ٦ (يسوق إلى قلبي الصنا ويقوده ** ويطرد عن جفني
الكرى ويدوده) ٧ (يريني قضيب البان منه نهوضه ** ويحكي كتيب الرمل منه قعوده) ٨ (وإن جئت
أبغى وصله زاد صدده ** كأني من هجرانه استزيده) ٩ (كأنا قسمنا نصف شعبان بيننا ** على حكم ما

يُرْضِي الْهَوَى وَيُرِيدُهُ) ٥ (حلاوته في ثغره وكلامه ** ويرانه في مهجتي ووقيدته)

(١١٦/١)

البحر : مجزوء الكامل (دَمَعٌ تَنَائَرَ عَقْدُهُ ** وَهَوَى تَحَكَّمَ عَقْدُهُ) (يا للهوى من معرضٍ ** يصلُ التَّعْتَبُ صَدُّهُ) (لَوْلَا مُدَامَةٌ رِيقِهِ ** مَا مَالَ سُكْرًا قَدَّهُ) ٤ (ثَغْرٌ يَبَاحُ شَهِيدُهُ ** فَعَلَامٌ يُحْمَى شَهْدُهُ) ٥ (لَمْ يَكْسِنِي بُرْدُ الصَّنَا ** وَأَبِيكَ إِلَّا بَرْدُهُ) ٦ (إِنِّي لِأَشْكُو فِي الْهَوَى ** مَا رَاحَ يَفْعَلُ خَدُّهُ) ٧ (مَا كَانَ يَعْرِفُ مَا الْجَفَا ** حَتَّى تَفْتَحَ وَرْدُهُ)

(١١٧/١)

البحر : طويل (فَكَمْ جَمَعَ الْحُسْنُ النَّفِيسُ مِنَ الْعُلَى ** وَكَمْ فَرَّقَ الْجَيْشُ الْخَمِيسُ مِنَ الْعَدَى) (وَكَمْ قَدْ نَضَا سَيْفًا بِكَفِّ كَرِيمَةٍ ** فَأَحْسَنَ وَضَعَ السَّيْفِ فِي مَوْضِعِ النَّدَى)

(١١٨/١)

البحر : سريع (بِنَفْسِجٍ جَاءَتْ وَحِيَّتْ بِهِ ** مِنْ قَدُّهَا يَحْكِي الْفَنَا الْأَمْلَدَا) (كَأَنَّهُ فِي كَفِّهَا أَدْمَعٌ ** مِنْ أَعْيُنٍ قَدْ مُلِئَتْ إِنْمَدَا)

(١١٩/١)

البحر : منسرح (فَضَحَتْ جِيدَ الْغَزَالِ بِالْجَيْدِ ** وَفُقَّتَهُ بِالذَّلَالِ وَالْغَيْدِ) (وَكُنْتُ أَوْلَى مِنَ الْغُصُونِ بِمَا **
يُعْزَى لِأَعْطَافِهَا مِنَ الْمَيْدِ) (لَسْتُ أَطِيعُ الْعُدُولَ فِيكَ عَلَيَّ ** عَيِّي لَدَيْهِ وَلَا عَلَيَّ رَشْدِي) ٤ (لَا أَنْتَ مِمَّنْ
يَدِي عَلَيَّ كَيْدٍ ** أَتْلَفُهَا بِلِ يَدِي عَلَيَّ كَيْدِي) ٥ (يَا سَاقِيَا مَهْجَتِي كُؤُوسَ هَوَىَّ ** وَسَائِقَا مُفْلَتِي إِلَى
السَّهْدِ) ٦ (وَمُودَعِي صَبْوَةً أَوَائِلُهَا ** يُقْصِرُ عَنْهَا أَوَاخِرُ الْعَدَدِ) ٧ (عِنْدِي مِنَ الْوَجْدِ مَا بِهِ أَجْلِي **
يَغْنَى وَلَمْ أَبْدِهِ إِلَى أَحَدٍ) ٨ (قَدْ نَضَجَتْ مَهْجَتِي هَوَىً فَاذًا ** قَالَتْ قَدْ لِلْغَرَامِ قَالَ قِدِي) ٩ (وَجَدْتُ
مِنْكَ الْقَلَى بِلَا طَلَبٍ ** فَكَمْ طَلَبْتُ اللَّقَا فَلَمْ أَحِدِ) ١٠ (أَوَّلُ عَهْدِي بِالْحُبِّ فِيكَ غَدَاً ** آخِرَ عَهْدِي
بِالصَّبْرِ وَالْجَلْدِ)

(١٢٠/١)

١ (يَا شَعْرُهُ قَدْ أَعْنَتَ لَيْلِي فِي الطَّوِّ ** لَ عَلَيَّ نَاطِرِي فَاتَّئِدِ) (وَأَنْتَ يَا خَدَّهَ نُسِبْتَ إِلَى الْإِلِ ** رَقَّةٌ إِلَّا عَلَيَّ
أَخِي الْكَمْدِ) (وَأَنْتَ يَا طَرْفُهُ السَّقِيمِ أَمَا ** تَرَحَّمْ مَا قَدْ حَكَكَ مِنْ جَسَدِي) ٤ (يَمِيلُ قَلْبِي لِرَشْفِ رَيْقَتِهِ **
مَنْ أَيْنَ لِلنَّارِ نَسْبَةُ الْبَرْدِ) ٥ (هَلْ لِقَتِيلِ الْخُدُودِ مِنْ دِيَّةٍ ** أَوْ لَطَعِينِ الْقُدُودِ مِنْ قَوْدِ) ٦ (يَا مَنْ لِحْطِي مَا
رَاحَ مَعْرَكَاً ** إِلَّا بِهَجْرٍ فِي الْحُبِّ مُطْرِدٍ) ٧ (تَاللَّهِ يَا لَيْلِي الطَّوِيلِ لَقَدْ ** فَصَّرْتَ فَلَمْ يَغْدُ يُغْدِ) ٨ ()
حَسْبِي وَحَسْبُ الْهَوَى وَحَسْبُكَ مَا ** يَفْعَلُهُ الْهَجْرُ بِي فَلَا تَرِدِ) ٩ (يَا نَاسِيَا عَهْدِي الْقَدِيمِ وَمَا ** غَيْرُ هَوَاهُ
يَمُرُّ فِي خَلْدِي) ١٠ (أَيْنَ اللَّيَالِي وَأَنْتَ عِنْدِي قَدْ ** حَوَاكِ طَرْفِي وَأَنْتَ طَوْعُ يَدِي)

(١٢١/١)

٢ (حَيْثُ أُنَادِي وَأَنْتَ مُبْتَسِمٌ ** يَا عَيْنُ رُودِي وَيَا شِفَاهُ رِدِي) (وَالْيَوْمَ لِي أَدْمَعٌ تَسْرَبُ فِي الْإِلِ ** خَدَّ كُورِقِ
فِي كَفِّ مُنْتَقِدِ) (لَقَدْ نَوَى الْعَاذِلُ الْمُسِيءُ بِنَا ** بِظَاهِرِ النَّصْحِ وَبَاطِنِ الْحَسَدِ)

(١٢٢/١)

البحر : كامل تام (حُيِّتَ يا رَبِّعَ الجَمَى بِرُؤُودٍ ** مِنْ مُعْرَمِ دَنِيفِ الحِشَا مَعْمُودِ) (يا نزهتي الكبرى ومعدن لذتي ** وَمَحَلَّ أَهْلِ مَوَدَّتِي وَعُهُودِي) (عوجوا عليه فلست أبرد غلَّةً ** حَتَّى أُعْفَرَ فِي تَرَاهِ خُدُودِي) ٤ (ولو كنتُ إذْ أَدْعُو أُجَابُ لَقَلْتُ يا ** أَيَّامِ وَصَلِي بِالْأَحَبَّةِ عُودِي) ٥ (أَيَّامُ ذَاتِ الخَالِ لَيْسَ تَخِلَّ فِي ** وَعَدِ وَذَاتِ الجِيدِ ذَاتِ الجُودِ) ٦ (وَرَشِيقَةُ الأَعْطَافِ ذَاتُ مُقَبَّلٍ ** يَفْتَرُّ عَنِ الرِّضَابِ بَرُودِ) ٧ (ناديتها والرَّكْبُ بَيْنَ مَوَدِّعٍ ** يَهْدِي الجَوَى وَمُودِّعٍ مَكْمُودِ) ٨ (يا ظبية الوعساءِ ما ضَرَّ الهوى ** لَوْ كُنْتُ مِنْ قَنَصِي وَبَعْضِ صِيُودِي) ٩ (قَالُوا الشَّبَابُ إِلَى العَوَانِي شَافِعٌ ** مَالِي رَجَعْتُ بِشَافِعِ مَرْدُودِ) ١٠ (قَالُوا الشَّرَاءَ يَرِينُهُ فَاعْمُدْ إِلَى ** ظِلِّ ابْنِ عَبْدِ الظَّاهِرِ المَمْدُودِ)

(١٢٣/١)

١ (فَخَرَجْتُ أَظْهَرُ هِمَّتِي وَمَحَبَّتِي ** وَمَطِيَّتِي وَمَقَاصِدِي وَقَصِيدِي) (وسريتُ مُدَلِّجاً إِلَيْهِ وَمَدْلِحاً ** وَالشَّنُوقُ يُدْنِي مِنْهُ كُلٌّ بَعِيدِ) (لا وَعَزُّ أَهْلِ الشَّامِ يُبْعِدُنِي وَلَا ** الرِّمْلُ المِيدُ وَلَا اتِّسَاعُ البِيدِ) ٤ (حَتَّى أَنْخْتُ بِمَنْ بِهِ اتَّضَحَتْ لَنَا ** طُرُقُ الهُدَى وَأَدَلَّةُ التَّوْحِيدِ) ٥ (عَظْمٌ وَمَجْدٌ مَا اسْتَطَعَتْ فَإِنَّهُ ** أَعْلَى مِنْ التَّعْظِيمِ وَالتَّمَجِيدِ) ٦ (لا تَنْقُضِي أوصافُهُ الحُسْنَى وَلَا ** أوصَافِ آبَاءِ لَهُ وَجُدُودِ) ٧ (خَلِقَ التَّدَى خَلْقاً لَهُ وَكَذَلِكَ لَهُمْ ** طِيبُ التَّمَارِ دَلِيلُ طِيبِ العُودِ) ٨ (عَشَقْتُهُمُ العُلِيَاءَ إِلَّا أَنَّهُمْ ** أَمَنْتُ جَنَابَةَ هَجْرِهِمْ وَصُدُودِ) ٩ (رَفَعْتُهُمْ وَازْدَانَ مَنَظَرُهَا بِهِمْ ** فَهِيَ السَّمَاءُ وَهُمْ بُدُو سُعُودِ) ١٠ (أوقوالهُمُ لِلصِّدْقِ والأَفْعَالِ لِلِ ** تَأْيِيدِ والآراءِ لِلتَّسْديدِ)

(١٢٤/١)

البحر : طويل (وَصَالَكَ أَنَّهُى مَطْلَبِي وَمُرَادِي ** وَحُسْنُكَ أَبْهَى مَرْتَعِي وَمَرَادِي) (وَدُونَكَ لَوْ وَافَيْتُ رَبْعَكَ زَائِراً ** خِطَابُ جَدَالٍ فِي خُطُوبِ جَلَادِ) (حبيبي لقد رَوَّيتَ عيني بدمعها ** وغادرتَ قلبي للتَّصَبَّرِ صَادِي) ٤ (وَنَقَصَتْ فِي حَظِّي كَمَا زِدَتْ فِي الهوى ** صدودي يا كَلَّ المِ نِي وَبُعَادِي) ٥ (فو الله لم أُطْلِقْ لغيرك مهجتي ** غراماً ولمْ أَمْنَحْ سِوَاكَ وَدَادِي) ٦ (بعيشك نَبَهُ نَاطِرِيكَ لَعَلَّهَا ** تَرُدُّ عَلَيَّ طَرْفِي لَدِيدِ زُقَادِي) ٧ (إِلَى الله أَشْكُو فِي العَرَامِ مُحَجَّجاً ** بقلبي فلا تلقاهُ عيني بادي) ٨ (أَحَادِزُ طُولاً مِنْ دُؤَابَةِ

شَعْرِهِ ** فَقَدْ وَصَلَتْ مِنْ قَدِّهِ لِفُؤَادِي (

(١٢٥/١)

البحر : طويل (سيوف مواضٍ مُرهفاتٍ قَواطِعٍ ** قواضٍ يروخُ الموتُ فيها ويغتدي) (إذا جُرِّدَتْ في الحربِ صالتُ كأنَّها ** عُيُونُ عَلِيٍّ فِي فُؤَادِ مُحَمَّدٍ)

(١٢٦/١)

البحر : مجتث (قالوا : حبيبك فيه ** حبُّ يلوخُ بخدِّ) (فقلتُ ما هو حبُّ ** لكنَّهُ زُرُّ وردٍ)

(١٢٧/١)

البحر : رجز تام (أَهْدَى لَنَا بِنَفْسِجًا مَنُثُورُهُ ** يروقنا من كَفِّهِ الغَضُّ النَّدِي) (كَأَنَّه مَدَامِعٌ مِنْ أَعْيُنٍ ** قَدْ كُحِلَتْ جُفُونُهَا بِإِثْمِدٍ)

(١٢٨/١)

البحر : رجز تام (رَأَى الْمَسِيحِيُّونَ مِنْهُ دُمِيَّةً ** تَعطو كبدِراً فَوْقَ غُصْنِ مَائِدِ) (فَبَرَّهْنُوا تَثْلِيثَهُمْ بِشَكْلِهِ ** لَمَّا رَأَوْا ثَلَاثَةً فِي وَاحِدٍ)

(١٢٩/١)

البحر : مجزوء الوافر (كَلِفْتُ بِحُبِّ مُسْتَوْفِي ** فَهَلْ مِنْ آخِذٍ بِيَدِي) (إِذَا اسْتَدْعِي عَلَي تَلْفِي ** تَجْهِيهِ
عَلَى كَبْدِي كَذَا)

(١٣٠/١)

البحر : بسيط تام (هَلْ جَابِرٌ جَائِرٌ بِالْوَصْلِ لَمْ يَجِدِ ** أَمْ نَاصِرٌ نَاصِرٌ جَفْنِي عَلَي السَّهْدِ) (مَنَعُمُ الْبَالِ لَا
تُنْثِي مَعَاظِفُهُ ** يَدُ الْغَرَامِ وَتُنْثِيهَا يَدُ الْمَيْدِ) (فِي جِسْمِهِ تَرَفٌ يَنْدَى بِهِ صِلْفٌ ** إِنْ هَزَّهُ هَيْفٌ هَزَّ الضَّنَى
جَسْدِي) ٤ (تَقَسَّمَ اسْمُكَ تَقْسِيمًا أَرَدْتَ بِهِ ** الصَّادُ عَيْنُكَ وَالْبَاقِي عَلَي كَبْدِي)

(١٣١/١)

البحر : طويل (أَمَا وَلَا لِي مِنْ شَتِيَتِ ابْتِسَامِهِ ** وَمَا خُطُّ فِي يَاقُوتِهِ مِنْ زَبْرَجِدِ) (لَقَدْ يُجْرِي لَوْلَا فَوْقَ عِنْدِمِ
** كَمَا بَتُّ أُجْرِي عِنْدَمَا فَوْقَ عَسْجِدِ) (فَهَذَا عَقِيْقٌ ذَائِبٌ فِي مُعْصِفِرٍ ** وَهَذَا جُمَانٌ سَانِلٌ فِي مُورِدِ) ٤
(فَيَا فَرْقَدَ الْحَيِّ الَّذِي مَذُّ هَوَيْتُهُ ** تَكْفَلُ طَرْفِي رَعِي نَسْرٍ وَفَرْقَدِ) ٥ (تَأَنَّ فَلَوْ أَرْسَلْتَ سَهْمَكَ فِي الصَّقَا
** غَدَا مَارِقًا مِنْ كُلِّ صَمَاءٍ جَلْمِدِ) ٦ (لَوْ بَسَوَى سَهْمِ الْفِرَاقِ رِمْتِي ** حَنَانِيكَ لَمْ يَنْفُدْ بَدْرٌ تَجَلُّدِي) ٧
(صَدَدْتَ فَلَمْ تَبْعَثْ رُقَادًا لَسَاهِرٍ ** وَصَدْتَ فَلَمْ تَتْرِكْ فُوَادًا لِمَكْمِدِ) ٨ (نَصَبْتَ حَبَالَاتِ الْكَرَى
لَاقْتِنَاصِهِ ** فَعَاقَبْتَ جَفْنِي بِالسُّهَادِ الْمُؤَبَّدِ) ٩ (وَأَقْبَلَ تَحْتَ الشَّعْرِ كَالْبَدْرِ فِي الدُّجَى ** عَلَي مِثْلِ غَضَنِ
الْبَانَةِ الْمُتَأَوِّدِ)

(١٣٢/١)

البحر : كامل تام (أأخافُ صرفَ الدهرِ أم حدثانهِ ** والدَّهرُ للمنصورِ بعضُ عبيده) (مَلِكٌ نَدَاهُ فَكَنِّي
وَأَنْتَشَانِي ** مِنْ مِخْلَبِيهِ وَمِنْ أَسَارِ قُبُودِهِ) (مَلِكٌ إِذَا حَدَّثَتْ عَنْ إِحْسَانِهِ ** حَدَّثَتْ عَنْ مُبْدِي النَّدَى
وَمُعِيدِهِ) ٤ (سَادَ الْمُلُوكُ بِفَضْلِهِ وَبِنَفْسِهِ ** وَالْعُرَّ مِنْ آبَائِهِ وَجُدُودِهِ) ٥ (وَإِذَا تَرَنَّمَتِ الرُّوَاهُ بِمَدْحِهِ **
وثنائه اهتزَّتْ معاطفُ جوده) ٦ (لِأَبِي الْمَعَالِي رَاحَةً وَكَافَّةً ** كَالغَيْثِ يَوْمَ بَرُوقِهِ وَرُغُودِهِ) ٧ (صَبَّ
بتحصيلِ الشَّاءِ وجمعه ** كَلَفٌ يَبْذُلُ الْمَالِ أَوْ تَبْدِيدِهِ) ٨ (مَا زَالَ يَشْمُلُ حَاسِدِيهِ نَوَالُهُ ** حَتَّى أَقْرَبَ بِهِ
لِسَانُ حَسُودِهِ) ٩ (سَلَّ عَفْوُهُ وَحُسَامُهُ فِي غِمْدِهِ ** وَحَذَارٍ ثُمَّ حَذَارٍ مِنْ تَجْرِيدِهِ) ١٠ (يَغْشَى الْوَعْيَ مُتَلَفِّعاً
بِرِدَائِهِ ** وَيَخُوضُهَا متسربلاً بحديده)

(١٣٣/١)

١ (فَتَرَى الشُّجَاعَ يَفِرُّ مِنْهُ مَهَابَةً ** وَالْمَوْتَ بَيْنَ لَهَاتِهِ وَوَرِيدِهِ) (يَتَفَهَّرُ الْجَيْشُ اللَّهَامَ مَخَافَةً ** مِنْهُ إِذَا
وَأَفَى أَمَامَ جُنُودِهِ) (وَتَعُودُ مُخَفِّقَةَ الرَّجَاءِ عِدَاتُهُ ** وَقُلُوبَهَا خَفَافَةً كَبُودِهِ) ٤ (فِي مَعْرِكٍ إِنْ كُسِّرَتْ فِيهِ الْفَنَا
** وَصَلَ الْحُسَامُ رُكُوعَهُ بِسُجُودِهِ) ٥ (جَارَى الْعِمَامَ فَفَاتَهُ بِنَوَالِهِ ** كَرَمًا وَفَاقَ كَثِيرَهُ بِزَهِيدِهِ) ٦ (وَالذِّينُ
أَثَلَهُ وَشَادَ مَنَارَهُ ** حِينَ اعْتَنَى بِحَقُوقِهِ وَحُدُودِهِ) ٧ (وَالْمَلِكُ لَمْ يَنْفَكْ يُعْمَلُ عَزَمَهُ ** فِي نَصْرِ ظَاهِرِهِ
وَنُصْحِ سَعِيدِهِ) ٨ (إِنَّ الْمَنَائِيَا وَالْأَمَانِيَا لَمْ تَزَلْ ** طَوَّعًا لِسَابِقِ وَعْدِهِ وَوَعِيدِهِ) ٩ (وَأَرَى الْحَيَاةَ لَدِيدَةً
بِحَيَاتِهِ ** وَأَرَى الْوُجُودَ مَشْرَفًا بِوُجُودِهِ) ١٠ (هَاجَرْتُ نَحْوَ مُحَمَّدٍ لَمَّا رَأَيْتُ ** تِ الْعَالَمَ الْعُلُوبِيَّ فِي تَأْيِيدِهِ)

(١٣٤/١)

٢ (وَثَبْتُ أَعْنَاقَ الْقَوَافِي نَحْوَهُ ** وَنَظَّمْتُ دُرَّ مَدَائِحِي فِي جِيدِهِ) (وَنَظَرْتُ نُورَ جَلَالِهِ وَوَرَدْتُ بَحْ ** ر
نَوَالِهِ وَلَبِسْتُ وَشِي بُرُودِهِ) (وَمَلَأْتُ عَيْنِي مِنْ مَحَاسِنِهِ الَّتِي ** مَلَأَتْ عُيُونَ عَدُوِّهِ وَحَسُودِهِ) ٤ (وَجَلَسْتُ
بَيْنَ يَدَيِ أَجَلٍ زَمَانِهِ ** قَدْرًا وَوَاحِدِ عَصْرِهِ وَفَرِيدِهِ) ٥ (وَأَفَدْتُ سَمْعِي مِنْ فُكَاهَةِ مُنْتَمِعٍ ** الْأَلْفَاظِ مَقْبُولِ
الْكَلَامِ مُفِيدِهِ) ٦ (فَصَدَرْتُ عَنْ صَدَقَاتِ مَشْكُورِ النَّدَى ** وَالْجُودِ مَشْكُورِ الْفِعَالِ حَمِيدِهِ) ٧ (فَلَوْ أَنِّي
خَيْرْتُ مِنْ دَهْرِي الْمُنَى ** لَأَخْتَرْتُ طُولَ بَقَائِهِ وَخُلُودِهِ) ٨ (يَا آلَ أَيُوبَ جَزِيئِمُ صَالِحًا ** عَنْ مُحْسِنٍ مَدَحِ
الْمُلُوكِ مُجِيدِهِ) ٩ (وَنَعْمَتُمْ مَا أَفْتَرَ عَنْ نَعْرِ الضُّحَى ** صُبْحٌ وَمَا فَضَحَ الدُّجَى بِعَمُودِهِ) ١٠ (يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ

الذي حازَ العُلى ** فثنى عِنانَ الفكرِ عن تحديدهِ)

(١٣٥/١)

٣) (أما الزمانُ فأنتِ ذُرَّةُ عِقْدِهِ ** وسانانُ صعديتهِ وبيتُ قصيدِهِ) (والشُّعْرُ أنتِ أحمقُ مَنْ يهْتَرُ عَنْ ** دِ
سَماعِهِ وَيَمِيلُ عِنْدَ نَشيدِهِ) (فاسلمَ لِمُلْكٍ بل لمجدِ أنتِ في ** تأسيسِهِ واللهِ في تأييدِهِ)

(١٣٦/١)

البحر : بسيط تام (ما لِلحَشيشَةِ فَضْلٌ عِنْدَ آكِلِها ** لَكِنَّهُ غَيْرُ مَصروفٍ إِلى رَشدِهِ) (صَفراءُ في وَجْهِهِ
خَضراءُ في فَمِهِ ** حَمراءُ في عِينِهِ سِوداءُ في كَبدِهِ)

(١٣٧/١)

البحر : مجزوء الرمل (أَيها المودِعُ قَلبي ** نارَ وَجدٍ تَتوقَّدُ) (كَيْفَ تَسْتأهِلُ ناراً ** مُهْجَةً تَهوى مُحَمَّدُ)
(نَجْمٌ حَسَنٌ لِفُؤادِي ** فِيهِ وَجدٌ بِتَجَدُّدِ) ٤ (نَووُهُ بِالطَّرْفِ وَالنَّاءُ ** رُبَلِبي لَيْسَ تَحْمَدُ)

(١٣٨/١)

البحر : سريع (واطوَلْ شوقاهُ إِلى عَائِبِ ** عَيْبَ عَن جَفني طوَلِ الرُقادِ) (في مِصرَ عهدي أَنه ساكِنٌ **
فكيفَ من قَلبي حَلَّ السِوادِ)

(١٣٩/١)

البحر : طويل (بِحَقِّكَ لَا تَهْجُرْ فَهَجْرُكَ قَاتِلٌ ** وَاِنِّي مِنْ جَوْرِ النَّوَى بِكَ عَائِدٌ) (وَكُنْتُ اصْطِبَارِي عِنْدَ
فَقْدِكَ نَافِدٌ ** كَمَا أَنَّ سَهْمَ اللَّحْظِ فِي الْقَلْبِ نَافِدٌ)

(١٤٠/١)

البحر : طويل (أَشَدُّ الْهَوَى الْعَذْرِي عِنْدِي أَلْدُهُ ** وَوَقَدْتُ الْهَوَى سَهْلًا لَدَيَّ وَوَقَدْتُ) (وَقَفْتُ بِطَرْفِي وَالذُّمُوعُ
تُذِيهِ ** أَشَاهِدُ قَلْبِي وَالْغَرَامُ يَجُدُّهُ) (وَذِي قَامَةٍ كَالرُّمْحِ تُقْفَقُ قَدُّهُ ** لَهُ نَاطِرٌ كَالسِّيفِ أَحْكِمِ شَحْدُهُ) ٤
(يُنَابِذُ فِي حَرْبِ الْهَوَى بِصُدُودِهِ ** وَأَسْرَعُ شَيْءٍ فِي الْمَوَاعِيدِ نَبْدُهُ) ٥ (تَفَرَّدْتُ حُبًّا مُذُ تَفَرَّدَ فِي الْهَوَى
** جَمَالًا كِلَانَا وَاحِدُ الدَّهْرِ قَدُّهُ) ٦ (سَقَتْ رَبْعُهُ وَطَفَاءُ رَحْوٍ مِلَاطُهَا ** تَجُودُ بِهِ طُورًا وَطُورًا تَرْدُهُ)

(١٤١/١)

البحر : رمل تام (لِي فَوْذٌ وَفُؤَادٌ يَرْتَجِي ** طِيبٌ وَصَلٌ مِنْكُمْ بِالْهَجْرِ لِأَدَا) (فَأَعْجَبُوا بِاللَّهِ مِنْ أَمْرِيهِمَا **
شَابَ هَذَاكَ وَمَا أَدْرَكَ هَذَا)

(١٤٢/١)

البحر : مخلع البسيط (رَبِّ قَاضٍ لَنَا مَلِيحٌ ** يُعْرِبُ عَن مَّنْطِقِ لَدِيدِ) (إِذَا رَأَى لِي بِسَهْمٍ لَحْظٌ ** قُلْنَا لَهُ
دَائِمَ التَّفَوُّذِ)

(١٤٣/١)

البحر : كامل تام (لَمَّا حَدَا بِالْأَيْمَنِ يَسَارُ ** وَسَرَى الْيَمَانُونَ الْعَشِيَّ وَسَارُوا) (طَلَبْتُ عُيُونُكَ دَمْعَهَا
فَأَجَابَهَا ** فَانِ وَلِلْحَزَنِ الدَّمَاءُ تُعَارُ) (وِدْمٌ وَدَمْعٌ حِينَ يَخْتَلِطَانِ فِي ** إِثْرَ الْخَلِيطِ فَجُرْحُهُنَّ جُبَارُ) ٤)
وَتَغَيَّرَ الرَّسْمَانِ جِسْمُكَ وَالْحِمَى ** لَا أَنْتَ أَنْتَ وَلَا الدِّيَارُ دِيَارُ) ٥ (وَغَدَوْتَ يُسْعِدُكَ الْحَمَامُ وَكَيْفَ لَا **
وَحَشَاكَ وَهِيَ كِلَاهُمَا أَطْيَارُ) ٦ (وَعَجِبْتُ مِنْكَ وَإِدْهَائِمِ ** فِيهِمْ وَمَا مِنْ شَأْنِكَ الْإِشْعَارُ) ٧ (تَضَعُ
الْخُدُودَ عَلَى مَوَاضِعَ قَدْ ** سَقَتَهَا الْعَيْنُ وَهِيَ جَمِيعُهَا آثَارُ) ٨ (وَبَرِقُ جُنْحُ اللَّيْلِ مِنْكَ عَلَى فَتَى ** فِي
إِثْرَهَا يَفْسُو عَلَيْكَ نَهَارُ) ٩ (إِنْ غَبْتَ وَجَدَا لَا أَدَى هَذَا وَلَا ** تَدْرِي بَرَقَةَ ذَا فَمَا هُوَ عَارُ) ١٠ (مَا فِيكَ
بَعْدَهُمْ لَصَحْوٍ فَضْلَةٌ ** هَيْهَاتَ أَفْنَى صَحْوِكَ الْإِسْكَارُ)

(١٤٤/١)

١ (مَا زَلْتُ تُلْقِي مَا تُقُولُ عَوَازِلُ ** حَتَّى اسْتَوَى الْإِقْلَالُ وَالْإِكْتَارُ)

(١٤٥/١)

البحر : طويل (أَأَحْبَابَنَا إِنِّي وَإِنْ رُمْتُ سَلْوَةً ** وَقَامَ بِهَا مِنْ جُورِكُمْ لِي إِعْدَارُ) (لِعِنْدِي التِّفَاتُ نَحْوَكُمْ
وَتَشْوُقُ ** إِلَيْكُمْ وَمِنْكُمْ بَعْدُ فِي الْقَلْبِ آثَارُ)

(١٤٦/١)

البحر : وافر تام (أراك فيمتلي قلبي سُوراً ** وَأَخْشَى أَنْ تَشْطَّ بِنَا الدِّيَارُ) (أَقَمَ وَاهْجُرْ وَصُدَّ وَلَا تَصِلْنِي
** رَضِيْتُ بِأَنْ تَجُورَ وَأَنْتَ جَارُ)

(١٤٧/١)

البحر : بسيط تام (جَيْشُ المَلَاخَةِ مَقْرُونٌ بِهِ الظَّفَرُ ** كَذَاكَ قَالَتْ لَنَا الأَحْدَاقُ وَالطَّرُّ) (فاذهب إذا أراك
الحُسْنَ بَارِقَةً ** فَإِنَّ دَمْعَكَ إِن تَسْتَسْقِهَا المَطَرُ) (وَنَادِ ظَبْيَ النَّقَا إِن عَنَّا مُلْتَفِتًا ** يَا نُزْهَةَ العَيْنِ لَوْلَا الدَّمْعُ
وَالسَّهْرُ) ٤ (إِنِّي أَبْتُكَ مِنْ شَرَحِ الهَوَى طَرْفًا ** فبعضُ أيسره عندي لَهُ سَيْرٌ) ٥ (سهلٌ وَقُوْعُ الفتى
لكنْ تَخْلُصُهُ ** صَعْبُ المَرَامِ بِطِيءٍ سَيْرُهُ عَسِيرٌ) ٦ (حَتَّى إِذَا لَمْ يَفْزُ بِالصَّبْرِ حَامِلُهُ ** رام السلو وقد لا
يسعد القدرُ) ٧ (فَإِن يفتته يمتُ وجداً وَإِن ظَفَرْتُ ** به يداهُ تَبْقَى عنه أثرٌ) ٨ (إِنِّي وَإِن كُنْتُ أَنهَى
النَّاسَ عَن كَلْفٍ ** فَإِنَّ لِي فِي الهوى شَأناً لَهُ حَبْرٌ) ٩ (وناظراً بَتْ فِي تَسْهِيدهِ قَلْقاً ** أَلَوْمُهُ نَمَّ أَسْتَحْيِي
فاعتذرُ) ١٠ (يا حَبْدًا معهدٌ للحسنِ ما دَرَسَتْ ** رُسُومُهُ وَسِقَاهُ الدَّلُّ وَالْحَفْرُ)

(١٤٨/١)

١ (يروقُ للحسنِ حَتَّى تُجْتَلَى غُرٌّ ** بِسُوقِهِ وَهُوَ لَوْ يَدْرِي بِهَا غُرٌّ) (ساقتهُ نحوَ أَباطيلِ المُنَى صَوْرٌ ** مِنْ
حُسْنِهَا تَلِيَتْ فِي حُبِّهِ سُورٌ) (لَا ذَنْبَ لِلْعَيْنِ بَلْ لِلْقَلْبِ مَا خُلِقَتْ ** إِلا لِيُدْرِكَ مَا يُبْدِي لَهُ البَصْرُ) ٤)
فَالقُدُّ فَالجِيْدُ فَالجِدُّ المُوْرِدُ ** فَالأَصْدَاغُ فَالثَّغْرُ فَالأَجْفَانُ فَالحَوْرُ) ٥ (مَنَارِلٌ مَا سَرَتْ فِي حَيِّهَا مُهَجٌّ **
إِلَّا وَأَوْقَفَهَا فِي حُبِّهِ الفِكْرُ) ٦ (وَأَهْيَفَ كُلِّ قَلْبٍ فِي مَحَبَّتِهِ ** عَانٍ وَكُلِّ دَمٍ فِي حُبِّهِ هَدْرٌ) ٧ (أَفَكَرْتُ مُدَّ
غَابَ عني وَجْهُهُ سَهْرِي ** حَيْثُ الكَرَى مُدَّ تَغْيِبُ الشَّمْسِ يُنْتَظَرُ) ٨ (سهلُ العريكةِ مِثْلُ البدرِ فِي عُمرٍ **
فَمَا أَلَمَ بِهِ كِبَرٌ وَلَا كِبَرٌ) ٩ (لَوْلَا النُّهَى وَظُنُونُ الكاشِحِينَ بِنَا ** لَكَانَ وَرَدُ الهوى ما عنه لي صدرٌ) ١٠)
لَيْسَ السِّيَادَةُ فِي سُودِ العيُونِ وَلَا ** بِالخمرِ يرفعُ عَن وَجْهِ النُّهَى الخُمْرُ)

(١٤٩/١)

٢ (يا ساقِي الشرب عطَّلها فقد جُليتِ ** بغيرِ ذاتِ الحبابِ النفسُ والفِكْرُ) (وَيَا ظَبَاءَ الحِمَى لا السَّرْبُ يُطْمَعُنِي ** منه السَّرَابُ ولا مِنْ جيرةِ الحورِ) (وَيَا غُصُونَ النَّقا لا أَصْلُكُنَّ هُوَ ال ** ظلُّ الظَّلِيلِ ولا الحُلُو الجَنَى الثَّمَرُ) ٤ (وَيَا دِيَارَ الحِمَى شُطِّي أَوْ اقترِبي ** إن شاءَ أَوْ لا جادَكَ المَطَرُ) ٥ (لي هممةٌ في العلى لا طالَ لي عُمُرٌ ** إن كانَ في ساعدي عن نيلها قِصرُ) ٦ (وليسَ تضمُرُ لي خيلٌ ولا إبلٌ ** ما تضمُرُ المعزَماتِ البيضُ والسُمُرُ) ٧ (قالوا الشَّيبَةُ عن دَعَواهُ تَزجُرُهُ ** لقد صدقتُم ولكنَّ ليسَ يزدجرُ) ٨ (إنَّ الذي لَمْ يَزَلْ في عَزْمِهِ كَبِرٌ ** ما ضَرَّهُ إنَّ يَكُنْ في سنِّهِ صِعْرُ) ٩ (لي بالأَميرِ أدامَ اللهُ رِفعتَهُ ** عَزٌّ مَنِيفٌ بهِ أسطُو وأفتدِرُ) ١٠ (وإنَّكَ ابنُ جِلا لكنَّ عُرِفْتَ فلا ** تُلقي العَمَامَةَ أنِّي يُجْهَلُ القَمَرُ)

(١٥٠/١)

البحر : سريع (يا راقداً لَمْ يَدْرِ عُمَرَ الدُّجَى ** درى وحاشاكُ به السَّاهِرُ) (غَبِتَ فلا والله لَمْ يَبْقَ لي ** قَلْبٌ ولا سَمْعٌ ولا نَاطِرُ) (يا زهرةَ الآدابِ مِنْ لُطفِهِ ** وجدي فيكَ المَثَلُ السَّائِرُ) ٤ (رفقاً بعانِ فيكَ طاوٍ على ال ** جمرِ حشا فيها الجوى ناشِرُ) ٥ (هلَ عاذِرٌ في الحُبِّ لي عاذِلٌ ** أو جابِرٌ ناظرُهُ الجائِرُ) ٦ (اللهُ في قتلي ظُلماً أما ** آمنت أن يظهرَ لي نائِرُ) ٧ (يا طرفهُ الحامي حِمى خدِّهِ ** بِمُهْجَتِي ذا الحارِسُ الساجِرُ) ٨ (إن قيلَ مضمفوراً غدا شعرُهُ ** فهو بِقتلي في الهوى ظافرُ)

(١٥١/١)

البحر : سريع (قُولُوا لِرِجَاجِكُمْ ذا الَّذي ** له محياً بالسَّنا مسفرُ) (إن كُنْتَ في الصَّنعةِ ذا خَبرةٍ ** وكان معروفك لا ينكرُ) (فَمَا لأحدِافِكَ أَقدأحها ** في صحَّةٍ مِنْ حُسْنِها تُكسِرُ)

(١٥٢/١)

البحر : كامل تام (عَابُوا مِنَ الْمَحْبُوبِ حُمْرَةَ شَعْرِهِ ** وَأَطْنُتُهُمْ بِدَلِيلِهِ لَمْ يَشْعُرُوا) (لا تنكروا ما احمر منه
فإنه ** بدماء أرياب الغرام مضفر)

(١٥٣/١)

البحر : مجزوء الرجز (منيرٌ وجدي به ** أكتمه ويظهر) (وكيف تخفى لوعي ** وقد غدا ينير)

(١٥٤/١)

البحر : مجزوء الكامل (ومؤذن في حبه ** أنا مغرم لا أصبر) (لما طلبت وصاله ** أضحي علي يكبر)

(١٥٥/١)

البحر : سريع (قالوا غدا يندم من لثمه ** في ثغره إذ يغلب السكر) (فقال لي مسمه دعهم ** اليوم
خمر وعدا أمر)

(١٥٦/١)

البحر : مخلع البسيط (يا باعنا شعره انتشاراً ** بقامة ما لها نظير) (الموت من ناظريك لكن ** من
شعرك البعث والتشور)

(١٥٧/١)

البحر : كامل تام (دمعي وقلبي مطلق وأسير ** وعظيم مطلوبي عليك يسير) (يا من له في الحسن عزة
عزة ** شوقي وحقك في هواك كثير)

(١٥٨/١)

البحر : طويل (لعمرك ما الفخر العراقي ميّت ** وإن كان ما بين القبر له قبر) (ولكنها الأخرى أتت
وتزيّنت ** وفاخرت الدنيا وكان لها الفخر)

(١٥٩/١)

البحر : - (قال الحبيب معاتباً لي في الهوى ** صبرت قلبك إذ صدوا وإذ هجروا) (فأجبتني قلبي بحبك
ميّت ** ولذلك بعض الميتين يصبر)

(١٦٠/١)

البحر : طويل (أوائل حب ما لهن أواخر ** حواطر لا تنفك عنها الحواطر) (ففي الحب معنى ينثني
عنك فكره ** وفي القلب مأوى يلتوي عنك ناظر) (فقلبي في بحر الصباة واقع ** غريق ولبي في فضا
الوجد طائر) ٤ (ولي نفس من لوعي متصاعد ** ودمعي على شط النوى متحادر) ٥ (ومعتدل قد
أنصف الحسن خلقه ** ولكنه في مذهب الحب جائر) ٦ (يبرد قلبي خده وهو جمرة ** ويحرق قلبي
طرفه وهو فاتر) ٧ (أبوح وأخفي هكذا سنه الهوى ** وللصّب في الشكوى عدول وعادز) ٨ (وللوجد

ما أَنشأ لِسَانِي وَمَدْمَعِي ** وَلِلْوَدِّ مَا صَمَّتْ عَلَيْهِ السَّرَائِرُ (

(١٦١/١)

البحر : منسرح (يا خاله خُضِرَةٌ بَعَارِضِهِ ** حَرَسَتْهَا عَنْ مُتَيْمٍ مَغْرِي) (كَفَّ عَنِ الْعَاشِقِينَ مُقْتَصِرًا ** هل أنت إلاَّ حَوِيرُسُ الخُضْرَا)

(١٦٢/١)

البحر : وافر تام (بِسَاطٍ يَمَلَأُ الْأَبْصَارَ نُورًا ** وَيَهْدِي لِلْقُلُوبِ بِهِ سُورَا) (وَيَشْرَحُ حِينَ يُبْسَطُ كُلَّ صَدْرٍ ** وَخَيْرُ الْبُسْطِ مَا يَرْضِي الصُّدُورَا)

(١٦٣/١)

البحر : دو بيت (يَا مَنْ بِصُدُودِهِ أَلْفَتْ الْفِكْرَا ** فِي حُبِّكَ مُذْ نَأَيْتَ لِمَ أَلْفَ كَرِي) (كَمْ أَحْتَمِلُ الْغَرَامَ وَالْهَجْرَ تُرَى ** يَا بَدْرُ بَدَارِي بَعْدَ ذَا الْبُعْدِ تُرَى)

(١٦٤/١)

البحر : مجزوء الرمل (أَيُّهَا الْهَاجِرُ حَدِّثْ ** نِي مَا أَوْجَبَ هَجْرَكَ) (مَا الَّذِي لَوْ جُدْتَ بِالْوَصِّ ** لِي حَبِيبِي كَانَ صَرَّكَ) (أَيُّهَا الصَّابِرُ عَنِّي ** لِيَتَنِي أُعْطِيتُ صَبْرَكَ) ٤ (أَيُّهَا الْجَاهِلُ قَدْرِي ** أَنَا لَا أَجْهَلُ قَدْرَكَ) ٥ (أَيُّهَا الشَّاعِلُ أَسْرَا ** رِي مَا أَفْرَغَ سِرَّكَ) ٦ (يَا مُحَيَّاهُ أَنْارَ اللَّيْلِ ** هُوَ فِي الْعَالَمِ بَدْرَكَ) ٧)

قَدْ يَسِنَا مِنْكَ خَيْرًا ** فكفانا الله شرَّك (

(١٦٥/١)

البحر : مجزوء الوافر (رشيق القامة النَّضْرَه ** لَقَدْ أَصْمَيْتَ بِالنَّظْرَه) (وقد سَوَّدتَ حَظِي مِنْ ** كَ يا أَبْهَى
الْوَرَى عُرَّه) (سواد الخالِ والمُقَلَّ ** ةِ والعَارِضِ والطَّرَّه) ٤ (قَدِيمَ الهَجْرِ مَنْ لِفَتَى ** قَدِيمِ فِي الهَوَى
هَجْرَه) ٥ (فَكَمْ تَلْقَاهُ بِالْإِبْعَا ** دِ والإِبْعَادِ والنَّفْرَه) ٦ (وَكَمْ يَشْكُو وَلَا تُطْرُ ** حُ فِي فُقَّتِه كَسْرَه) ٧ (
رَأَيْنَا مَنْ جَنَى وَجَفَا ** وَلَكِنْ زِدْتُ فِي كَرَّه) ٨ (فَهَلْ تَمْنَحُ أَوْ تَسْمَحُ ** بِالْوَصْلِ وَلَوْ مَرَّة) ٩ (فَقَدْ
أَصْبَحْتُ لَا أَمَلِ ** كُ مِنْ صَبْرِي وَلَا ذَرَّة) ١٠ (وَقَدْ صَيَّرَنِي هَجْرُكَ ** فِي . . . أُخْتِ مَا أَكْرَه)

(١٦٦/١)

١ (عَدِيرِي فِيهِ مِنْ قَمَرٍ ** يُرِيكَ بِخَدِّهِ الزُّهْرَه) (إِذَا قَارَنَ بِالْأَكْوَسِ ** إِذْ يَمْرُجُهَا تَعْرَه) (أَرَاكَ الذَّهَبَ
المِصْرِيَّ ** فَوْقَ الفِصَّةِ التُّقْرَه)

(١٦٧/١)

البحر : سريع (وحقُّ هَذي الأَعِينِ السَّاحِرَه ** وَحُسْنِ هَذي الوُجْنَةِ الزَّاهِرَه) (لَوْ واصلتني فِي الدُّجَى لَمْ
يَبْتَ ** قَلْبِي مِنْهَا وَهُوَ بِالْهَاجِرَه) (بِاللَّهِ خَفْ إِثْمِي يَا قَاتِلِي ** فَالْيَوْمَ دُنْيَا وَغَدًا آخِرَه) ٤ (قَلْبِي مِصْرٌ
لَكَ مَا بَالُهُ ** قَدْ ذَابَ مِنْ أَخْلَاقِكَ الْقَاهِرَه) ٥ (خِيْلَانِ ذَاكَ الخَدِّ مِنْ مُقْلَتِي ** فَهِيَ لِيذَا فِي حُسْنِهِ حَائِرَه
(

(١٦٨/١)

البحر : بسيط تام (خذ من حديثي ما يُغنيك عن نظري ** فإنه سمّر ناهيك من سمّر) (كم من أب قد غداً أما لمعشره ** فأعجب لإعطاء لفظ الأم للذكر) (وناطح بقرون لا قرون له ** وكبش قوم بنقل العلم مُشْتَهَر) ٤ (ورُب حاملٍ وزرٍ غيرٍ مُجْتَرِمٍ ** ولائطٍ وهو عَفُ الدَّيْلِ والنَّظَرِ) ٥ (يدب للفرج أحياناً وآونه ** من التخلُّف يأتي المرء في الدبر) ٦ (وضارب لي أهواؤه وأكرمه ** أراه يحضُر عِندي وهو في السَفَرِ) ٧ (وكم بليدٍ بظهر الغيب حدثنا ** وذِي ذكاءٍ رأينا من الحُمير) ٨ (وكم بدا عاقلاً يوماً وليس له ** فِكْرٌ وليس بمنسوبٍ الى البَشَرِ) ٩ (وكم نظرت لوجهٍ ليس في بدنٍ ** وكم سمعتُ بصخرٍ ليس من حَجَرِ) ١٠ (وربُّ ناظمٍ أشعارٍ وليس له ** شعرٌ فهل مثلُ هذا سار في السَّيرِ)

(١٦٩/١)

١ (ومُمسِكٍ بيديهِ النِّجمَ يَفْلَعُهُ ** وليسَ للمرءِ نيلَ الأنجمِ الزُّهرِ) (ولا بسٍ وهو عارٍ لا رداء له ** كسوته أطلساً من أحسنِ الشَّعْرِ) (وعابدينَ من المِحْرَابِ قد هربوا ** ترى المَسِيحَ يُوافيهم على قدرِ) ٤ (ومُدْبِرِينَ وما ولُّوا ولا اجترموا ** ويُنسَبونَ بلا شكٍّ إلى دبرِ) ٥ (وصالحينَ رأيتُ الخمرَ عندهم ** قد حَلَلُوهُ بِلا خَوْفٍ ولا حَذَرِ) ٦ (وسالحينَ وما زالت طهارتُهُم ** وآمينينَ وقد أمسوا ذوي خَطَرِ) ٧ (وتاركِ كَرشاً في البَيْتِ مُنفرداً ** من بطنِهِ وهو لا يخشى من الضَّرِّ) ٨ (وجالسينَ على ظَهْرِ الهَرِيسَةِ قد ** وافاهمُ السَّمْنُ ما فيها من الشَّجَرِ) ٩ (ونازِلينَ بأرضٍ قد أصابَهُم ** غَيْمٌ بِلا بَلَلٍ والقَوْمُ في مَطَرِ) ١٠ (وتابعينَ إماماً وهو من حَشَبٍ ** وقد يُؤنثُ في وَصْفٍ وفي خَبَرِ)

(١٧٠/١)

٢ (عجائبٌ ما لها حدٌّ فُقلٌ وأطلٌ ** إن شئت أو فاقبصِدْ في القولِ واقتصرِ) (كأنها لابنِ يَعْقُوبٍ صفاتٌ غُلا ** لِدالٍ إحصاؤها أعياء على البَشَرِ)

البحر : طويل (رأى الحُسنَ في العُشاقِ مُمتثلَ الأمرِ ** فجارَ ونابتَ عنه عيناؤه في العَدْرِ) (وَقَالَ خُذِ
الهُجَرَ المُبرِحَ بالحِشَا ** فقلتُ خُذِ الصَّبْرَ المُبرِحَ بالهجرِ) (وليَ فيكَ بَيْنَ القُربِ والبُعدِ مَشهدٌ ** يريني
صدقَ الهجرِ في كذبِ السَّرِّ) ٤ (أمثلُ ما أختارُ منكَ بخاطري ** فيمنحني وصلاً وإن كُنتَ لا تدري) ٥
(أَأَحبابنا بِنْتُمُ وَخَلَفْتُمُ الهوى ** يمللُ حَزَّ الشَّوقِ مِنّا على الجَمْرِ) ٦ (هلَم إلى العهدِ القديمِ نُجدُهُ **
وننشي به ميتَ الهوى طيبَ النَّسْرِ) ٧ (فنحنُ قبلناكم على كُلِّ حالَةٍ ** أحباءٌ لا نسلوكم آخِرَ الدَّهرِ) ٨
(وَنَحْنُ فَعَلنا ما يَلِيقُ مِنَ الوفا ** فلا تفعلوا ما لا يَلِيقُ مِنَ العَدْرِ) ٩ (وإنا وإن أغرى بنا الحُسنُ عامداً **
نؤمِّلُ أن يُجري بنا اليسرُ ما يُجري) ١٠ (أَسائِلُكم هل رَوَّضَ الشَّعبُ بَعَدنا ** وهل سَحَّ في ساحاتِهِ وابلُ
القطرِ)

١ (وهل سنحتُ فيه جاذرُهُ التي ** تُعوِّضُ بالألِبابِ مرعىً عن الرُّهْرِ) (كَوَاكِبُ قالَ النَّاسُ هُنَّ كَواعِبُ **
تقلدنَ بالأحداقِ مِنّا وبالُدُرِّ) (نَحزَنُ جُفونِي بالدمُوعِ وإنما ** سَلَبنَ عُقُودَ الدُّرِّ مِنْ ذَلِكَ النَّحْرِ) ٤ (رعى
اللهُ نَفساًكم أَكلَفها الهوى ** وأجِبي بِها حُلُوَ الأُمُورِ مِنَ المَرِّ) ٥ (وَأَلقى صُرُوفَ الدَّهْرِ مُستَقِلاً لها **
فَلَسْتَ تَرى تأثيرها في سَوى صَدْرِي) ٦ (وقد شاب فودي قبل أن ينقضي له ** سَوى الخَمسِ والعِشرينَ
مِنَ مُدَّةِ العُمُرِ) ٧ (أَحِبُّ ورودَ الماءِ يُخرسُ بالطَّبِي ** وأهوى ازديارِ الحيِّ يُمنعُ بالسُّمْرِ) ٨ (ولي بابن
عبد الظَّاهِرِ الهَمَّةُ التي ** أَجادَ بِها جَدِيّ وَأَعلى بِها قَدْرِي) ٩ (هُوَ البُرُّ إِلا أَنَّهُ إِتنَ قِصدتُهُ ** تيقَّنتُ أَنَّ
البحرَ مِنْ ذلكَ البرِّ) ١٠ (يُقاسِمني قَلْبِي إِلَيْهِ اشْتِياؤُهُ ** فَيَرَجِحُ شَطْرَ الشَّوقِ مِنْهُ على الشَّطْرِ)

البحر : كامل تام (جَادَتْ عَلَيْكَ مِنَ السَّحَابِ سَوَارِي ** بِمَدَامِعِ تَرْوِي حِمَاكَ غِزَارِ) (يا مَرِيحَ الاطراب
والأترابِ بل ** يا مَرِيحَ الأنواءِ والأنوارِ) (رُبْعٌ قَطَعْتُ بِهِ اللَّيَالِي وَاصِلًا ** خَمْرَ اللدَاذَةِ وَالهُوَى بِخُمَارِ) ٤
(حتى كَأَنِّي لِلخَلَاعَةِ آخِذٌ ** بِيَدِ الصَّبَا مِنْ صَرْفِهِنَّ بِنَارِ) ٥ (حَيْثُ التَّغَزُّلُ شِيَمَتِي ** وِوَصَالِ رَبَّاتِ
الشُّعُورِ شِعَارِي) ٦ (إِذْ لَا يَعْوَجُ إِلَى الدِّيَارِ مُسَائِلًا ** شعري وَلَا أَشْكُو فِرَاقَ قِفَارِ) ٧ (وَإِذَا جَنَحْتُ إِلَى
الحِسَانِ تَعَشُّفًا ** شَفَعْتُ شِيبَتِي الهوى بيسارِ) ٨ (ولتَ فليسَ سوى الشبَابِ مُصَاحِبِي ** مِنْهَا وليسَ
سوى الرجاءِ بجاري) ٩ (وَكِلَاهُمَا عِنْدِي تَعَلُّةٌ رَاقِدٌ ** مَتَرَقِّبَ طَيْفِ الخيَالِ السَّارِي) ١٠ (ولقد أقولُ
لصاحبي برملةِ ال ** جرعَاءِ مَا بَيْنَ النَّقَا وَالغَارِ)

(١٧٤/١)

١ (حَيْثُ النَّيَاقُ بِنَا تَسِيرُ وَنَحْنُ فِي ** قَلْبِ الدُّجَى أَحْفَى مِنَ الأَسْرَارِ) (لَا تَخَدَّ عَنكَمَا العَوَاطِفُ إِنَّهَا **
قَدْ أَنَحَلَّتْ سُمْرَ القَنَا الخَطَّارِ) (وَتَوَقَّيَا تِلْكَ المحَاسِنِ إِنَّهَا ** نَارُ القُلُوبِ وَجَنَّةُ الأَبْصَارِ) ٤ (مَدْحُ الوَازِرِ
أَحَقُّ مَا صُرِفَتْ لَهُ ** عِنْدَ القَوَافِي أَعْيُنُ الأَبْكَارِ)

(١٧٥/١)

البحر : بسيط تام (أَهْلًا بِوَجْهِكَ لَا حُجِبَتْ عَن نَظْرِي ** يَا فِئْتَةَ القَلْبِ بَلْ يَا نُزْهَةَ البَصْرِ) (أَهْنَى المحبَّةِ
أَنْ تَرْضَى بِلَا عَتَبٍ ** وَأَطِيبُ العيشِ أَنْ يصفُو بِلَا كَدَرِ) (لَا تَخْفِرَنَّ عُهُودًا قَدْ نَطَقْتَ بِهَا ** تَكْفَلُ
الصدقُ فِيهَا شَاهِدَ الحَضَرِ) ٤ (فِي لَيْلِيَةِ بكَ وَافتني على قدرٍ ** فَمَا نَقَمْتُ على حُكْمِ مِنَ القَدْرِ) ٥
فَلَا نَهْدُدُ بِالأَبْصَارِ مِنْ حَرَسٍ ** وَلَا نُروِّعُ بِالإِسْفَارِ مِنْ سَحَرِ) ٦ (وَلَا نَمِ فِيكَ مَا أَعْطَيْتُهُ أُذُنِي ** وَلَا
شغلتُ بشيءٍ قَالَهُ فِكْرِي) ٧ (إِنَّ الحِجَاءَ على تَرْكِ الحِجَى خُلُقٌ ** أُتِبْتُ مَا قِيلَ فِيهِ عُدْرَ مُعْتَدِرِ) ٨ (لَا
سَيَّرَ إِلا بَلِيَّاتِ الشَّبَابِ على ** مَضِيَّ عَزْمٍ للهوِ غيرِ مُخْتَصِرِ) ٩ (وَلَا مَدَايِحَ إِلا فِي مُحَمَّدِ بنِ **
الافتخارِ المُرْجَى دَافِعِ الصَّرْرِ) ١٠ (مَعْنَى لِمُبْتَكِرٍ أَنْسَ لِمُفْتَكِرٍ ** فَجَرٌّ لِمُعْتَكِرٍ بِالتَّقَعِ مُعْتَكِرِ)

(١٧٦/١)

١ (أَكْرَمَ بِهِ مُنْصِفٍ بِالْعَدْلِ مُتَّصِفٍ ** لِلدِّينِ مُنْتَصِفٍ لِلْحَقِّ مُنْتَصِرٍ) (أَذْرَكْتَ فِي عَصْرِكَ الْعَلِيَاءَ ذَا صِغَرٍ **
وَفَتَّ أَسْبَقَهَا إِذْ أَنْتَ ذَا كِبَرٍ) (شَكَا لِأَسْيَافِهِ قَلْبُ الْوَعَى لَهَا ** فِجَاوَتُهُ اسْتَعْرَ بَرْدَا أَوْ اسْتَعْرَ) ٤ (يَا خَيْرَ
مُنْتَسِبٍ لِلْمَجْدِ مُحْتَسِبٍ ** بِالْعَزْمِ مُكْتَسِبٍ مَدْحًا مِنَ الْبَشَرِ) ٥ (فِي حَيْثُ تَشْتَعِلُ الْبِكْرَانُ عَنْ وَلَدٍ ** بِكْرٍ
وَيَذْهَلُ نُورُ الْعَيْنِ عَنْ بَصَرٍ)

(١٧٧/١)

البحر : بسيط تام (لَا أَسْهَرَ اللَّهُ طَرْفًا نَامَ عَنْ سَهْرِي ** وَعَذَّبَ الْقَلْبَ بِالْأَشْجَانِ وَالْفِكْرِ) (وَلَا سَقَى دَارُهُ
يَوْمًا إِذَا سَقَيْتَ ** ذَارِي بِدْمَعِي إِلَّا وَابِلُ الْمَطَرِ) (يَا وَقُومُ قَدْ شَفَّنِي وَجَدِي بَدْرٍ دُجِي ** عَلَى قَضِيبِ أَرَاكٍ
نَاعِمٍ نَصْرِ) ٤ (طَبِيٍّ مِنَ الْإِنْسِ لَوْلَا سِحْرُ مُقْلَتِهِ ** مَا بَتُّ فِيهِ بَلِيلٌ غَيْرَ ذِي سَحْرِ) ٥ (فِي حَاجِبِيهِ
وَعَيْنِيهِ وَمَنْطِقِهِ ** شَبَهُهُ مِنَ الْقَسِيِّ وَالْأَسْهَامِ وَالْوَتْرِ) ٦ (رَوْضُ الْجَمَالِ وَأُفُقُ الْحُسْنِ فَهَوَ لَدَا ** قَدْ رَاحَ
يَجْمَعُ بَيْنَ الْعُصْنِ وَالْقَمَرِ)

(١٧٨/١)

البحر : وافر تام (أَمَا وَتَمَاوَيْلُ الْعُصْنِ النَّصِيرِ ** وَحُسْنِ تَلَقُّتِ الطَّبِيِّ الْعَرِيرِ) (وَخَالَ عَمَّهُ فِي الْخَدِّ
حُسْنٌ ** يَجُولُ بِصَفْحَةِ الْخَدِّ الْحَرِيرِيِّ) (وَصُدِّغَ قَدْ حَكَى لَمَّا تَبَدَّى ** خِيَالَ الرُّوضِ فِي صَفْوِ الْغَدِيرِ)
٤ (لَقَدْ نَشَطْتُ لَوَاحِظُهُ لِقَتْلِي ** بَعَزْمٍ وَهِيَ تَوْصَفُ بِالْفُتُورِ) ٥ (كَمَا جَهَلْتُ دَوَائِبُهُ غَرَامِي ** عَلَيْهِ وَهِيَ
تُنْسَبُ لِلشُّعُورِ) ٦ (هَلَالٌ فِي التَّبَاعُدِ وَالتَّدَانِي ** غَزَالٌ فِي التَّلَقُّتِ وَالتُّفُورِ) ٧ (أَعَايِنُ مِنْ مَحَاسِنِهِ
وَدَمَعِي ** طُلُوعُ الشَّمْسِ فِي الْيَوْمِ الْمَطِيرِ)

(١٧٩/١)

البحر : طويل (أَسِيرُ لِحَاظٍ كَيْفَ يَنْجُو مِنَ الْأَسْرِ ** وَعَاشِقٍ تَغْرِ كَيْفَ يَصْحُو مِنَ السُّكْرِ) (وَلَا سِيَّما
صَبَّ يَدُوبُ صَبَابَةً ** بِمَا جَلَّ عَنْ حَصْرِ بِمَا دَقَّ مِنْ حَصْرِ) (يُهَدِّدُهُ الْوَاشِي وَيَبْكِي صَبَابَةً ** فَيَفْرِقُ مِنْ
نَهْرٍ وَيَعْرِقُ فِي نَهْرٍ) ٤ (تَأَلَّقَ فِي أَفْقِ الْمَلَاةِ كَوَكْبًا ** تَأَلَّقَ ذُرِّيَّ وَضَاحِكٍ عَنْ دُرِّ) ٥ (فَفِي كُلِّ جَوْ مِنْهُ
نَقَعٌ مِنَ الْهَوَى ** وَفِي كُلِّ قَطْرٍ مِنْهُ وَقَعٌ مِنَ الْقَطْرِ)

(١٨٠/١)

البحر : منسرح (فَرَّقَ بَيْنِي وَبَيْنَ مُضْطَبَّرِي ** بِالْجَمْعِ بَيْنَ الْجُفُونِ وَالسَّهْرِ) (أَسْمَرَ قَدْ بَاتَ فِي مَحَبَّتِهِ **
وَجَدِي سَمِيرِي وَذَكَرَهُ سَمَرِي) (أَقْلُ مَا فِي جَمَالِ طَلْعَتِهِ ** أَجْلُ مَا فِي مَحَاسِنِ الْقَمَرِ) ٤ (مِنْطَقُهُ فِي
الْهَوَى وَنَاطِرُهُ ** أَرْقَنِي بِالْحَوَارِ وَالْحَوْرِ) ٥ (كَمْ قُلْتُ لِلْقَلْبِ عَنْهُ حِينَ رَنَا ** إِيَّاكَ مِنْ كَاسِرٍ بِمُنْكَسِرٍ)

(١٨١/١)

البحر : سريع (لَا تَنْكِرُوا إِحْرَاقَهُ فِي الْهَوَى ** قَلْبِي فَمَا فِي ذَاكَ مِنْ عَارٍ) (قَلْتُ لَهُ أَنْتَ لَهُ مَالِكٌ **
فَكَانَ فِيهِ خَازِنُ النَّارِ)

(١٨٢/١)

البحر : رمل تام (رُبُّ طَبَّاحٍ مَلِيحٍ ** فَاتِرِ الطَّرْفِ غَرِيرِ) (مَالِكِي أَصْبَحَ لَكِنْ ** شَغْلُوهُ بِالْقُدُورِ)

(١٨٣/١)

البحر : منسرح (زَارَ وَجَنَحَ الظَّلَامَ مُنْسَدَلٌ ** فَانشَقَّ ثَوْبُ الدُّجَى عَنِ الفَجْرِ) (وَبِتُّ مِنْ صَدغِهِ وَمِسْمِهِ
** أَجْمَعُ بَيْنَ الحَشِيشِ وَالخَمْرِ)

(١٨٤/١)

البحر : مجتث (أَنعَمَ إِلَيَّ سَرِيعاً ** مِنْ غَيْرِ مَطْلٍ وَزَوْرٍ) (فَثَمَّ أَمْرٍ مُهَمَّ ** وَثَمَّ شغْلٍ ضَرُورِي)

(١٨٥/١)

البحر : كامل تام (أَنَا لِلْمَجَالِسِ وَالجَلِيسِ أَنِيسَةٌ ** أَزْهَى بِحُسْنِ نَاطِرٍ لِلنَّاطِرِ) (أَصْفُو فَأُظْهِرُ مَا أُجِنُّ وَلَمْ
يَكُنْ ** فِي بَاطِنِي شَيْءٌ يَخَالِفُ ظَاهِرِي)

(١٨٦/١)

البحر : وافر تام (لِعَمْرُكَ لَمْ أَدْرُ بِالشَّرْبِ إِلَّا ** عَلَيَّ كَلْفِي بِتَقْيِيلِ الثُّغُورِ) (وَمَنْ نَزَلَتْ بِهِمْ غَمَمٌ فَإِنِّي **
أُبَدِّلُهَا سَرِيعاً بِالسُّرُورِ)

(١٨٧/١)

البحر : كامل تام (عَلِقَ الْفؤَادُ بِطَبِيئَةِ عَجَانَةٍ ** مَا كُنْتُ يَوْمًا آمِنًا مِنْ هَجْرِهَا) (عَجَنْتُ فؤَادِي بِالْغَرَامِ
فَمَاؤَهَا ** مِنْ أَدْمَعِي وَدَقِيقُهَا مِنْ خَصْرِهَا)

(١٨٨/١)

البحر : مجزوء الرجز (غَادَرَنِي بَعْدَرِهِ ** عَلَى هَجِيرِ هَجْرِهِ) (غَنِيَّ حُسْنٍ مَا رَأَيْتُ ** لَدِي الْهَوَى وَفَقْرِهِ) (
صَبُّ كَنْيَبٍ بَحْرُهُ ** مِنْ ثَغْرِهِ وَنَحْرِهِ) ٤ (غَدَا وَحِطُّ شَعْرِهِ ** فِيهِ كَلَوْنٌ شَعْرِهِ) ٥ (أَفْنَى هَوَاهُ صَبْرُهُ ** لَمَّا
نَأَى بِصَدْرِهِ) ٦ (فَلَمْ يُحْرَكْ فِي الْهَوَى ** لِسَانُهُ بِذِكْرِهِ) ٧ (كَيْفَ يَدُوقُ عَاشِقٌ ** حَلَاوَةً فِي صَبْرِهِ) ٨ (
أَفْدِيهِ مِنْ غُصْنٍ نَقَا ** غُصَّ الْقَوَامِ نَضْرِهِ) ٩ (يَمِيسُ فِي مُلَوْنٍ ** مَبْتَسِمًا عَنْ ثَغْرِهِ) ١٠ (فَاعْجَبْ لِنُورِ زَهْرِهِ
** وَاعْجَبْ لِنُورِ زَهْرِهِ)

(١٨٩/١)

١ (يَا عَاشِقُونَ حَازِرُوا ** مِنْ غَدْرِهِ وَمَكْرِهِ) (وَطَرَفِهِ السَّاحِرِ مُدَّ ** شَكَاكُنْتُمْ فِي أَمْرِهِ) (يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ
** مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِ)

(١٩٠/١)

البحر : كامل تام (مَنْ لِي بِهِ كَالْبَدْرِ فِي إِسْفَارِهِ ** نَفَرَ الْمُحِبُّ عَنِ الْكِرَى بِنِفَارِهِ) (قَدْ كُنْتُ أَرْجُو جَنَّةً
بِمُحَمَّدٍ ** وَالْيَوْمَ أَحْشَى فِي الْهَوَى مِنْ نَارِهِ) (يَا نَجْمُ بَلْ يَا بَدْرُ يَا شَمْسُ بَلْ ** كُلُّ أَرَاهُ يَلُوحُ مِنْ أَرْزَارِهِ)
٤ (مَا فِي صُدُودِكَ رَحْمَةٌ لِمَتِّيمٍ ** إِلَّا احْتِمَالُكَ عَنْهُ مِنْ أَوْزَارِهِ) ٥ (فَارْفُقْ بِهِ وَاحْذَرْ فِدَيْتَكَ أَهْلَهُ ** فِي
الْحُبِّ أَنْ يَتَطَلَّبُوكَ بِثَارِهِ) ٦ (وَافِي هَوَاكَ فَلَمْ يَزَلْ عَنْ قَلْبِهِ ** جَلْدٌ وَزَالَ الصَّوْنُ عَنْ أَسْرَارِهِ) ٧ (هِيَهَاتَ
يَطْمَعُ فِي لِقَاكَ وَدُونَهُ ** خَطَرُ الْقَنَا الْمِيَادِ مِنْ خَطَارِهِ) ٨ (حَاشَاهُ يَا أَمَلِ التُّفُوسِ بَأَنْ يُرَى ** مُتَعَدِيًا فِي

(١٩١/١)

البحر : طويل (خُذُوا خَبْرًا عَنْ نَظْمِ دَمْعِي وَنَثْرِهِ ** عَنِ الْحَبِّ يُنْبِئُكُمْ بِغَامِضِ سِرِّهِ) (وَلَا تَسْأَلُوا عَمَّنْ هَوَيْتُ فَإِنِّي ** أَعَارُ عَلَيْهِ أَنْ أَبُوحَ بِذِكْرِهِ) (وَإِنْ رُمْتُمْ وَصَنِي بَدِيعَ جَمَالِهِ ** فَأَيْسُرُ مَا فِيهِ الْجَمَالُ بِأَسْرِهِ)
٤ (مَلِيحٌ جَلَا لِي ضَوْءَ بَدْرِ كَمَالِهِ ** وَلَكِنْ أَرَانِي يَوْمَ بَدْرِ بِهَجْرِهِ) ٥ (أَمِيرُ جَمَالٍ مَا انْتَضَى سَيْفَ نَاطِرٍ ** عَلَى عَاشِقٍ إِلَّا وَقَامَ بِنَصْرِهِ) ٦ (غَزَالٌ غَزَا قَلْبِي بِغَايِرِ طَرْفِهِ ** وَأَحْرَقَ أَحْشَائِي بِبَارِدِ ثَغْرِهِ) ٧ (وَقَدْ كَانَ عَهْدِي الدُّرُّ فِي الْبَحْرِ قَبْلَمَا ** رَأَيْتُ رِضَابًا مِنْهُ يَجْرِي بَدْرَهُ)

(١٩٢/١)

البحر : كامل تام (يَا رَبِّ عَطَّارٍ بِسُكْرِ ثَغْرِهِ ** سَكِرَ الْمُحِبُّ وَلَمْ يَفِقْ مِنْ سُكْرِهِ) (عَقَدَ الشَّرَابَ لِذِي السَّقَامِ وَكَيْفَ مَا ** عَقَدَ الشَّرَابَ لِجَفْنِهِ مِنْ ثَغْرِهِ)

(١٩٣/١)

البحر : دو بيت (يَا مَنْ بَفُؤَادِي نَارَ وَجْدِي غَادِرٌ ** مَنْ قَاسَ إِلَيْكَ حُسْنَهُ مِنْ فَاحِرٍ) (لَا تَخْشَ إِذَا مَا قِيلَ هَذَا حَسَنٌ ** عَنْ غَيْرِكَ فَالشَّيْخُ غَدَا شَيْءٌ آخِرٌ)

(١٩٤/١)

البحر : دو بيت (يا غُصْنَ نفا عليه طائرٌ * مَهْجُورُكَ يا حَبِيبَ قَلْبِي صابِرٌ) (فَارْحَمَ وَاغْطَفَ عَلَيَّ قَدْ مِتُّ
جَوَى * باللهِ أما لَذا الجَفَا مِن آخِرُ)

(١٩٥/١)

البحر : وافر تام (سُلُوِي عَنْ هَوَاكُم لا يَجوزُ * وَبِعَضُ هَوَاكُمُ كَلِي يَحوزُ) (وَلَوْمُ عَوَاذِلي فِي الحُبِّ فيكُم
* وَحَقَّكُمُ بِأذِني لا يَجوزُ) (ولي طَبِي غَريْرٌ في حِماكُم * لَهُ حُسنٌ عَلَيَّ قَلْبِي عَزِيْرُ) ٤ (فَمَيَّتْ حُبِّهِ
يَرْجُو نُشوراً * إذا لَمْ يَأْتِ مِنْ خَلْقِ نُشورُ) ٥ (وَكُلُّ هَوَى البرايا مُسْتَعَارٌ * وَلَكِنْ حُبُّكُم عِندي غَريْرُ)

(١٩٦/١)

البحر : دو بيت (أهوى قمراً مرّ بنا مُجتازاً * بِاللُطْفِ لَكَ مَهجَةٌ قَدْ حازا) (ما استعرضَ جيشَ حُسينِهِ
عَارِضُهُ * حَتَّى جَعَلَ الطَّرْفَ لَهُ عَمَّازاً)

(١٩٧/١)

البحر : خفيف تام (بينَ بانِ الحِمَى وِبانِ المُصَلَّى * فاتناتٍ مِنَ الطُّبَّاءِ الجِوازِي) (كَلَّ هيفاءَ رِدْفِها في
ارتجاجٍ * حِينَ تَمشي وَعَظْفِها في اهْتِزازِ) (غادَةٌ وَعَدها مِجازٌ وَمَنْ ذا * يَتَرَجَّى حَقِيقَةً مِنْ مِجازِ) ٤
هَتَكَنِّي مِنْ بَعْدِ طُولِ اسْتِتارٍ * ذَلَّلَني مِنْ بَعْدِ طُولِ اعْتِزازِ) ٥ (أَسَلَبْتُ دَمعي كَجُودِ المُقَرِّئِ ال * عَالِمِ
العادِلِ الكَبيرِ المُعازِي)

(١٩٨/١)

البحر : - (لِمَا عَتَبْتُ فَلَانًا حِينَ وَلِيْتُهُ كَذَا ** . . . فِي أَحْشَائِهِ مَدْسُوسٌ) (أَوْمَى بِمَبْعَرِهِ وَقَالَ بِنْفَرَةٍ **
مِنْ هَهُنَا يَتَعَوَّجُ الْفُقُوسُ)

(١٩٩/١)

البحر : كامل تام (قالوا سَمِعْنَا فِي الْبِلَادِ قِضِيَّةً ** مضمونها أَنْ قَدْ قَضَى الْقِسِيْسُ) (فَأَجَبْتُ قَدْ كَانَ
الذِي خَبَرْتُمُوا ** عَنْهُ وَخَرَّبَ رُبْعَهُ إِبْلِيْسُ)

(٢٠٠/١)

البحر : طويل (صَفَا بَاطِنِي حُسْنًا كَمَا رَقَّ ظَاهِرِي ** وَصَاحَبْتُ فِتْيَانًا مِنْ الشَّرْبِ أَكْيَاسًا) (إِذَا نَهَضُوا
كُنْتُ الرَّفِيقَ لَهُمْ وَإِنْ ** هُمُوا جَلَسُوا أَمْسَيْتُ فِي الْوَسْطِ جَلَّاسًا)

(٢٠١/١)

البحر : مجتث (يُنَوِّرُ الطَّرْفُ كَيْسًا ** إِنْ نَاولَ الْكَفَّ كَاسًا) (وَإِنْ تَقَدَّمَ حَيًّا ** وَإِنْ تَحَدَّثَ كَاسًا)

(٢٠٢/١)

البحر : طويل (أَدورُ لِتَقْبِيلِ الثَّنَايا وَلَمْ أزلُ ** أَجودُ بِنَفْسِي لِلنَّدَامَى وَأَنْفَاسِي) (وَأَكْسُو كَفَّ الشَّرْبِ نَوْبًا
مُدْهَبًا ** فَمَنْ أَجَلِ هَذَا لِقَبُونِي بِالْكَاسِ)

(٢٠٣/١)

البحر : كامل تام (أسْكَرَنِي بِاللَّفْظِ وَالْمُقْلَةِ الِ ** كَخَلَاءِ وَالْوَجْنَةِ وَالكَاسِ) (سَاقٍ يُرِينِي قَلْبُهُ قَسْوَةً **
وَكُلِّ سَاقٍ قَلْبُهُ قَاسِي)

(٢٠٤/١)

البحر : كامل تام (عَشَقْتُ مِعَاطِفَ قَدِّهِ الْمِيَّاسِ ** لَمَّا انْتَشَى هَيْفًا غُصُونُ الْآسِ) (بَدْرٌ يَفُوقُ الْبَدْرَ مَنْظَرُهُ
إِذَا ** جُلِيَتْ مَحَاسِنُهُ عَلَى الْجَالِاسِ) (إِنْ نَازَلُوهُ فَهُوَ لَيْثٌ عَرِينُهُ ** أَوْ غَازَلُوهُ فَهُوَ ظَبْيٌ كِنَاسِ) ٤ (دُرِّي
مُبْتَسِمٌ يُرِيكَ وَمِيضُهُ ** وَسَنَاهُ مَا يُغْنِي عَنِ النَّبْرَاسِ) ٥ (لِي مِنْ أَزَاهِرِ وَجْتِيهِ رَوْضَةٌ ** وَمَنْ اللَّوَاظِحِ قَهْوَةٌ
فِي الْكَاسِ)

(٢٠٥/١)

البحر : كامل تام (مِنْ خَدِّ أَهَيْفٍ كَالْقَضِيبِ الْمَائِسِ ** يَزْنُو بِطَرْفِ كَالْعَزَالَةِ نَاعِسِ) (مُتَبَاعِدٌ بِدَلَالِهِ مُتَقَرِّبٌ
** مُسْتَوْحِشٌ بِنِفَارِهِ مُسْتَأْنَسِ) (يُبْدِي لَنَا مِنْ حُسْنِهِ وَحَدِيثِهِ ** أَبْهَى وَأَبْهَجَ مَجْلِسٍ وَمُجَالِسِ) ٤ (وَغَدَا
بَدِيعاً فِي الْجَمَالِ بِمَا بَدَا ** مِنْ حُسْنِهِ الْمُتَطَابِقِ الْمُتَجَانِسِ)

(٢٠٦/١)

البحر : دو بيت (أَهْبَبْ وَأَطْبِ يَا رِيحَ وَاوَادِي الْقُدْسِ ** عَنْ جَبْرِتِكَ الْحُلُولِ فِي نَابِلِسِ) (بِاللَّهِ عَلَيكَ هَلْ
لِعَهْدِي ذَكَرُوا ** أَمْ طَالَ بِهِ طَوْلُ التَّمَادِي فَنَسِي)

(٢٠٧/١)

البحر : دو بيت (من يعطف نحو قلب هذا القاسي ** كم أذكره وهو لعهدي ناسي) (أشكو لعداره
سقامي وكذا ** يشكو دنف سقامه لآس)

(٢٠٨/١)

البحر : سريع (قلت له لما انشئ وانتشا ** جُد بوصول منك لي إن تشا) (فقال لي تبغي وصال الرشا **
وأنت لا تبدل منك الرشا) (فقلت هذي مهجتي والحشا ** قال انظروا بالجهل كيف انحشا)

(٢٠٩/١)

البحر : مخلع البسيط (قلت وقد أبرزت بنعش ** فوق رقاب الأنام تمشي) (من البذور التمام كانت **
فلم عدت من بنات نعش)

(٢١٠/١)

البحر : مخلع البسيط (هذا الفقيير الذي تراه ** كالفرخ ملقى بغير ريش) (قد قتلته الحشيش سُكراً **
والقتل من عادة الحشيش)

(٢١١/١)

البحر : مخلع البسيط (في الرَّاحِ وَالزَّهْرِ قَدْ رَأَيْنَا ** معنَى لَدَيْهِ الْعُقُولُ تُدْهَشُ) (فَسَاقُ كَأْسِي غَدَا خَضِيبًا
** وَمِعْصَمُ الدَّوْحِ قَدْ تَنْقَشُ)

(٢١٢/١)

البحر : مخلع البسيط (مَذُ سَيِّجِ الزُّرْدِ مِنْهُ آسٌ ** طَارَ فَوَادِي لَهُ وَعَشَّشُ) (فَصَادُهُ فُحٌّ عَارِضِيهِ ** بِحَبَّةِ
الْخَالِ حِينَ أَدْهَشُ) (وَالذَّنْبُ لِي فِي الْهَوَى لِيَجْهَلِي ** لِأَنَّ قَلْبِي بِهِ تَحَرَّشُ)

(٢١٣/١)

البحر : طويل (فَيَا خَانِمَ الرُّسْلِ الْكِرَامِ وَمَنْ بِهِ ** لَنَا مِنْ مَهُولَاتِ الدُّنُوبِ تَخَلُّصُ) (أَغْنَيْنَا أَجْرُنَا مِنْ ذُنُوبِ
تَعَاظَمَتْ ** فَأَنْتَ شَفِيعٌ لِلزُّورَى وَمَخْلَصُ) (وَمَالِي مِنْ وَجْهِ وَلَا مِنْ وَسِيلَةٍ ** سَوَى أَنْ قَلْبِي فِي الْحَبَّةِ
مُخْلَصُ) ٤ (** عَلَى أَيِّ شَيْءٍ بَعْدَ ذَلِكَ أَحْرَصُ) ٥ (وَلَيْسَ يَخَافُ الضَّيْمَ مَنْ كُنْتَ كَهْفَهُ ** فَعَنْ أَيِّ
شَيْءٍ غَيْرِ جَاهِكِ يَفْحَصُ) ٦ (عَلَيْكَ صَلَاةٌ يَشْمَلُ الْآلَ عَزْفُهَا ** وَلِلْجُمَلَةِ الْأَصْحَابِ مِنْهَا تَخَصُّصُ)

(٢١٤/١)

البحر : كامل تام (فِي الرَّاحِ سُرٌّ بِالسُّرُورِ يُحْصَصُ ** فَلَذَا الْحَبَابُ إِذَا تَبَدَّتْ يَرْقُصُ) (قُمْ هَاتِيهَا مِنْ عَيْنِ
دَارَا قَهْوَةً ** أَقْوَالُهُمْ فِيهَا تَزِيدُ وَتَنْقُصُ) (لَمْ يُغْلِبْهَا تَمَنُّ لَدَى خُطَابِهَا ** إِذْ كُلُّ غَالٍ فِي اللَّذَاذَةِ يَرْخُصُ)
٤ (وَاسْتَجْلِبْهَا مِنْ كَفِّ مَعْسُولِ اللَّمَى ** حُلُوُ الْفُكَاهَةِ لِلتَّوَدُّدِ يُخْلِصُ) ٥ (وَاعْنَمِ لِدَاذَةَ عَيْشِكَ الْفَانِي
فَطَّرَ ** فُ الدَّهْرِ نَحْوَ الْغَدْرِ طَرْفٌ أَحْوَصُ)

(٢١٥/١)

البحر : بسيط تام (وُدِّي لَكُمْ سَادَتِي بِالْبُعْدِ مَا نَقَصَا ** وَالْقَلْبُ فِي حُبِّكُمْ بِالْحَبِّ قَدْ قُنِصَا) (غَالِيَتْ
فِيكُمْ وَعَاصَيْتُ الْعَدُولَ وَقَدْ ** أَطَعْتُمْ وَاشْيَاءَ قَدْرِي بِهِ رَحُصَا) (مَتَى أَرَى النَّصْرَ مِنْكُمْ مُقْبِلًا وَأَرَى **
شَيْطَانَ ضِدِّي عَلَى أَعْقَابِهِ نَكَصَا)

(٢١٦/١)

البحر : كامل تام (سَكَنَ الرِّيَادَةَ وَهُوَ بَدْرٌ كَامِلٌ ** يَسْبِي عُقُولَ الْعَاشِقِينَ بِحِرْصِهِ) (كَمَلْتُ مَحَاسِنَهُ بِخَطِّ
عِدَارِهِ ** وَبِهِ الْأَمَانُ لِحُسْنِهِ مِنْ نَقْصِهِ)

(٢١٧/١)

البحر : دو بيت (يَا مَنْ لَهُمْ عَلَيَّ وَخَدِي فَرَضٌ ** لَمْ يَبْقَ تَهْتِكِي بِكُمْ لِي عِرْضٌ) (أَحْبَابِي مُدُّ نَائِيْتُمْ عَنْ
بَصْرِي ** ضَاقَتْ وَحْيَاتِكُمْ عَلَيَّ الْأَرْضُ)

(٢١٨/١)

البحر : بسيط تام (أَحْبَابَنَا أَيْنَ ذَاكَ الْعَهْدُ قَدْ نُقِصَا ** وَأَيْنَ عَصْرٌ بِأَيَّامِ الْوِصَالِ مَضَى) (وَأَيْنَ أَيْمَانُكُمْ بِاللَّهِ
أَنْكُمَا ** لَا تَمْرُجُونَ بِسَخَطِ فِي الْغَرَامِ رِضًا) (عَوُدُوا فَقَدْ أَوْحَشَ النَّادِي لِعَيْتِكُمْ ** عَنْهُ وَأَظْلَمَ مَا قَدْ كَانَ
مِنْهُ أَضًا) ٤ (لَمَّا رَمَيْتُمْ سَهَامَ الْبَيْنِ عَنْ مَلَلٍ ** صَيَّرْتُمُوهُ كُلَّ قَلْبٍ فِي الْهَوَى غَرَضًا) ٥ (أَشْكُو إِلَيْكُمْ
سُقَامِي مِنْ فِرَاقِكُمْ ** تَاللَّهِ لَا جَوْهَرًا أَبْقَى وَلَا عَرَضًا) ٦ (حَسْبِي مَحَافِظَةٌ أَنِي أُمُوتُ بِكُمْ ** وَجَدًا وَلَسْتُ
أَرْجِي عَنْكُمْ عَوْضًا)

(٢١٩/١)

البحر : بسيط تام (للعاشقين بأحكام الغرامِ رضا ** فلا تُكُنْ يا فتى بالعدلِ مُعْتَرِضًا) (روعي الفداء
لأحبابي وإن نقضوا ** عهد المحبّ الذي للعهدِ ما نَقَضَا) (قِفْ واستمعِ سيرةَ الصبّ الذي قَتَلُوا **
فمات في حُبِّهم لم يبلغِ العرْضَا) ٤ (رَأَى فَحَبَّ فَسَامَ الوَصْلَ فامْتَنَعُوا ** فرامَ صبراً فأعيا نَيْلُهُ فَفَقَضَى)

(٢٢٠/١)

البحر : دو بيت (يا مَنْ يُعَادِهِ لِقَلْبِي قَرِضًا ** ظلماً وبِحبهٍ لِقَتْلِي فَرِضًا) (مُدَّ غِبْتَ مدامعي بخدي
انكسبتُ ** واللهِ وجفنُ مُقْلتي ما غَمَضَا)

(٢٢١/١)

البحر : سريع (يا دَايَةً في حُسْنِهَا أَرْتَضِي ** أنَّ عَدُوْلِي دائماً يَسْخَطُ) (تداركي من مهجتي حَامِلاً **
حُبِّكَ مِنْ خَوْفِ النّوَى تُسْقِطُ)

(٢٢٢/١)

البحر : كامل تام (قَمَرٌ يُحَجِّبُهُ دَلالٌ مُفْرِطٌ ** سُلْطَانُهُ أبدأً عَلَيَّ مُسَلِّطٌ) (عهدي بهِ مُتَناهِياً في حُسْنِهِ **
لكنَّهُ في قتلتي مُتَوَسِّطٌ)

(٢٢٣/١)

البحر : طويل (غدا نافرأ يدني وهو ساحطٌ ** وَكَمْ جَهْدَ مَا أَرْضَى الْهَوَى وَهُوَ سَاخِطٌ) (تَرَحَّلَ عَنَا وَصَلَهُ
وَهُوَ عَادِلٌ ** وَخَيْمٌ فِينَا هَجْرُهُ وَهُوَ قَاسِطٌ) (يُعَالِطُنِي بِالْبَدْرِ عَنْهُ عَوَازِلِي ** وَعَنْ مِثْلِهِ بِالْبَدْرِ كَيْفَ أُغَالِطُ
(٤) (غَزَالٌ يَبِيْتُ الصَّبُّ فِي لَيْلِ صَدِّهِ ** يَخْبُ اعْتِسَافاً وَهُوَ حَيْرَانٌ خَابِطٌ) ٥ (شَرَائِطُهُ فِي الْحُبِّ غَيْرُ
وَفِيَّةٍ ** وَكَيْفَ تُوفِي مِنْ حَبِيبٍ شَرَائِطُ) ٦ (يَسَلُّ عَلَيْنَا مُرَهَفَاتٍ لَوَاحِظٍ ** لَهَا كُلَّ يَوْمٍ مِنْ يَدِ السَّحْرِ خَارِطُ
(

(٢٢٤/١)

البحر : طويل (خَلِيلِي هَلْ مِنْ حَامِلٍ لِي تَحِيَّةٍ ** إِلَى قَمَرٍ نَجْمُ الثُّرَيَّا لَهُ فُرْطُ) (أَتَى بَيْنَ حَقْفِ مَائِحٍ وَأَرَآكَةِ
** مُنْعَمَةٍ أَوْاقِهَا الشَّعْرُ السَّبْطُ) (فَأَبْدَى عَلَى كَافُورٍ خَدٍ سَوَالِفاً ** عَلَى الْجُلْنَارِ الْعَصَّ مِنْ مِسْكِيهَا نَفْطُ)
٤ (وَنَارُ شِفَاهِهِ حَوْلَ جَنَّةٍ مَبْسَمٍ ** مَرَاجُهُمَا شَهْدٌ جَنِّي وَإِسْفَنَطُ) ٥ (فَلَا وَلِمَاءُ الْعَدْبُ لَا كُنْتُ نَاقِضاً **
عَهودَ هَوَاهُ لَا وَلَا نَاسِيًا قَطُّ)

(٢٢٥/١)

البحر : مجزوء الرجز (خَطُّ الْعَذَارِ إِنْ بَدَا ** أَسْعَدُ مِنْهُ حَظُّهُ) (مِنْ بَدْرِ تَمَّ زَاهِرٍ ** يَسْبِي الْعُقُولَ لِحَظُّهُ)
(لَمَّا جَلَا الْحُسْنَ حَلَا ** مَرَشْفُهُ وَلَفْظُهُ) ٤ (لَامَ عَلَيْهِ عَاذِلِي ** فَلَمْ يَرُقْ لِي وَعَظُّهُ)

(٢٢٦/١)

البحر : وافر تام (وظيبي قد سبي عقلي وليي ** بكاسات المدام وباللواحيظ) (أطعتُ العشق في وجدي
عليه ** وقلبي قد عصي فيه المواعظ)

(٢٢٧/١)

البحر : طويل (أراك الحمى لما شدته السواجع ** تشنى كما هبت عليه الرعاع) (فأطربته من شدوها لحن
ساجع ** ينوح على أحبابه فهو ساجع) (فسِرُّ الهوى للصبِّ بالدمع ذائع ** كما قلبه بين المحاميل ضائع
(٤) على أن أيام الوصال ودائع ** ولا بد يوماً أن تُردِّد الودائع) (٥) وليل جلا فيه الطلا أنجم الطلا **
وهن أفول بيننا وطوالع) (٦) وقد غاب واشينا ونام رقيينا ** وقد صدقتنا باللقاء المطالع) (٧) ونحن
سجود في جوامع لذة ** من الأنس والإبريق للكأس راع) (٨) وطرف الصبا في حلبة الروض راقص **
وطرف الندى في وجنة الورد دامع) (٩) إلى أن تجلى صبحه فكأنه ** وجوه العذارى أبرزتها البراقع) (١٠)
فودعنا لا عن ملال ولا قلى ** وقلنا دنا التفريق والشمل جامع)

(٢٢٨/١)

البحر : طويل (ركائب شهدي من قراها المدامع ** هداها لهيب أضرمتها الأضالع) (أبيت أبيت الليل إلا
بلوعة ** أقضت بها وجداً علي المضاجع) (كأن الدجى يبكي لحالي رحمة ** فتلك النجوم الزاهرات
مدامع) (٤) يا رب هل طيف الحبية زائر ** وهل عهد ليلى بالأجير راجع) (٥) ويا ربة الخال الخلية
من جوى ** محب له دون التصير مانع) (٦) هجرت فلم يستغرق الطرف هجعة ** فناظره صاد وهجرك
صادع) (٧) وما ذنب من لا عنده الحب ذائع ** ولا السر مبدول ولا العهد ضائع)

(٢٢٩/١)

البحر : كامل تام (نَمَّتْ بِمَا تَخْنُو عَلَيْهِ ضُلُوعُهُ ** أَسْقَامُهُ وَشُجُونُهُ وَدُمُوعُهُ) (جَلَبَتْ نَوَاطِرَهُ لِمُهَجَّتِهِ أَسَى
** وَجَوَى يَذُوبُ بِبَعْضِهِ مَجْمُوعُهُ) (مغرى بوسنان اللحاظ وإنما ** في حبه هجر المحب هجوعه) ٤)
أبدى محياه وأسبل شعره ** والبدر يحسن في الظلام طلوعه) ٥ (للظرف فيه سنا وفيه بارق ** هذا وذاك
يزوقه ويروعه) ٦ (دببت عقارب صدغه في حده ** فغدا وقلبي في الهوى ملسوعه) ٧ (يا وافر الهجر
الطويل تولهي ** خبب ألا وعدد يجرود سريعه) ٨ (نبه جفونك من نعاس فتورها ** لترى محبا ذاب فيك
جميعه) ٩ (ما أنت يا طرفي بمتهم على ** سري فكيف إلى الوشاة تديعه) ١٠ (حملتني ثقل الهوى
ووضعتة ** عندي فهل محموله موضوعه)

(٢٣٠/١)

١ (من لي بمن لو سام قلبي غيره ** ما كنت بالدنيا الغداة أبيعهُ) (دعني وسهم اللحظ منه فإني ** صب
كما شاء الغرام صريعه)

(٢٣١/١)

البحر : مجزوء الكامل (يشكو إليك متيم ** صب جفاه هجوعه) (يعصي العذول على هوى ** بك لا
يزال يطيعه) (يكفيك من ألم الجوى ** ما ضمنتها ضلوعه) ٤ (إن لم ترق له فقد ** رقت عليه دموعه)

(٢٣٢/١)

البحر : كامل تام (ما كنت أندب رامة وطوليعا ** لو كنت يا قمري علي طوليعا) (ولقد رأيت برامة بين
النقا ** فمنعت طرفي منه أن يتمتعا) (ما ذاك من روع ولكن من رأى ** أشباه عطفك حق أن يتورعا) ٤
(يا ساكني نومان لا اصطنع الهوى ** صبا يكون بكم هواه تصنعا) ٥ (قد أزعج القلب الغرام وأعجز ال

** طَرَفَ الْمَنَامُ فَحَقَّ لِي أَنْ أَجْزِعَا (٦) أَضْمَرْتُمُوهُ هَجْرًا وَأَمْرَضْتُمْ حَشِيَّ ** مَيِّ وَأَضْرَمْتُمْ بِنَارٍ أَضْلَعَا (٧)
(وَلَقَدْ وَقَفْتُ عَلَى حِمَاكُمْ مُجْدِبًا ** فَجَرَى بِهِ دَمْعِي إِلَى أَنْ أَمْرَعَا) ٨ (وَحَفِظْتُ عَهْدَكُمْ وَضَيَّعْتُمْ فَلَا **
أَدْعُو لِأَجْلِكُمْ عَلَى مَنْ ضَيَّعَا) ٩ (قَالَ الْعَوَازِلُ إِنَّ مَنْ أَحْبَبْتَهُمْ ** لَمْ يَتْرُكُوا لَكَ فِي وَصَالٍ مَطْمَعًا) ١٠ (أَنَا
قَدْ رَضِيتُ بِمَا ارْتَضَوْهُ فَمَا عَسَى ** أَنْ يَبْلَغَ الْوَاشِي لَدِيَّ بِمَا سَعَى)

(٢٣٣/١)

١ (مِنْ أَنْتَ يَا طَيِّبَ الصَّرِيمِ دَعْوَتُهُ ** هِيَهَاتَ عَنْكَ بَسْلُوَةٌ أَنْ يَرْجِعَا) (لَا بُدَّ يَا قَمَرَ الْمَلَا حَةَ بَعْدَ أَنْ ** تُبْدِي
السَّرَارَ وَتَحْتَفِي أَنْ تَطْلُعَا) (وَلَرِيْمَا يَا ظَنِي تَرْتَاغُ الطَّبَا ** مِثْلَ ارْتِيَاعِكَ ثُمَّ تَأْنَسُ مَرْتَعَا) ٤ (مَا سِحْرُ هَارُونَ
الْمُفْرَقِ غَيْرُ مَا ** فِي مُقْلَتَيْكَ مِنَ الْفُتُورِ تَجَمَّعَا) ٥ (أَخْلَيْتَ مَرَبِعَ كُلِّ قَلْبٍ فِي الْهَوَى ** مِنْ صَبْرِهِ وَجَعَلْتَهُ
لَكَ مَرَبِعًا) ٦ (وَهِيَ الْقُلُوبُ الطَّائِرَاتُ فَمَا لَهَا ** أَبَدًا نَرَاهَا فِي حِبَالِكَ وَقَعَا) ٧ (مَا صَدَّ عَنِي فِي الْغَرَامِ
فِدَيْتُهُ ** لَمَّا بَدَلْتُ لَهُ دَمِي فَتَمَنَّنَا) ٨ (لَكِنْ رَأَى قَلْبِي يَزِيدُ بِقُرْبِهِ ** صَدْعًا فَأَشْفَقَ إِنْ دَنَا أَنْ يُصَدَّعَا) ٩ ()
يَا عَاذِلِي دَعْنِي وَعَلِّمِ مُقْلَتِي ** لَتَرَى خِيَالَ مُعَذِّبِي إِنْ تَهَجَّعَا) ١٠ (مَنْ كَانَ مَدْمَعُهُ نَجِيعًا فِي الْهَوَى **
هِيَهَاتَ عَدْلُكَ عِنْدَهُ أَنْ يَنْجِعَا)

(٢٣٤/١)

٢ (أَمْ كَيْفَ رِبَقْتِكَ الَّتِي أَرِقْتُ لَهَا ** عَيْنِي وَمَا رَاقَتْ تُكْفِكِفُ أَدْمُعَا)

(٢٣٥/١)

البحر : منسرح (للمنطقيين أشكِي أبدأ ** عين رقيبي فليته هَجَمَا) (حاذرها من أحمه فأبي ** أن نختلي ساعةً ونجتمعا) (كيف عدت في الهوى وما انفصلت ** مانعة الجمع والخلو معا)

(٢٣٦/١)

البحر : مجزوء الرمل (إن الذي منزله ** من سحب دمعي امرعا) (لم أدر من بعدي هل ** ضيع عهدي أم رعى)

(٢٣٧/١)

البحر : - (طرف تعرض بعدكم لهجوع ** لا زال شرق بفيض دموع) (وجوانح جنحت لغير جمالكم ** لا بشرت من عودكم برجوع) (يا غائبون وهم بدور هل لكم ** أن تسمحوا لطولع بطلوع) ٤ (أوطانه ليست بأوطان إذا ** غبتم وليس رنوعه برنوع) ٥ (وإذا حللتم في محل ممحل ** كسيت محاسنه بكل ربيع) ٦ (من لي بها قمرية قمرية ** تسبيك بالمنظور والمسموع) ٧ (زادت بطرة شعرها المفروق فو ** ق جبينها في حنينها المجموع) ٨ (فعجبت من تلك الدوائب بعصها ** المحمول جاذب بعصها الموضوع) ٩ (قد نزه البدر المنيرو ووجهها ** والشمس بالثلث عن تربع) ١٠ (بخل الخيال بها وزارت يقظة ** فحظي بها سهري وخاب هجوعي)

(٢٣٨/١)

١ (وألد ما كان الوصال إذا أتى ** شفعا كما تهوى بغير شفيح) (فرفعت عن تلك العقود قناعها ** شرها ولم أك دونه بقنوع) (فتبسمت عن مثل ما في جديها ** لطفاً ففاضت للسرور دموعي) ٤ (فتوهمت أني بكيت تخصعاً ** فتواضعت جبراً لفرط خضوعي) ٥ (فضممتها ضم اللمام لوردتها ** أحنو على مجموعها

بِجَمِيعِي (٦) لَوْلَا الصُّلُوعُ عَدِمْتَهُنَّ مَنَعْنِي ** لَجَعَلْتَهَا بِالصَّمِّ تَحْتَ ضُلُوعِي (٧) مَا كَانَ أَحَلَى فِي الْمَزَارِ
دُنُوهَا ** لَوْ لَمْ تَشْبِهُه مَرَارَةُ التَّوْدِيعِ (٨) كَالرُّوحِ فِيهَا لِلنَّفُوسِ حَيَاتُهَا ** وَنَزَاعُهَا إِنْ آذَنْتَ بِنَزْوَعِ (٩) كَمْ
مَيَّتَ بَعْدَ الْفِرَاقِ حَيَاتُهُ ** فِي قُرْبِ حَيِّ بِالْعَقِيقِ جَمِيعِ (١٠) فِي مَنْزِلِ كَهْلِ الشَّمَارِ مَرَاهِقِ الْأَزِّ ** هَارٍ مِنْ
ثَدِي الْعَمَامِ رَضِيعِ)

(٢٣٩ / ١)

٢) عَاقَتْ سَرِيعَ نَسِيمِهِ عَذْبَاتُهُ ** بِالْمِيلِ فَهُوَ بَهَنٌ غَيْرُ سَرِيعِ (عُرْبٌ أَعَاجِمُ وَرَقُهُمْ تَشَدُّوا عَلَيَّ **
أَسْمَاعِهِمْ بِالْمَنْطِقِ الْمَسْجُوعِ) (يَحْمُونَ سُمْرَهُمْ بِسُمْرٍ مِثْلَهَا ** فِي كُلِّ ضَنْكٍ لِلْكَمَاءِ وَسِيعِ) ٤ (مُزَجَّتْ
دُمُوعُ الْعَاشِقِينَ بِأَرْضِهِمْ ** نَادَى الْعَوَازِلُ فِيكَ غَيْرَ مُجَاوِبِ) ٥ (بَأَبِي بَدِيعِ رَاقِنِي مِنْ قَدِّهِ ** وَالثَّغْرِ
بِالتَّوَشِيحِ وَالتَّوَشِيحِ) ٦ (** وَدَعَا إِلَى السَّلْوَانِ غَيْرِ سَمِيعِ) ٧ (كَمْ مِنْ مَعِينٍ لِلدُّمُوعِ بَدَلْتُهُ ** بِمَصُونِ رِبْعِ
مِنْ حِمَاكَ مَنِيعِ) ٨ (لَمْ أَدْرِ كَيْفَ كَسَّرْتَ قَلْبِي وَهُوبِي ** تُو هَوَاكَ حَتَّى بَاتَ فِي التَّقْطِيعِ)

(٢٤٠ / ١)

البحر : - (خَافَتْ مِنَ الرَّقَبَاءِ يَوْمَ وَدَاعِي ** لَمَّا دَعَا بَنَى الْأَحْبَةَ دَاعِ) (قَامَتْ تُودِّعُنِي بِقَلْبِ آمِنِ **
مِمَّا أَجُنُّ وَنَاطِرٍ مُرْتَاعِ) (لِلَّهِ رَكْبٌ لَيْسَ عَهْدُ وَدَادِهِمْ ** عِنْدَ الْمُحِبِّ وَإِنْ نَأَى بِمُضَاعِ) ٤ (مَنَحُوا النَّوَاطِرَ
بِهَجَّةً وَمَلَا حَةَ ** وَجَنَّتْ حُدَاتُهُمْ عَلَى الْأَسْمَاعِ) ٥ (بَانُوا فِغْصُنُ الْبَانِ فَوْقَ هَوَادِجِ ** وَسَرُوا بِبَدْرِ التَّمِّ
تَحْتَ قِنَاعِ) ٦ (كَمْ كَادَ يَقْضِي عَاشِقٌ لِفِرَاقِهِمْ ** لَوْلَا الرَّجَا وَتَعَلَّقَ الْأَطْمَاعِ) ٧ (أَعْدُولُ مِنْ عَلَقِ الْهَوَى
بِي عَادَةٌ ** فَلَقْدُ أَمَرْتُ بِأَمْرِ غَيْرِ مُطَاعِ) ٨ (أَوْ مَا كَفَاهُ نَزَاعُهُ مِمَّا بِهِ ** فَأَتَيْتُهُ مِنْ عَذْلِهِ بِنَزَاعِ)

(٢٤١ / ١)

البحر : دو بيت (أَفْدي عَرَبًا حُلُوا بِوَادِي الْجَزَعِ ** يا وَحْشَةَ نَاطِرِي لُهُمْ فِي الرَّبْعِ) (لَمَّا بَحَثُوا عِنْدِي فِي
فِرْقَتِنَا ** اشْتِاقَ لَهُمْ مَسَايِلًا مِنْ دَمْعِي)

(٢٤٢/١)

البحر : منسرح (يا جَامِعَ الْمَالِ وَهُوَ يَمْنَعُهُ ** عَنْ رَاغِبٍ فِي نَوَالِهِ طَامِعٌ) (أَصْبَحْتَ فِي الْبَحْلِ إِذْ عُرِفْتَ
بِهِ ** كَأَنَّكَ الْجَدُّ جَامِعٌ مَانِعٌ)

(٢٤٣/١)

البحر : سريع (قُولُوا لِمَنْ صَدَّ وَمَنْ حَظَّنَا ** فِي الْحُبِّ أَضْحَى عِنْدَهُ مُلْغَى) (نَحْنُ سَلَوْنَا عَنْكَ لَكِنَّا **
نُبْصِرُ مِنْ يُنْدَمُ يَابَعًا)

(٢٤٤/١)

البحر : مجتث (وَالْتَفَعَ زَارَ لَكِنْ ** رَأَى رَقِيبِي أَصْغَى) (فَقَالَ ادْخُلْ أَوْ امْضِي ** إِلَى مَتَى أَنْتَ بَعًا)

(٢٤٥/١)

البحر : رجز تام (غَنِيْتُ بِالْمَحْبُوبِ عَمَّا يُشْتَهَى ** وَالذَّهْرُ قَدْ آمَنِي مِنْ نَزْغِهِ) (فَحَمْرُهُ وَوَرْدُهُ وَآسَهُ **
مِنْ رَيْقِهِ وَخَدَّهُ وَصُدْغِهِ)

(٢٤٦/١)

البحر : طويل (كَفَى شَرَفًا أَنِّي بِحُبِّكَ أَعْرِفُ ** فَمَا آنَ أَنْ تَحْنُو عَلَيَّ وَتَعْطِفُ) (عَمَرْتُ جِهَاتِي فِي هَوَاكَ
وَلَا أَرَى ** سِوَاكَ وَمَالِي عَنْكَ مَا عَشْتُ مِصْرَفُ) (فَرَدُّ فِي التَّجَنِّي حَيْثُ شِئْتَ فَإِنَّهُ ** وَحَقَّكَ أَنْتَ الْمَالِكُ
الْمُتَصَرِّفُ) (٤) (وَمِثْلِي أَوْلَى مَنْ يَمُوتُ صَبَابَةً ** وَمِثْلَكَ أَوْلَى مَنْ يَحْنُ وَيُسْعِفُ) (٥) (أَيَا مَنْ لَهُ الْحُسْنُ
الَّذِي بَهَرَ الْوَرَى ** وَمَنْ حَارَ مَعْنَى لَا يُحَدُّ وَيُوصَفُ) (٦) (تَجَلَّيْتُ لِي فِي كُلِّ شَيْءٍ تَكْرُمًا ** فَلَسْتُ لِهَجْرٍ
وَأَقِعَ أَتَخَوَّفُ) (٧) (وَحُزَّتْ جَمَالًا لَيْسَ فِي الْخَلْقِ مِثْلُهُ ** بِهِ دَائِمًا قَلْبِي يَهِيمُ وَيُسْغَفُ) (٨) (فَحَدُّكَ وَرَدُّ
وَاللَّوَاحِظُ نَرَجِسُ ** وَشَخْصُكَ نِدْمَانٌ وَرَيْفُكَ قَرْفُ) (٩) (وَجَفْنُكَ نَبَالٌ وَشَعْرُكَ مُسْبَلٌ ** وَقَدَّكَ حَظِّي
وَلِحَظُّكَ مُرْهَفُ)

(٢٤٧/١)

البحر : طويل (شَكَّوْتُ إِلَى ذَاكَ الْجَمَالِ صَبَابَةً ** تُكَلِّفُ جَفْنِي أَنَّهُ قَطُّ لَا يَغْفُو) (فَلَا نَتَّ لِي الْأَعْطَافُ
وَالْحَصْرُ رَقٌّ لِي ** وَلَكِنْ تَجَافَى الشَّعْرُ وَاتَّقَالَ الرَّدْفُ)

(٢٤٨/١)

البحر : مجزوء الرمل (قَبْلَ الْمَحْبُوبِ مِنْ قَبِّ ** لِ تَرَى لِلدَّهْرِ حَيْفُ) (فَلَكُمْ قَالَتْ لَنَا تِلْ ** كَ الْعِيُونُ
: الْوَقْتُ سَيْفُ) (وَغَدَا الْحُبُّ يُنَادِي ** أَكْرَامَ الْوَرْدِ ضَيْفُ)

(٢٤٩/١)

البحر : دو بيت (يا ممرض جسمه ويا مُتلفهُ ** كم تتلفهُ هجرأً ولا تنصفهُ) (رِقُوا لِمُتَمِّمِ بكم حِلْفِ أَسَى
** في حُبِّكم المنامُ لا يعرفهُ)

(٢٥٠/١)

البحر : مجزوء الكامل (يا رَبِّ قَدْ عَلَّقْتُهُ ** لَدِنِ المَعَاظِفِ أهيفاً) (والنَّرَجِسُ العَضُّ الذي ** في ناظِرِهِ
تألَّفَا) (هو مضعف لكن بكس ** ر العين أصبح مضعفا) ٤ (إن كان أذنب بالصُّدُو ** دِ فَإِنَّ صَبْرِي قَدْ
عَفَا) ٥ (كم رُمْتُ رِقَّةً خضرهُ ** فأبان لي منها جَفَا) ٦ (وَطَلَبْتُ مِنْ ذَاكَ العِدَا ** رِ تَعَطُّفًا فَتَوَقَّفا)

(٢٥١/١)

البحر : بسيط تام (لا عذر للصبِّ إن لم يألِفِ التَّلَفا ** وللأحبةِ إن لم يألَفوا الصَّلَفا) (من أين لي نسبة
للعرِّ عندهمُ ** أبعي بها شرفاً في الحُبِّ أَوْ شَعَفَا)

(٢٥٢/١)

البحر : طويل (أرى نارَ وجدي أطفأتني ولا تُطْفِئِي ** وَسِرِّ غَرَامِي قَدْ خَفَيْتُ وَلَا يَخْفَى) (كَأَنَّ الصَّبَا أَهَدَتْ
إِلَيَّ نَحِيَّةً ** تُعَرِّفُهَا نَشْرًا وَتَنْشُرُهَا عَرَفَا) (وبينَ بُيرتِ النَّازِلِينَ على الحِمَى ** غزالُ أبي أن يعرف الوصلَ
والعَطْفَا)

(٢٥٣/١)

البحر : - (اتراك بالهجران حين فتكت في ** قلبي علمت بما يُجَنّ فَنَكْتَفِي) (عاهدتنب أن لا تخون
وَلَمْتُ في ** طلي وِفَاءَكَ بِالْعُهُودِ وَلَمْ تَفِ) (إِنْ جَالَ طَرْفِي فِي سِوَاكَ فَلَا غُفَى ** أَوْ حَالَ قَلْبِي عَن
هَوَاكَ فَلَا غُفَى) ٤ (أَنَا صَابِرٌ بَلْ شَاكِرٌ فِي الْحُبِّ إِنْ ** أَخْلَفْتَ عَهْدَ الْوَصْلِ أَوْ لَمْ تُخْلِفِ) ٥ (لَكِنِّي
أَهْوَى وَفَاكَ وَفَاكَ إِذْ ** أَحْبَبْتُ نَيْلَ تَشْرِفٍ وَتَرْشُفِ) ٦ (وَأَبْتُ وَجَدِي فِي الْهَوَى بِتَوْصِلِ ** وَتَوْسُلِ وَتَطْفُلِ
وَتَلْطُفِ) ٧ (تَالله لَمْ أَتَوَّقْ فِي وَجْدِي وَقَدْ ** نَادِي هَوَاكَ جَوِيَّ وَلَمْ أَتَوَقَّفِ) ٨ (إِنِّي لِأُنَايَ مُعْرِضاً عَن
عَاذِلِي ** إِنْ عَادَ لِي أَوْ عَنَّ فِيكَ مُعَنَّي) ٩ (وَأَهِيئْ مِنْكَ بِمُرْسَلٍ وَمُسْلَسَلٍ ** وَمُورِدٍ وَمُجَعَّدٍ وَمُهْفُهْفِ) ١٠
(لو زرتني يا منيتي وَمَنِيَّتِي ** ورحمتَ فِرْطَ تَلْهِيي وَتَلْهِي)

(٢٥٤/١)

١ (لرأيت طرفاً ليس ينكر للبكا ** وشهدتَ جسماً بالضنا لم يعرف) (لم تخلُ من قلبِ الْمُحِبِّ وَحَقُّ مَا
** تَرْضَى بِهِ وَيَغْيِرُ ذَا لَمْ أَحْلِفِ) (إِلَّا هَوَاكَ وَأَنْتَ فِيمَا أَدْعِي ** أَدْرَى بِأَنِّي عَنْهُ لَمْ أَكُ أَنْكِفِي) ٤ (قَدْ جَارَ
جَارَ الْحُبِّ فِي قَلْبِي وَلَمْ ** أَرِ فِي الصَّبَابَةِ مَنْ صَفَا مِنْ مُنْصِفِ)

(٢٥٥/١)

البحر : كامل تام (بالغت بالإعراض في إتلافي ** ووصلتَ بينَ قَطِيعَةٍ وَتَجَافِي) (لست المعلومَ بما
اجتنيتَ فَإِنَّ مِنْ ** شَرِّطِ الْمَحَبَّةِ قَلَّةِ الْإِنْصَافِ) (أَشْكُوكَ أَمْ أَشْكُو إِلَيْكَ صَبَابَةً ** مَا مِثْلُهَا عَنِّ عِلْمِ مِثْلِكَ
خَافِي) ٤ (حَمَلْتَنِي بِهَوَاكَ أَضْعَافِ الَّذِي ** يَكْفِيكَ مِنْهُ الْبَعْضُ فِي إِضْعَافِي) ٥ (وَطَلَبْتُ مِنْكَ السُّخْطَ
أَطْمَعُ فِي الرِّضَا ** عِلْمًا بِأَنَّكَ آخِذٌ بِخِلَافِي) ٦ (هَلَّا تَرَقُّ كَوَجْنَتَيْكَ عَلَيَّ فَتَيَّ ** يَجِدُ الْمُنَى فِي الْوَجْدِ
وَهُوَ مُنَافٍ) ٧ (أَسْرَفْتَ فِي هَجْرِي وَلَيْتَكَ حَيْثُ قَدْ ** أَسْرَفْتَ لَا أَسْرَفْتَ فِي الْإِسْرَافِ) ٨ (يَا طَالِبًا
قَتْلِي وَلَسْتُ بِوَاوَجِدٍ ** أَتَى وَعَنْهُ حِمَى التَّصْبُرِ عَافِي)

(٢٥٦/١)

البحر : طويل (تَبَسَّمَ زَهْرُ اللُّؤْزِ عَنْ دُرِّ مَبْسَمٍ ** وأصبح في حُسْنٍ يَجِلُّ عَنِ الوَصْفِ) (هلمَّ إليه بين
قصِفِ ولذَّةٍ ** فَإِنَّ عُصُونَ الزَّهْرِ تَصْلُحُ لِلْقَصْفِ)

(٢٥٧/١)

البحر : بسيط تام (مَوْلَايَ كَيْفَ انْتَنَى عَنْكَ الرَّسُولُ وَلَمْ ** تكن لوردةِ خديهِ بِمُرتَشِفِ) (جَاءَتْكَ مِنْ بَحْرِ
ذَاكَ الحُسْنِ لَوْلُوَّةٌ ** فَكَيْفَ زِدَّتْ بِأَلَا تُقْبِ إِلَى الصَّدْفِ)

(٢٥٨/١)

البحر : مجتث (يَا مَنْ بَقَلِي عِرَامٌ ** عليه ليس بخافي) (أضحي هواك وفائي ** فَكَيْفَ أَنْتَ خِلَافِي)

(٢٥٩/١)

البحر : سريع (وربِّ أحوى أحوور لم يزل ** يَعْطِفُنِي الحُبُّ إِلَى عِطْفِهِ) (كَأَنَّ رَوْضَ النَّيْرِينِ انْتَهَتْ **
تروي كَمَالِ الحُسْنِ عَنْ وَصْفِهِ) (مَنْ عَايَنَ اللِّهْشَةَ فِي وَجْهِهِ ** ذَرَى بِأَنَّ السَّهْمَ مِنْ طَرْفِهِ)

(٢٦٠/١)

البحر : كامل تام (لَا تُخْفِ مَا صَنَعْتَ بِكَ الأَشْوَاقُ ** واشْرَحْ هَوَاكَ فَكُلْنَا عُشَّاقُ) (قد كان يخفي الحُبَّ
لو لا دمعك ال ** جَارِي وَلَوْلا قَلْبُكَ الحَقَّاقُ) (فَعَسَى يُعِينُكَ مَنْ شَكَّوتَ لَهُ الهَوَى ** فِي حَمَلِهِ

فَالْعَاشِقُونَ رِفَاقُ (٤) لَا تَجْزَعَنَّ فَلَسْتَ أَوَّلَ مُعْرَمٍ ** فَتَكْتُ بِهِ الْوَجَنَاتُ وَالْأَحْدَاقُ (٥) (واصبر على
هجر الحبيب فربما ** عاد الوصال وللهوى أخلاق) ٦ (كم ليلة أسهرت أحداقي بها ** ملقى وللأفكار
بي إحداق) ٧ (يا رب قد بعد الذين أحبهم ** عني وقد ألفت الرفاق فراق) ٨ (واسود حظي عندهم لما
سرى ** فيه بنار صبابتي إحراق) ٩ (عرب رأيت أصح ميثاق لهم ** أن لا يصح لديهم ميثاق) ١٠ (وعلى
التياق وفي الأكلة معرض ** فيه نفاز دائم ونفاق)

(٢٦١/١)

١ (ما ناء إلا حاربت أردافه ** خصرأ عليه من العيون نطاق) (ترنو العيون إليه في إطراقه ** فإذا رنا
فلكلها إطراق)

(٢٦٢/١)

البحر : خفيف تام (ما عهدنا كذا تكون الرفاق ** كل يوم تجنّب وفراق) (يا قضيبيأ تهزّه نشوات ** زُر
مُحِبّاً تهزّه الأشواق) (ليس يصبو إلى سواك وأنى ** وله في الهوى بك استغراق) ٤ (لك يا فتنة العقول
التجني ** والتجافي وتصبر العشاق) ٥ (غير أنني أرى الجفا منك بدعا ** حيث تلك الأعطاف منك
رفاق) ٦ (يا أميراً له لواء من الشع ** ر عليه وكل قلب وطاق)

(٢٦٣/١)

البحر : كامل تام (أوحشتموا نظري فكم من عبرة ** سمحت بها الأجفان والآماق) (لا اخضر بعدكم
العقيق ولا حلا ** من مائه للواردين مذاق) (حتى يراكم ناظري وتضمننا ** بكم الديار ويسعد المشتاق)

٤ (لَمْ أَجْنِ ذَنْبًا مُدَّ عَرَفْتُ هَوَاكُمُ ** فَعَلَامَ كَاسَاتِ الصُّدُودِ أَذَاقُ)

(٢٦٤/١)

البحر : منسرح (يا قلبُ كمَ ذا الخفوق والقلقُ ** ها قد رثوا رَحْمَةً وَقَدْ رَفُقُوا) (نِلْتَ أَمَانِيكَ وَالْأَمَانَ
بِهِمْ ** وَزَالَ ذَاكَ الْفِرَاقُ وَالْفِرْقُ) (فَادْعُ إِلَى اللَّهِ يَدُومُ لَكَ الْوَدُّ وَمَا شَاءَ بَعْدُ يَتَّفِقُ) ٤ (وَأَنْتِ يَا
طَرْفِي الْقَرِيحَ أَسَى ** بِشِرَاكَ زَالَ الْبِكَاءُ وَالْأَرْقُ) ٥ (قَدْ غَفَرْتَ زَلَّةَ الزَّمَانِ وَقَدْ ** لَنَا مِنْهُ ذَلِكَ الْخُلُقُ
(٦ (وَقَدْ صَفَا وَدُّ مِنْ كَلَفَتْ بِهِ ** وَلاَحِ بَرَقِ الْوَصَالِ يَأْتَلِقُ) ٧ (وَظَلَّتْ إِذْ زَارَنِي أُفْبَلُهُ ** وَأَجْتَلِي حَسَنَهُ
وَأَعْتَنِقُ)

(٢٦٥/١)

البحر : رجز تام (أَنْظِرْ إِلَى الْأَفْقِ تَبْدَى بَدْرُهُ ** وَحَوْلُهُ مِنْ كُلِّ نَجْمٍ شَارِقُ) (كَرَقَعَةَ الشَّطْرَنِجِ إِلَّا أَنهَا **
لَمْ يَبْقَ إِلَّا النَّقْشُ وَالْبِيَادِقُ)

(٢٦٦/١)

البحر : كامل تام (لَمْ تَجْرَحِ السَّكِينُ كَفَّ مُعَدَّبِي ** إِلَّا لِمَعْنَى حُسْنِهِ مُتَحَقِّقُ) (هِيَ مِثْلُ مَا قَدْ قِيلَ جَارِحَةٌ
لَهُ ** وَلِكُلِّ جَارِحَةٍ إِلَيْهِ تَشْوُقُ)

(٢٦٧/١)

البحر : كامل تام (وَلَقَدْ كَتَبْتُ إِلَيْكَ لَمَّا جَدَّ بِي ** وجدي عليك وزادتِ الأشواقُ) (وشكوت ما ألقاه من
ألم الجوى ** فَبَكَى الْبِرَاعُ وَرَقَّتِ الْأُورَاقُ)

(٢٦٨/١)

البحر : دو بيت (مُدُّ مَالٌ دَلَالًا قَدُّكَ الْمَمْسُوقُ ** لم يبق بلا صباية مخلوقُ) (قَدْ حُزَّتْ مَلَا حَةً وَلُطْفًا
وَحَيَا ** ما أسعد من أنت له معشوقُ)

(٢٦٩/١)

البحر : بسيط تام (من لي به رق معنى فيه رونقه ** ما كان أكملهُ لو صحَّ موثقهُ) (لدنُ القوام حلتُ
ألفاظهُ فسبى ** قلبي ممنطقهُ الزاهي ومنطقهُ) (استنظرُ الدهرَ يغفو عن ممانعتي ** فيه كآتي من الأيام
أسرفهُ) ٤ (يا حُسنهُ أَنْتَ تَدْرِي فَرَطَ جَفَوْتِهِ ** فَلِمَ أَمَرْتَ قُلُوبَ النَّاسِ تَعَشُّقُهُ) ٥ (بالله يا راقِدَ الأَجْفَانِ
رَقَّعَ عَلِيَّ ** ذِي نَاطِرٍ لَمْ يَزَلْ هَمٌّ يُورِّقُهُ) ٦ (مجددُ مطلِ ميعادي ومخلفهُ ** مُجَرِّدُ تَوْبِ سُلْوَاني وَمُخْلِفُهُ
٧ (ما ضنَّ بالدمعِ يومَ البينِ فيكَ فهلُ ** إِنْ ظَنَّ مِنْكَ لَهُ وَصَلًا تُحَقِّقُهُ) ٨ (يا آخذَ القلبِ أرددهُ على
جسدي ** أَوْ حَاذِرُ اللَّهِ فِيهِ أَنْ تُحَرِّقَهُ) ٩ (لا أَشْتَكِي مِنْكَ فِي وَجَدٍ تَخْصُ بِهِ ** يا رَبِّ قَدْ ضَاعَ قَلْبِي فِي
مَحَبَّتِهِ) ١٠ (فَإِنْ لِي بَعْضٌ صَبِرٍ أَسْتَعِينُ بِهِ ** تَرْفُوهُ كَفُّ النَّاسِي إِذَا تَمَزَّقَهُ)

(٢٧٠/١)

١ (** ما بَيْنَ غَدْرٍ وَعَدْرِ لِي الْفَقُّهُ)

(٢٧١/١)

البحر : طويل (مَلِيحٌ كَأَنَّ الحَسْنَ أَصْبَحَ حَادِيًا ** يَسُوقُ إِلَيْهِ كُلَّ صَبٍّ يَشُوقُهُ) (تَحَمَّلَ مِنْهُ الحَصْرُ رَدْفًا
يَقْلَهُ ** وحملاً منه الصبُّ ما لا يطيقُهُ) (وَحَكَمَ فِيهِ طَرْفَهُ وَقَوَامَهُ ** فَرَاشَقُهُ يُودِي بِهِ وَرَشِيقُهُ)

(٢٧٢/١)

البحر : منسرح (لَمْ يُبْقِ فِي قَلْبِ عَاشِقٍ رَمَقًا ** لما بدا والعيونُ ترمقهُ) (وَكَانَ عَزَمِي عَنِ السُّلُوِّ إِذَا **
عَنفِي العاذِلُونِ يوثِقَةُ) (وَكَيْفَ يَسْأَلُوهُ مُغْرَمٌ دَنِفٌ ** يَرَى جَمِيعَ الوُجُودِ يَعِشَقُهُ)

(٢٧٣/١)

البحر : طويل (ولما التقينا للوداع وللجوى ** بقلبي سكونٌ طالَ منه خفوقُهُ) (لَثَمْتُ ثَنَائِيَهُ وَقَبَّلْتُ فَرْقَهُ
** وَقَدْ جَدَّ وَجَدٌ بِالفءِادِ يَشُوقُهُ) (فَقَدْ رَاقَنِي يَوْمَ الوُدَاعِ وَرَاعَنِي ** بحسنٍ وحزنٍ فرقه وفريقه)

(٢٧٤/١)

البحر : طويل (كَتَبْتُ وَلَوْ أَنِّي مِنَ الشَّوْقِ قَادِرٌ ** لَسَارَعْتُ فِيهِ نَحْوَ مَنْ أَنَا رِقُّهُ) (ولو أنني أسعى إلى
ذلك الحمى ** على الرَّأْسِ ما أَدَيْتُ ما تَسْتَحِقُّهُ)

(٢٧٥/١)

البحر : دو بيت (الْمُعْرَمُ مَنْ ذَكَرَاكُمْ يُقْلِقُهُ ** والعاني من أشواقكم تحرقه) (والمدنف من مدمعه يفرقه
** والعاشق فيك بلة تخنقه)

(٢٧٦/١)

البحر : سريع (كَمْ سَمَلُ صَبْرٍ هَجْرُكُمْ فَفَرَّقَهُ ** وناظرٍ بعدكم أرقه) (فكم رنا طرفٌ عليلٍ بكم ** وكم
تركتكم مهجئةً شيقه) (طوراً تجودون بوصلٍ أرى ** أيامه من قربكم مشرقه) ٤ (وَتَارَةً تُبْدُونَ هَجْرًا فَيَا **
وَبِحَ حَشَى نَحْوِكُمْ سَيِّقَهُ) ٥ (نشفتموني في هواكم وقد ** أخذتموا رأسي في جردقه)

(٢٧٧/١)

البحر : دو بيت (جَفَنِي بِكُمْ مَنَامُهُ طَلَّقَهُ ** كم أرفو فؤاداً هجركم مزقه) (يا من هجروا طرفي محبوبه كرى
** بالله عسى الخيال أن يطرقه)

(٢٧٨/١)

البحر : وافر تام (ومجتمعين ما اجتماعا لإثم ** وإن وُصِفَا بِضَمٍّ وَاغْتِنَاقٍ) (لَعَمْرُ أَيْبِكَ مَا اجْتَمَعَا لِمَعْنَى
** سَوَى مَعْنَى الْقَطِيعَةِ وَالْفِرَاقِ)

(٢٧٩/١)

البحر : خفيف تام (بتثني قوامك الممشوق ** وَبِأَنْوَارِ وَجْهِكَ الْمَعْشُوقِ) (وبمعنى للحسن مبتكر في **
كَ وَخَصَرٍ كَقَلْبِي الْمَسْرُوقِ) (صِلْ مُحِبًّا مِنْ نَاطِرِيكَ وَمِنْ ** قَدِّكَ يُرْمَى بِرَاشِقٍ وَرَشِيقٍ) ٤ (ومن الخال
والمقبل ما بين ** حَرِيقٍ يُفْنِي وَبَيْنَ رَحِيقٍ) ٥ (جُدْ بَوْصِلٍ أَوْ زَوْرَةٍ أَوْ بَوْعِدٍ ** أَوْ كَلَامٍ أَوْ وَقْفَةٍ فِي الطَّرِيقِ
(أَوْ يَارْسَالِكَ السَّلَامِ مِنَ الرِّيحِ ** وَالْإِفْبَالِخِيَالِ الطَّرِوقِ) ٧ (أَتَمَّنَّاكَ كَلَّمَا سَارَ بَرِّقٌ ** لَيْسَ مَثَلِي
وَجَدًّا عَلَى التَّحْقِيقِ) ٨ (بَيْنَنَا فِي الْهَوَى اخْتِلَافٌ وَإِنْ كَا ** نِ اتْفَاقٌ فَرِيْمَا فِي الْخَفُوقِ) ٩ (يَا عَرِيبَ
العقيق من لي وهيها ** تَ بَأَيَّامِنَا بَوَادِي الْعَقِيقِ) ١٠ (حَيْثُ غُصْنُ الْوَصَالِ رَطْبٌ وَرَوْضٌ ** وَرَوْضُ الْحَبِّ
زَاهٍ وَبَدْرُهُ فِي شَرُوقِ)

(٢٨٠/١)

١ (وحبیب قد لان عطفاً وعطفاً ** فهو يزري بكل غصن وريقٍ) (يَمَلَأُ الْكَأْسَ لِي بِمُرِّ قَدِيمٍ ** وَحَدِيثِ
خُلُوٍ وَلَحْظِ وَرِيقِ) (وَإِذَا نَقَطْتَ دَمُوعِي غَنِيٌّ ** مَا عَهَدْنَا كَذَا بَكَاءِ الْمَشُوقِ)

(٢٨١/١)

البحر : كامل تام (جدد عهدٍ تواصلٍ وتلاقٍ ** واستبق لي رمقاً فليس بباقي) (وَأَشْفَعُ إِلَى مَا رَقَّ مِنْ تَرْفِ
الصَّبَا ** فِي وَجْتِيكَ بَرَقَةَ الْإِخْلَاقِ)

(٢٨٢/١)

البحر : كامل تام (لَمَّا رَأَتْ عُشَاقَهَا قَدْ أَحْدَقُوا ** مِنْ حُسْنِهَا بِحَدَائِقِ الْأَحْدَاقِ) (شغلت سواد عيونهم
في شعرها ** وتوشحت بياضهن الباقي) (وَارْجِعْ إِلَى حَسَنِ الْوَفَاءِ فَإِنْ قُبَّ ** حَ الْغَدْرِ حِجَّةً سَلُوقِ
المشتاق) ٤ (وَالْحَسَنُ لَيْسَ بِحَافِظٍ لَكَ ذِمَّةٌ ** إِلَّا بِحِفْظِكَ ذِمَّةَ الْعَشَاقِ) ٥ (يَا عَاجِلًا بِالْهَجْرِ مِنْهُ

وجاعلاً** بَيْنَ الْجَوَانِحِ لَاعِجَ الْأَشْوَاقِ (٦) ما حَقَّ قَلْبٍ قَدْ صَفَا لَكَ وَدَهٍ** تَقْطِيعُهُ بِقَطِيعَةٍ وَفِرَاقِ (٧)
مَعَ ذَا وَذَا كَيْفَ اشْتَهَيْتَ فَكُنْ أَنَا** الموثوقُ بي في صحّةِ الميثاقِ (٨) وَعَلَى مَذَاقِ المُرِّ مِنْ ثَمَرِ الجَفَا
** يَبْلَى الصَّحِيحُ هَوَىَّ مِنَ المَذَاقِ (

(٢٨٣/١)

البحر : دو بيت (يا غصنَ نقاً يَميسُ في الأوراقِ** يا بدرَ دجى يَطْلُعُ في الأطواقِ) (إن تهجر أو تصد يا
بدرُ أفلُ** ذا هجركَ محمولٌ على الاحداقِ)

(٢٨٤/١)

البحر : دو بيت (يا ذا القمر المنيرُ في الآفاقِ** الصَّبْرُ فُني فيكَ وَوَجْدِي باقي) (كَمْ تَلَسَعَنِي عَقْرَبُ
صُدْعَيْكَ عَسَى** أَنْ تَسْمَحَ لي مِنْ فيكَ بالدَّرْيَاقِ)

(٢٨٥/١)

البحر : دو بيت (لَمَّا حَكَمَ الزَّمَانُ بالتَّفْرِيقِ** واستبطنَ نادِيَهُمَ ظهورَ النوقِ) (أَطْلَقْتُ دُمُوعِي إِثْرَهُمْ في
قَبَسٍ** مِنْ نارِ زَفِيرِي خَشِيَةَ التَّغْرِيقِ)

(٢٨٦/١)

البحر : رجز تام (يا قمرأ رأيتُهُ في ماتمِ ** من حزنه شقَّ على شقيقه) (لا تَلطمِ الخدَّ عليه أسفاً ** فرُّبما
شقَّ على شقيقه)

(٢٨٧/١)

البحر : بسيط تام (قد مالَ سمعي إلى عُدالهِ فيكا ** يَكفِيكَ تلويحُ هذا القولِ يَكفِيكَ) (كمِ بتَّ تفكرُ
بُعْضاً كيف تُسَخِطني ** وبِتُّ أفكرُ حُباً كيف أَرْضِيكَ) (يا ناظريَّ اِرْقُدا لا لِلخيالِ ويا ** قلبي استرخِ مِنْ
هوى مَنْ كادَ يُفنيكَ) ٤ (وَكيفَ أَرْضِي لِنَفْسي أَنْ أُسودَ مِنْ ** لَمْ يَرْضَ آتِي لَهُ أَصْبَحْتُ مَمْلُوكاً)

(٢٨٨/١)

البحر : كامل تام (أَحْبَابنا إِنْ باحَ فيكُمْ بالهوى ** صَبَّ بكي وَجداً بِكُمْ وَتَهْتَكَا) (قد كانَ يَسْتَحِي
فِيحْفِيهِ وَقَدْ ** نَزَحَ الحيا مِنْ عَيْنِهِ لَمَّا بَكَى)

(٢٨٩/١)

البحر : سريع (الشَّيْخُ قالوا قد عَدا سَالكا ** فقلْتُ لِلنَّارِ عَدا سَالِكا) (لا تغترزُ بالزورِ مِنْ فعلهِ ** كمِ
فَاتِكَ تَحْسَبُهُ ناسِكا)

(٢٩٠/١)

البحر : دو بيت (يا مالك رِقِّ الصَّبِّ بِاللَّهِ عَلَيَّكَ ** اِرْحَمْ حَائِرًا يُسَائِلُ الدَّمْعَ عَلَيْكَ) (واسمح بخيال في
الدجى يطرق من ** اضحى دنفاً أذابه الشوق إليك)

(٢٩١/١)

البحر : طويل (بلا غَيْبَةٍ لِلْبَدْرِ وَجْهَكَ أَجْمَلُ ** وما أنا فيما قلته مُتَجَمِّلُ) (وَلَا عَيْبَ عِنْدِي فِيكَ لَوْلَا
صِيَانَةٌ ** لَدَيْكَ بِهَا كُلُّ امْرِئٍ يَتَبَدَّلُ) (وَحَجَبِكَ حَتَّى لَوْ عَنِ الْحَجَبِ تَتَّقِي ** حَجَابًا وَلَا تَبْدُو لَهَا كُنْتَ
تَفْعَلُ) ٤ (لِحَاظِكَ أَسْيَافٌ ذَكَوْرٌ فَمَا لَهَا ** كَمَا زَعَمُوا مِثْلُ الْأَرَامِلِ تَعْزَلُ) ٥ (وَمَا بَالُ بُرْهَانَ الْعِدَارِ
مُسَلِّمًا ** وَيَلْزَمُهُ دَوْرٌ وَفِيهِ تَسْلُسُلُ) ٦ (وَعَهْدِي أَنْ الشَّمْسَ بِالصَّحْوِ آذَنْتُ ** فَمَا بَالُ سَكْرِي مِنْ
مُحْيَاكَ يَقْبَلُ) ٧ (كَأَنَّكَ لَمْ تُخْلَقْ لِغَيْرِ نَوَاطِرٍ ** تُسَهِّدُهَا وَجِدًا وَقَلْبًا تُعَلِّلُ) ٨ (عَلَيَّ ضَمَانٌ أَنْ طَرْفَكَ لَا
يَرَى ** مِنْ الْحُسْنِ شَيْئًا عِنْدَ غَيْرِكَ يَجْمَلُ) ٩ (وَإِنَّ قُلُوبَ الْعَاشِقِينَ وَإِنْ تَجْرُ ** عَلَيْهَا إِلَى سُلُوانِهَا لَيْسَ
تَعْدِلُ) ١٠ (حَبِيبِي لِيَهْنَ الْحُسْنَ أَنْكَ حُزْنُهُ ** وَيَهْنَ فُؤَادِي أَنَّهُ لَكَ مَنْزِلُ)

(٢٩٢/١)

١ (إِذَا كُنْتَ ذَا وَدٍ صَحِيحٍ فَلَمْ يَكُنْ ** يَضُرُّ بِي الْعَدَاْلُ حَيْثُ تَقَوَّلُوا) (رَأَوْا مِنْكَ حَظِي فِي الْمَحَبَّةِ وَافِرًا **
لِذَا حَرَفُوا عَنِي الْحَدِيثَ وَأَوَّلُوا)

(٢٩٣/١)

البحر : طويل (حَلَلْتَ بِإِحْشَاءٍ لَهَا مِ نَّكَ قَاتِلُ ** فَهَلْ أَنْتَ فِيهَا نَازِلٌ أَوْ مُنَازِلُ) (أَرَى اللَّيْلَ مُذْ حُجِّبَتْ
مَا حَالَ لَوْنُهُ ** عَلَيَّ أَنَّهُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ حَائِلُ) (وَمَا كُنْتُ مَجْنُونًا الْهَوَى قَبْلَ أَنْ يَرَى ** لِقَلْبِي مِنْ صُدْعَيْكَ
فِي الْأَسْرِ عَاقِلُ) ٤ (وَلَوْلَا سِنَانٌ مِنْ لِحَاظِكَ قَاتِلُ ** لَمَا كُنْتُ أَدْرِي أَنَّ طَرْفَكَ ذَابِلُ) ٥ (وَلِمَ لَا يَصْحُ

الْوَجْدُ فِيكَ وَنَاطِرِي ** لِنَسْخَةِ حُسْنٍ مِنْ سَنَاكَ يُقَابِلُ (٦) (وَلِي مَنْطِقٌ مِنْ نَحْوِ شَوْقِي أَطْوَلُهُ ** بَعْلَمِ
المعاني مِنْ خِلَافِكَ شَاعِلُ) (٧) (أَيْسَعِدُنِي يَا طَلْعَةَ الْبَدْرِ طَالِعٌ ** وَمِنْ شَفَوْتِي حَظٌّ بِخَدِّكَ نَازِلُ) (٨)
بَخِلْتِ وَلَمْ تَسْمَعِ فَمَا مِنْكَ نَائِلٌ ** وَصَانَكَ إِعْرَاضٌ فَمَا لَكَ نَائِلُ) (٩) (وَلَوْ أَنَّ قِسَاً وَاصِفٌ مِنْكَ وَجَنَةٌ **
لَأَعَجَزَهُ نَبْتُ بِهَا وَهُوَ بَاقِلُ) (١٠) (وَلِي مِنْكَ عَرَفٌ مِنْ وَدَادِكَ عَاطِرٌ ** وَحَالِي مِنْ عِرْفَانٍ وَصَلِكَ عَاطِلُ)

(٢٩٤/١)

١ (على كلِّ أمرٍ مِنْكَ عَوْنٌ فَرْتَمَا ** يُعِينُ الَّذِي أَبْلَى بِمِ أَنْتَ فَاعِلُ) (وَبِي سَاحِرٌ فِي اللَّحْظِ لِلْحَدِّ حَارِسٌ
** وَذَابِلٌ أُعْطِفَ لِذَمْعِي بَادِلُ) (وَشَعْرٌ كَلِيلِي كَانَ طَوِلاً فَمَا لَهُ ** قَصِيراً كَمَحْطِي هَلْ لِدَاكَ دَلَائِلُ) (٤) (نَعَمْ
قَدْ تَنَاهَى فِي الظَّلَامِ تَطَاوُلًا ** وَعِنْدَ التَّنَاهِي يَقْصُرُ الْمُتَطَاوُلُ)

(٢٩٥/١)

البحر : خفيف تام (كَيْفَ يُصْنَعِي لِعَادِلٍ أَوْ يَمِيلُ ** مَغْرَمٌ شَفَّهُ ضَنْيَ وَنَحُولُ) (لِي شَغْلٌ بِالْحُبِّ حَتَّى عَنِ
الْحُ ** فَمَاذَا عَسَى يَقُولُ الْعَدُولُ) (إِنْ لِلْحُبِّ مَعْرَكَاً يَسْخَطُ الْقَا ** تِلْ فِيهِ وَيَرْتَضِي الْمَقْتُولُ) (٤) (يَا
مَلُوكاً وَمَالِكاً مَا الَّذِي يَصُ ** نَعُ فِيكَ الْمَمْلُوكُ وَالْمَمْلُوكُ) (٥) (دُونَ نَيْلِ الْوِصَالِ مِنْكَ خُطُوبٌ ** كَلَّمَا
خَلَّتْهَا تَهُونُ تَهُولُ) (٦) (لِلسُّيُوفِ الْحَدَادِ ضَرْبٌ وَلِلسُّمِّ ** رِ طِعَانٌ وَلِلجِيَادِ صَهِيلُ) (٧) (أَيْنَ رَاحَ الْوِصَالِ
بَلْ أَيْنَ كَانَ الِ ** هَجْرٌ بَلْ كَيْفَ لِلدَنُوِّ سَبِيلُ) (٨) (إِنْ شَكَا الطَّرْفُ بَاكِياً طُولَ لَيْلٍ ** قُلْتُ مَهْلاً لَيْلُ
الشَّتَاءِ طَوِيلُ) (٩) (مَا مُعِينِي عَلَى الْهَوَى غَيْرُ نَدْبٍ ** هُوَ فِي الْحَادِثَاتِ لَيْثٌ يَصُولُ) (١٠) (وَلَمَنْ حَارِبَ
الزَّمَانَ حُسَامٌ ** وَلَمَنْ حَاوَلَ الْإِخَاءَ خَلِيلُ)

(٢٩٦/١)

١ (يا كَرِيمَ الإِحْسَانِ ما صَرَكَ اللّٰهَ ** رُ إِذَا ما وَا فَاكَ وَهُوَ بِخَيْلٍ) (لِي شُهُودٌ مِنَ الوَفَاءِ عُدُولٌ ** أَنِّي عَنِ هَوَاكَ مالِي عُدُولٌ) (لا تَلْمَنِي إِنْ كُنْتُ قَصَّرْتُ فِي المَدِّ ** حِ فَعُدْزِي عِنْدَ الوَرَةِ مَقْبُولٌ) ٤ (هَلْ يُحِيطُ اللِّسَانُ مِنْكَ بِوَصْفٍ ** فِيهِ يَفْنَى المَنْقُولُ وَالمَعْفُولُ)

(٢٩٧/١)

البحر : طویل (مَلَأْمُكَ لا رِبْطٌ لَدِيهِ وَلا حَلٌّ ** دَمِي لِلهَوَى إِنْ كانَ يَرْضِي الهَوَى حِلُّ) (إِلَيْكَ وَما مَوْهَتْ عَنِّي فَإِنَّمَا ال ** تَجَاهَلُ عِنْدَ العارِفِينَ بِهِ جَهْلٌ) (بِرُوحِي وَأَهْلِي مَنْ إِذَا عَرَضُوا لَهَا ** بِذِكْرِي قَالَتْ دُونَهُ الرُّوحُ وَالْأَهْلُ) ٤ (تُحَدِّثُ فِي التَّادِي بِذِكْرِي وَذِكْرِها ** وَصارَ لِأَهْلِ الحَيِّ مِنْ ذِكْرنا شُغْلٌ) ٥ (وَما الحُبُّ إِلا أَنْ يُقْلُوا وَيُكْثِرُوا ** بِنَا وَيَصْحُوا فِي الظُّنُونِ وَيعْتَلُوا) ٦ (أَبْتُ رِقَّتِي إِلا الَّذِي يَقْتَضِي الهَوَى ** وَعَزَمِي إِلا ما اقْتَضَى الرِّأْيُ وَالعَقْلُ) ٧ (فَواعِجاً أَنِي خَفِيْتُ وَكَمْ أَبْنٌ ** وَقَدْ راحَ مَمْلُوءٌ بِي الحَزْنَ وَالسَّهْلُ) ٨ (طَرِيدٌ وَلِي ماوئى مَباحٌ وَلِي حِمىً ** وَحَيْدٌ وَلِي صَحْبٌ غَرِيبٌ وَلِي أَهْلٌ) ٩ (سَأَجْهَدُ إِمَّما لِلْمَنائِيا أَوْ المَنى ** قُصَّاراي إِمَّما النَّصْرُ أَوْ ما جَنى النَّصْلُ) ١٠ (فَإِنْ لَمْ تَصِلْ بِي هَمَّتِي بِمَطالِبِي ** وَلَمْ يَنْتَسِحْ لِلشَّيْبِ فِي لِمَّتِي غَزْلٌ)

(٢٩٨/١)

١ (فلا نَظَرْتُ عَنِّي وَلا فَاهَ مِقُولِي ** وَلا بَطَشْتُ كَفِّي وَلا سَعَتِ الرَّجُلُ) (وَمَنْ عَرَفَ الأَمْرَ الَّذِي أَنَا عارِفٌ ** رَأى كُلَّ صَعْبٍ كُلَّ إِذْراكِهِ سَهْلٌ) (خُذِ العِزَّ مِنْ أَيِّ الوُجُوهِ رَأَيْتَهُ ** فلا خَيْرَ فِي عَيْشٍ يَكُونُ بِهِ الدَّلُّ) ٤ (وَلِلْمَرءِ مِنْ داِعي الطَّبِيعَةِ قانِدٌ ** إِذا لَمْ يَدِدْهُ دُونَهُ الحِلْمُ وَالثَبَلُ) ٥ (مِنَ التُّرْبِ هَذا الطَّبْعُ وَالنَّفْسُ مِنْ عَلاً ** فَلِلْمَرءِ أَنْ يَدُنُو وَلِلْمَرءِ أَنْ يَعلُو)

(٢٩٩/١)

البحر : كامل تام (قُلْ لِي بِعَيْشِكَ هَلْ عَلَى هَذَا الْحَقِّ ** تَبَقَى قُلُوبٌ أَوْ تَدُومُ عُقُولٌ) (مَا بَالُ خَدِّكَ جَارَ فِي تَقْسِيمِهِ ** لِي نَارُهُ وَلِغَيْرِي التَّقْيِيلُ) (يَا طَرْفَهُ وَالرُّمُحُ فِيهِ نَصَارَةٌ ** فَعَلَامَ فِي حَدِّ السِّنَانِ دُبُولُ) ٤ (يَا مَنْ جَعَلْتُ إِحَاءَهُ لِي عِدَّةً ** فِي يَوْمٍ يَدْخُرُ الْخَلِيلَ خَلِيلٌ) ٥ (مَا بَالُ قَلْبِكَ مَا دَعْتَهُ صَبَابَةً ** مَا بَالُ دَمْعِكَ مَا عَرَاهُ هُمُولُ) ٦ (أَيْنَ الْمَوَدَّةُ إِنَّهَا لَعَزِيزَةٌ ** أَيْنَ التَّوَدُّدُ إِنَّهُ لَلْقَلِيلُ) ٧ (أَيْنَ الْمَعِينُ عَلَى الصَّبَابَةِ أَهْلِهَا ** لِيَخْفَ عِبَاءُ الْوَجْدِ فَهَوَ ثَقِيلٌ) ٨ (أَيْنَ الَّذِي يَحْوِي صِفَاتِ مُحَمَّدٍ ** هَيْهَاتَ عَزَّ فَمَا إِلَيْهِ سَبِيلُ) (

(٣٠٠/١)

البحر : بسيط تام (أرح يمينك مما أنت معتقلٌ ** أمضى الأسنّة ما فولأذه الكحلُّ) (يَا مَنْ يُرِينِي الْمَنَايَا وَاسْمُهَا نَظْرٌ ** مِنَ السُّيُوفِ الْمَوَاضِي وَاسْمُهَا مُقْلٌ) (مَا بَالُ أَلْحَاظِكَ الْمَرَضَى تُحَارِبُنِي ** كَأَنَّمَا كُلُّ لَحْظٍ فَارِسٌ بَطْلٌ) ٤ (وَمَا لِقَوْمِكَ سَاءَتْ بِي ظُنُونُهُمْ ** فليتهم علموا مني الذي جهلوا) ٥ (فِي ذِمَّةِ اللَّهِ نَاءٍ حُسْنُهُ أَمَمٌ ** وَفَارِغِ الْقَلْبِ فِي قَلْبِي بِهِ شَعْلٌ) ٦ (مِنْ دُونِهِ كُتِبَ مِنْ دُونِهَا حَرَسٌ ** مِنْ دُونِهِ قُضِبَ مِنْ دُونِهَا الْأَسْلُ) ٧ (وَمَعَشِرٍ لَمْ تَزَلْ فِي الْحَرْبِ بِيضُهُمْ ** حُمُرُ الْخُدُودِ وَمَا مِنْ شَأْنِهَا الْخَجَلُ) ٨ (إِذَا انْتَضَوْهَا بَرُوقاً رَدَّهَا سُحْباً ** بِهَا دَمٌ سَالَ مِنْهَا عَارِضٌ هَطْلٌ) ٩ (يُنْبِي حَدِيثَ الْوَعْيِ أَعْطَافُهُمْ طَرِباً ** كَأَنَّ ذِكْرَ الْمَنَايَا بَيْنَهُمْ غَزْلٌ) ١٠ (كَمِ نَارِ حَرْبٍ بِهِمْ شَبْتٌ وَهُمْ سُحْبٌ ** وَأَرْضٍ قَوْمٍ بِهِمْ فَاضَتْ وَهُمْ شَعْلٌ)

(٣٠١/١)

١ (مِنْ كُلِّ ذِي طَرَّةٍ سَوْدَاءٍ يَلْبِسُهَا ** غَيْمٌ بِهَا مِنْ عُبَابِ النَّفْعِ مُتَّصِلٌ) (ضَاءَتْ بِحَسَنِهِمْ تِلْكَ الْخِيَامُ كَمَا ** ضَاءَتْ بُوْجُهَ ابْنِ عَبْدِ الظَّاهِرِ الدُّوْلُ) (كَأَنَّمَا كَفَّ فَتَحَ الدِّينِ وَجَنَّتُهُ ** لَذَاكَ يَحْسَنُ فِي سَاحَاتِهَا الْقُبْلُ) ٤ (أَعْرُ مَا أَبَدَتْ السُّحْبُ الْحَيَا لِسَوَى ** تقصيرها عن نداء حين ينهملُ) ٥ (إِنْ قُلْتُ يُمْنَاهُ مِثْلُ الْبَحْرِ صَدَّقْتِي ** بِهَا مَنَاهِلٌ مِنْهَا تَشْرَبُ الْقُبْلُ) ٦ (يَدٌ لَهَا كَمِ يَدٍ مِنْ قَبْلِهَا سَبَقَتْ ** يَدٌ وَكَمِ مِنْ يَدٍ مِنْ بَعْدِهَا تَصِلُ) ٧ (تُوحِي إِلَى كُلِّ قِرْطَاسٍ بِلَاغَتِهِ ** سحر البيانِ ومن أقلامه الرُّسُلُ) ٨ (سُمِّرَ تَرَوْقَكَ رَأْيِ الْعَيْنِ عَارِيَةً ** وَمِنْ بَدِيعِ مَعَانِيهِ لَهَا حُلُلٌ) ٩ (مِنْ الْأَسْنَةِ فِي أَطْرَافِهَا سَنَةٌ ** لَوْلَا النَّصَارَةُ قُلْنَا إِنَّهَا ذَبْلٌ) ١٠ (مِنْ)

كل معتدل كالميل إن رمدت ** عَيْنُ الْمَعَالِي فَفِيهَا نَفْسُهُ كَحَلٍّ)

(٣٠٢/١)

٢ (فللعداةِ لديه كُلُّ ما حذروا ** وَلِلْعُقَاةِ عَلَيْهِ كُلُّ مَا سَأَلُوا) (أضحى يداؤه لعقد الجود واسطة ** فليس يُدرى لجودٍ بعدها عطلٌ) (يَجُودُ حَتَّى يَمَلَّ النَّاسُ أَنْعَمَهُ ** وليس يُدرُكُهُ من بذلها مللٌ) ٤ (سَادَتْ وَسَارَتْ بِهَا الْأَفْوَاهُ مُعْلِنَةً ** فَقَدْ غَدَتْ مَثَلًا يَغْدُو بِهَا الْمَثَلُ) ٥ (بَنَى لِأَبْنَائِهِ بَيْتَ الْعُلَى وَتَوَى ** فيما بناه له آباؤه الْأَوَّلُ) ٦ (كَانُوا أَتَمَّ الْوَرَى جُودًا وَإِنْ صَمَتُوا ** وَأَعْظَمَ النَّاسِ أَحْلَامًا وَإِنْ جَهَلُوا) ٧ (زَالُوا فَأُودِعَ فِي الْأَسْمَاعِ ذِكْرَهُمْ ** مَحَاسِنًا أُودِعَتْهَا قَبْلَهَا الْمُقَلُّ) ٨ (امدح وقل في معانيه فقد كرمت ** لا يحسن القول حتى يحسن العمل) ٩ (يَا مَعْدِنَ الْجُودِ لَا أَبْغِي سِوَاكَ وَلَوْ ** فعلت ذلك سُدَّتْ عني السُّبُلُ) ١٠ (إِنْ ابْنُ بَابِكَ مَحْسُوبٌ عَلَيْكَ وَلي ** حَقُّ الْعِبُودَةِ مَشْفُوعٌ بِهِ الْأَمَلُ)

(٣٠٣/١)

البحر : وافر تام (متى بالقرب يُخبرني الرسولُ ** ويسمخُ باللقا دهرٌ بخيلٌ) (وَيَرْجِعُ فِيكَ سَتْرُ الْحُبِّ جَهْرًا ** ويشفى منك بالوصلِ الغليلُ) (وداؤُ لا تُغيِّره الليالي ** وحبٌّ لا يُنهيه العُدُولُ) ٤ (وعهدُ كُنْتُ تعهدهُ صحيحٌ ** وَقَلْبُ كُنْتُ تَسْكُنُهُ عَلِيلُ) ٥ (وما بين الضُّلوعِ إِلَيْكَ شَوْقٌ ** تَزُولُ الرَّاسِيَاتُ وَلَا يَزُولُ) ٦ (أَلَا يَا ظَاعِنًا هَلْ مِنْ رُجُوعٍ ** فَتَجْمَعُنَا الْمَنَازِلُ وَالطَّلُولُ) ٧ (فَقَدْ فَقَدَ الْكِرَى جَفْنَ قَرِيحٍ ** وَقَدْ أَلْفَ الصَّنَا جِسْمَ نَحِيلٍ) ٨ (وَصَبُّكَ قَدْ قَضَى سَوْقًا وَوَجَدًا ** يَكُونُ لِرُؤُوسِ الْعُمُرِ الطَّوِيلِ)

(٣٠٤/١)

البحر : كامل تام (تَهْ كَيْفَ شَتَّ فَلَاحِبِ تَدُلُّ ** وَلِصَبِّهِ الْمُضْنَى إِلَيْهِ تَدُلُّ) (واحكم بما ترضى فانت
أحق من ** ملك الفؤاد يجوز فيه وبعده) (إني وإن عدلوا عليك وأطنبوا ** لتزيد أشواقي إليك العذل)
٤ (لكنني أبدي السلو تجملاً ** للعاذلين وللمحبت تجمل) ٥ (وإليك أول ما انشئت مع الهوى ** إن
الحبيب هو الحبيب الأول) ٦ (يا من يصون عن العيون تحزراً ** حسناً عليه كل روح تبدل) ٧ (كم ذا
ألين وتعتريك قساوة ** وإلام أسمح بالوصال وتبخل) ٨ (يا معدن الآمال أين لعاشق ** كلف بحبك عن
جمالك معدل)

(٣٠٥/١)

البحر : دو بيت (كم يشمت بي في حبك العذل ** كم يكثر فيك القيل بي والقال) (الصبر بكل حالة
أليق بي ** أحتاج أداريك ويمشي الحال)

(٣٠٦/١)

البحر : سريع (بمهجتني سلطان حسن غدا ** يجور في الحب ولا يعدل) (يا عاشقيه إحدروا صدغيه **
فهو الحشيشي الذي يقتل)

(٣٠٧/١)

البحر : وافر تام (فدينك كم علي عليك عدل ** وليس لديك للعشاق عدل) (وكم أطوي إذا وافيت
شوقاً ** كأنني عند شمس سناك ظل) (وصالك مضمير للعبد هجر ** وهجرتك مظهر للود وصل) ٤
حبيبي كيف قيل الشعر فرغ ** وشعرك للملاحة فيك أصل) ٥ (برؤحي من على خديهِ ورد ** سقاه
بأدمعي وبل وطل) ٦ (شبيه الريم صن بطيب وصل ** فحدث عن كريم فيه بخل) ٧ (إذا حاولت حل

الْبِنْدِ قَالَتْ ** مَعَاظِفُهُ حِمَانًا لَا يُحَلُّ (٨) وَإِنْ جَلِيَّتْ بَوَجْنَتِهِ مُدَامَ ** يُرَى لِعِدَارِهِ دَوْرٌ وَنَزْلٌ (٩) وَأَرْسَلَ
صُدْعُهُ عَرَفًا نَثَارًا ** بِخَدِّ مَالَهُ فِي الْوَرْدِ مِثْلُ (١٠) فَلَيْسَ الْفَضْلُ وَالْحَسَنُ بِنُ سَهْلٍ ** وَإِنْ يَكُ فِيهِمَا مَنْحٌ
وَيَنْدُلُ)

(٣٠٨/١)

١ (كَجَوْدِكَ أَوْ كَخُلُقِكَ يَوْمَ سَلِمَ ** فَذَا فَضْلٌ وَذَا حَسَنٌ وَسَهْلٌ)

(٣٠٩/١)

البحر : خفيف تام (هَاتِ قُلْ لِي كِمِ الْجَفَا وَالِدَّلَالِ ** لَسْتَ مَمَّنْ يُمْسِي لَدَيْهِ مُحَالٌ) (لَوْ أُرِدْتَ الْوَصَالَ
مَا صَدَّكَ الْوَا ** شَيْ وَلَا رَدَّ عَزَمَكَ الْعُدَالَ) (أَنَا لِي مِنْكَ قَسْوَةٌ وَصَدُودٌ ** وَلِغَيْرِي تَعَطُّفٌ وَوَصَالَ) ٤)
دَعِ دِلَالَ الْجَمَالِ وَأَنْصَفْ وَقُلْ لِي ** أَيُّ شَيْءٍ مِنَ الصُّدُودِ حَلَالٌ) ٥) (أَنَا ذَاكَ الَّذِي عَهَدْتُ وَإِنْ حَا **
لَ تَجَنِّيكَ بَيْنَنَا وَالْمَلَالُ) ٦) (يَا كَحَيْلِ الْجُفُونِ لِي فِيكَ جَفْنٌ ** مَا لَهُ مِنْ سِوَى السُّهَادِ أَكْتِحَالٌ)

(٣١٠/١)

البحر : كامل تام (لِي مِنْ جَمَالِكَ شَاهِدٌ وَكَفَيْلٌ ** أَنِي عَنِ الْأَشْوَاقِ لَسْتُ أَحْوَلُ) (يَا مَنْ تَقَاصَرَ لَيْلُهُ
لِسُرُورِهِ ** لَيْلِي كَمَا شَاءَ الْعَرَامُ طَوِيلٌ) (غَادَرْتَنِي بِحَشَى تَذُوبٍ وَمَقْلَةٍ ** عَبْرِي وَقَلْبٍ حَظُّهُ التَّعْلِيلُ) ٤)
فِي كُلِّ جَفْنٍ لِلتَّسْهُدِ مَوْطِنٌ ** وَبِكُلِّ خَدِّ لِلدُّمُوعِ مَسِيلٌ)

(٣١١/١)

البحر : كامل تام (بأبي وما ملكت يدي من سمته ** وصلاً فلم يك لي إليه وُصُولُ) (يهوى الخِلافَ وقد هويتُ مقالَ لا ** إذ لم يزلُ أبداً بفيه يجُولُ)

(٣١٢/١)

البحر : رجز تام (يا بأبي معاطِفُ وأعْيُنُ ** يَصُونُ مِنْهَا رَامِحٌ وَنَابِلٌ) (فَهَذِهِ ذَوَابِلُ نَوَاصِرٍ ** وهذه نواظِرُ ذوابِلُ)

(٣١٣/١)

البحر : رجز تام (ما لأمه عليكمُ عدولُهُ ** إلا وزادَ نحوكمُ عُذولُهُ) (مغرَى الفؤادِ صبُّه عاني الحشا ** أسيرُهُ مُضْنَى الهوى عَلِيْلُهُ) (قد أوقعتُ عُيونُهُ فؤادُهُ ** في عَثْرَةٍ فَمَنْ لَهُ يُقِيلُهُ) ٤ (وافى بشوقٍ نحوكمُ مديدهُ ** سَرِيْعٌ وَجِدٍ فيكمُ طَوِيلُهُ) ٥ (فَمَا الَّذِي يُضِيرُ قُدْسَ وَصْلِكُمْ ** أن الذي هَامَ بكمُ خَلِيلُهُ) ٦ (واعجبا والقلبُ يشكو وحشةً ** إليكمُ وأنتمُ حلُولُهُ) ٧ (وَبِي رَشِيْقُ القَدِّ لا يَعْطِفُهُ ** تعطُّفٌ نحوي ولا يُمِيلُهُ) ٨ (لا واخذ الله بدمعي خدَّهُ ** فَهُوَ الَّذِي أَسْأَلُهُ أَسِيلُهُ) ٩ (فَلِلْقَنَا وَلِلنَّقا قَوامُهُ ** وَلِلطُّبِيِّ وَلِلطَّبَّابِ كَحِيلُهُ) ١٠ (عَجبتُ مِنْهُ إذ بدا جَمالُهُ ** لِنَاظِرِي كَيْفَ اخْتَفَى جَمِيلُهُ)

(٣١٤/١)

١ (إن ناظروا ناظرَهُ في قتلتِي ** يَقُومُ مِنْ دَلالِهِ دَلِيلُهُ)

(٣١٥/١)

البحر : سريع (جَارَ فَهَيْهَاتَ يُرَى عَدْلُهُ ** أو يرتجى بَعْدَ الجفا وصلُهُ) (أهكذا بالله أخلاقُهُ ** في الحُبِّ
أَمْ عَلَّمَهُ أَهْلُهُ) (يا مَنْ حكى لَوْنَ الدُّجى فرعه ** قُلْ لي هجرانُك ما أصلُهُ) ٤ (أَطَلَّتْ في الحبِّ تجنُّيكِ
وال ** موتٌ ولا هذا الجفا كُلهُ) ٥ (واعجباً مِنْ عادِلٍ لم يزلْ ** يحدو فؤادي للهوى عدلُهُ) ٦ (يا ذا
الذي يطمعُ في سلوتي ** أهكذا قالَ لَهُ عقلُهُ)

(٣١٦/١)

البحر : منسرح (وَشَادِنِ يَسْلُبُ العُقُولَ وَلَا ** يُمهلُهَا في الهوى فيُهملُهَا) (تَغْرُلُ الحاظهُ وَكَمْ فَتَكَتْ **
في القلبِ مَنْ راقَهُ تَأْمُلُهَا) (جديدةُ السَّحْرِ لم تَزَلْ أبداً ** حديثُهَا في الهوى وَمَغْرُلُهَا)

(٣١٧/١)

البحر : طويل (فدتك نفوسٌ قد حلا بك حَالُهَا ** وَأضحى صَحيحاً في هَوَاكِ اعتِلاؤها) (مَلَكْتَ قُلُوبَ
العاشِقِينَ بَطْلَعَةٍ ** يروقُ جميعَ الناظرينَ جَمالُهَا) (وَزَادَ بِكَ الحُسْنُ البديعَ نِصَارَةً ** كَأَنَّكَ في وجهِ
الملاحِ خالُهَا) ٤ (سَلَبْتَ فؤادَ الصَّبِّ مِنْكَ بِقَامَةٍ ** حكى العُصْنُ مِنْهَا مِيلُهَا واعتَدَاها) ٥ (فَصِلْ
مُغرمًا حَمَلَتَهُ مِنْكَ في الهوى ** بلايلٍ وجدٍ لا يُطاقُ احتِمَالُهَا)

(٣١٨/١)

البحر : خفيف تام (عَنَّ لي دُمِيَّةٌ وَلَا حَ هِلاَلا ** واننخى صُعدَةً وَفَرَّ غَزَالَا) (فتدلَّتْ حينَ أبدي دلالاً **
وَرَأى رُحْصَ أَدْمعي فَتَغَالَا) (يا غَنِيًّا بالحُسْنِ أسألُكَ الوِصْ ** لَ وَحاشاكَ أَنْ تَرُدَّ السُّؤالا) ٤ (رَشاً قد
أطعتُ فيه غرامي ** وَعَصَيْتُ اللُّؤامَ والعَدالا) ٥ (فَتَلَّتْني جُفُونُهُ وَهِيَ مَرَضَى ** سَلَبْتِني قِوَايَ وَهِيَ كَسالًا)

(٣١٩/١)

البحر : مجزوء الرمل (كانَ ماكانَ وزالا ** فَاطْرُخُ قَيْلٍ وَقَالَ) (أَيُّهَا الْعَاتِبُ ظُلْمًا ** حَسْبُكَ اللَّهُ تَعَالَى)

(٣٢٠/١)

البحر : خفيف تام (وَفَقِيهِ كَالْبَدْرِ زَارَ بَلِيلٍ ** فَجَلًّا نُورُهُ الدُّجَى إِذْ تَجَلَّى) (مَا دَرَى مَوْضِعِي وَلَكِنَّ قَلْبِي ** بِضْرَامِ الْحَشَا هِدَاهُ وَدَلًّا) (وَعَجِيبٌ مِنْهُ فَقِيهِ ذَكِيٌّ ** بِمَحَلِّ التَّرَاعِ كَيْفَ اسْتَدَلًّا)

(٣٢١/١)

البحر : وافر تام (أَأَطْلُبُ يَا مُحَمَّدُ أَنْ يُوَلَّا ** لِعَيْرِكَ وَدُ قَلْبِي أَوْ يَمِيلَا) (وَأَرْجُو غَيْرَ بَابِكَ لِي مَرَامًا ** وَأَقْصِدُ غَيْرَ رَبْعِكَ لِي مَقِيلًا) (وَاخْطُبْ شِمْسَكَ أَنْ تُجَلِّيَ ** وَأَسْأَلُ غَيْرَ مَائِكَ أَنْ يَسِيلَا) ٤ (وَقَدْ أَنْجَحْتَ لِي بِنْدَاكَ مَسْعَى ** وَقَدْ حَقَّقْتَ لِي أَمَلًا وَسُوْلًا) ٥ (جَعَلْتَ بِجَاهِكَ الْعَلِيَاءَ ذُونِي ** وَرُغْتِ بِيَأْسِكَ الْخَطْبَ الْمَهُولَا) ٦ (وَمَا أَنَا مُنْكَرٌ تِلْكَ الْعَطَايَا ** وَمَا أَنَا جَا حِدٌ ذَاكَ الْجَمِيلَا) ٧ (وَلَا أَنَا قَانِعٌ لَكَ مِنْ وَدَادٍ ** بَأَنْ أُتْنِي عَلَيْكَ وَأَنْ أَقُولَا) ٨ (عَلَى أَنِّي فَتْنٌ بَلِيغٌ ** بَلُوغٌ مَا سَلَكْتُ لَهُ سَبِيلَا) ٩ (بِالْفَاظِ تَخَرُّ لَهَا الْقَوَافِي ** وَيَنْقَادُ الْقَرِيضُ لَهَا ذُلُّوْلًا) ١٠ (إِذَا مَرَّتْ عَلَيَّ أُذُنِي فَصِيحٌ ** سِوَاكَ يَعِضُّ إِصْبَعَهُ طُوَيْلًا)

(٣٢٢/١)

١ (وما أنا بالغٌ بكثيرٍ مدحي ** من الكرم الذي تحوي قليلاً) (وأنتَ أعزُّ أن تُدعى عَزِيْزاً ** وأنتَ أجلُّ أن تُدعى جَلِيلاً) (وأنتَ أخصُّ لِكُلِّ غَرِيبٍ دارٍ ** إذا عدمَ القِرابَةَ والخليلاً) ٤ (يُسلي لفظك الصَّبَّ المُعنى ** ويشفي ذِكْرَكَ الدَّنْفَ العليلاً) ٥ (إذا وهبَ الإلهُ لنا عُقولاً ** وهبتَ لِمَا وهبناهُ عُقُولاً) ٦ (فداؤك من من تدينُ لَهُ الأمانى ** بأن يلقى إليك لهُ وصولاً) ٧ (ومن هو دُونَ أن يَرنو بِطَرْفٍ ** إليك فكيفَ تُنظرهُ عَدِيلاً) ٨ (تُرى شمسُ الضُّحى إبانَ تبدو ** وتُنظرُ حينَ تُنتسبُ الأُصولاً) ٩ (فَمَنْ وافى يَعِيبُ الشَّمْسَ يَوْمًا ** كفاهُ على جهالتهِ دليلاً)

(٣٢٣/١)

البحر : بسيط تام (قد كانَ ما عَلِمَ اللَّاحِي وَمَا جَهلاً ** وصارَ ما كتمَ الواشي وما نقلاً) (كانَ التَّكثُّمُ يُرَجى قَبْلَ بَيْنِكُمْ ** أمَّا وَقَد حَكَمْتَ أَيْدِي الفِرَاقِ فَلا) (وفي الرِّكائبِ من زَوَدتُهُ نَظراً ** ولو أمنتُ العِدَى زودتُهُ قبلاً) ٤ (أودى بقلبي عذارٌ زارَ وجنته ** حُسناً وَمِنْ بَعْضِ نَبْتِ الرُّوضِ مَا قَتَلَ)

(٣٢٤/١)

البحر : منسرح (سرى لأرضِ الكرى فما وصلنا ** ورامَ كتمَ الهوى فَمَا حَصَلَا) (مستغرقُ الحالِ بالصَّبابَةِ لو ** أرادَ نطقاً بغيرها جهلاً) (الناسُ فيما تُحبُّهُ فِرَقٌ ** ما منهم من لسانِهِ عَقَلَا) ٤ (فكم يُراعي وكم يُراعَ لَقَدْ ** جارَ عَلَيْهِ الغَرامُ مُذَّ عَدَلَا) ٥ (طالَ نزاعُ العَدولِ فيه كَمَا ** طالَ نزاعُ الفِؤادِ فاعتدلاً) ٦ (ما بالُ قلبي وشأنُهُ عَجَبٌ ** أمالُهُ الوجدُ حينَ قُلْتُ سَلا) ٧ (إنَّ مِنَ العَدْلِ دائِماً جَدلاً ** ليس يرى في الهوى به جَدلاً) ٨ (يا صَاحِبَ الصِّدْقِ نَهْضَةُ عَرِفَتْ ** مِنكَ فَقدَ رُمْتَ حادثاً جَللاً) ٩ (يا بنِ عُبيدِ عبيدِكَ الدَّنْفُ ال ** مشتاقٌ حَققَ له بك الأَمَلَا) ١٠ (ما لي عَزُّ إلا بِجُودِ يَدٍ ** منك كحالِ السحابِ إنَّ هَطلاً)

(٣٢٥/١)

١ (يا مَنْ عَدَا بِاهْتِمَامِهِ بَطْلاً ** بغير ما حقَّ منه أو بَطْلاً) (مُدُّ عُدْمَتِ عَيْنِي لَهُ مَثَلًا ** أرسلتُ مدحي
بجوده مَثَلًا) (لأنظمن المديح من دُررٍ ** لم تدرِ عليك بعده عطلاً) ٤ (اليوم يقضي الكريم مؤعده **
والحرّ لو قال ما عسى فعلا)

(٣٢٦/١)

البحر : كامل تام (بَانَ الْخَيْالُ وَإِنْ أَبَانَ نَزَيْلًا ** وسرى شذاك وإن منعت رسولاً) (فهممْتُ أن أجفُو
خيالكَ غيرَةً ** فَمَنْحَتْهُ قُبْلًا لَهُ وَقُبُولًا) (وَحَفِظْتُ نَسْبَتَهُ إِلَيْكَ مَحَبَّةً ** مِنْ ظَنِّهِ أَنِّي أَرَاكَ بَدِيلًا) ٤ (
وزعمت أن العهد ليس بضائعٍ ** وَأَرَى الصُّدُودَ لِيَصُدَّ ذَاكَ دَلِيلًا) ٥ (وَوَعَدْتَنِي بِاللَّحْظِ مِنْكَ زِيَارَةً **
فَوَجَدْتُ مِيعَادَ الْعَلِيلِ عَلِيلًا) ٦ (اللَّهُ عَيْسُكَ يَوْمَ حَنْتَ لِلنَّوَى ** لَمْ يُبْقِ مَطْلَقُهَا لَنَا مَعْقُولًا) ٧ (بِنْتُمْ
بِكُلِّ حَمُولَةٍ قَدْ أَوْدَعَتْ ** قَلْبًا كَمَا شَاءَ الْعَرَامُ حَمُولًا) ٨ (كَمْ لَفْظَةٍ خَفَّتْ عَلَى الْحَادِي وَقَدْ ** أَلْقَتْ
جَوَى بَيْنَ الضُّلُوعِ ثَقِيلًا) ٩ (يَا هِنْدُ لَمْ تَتْرُكْ جُفُونُكَ بِالْحَمَى ** إِلَّا جَرِيحًا مِنْكَ أَوْ مَقْتُولًا) ١٠ (هل
أودعت لأبي المحاسن يوسفٍ ** فِيهِنَّ أَحْكَامٌ قُسِمْنَ فُصُولًا)

(٣٢٧/١)

البحر : مديد تام (مَدَّ رَأْتَهُ الشَّمْسُ فِي الْحَمَلِ ** لم تكد تبدو من الخجلِ) (غَصْنُ بَانٍ مَثْمَرٌ قَمْرًا **
يخجلُ الأغصانَ بالميلِ) (وَرَدُّ حَدِيدِهِ يُضَرِّجُهُ ** خجلٌ من نرجسِ المقلِ) ٤ (وسوى ذا أن مبسمه **
جامعٌ للخمرِ والعسلِ) ٥ (مَنْ مُجِيرِي مَنْ لَوَاحِظِهِ ** إِنِّي مِنْهَا عَلَى وَجَلٍ) ٦ (كَلَّمَا سَلَّتْ صَوَارِمُهَا **
قَالَ قَلْبِي قَدْ دَنَا أَجَلِي)

(٣٢٨/١)

البحر : مجزوء الكامل (مِنْ سِحْرِ طَرْفِكَ يَا عَلِيَّ * قَلْبُ الْمُتَيَّمِّ قَدْ بُلِيَ) (يَا زَهْرَةً يَا نُزْهَةً * لِلْمُجْتَبِيِ
وَالْمَجْتَبِيِ) (يَا مَنْ يَرُوقُ جَمَالُهُ * لِنَوَاطِرِ الْمُتَأَمِّلِ) ٤ (إِنْ لَمْ تَجِدْ لِي بِاللَّقَا * كُنْ بِالْوَعُودِ مُعَلِّي) ٥
يَا سَاكِنًا طَوَّلَ الْمَدَى * فِي الْقَلْبِ لَمْ يَتَحَوَّلِ) ٦ (أَهْلًا بِأَكْرَمِ نَازِلِ * قَدْ حَلَّ أَشْرَفَ مَنْزِلِ)

(٣٢٩/١)

البحر : كامل تام (قَابَلْتُ عِزَّ هَوَاكُمُ بِتَدَلُّلٍ * مَعَ أَنِّي فِي ذَاكَ لَسْتُ بِأَوْلِ) (يَا جَائِرِينَ وَعَادِلِينَ إِلَى
النَّوَى * مَا دُونَ مَعْدِلِ حُسْنِكُمْ مِنْ مَعْدِلِ) (وَحَيَاتِكُمْ أَنْتُمْ عَلَى إِعْرَاضِكُمْ * عِنْدِي أَعَزَّ مِنَ الشَّبَابِ
الْمَقْبَلِ) ٤ (إِنْ تَذَكَّرُونَ فَإِنِّي لَمْ أَنْسِكُمْ * أَوْ تَسْمَحُونَ فَإِنِّي لَمْ أَنْحَلِ) ٥ (يَا عَلُوْا أَيْنَ زَمَانِنَا إِذَا جَارِكُمْ
* جَارِي وَمَنْزِلِكُمْ بِرَامَةِ مَنْزِلِي) ٦ (مَا كَانَ أَسْرَعَ مَا تَفَشَّعَ غَيْمُكُمْ * وَمَنْعَتُمُ الْوَسْمِي عَنِّي وَالْوَلِي) ٧
كَمْ كُنْتُ أَخْشَى الْبَيْنَ قَبْلَ وَفُوعِهِ * فَآتَى الَّذِي حَادَرْتُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ) ٨ (وَحَدَرْتُ سَهْمَ فِرَاقِكُمْ حَتَّى
إِذَا * أُرْسَلْتُمُوهُ أَصَابَنِي فِي الْمَقْتَلِ) ٩ (الْيَوْمَ لَسْتُ أَجَابُ بَعْدَ سُؤَالِكُمْ * كَمْ كُنْتُ قَبْلَ أَجَابِ إِذْ لَمْ
أَسْأَلِ) ١٠ (فَالِدَارُ لَمْ تَبْعُدْ وَفُودِي لَمْ يَشْبُ * وَالْمَالُ لَمْ يَنْفَدْ وَحُبُّكَ مَا سَلِي)

(٣٣٠/١)

البحر : مجتث (بِمَنْ أَبَا حَاكَ قَتَلِي * عَلَامَ حَرَمْتِ وَصَلِي) (فَكَيْفَ أَفُؤَى لِهَجْرٍ * وَكَيْفَ أَصْغِي لِعَدْلِ)
(أَنَا لَكَ الْمُتَمَنِّي * وَغَيْرِي الْمُتَمَلِّي) ٤ (يَا أَكْرَمَ النَّاسِ عِنْدِي * قَدْ لَدَّ لِي فِيكَ ذُلِّي) ٥ (مَلَكْتَ يَا
نُورَ عَيْنِي * قَلْبِي وَنُبِّي وَكُلِّي) ٦ (يَا نَافِرًا مُتَجَنِّ * كُنْ سَافِرًا مُتَجَلِّي) ٧ (يَا أَحْسَنَ النَّاسِ طَرًّا * فِي
حُسْنِ خُلُقٍ وَشَكْلِ) ٨ (فِي كُلِّ نَوْعٍ وَجِنْسٍ * مِنَ الْجَمَالِ وَفَضْلِ) ٩ (أَرَى مَعَانِيكَ تَبْدُو * حُسْنًا
فَتَحْبِبُّ عَقْلِي) ١٠ (وَلَيْسَ مِثْلَكَ تَهْوَى فَوَاصِلُ * فِي الْحَبِّ هِجْرَانًا مِثْلِي)

(٣٣١/١)

١ (ما دُمْتَ تَهْوَى فَوَاصِلٌ ** فَذَا رَيْعٌ مُؤَلَّى) (حَسْبِي وَحَسْبَكَ ذِقْنٌ ** تَأْتِي بِفِرْقَةٍ شَمَلِي) (وَبَعْدَ ذَلِكَ إِذَا مَا ** رَأَيْتَ وَجْهِي فَوَلِّ)

(٣٣٢/١)

البحر : خفيف تام (وَعُيُونٌ أَمْرَضْنَ جِسْمِي وَأَضُّ ** رَمَنْ بِقَلْبِي لَوَاعِجَ الْبَلْبَالِ) (وُخْدُودٍ مِثْلَ الرِّيَاضِ زَوَاهِ ** مَا لِأَيَّامٍ حَسَنَهَا مِنْ زَوَالِ) (لَمْ أَكُنْ مِنْ جُنَاتِهَا عَلِمَ اللَّ ** هُ وَإِنِّي بِحَرِّهَا الْيَوْمَ صَالِي)

(٣٣٣/١)

البحر : وافر تام (خِيَالِي أَخَافُ الْهَجْرَ مِنْهُ ** وَلَسْتُ أَرَاهُ يَرْغَبُ فِي وَصَالِي) (وَكَنتَ عَهْدْتَنِي قَدَمًا شَجَاعًا ** فَمَا لِي الْيَوْمَ أَفْرَعُ مِنْ خِيَالِي)

(٣٣٤/١)

البحر : مخلص البسيط (يَا ذَا الَّذِي نَامَ عَنْ جَفُونِي ** وَنَبِهَ الْوَجْدَ وَالْجَوَى لِي) (جَفْنِي خَرَّاجِيَّةً دُمُوعٌ ** شَوْقًا إِلَى وَجْهِكَ الْهَلَالِي)

(٣٣٥/١)

البحر : مجزوء الرمل (قُلْتُ لِلْأَيْمِ فِي الدَّمِّ ** عِ وَفَدَّ نَمَّ بِحَالِي) (منذ أحببت علياً ** صارَ دَمْعِي مُتَوَالِي)
(

(٣٣٦/١)

البحر : طويل (أَرَاكَ تَشْمُ الخَلَّ فِي زَمَنِ الوَبَا ** فَخَلَّ حَدِيثًا لِلْأَطْبَاءِ يَا خَلِّي) (فَإِنْ يَكُ بالطَّاعُونَ رَبِّكَ قَدْ قَضَى ** تَمُوتُ إِذَا رَغَمًا وَأَنْفَكَ فِي الخَلِّ)

(٣٣٧/١)

البحر : وافر تام (أَدَامَ اللهُ أَيَّامَ الوَصَالِ ** وَخَلَدَ عُمَرَ هَاتِيكَ اللَّيَالِي) (وَأَسْبَغَ ظِلَّ أَغْصَانِ التَّدَانِي ** وَزَادَ قُدُودَهَا حُسْنَ اعْتِدَالِ) (وَلَا زَالَتْ ثَمَارُ الْأَنْسِ فِيهَا ** تَزِيدُ لَطَافَةً فِي كُلِّ حَالِ) ٤ (وَلَا بَرَحَتْ لَنَا فِيهَا عَيْونُ ** تَغَازُلُ مَقْلَتِي خَشْفِ الغَزَالِ) ٥ (لَقَدْ مَرَّتْ لَنَا فِيهَا لَيَالٍ ** كَأَنَّ نِظَامَهَا عَقْدُ الْآلِي) ٦ (أَقَمْنَا فِي جَنَابِ أَمِيرِ حُسْنٍ ** عَقَدْنَا عَلَيْهِ أَلْوِيَّةَ الجَمَالِ)

(٣٣٨/١)

البحر : كامل تام (طَالَتْ إِلَيْكَ رِسَائِلِي وَوَسَائِلِي ** يَا ذَا المَلَاحَةِ والعِذَارِ السَّنَائِلِ) (أَنْجِزْ بُوَصْلَ مِنْكَ لِي فِإِلَى مَتَى ** يَا نُورَ عَيْنِي بِالْوَعُودِ مِمَّا طَلِي)

(٣٣٩/١)

البحر : كامل تام (لَوْ رُمْتَ إِبْقَاءَ الْوِدَادِ بِحَالِهِ ** لَمْ تُغْرِ طَرْفَكَ بِارْتِيَادِ نِبَالِهِ) (أَمَا وَقَدْ سَلَّمْتَ نَفْسَكَ
لِلْهَوَى ** فَاتَتْ بِمَا تَلْقَاهُ مِنْ أَهْوَالِهِ) (حَدَقُ الْجَادِرِ كُنَّ أَوَّلَ شَافِعٍ ** لِلْعَقْلِ حَتَّى فَكَّ أَسْرَ عَقَالِهِ) ٤ (يا
مَنْ يَلُومُ الصَّبَّ فِي بَرْحَانِهِ ** إِبْغِ السَّلَامَةَ لَا بُلَيْتَ بِحَالِهِ) ٥ (مَنْ شَغُلُهُ بِالْحُبِّ عَنْ مَحْبُوبِهِ ** كَيْفَ
الْفِرَاحُ لَهُ إِلَى عُدَّالِهِ) ٦ (هُوَ ذَلِكَ الْقَمَرُ الَّذِي الْقَمَرُ الَّذِي ** مُتَنَاقِصٌ بَدْرُ الدُّجَى لِكَمَالِهِ) ٧ (لَوْ كُئِمْتُ
أَمْلِكُ خَدَّهُ أَفْنَيْتُهُ ** بِاللثَمِ أَوْ أَذْبَلْتُ وَرْدَ جَمَالِهِ) ٨ (الْحَرْبُ بَيْنَ عُهُودِهِ وَوَفَائِهِ ** كَالسَّلْمِ بَيْنَ وُغُودِهِ
وَمُطَالِهِ) ٩ (طَالَتْ مَسَافَةٌ هَجَرِهِ فَكَأَنَّهَا ** مِنْ لَيْلٍ عَاشِقِهِ وَمِنْ آمَالِهِ) ١٠ (دَانِي الْمَزَارِ يَرُوعُ قَلْبِي صَدَّهُ **
يَا قُرْبَ شُقَّتِهِ وَبُعْدَ مَنَالِهِ)

(٣٤٠/١)

١ (كَيْفَ الْخَلَاصُ لِمَنْ تَفَسَّمَ قَلْبُهُ ** مَا بَيْنَ بَدْرِ الْمُنْحَنِ وَغَزَالِهِ) (بِاللَّهِ يَا رِيحَ الشَّمَالِ رِسَالَةً ** فَسَوَاكِ
لَمْ أُرْكَنْ إِلَى إِرْسَالِهِ) (قَوْلِي لَتِيَّاهِ الشَّمَانِلِ لَمْ يَزُلْ ** بِيَدِي لَنَا مَلَأًا بِشَرِّعِ مِطَالِهِ) ٤ (عَانَ التَّعَطُّفِ حِينَ
تَبْصُرَ عَانِيًا ** وَإِذَا ظَفَرْتَ بِوَالِهِ بِكَ وَالِهِ) ٥ (يَجْنِي عَلَيَّ كَمَا جَنَى الْأَنْمَارَ مَنْ ** أَمَّ ابْنَ يَعْقُوبَ عَلَى إِقْلَالِهِ
(٦ (لَوْلَا التَّقَى وَهُوَ الَّذِي وَهَبَ التَّقَى ** لَعَبْدَتُهُ وَعَبَدْتُ حُسْنَ خِلَالِهِ) ٧ (وَجْهٌ تَغَارُ الشَّمْسُ مِنْهُ إِذَا بَدَا
** وَتَوَدُّ لَوْ طَبَعَتْ عَلَى أَمْثَالِهِ) ٨ (مَتَهَلَّلَ الْقَسَمَاتُ يُوذِنُ بِالرِّضَا ** وَجْهٌ الْكَرِيمِ يَبِينُ عَنْ أَفْعَالِهِ) ٩ ()
سَمَتِ الْغُلَى عَشْقًا لَهُ وَدَنَا لَهَا ** مَتَوَاضِعًا فَتَمْنَعَتْ بِوَصَالِهِ) ١٠ (إِنْ رَمَتْ مَجْدًا فَاسْتَدَلَّ بِفَعْلِهِ ** أَوْ رُمْتَ
رُشْدًا فَاسْتَفِدَّ بِمَقَالِهِ)

(٣٤١/١)

٢ (أَوْ حَارِبَتِكَ صُرُوفُ دَهْرِكَ فَاسْتَتِرْ ** بِحِمَاهِ مِنْهَا وَاعْتَصِمْ بِحِبَالِهِ) (أَوْ شِئْتَ تَلْقَى الْبَحْرَ عِنْدَ هِيَاجِهِ **
فَانظُرْ إِلَيْهِ تَجِدُهُ يَوْمَ جَدَالِهِ) (يَدْرِي مَقَالَ الْخَصْمِ قَبْلَ سَمَاعِهِ ** لِكَلَامِهِ فَيَجِيبُ قَبْلَ سَوَالِهِ) ٤ (لِمُحَمَّدٍ
فِي الْمَجْدِ مُعْجَزُ سُودِدٍ ** عَجَزَتْ بِهِ الْأَيَّامُ عَنْ أَمْثَالِهِ) ٥ (بِمِخْلِ فِي عَرْضِهِ وَذِمَامِهِ ** سَمَحَ الْيَدَيْنِ
بِحَاهِهِ وَبِمَالِهِ) ٦ (مَغْضٍ عَنِ الْفَحْشَاءِ يَشْفَعُ حِلْمُهُ ** حَذَقُ الذِّكْرِ بِغَفْلَةِ الْمُتَبَالِهِ) ٧ (وَبِمَارِسِ الدُّنْيَا بِهَمَّةٍ
مَنْ يَرَى ** أَيَامَهَا - شَرَفًا - لَوْعِ نِصَالِهِ) ٨ (أُنَى التَّفْتُ رَأَيْتُ مِنْ إِحْسَانِهِ ** أَثْرًا مُشَاهِدَةً وَمِنْ إِجْمَالِهِ) ٩

(مَنْ مُقْتَدٍ بِكَمَالِهِ أَوْ مُهْتَدٍ ** بِجَلَالِهِ أَوْ مُجْتَدٍ لِسُؤَالِهِ) ٠ (اللَّيْثُ بَيْنَ أَمَامِهِ وَوَرَائِهِ ** وَالْبَحْرُ بَيْنَ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ)

(٣٤٢/١)

٣ (أَعْطَى بَنِيهِ حُسْنَ سِيرَتِهِ الَّتِي ** عَنْ وَالِدِيهِ فَاعْتَجَبَ لِفَعَالِهِ) (شَهَدَتْ مَنَاقِبُ آلِهِ فِي مَجْدِهِ ** معنی مناقب مجده في آله) (مِنْ مَعْشَرٍ يُهْدَى الدَّلِيلُ بِنُورِهِمْ ** وَيَضِلُّ رُشْدًا عَنْ طَرِيقِ ضَلَالِهِ) ٤ (وَإِذَا اسْتَعْنَتْ بِهِمْ عَلَى كَيْدِ الْعِدَا ** نَهَضُوا بِأَبْطَالٍ عَلَى إِبْطَالِهِ) ٥ (جَلَسُوا عَلَى الْفَلَكَ الْمَحِيطِ وَدُونَهُمْ ** هذا الزمانُ بِشَمْسِهِ وَهَلَالِهِ) ٦ (مِنْ كُلِّ مَنْ يَلْقَاكَ قَبْلَ لِقَائِهِ ** ما شاء بل ما شئت من أفضاله) ٧ (تَتَأَخَّرُ الْقُبُلَاتُ عَنْ أقدامِهِ ** من هيبه فتؤمُّ ترب نعاله) ٨ (مستغرق بالله يظهر بعضه ** للعالمين ظهور طيف خياله) ٩ (لَوْلَا مَهَابَتُهُ الَّتِي تَنْتِ الْوَرَى ** عَنْ قُرْبِهِ صَلُّوا عَلَى أَدْيَالِهِ) ١٠ (لا يعرف الفحشاء لا عن ركة ** بل عن تكرمه وعن إهماله)

(٣٤٣/١)

٤ (أَعْنَاهُ عَنْ وَصْفِ الشَّجَاعَةِ نُبْلُهُ ** لا عَاجِزٌ ما رَامَ فِي إِهْمَالِهِ) ٤ (ولَمَنْ يَحَارِبُ فِي الْأَنَامِ بِأَسْرِهِمْ ** عُنْتَقَاءَ رَأْفَتِهِ وَبَعْضُ عِيَالِهِ) ٤ (هِيَهَاتَ يَبْلُغُ وَصْفَهُ مَدْحٌ وَلَوْ ** أَفْتَى الْبَلِيغُ الْجُهْدَ فِي أَفْعَالِهِ) ٤٤ (يا من لهم همم تفلُّ شبا الطُّبِيِّ ** طِبَةُ الْحَسَامِ بَحْدَهُ وَصِقَالِهِ) ٤٥ (خذ شهرك الآتي بهجة عالمٍ ** بنهاية الأقبال في إقباله) ٤٦ (شهراً حويت ثوابه وحكيت ما ** في حُسنِ مَقْدَمِهِ وَشِبْهِ هَلَالِهِ) ٤٧ (وقرنته بالبرِّ في شعبانهِ ** وبه يكون الرِّادُ في سُؤَالِهِ) ٤٨ (لو لم يؤمل عوده لك ثانياً ** لَمْ يَرْضَ مِنْكَ بَيْنِهِ وَرَوَالِهِ) ٤٩ (خذ بنتَ ليلتها ومهد عُذر من ** لَمْ يَسْتَفِيقَ لِلنَّظْمِ مِنْ أَشْغَالِهِ) ٥٠ (مصفي الوداد يعدُّ بأسك قوةً ** وبعدُ ذكرك فرصة في فاله)

(٣٤٤/١)

٥ (بصفاتك العُليا محطُّ رجائِهِ ** وَبِإِيكَ الأَعلى محطُّ رِحالِهِ)

(٣٤٥/١)

البحر : كامل تام (ما شئت من عبء الغرام وحمله ** دَعْ عَنْكَ وَبِلاً لا يَقُومُ بِطَلِّهِ) (يا مُسْعدي في حمل
أثقالِ الهوى ** مُتَجَمِّلاً تَبْغِي مَعُونَةَ حَمَلِهِ) (هَوْنٌ عَلَيْكَ مِنَ التَّكْلِيفِ وَاسْتِرْحَ ** لَيْسَ الْفَقِيدُ كَمَنْ يَنْوُحُ
بِجُعْلِهِ) ٤ (يا من له سوق الجمال يدله ** في حب معشوقِ الفؤادِ بد له) ٥ (مُتَحَكِّمٌ أَعْطَاهُ مُلْكُ
جَوَانِحِي ** مَلِكُ الْجَمالِ أَقْلَهُ وَأَجَلَهُ) ٦ (يا بدرِ رِقْ لذي ودادِ صادقٍ ** لم تبله الأشجان لو لم تُبلِهِ)
٧ (فِيماءِ حُسْنٍ قَدْ عَزَزْتَ بِصَوْنِهِ ** وبماءٍ دمعٍ قد ذللتِ بمذله) ٨ (جد لي بعيشٍ بالرضا منك انقضى
** وَإِذا اسْتَحَالَ بِعَيْنِهِ فِيمِثْلِهِ) ٩ (قَدْ كُنْتُ أَشْكُو مِنْ صُدُودِكَ بَعْضَهُ ** فَالآنَ كَيْفَ وَقَدْ بُلِيْتُ بِكُلِّهِ) ١٠)
يا موقف البين الذي قد كان لي ** علماً بثاراتِ الهوى من قبلهِ)

(٣٤٦/١)

١ (كم ليلةٍ قضيتها بشكايةٍ ** أخذت على ليلى مجامع سبلهِ) (مُتَنَصِّلاً مِنْ ذَا الرِّمَانِ وَجَوْرِهِ ** مُتَوَصِّلاً
لأبنِ الأثيرِ وَعَدْلِهِ) (حَتَّى نَفَى ظُلْمَ الصَّلالِ بِشَمْسِهِ ** عَنِّي وَحَرَ الحادِثاتِ بِطَلِّهِ) ٤ (عَرَفَ بِهِ الشَّرْفُ
المُنِيفُ بِبابِهِ ** لتكونِ جنَّتِ بجنسه وبفضله) ٥ (المُحْسِنِينَ لِمَنْ أَسَاءَ زَمَانُهُ ** وَتَعَرَّبْتُ أوطانُهُ عَن أَهْلِهِ
٦ (في الفرع ما في أصلهِ وزيادةٍ ** كالغُصْنِ حُصَّ بِما جَنَى مِنْ أَكْلِهِ) ٧ (والسهم يرسله الذي يرمي به
** فَإِذا أَصابَ رَمِيَّةً فَبِنَصْلِهِ)

(٣٤٧/١)

البحر : سريع (في غزلي من لحظ ذلك الغزال ** أخبار صب قتلته النبأ) (غصن سفته أدمعي ثم ما **
أثمر لَمَّا مَالَ إِلَّا الْمَلَالُ) (وَهَبْتُهُ يَأْفُوتَ دَمْعِي وَلَا ** يَسْمَحُ لِي مِبْسَمُهُ بِاللَّالِ) ٤ (حلّ ثلاثاً يومَ حَمَامِهِ
** ذوائباً تعبق منها العوال) ٥ (فقلْتُ وَالْقَصْدُ دُؤَابَاتُهُ ** يا سهري في ذي الليالِ الطوالِ)

(٣٤٨/١)

البحر : سريع (أسيرُ الْحَاظِ بِخَدِّ أَسِيلِ ** كَلِيمِ أَحْشَاءِ بَطْرِفِ كَلِيلِ) (في حبّ من حظي من شعره **
لَكِنْ قَصِيرٌ ذَا وَهَذَا طَوِيلٌ) (ليس خليلاً لي ولكنه ** أَضْرَمَ فِي الْأَحْشَاءِ نَارَ الْخَلِيلِ) ٤ (ظَنِّي مِنَ التُّرْكِ
هَضِيمُ الْحَشَا ** يهز عطفه دلالاً جميل) ٥ (ذُو وَجَنَةٍ تَوْرِيْدُهَا شَاهِدٌ ** إِنْ أَنْكَرْتَ قَتْلِي بَطْرِفِ كَحِيلِ)
٦ (تلاعبُ الشَّعْرِ عَلَى رِدْفِهِ ** أَوْقَعَ قَلْبِي فِي الْعَرِيضِ الطَّوِيلِ) ٧ (كم قلت من وجدي به مشفقاً ** ولي
حشا من هجرة في غليل) ٨ (يا ردفه جرت على خصره ** رفقا به ما أنت إلا ثقيل)

(٣٤٩/١)

البحر : وافر تام (يَقُولُ وَقَدْ رَنَا عَنْ لِحْظِ ظَنِّي يَقُولُ وَقَدْ رَنَا عَنْ لِحْظِ ظَنِّي ** وهز الغصن في ورق
الغلائل) (أَأَقْتُلُكُمْ بَطْرِفِي أَمْ بَعْطَفِي ** فقلتُ بما تشا فالكلّ ذابِلِ) (سَلَامُ اللَّهِ مَا هَبَّتْ شِمَالٌ ** عَلَى
تِلْكَ الْمَعَاطِفِ وَالشَّمَائِلِ)

(٣٥٠/١)

البحر : متقارب تام (خُذُوا فُودِي مِنْ أَسِيرِ الْكِلَلِ ** فَوَاعِجِباً لِأَسِيرِ قَتْلِ) (وقولوا عليّ إذا نحتم ** قتيل
العيون جريح المقل) (ولي جلدٌ عندَ بيضِ الطُّبَى ** وبالأعين النُّجَلِ ما لي قبل) ٤ (ولي قَمَرٌ ما بدا في
الدُّجَى ** وأبصره البدرُ إلا أفل) ٥ (فيا خجلة الطُّبَى لما بدا ** شبيهاً له في اللَّمَى وَالكَحَلِ) ٦ (وبيا

خجلة الشَّمسِ لما بدتْ ** ألم ترَ فيها اخمِرَارَ الخَجَلِ (٧) يضلّ بطرّيته من يشا ** ويهدي بغرّيته من
أضلّ (٨) وقد عدلَ الحسنُ في خلقه ** على أنه جارَ لما عدلُ (٩) فَعَمَّتْ مَعَاظِفُهُ بِالنَّشَاطِ **
وخصّت روادفُهُ بالكسلِ) ٠ (وَقَدْ عَلِمَ النَّاسُ أَنَّيْ امْرُؤُ ** أَحْبُّ الغَزَالِ وَأَهْوَى الغَزْلُ)

(٣٥١/١)

١ (فلا تنكُرُ اليوم يا عاذلي ** قلتُ أميل إلى من عدلُ) (فَأَلْحَفْتُ قَامَتَهُ بِالعِنَاقِ ** وَأَذْبَلْتُ مَرْشِفَهُ
بِالْقَبْلِ) (وكم تهتُّ في غورِ خصرٍ له ** وَأَشْرَفْتُ مِنْ فَوْقِ ذَاكَ الكَفَلِ) ٤ (وَأَذْنْتُ حِينَ تَجَلَّى الصَّبَاحِ **
يحيّ علي خَيْرِ هذا العَمَلِ) ٥ (وَهَذَا أَثَرُ المِسْكِ فِي رَاحَتِي ** هِدَاهِ فَمِي فِيهِ طَعْمُ العَسَلِ) ٦ (دعاني إلى
رشفِ تلكَ القَبْلِ ** غَرَامٌ صَحِيحٌ وَمَالِي قَبْلُ) ٧ (إِذَا فَتَكَتِ فِيَّ الأَحَاظُ ** بَقْدٌ يُقَدُّ فَكَيْفَ العَمَلِ) ٨ (
هُنَاكَ تَرَى أدمعي المُنْحَنِي ** وقلبي برمي الجِمَارِ اشْتَعَلَ) ٩ (ودمعي مِنَ الشُّوقِ يَا مَا جَرَى ** عَقِيْقًا وَبِاللَّهِ
عَقْلِي ذَهَلُ) ٠ (فَمَا ضِرُّهُ لَوْ سَمِحَ بِالكَرَى ** وَلَوْ سَاعَةً بَعْدَ مَا قَدْ فَعَلُ)

(٣٥٢/١)

٢ (وَسَكَّنْتُهُ فِي لَطَى مَهْجَتِي ** وَذَلِكَ لَعَمْرِي جَرَا مِنْ قَتْلِ) (وَمِنْ عَجَبِ زَارَ فِي لَيْلَةٍ ** وَعَمَّا جَرَى بَيْنَنَا لَا
تَسَلُ) (فَصِرْتُ أَشَاهِدُ تِلْكَ الرِّيَاضِ ** عَلَيَّ وَجَنَّتِيهِ أَنَا فِي خَجَلِ كَذَا) ٤ (واقطفُ ورداً بأغصانه ** ولم
يكُ هذا بغيرِ المُقْلِ) ٥ (فَلِلَّهِ دَرْكٌ مِنْ لَيْلَةٍ ** تَعَادَلُ أرواحنا بَلْ أَجَلُ) ٦ (تُرِيكَ إِذَا اسْفَرْتُ بِهَجَّةٍ **
وروض السُّرُورِ بِهَا قَدْ حَصَلَ) ٧ (وَلَا عَيْبَ فِيهَا سِوَى أَنهَا ** خَلْتُ مِنْ رَقِيبٍ لَنَا أَوْ عَدْلُ) ٨ (أَلَا قَلَّلَ
اللَّهُ سَيْفَ المُقْلِ ** فكم ذا تعدّى وكم ذا قتلُ) ٩ (وَمَا مِنْ قَتِيلٍ لِأَهْلِ الهَوَى ** سِوَى أَلْفِ رَاضٍ بِمَا قَدْ
فَعَلَ) ٠ (لَقَدْ نَصَرَ اللَّهُ جَيْشَ المَلاحِ ** بِيَدِرٍ لَنَا حَسَنُهُ قَدْ كَمَلَ)

(٣٥٣/١)

٣ (وما بطلّ في الوغى فارسٌ ** إذا قابل الغيدَ إلا بطلّ) (إذا قاتلتني عُيونُ الظبا ** فوا فرجِي لو بلغت
الأمل) (رعى الله ليلةَ زار الحبيب ** وغاب الرقيبُ الى حيثُ أُل) ٤ (فخبأته في سوادِ العيون ** وقد
غسلَ الدَّمعُ ذاكَ المحلّ) ٥ (وألصقتُ حديّ بأقدامه ** وأذبلتُ أحمصه بالقبْل) ٦ (فرقَّ ومالَ بإعطافه
** فدبتُ بروحي ذاكَ الميل) ٧ (وعانقتُهُ وخلعتُ العذار ** ومزقتُ ثوبَ الحيا والخجل) ٨ (وما زلتُ
أشغلهُ بالحديثِ ** وسترُ الظلامِ علينا انسدل) ٩ (إلى أن غفا جفنه بالمنام ** وعني تغافل أوقد غفل)
٤٠ (وخليتُ عن خصره بندهُ ** وأجفيتُ عن معطفه الحُلل)

(٣٥٤/١)

٤ (وبتُ أشاهدُ صنْعَ الإلهِ ** تباركُ ربُّ البرايا وجل) ٤ (فظنُّ بنا الخيرَ أو لا تظنَّ ** فلا تسألِ اليومَ عمّا
حصَل)

(٣٥٥/١)

البحر : سريع (أسرفتَ في اللومِ ولم تقتصرِ ** وزدتَ في لومك يا ذا العُدول) (قد رَضيتُ نفسي
بمحبوبها ** وإنما المولى كثيرُ الفضول)

(٣٥٦/١)

البحر : دو بيت (العاذلُ في هواكٍ قد زادَ وقال ** والصبُّ لما يقولُ مُلقيه وقال) (لا تحسبَ أنَّ
الحسنَ في وجهك حالٌ ** قد عمَّ جمالَ خدك الورْدُ بحال)

(٣٥٧/١)

البحر : كامل تام (وافي وأرواح العذيب نواسم ** والليل فيه من الصباح مباسم) (أهلاً بمن أسرى به وعدّ
لَهُ ** متأخرٌ وهوى لنا متقادِم) (قد كنت أقع عند رؤيته بما ** يهديه في التأويب طيف قادم) ٤ (غصّ
الشبيبة والملاحة يعذر ال ** مُضني به ويلاُم فيه اللائم) ٥ (النضر من أعطافه وكنانة ** بلحاظه
ولمهجتي هو هاشم) ٦ (فرغ به أصل الصباة هل ترى ** بالقرّب منه لجمع شمل ناظم) ٧ (ونواظر هُنّ
الذوابل لو درى ** من قال حين فتكن هُنّ صوارم) ٨ (أمعنّفين على الغرام وقلما ** يصغي لأوهام
العواذِل هائم) ٩ (هو ناظر متعشّق وجوانح ** فيها مواطن للجوى ومعالم) ١٠ (وهوى لقلبي غارم أنا غارم
** صبري به وأخو الملامة راغم)

(٣٥٨/١)

١ (هيّهات أن أنبي عناني والصبا ** غصّ وغصن العمر رطب ناعم) (أو اشتكي حالي ومن أحببته ** أبداً
لإخلاف القبول ملازم) (أو أحتشي خطباً أراه ببلدة ** وبها بهاء الدين يوسف حاكم) ٤ (يا خير من
نيطت عليه للعلی ** ومن المهابة والجلال تائم) ٥ (ما كان قبلك من كريم يرتجى ** ي منه ولا ولدت
سواك أكارم) ٦ (لكن تجسّم قبل خلقك جودك ال ** بادي وسماه البرية حاتم) ٧ (حاشا لعزمك أن
تقوم لهمة ** والدهر عن إتمامها لك نائم) ٨ (أو أن تلوح وليس يخفى عاقل ** أو أن تقول وليس يخرس
عالم) ٩ (أو أن تجود وليس يثرى مملق ** أو أن تُشير وليس يعدل ظالم) ١٠ (أبني الزكي سقيتم ووقيتم
** وبقيتم والأكرمون فداكم)

(٣٥٩/١)

٢ (نسب إذا ما قيل من هو أعربت ** أحساب أعراب لكم وأكارم)

(٣٦٠/١)

البحر : سريع (الدَّمع هَامٍ وَالْحِشَا هَائِمٌ ** والجفن دَامَ والجوى دَائِمٌ) (يا مَنْ خَلا من حُسْنِهِم ناظري **
في القلب مغناكُم ومعناكُم) (والله ما سارت بأرض الحِمى ** ركاينا إلا ذَكَرناكُم) ٤ (ولا سرت من نحوه
نسمه ** إلا عرفناها برياكُم) ٥ (سقى ليالينا على حاجرٍ ** غَيْثٌ وَحَيَاها وَحَيَّاكُم) ٦ (ليالياً بالوَصْلِ
فَضِيئها ** ما كان أخلاها وأحلاكُم) ٧ (أَحبابنا ما الجَزَعُ ما المُنْحى ** ما رامه ما الشعب لولاكُم) ٨ (ما قامَ هذا الكَوْنُ إلا بِكُم ** ولا الوُجودُ المَحْضُ إلاكُم) ٩ (ولي بجرعاء الحِمى شادنٌ ** بِقَتْلِ أَرْبابِ
الهوى عالمٌ) ١٠ (ما القَلْبُ عَنْهُ في الهوى ما نِلٌ ** ولا لَهُ في حُبِّهِ لائِمٌ)

(٣٦١/١)

١ (يَصْرُمُ حَبْلَ الوِدِّ مَنْ مُنْصِفي ** من صارِمٍ في لحظه صارِمٌ) (أَشْكُو إليه مِنْهُ ما ألتقي ** وَيَلاهُ مِنْ حِصْمِ
هُوَ الحاكِمُ)

(٣٦٢/١)

البحر : طويل (إِذا بَعُدُوا وَأفوكَ أَسْرَى وَإِنْ دَنُوا ** لغزوكَ وافتنهمُ قنأً وصورامُ) (وَلَا غائِبٌ إلا أتى وَهُوَ
تائبٌ ** وَلَا قَادِمٌ إلا أتى وَهُوَ نادِمٌ) (لأعناقهمُ بالبيضِ منكَ معانقٌ ** لغيرِ هَوَى فيهمُ وبالسُمْرِ لائِمٌ) ٤ (فتَفَتَّحَ
منهمُ بالسُّيُوفِ شقائقاً ** عَلَيها الدُّرُوعُ الصَّافِياتُ كَمائِمٌ) ٥ (بحربٍ تكونُ البيضُ منها بوارقاً **
نجيعهمُ فيها الغيومُ السَّواجِمُ) ٦ (قتلهمُ بالدُّعْرِ حَتَّى كائِماً ** تُحارِبُهُمُ فيه وَأَنْتَ مُسالِمٌ) ٧ (وَقَدْ عَلِمَ
الأعداءُ أَنَّكَ إِِنْ تَقَمَّ ** بِقائِمِ سَيْفٍ فَهُوَ بالنَّصْرِ قائِمٌ) ٨ (إِذا رُمْتُ أَنْ ترقى إلى المجدِ سُلماً ** سعدتَ
إليه وصعا وسالِمٌ) ٩ (وَحَفَّ بِكَ الجَيْشُ الذي بِكَ نَصْرُهُ ** وَمِنْكَ لَهُ إِقدامُهُ والعزائمُ) ١٠ (وسارَ ببيدرٍ
من سنا وجهك الذي ** به ظلماتٌ تنجلي ومظالمٌ)

(٣٦٣/١)

١ (عَلَى الْأَعْوَجِيَّاتِ الْعِتَاقِ الَّتِي لَهَا ** حَوَافِرٌ لِلْهَامَاتِ مِنْهَا عَمَائِمٌ) (تَمُدُّ بِهَا فِي السَّيْرِ أَجْيَادُهَا الَّتِي **
كَأَنَّ لِحَى الْأَعْدَاءِ فِيهَا بَرَاجِمٌ) (سِهَامٌ عَلَى مِثْلِ السَّهَامِ تَبَسَّمَتْ ** سَيُوفُهُمْ حَيْثُ الْوُجُوهُ سَوَاهِمٌ) ٤)
وَلَيْسَ بِنَاجٍ مِنْكَ جَانٌ بِجَرْمِهِ ** إِذَا أَعْوَزْتَهُ مِنْ يَدَيْكَ الْمَرَاحِمُ) ٥ (يَكْرُرُ بِمَا تَهْوَى الْجَدِيدَانِ فِي الْوَرَى **
وَتَسْرِي بِمَا تَرْضَى الرِّيَّاحِ النَّوَاسِمُ) ٦ (وَتَحْتَقِرُ الْفُرْسَانَ حَتَّى كَانَتْهُمْ ** وَهَمُّ بِهِمْ يَوْمَ الْهِيَاجِ بِهِائِمٌ) ٧)
وَتُعْطِي أَيَادِيكَ الَّتِي يَدُكَ اخْتَوَتْ ** وَلَوْ جَمَعْتَ فِي رَاحَتَيْكَ الْأَقَالِمُ) ٨ (كَأَنَّكَ أُمَّ وَالْأَنَامُ بِأَسْرِهِمْ ** يَتَامَى
وَبِعَلِّ وَالْأَنَامُ أَيَانِمُ) ٩ (تَوْمٌ رِمَاحُ الْخَطِّ بِيضَكَ فِي الْوَعَى ** كَمَا قَابَلْتَ بِيضَ الْوُجُوهِ الْمَعَاصِمُ) ١٠ (وَتَغْضِي
عَنِ الْفَحْشَاءِ لَا عَن جِهَالَةٍ ** وَلَكِنْ لِمَعْنَى آتَرْتَهُ الْمَكَارِمُ)

(٣٦٤/١)

٢ (وَلِي مَدْحٌ بِالْعُتِّ فِيهَا بِلَاغَةٌ ** وَأُنْنِيْتُ فِيهَا بِالذِّي أَنَا عَالِمٌ) (وَلِي فِيكَ آمَالٌ عَلَيْكَ بُلُوغُهَا ** فَلَا
دَافِعَ دُونَ الَّذِي أَنْتَ حَاكِمٌ) (أَبْعَدَكَ يَحْوِي الْمَجْدُ مَنْ هُوَ فَاحِزٌ ** وَبَعْدِي يَقُولُ الشَّعْرَ مَنْ هُوَ نَاطِمٌ) ٤)
وَإِنَّ لِسَانِي ذُو الْفِقَارِ عَلَيْهِ ** غَلَاكَ فَمَنْ مِثْلِي وَمِثْلَكَ غَانِمٌ) ٥ (أَجْرٌ وَأَجْرٌ وَاعْطَفْ وَأَعْطِ فَإِنَّمَا ** يَخْصُ
كَرِيمًا بِالنَّوَالِ الْأَكَارِمُ)

(٣٦٥/١)

البحر : دو بيت (ما ذاب سقاماً في الهوى لو لاكم ** ما أتلف قلبه جوى إلاكم) (ما أعتبكم ما الدنْبُ
والله لكم ** الدنْبُ لإنسانٍ غداً يهواكم)

(٣٦٦/١)

البحر : كامل تام (يا من دعوت له غداة دعوتُهُ ** فأبى يُجيبُ وللصدودِ علائمُ) (قصدي أراك فإن أبيتَ
فإنما ** قصدي أحبرٌ عنك أنك سألِم)

(٣٦٧/١)

البحر : بسيط تام (أحلى الهوى أن يطول الوجدُ والسقمُ ** وأصدق الحبِّ ما جلَّتْ به التُّهْمُ) (ليتَ
اللياليَ أحلاماً تعودُ لنا ** فربّما قد شفى ذاء الهوى الحلمُ) (لا آخذَ اللهَ جيرانَ النقا بدمي ** هم
أسلموني لوجدٍ منه قد سلّموا) ٤ (وحرّموا في الهوى وصلي وما عطفوا ** وحلّلوا بالنوى قتلي وما رحّموا
(٥) (وفيتهم حقّ حفظِ العهدِ مُعطيّاً ** بهم وما رعيّت لي عندهم ذمّم) ٦ (يا غائبينَ ووجدي حاضرٌ
بهم ** وعائبينَ وذنبي في الغرامِ هم) ٧ (لا أوحشت منكم دارٍ بكم شرفت ** ولا خلت من مغاني
حسنيكم خيم) ٨ (بنتم فلا طرفَ إلا وهو مضطربٌ ** شوقاً ولا قلبَ إلا وهو مضطربٌ) ٩ (فكلُّ أرضٍ
وطئتم تُربها فللك ** وكلُّ وادٍ حللتم ربعه حرم) ١٠ (هل عائدٌ والأمانى قلما صدقت ** دهرٌ مضى ومغاني
حسنيكم أمم)

(٣٦٨/١)

١ (فالجسمُ مُدْ غبتمُ بالسفحِ مُتَشعُّ ** والقلبُ مضطربٌ بالشوقِ مضطربٌ) (لم يُنسنا سالفاً من عهدكم
قدمٌ ** ولا سعت بالتسلي نحونا قدم) (أستودعُ اللهَ ركباً في هودجهم ** مُحجّبٌ ليس تُرعى عندهُ الدممُ
(٤) (له من العُصنِ قد زانه هيفٌ ** ومن غزالِ الحمى طرفٌ به سقم) ٥ (يبيتُ قلبي عليه حرقةً وجوى **
وقلبي باردٌ من لوعتي شيم) ٦ (ظللتُ فيه وأمسى قلبه حجراً ** لم يشفِ قطّ مُحجّباً شفه ألم) ٧ (فوا
الذي زانه من طرفه سقمٌ ** وأودعَ السحرَ فيه أنه قسم) ٨ (لولا تثنّي رديني القوامِ به ** خلقت ألفَ يمينٍ
أنه صنم)

(٣٦٩/١)

البحر : طويل (حَدِيثُ غَرَامِي فِي هَوَاكَ قَدِيمٌ ** وفِرطُ عَدَابِي فِي هَوَاكَ نَعِيمٌ) (بِمَتِ شِئْتِ عَدَّبَ غَيْرَ
سُخْطِكَ إِنَّهُ ** وَصَدَّقَ وَلَائِي فِي هَوَاكَ أَلِيمٌ) (تُمَثِّلُكَ الْأَشْوَاقُ وَهَمًّا لِخَاطِرِي ** فَيُدْرِكُنِي بِالْخَوْفِ مِنْكَ
وُجُومٌ) ٤ (وَتَقْنَعُ مِنْكَ الرُّوحُ لِمَحِ تَوْهَمٍ ** فَتَحْيَا بِهَا الْأَعْضَاءَ وَهِيَ رَمِيمٌ) ٥ (هَنِيئًا لَطْرَفِ فَيْكَ لَا يَعْرِفُ
الْكِرَى ** وَتَبًّا لِقَلْبِ فَيْكَ لَيْسَ يَهِيمُ) ٦ (وَلَمَّا جَلَاكَ الْفِكْرُ يَا غَايَةَ الْمَنَى ** فَظَلَّ بَقَلْبِي مُقْعَدٌ وَمُقِيمٌ) ٧
(وَمَا الْكُونُ إِلَّا صُورَةٌ أَنْتَ رُوحُهَا ** وَجِسْمٌ بغيرِ الرُّوحِ كَيْفَ يَقُومُ) ٨ (تَوَّهَمَ صَحْبِي أَنَّ بِي مَسُّ جِنَّةٍ **
وَأَنْكَرَ خَالِي صَاحِبٌ وَحَمِيمٌ) ٩ (فَبُحْتُ بِمَا أَلْقَاهُ مِنْكَ مُصْرَحًا ** وَمَا نَالَ لَدَاتِ الْغَرَامِ كَتُومٌ) ١٠ (أَعْصَنَ
النَّقَا إِنِّي أَعَارُ إِذَا عَدَا ** يَلَاعِبُ عِطْفِيكَ الرَّشَاقَ نَسِيمٌ)

(٣٧٠/١)

١ (وَلَمَّا بَدَتْ فِي طَوْرِ خَدِّكَ جَدْوَةٌ ** وَلاَحَتْ لِقَلْبِي عَادَ وَهُوَ كَلِيمٌ) (يَلِدُ لِقَلْبِي فِي هَوَاكَ عَدَابُهُ ** وَلَمْ لَا
وَبِالْأَحْوَالِ أَنْتَ عَلِيمٌ) (يَمِينًا بِأَصْوَاتِ الْحَجِيجِ عَلَيَّ مِنْيَّ ** وَصَحْبٍ لَهُمْ بِالْمَأْزَمِينَ زَمِيمٌ) ٤ (لِأَنْتَ وَإِنْ
أَصْبَحْتَ بِالْوَصْلِ بِاخِلًا ** عَلَيَّ اخْتِقَارًا بِي لَدَيَّ كَرِيمٌ) ٥ (وَبِأَشْرَفِي لَمَّا عَدَوْتَ وَلِلْهَوَى ** عَلَيَّ جَسَدِي
الْمُضْنَى التَّحِيلِ رُسُومٌ) ٦ (وَيَا سَائِقًا يُضْنِي الرِّكَائِبَ طَلْحًا ** لَهَا فِي الرُّسُومِ الْمُقْفَرَاتِ رَسِيمٌ) ٧ (إِذَا
عَايَنْتَ عَيْنَاكَ بَارِقَ أَبْرَقٍ ** يَلُوحُ كَمَا فِي الْأَفْقِ لِاحِ نُجُومٌ) ٨ (وَبَاحَتْ بِأَسْرَارِ الرُّبَا نَسْمَةُ الصَّبَا ** وَعَطَّرَ
أَقْطَارَ الْقَفَارِ شَمِيمٌ) ٩ (وَعَايَنْتَ سَلْعًا قَفْ وَسَائِلَ أَحْبَبِيَّ ** فَهَذَا الَّذِي أَصْبَحْتُ مِنْكَ أَرُومٌ) ١٠ (فَشَمَّ رَشَاءً
شَوْقِي إِلَيْهِ مُبْرَحٌ ** وَرِيمَ فُؤَادِي عَنْهُ لَيْسَ يَرِيمٌ)

(٣٧١/١)

٢ (أَغَالِطُ عَنْهُ بِالْكَلَامِ مُجَالِيسِي ** وَفِي الْقَلْبِ مِنْ ذِكْرِي سِوَاهُ كَلُومٌ) (لَهُ مِنْ سُؤْدَاءِ الْفُؤَادِ مَعَاهِدٌ **
وَبَيْنَ سَوَادِ الْمُقْلَتَيْنِ رُسُومٌ) (وَقُلْ يَا غَرِيبَ الْحُسْنِ رِقِّ لِنَازِحٍ ** غَرِيبٌ لَهُ قَلْبٌ لَدَيْكَ مُقِيمٌ) ٤ (تَرَحَّلَ عَنْهُ
مُدَّ تَرَحَّلَتْ نَافِرًا ** فَلَيْسَ لَهُ حَتَّى الْقُدُومِ قُدُومٌ) ٥ (عَلَيْكَ سَلَامٌ مِنْ كَنِيْبٍ مُتَمِّمٍ ** تَظَلُّ سَلِيمًا وَهُوَ مِنْكَ

(٣٧٢/١)

البحر : طويل (عفا الله عن قوم عفا الصبر منهم ** فلو زمت ذكرى غيرهم خاني الفم) (تجنوا كأن لا
ودّ بيني وبينهم ** قديماً وحتّى ما كأنهم هم) (فأعظم وصلاً من يشير بطرفه ** إليّ وأوفى ذمّة من يسلم
(٤) وبالجزع أحباب إذا ما ذكرتهم ** شرفت بدمع في أواخره دم) ٥ (ألم وما في الركب من متيم **
وعاد وما في الركب إلا متيم) ٦ (وليس الهوى إلا النفاثة طامح ** يروق لعينه الجمال المنعم) ٧
خليلي ما للقلب هاجت شجونه ** وعأوده داء من الشوق مؤلم) ٨ (وما راعه إلا لأمر غرامه ** ولا
اعتاده إلا هوى متقدّم) ٩ (أظنّ ديار الحيّ منا قريبة ** وإلا فمنها نفحة تننسم)

(٣٧٣/١)

البحر : وافر تام (أيرعى في محبتكم ذمام ** ويعدل في رعيتيه الغرام) (وينصف ظالم منا ومنكم ** ولا
قلنا ولا سمع الأنام) (ويرجع عيشنا الماضي وتدنو ** خيانم للوصال لها ختام) ٤ (ويصدق منكم وعد
مقالاً ** ويحوي من له . . . مقامد) ٥ (ويسفر عن ثنايا الدرّ ظلم ** يرى حساً وحكم المدام) ٦ (فإننا
خبرتنا عن رضاكم ** أمانينا بأنكم كرام) ٧ (وأقمار تضيء لكل سارٍ ** لها من نور حسيكم تمام)

(٣٧٤/١)

البحر : طويل (فيا شعره هل فيك ليلي ينقضي ** ويا صبحه هل فيك صبحي باسم) (ويا طرفه كيف
السيبل لمعزم ** عليك إلى وصل وسفك صارم) (تحكم بما تهوى فما أنا مائل ** ولا عنك يُثني من

الْوَجْدِ لائِمٌ) ٤ (وَلي مُقْلَةٌ قَدْ أَمْطَرَ الشَّقُوقُ سُحْبَهَا ** ففِي دَمْعِهَا حَتَّى تَرَائِمُ تَرَائِمُ)

(٣٧٥/١)

البحر : طويل (أفي مثل هذا الحُسنِ يعِدُّ مغرم ** لَقَدْ تَعَبَ اللَّاحِي بِهِ وَالْمُتَيْمِ) (أَعِدْ نَظْرًا فِيهِ عَسَاكَ
جَهْلَتُهُ ** تَجِدْ مَا بِهِ تَشْقَى الْعِيُونَ وَتَنْعَمُ) (أَعِيدُ مُحْيَاهُ إِذَا رُمْتُ إِنِّي ** أَعِيدُ إِلَيْهِ نَظْرًا يَتَوَسَّمُ) ٤)
وَأَلْقَى سَنًا لَوْ كَانَ قَلْبُ حُرُوفِهِ ** لِعَيْنِي بِهِ لَمْ يَشْكُ وَحَشْتَهُ فَمُ)

(٣٧٦/١)

البحر : وافر تام (تَهْدِدُنِي بِهِجْرَانٍ وَبَعْدِ ** مَتَى كَانَ اجْتِمَاعُ وَالسَّامِ) (إِذَا أَنَا لَا أَرَاكَ وَأَنْتَ جَارٌ ** فَسَيَّانَ
الْتَرَحُّلُ وَالْمَقَامُ)

(٣٧٧/١)

البحر : مجزوء الرجز (قُولُوا لِرِسَائِكُمْ ** بِكَ الْفُؤَادُ مُغْرَمٌ) (قَالُوا مَتَى تُدْبِيهِ ** فَقُلْتُ حَتَّى يَرِسُمُ)

(٣٧٨/١)

البحر : كامل تام (من للخلافِ وللوفاقِ مَسَانِلًا ** وَخَصَائِلًا أَوْ لِلْعُلَى لَوْلَاكُمُ) (حَسْبُ الْمُرْجِي فِي
الْمَعَادِ شَفَاعَةٌ ** مِنْكُمْ وَمَنْ قَبْلَ الْمَعَادِ نَدَاكُمُ) (لَوْ أُطْلِقَ اسْمُ النَّيِّرَاتِ مَا سَرَى ** ذَهْنُ الَّذِي هُوَ سَامِعٌ
لِسَوَاكُمُ) ٤ (أَوْ كَانَ وَحِيٍّ بَعْدَ أَحْمَدَ مَرْسَلٌ ** لَبَدْتُ لَكُمْ آيٍ بِهِ وَعَلَائِمُ) ٥ (تَتَسَابَقُ الْأَذْهَانُ فِي

إِدْرَاكِكُمْ ** وَيَفُوتُ أَسْبَقُهَا أَقْلَ مَدَاكُمُ (٦) عُثْمَانُ جَدُّكُمْ وَذَلِكَ حَسْبُهُ ** وَكَفَى وَذَلِكَ حَسْبُكُمْ وَكَفَاكُمُ (٧) لَا أَوْحَشْتَ شَمْسُ الشَّرِيعَةِ مِنْكُمْ ** فَبِقَاؤِهَا مُتَعَلِّقٌ بِبِقَاكُمُ (

(٣٧٩/١)

البحر : كامل تام (لَوْ أَنَّ قَلْبَكَ لِي يَرِقَّ وَيَرْحَمُ ** مَا بَتُّ مِنْ خَوْفِ الْهَوَى أَتَأَلَّمُ) (وَمِنْ الْعَجَائِبِ أَنْتِي وَالسُّهُمُ لِي ** مِنْ نَاطِرِيكَ وَفِي فُؤَادِي أَسْهُمُ) (دَارَيْتُ أَهْلَكَ فِي هَوَاكَ وَهُمْ عَدِيٌّ ** وَلَا جُلَّ عَيْنِ الْفُ عَيْنِ تَكْرُمُ) (٤) يَا جَامِعَ الصَّدَّيْنِ فِي وَجَنَاتِهِ ** مَاءٌ يَشْفُ عَلَيْهِ نَارٌ تُضْرَمُ) (٥) عَجَبِي لِطَرْفِكَ وَهُوَ مَاضٍ لَمْ يَزَلْ ** فَعَلَامَ يَكْسِرُ عِنْدَمَا تَتَكَلَّمُ) (٦) أَمِنَ الْمَرْوَةَ وَالتَّوَاصُلَ مُمَكِّنٌ ** وَالذَّهْرُ يَسْمَحُ وَالْحَوَادِثُ نُومٌ (٧) أَنِي أَرُوحُ وَسَلْبُ رَدِّي فِي الْهَوَى ** قَدْ حَلَّ وَالْإِيجَابُ مِنْكَ مُحَرَّمٌ) (٨) وَابَيْتُ مَبْدُولَ الدَّمُوعِ مُعَذِّبًا ** كَلِفًا وَأَنْتَ مُمْنَعٌ وَمُنْعَمٌ) (٩) يَا مُتَهَمًا قَلْبِي بِسَلْوَةِ حُبِّهِ ** هِيَ هَاتَ يَنْجِدُهُ وَأَنْتَ الْمُتَهَمُ)

(٣٨٠/١)

البحر : مجزوء الرمل (بِأَبِي أَفْدي حَبِيبًا ** تَيَّمَّ الْقَلْبَ غَرَامًا) (عَدَرَ الْعَاذِلُ فِيهِ ** مُذْ رَأَى الْعَارِضَ لَامَا)

(٣٨١/١)

البحر : كامل تام (اللَّهُ كَفَيْتِي أَطَاعَ صَبَابَتِي ** فِيهِ الْفُؤَادُ وَخَالَفَ اللُّؤَامَا) (مَدَّ الشَّرِيطَ عَلَى الْحَدِيدِ فَخَلَّتُهُ ** قَمْرًا يُطْرَرُ بِالْبُرُوقِ غَمَامًا)

(٣٨٢/١)

البحر : خفيف تام (لَيْتَ شِعْرِي مَنْ قَدْ أَحَلَّ الْخِيَامَا ** حَفِظَ الْعَهْدَ أَمْ أَضَاعَ الذَّمَامَا) (غُرِبَ بِالْحِمَى
حموا أن يسامَ ال ** وَصَلُ مِنْهُمْ وَعَزُّهُمْ أَنْ يُسَامَى) (رَحَلُوا بِالْفُؤَادِ وَالطَّرْفِ لَكِنْ ** رَجَعَ الطَّرْفُ وَالْفُؤَادُ
أَقَامَا) ٤ (حَمَلُوا بِالْبُعَادِ إِنَّمَا وَرُورَا ** وَحَمَلْنَا صَبَابَةً وَهِيَامَا) ٥ (وَرَأَيْنَا تِلْكَ الْخُدُودَ رِيَاضًا ** فَجَعَلْنَا لَهَا
الْجُفُونَ غَمَامَا) ٦ (وَأَطَعْنَا دَوَاعِي الْوَجْدِ فِيهِمْ ** وَعَصَيْنَا الْوُشَاةَ وَاللُّومَا) ٧ (أَيُّ صَبٍّ قَدْ غَادَرَ الْوَجْدُ
مِنْهُ ** مُسْتَقْرَأً بِقَلْبِهِ وَمُقَامَا) ٨ (رَشَقَتْهُ الْعُيُونُ مِنْ أَسْهُمِ السَّحْ ** رِ فَأَصَمَّتْ فُؤَادَهُ الْمُسْتَهَامَا) ٩ (فَهُوَ
مَنْهُنَّ بَابِنِ مُصْعَبٍ أَضْحَى ** مُسْتَجِيرًا بَعْدَلِهِ أَنْ يُضَامَا)

(٣٨٣/١)

البحر : مجزوء الكامل (وافي وواصل عندما ** أَجْرَى الْمَدَامَعَ عِنْدَمَا) (وَرَنَا إِلَيَّ فَسَلَّمَا ** لِلْوَجْدِ قَلْبِي
سَلَّمَا) (وَتَنَى الْقَوَامَ فَهَزَمَا ** لَجِيُوشِ صَبْرِي هَزَمَا) ٤ (وَحَمَى مَرَاشِفَ ثَغْرِهِ ** أَرَأَيْتُمْ بَرَقَ الْحِمَى)

(٣٨٤/١)

البحر : طويل (ولي واحد ما زال باثنين مغرما ** على واحد ما زال باثنين مُغْرَمَا) (رَأَى جَسَدِي وَالذَّمْعَ
وَالْقَلْبَ وَالْحَشَى ** فَأَضْنَى وَأَفْنَى وَاسْتَمَالَ وَتَيَّمَا)

(٣٨٥/١)

البحر : سريع (لا تَطْلِيَنَّ الْقُوتَ مِنْ مَعْشَرٍ ** مَا عِنْدَهُمْ لَطْفٌ وَلَا رَحْمَةٌ) (مَنْ لَيْسَ فِي لِحْمِهِمْ فَضْلَةٌ **
فَلَيْسَ فِي فَضْلِهِمْ لِحْمَةٌ)

(٣٨٦/١)

البحر : مجزوء الكامل (يا ذا الَّذِي يروي الحدي ** تَ وَلَيْسَ يُرَوَى بِالْقَدِيمِ) (عِنْدِي مُدَامُ نَهَارِهَا **
عندي كَجَنَاتِ النَّعِيمِ) (وَلَقَدْ شَرِبْتُ حَبَابَهَا ** فِي عَقْدِ كَاسَاتِ النَّظِيمِ) ٤ (فانهض إِلَيَّ بِهَمَّةٍ ** نخلي
حَشَاكَ مِنَ الْهُمومِ) ٥ (أحلى مدامٍ قد طلب ** تَ لشربها أحلى نديم)

(٣٨٧/١)

البحر : وافر تام (صبوتٌ إلى الصَّبَابَةِ والغرامِ ** وودَّعَ ناظري طيب المنامِ) (وَسَامَ الْقَلْبَ مِنْ أَوْلَادِ سَامٍ
** غزَالٌ طرفُهُ مِنْ آلِ حَامِ) (يريني المَوْتَ فِي سَيْفٍ ورمحٍ ** مُقِيمٍ فِي اللُّوَاحِظِ وَالْقَوَامِ) ٤ (جَعَلْتُ
تَصْبُرِي عَنْهُ وَرَائِي ** وَصَيَّرْتُ الْغَرَامَ بِهِ أَمَامِي) ٥ (فَهَلْ لِي مُسْعِدٌ فِي الْحُبِّ يَرْتِي ** لما ألقاه من ألمِ
السقامِ)

(٣٨٨/١)

البحر : بسيط تام (يا مَنْ شَعَلْتُ بِهِ سِرِّي وَأَوْهَامِي ** وَمَنْ لَمَغْنَاهُ إِنْجَادِي وَإِتْهَامِي) (وَمَنْ أَلْفَتْ رِضَاهُ
الرَّحْبَ جَانِبُهُ ** وَفُزْتُ مِنْهُ بِإِحْسَانٍ وَإِنْعَامِ) (لم أَنَسَ أَقْدَامَكَ اللَّاتِي سَعَتْ وَمَشَتْ ** بهن حِيناً على
العُلْيَاءِ أَقْدَامِي) ٤ (وَحَسَنَ أَيَامَكَ الْغُرَّ الَّتِي حَسُنْتُ ** بها ليالي من دهري وأيامي) ٥ (فما المدارسُ
حَتَّى كَدَّرْتُ نَهْلاً ** وَرَدَّتْهُ صَافِياً مِنْ بَحْرِكَ الطامِي) ٦ (وَغَيْرَتَ خَلْقاً مَا زَالَ يَمْنَحْنِي ** بضاحكٍ مِنْ ثَنَايَا
الوَدِّ بِسَامِ) ٧ (كُنْ كَيْفَ شِئْتَ فِدَاكَ النَّاسُ كُلَّهُمْ ** فَالنَّاسُ كُلُّهُمْ فِي ظِلِّكَ السَّامِي)

(٣٨٩/١)

البحر : كامل تام (إمنع جفونك أن تريق دمي ** إن الجفونَ مظنةُ التهم) (وأبْنُ جبينك تَتَّصِحْ طُرُقِي **
وأَمْطُ لثامك تنكشفُ ظلمي) (يا رَوْضَةَ أَجْنِي أَزَاهِرَها ** باللحظِ لا بيدي ولا بفتي) ٤ (مالي حُرْمَتُ
لذيذٍ وَصَلِكْ في ** أيامِ هذي الأشهرِ الحُرْمِ) ٥ (لو أنْ قُرْبَكَ يُتَبَغَى بِشِرا ** بالغت فيه بأنفسِ القيمِ)

(٣٩٠/١)

البحر : كامل تام (هذا الذي أنا قد سمحتُ لجهِ ** كرمًا بلؤلؤِ دمعِي المنتظِمِ) (لا تَحْرِمُونِي ضَمَّ أَسْمَرَ
قَدِّه ** لَيْسَ الكَرِيمُ عَلَي القَنَا بِمُحَرَّمِ)

(٣٩١/١)

البحر : مجزوء الرمل (أنا كاسٌ في كَيْسٍ ** لحديثٍ أو قديمِ) (لما أزل في كفِّ ساقٍ ** أو على ثَغْرِ
نَدِيمِ)

(٣٩٢/١)

البحر : مجزوء الرمل (أنا من لطفِ مزاجي ** وَصَفًا رُوحِي وَجِسْمِي) (دائِرُ بَيْنَ النَّدامِي ** وَالثَّامِ الثَغْرِ
رَسْمِي)

(٣٩٣/١)

البحر : سريع (يا حبذا طيفك من قادمٍ ** يا أحسنَ العالم في العالم) (طَيْفٌ تَجَلَّى نُورُهُ ساطِعاً ** حتى
رأته مقلّة النائم) (يا غائباً يحكمُ في مُهَجَّتِي ** عَلِيٌّ طالتْ غَيْبُهُ الحَاكِمِ) ٤ (عازٌّ علي حسنك أن
أشتكي ** حظي منه أَنَّهُ ظالمي)

(٣٩٤/١)

البحر : كامل تام (أَمَلٌ سَعَيْتُ أَجْدُ فِي إِتْمَامِهِ ** فعلام حل الدهر عقد نظامه) (وَإِلَى مَتَى يَسْعَى الزَّمَانُ
لِنَقْضِ مَا ** أَسْعَى بِكُلِّ الجهد في إبرامه) (وإذا الفتى قعدتْ قَوَائِمُ حَظِّهِ ** قام الردى من خلفه وأمامه)
٤ (دام الوزير ممتعاً بخلوده ** فدوامُ تشييدِ العلى بدوامه) ٥ (السعد في أبوابه والأمن في ** إقليمه
والرزق في أقالمه) ٦ (والشمس من قسماته والجود في ** تَقْسِيمِهِ والبُرُّ في أفسامه) ٧ (والبأس في
يقظاته والحلم في ** غفلاته والعلم ملء كلامه) ٨ (والصدق في أقواله والحق في ** افعالهِ والعدل في
أحكامه) ٩ (والله من حفاظه والنصر من ** أعوانهِ والدَّهْرُ من خُدَامِهِ) ١٠ (مَلَكْتُ سَجِيئَتِهِ الجَمِيلِ بجيمه
** وَبِمِيمِهِ وَبِيَانِهِ وَبِلَامِهِ)

(٣٩٥/١)

١ (جاء الكرامُ بيدي جودهم وقد ** جاء الوزيرُ بيديهِ وَخِتَامِهِ) (مُسْتَعَصِمٌ بالله في حركاتِهِ ** وسكونه
وقعودهِ وقيامه) (مغرئاً باعطاء المكارم حقها ** في حال يقظته وحال منامه) ٤ (ما بال حَظِّي كُلَّمَا قَدَّمْتَهُ
** دفعته أيامي إلى إجمامه) ٥ (أأذُلُّ في أيام من قد كان لي ** ظنُّ نبيلِ العرِّ في أيامهِ) ٦ (حاشا الرياسة
والسيادة والندى ** حاشا الذي عودت من انعامهِ) ٧ (يا ابنَ العلى وأبا العلى وأخا العلى ** وَمَنْ النُّجوم
الرُّهُرُ دُونَ مَقَامِهِ) ٨ (أَيْكون مثلي في الهوى مُتَطَلِّماً ** يَشْكُو الزَّمانَ وَأَنْتَ مِنْ حُكَّامِهِ) ٩ (أين المروؤة
والقيام بحق من ** ألقى إليك ذمامه بزمامه) ١٠ (لا تحقرنَّ صغير قوم ربما ** كبرت فضائله على أقوامه)

(٣٩٦/١)

٢ (تعس الشباب فما سعدت بشرخه ** ولقد شقيت بظلمه وظلامه) (أمكلفي ذنب الزمان وليس لي **
ذَنْبٌ يُؤَاخِذُنِي عَلَى إِجْرَامِهِ) (الرِّزْقُ أَحَقُّرُ أَنْ أُضَيِّعَ مُدَّتِي ** بالعدرِ عندَ سواكم وملامِهِ)

(٣٩٧/١)

البحر : كامل تام (هَيْهَاتَ أَنْ يَسْحُوَ وَلَوْ بِسَلَامِهِ ** من لم يزل للحربِ لابسَ لامِهِ) (متعرضٌ للعاشقين
بلحظه ** نظر الكمي إلى محط سهامِهِ) (قَمَرٌ جَنَيْتُ الْوَرْدَ أَوَّلَ بَدَنِهِ ** وَجَنَى عَلَيَّ الْوَجْدُ عِنْدَ تَمَامِهِ) ٤
(وألفتُهُ مذ كان يَألف مَهْدُهُ ** ورضعتُ ثديَّ هَوَاهُ قَبْلَ فِطَامِهِ) ٥ (تسديدُ أمري سد فيه بلثمةٍ ** وَقَوَامُ
حَالِي ضَمَّ غُصْنِ قَوَامِهِ) ٦ (ومتيمٌ ذهب الغرامُ بحلمِهِ ** وجنت صبايته على أحلامِهِ) ٧ (أَخَذَ الْهَوَى
بِيَمِينِهِ وَشِمَالِهِ ** وَاغْتَالَهُ مِنْ خَلْفِهِ وَأَمَامِهِ)

(٣٩٨/١)

البحر : دو بيت (لَوْ رَقَّ فُؤَادُهُ عَلَى مُعْرَمِهِ ** ما ضَنَّ بِنَظْمِ الدُّرِّ مِنْ مِبْسَمِهِ) (ما قصدي لثمه ولكن
غرضي ** إبلاغ حويجةٍ له في فمه)

(٣٩٩/١)

البحر : كامل تام (لما سمعت بفضل جودكم ** وبما يرام من الندى منكم) (وافيتُ أطرقُ بابَ فَضْلِكُمْ
** فَتَصَدَّقُوا دُفْعَ الْبَلَاءِ عَنْكُمْ)

(٤٠٠/١)

البحر : دو بيت (العاذل قد عنف في الحب ولا مٌ ** مذ عين قد بدا على خدك لامٌ) (يا بدر دجئ
قدمت في عشقته ** الهجر حلالٌ منك والوصل حرامٌ)

(٤٠١/١)

البحر : دو بيت (ما ناح على الغصون في الدوح حمامٌ ** إلا ولقيت منك بالشوق حمامٌ) (فارحم دنفاً
قد زاده البعد سقامٌ ** لا يعرف مذ هجرته طعم منامٌ)

(٤٠٢/١)

البحر : سريع (وذي ثنايا لم تدع عاشقاً ** إلا عصى في حبه من يلوم) (كم بت أرعى في لى نغرها **
وشيمة العاشق رعى النجوم)

(٤٠٣/١)

البحر : منسرح (حتام حظي لديك حرمانٌ ** وكم كذا جفوة وهجرانٌ) (وأين ليالٍ مضت ونحن بها **
أحبة في الهوى وجيرانٌ) (وأين ودٌ عهدت صحته ** وأين عهد وأين أيمانٌ) ٤ (أعانك الهجر والصدود
على ** قتلي ومالي عليك أعوانٌ) ٥ (يا غائباً عاتباً تطاول هـ ** ذا الهجر هل للذنو إمكانٌ) ٦ (قد رضي
الدهر والعوائل ** والحساد عني وأنت غضبانٌ) ٧ (فاسلم ولا تلتفت إلى مهجٍ ** بها جوى قاتل
وأشجانٌ) ٨ (ونم خليا وقل كذا وكذا ** من كل ما أطلعت تلمسان)

(٤٠٤/١)

البحر : مجزوء الوافر (وَنَحْوِيَّ لَهُ نَعَمٌ ** يَحَارُ بِوَصْفِهِ الدَّهْنُ) (فَيَا لِلَّهِ نَحْوِيَّ ** جميع حديثه لحن)

(٤٠٥/١)

البحر : بسيط تام (وَمُقْرِيءٌ طَيِّبُ الْأَلْحَانِ هَيَّجَ فِي ** قلبي غراماً بما من فيه يلحنه) (يَمُوتُ فِي حُبِّهِ تَلْمِيذُهُ كَلْفًا ** لِأَجْلِ ذَاكَ إِذَا وَافَى يُلَقِّنُهُ)

(٤٠٦/١)

البحر : رمل تام (مُلْبِسِي مِنْ هَجْرِهِ ثَوْبَ الصَّنِيِّ ** وَمَذِيبِ الْقَلْبِ حُزْنًا وَعَنَا) (فَبِمَنْ أَعْطَاكَ يَا كُلَّ الْمَنِيِّ ** قَامَةً تَزْرِي بِأَعْطَافِ الْقَنَا) (وَمَحِيًّا جَلَّ مَنْ صُورُهُ ** مُحْجَلِ الْبَدْرِ سَنَاءً وَسَنَا) ٤ (يَا مَلِيكَ الْحَسَنِ كُنْ لِي مُحْسِنًا ** لَا يِرَاكُ اللَّهُ إِلَّا مُحْسِنًا)

(٤٠٧/١)

البحر : بسيط تام (يَا طَائِرًا إِذْ طَاحَ الْحَمَامُ بِهِ ** هَيَّجْتَ لِلصَّبِّ يَوْمَ الْحُزْنِ أَحْرَانًا) (قَبَاتَ بِالْبَانِ مَشْغُوفًا وَلَيْسَ بِهِ ** شَوْقٍ إِلَيْهِ وَلَكِنْ مِنْ حِكْيِ الْبَانَا) (يَا مُخْجَلِ الْعُصْنِ إِذْ يَهْتَزُّ نَاعِمُهُ ** لِينًا وَيُوسِعُ مَنْ نَهَوَاهُ إِلْيَانَا) ٤ (لَوْ لَاكَ مَا هَاجَتِ الْوَرَقَاءُ لِي فَنِنَّا ** وَلَا أَرَقْتُ لِطَبِيِّ بَاتَ وَسَنَانَا) ٥ (وَرَبِّ لَيْلٍ صَحْبِنَا فِي دُجْنَتِهِ ** مِنْ الْكَوَاعِبِ أَقْمَارًا وَأَغْصَانَا) ٦ (بِحَيْثُ نَلْثُمُ تَفَاحَ الْخُدُودِ عَلَيَّ ** بَانَ الْقُدُودِ وَنَجْنِي مِنْهُ زُمَانًا) ٧ (بِكَلِّ صَافٍ لَدَى صَافٍ يَرِيكَ عَلَيَّ ** لَجِينِهِ مِنْ سَقِيظِ النَّوْرِ عَقِيَانَا)

(٤٠٨/١)

البحر : بسيط تام (لَأَ طَلَّ صَوَّبَ الْغَوَادِي سَاحَتِي قَطْنَا ** وَلَا رَعَى اللَّهُ مَنْ فِي أَرْضِهَا قَطْنَا) (ما أنصفوا
الخصر الباني جارهم ** لَمَّا أَرَادَ بِأَنْ يَنْقُضَ حِينَ بَنَى) (فاستطعما أهلها موسى وصاحبه ** فلم يضيفوهما
شيئاً فكيف لنا) ٤ (هجاهم الله في القرآن فاهجهم ** والعنهم الدهر واشكر كل من لعنا)

(٤٠٩/١)

البحر : مجزوء الرجز (لو أن من أحبه ** قَرَّبَ مِنِّي بَدَنَهُ) (قريتُ شكراً للاله ** أَلْفَ أَلْفَ بَدَنَهُ)

(٤١٠/١)

البحر : خفيف تام (مَالِكٌ قَدْ أَحَلَّ قَتْلِي بِرُمَحِ الْ ** قَدْ مِنْهُ وِرَاحَ قَلْبِي طَعِينَهُ) (ليس يفتي سواه في قتل
سبب ** كيف يفتي ومالك في المدينة)

(٤١١/١)

البحر : كامل تام (وحياتكم في عزكم وهواني ** قسماً به الشَّانِي يعظمُ شاني) (يَا سَاكِنِي نُعْمَانُ مَا عُرِفَ
الهُوَى ** لَوْلَاكُمْ يَا سَاكِنِي نُعْمَانِ) (سَلَّتْ ظَبَاؤُكُمْ الطُّبِي مِنْ أَعْيُنِ ** إِنْسَانُهَا طَيْبَ الْكِرَى أَنْسَانِي) ٤)
هَلَا رَعَيْنَ عُهُودَنَا يَوْمَ النَّوَى ** وَالرَّعْيُ مَنْسُوبٌ إِلَى الْغَزْلَانِ) ٥ (وَبِمُهَجَّتِي وَسَنَانَ يَسْطُو قَدُّهُ ** وَاللَّحْظُ
مِنْهُ بِدَائِلِ وَسَنَانِ) ٦ (بِاللَّهِ يَا أَعْطَافُهُ وَنُهُودُهُ ** مِنْ أَنْبَتِ الرُّمَانَ فِي الْمِرَانِ) ٧ (جمران من وجدني به
وصدوده ** جعلاً دُمُوعِي فِيهِ كَالْمِرْجَانِ) ٨ (وَبِوَجْنَتِيهِ وَعَارِضِيهِ بَرُوقٍ مِنْ ** نَظَرْتُ لِمُحَاطَتِهِ لَهُ مِرْجَانِ) ٩)
(عَجَبِي لِشُعْبَانٍ يَجُولُ عَلَيَّ نَقَاً ** أَرْدَافِهِ فِي الْحُبِّ كَيْفَ حَوَانِي) ١٠ (ولعاذلي وقد بدا في خده ** من)

خَطُّهُ لَأَمَانٍ لِّمَ لَأَمَانِي (

(٤١٢/١)

البحر : مخلع البسيط (يَا سَاكِنًا قَلْبِي الْمُعْنَى ** وَلَيْسَ فِيهِ سِوَاهُ ثَانِي) (لَأَيِّ مَعْنَى كَسَرَتْ قَلْبِي ** وَمَا التَّقَى فِيهِ سَاكِنَانِ)

(٤١٣/١)

البحر : مجزوء الرمل (قَدْ تَعَشَّقْتُ خِلَافِي ** أَوْ فِيهِ مَعَانِي) (كَلِمَا جَادَلَنِي الْعَا ** ذُلُّ فِيهِ وَلِحَانِي) (جَنَّتَهُ مِنْ عَارِضِيهِ ** بِدَلِيلِ الدَّوْرَانِ)

(٤١٤/١)

البحر : دو بيت (لَا تَعْتَقِدُوا عِذَارَهُ الْفَتَّانِ ** قَدْ وَشَّحَ وَرَدَ الْخَدَّ بِالرَّيْحَانِ) (ذَا خَالِقُهُ قَدْ خَطَّ فِي وَجَنَّتَهُ ** لَأَمَّا كَتَبْتَ بِالْقَلَمِ الرَّيْحَانِي)

(٤١٥/١)

البحر : بسيط تام (إِنِّي لَفِي كَنْفِ مَوْلَى جُودٍ رَاحِيَةٍ ** كَمْ رَاحَةٍ وَصَلَتْ مِنْهُ لِإِنْسَانِ) (مَا أَسْكَنْتَنِي بِالْمَعْرُوفِ مِنْهُ يَدٌ ** إِلَّا وَسَرَّحَ تَسْرِيحًا بِإِحْسَانِ)

(٤١٦/١)

البحر : بسيط تام (سمحت بيعاً لِمَمْلُوكٍ يُعَانِدُنِي ** وَلَوْ تَعَدَى عِنَادِي مَا تَعَدَّانِي) (قَالُوا : أَيُنْسَبُ
لِلْعِلَانِ قُلْتَ لَهُمْ : ** مَا كُنْتُ بَانِعَهُ لَوْ كَانَ عَلَّانِي)

(٤١٧/١)

البحر : دو بيت (ما نَاحَ حَمَامُ الْأَيْكِ فِي الْأَغْضَانِ ** إِلَّا وَتَزَايَدْتُ بِكُمْ أَشْجَانِي) (عُوذُوا لِمُعَنَى هَجْرِكُمْ
أَسْقَمَهُ ** فَالصَّبَّ بِكُمْ مُضْنَى كَثِيبٌ عَانِي)

(٤١٨/١)

البحر : متقارب تام (يَمِينًا بَطِيبِ شَبَابِ الرَّمَانِ ** غَدَاةَ الشَّبَابِ وَنَيْلِ الْأَمَانِي) (وَبُرْدِ الشَّبَابِ وَبُرْدِ
الشَّرَابِ ** وَوَصْلِ الْكِعَابِ وَظِلِّ الْأَمَانِ) (وَرُوحِ الْجِنَانِ وَرَاحِ الدَّنَانِ ** غَدَاةَ التَّعْطُفِ مِنْ خَيْرَانِ) ٤
وَمَا رَقَّ مِنْ نَسَمَاتِ الصَّبَا ** وَمَا رَاقَ مِنْ نَعَمَاتِ الْمَثَانِي) ٥ (وَكُلِّ رَشَاءِ فَاتِرِ الْمُفْلَتَيْنِ ** تَكْوَنَ بَدْرًا عَلَى
غِصْنِ بَانِ) ٦ (أَلِيَّةَ بَرِّ قَشِيبِ الْعَلَى ** رَحِيبِ الْفَنَاءِ خَصِيبِ الْمَجَانِي) ٧ (أَبِي الْأَبَاءِ وَفِي الْوَفَاءِ **
سَنِي السَّنَاءِ مُبِينِ الْبَيَانِ) ٨ (لِأَسْعَى إِلَى الْمَجْدِ أَسْمُو بِهِ ** عَلَى رَوْقِ عَزِّ مَكِينِ الْمَكَانِ)

(٤١٩/١)

البحر : منسرح (حَتَّامٌ يَلْحَى عَلَيْكَ مَنْ خَلَّتِ ** الْأَحْشَاءُ مِنْهُ مِنْ لَاعِجِ الْحُزْنِ) (هَبْهُ أَطَالَ الْمَلَامَ فِيكَ
فَهَانُ ** يَدْخُلُ مَا قَالَ قَطُّ فِي أُذُنِي) (كَمْ جَهْدًا مَا تَفْعَلُ الْمَوَاشِطُ فِي ** وَجْهِ قَبِيحٍ مِنْ آلَةِ الْحُسْنِ)

(٤٢٠/١)

البحر : طويل (تَمَشَّى بِصَحْنِ الْجَامِعِ الْيَوْمَ شَادِنٌ ** عَلَى قَدِّهِ أَغْصَانُ بَانَ النَّقَا تُثْنِي) (فَقُلْتُ وَقَدْ لَاحَتْ عَلَيْهِ حَلَاوَةٌ ** أَلَا فَانظُرُوا هَذَا الْحَلَاوَةَ فِي الصَّحْنِ)

(٤٢١/١)

البحر : وافر تام (أَعَزَّ اللَّهُ أَنْصَارَ الْعُيُونِ ** وَخَلَّدَ مَلِكَ هَاتِيكَ الْجُفُونِ) (وَضَاعَفَ الْفُتُورَ لَهَا اقْتِدَاراً ** وَجَدَّدَ نِعْمَةَ الْحُسْنِ الْمَصُونِ) (وَأَبْقَى دَوْلَةَ الْأَعْطَافِ فِيْنَا ** وَإِنْ جَارَتْ عَلَى قَلْبِي الطَّعِينِ) ٤ (وَأَسْبَغَ ظِلَّ ذَاكَ الشَّعْرِ مِنْهُ ** عَلَى قَدِّهِ هَيْفُ الْغُصُونِ) ٥ (وَصَانَ حِجَابَ هَاتِيكَ الثَّنَائِيَا ** وَإِنْ ثَنَّتِ الْفُؤَادَ إِلَى الشُّجُونِ) ٦ (فَكَمْ فِي الْحَبِّ مِنْ تِلْكَ الْمَعَانِي ** وَإِنْ جَعَلْتَ دُمُوعِي كَالْمَعِينِ) ٧ (حَمَلْتُ تَسْهُدِي وَالشَّيْبُ هَذَا ** عَلَى رَأْسِي وَذَلِكَ عَلَى عُيُونِي)

(٤٢٢/١)

البحر : مجزوء الرمل (إِنْ تَبَدُّوا أَوْ تَثْنُوا ** فَبُدُورٍ فِي غُصُونِ) (أَوْ رَنُوا ظَبْيَ كِنَاسٍ ** أَوْ سَطُوا لَيْثَ عَرِينِ) (مَزَجُوا الْوَصَلَ بِهَجْرٍ ** لِمَنَايَا وَمُنُونِ) ٤ (وَلَكُمْ بِالْهَجْرِ أَجْرُوا ** لَعُيُونٍ مِنْ عُيُونِي) ٥ (حُبُّهُمْ رُوحِي وَرَاحِي ** وَهُوَ دُنْيَايَ وَدِينِي) ٦ (أَنَا لَا أَسْمَعُ عَدْلًا ** فِيهِمْ إِنْ عَذُولُونِي) ٧ (الْأَمَانِي خَبَّرْتَنِي ** بِرَاهِمِ عَنْ يَقِينِ) ٨ (إِنَّهُمْ عَرَبٌ كِرَامٌ ** فِي هَوَاهِمِ يُنْصَفُونِي) ٩ (كَمْ أَضْلُونِي بِشَعْرِ ** وَهَدُونِي بِجَبِينِ)

(٤٢٣/١)

البحر : سريع (كَانَ بَعِيْنِيْنَ فَلَمَّا طَغَىٰ ** بِسْحَرِهِ رُدُّ إِلَىٰ عَيْنِ) (وَذَاكَ مِنْ لَطْفِ لِعِشَاقِهِ ** مَا يَضْرِبُ اللّٰهَ بِسَيْفَيْنِ)

(٤٢٤/١)

البحر : بسيط تام (كَأَنِّي وَاللَّوْحِي فِي مَحَبَّتِهِ ** فِي يَوْمِ صَفِينٍ قَدْ قُمْنَا بِصَفَيْنِ) (وَكَيْفَ يَطْلُبُ صُلْحاً أَوْ مُوَافَقَةً ** وَلِحَظُهُ بَيْنَنَا يَسْعَىٰ بِسَيْفَيْنِ)

(٤٢٥/١)

البحر : - (حَيَّ غَزَالاً سَلَّ مِنْ أَجْفَانِهِ ** غَضِباً غَدَاً يَقْتُلُ فِي أَجْفَانِهِ) (فَالسِحْرُ مَا اسْتَبَطَ مِنْ لِحَاظِهِ ** وَالذُّرُّ مَا سَاتُوْدَعُ فِي مَرْجَانِهِ) (كَمْ بَتُّ أَجْنِي مِنْ جَنِي خَدِّهِ ** وَرِداً نَمَا فَوْقَ غِصُونِ بَانِهِ) ٤ (حَيْثُ أَسُوْغُ الْعَذْبَ مِنْ مَرَشِفِهِ ** وَأَرْشَفُ الْوَاضِحَ مِنْ جُمَانِهِ) ٥ (مَنَازِلًا كُنْتُ بِهَا مُصْرَفًا ** أَعْتَنَهُ اللّٰهُ لَدَىٰ مِيْدَانِهِ) ٦ (فَيَا رَعَىٰ اللّٰهَ زَمَانًا قَدْ مَضَىٰ ** وَالْعَيْشُ مَنْسُوْبٌ لِذِي زَمَانِهِ)

(٤٢٦/١)

البحر : رجز تام (مِثْلُ الْغَزَالِ نَظْرَةً وَلَفْتَةً ** مَنْ رَأَاهُ مَقْبَلًا وَلَا افْتِنَ) (أَحْسَنُ خَلْقِ اللّٰهِ وَجْهًا وَمَمًا ** إِنْ لَمْ يَكُنْ أَحَقَّ بِالْحُسْنِ فَمَنْ) (فِي جِسْمِهِ وَصُدْغِهِ وَشَكْلِهِ ** الْمَاءُ وَالْحُضْرَةُ وَالْوَجْهُ الْحَسَنُ)

(٤٢٧/١)

البحر : دو بيت (قَاسَيْتُ بِكَ الْغَرَامَ وَالْوَجْدَ سِنِينَ ** ما بين بُكَاءٍ وَحْنينِ وَأَنِينِ) (أَرْضِيكَ وَمَا تَزْدَادُ إِلَّا
غَضَبًا ** الله كما أبلَى بك القلب يعين)

(٤٢٨/١)

البحر : دو بيت (قَدْ أَصْبَحَ آخِرُ الْهَوَى أَوْلَهُ ** فَالْعَاذِلُ فِي هَوَاكَ مَا لِي وَلَهُ) (بِاللهِ عَلَيْكَ خَلٌّ مَا أَوْلَهُ **
وَارْحَمْ دُنْفًا حَشُو حَشَاهُ وَلَهُ)

(٤٢٩/١)

البحر : دو بيت (الصَّبُّ بِحَبِّهِ عَلَيْهِ وَلَهُ ** وَلِالْعَاذِلُ فِي هَوَاكَ مَا لِي وَلَهُ) (إِيْضَاخُ غَرَامِهِ لَهُ تَكْمِلُهُ ** إِنْ
كَانَ مَفْصَلُ الْهَوَى مُجْمَلُهُ)

(٤٣٠/١)

البحر : دو بيت (يَا مَنْ أَمْرُ الْغَرَامِ وَالْقَلْبِ لَهُ ** قَدْ أَسْقَمَ جِسْمِي فِي هَوَاهُ وَلَهُ) (كَمْ يَغْدِلُنِي اللَّائِمُ فِيهِ
سَفَهًا ** اللَّائِمُ فِي هَوَاكَ مَا لِي وَلَهُ)

(٤٣١/١)

البحر : دو بيت (كم قلت مُغالطاً لكي أسأله ** بالله دَمُ الْمُحِبِّ مَنْ حَلَّه) (قتلي لك بالصُدودِ من سبِّه
** مَنْ يَعْدِلُنِي عَلَيْكَ فَالَسَّبُّ لَهُ)

(٤٣٢/١)

البحر : دو بيت (لُبُّ العاني بِصَدِّهِ بَلْبَلُهُ ** وَالْقَلْبُ بِنَارِ هَجْرِهِ أَشْعَلُهُ) (إِنْ أَنْكَرَ وَجِدِي وَعَنَا الْقَلْبُ بِهِ
** هَا دَمْعِي سَائِلٌ لَكِي يَسْأَلُهُ)

(٤٣٣/١)

البحر : منسرح (يَا اللَّهِ يَا ذَا التُّفُورِ رَقِّ عَلَيَّ ** مُغْرَى الحشا فِي هَوَاكَ مُضْنَاهَا) (وعامل الله في مواصلي
** مَا خَابَ عَبْدٌ يُعَامِلُ اللَّهَ)

(٤٣٤/١)

البحر : طويل (وما اسمٌ بلا جسمٍ وتُمْسِكُهُ يَدٌ ** وَأَحْقَرُ شَيْءٍ فِيهِ أَشْرَفُ مَا فِيهِ) (يُقَابِلُهُ بِالْكَسْرِ مَنْ رَامَ
جَبْرَهُ ** وَيُضْعِفُهُ بِالضَّرْبِ حِينَ يَقْوِيهِ)

(٤٣٥/١)

البحر : مخلع البسيط (أسرغ وسر طالب المعالي ** بكلّ وادٍ وكلّ مهممه) (وإن لحي عاذل جهول **
فقل له يا عدول مه مه)

(٤٣٦/١)

البحر : دو بيت (يا من عدت القلوب في طوع يدية ** ذا صبك كم تهدي تجنيك إليه) (عدل وتسهد
ووجد وقلّي ** ما تم على العشاق ما تم عليه)

(٤٣٧/١)

البحر : مجزوء الكامل (ما بين هجرك والنوى ** قد ذبت فيك من الجوى) (يا فاتني بمعاطفٍ **
سجدت لها فضب اللوى) (وحياة وجهك لا سلا ** عنك المحب ولا نوى) ٤ (يا من حكى بقوامه **
قد القضيبي مذ النوى) ٥ (ما أنت عندي والقضيبي ** ب اللدن في حد سوى) ٦ (ها ذاك حرّكه الهوا
** ء وأنت حرّكت الهوى)

(٤٣٨/١)

البحر : سريع (لم أنسه لما أتى مقبلاً ** أولاني الوصل وما ألوى) (وقعت بالرشف على ثغره ** وقع
المساطيل على الحلوى)

(٤٣٩/١)

البحر : طويل (لَنَا سَكْرَةٌ مِنْ خَمْرٍ مُقْلَتِكَ النَّشْوَى ** تحوُّدٌ عَلَى ضَعْفِ الْعُقُولِ فَلَا تَقْوَى) (بِهَا الْعَقْلُ
مَعْقُولٌ وَحَالِي تَحَوَّلْتُ ** وَمَالِكَ مِنْ مَنْ فِلسَ لَهُ سَلْوَى)

(٤٤٠/١)

البحر : طويل (جَرَحْتَ فُوَادَ الْمُسْتَهَامِ فِدَاوِهِ جَرَحْتَ فُوَادَ الْمُسْتَهَامِ فِدَاوِهِ ** وَمَاتِلُهُ فِي حِفْظِ الْوِدَادِ
وَسَاوِهِ) (وَأَوْصِي بِهِ ضَعْفَ الْجُفُونِ فَإِنَّهُ ** يُقَاوِي مِنَ الْعِشَاقِ مَنْ لَمْ يُقَاوِهِ) (غَرِيبٌ هَوَى يَأْوِي إِلَى الْوَجْدِ
قَلْبُهُ ** فَأَنْزَلُهُ فِي مَغْنَى رِضَاكَ وَأَوْهِ) ٤ (وَبِي مَبْسَمٌ أَلْمَى فُتِنْتُ بِمِيمِهِ ** غَرَاماً وَصُدِّغٌ قَدْ فُتِنْتُ بِوَاوِهِ)

(٤٤١/١)

البحر : مجزوء الرجز (رَأَى رُضَاباً عَنْ تَسْلِيٍّ ** هَاوُلُو الْعِشْقِ سَلُو) (مَا ذَاقَهُ وَشَاقَهُ ** هَذَا وَمَا كَيْفَ وَلَوْ)

(٤٤٢/١)

البحر : وافر تام (جَلَا ثَغْرًا وَأَطْلَعَ لِي ثَنِيَا ** يَسُوقُ إِلَى الْمُحَبِّ بِهَا الْمَنِيَا) (وَأَنْشَدَ ثَغْرُهُ يَبْغِي افْتِخَارَا
** أَنَا ابْنُ جَلَا وَطَلَّاعُ الثَّنِيَا)

(٤٤٣/١)

البحر : مجتث (يا قلب صبراً لنارٍ ** كَوْنِكَ فِي الْحُبِّ كَيْتًا) (هَيْهَاتَ تَأْمَنُ مِنْهَا ** وَأَنْتَ طَالِبُ دُنْيَا)

(٤٤٤/١)

البحر : وافر تام (وِخْمَرِيَّ الْخُدُودِ يُرِيدُ بُعْدِي ** وَقَلْبِي بِالصُّدُودِ كَوَاهُ كَيْتًا) (فَقَالَ الْوَجْدُ يَا نَارُ اسْتِزِيدِي ** وَقَالَ الشَّقُوقُ لِلْأَجْفَانِ هَيَّا)

(٤٤٥/١)

البحر : منسرح (نَعَمَ هِيَ الدَّارُ مَنْ يُنَادِيهَا ** وَقَدْ حَمَتْ عِنْدَ حَيِّ نَادِيهَا) (أَجْلُهَا فِي الْهَوَى وَأُكْرَمُهَا ** أَنْ أَمْنَحَ الْوَدَّ غَيْرَ نَادِيهَا) (كَمْ رَاقِنِي مِنْ رَبِيعِ أَرْبَعِهَا ** زَاهِرُهَا بِنَهْجَةٍ وَزَاهِيهَا) ٤ (تَهْدِي بِنَوَارِ نَيْرِهَا ** سَائِرَ غُشَاقِهَا وَسَارِيهَا) ٥ (وَكَمْ بِهَا مِنْ مِصُونَةٍ صُلْنَا ** يَحْجِبُهَا غَيْرُهَا وَيَحْمِيهَا) ٦ (نَمَّ بِهَا حُلِيِّهَا وَمَبْسُومُهَا ** وَطِيبُ أَنْفَاسِهَا وَوَانِيهَا) ٧ (نَقَصَ صَبْرُ الْمُحِبِّ مِنْ ثَمَدٍ ** مَا كَحَّلَ الْحُسْنُ مِنْ مَعَانِيهَا) ٨ (رَوْضَةُ حُسْنٍ يُذِيبُ مِنْ وَلِهِ ** شَادَنَ قَلْبَ الْمُحِبِّ رَاعِيهَا) ٩ (وَدَوْحَةٌ لَمْ تَضَعْ رَوَائِحَهَا ** إِلَّا سَقَتَهَا عُيُونُ غَادِيهَا) ١٠ (فَمَنْ يُجِيرُ الْمُحِبَّ مِنْ مُقْبَلٍ ** عَرَبِدْ نَشْوَانُهَا وَصَاحِيهَا)

(٤٤٦/١)

١ (وَمَنْ نَعُورٍ دَمْعِي الطَّلِيقُ بِهَا ** شَقِيقُ مَا افْتَرَّ مِنْ أَقَاحِيهَا) (وَمَنْ خُدُودٍ بِالْوَرْدِ يَانِعَةٌ ** إِنْ لَاحَ جَانِيهِ حَالَ جَانِيهَا) (وَمَنْ قُدُودٍ إِذَا انْتَنَتْ هَيْفًا ** أَفْرَدَهَا الْحُسْنُ فِي تَشْيِيهَا) ٤ (كَانَتْ تَهَابُ الْخُدُودَ أَدْمَعُهُ ** لَكِنْ عَلَيَّهَا الْهَوَى يُجَرِّيهَا) ٥ (صَبَّ رَعَى نَفْسَهُ الْغَرَامُ فَمَا ** حَجَبَهُ دُونَهَا تَنَائِيهَا) ٦ (حَيْثُ نِيَاقُ السَّرُورِ سَارِيَةٌ ** بِهِ وَشَرَّخُ الشَّبَابِ حَادِيهَا) ٧ (وَأَطْلَقَ الْعَيْنَ حَيْثُمَا سَرَخَ الِ ** حُسْنٌ فِيخُوْبِيهِ وَهُوَ يَخُوْبِيهَا) ٨ (وَرَاحَ فِي الْحُبِّ مَنْ تَعَشَّقَهَا ** يُسْخِطُ أَحْشَاءَهُ وَيُرْضِيهَا) ٩ (مَا شَابَ فَرَعٌ لَهُ فَيَرْدُعُهَا ** أَوْ شَانَ)

فَقَرَّ بِهِ فَبَيْتِهَا () وَالنَّفْسُ مَا كَذَبَ الْبَعَادُ لَهَا ** مَا صَدَقَ الْقُرْبُ مِنْ أَمَانِهَا (

(٤٤٧/١)

٢ (فَلَا هَجِيرَ لِلْهَجْرِ يَحْدَرُهُ ** كَلًّا وَلَا قِسْوَةَ يَقَاسِيهَا) (فِيَا لَهُ عَصْرٌ لَذَّةٌ بَعْدَتْ ** مِنْهُ لِيَالٍ لَوْ كَانَ يُدْنِيهَا)
(فَدَعُ وَدَاعًا لِأَهْلِ دَارِ حِمَى ** وَاعْنِ بَدُنِيكَ عَنْ مَغَانِيهَا) ٤ (وَاسْتَحْلِيهَا مِنْ رِضَابِ سَانِعِهَا ** وَاسْتَجْلِيهَا
مِنْ رِضَابِ سَاقِيهَا) ٥ (فَهِيَ مُدَامٌ كَالْتَّبَرِ إِنْ مُزِجَتْ ** أَتَتْ يَا لَأَيْهَا لِأَيْهَا)

(٤٤٨/١)

البحر : طویل (لَنَا صَاحِبٌ لَا يَزْعَوِي لِفَضِيلَةٍ ** فَلَيْ لَهُ عَقْلٌ وَلَا لَدَوِيهِ) (أَلَسْتَ تَرَى مِنْ عَظْمٍ مَا هُوَ
جَاهِلٌ ** يُحِبُّ أَبَا بَكْرٍ وَيَطْعُنُ فِيهِ)

(٤٤٩/١)

البحر : سريع (قُلْتُ وَقَدْ أَقْبَلَ يَسْعَى بِهَا ** صَفْرَاءَ تَحْكِي فِعْلَ عَيْنَيْهِ) (إِنْ قَسْتُهُ بِالشَّمْسِ فِي حُسْنِهِ **
فَالشَّمْسُ فِي قَبْضَةِ كَفِّيهِ)

(٤٥٠/١)

البحر : متقارب تام (ومستترٍ مِنْ سَنَا وَجْهَهُ ** بِشَمْسٍ لَهَا ذَلِكَ الصُّدْعُ فِي) (كَوَى الْقَلْبَ مِنِّي بِإِلَامِ الْعِدَا
** رَ فَعَرَفَنِي أَنَّهَا لَأَمْ كَي)

(٤٥١/١)

البحر : مجزوء الكامل (قَامَتْ حُرُوبُ الزَّهْرِ مَا ** بَيْنَ الرِّيَاضِ السُّنْدُوسِيَّةِ) (وَأَتَتْ جُيُوشُ الْآسِ تَعُ ** زَوْ
رَوْضَةَ الْوَرْدِ الْجَنِّيَّةِ) (لَكِنَّهَا كَسِرَتْ لِأَنَّ ** الْوَرْدَ شَوْطَتُهُ قَوِيَّةٌ)

(٤٥٢/١)

البحر : موشح (قَمَرٌ يَخْلُو دُجَى الْعَلَسِ ** بَهَرَ الْأَبْصَارَ مُذْ ظَهَرَا) (آمَنٌ مِنْ شِبْهَةِ الْكَلْفِ **) (ذَبَتْ
فِي جَبِيهِ بِالْكَلْفِ **) (٤ (لَمْ يَزَلْ يَسْعَى إِلَى تَلْفِي **) (٥ (بَرَكَابِ الدَّلِّ وَالصَّلْفِ **) (٦ (آهَ لَوْلَا أَعْيُنُ
الْحَرَسِ ** نَلْتُ مِنْهُ الْوَصْلَ مُقْتَدِرًا) (٧ (يَا أَمِيرَ جَارِ مَذْ وَلِيَا **) (٨ (كَيْفَ لَا تَرْتِي لِمَنْ بَلِيَا **) (٩)
فَيْتَغَرَّ مِنْكَ لِي جُلِيَا **) (١٠ (قَدْ حَلَا طَعْمًا وَقَدْ حَلِيَا **)

(٤٥٣/١)

١ (وبما أوتيتَ مِنْ كَيْسٍ ** جَدَ فَمَا أَبْقَيْتَ مُصْطَبِرًا) (لَكَ خَدَّ يَا أبا الْفَرَجِ **) (زَيْنَ بِالتَّوْرِيدِ وَالضَّرْجِ **)
(٤ (وَحَدِيثِ عَاطِرِ الْأَرْجِ **) (٥ (كَمْ سَبِي قَلْبِي بِلا حَرْجِ **) (٦ (لَوْ رَأَى الْغَصْنَ لَمْ يَمْسِ ** أَوْ رَأَى
الْبَدْرَ الْبَدْرَ لاسْتَتَرَا) (٧ (بَدْرُ تَمَّ فِي الْجَمَالِ سَنِي **) (٨ (وَلِهَذَا لَقَبُوهُ سَنِي **) (٩ (بِمَحْيَا بَاهِرٍ حَسَنِ **)
(١٠ (قَدْ سَبَانِي لِدَّةِ الْوَسَنِ **)

(٤٥٤/١)

٢ (هُوَ خَشْفِي وَهُوَ مُفْتَرَسِي ** فَارَوْ عَنْ أُعْجُوبَتِي خَيْرًا) (ففقت في الحسن البدور مدا **) (يا مديباً مهجتي كمدًا **) ٤ (هل تُريني لِلجفا أمدًا **) ٥ (عجباً أن تبرئ الرمدًا **) ٦ (وَبِسُقْمِ النَّاطِرِينَ كُسي ** جَفُنْكَ السَّحَارُ فأنكسراً)

(٤٥٥/١)

البحر : طويل (تهيم بدرٍ ثم ترجو له قرباً ** لَعَمْرِي لَقَدْ حَاوَلْتَ مُمْتَنِعاً صَعْبًا) (إذا كنتَ تهوى البدر فاقنع بأن ترى ** سَنَاهُ عَلَى بُعْدٍ وَإِلَّا فَمُتْ كَرَبًا) (وإن لم يدعك الدمع فانظر جماله ** بِقَلْبِكَ إِنْ أَبْقَى الْغَرَامُ لَكَ الْقَلْبَا) ٤ (وَإِلَّا فَيَكْفِيكَ الْخِيَالُ مُسَلِّمًا ** وإن كنتَ من تجفؤ مضاجعه الجببا) ٥ (وَكُنْ قَانِعاً مِنْهُ وَحَسْبُكَ مَفْخَرًا ** بِأَنَّكَ تَضْحَى مُسْتَهَاماً بِهِ صَبًا)

(٤٥٦/١)

البحر : مجزوء الوافر (تُرى باجيرة الشعبِ ** يُسَرُّ بِوَصْلِكُمْ قَلْبِي ؟) (وتجمَعُ بيننا دارٌ ** عَلَى الْأَكْرَامِ وَالرُّحْبِ) (أَهْيَلِ الْحَيِّ وَاَعْطَشِي ** لِذَلِكَ الْمَنْهَلِ الْعَذْبِ) ٤ (ويا شوقي إلى عيشٍ ** مضى في ظلهِ الرَّحْبِ) ٥ (وَأَيَّامِ بَلَا عَتَبٍ ** تَقَصَّتْ فِي ذُرَا عَتَبِ) ٦ (إِذَا ذُكِرَتْ لِيَالِيهِ ** تَهَيَّجَ لَاعِجِ الْقَلْبِ) ٧ (وَيَحْكِي قَلْبُ عَاشِقِهِ ** حَدِيثَ نَسِيمِهِ الرُّطْبِ) ٨ (فَغَنَّ بِذِكْرِهَا سَعْدٌ ** وَأَثْنِ مَعَاظِفَ الرُّكْبِ) ٩ (وَمَحْتَجِبٍ بِمَبْتَسِمٍ ** يَمِزِقُ ظِلْمَةَ الْحَجَبِ) ١٠ (مِنْ الْأَقْمَارِ مَنَزَلَتَا ** هُ فِي طَرْفِي وَفِي قَلْبِي)

(٤٥٧/١)

١ (وظيفي نغار بالأسرار ** يأنس ليس بالترب)

(٤٥٨/١)

البحر : كامل تام (يا مُدَّعِ أَنْ الْعَرَامَ بِقَلْبِهِ ** أَفْنَى تَجَلُّدُهُ وَطَارَ بِلَبِّهِ) (مَنْ كَانَ فِي دَعْوَى الْمَحَبَّةِ صَادِقًا
** أَخْفَى الْحَبِيبَ وَلَنْ يُبَوِّحَ بِحَبِّهِ) (أَيُّوْمٍ وَصَلَ مَحْجَبٍ مِنْ دُونِهِ ** بِيضٌ تُسَلُّ بِأَسْوَدٍ مِنْ هُدْبِهِ) ٤)
هِيَهَاتَ مُتَّ كَمَدًا بِمَا قَدْ ضَمَّ ** مِنْكَ الْحَشَا وَخَفِيَ الْهُوَى أَوْ ذَعِ بِهِ)

(٤٥٩/١)

البحر : وافر تام (بَعَثْتُ إِلَيْكَ مَا يَجْلِيكَ ثَغْرًا ** وَلَفْظًا إِذْ تَهَنَّى بِالرَّغَائِبِ) (وَلَسْتَبْقَانِعِ إِنْ لَمْ تَزْرِنِي **
لَأَنْي لَسْتُ أَمَلُ بِالرَّغَائِبِ)

(٤٦٠/١)

البحر : دو بيت (يا مَنْ هَجَرَ الْمَحَبَّ مِنْ غَيْرِ سَبَبٍ ** وَاسْتَبَدَلَ بِالْوَصْلِ صَدُودًا وَغَضَبٌ) (إِنْ مَتَّ مِنْ
الْهَجْرِ فَمَا ذَاكَ عَجَبٌ ** بَلْ إِنْ سَلِمْتَ رُوحِي فَهَذَاكَ عَجَبٌ)

(٤٦١/١)

البحر : كامل تام (قَلِقَ يَحْنُ إِلَى الْأَجِيرِ قَلْبُهُ ** وَتَشَوْقُهُ مِنْ حُبِّهِ هَضْبَاتُهُ) (أَخْفَى الْهُوَى فِخْفَاهُ دَمْعُ
جَفُونِهِ ** وَالْحَبُّ تَظْهَرُ سِرُّهُ آيَاتُهُ) (صَبٌّ يَجْنُ بِحَيِّ أَهْلِ وِدَادِهِ ** وَيَلْدُ فِيهِمْ حَيْفَهُ وَمَمَاتُهُ) ٤) (مَا قَيْسُ

قَيْسٌ فِي الْغَرَامِ بِهِ وَلَا ** عَبْرَتْ بِطَرْفِ كَثِيرٍ عِبْرَاتُهُ (

(٤٦٢/١)

البحر : طويل (غَنِينَا بِهِ عَنْ كُلِّ لَهْوٍ وَلِدَّةٍ ** وَقَدْ كُمَلَتْ أَوْصَافُهُ وَنَعْوَتُهُ) (فَمَنْ صَدَّ عَنَّا حَسْبُهُ الصَّدُّ
وَالْقَلْبَى ** وَمَنْ فَاتَنَا يَكْفِيهِ أَنَا نَفْوَتُهُ)

(٤٦٣/١)

البحر : كامل تام (مَاسْتِ فَقِيلَ هِيَ الْقَضِيبُ الْأَمِيدُ ** وَرَنْتِ فَقِيلَ هِيَ الْغَزَالُ الْأَغِيدُ) (وَرَأَتْ بَدِيعَ
جَمَالِهَا فَتَبَسَّمَتْ ** عَنْ لَوْلُؤٍ بِمِثَالِهِ تَتَقَلَّدُ) (بَيَضَاءُ رَوْضِ الْحُسْنِ فِيهَا أَخْضَرَ ** وَمَدَامِعِي حُمُرٌ وَعَيْشِي
أَسْوَدُ) ٤ (فَعَلْتَ السِّیُوفِ السَّحْرِ مِنْ أَجْفَانِهَا ** مَا يَفْعَلُ الْهِنْدِيُّ وَهُوَ مَجْرُدُ)

(٤٦٤/١)

البحر : طويل (عِدَاؤُكَ مِنْ نَدٍّ يَجْلُ عَنْ النِّدِّ ** وَرِيقُكَ شَهْدٌ لَا كِرَامَةَ لِلشَّهيدِ) (وَلِحْظُكَ سِیْفٌ كَيْفَ أَصْبَحَ
قَاطِعًا ** وَليْسَ لَهُ وَاللهِ فِي الْحَسَنِ مِنْ حَدِّ) (حَبِيبِي شَرَفْنِي بِكَتَبِكَ مُنْعَمًا ** فَفَقَدْ حَسُنْتَ شَرَعًا مُكَاتِبُهُ
العَبْدِ) ٤ (رَعَى اللهُ بَدْرًا زَارَ مِنْ غَيْرِ مَوْعِدٍ ** سَأَشْكُرُ مَحْبُوبًا يَزُورُ بِلَا وَعْدِ) ٥ (وَيُصْبِحُ لِلْإِخْلَاصِ قَلْبِي
تَالِيًا ** وَيَمْسِي لِسَانِي تَالِيًا سُورَةَ الْحَمْدِ) ٦ (وَلِلَّهِ جِيرَانٌ عَلَى أَيْمَنِ الْحَمِي ** لَهُمْ أَبْدَأُ مِنْي حَنُؤٌ عَلَى
بَدِي) ٧ (لَقَدْ حَمَلْتَ رِيحَ الصَّبَا مِنْ دِيَارِهِمْ ** أَحَادِيثَ تَرْوِيهِنَّ عَنْ عَذَبِ الرَّنْدِ) ٨ (فَأَهْدَتْ إِلَى قَلْبِي
سُرُورًا عَلَى النَّوَى ** فَيَا حُسْنَ مَا تُمْلِي وَيَا طَيْبَ مَا تُهْدِي) ٩ (أَيَا سَادَةً مَلَّوْا فَمِلْتُ إِلَيْهِمْ ** وَخَانُوا وَلِي
قَلْبٌ مَقِيمٌ عَلَى الْعَهْدِ) ١٠ (تَرَى يَسْمَحُ الدَّهْرُ الضَّنِينَ بِقُرْبِكُمْ ** وَأَحْظَى بِكُمْ يَا جَبْرَةَ الْعِلْمِ الْفَرْدِ)

(٤٦٥/١)

١ (إذا لم يكن لي عندكم يا احبتي ** مَحَلٌّ وَلَا قَدْرٌ فَإِنَّ لَكُمْ عِنْدِي)

(٤٦٦/١)

البحر : وافر تام (شَكَّوْتُ إِلَى الْحَبِيبَةِ مَا أَلَاقِي ** لِسُوءِ الْحِطِّ مِنْ أَلَمِ الْبُعَادِ) (فَقَالَتْ إِنَّ حَظَّكَ مِثْلُ عَيْنِي ** فقلت نعم ولكن في السَّوَادِ)

(٤٦٧/١)

البحر : كامل تام (أَنْفَقْتُ كَنْزَ مَدَائِحِي فِي ثَغْرِهِ ** وَجَمَعْتُ فِيهِ كُلَّ مَعْنَى شَارِدٍ) (وَطَلَبْتُ مِنْهُ جَزَاءَ ذَلِكَ قُبْلَةً ** فَأَبَى وَرَاحَ تَغْرُلِي فِي الْبَارِدِ)

(٤٦٨/١)

البحر : سريع (لَعِبْتُ بِالشَّطْرَنْجِ مَعَ شَادِنٍ ** رَشَاقَةً الْأَغْصَانِ مِنْ قَدِّهِ) (أَحْلُ عَقْدَ الْبَنْدِ مِنْ خَصْرِهِ ** وَالنُّمَّ الشَّامَاتِ مِنْ خَدِّهِ)

(٤٦٩/١)

البحر : كامل تام (يا تُغْرَهُ الْمَحْمِيَّ مِنْهُ بِنَابِلٍ ** من طرفه ويسائف من خده) (ويمترف من صدغه
ويناصر ** من خاله وبعامل من قده) (أَرْفُقُ بِمَا فَعَلَ الْعَرَامُ فَقَدْ أَتَى ** حظُّ العذار موقعاً في رده)

(٤٧٠/١)

البحر : سريع (ظَنِّي لَهُ فِي كُلِّ قَلْبٍ هَوَى ** قَدْ حَكَمَ اللَّهُ بِتَخْلِيدِهِ) (قلده الحسن الذي يشتهي **
وهذه نسخة تقليده)

(٤٧١/١)

البحر : معزوء الرجز (مسكٌ وخمرٌ وبردٌ ** رضا به لذا رقد) (فلو رأى بدر الدجى ** ضياءَ خديهِ سجد
(والحسن لو أبصره ** لمات من فرط الحسد) ٤ (يَقْتُلُ بِاللَّحْظِ وَمَا ** عَلَيْهِ فِي ذَاكَ قَوْذٌ) ٥
أَعِيذُهُ مِنْ نَاطِرِي ** بقل هو الله أحد)

(٤٧٢/١)

البحر : دو بيت (يا من لجمال وجهه البدر سجد ** ما ترخم من يزحمه كل أحد) (إن قيل بأن لي على
الهجر جلدٌ ** ما أن صدقوا قد قيل لله ولد)

(٤٧٣/١)

البحر : طويل (حَكَى وَجْهَهُ النَّقْدَيْنِ وَالْجَوْهَرَ الَّذِي ** بمنظره قلب الشَّجِي يتلذذُ) (لُجَيْنٌ ثَنِيَاهُ عَقِيقٌ
شِفَاهُهُ ** وَخَدَاهُ تَبْرٌ وَالْعِدَارُ زُمْرُدٌ)

(٤٧٤/١)

البحر : كامل تام (وَكَأَنَّ سَوَسَنَهَا سِبَائِكُ فِضَّةٍ ** وَكَأَنَّ نَرَجِسَهَا عُيُونٌ تَنْظُرُ) (حَمَلْتُ سُقُوطَ الطَّلِّ مِنْهُ
عُيُونُهُ ** فَكَأَنَّهَا عَنْ جَوْهَرٍ تَسْتَعْبِرُ)

(٤٧٥/١)

البحر : كامل تام (يَوْمٌ تَكَانِفُ غَيْمُهُ فَكَأَنَّهُ ** دُونَ السَّمَاءِ دُخَانٌ غَيْمٍ أَحْضَرَ) (وَالطَّلُّ مِثْلُ بَرَادَةٍ مِنْ فِضَّةٍ
** مَنثورَةٍ فِي ثَرِيَةٍ مِنْ عَنَبٍ) (وَالشَّمْسُ مِنْ خَلَلِ السَّحَابِ كَأَنَّهَا ** أُمَّةٌ تُعَرِّضُ نَفْسَهَا لِلْمُشْتَرِي) ٤
وَلَدِي صِرْفٌ مُدَامَةٌ مَشْمُولَةٌ ** تَلْقَى الظَّلَامَ بِوَجْهِ صُبْحٍ مُسْفِرٍ) ٥ (فَكَأَنَّهَا مِمَّا تُحِبُّكَ أَفْسَمَتْ ** أَنْ لَا
تَطِيبَ لَنَا إِذَا لَمْ تَحْضُرِ)

(٤٧٦/١)

البحر : كامل تام (حَتَّى مَتَى أَنَا صَابِرٌ يَا هَاجِرٌ ** أَتَرَى لِهَذَا الْهَجْرِ عِنْدَكَ آخِرٌ) (مَا كُنْتُ لَوْلَا نَظْمُ ثَغْرِكَ
نَاطِمًا ** وَبوصفِ ثَغْرِكَ صَحَّ أَنِّي شَاعِرٌ) (وَلَقَدْ عَلَانِي لِاحْمِرَارِ خُدُودِهِ ** فَرطِ اصْفِرَارِ حَارٍ مِنْهُ النَّاطِرُ)
٤ (فَاعْجَبْ لَهُ عَرَضًا يَقُومُ بِدَاتِهِ ** إِذْ لَيْسَ لِي جَسَدٌ بِسُقْمِي ظَاهِرٌ) ٥ (قَلْبِي إِلَيْكَ يَمِيلُ طَبْعًا فِي الْهَوَى
** فَالامِ يَشِيهِ الْعَدُولَ الْقَاسِرُ) ٦ (وَلَقَدْ عَهِدْتُ النَّارَ شِيمَتَهَا الْهَدَى ** وَبِنَارِ خَدِّكَ كُلِّ قَلْبٍ حَائِرٍ) ٧
لَا تَخْشَ مِنْ نَارٍ بِخَدِّكَ أَضْرَمَتْ ** فَالبدْرُ لِلْفَلَكِ الْأَثِيرِ مَجَاوِرٌ)

(٤٧٧/١)

البحر : متقارب تام (أُقَلِّبُ قَلْبِي شَوْقًا إِلَيْهِ ** وَأَذْرِي عَلَيْهِ دُمُوعًا غِرَارًا) (وَأَرْعَى الْكَوَاكِبَ أَنِّي سَرِينٌ **
وَأَرْقُبُ بَدْرَ الدُّجَى حَيْثُ سَارَا) (وَالغَيْثُ مِنْ نَاطِرِي السُّهَادِ ** وَأَلْقَيْتُ فِي الْقَلْبِ نُورًا وَنَارًا)

(٤٧٨/١)

البحر : بسيط تام (أَلَيْكُمُ خَمْرُكُمْ عَنِي مَعَ الْوَتْرِ ** لَيْسَ الْمَدَامَةُ وَالْأَلْحَانُ مِنْ وَطْرِي) (فَمَا يَعْقُرُ سُورُ
عِنْدَ ذِي حُزْنٍ ** وَلَا يَسُرُّ قَرَارٌ عِنْدَ ذِي فِكْرٍ) (لَوْ أَنَّ بِالْأَفْقِ مَا لَاقَيْتُ مِنْ حَرِّقٍ ** إِذَا لَفَرَّقَ شَمَلَ الْأَنْجُمِ
الرُّهْرِ) ٤ (إِنْ رَمْتُمُونِي نَدِيمًا فَارْفَعُوا كَمْدِي ** وَاسْتَجِدُوا جِلْدِي وَاسْتَوْقِفُوا سَهْرِي) ٥ (لَا أَسْتَلِدُّ كَوْوَسَ
الْحَمْرِ دَائِرَةً ** حَتَّى أَرَى كَأْسَ خَمْرِ الْهَجْرِ لَمْ يَدْرِ)

(٤٧٩/١)

البحر : كامل تام (أَمْسَى الْفُؤَادُ عَلَى تَلْهَبِ جَمْرِهِ ** كَلِفًا بِمَنْ فَتَنَ الْأَنَامَ بِسِحْرِهِ) (قَمَرٌ غَنِيْتُ بِرِيقِهِ عَنْ
قَرْقَفٍ ** وَكَذَا غَنَيْتُ بِنُورِهِ عَنْ بَدْرِهِ) (أَفْنَى الْفُؤَادِ بِحُسْنِهِ وَجَمَالِهِ ** فَالْعَاشِقُونَ بِأَسْرِهِمْ فِي أَسْرِهِ) ٤
فَكَأَنَّ ضَوْءَ الصُّبْحِ نُورٌ جَبِينِهِ ** وَكَأَنَّ ظُلْمَةَ لَيْلِهِ مِنْ شَعْرِهِ)

(٤٨٠/١)

البحر : كامل تام (قَمَرٌ رَأَيْتُ الْكُونَ ضَاءَ بَيْشُرِهِ ** لَمَّا سَرَى حُسْنًا وَضَاعَ بِنَشْرِهِ) (ظَنِّي وَمَا لِلظَّنِّي لَفْتَهُ
جِيدِهِ ** غُصْنٌ وَمَا لِلْغُصْنِ دِقَّةُ خَصْرِهِ) (يَبْدُو اعْتِدَالَ قِوَامِهِ فِي مِثْلِهِ ** وَتَبِينُ صِحَّةَ جَفْنِهِ فِي كَسْرِهِ)

(٤٨١/١)

البحر : طويل (مليخ حكاه البدر عند طلوعه ** فلا سر أن يحكيه عند سراره) (أَعْرُ غِرَارُ الْجَفْنِ مِنْهُ إِذَا سَطَا ** جفا فيه جفنُ الصبِّ طيبُ غراره) (أبيت ولي جفنٌ غريق بمائه ** عليه ولي قلبٌ حريقٌ بناره)

(٤٨٢/١)

البحر : وافر تام (فديت مؤذناً تصبو إليه ** بجامع جلق منا النفوس) (بطيرُ النسْرُ من شوقٍ إليه ** وَتَهْوَى أَنْ تُعَانِقَهُ الْعُرُوسُ)

(٤٨٣/١)

البحر : سريع (ساقٍ يُريني قلبه في الهوى ** فساوةً شاب لها راسي) (وَلَيْسَ بِدَعَا ذَاكَ مِنْ مِثْلِهِ ** فكلُّ ساقٍ قلبه قاس)

(٤٨٤/١)

البحر : طويل (لعلَّ أَرَاكَ الْحَيَّ لَيْلًا أَرَاكَه ** وَمِيضُ سَنَا مِنْ نَحْوِ طَيْبَةٍ يَخْلُصُ) (وَإِلَّا فَمَا لِلرَّيْحِ تَنْدَى دُيُولُهَا ** عَيْرًا وَمَا بَالُ الرُّكَائِبِ تَرْقُصُ) (فما زال نورُ المصطفى لائحاً لنا ** عَلَيْهَا وَأَعْلَامُ الْحِمَى تَتَشَخَّصُ) ٤ (وَنَحْنُ إِذَا مَا قَدْ بَدَا عَلَمٌ غَدَا ** لنا مطربٌ من أجل ذاك ومرقصٌ) ٥ (وقالوا غداً ناتي ديار محمدٍ ** فَقُلْتُ لَهُمْ هَذَا الَّذِي عَنْهُ أَفْحَصُ) ٦ (أَنِيخُوا فَمَا بَالُ الرُّكُوبِ وَإِنَّهَا ** عَلَى الرَّأْسِ تَمْشِي أَوْ عَلَى الْعَيْنِ تَشْخُصُ) ٧ (أَلَيْسَ الَّذِي لَوْلَاهُ لَمْ يَنْجُ مُذْنِبٌ ** وَلَا كَانَ مِنْ نَارِ الْجَحِيمِ يَخْلُصُ) ٨ (نبي له آيات صدقٍ تبنيت ** فكلُّ حَسُودٍ عِنْدَهَا يَنْغُصُ) ٩ (أغاث برحماء الغزاة إذ شكّت ** وَكَانَ لَهَا فِي

ذَاكَ غَوْتٌ وَمَخْلَصٌ) ٥ (نَبِيٌّ بِأَمْلَاكِ السَّمَاءِ مُؤَيَّدٌ ** وَبِالْمُعْجَزَاتِ الْبَيِّنَاتِ مُخَصَّصٌ)

(٤٨٥/١)

١ (وإن كلام الروح والضبّ والعصا ** وظبي الفلا أجلى دليل وأخلص) (وفي مائس الأغصان إذ عاد يانعاً ** له ضافياً ظلاً فلا يتقلص) (حلیم کریم للعفاة كانه ** من الحلم والجود الجزيل مشخص) ٤ (فيا خاتم الرسل الكرام ومن به **) ٦ (** سوى أن قلبي في المحبة مخلص) ٧ (إذا صح منك القرب يا خير مُرسل **)

(٤٨٦/١)

البحر : طويل (رَأَتْ شَعْفِي عِنْدَ ارْتِشَافِ رِضَابِهَا ** وتقبلها الشافي لما في الأضالع) (فَقَالَتْ تُرَى مَاذَا الذي كُنْتَ قَانِعاً ** به مِنْ هَوَانَا قُلْتُ مَقْلُوبَ قَانِعِ)

(٤٨٧/١)

البحر : كامل تام (يا أيها الصد الذي وجه العلى ** منه يزان بمنظر مطبوع) (لا تعتقد قلبي يُحبك وحده ** ها قد بعثت لسيدي مجموعي)

(٤٨٨/١)

البحر : طويل (إذا انتقدَ الدينارَ شبهتُ كفه ** لدى واضح الدينار في وضح الكفِّ) (بنرجسة صفراء قد
طلها الندى ** يخاف عليها مجتنوها من القطفِ)

(٤٨٩/١)

البحر : وافر تام (كأنَّ عُيُونَهَا لَمَّا استدارتْ ** بحزفِ الكأسِ صفًا بعدَ صفِّ) (وصائفُ حوَلِ جاريةٍ
عروسٍ ** عقَدنَ ملاحَةً كفاً بكفِّ)

(٤٩٠/١)

البحر : كامل تام (هَذَا الْعَقِيقُ فَمَا لِقَلْبِكَ يَخْفِقُ ** أترأهُ مِنْ طَرْبٍ إِلَيْهِ يُصَفِّقُ) (بانَتْ لَهُ بَانَاتُ سَلْعٍ
فانْشَى ** وبه إلى نسماهنَّ تشوقُ) (عَرَّجَ بِنَا عَنْ طِبْهِنَّ فَإِنِّي ** أجدُ الرقيبَ لعرفها يستنشقُ) ٤)
وَبِأَيْمَنِ الْوَادِي غَزَالٌ مَا بَدَا ** إلا ويهربي هواهُ فأطرقُ) ٥ (رشاً نضارُهُ وجهه لم تبق لي ** رمقاً فيا نظري
إلى كم ترمقُ) ٦ (تمضي لواحظنا إلى وجناته ** إن لآخِ ماءً شبابه المترقُ) ٧ (قد دبَّ مخضراً -
العدارِ بخده ** إني ليعجبني القضيب المورقُ) ٨ (إن فُلْتُ أَتَلْفَنِي هَوَاكَ يَقُولُ لي ** من ذا الذي أَلْجَاكَ
أَنْكَ تَعْشِقُ)

(٤٩١/١)

البحر : كامل تام (ما إن رأى روعي تحنُّ لقربه ** حتى تعجل بالبعادِ فراقها) (تالله ما نظرتُ عيوني مذ
نأى ** أبداً سِوَاهُ مِنَ الْأَنَامِ فَرَاقُهَا)

(٤٩٢/١)

البحر : كامل تام (أترأه لَمَّا جَارَ فِي أَخْلَاقِهِ ** عِلْمَ الَّذِي يَجْرِي عَلَى مُشْتَاقِهِ) (طَبِيٍّ يَزِيدُ عَلَى الطُّبَى فِي فَتْكُهَا ** وَعَلَى هِلَالِ الْأُفُقِ فِي إِسْرَاقِهِ) (كَمْ حَيٍّ صَبَّ مُعْرَمٍ فِي حُبِّهِ ** وَمَحَبَّهُ قَدَمَاتٍ فِي أَشْوَاقِهِ) ٤ (أَسْرَ الْقُلُوبَ بِأَسْرِهَا فِي حُبِّهِ ** فَاللَّهُ يَحْفَظُهُ عَلَى عَشَاقِهِ)

(٤٩٣/١)

البحر : كامل تام (عَجَبًا وَطَرْفَكَ لِلدِّمَاءِ مُحَلَّلٌ ** لِدَوَامِ دَوْلَتِكَ الَّتِي لَا تَعْدِلُ) (وَإِذَا أَتَى خَطُّ الْعِدَارِ مُجَدِّدًا ** لَكَ فِي الْوِلَايَةِ يَا تُرَى مِنْ يَعْزَلُ) (لَامَ الْعَدُولُ عَلَى هَوَاكَ جَهَالَةً ** تَبًّا لَهُ أَعْلَى مِثَالِكَ يَعْزِلُ) ٤ (فَعَلِيهِ أَنْ يُبْدِيَ الْمَلَامَةَ جَاهِدًا ** وَعَلَى الْمُحِبِّ بَأَنَّهُ لَا يَقْبَلُ) ٥ (يَا طَلْعَةَ الْقَمَرِ الَّذِي لَا أَنْشِي ** عَنْ حُبِّهِ أَبَدًا وَلَا أَتَبَدُّ) ٦ (شَخِصَ الْأَنَامُ إِلَى جَمَالِكَ وَانْشَنُوا ** عَنْهُ وَقَدْ أَتَوُ عَلَيْهِ وَأَجْمَلُوا) ٧ (فَحَدِيثُهُمْ عَنْ حُسْنِ وَجْهِكَ مُسْنَدٌ ** وَحَدِيثُهُمْ عَنْ طَيْبِ رِيْقِكَ مُرْسَلٌ)

(٤٩٤/١)

البحر : بسيط تام (يَا أَقْتَلَ النَّاسِ أَلْحَاطًا وَأَعْدَبَهُمْ ** رِيْقًا مَتَى كَانَ فِيكَ الصَّابُ وَالْعَسَلُ) (فِي صَحْنِ خَدِّكَ وَهِيَ الشَّمْسُ طَالَعَةٌ ** وَرَدَّ يَزِيدُكَ فِيهِ الرَّاحُ وَالْحَجَلُ) (إِيمَانُ حُبِّكَ فِي قَلْبِي تُجَدِّدُهُ ** مِنْ خَدِّكَ الْكُتُبُ أَوْ مِنْ لِحْظِكَ الرُّسُلُ) ٤ (إِنْ كُنْتَ تَنْكُرُ أَنِّي عَبْدٌ دَوْلَتِكُمْ ** مُرْنِي بِمَا شِئْتَ آتِيهِ وَأَمْتِثِلُ) ٥ (لَوْ أَطَّلَعْتَ عَلَى قَلْبِي وَجَدْتَ بِهِ ** مِنْ فِعْلِ عَيْنِيكَ جُرْحًا لَيْسَ يَنْدَمِلُ)

(٤٩٥/١)

البحر : - (وَيَحْمُرُ شَقِيقُهَا خَجَالًا ** وَيَصْفُرُ بِهَارُهَا وَجَلًا) (وَيَبْدُو حُسْنُهَا خَضِرًا ** وَيَبْدُو زَهْرُهَا خَضِلا) (إِذَا مَا الصَّبُّ شَاهَدَهُ ** صَبَا وَاسْتَأْنَفَ الْعَزَلَا) ٤ (وَتَحَسَّبُ جَنَّةَ الْفَرْدُو ** سِ عَنْهُ حُسْنُهَا نُفَلَا)

(٤٩٦/١)

البحر : خفيف تام (لَأَ وَلِينِ الْمَعَاظِ الْمِيَالَةَ ** وَحَبِيبِ حَكِي الْهَلَالِ جَمَالَهُ) (لَيْسَ هَتِكُ الْمُحَبِّ فِي الْحَبِّ عَارًا ** حِينَ تَرْتُو اللَّوَا حِظَّ الْقَتَالَهُ) (وَبِرُوحِي طَبِيٍّ أَطَاعَ فُوَادِي ** وَجَدَّهُ فِيهِ إِذْ عَصَى عُدَّالَهُ) ٤ (قَمْرٌ زَادَهُ الْعِدَارُ جَمَالًا ** فَلِهَذَا أَمْسَى بِهِ بَدْرَ هَالَهُ) ٥ (صَنَمٌ نَاطِقٌ هُدَايَ غَرَامِي ** فِي هَوَاهُ وَالْعَدْلُ عِنْدِي ظِلَالَهُ) ٦ (عَبْدُ النَّاسِ خَالَهُ فَاتَتْهُ ** أَنْبِيَاءٌ مِنْ صُدُغِهِ بَرَسَالَهُ) ٧ (إِنْ رَنَا مِنْهُ طَرْفُهُ فَعِزَالٌ ** أَوْ بَدَا مِنْهُ وَجْهُهُ فَعِزَالَهُ) ٨ (قَالَ لَمَّا دَنَا الرَّحِيلُ وَفَاضَتْ ** مِنْ جُفُونِي سَوَابِقُ الدَّمْعِ ، مَالَهُ ؟) ٩ (أَرْتَرَاهُ بِمَا أَلَا قِيهِ غُرٌّ ** أَمْ دَرَى مَا أَجَنُّهُ وَتَبَالَهُ)

(٤٩٧/١)

البحر : وافر تام (تَعَدَّ عَنِ الْغَرَامِ فَلَسْتَ تَقْوَى ** عَلَيَّ مَا فِيهِ مِنْ كَمَدٍ وَذَلٍّ) (فَكَمْ مِنْ مُغْرَمٍ قَدْ مَاتَ عِشْقًا ** بِمَنْ تَعْنِي وَلَمْ يظْفِرْ بَدَلًا)

(٤٩٨/١)

البحر : كامل تام (كُنَّا حُرُوفًا عَالِيَاتٍ لَمْ نُقَلْ ** مُتَعَلِّقَاتٍ فِي ذُرَى أَعْلَى الْقُلُلِ) (أَنَا أَنْتَ فِيهِ وَنَحْنُ أَنْتَ وَأَنْتَ هُوَ ** وَالْكُلُّ فِي هُوَ هُوَ فَسَلْ عَمَّنْ وَصَلْ)

(٤٩٩/١)

البحر : رمل تام (بأبي أهيْفُ لَدُنْ قَدُّهُ ** قامِ يَسْعَى لِلنَّدَامَى بِالْمُدَامَةِ) (جَاءَ بِالكَأْسِ وَفِي وَجْنَتِهِ ** شَامَةٌ
مِنْ أَجْلِهَا قُلْنَا بِشَامَةٍ)

(٥٠٠/١)

البحر : سريع (لَأَعْبَثُ بِالْخَاتِمِ إِنْ سَانَهُ ** كَالْبَدْرِ فِي جُنْحِ الدُّجَى الْفَاجِمِ) (حَتَّى إِذَا مَا رُمْتُ أَخَذَنِي لَهُ **
مِنَ الْبَنَانِ التَّرْفِ النَّاعِمِ) (خَبْتُهُ فِي فِيهَا فَعُلْتُ أَنْظُرُوا ** قَدْ خَبَّتِ الْخَاتِمَ بِالْخَاتِمِ)

(٥٠١/١)

البحر : خفيف تام (لَا أُجَازِي حَبِيبَ قَلْبِي بِظُلْمِهِ ** أَنَا أَحْتَى عَلَيْهِ مِنْ قَلْبِ أُمَّهُ) (جَوْرُهُ مِثْلُ عَدْلِهِ
عِنْدَ مَنْ يَه ** وَاهُ مِثْلِي وَظُلْمُهُ مِثْلُ ظُلْمِهِ)

(٥٠٢/١)

البحر : رمل تام (مَا رَأَيْنَا ضَرْبَةً مِنْ صَارِمٍ ** يَوْمَ حَرْبٍ نَكَسَتْ أَلْفَ عِلْمِ) (بَلْ رَأَيْنَا مَشَقَّةً مِنْ كَاتِبٍ **
فِي سِجْلِ كَسْرَتْ أَلْفَ قَلَمٍ)

(٥٠٣/١)

البحر : رمل تام (فَعَدَا كُلُّ مُحِبٍّ فِي الْهَوَى ** وَلَهُ قَلْبٌ مِّنَ الْوَجْدِ طَعِينٌ) (يَا لَهُ مَعْرِكُ حَرْبٍ عَجَب **
كُسِرَتْ فَانْتَصَرَتْ فِيهِ الْجُفُونُ)

(٥٠٤/١)

البحر : - (إِنَّ شَكُونَنَا لَهُ ظَمَانَا وَجَدْنَا ** مِنْهُ بِالرِّيِّ لِلْحَدِيثِ ضَمَانًا) (مَا سَبَانَا لِيَنَّ الْمَعَاطِفَ مِنْهُ ** مُدُّ
تَشَنَّى إِلَّا وَقَدْ مَاسَ بَانَا)

(٥٠٥/١)

البحر : - (يَا مَنْ إِذَا وَعَدَ الْوِصَالَ لِمُعْرِمٍ ** يَلْوِي وَيَقْنِي مَوْضِعَ الْهَجْرَانِ) (لَا تَظْهَرَنَّ لِي الْوِدَادَ تَكْلُفًا **
مَا الْآلُ مِثْلُ الْمَاءِ لِلظَّمَانِ)

(٥٠٦/١)

البحر : خفيف تام (بَدْوِيٌّ كَمْ جَدَلَتْ مُقْلَتَاهُ ** عَاشِقًا فِي مَقَاتِلِ الْفُرْسَانِ) (ذُو مَحْيَا يَصِيحُ يَا لِهَالِلٍ **
وَلِحَاظٍ تَقُولُ يَا لِسِنَانِ)

(٥٠٧/١)

البحر : معجزوء الكامل (مَا بَيْنَ هَجْرِكَ وَالنَّوَى ** قَدْ ذُبْتُ مِنْ أَلَمِ الْجَوَى) (وَحَيَاةِ حُبِّكَ لَا سَلَا ** قَلْبُ
الْمُحِبِّ وَلَا نَوَى) (يَا مَنْ حَكَى بِقَوَامِهِ ** قَدْ الْقَضِيْبُ مُدُّ النَّوَى) ٤ (لِي نَاطِرٌ ظَامٍ إِلَى ** لُقْيَاكَ بِالذَّمْعِ

ارتوى (٥) يا أهوراً غُلَّقَتْهُ ** أحوى لرقِّي قد حوى (٦) يا فآتني بمعاطفٍ ** سجدت لها فُضْبُ اللوى
(٧) كم لي ديونٌ عند صدٍ ** غك قد لواها والتوى (٨) من قاسن قدك بالقضي ** ب رشاقه فلقد غوى
(٩) ما أنت عندي والقضيب اللّ ** ذن في حدّ سوى (١٠) هذآك حرّكه الهوا ** ء وأنت حرّكت الهوى)

(٥٠٨/١)

البحر : سريع (لو كنت فينا ولها مغرمآ ** شغلن بالحب عن الشكوى) (حتى ترى أيسر ما نلتقى **
أعظم ما تحكى من البلوى) (ما عز صب قط في صبوة ** إلا إذا ذل لمن يهوى)

(٥٠٩/١)

البحر : خفيف تام (قام يسعى ليلاً بكأس الحميا ** شادن أهور جميل المحيا) (بدر عز في كفه شمس
راح ** نقت من حباها بالثريا) (ملك القلب منه طرف وطرف ** وضعيفان يغلبان قويا)

(٥١٠/١)
